

Schulgrammatik
—
der
—
Lateinischen Sprache
—

von
Dr. Raphael Kühner.



Vierte verbesserte Auflage.

Hannover.
Hahn'sche Hofbuchhandlung.
—
1855.

NO. 100
1914
1000

Seinen ehemaligen lieben Schülern

und

jetzigen hochgeehrten Freunden,

Herrn Dr. Ludwig Lange,

Professor an der Universität zu Göttingen,

und

Herrn Dr. Gustav Zahmeyer,

Oberlehrer an dem Lyzeum zu Hannover,

mit herzlichstem Danke
für die beiden, ihm so liebevoll gewidmeten, Schriften,
welche,
durch gebiegene Gelehrsamkeit und scharfsinnige Kritik ausgezeichnet,
in dem Gebiete der philologischen Litteratur eine ehrenvolle Stelle
einnehmen,
als freundliche Gegengabe
dargereicht
von dem
V e r f a s s e r.

Vorwort

zu der

ersten *) und zweiten Auflage.

Sowie Nichts auf den grammatischen Unterricht einen hemmenderen und verwirrenderen Einfluß äußern kann, als wenn in demselben keine Einheit herrscht, wenn er in jeder Klasse nach verschiedenen Prinzipien gelehrt wird, wenn fast auf jeder neuen Stufe des Sprachunterrichts ein neues, oft nach ganz anderen Grundsätzen, als das frühere, bearbeitetes Lehrbuch zu Grunde liegt; so kann dagegen Nichts mehr das Gedeihen des grammatischen Unterrichts fördern, als wenn derselbe nach gewissen und festen Grundsätzen von der untersten Klasse bis in die oberen geleitet wird, wenn der Unterricht der einen Klasse in den der anderen scharf eingreift und so kräftig die eine Klasse der anderen vorarbeitet, wenn

*) Hannover, den 8^{ten} April 1842. In dieser ersten Auflage war der Syntaxe eine Sammlung Deutscher Übersetzungsaufgaben zur Einübung der syntaktischen Regeln einverleibt worden. Da aber diese Sammlung nur für die mittleren, die Grammatik selbst aber zugleich auch für die höheren Gymnasialklassen bestimmt ist; so habe ich jetzt jene von dieser getrennt und als ein besonderes Büchlein herausgegeben, welches den Titel führt:

Anleitung zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Lateinische für die mittleren Gymnasialklassen zur Einübung der syntaktischen Regeln, nebst dem dazu gehörigen Deutsch-Lateinischen Wörterbuche. Hannover, 1845.

die auf den verschiedenen Stufen des Unterrichts zu Grunde gelegten Lehrbücher in genauer Beziehung zu einander stehen. Da ferner die Erlernung der Lateinischen Sprache in Verbindung mit der Erlernung der Griechischen Sprache die Grundlage der ganzen Gymnasialbildung ausmacht, so wird gewiß Niemand leugnen, daß eine gründliche Kenntniß in beiden Sprachen durch Nichts mehr gefördert werden kann, als wenn der grammatische Unterricht in der einen mit dem in der anderen Sprache in Einklang gesetzt und, soweit es die Verschiedenheit des Charakters beider Sprachen erlaubt, nach gleichen Grundsätzen behandelt wird. Die Lateinische Grammatik wird alsdann der Griechischen kräftig vorarbeiten, sowie die Griechische dagegen über jene vielfach Licht verbreiten. Der Lernende wird ohne Schwierigkeit von der Lateinischen Grammatik zu der Griechischen übergehen, sich bald in dieser, wie auf einem bekannten Boden, heimisch fühlen und ohne Mühe festen Fuß darauf fassen. Es war mir höchst erfreulich, auf der dritten Versammlung Deutscher Philologen und Schulmänner zu Gotha, meiner lieben Vaterstadt, aus dem Munde des Herrn Hofraths Thiersch den Wunsch ausgesprochen zu hören, daß man zur Förderung des Sprachunterrichts auf Gelehrten-schulen auf die Abfassung einer Parallelgrammatik der Deutschen, Lateinischen und Griechischen Sprache Bedacht nehmen möge.

Von dem aufrichtigen Wunsche das grammatische Studium der beiden alten Sprachen auf Gelehrtenschulen nach Kräften zu fördern, zu beleben und für die Ausbildung des jugendlichen Geistes fruchtbar zu machen beseelt und durch freundliche Aufforderungen achtungswerther Schulmänner ermuntert, habe ich es daher versucht, für die Lateinische Sprache die vorliegende Grammatik auszuarbeiten, welche sich, soweit es das Idiom der Lateinischen Sprache gestattet, sowol in der

Anordnung des grammatischen Stoffes als in der Fassung der Regeln an meine Griechische Schulgrammatik anschließt. Beide sind für die höheren Gymnasialklassen bestimmt, sowie die Griechische und Lateinische Elementargrammatik für die unteren.

Die Aufgabe einer Schulgrammatik besteht nicht darin, daß sie den ganzen Organismus der Sprache umfaßt, die Entwicklung und Gestaltung derselben durch alle Perioden bis zu ihrem Untergange nach allen Verzweigungen hin historisch verfolgt und alle Erscheinungen genetisch zu erklären und zu begründen sucht. Eine solche Aufgabe hat die rein wissenschaftliche Sprachlehre zu lösen. Das Gebiet einer Schulgrammatik muß von weit engeren Gränzen umschlossen sein: es muß sich auf die Periode beschränken, in welcher die Römische Sprache den höchsten Gipfel ihrer Ausbildung erreicht hat und in der die Schriftsteller gelebt haben, welche auf Schulen gelesen zu werden pflegen. Hierzu kommt noch ein anderer Gesichtspunkt, der einer Schulgrammatik noch engere Gränzen vorschreibt. Die Übungen im Lateinschreiben werden auf allen Gelehrtenschulen mit vollem Rechte als eins der vorzüglichsten Mittel zur Ausbildung des jugendlichen Geistes angesehen und werden auch fernerhin trotz der Stimmen, die sich in unseren Tagen von manchen Seiten dagegen haben vernehmen lassen, ihr Recht behaupten. Um daher die Kräfte des Schülers auf Einen Hauptpunkt zu konzentriren und ihm einen heimatlichen Boden anzuweisen, damit er gleich vom Anfange an seinen Sinn und Geschmack für eine ächt klassische Sprache ausbilde, habe ich die Sprache Cicero's, des größten und vollendetsten Redekünstlers der Römer, zum Mittelpunkte des Ganzen gemacht. Nächst Cicero habe ich der Sprache der drei großen Historiker, Cäsar's, Sallustius und Livius, die meiste Aufmerksamkeit gewidmet. Auf diese Weise wurde für das Buch sowol als für den Lernenden

ein fester und scharf umgränzter Boden gewonnen; was außerhalb desselben liegt, wurde nur kurz berührt. Dagegen habe ich aus Rücksicht auf die Ausbildung des Stils überall die Abweichungen des Römischen Idioms von dem unsrigen zu beachten gesucht.

Was die Hülfsmittel anlangt, die mir bei der Ausarbeitung meines Buches in der ersten und zweiten Auflage zu Gebote standen; so erwähne ich: *a*) die sehr ausführliche Sprachlehre von Seyfarth, ein Werk von außerordentlich großer Gelehrsamkeit, aber aller wissenschaftlichen Anordnung entbehrend und für die Syntaxe sehr unbedeutend; *b*) die höchst ausgezeichnete, aber unvollendet gebliebene Elementar- und Formenlehre von Konrad Leopold Schneider; *c*) Rudmann's, von Stallbaum 1823 herausgegebene, *Institutiones grammaticae Latinae*, welche besonders wegen der sehr reichhaltigen Beispielsammlungen sehr wichtig sind; *d*) K. Meißig's vortreffliche Vorlesungen über Lateinische Sprachwissenschaft, herausgegeben mit ebenso gelehrten als scharfsinnigen Anmerkungen von Fr. Haase; *e*) die ausführlichen sehr schätzbaren Sprachlehren von G. und Aug. Grotefend, Ramshorn, Zumpt, an welche sich G. L. A. Krüger's ausführliche und gründliche Bearbeitung der A. Grotefend'schen Schulgrammatik anschließt; *f*) die vorzüglicheren Schulgrammatiken, unter denen die in neuester Zeit erschienenen von Feldbausch und Weissenborn wegen ihrer wissenschaftlichen Behandlung besonders hervorragen; die Schulgrammatik von Madwig zeichnet sich durch Reichhaltigkeit an feinen Bemerkungen aus, ist aber in der systematischen Behandlung und Anordnung des Stoffes offenbar gänzlich verfehlt, so sehr sich auch der Verfasser bemüht sein System als das allein richtige anzupreisen; *g*) Hand's *Tursellinus*, ein gründlich gelehrtes

Wert; h) mehrere werthvolle Monographien über einzelne Gegenstände der Grammatik von K. W. Dietrich, A. G. Gernhard, Herling, Hormann, K. G. Jakob, G. L. A. Krüger, G. F. Löschke, Madwig, Michelsen, Pfau, Fr. Raspe, Chr. Theoph. Schuch, Schult, Jos. Stanko, Weissenborn; endlich i) mehrere Kommentare zu Lateinischen Schriftstellern, namentlich den von Kritik zum Sallustius, in dem ein Schatz der feinsten und scharfsinnigsten Bemerkungen niedergelegt ist.

Was für Verbesserungen die neue Auflage erfahren hat, will ich nicht einzeln anpreisend anführen; eine billige Kritik wird gern anerkennen, daß dieselbe mit vollem Rechte eine durchaus verbesserte und vermehrte genannt werden könne. Die Bemerkungen, die mir theils von Rezensenten, theils von befreundeten Schulmännern mitgetheilt wurden, habe ich dankbar zum Besten des Buches benutzt. Auch habe ich mich der lästigen und mühevollen Arbeit unterzogen die Zitate der Beweisstellen fast durchweg, wenigstens alle aus Cicero, Cäsar, Cornelius Nepos, Sallustius, Livius entlehnte, in guten kritischen Ausgaben zu revidiren.

Die Korrektheit des Druckes und die Anfertigung der mit ausgezeichnete Umsicht gemachten Register verdanke ich dem Fleiße und der Sorgfalt eines wackeren und strebsamen Schülers unserer Prima, August Ebeling's.

Hannover, den 22^{ten} Oktober 1845.

Vorwort zur vierten Auflage.

Seit dem Erscheinen der vorigen Auflage (8. April 1850) ist mein Streben unablässig auf Verbesserung des Buches gerichtet gewesen. Ich habe mich nicht mit einer einfachen Re-

vision begnügt, sondern das ganze Buch einer strengen Kritik und gründlichen Prüfung unterworfen. Daß ich allen wichtigeren Erscheinungen auf dem Gebiete der Lateinischen Sprachforschung meine volle Beachtung geschenkt habe, bedarf wol kaum der Erwähnung. Manche schätzbare Bemerkungen haben meine verehrten Freunde und Kollegen, die Herren Dr. Gustav Lahmeyer und August Ebeling mir mitzutheilen die Güte gehabt. Um die Vergleichung zwischen der vorigen und der gegenwärtigen Auflage zu erleichtern, erlaube ich mir die wichtigeren Änderungen und Verbesserungen, die ich in dieser vorgenommen habe, kurz zusammenzustellen. §. 5, 4. über j; §. 13, A. 1. über die Endung abus; §. 19, 3. über die Ablativendung i und e in der dritten Declination; §. 37, A. 2 und 3. über haec statt hae und über die auf ce ausgehenden Formen des Pronomens hic; §. 38, A. 1. über quicum; §. 52, 2. über die Perfectendung auf ere; §. 61. über das Persf. von fruor; §. 100, 1. über das Hendiadys; ebendasf. 3. über die Komposita von facio; §. 111—115 über die Bestimmungen der Kasus; §. 122. über den Gebrauch des Reflexivpronomens; §. 124, A. über den Unterschied zwischen quis und qui u. f. w.; §. 124, A. 13. über die Übersetzung des Deutschen man; §. 127, A. 5. und 6. über den Infinitiv; §. 128, A. 2^a. und 129, A. 10. über den Accusativus cum Infinitivo; §. 131. über das Gerundiv und Gerundium; §. 138^a, A. 1. über etenim; §. 138^b, 1) b) über die asyndetische Verbindung der Wörter; §. 140^a, A. 8. über die Consecutio Temporum; §. 146, A. 9. über est, nihil est, quod; §. 158, 4. über den mehrgliedrigen Fragsatz; §. 160, 1. 2. 3. über die oblique Rede; §. 167, 7. u. §. 168, 3. 4. über die Wort- und Satzstellung.

Hannover, den 25^{ten} September 1854.

Kühner.

Inhaltsverzeichnis.

Erster Theil.

Etymologie.

Erster Abschnitt. Lautlehre.

I. Kapitel. Von den Sprachlauten und den Buchstaben.

Buchstaben, Aussprache d. Buchst. 8.	1
Artikulation der Sprachlaute	2
Wandel der Vokale	3
Wandel der Konsonanten	4

II. Kap. Von den Silben.

Maß oder Quantität der Silben	5
Besondere Regeln über d. Quantität	6
Betonung der Silben	7
Abtheilung der Silben	8

Zweiter Abschnitt. Formenlehre.

Eintheil. der Wortarten. Flexion. . 9a

I. Kap. Von dem Substantive und Adjektive.

Eintheilung der Substantive	9b
Geschlecht der Substantive	10
Zahlform, Kasus und Declination.	11
Geschlecht u. Decl. des Adjektivs	12
Erste Declination	13. 14
Griechische Wörter der I. Decl.	14
Zweite Declination	15
Dritte Declination	16—25
Kasusendungen der III. Decl.	16
Paradigmen der III. Decl.	17. 18

Bemerkungen über die III. Decl.

Lateinischer Wörter 19. 20

Bemerkungen über die III. Decl.

Griechischer Wörter 21

Bestimmung des Genus in der III.

Decl. 22—24

Anomala der III. Decl. 25

Vierte Declination 26

Fünfte Declination 27

Bemerk. über die Declinationen . . 28

II. Kap. Von dem Adjektive und Partizipe.

Übersicht der Adjektiv- und Partizip-
endungen 29—31

Komparation der Adjektive u.

Partizipien 32

Bemerkungen 33

Komparation der Adverbien 34

III. Kap. Von dem Pronomen.

Begriff u. Eintheilung d. Pronomen. 35

Personalpronomen 36

Demonstrativpronomen 37

Relativpronomen u. Interrogativpr. 38

Unbestimmte Pronomen 39

Korrelative Pronomen 40

IV. Kap. Von den Zahlwörtern.

Begriff u. Eintheilung d. Zahlwörter 41

Übersicht der Zahlwörter 42

Bemerkungen über die Zahlwörter . 43

V. Kap. Von dem Verb.

Begriff und Eintheilung des Verbs	44
Arten oder <i>Genera</i> des Verbs . . .	44
Zeitformen od. <i>Tempora</i> d. Verbs .	45
Aussageformen oder <i>Modi</i> d. Verbs .	46
Partizipialien	47
Personal- u. Zahlformen d. Verbs	48
Konjugation	49
Stamm. — Flexionsend. — Kennlaut	50
Ableitung der Zeitformen	51
Bemerkungen über die Endungen .	52
Alterthümliche Formen	53
Konjugation des Hülfsverbs <i>sum</i> , <i>sum, esse</i>	54
Aktiv der vier regelmäßigen Kon- jugationen	55
Passiv der vier regelmäßigen Kon- jugationen	56
Bemerkungen zu den Konjugat. .	57
Bemerkungen über die Verben auf <i>io</i> der III. Konj.	58
Deponentia der vier regelm. Konj.	59
Übersicht der Deponentia der II. Konjugation	60
— Deponentia der III. Konj. . .	61
— Deponentia der IV. Konj. . .	62
Conjugatio periphrastica	63
Verzeichniß der in der Tempusbil- dung abweichenden Verben	64—85
Vorbemerkung zu diesen Verben .	64

a) Unregelm. V. d. I. Konj.	65—
b) Unregelm. V. d. II. Konj.	69—7
c) Unregelm. V. d. III. Konj.	76—8
Verba inchoativa	8
d) Unregelm. V. d. IV. Konj.	8
Bemerkungen zu den in der Temp- usbildung abweichenden V. .	6
Besondere unregelm. Verben .	86—9
1) Possum	8
2) Edo	8
3) Fero	8
4) Volo, nolo, malo	8
5) Eo	90
6) Queo, nequeo	91
7) Fio	92
Verba defectiva	93
Verba impersonalia	94

VI. Kap. Adverb. — Präposition. —
Konjunktion 95Dritter Abschnitt. Wortbil-
dungslehre.

Wurzelwörter. Stämme. Sproß- formen	96
A. Ableitung	97—99
I. Verben	97
II. Substantive	98
III. Adjektive	99a
IV. Adverbien	99b
B. Zusammensetzung	100

Zweiter Theil.

S y n t a x e.

Erster Abschnitt. Syntaxe des
einfachen Satzes.I. Kap. Von den Bestandtheilen
des einfachen Satzes.

Begriff des Satzes. Subjekt. Prä- dik. Attribut. Objekt . . .	101
--	-----

Lehre von der Kongruenz.	102
Fortsetzung der Lehre von der Kongruenz.	103
Eigenthümlichkeiten im Gebrauche des Numerus	104
Lehre von den Arten des Verbs .	105

Lehre von den Zeit- und Modus-
formen des Verbs . . . 106—108

Von den Zeitformen des Verbs
insbesondere 107

Von den Ausdrucksformen des
Verbs insbesondere 108

II. Kap. Von dem attributiven
Satzverhältniſſe 109

III. Kap. Von dem objektiven
Satzverhältniſſe 110

A. Lehre von den Kasus . 111—115

I. Genitiv 111

II. Akkusativ 112

Doppelter Akkusativ 113

III. Dativ 114

IV. Ablativ 115

Konstruktion der Städtenamen . 116

B. Lehre von den Präpositio-
nen 117—120

I. Präposit. m. d. Ablative . . 118

II. Präposit. m. d. Akkusative . 119

III. Präposit. m. d. Ablative u.
Akkusative 120

IV. Kap. Von dem Pronomen u.
Zahlworte, als Subj., Prädik.,
Attribut u. Objekt . . 121—126

A. Von dem Pronomen . 121—125

I. Personalpronomen 122

II. Demonstrativpronomen . . . 123

III. Unbestimmte Pronomen . . 124

IV. Fragpronomen 125

B. Von dem Zahlworte 126

V. Kap. Lehre vom Infinitive,
Gerundium, Gerundive, Supinum
und Partizipe, als Attribut und
Objekt.

Infinitiv 127—129

Accusativus cum Infinitivo . . . 128

Bemerkungen zur Konstruktion des

Accusativi cum Infinitivo . . 129

Supinum 130

Gerundium und Gerundiv 131

Partizip 132

VI. Kap. Von dem Adverbial-
objektive 133

Zweiter Abschnitt. Syntaxe
des zusammengesetzten Satzes.

VII. Kap. A. Beiordnung . . . 134

Kopulative Beiordnung 135

Adversative Beiordnung 136

Disjunktive Beiordnung 137a

Kausale Beiordnung 138a.

Asyndetische Verbindung der Sätze 138b

VIII. Kap. B. Unterordnung.

Haupt- und Nebensatz 139

Consecutio Temporum 140a

Gebrauch der Modi in Nebensätz. 140b

I. Substantivsätze . . . 141—144

A. eingeleitet durch *ut* u. *ne* . . 142

eingeleitet durch *quo*, *quo-*
minus, *ne*, *quin* 143

B. eingeleitet durch *quod* . . . 144

II. Adjektivsätze 145. 146

Gebrauch der Modi in den Adjek-
tivsätzen 146

III. Adverbialsätze . . . 147—157

A. der Ortsbeziehung 148

B. der Zeitbeziehung . . . 149—152

I. *Quum* 149

II. *Postquam*, *ut*, *ubi*, *simul*,
simulac (*simulatque*) . . 150

III. *Priusquam* und *ante-*
quam 151

IV. *Dum*, *quoad*, *donec* . . . 152

C. Kausale Adverbialsätze 153—155

I. Grundangehende 153

II. Konditionale 154

III. Konzessive 155

D. Adverbialsätze der Art und
Weise und der Quantität 156. 157

I. Vergleichende Adverbial-
sätze der Art u. Weise . . 156

II. Vergleichende Adverbial-
sätze der Quantität 157

IX. Kap. I. Von dem Fragsatz 158

Bemerkungen über *an* 159

II. Von der Form der obliquen

Rede 160

III. Erörterung besonderer Sprach- eigenthümlichkeiten in der Wort- und Satzfügung 161—165	
Ellipse	161
Verkürzung und Zusammenzie- hung; Zeugma, Comparatio compendiaria	162
Pleonasmus	163
Beschränkung	164
Anacoluth	165

X. Kap. Wort- und Satz- stellung	166—168
Kraftstellen. Rhythmus. Sperrung. Zusammenstellung.	167
Stellung der Sätze	168
XI. Kap. Periode	169

Erster Anhang.

Vom Römischen Versbau. Rhythmus. Arsis. Thesis. Ictus. Versfüße. Metra. Vers . .	170
--	-----

Stanslon	171
Versus acatalectus, catalecticus. Caesura. Diaeresis	172
Einfache u. zusammengesetzte Verse	173
Distichische Komposition	174
Strophische Komposition	175

Zweiter Anhang.

Verzeichniß der Abfür- zungen	176
--	-----

Dritter Anhang.

I. Römischer Kalender	177
II. Römische Gelbrechnung	178
III. Bezeichnung der Bruchzahlen.	179
I. Sachregister S.	497
II. Lateinisches Wortregister	505

Chronologische Uebersicht der Lateinischen Literatur.

vor Chr.	I. Vorclassische Periode.
700	Metrum Saturninum. Axamenta (v. axis = tabula), d. h. religiöse
(Numa)	Gesänge der Salier bei den Opfern des Hercules. Versus ses-
452	cennini. Leges XII tabularum.
240	Lipius Andronicus aus Tarent, ein Griechischer Sklave. Freie Übersetzungen Griechischer Tragödien. Übersetzung der Odyssee.
235	En. Navius aus Campanien. Freie Übersetzungen Griechischer Tragödien und Komödien. Historisches Gedicht De bello Punico primo.
218—201	D. Fabius Pictor und L. Cincius Alimentus, Annalisten.
II. Pun. Kr.	Ennius aus Rudia in Calabrien, Vater der Römischen Poesie.
239—169	Nachbildungen Euripideischer Tragödien. Satirae. Annales, ein histor. Epos in Hexam. Scipio, ein Ged. in Trochäen. Komödien.
227—184	Plautus aus Carfina in Umbrien und
170 +	Cæcilius Statius aus Mailand übersetzten oder bearbeiteten Griechische Stücke der neueren Komödie des Menander, Diphilus u. A.
232—149	M. Porcius Cato Censorius aus Tusculum. De re rustica. Origines. Reden.
146	C. Lucilius aus Suessa Pometia, Vater der Römischen Satire.
192—159	Terentius aus Carthago. Freie Übersetzungen oder Nachbildungen Griechischer Stücke der neueren Komödie des Menander u. A.
um 155	Pacuvius aus Brundisium und L. Accius. Nachbildungen Griech. Tragödien, sowie auch Tragödien, deren Stoff der Römischen Geschichte entnommen war. Annales, ein histor. Gedicht des Accius.
um 130	Coelius Antipater u. A. bearbeiteten die Geschichte.
II. Classische Periode. Goldenes Zeitalter.	
a. Zeitalter Cicero's.	
100—43	Cicero aus Arpinum in Latium. Reden. Rhetorische Schriften (besonders De oratore libri tres). Philosophische Schriften (3. B. Disputationes Tusculanae, de Finibus Bonorum et Malorum, de Officiis, de Natura Deorum, de Fato, de Divinatione, de Amicitia, de Senectute). Epistolae.
100—44	C. Julius Cäsar. De Bello Gallico libri 7. De Bello Civili libri 3.
85—35	Sallustius. De Bello Catilinario. De Bello Jugurthino.
+ 30	Cornelius Nepos. De viris illustribus, epitome von Amilius Probus unter Theodosius d. Gr.
116—27	M. Terentius Varro. Polyhistor. De lingua Lat. De re rustica.
95—52	Lucretius Carus. Philosophisches Gedicht De rerum natura libri 6.
86—49	Catullus. Lyrische Gedichte. Elegieen. Epigramme.
b. Zeitalter des Augustus (30—14 vor Chr.)	
70—19	Virgilius. Bucolica oder Eclogae. Georgica. Aeneis.
65—8	Horatius. Sermones. Carmina. Epistolae.
69—25	P. Cornelius Gallus. Elegieen.
+ 19	Tibullus. Elegieen.
+ 15	Propertius. Elegieen.
43 v. Chr.—	Ovidius. Heroides. Amores. Ars amandi. Remedia Amoris.
17 n. Chr.	Metamorphoses. Tristium libri 5. Epistolae ex Ponto.
58 v. Chr.—	Livyus aus Patua (Patavinitas). Historiarum Romanorum libri.
19 n. Chr.	Vitruvius. De architectura libri 10. — Troguus Pompejus, Philippica.
	M. Manilius. Astronomica.
III. Periode. Silbernes Zeitalter.	
Vom Tode des Augustus (14 n. Chr.) bis auf die Regierung der Antonine (138 n. Chr.).	
+ 31 n. Chr.	Vellejus Paterculus. Abriss der Römischen Geschichte bis zum Tode der Livia, der Mutter des Tiberius.

XVI Chronologische Übersicht der Lateinischen Litteratur.

	Valerius Maximus. Dictorum factorumque memorabilium libri 9.
	M. Annäus Seneca, der Rhetor. Controversiae. Suasoriae.
	A. Cornelius Celsus. De re medica libri 8.
	Pomponius Mela. De situ orbis libri 3.
	Columella. De re rustica libri 12.
+65 n. Chr.	L. Ann. Seneca, der Philosoph. Epist., Natural. Quaest. u. f. w.
	Phädrus. Fabularum Aesopiarum libri 5.
34—62	A. Persius Flaccus. Satiren.
+65	Lucanus. Pharsalia.
25—100	C. Silius Italicus. Punica s. de bello Punico II. libri 17.
80	Valerius Flaccus. Argonautica.
	D. Curtius Rufus. De rebus Alexandri M. libri 10.
23—79	Plinius, der Ältere. Historiae naturalis libri 37.
	Quintilianus. De institutione oratoria libri 12.
90	Statius. Silvarum libri 5 (Gelegenheitsgedichte). Thebaidos libri 12. Achilleidos libri 2.
90	Juvenalis. Satiren.
90	Martialis. Epigrammatum libri 14.
100	Tacitus. Vita Agricolae. De moribus Germanorum. Historiarum libri 5 (von Galba im J. 69 bis zum Frieden mit Claudius Civilis im J. 71). Annalium libri 16. (vom Tode des Augustus im J. 14 bis zum Tode des Nero im J. 68.)
100	Frontinus. De aquaeductibus urbis Romae libri 2. Strategematicon libri 4.
100	Plinius der Jüngere. Epistolae. Panegyricus ad Trajanum.
110	Suetonius. Vitae XII. Imperator. Lib. de illustr. Grammat. Lib. de claris rhetoribus. Lib. de poetis.

IV. Periode.ernes Zeitalter.

Von den Antoninen (138 n. Chr.) bis zum Untergange des abendländischen Kaiserreichs (476 n. Chr.)

150	Gellius. Noctes Atticae, eine Anekdotaensammlung historisch-antiquarischen Inhalts.
160	Iustinus. Historiarum Philippicarum a Trogo Pompejo excerptarum libri 44.
180	Apulejus. Metamorphoseon und de Asino libri 11.
170	Papinianus, Jurist.
180	Petronius. Satyricon liber.
200	Ulpianus, Jurist.
200	Tertullianus, ein Kirchenvater.
300	Arnobius. Adversus gentes (Heiden) libri 7.
	Lactantius. Institutiones divinae.
330	Aurelius Victor. Liber de viris illustribus urbis Romae. Liber de Caesaribus (v. August bis Constantius). Liber de origine gentis Romanae.
350	Eutropius. Breviarium Romanae historiae.
	Sextus Rufus. Breviarium de victoriis ac provinciis pop. R.
+ 392	Ausonius. Liber epigrammatum, Idyllen u. f. w.
350	Ammianus Marcellinus. Gesch. von der Regierung des Nerva bis zum Tode des Kaisers Valens 378.
350	Sextus Pompejus Festus. De verborum significatione.
390	Claudianus. Epische Ged. de raptu Proserpinae. Gigantomachia, panegyrische, historische, Schmähs, Gelegenheitsgeb., Epigr., Episteln.
354—430	Augustinus. Confessiones. De civitate Dei.

Erster Theil. E t y m o l o g i e.

Erster Abschnitt. L a u t l e h r e.

Erstes Kapitel. Von den Sprachlauten und den Buchstaben.

§. 1. Buchstaben. — Aussprache der Buchstaben.

1. Die Laute der Lateinischen Sprache werden durch folgende fünf und zwanzig Buchstaben, nämlich sechs Vokale und neunzehn Konsonanten, bezeichnet:

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
n	o	p	q	r	s	t	u	v	x	y	z	
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	X	Y	Z.	

Anmerk. 1. Bei den alten Römern galt der Buchstabe i zugleich für j und der Buchstabe v zugleich für u (i consonans, v vocalis); die Zeichen j und u sind erst in der neueren Zeit hinzugefügt worden. — K findet sich nur in wenigen Wörtern vor a, als: Kalendae, Karthaginienses, neben Calendae, Carthaginienses, besonders als Abbréviatur: K = Calendae oder Caeso (ein Römischer Vorname). — Die Buchstaben y (ypsilon) und z (zeta) werden litterae *Graecae* genannt, weil sie sich nur in Griechischen Wörtern finden.

Anmerk. 2. Der größeren Buchstaben (Unzial- oder Kapital-schrift) bedient man sich jetzt nur: a) zu Anfang eines Satzes, nach einem Punkte, Frage- oder Ausrufungszeichen und nach einem Kolon (:) bei Anführung der eigenen Worte Jemandes; — b) bei Eigennamen, als: Romulus; — c) zu Anfang der Verse; — d) auf Inschriften. — Die alten Römer gebrauchten nur die größeren Buchstaben; die kleineren (Kurrent- oder Kursiv-schrift) waren zwar schon seit dem V. Jahrhunderte n. Chr. bekannt, wurden aber erst im VIII. oder IX. Jahrhunderte allgemein gebräuchlich.

2. Die Vokale wurden wahrscheinlich von den Römern ebenso ausgesprochen, wie wir dieselben aussprechen. Das Ypsilon (y) lautet wie ü. Die Konsonanten werden von uns zum Theil auf eine andere Weise, als bei den alten Römern, ausgesprochen, nämlich so:

C vor e, i, y, ae, eu, oe wie z, sonst aber wie F, als: celsus (jelsus), cicer, cymha, caecus, ceu, coelum; aber: caro (faro), collum, custos, clamor; die alten Römer sprachen jedoch c überall wie k aus.

Gn mit vorangehendem Vokale, sowie n vor den Kehllauten: c, ch, g, qu, x werden mit einem Nasenlaute ausgesprochen, wie im Deutschen in lang, Angst, eng, Lunge, als: pugna, mancus, Anchises, longus, relinquo, anxius.

Ph lautet wie unser f, als: Phoenicia.

Rh und th werden jetzt wie ein einfaches r, t, bei den alten Römern aber mit einem Hauche ausgesprochen, als: rhetor, theatrum (jetzt: retor, teatrum).

Sch lautet wie sch in dem Worte Häuschen, als: schola.

Qu bildet mit folgendem Vokale immer nur Eine Silbe und wird **kw** gesprochen, als: qui (kwi); quum wird wie cum gesprochen, aber statt loquutus und sequutus besser locutus, secutus geschrieben, wie diese Wörter ausgesprochen werden. Auch gu und su werden wie **gw** und **sw** gesprochen, wenn sie mit dem folgenden Vokale Eine Silbe bilden, als: lingua, suasor (aber: argu-o, su-us, su-a u. s. w.).

Ti wird jetzt vor einem Vokale wie **zi** ausgesprochen, als: actio. Ohne Zischlaut, also ti, wird es gesprochen:

a) wenn das i lang ist, als: totius;

b) wenn vor ti (mit kurzem i) ein t, s oder x vorhergeht, als: Attius, ostium, mixtio;

c) in Griechischen Wörtern, als: Miltiades, Boeotia;

d) in der alten Infinitivform auf ier, als: quater, mittier st. quati, mitti. Übrigens ist die Aussprache des ti wie **zi** erst spät gebräuchlich geworden.

V lautet wie **w**, als: vinum, Wein.

Anmerk. 3. Über m am Ende eines Wortes s. §. 3. Anm. 2.

§. 2. Artikulation der Sprachlaute.

1. Die Sprachlaute sind artikulierte oder gegliederte Laute, d. h. solche, welche durch die Einwirkung der Sprachwerkzeuge eine bestimmte Gestalt erhalten. Unter Artikulation oder Gliederung der Laute versteht man daher die Bildung der Stimme durch die Sprachwerkzeuge zu Lauten von bestimmter Gestalt. Sprachwerkzeuge sind, außer der Mundhöhle, die Kehle, die Zunge und die Lippen.

2. Die Sprachlaute, welche fast ohne alle Einwirkung der Kehle, der Zunge und der Lippen hervorgebracht werden und am Freiesten aus der Brust hervortönen, heißen Vokale, die übrigen Konsonanten.

3. Die Vokale (*litterae vocales*) sind entweder kurz oder lang. Die Kürze bezeichnet man durch \sim , die Länge durch $-$, als:

ä, ā, perplācet, explāno. Das Zeichen = deutet an, daß der Vokal sowohl kurz als lang gebraucht werden könne, als: ä.

4. Wenn zwei Vokale so mit einander verschmelzen, daß sie nur Einen Laut, nämlich einen Mischlaut, bilden, so wird dieser Eine Laut Diphthong genannt. Diphthonge hat die Lateinische Sprache folgende:

ae oe au und die seltenen eu ei ui yi.

Anmerk. 1. Wenn *ae* und *oe* getrennt ausgesprochen werden sollen, so wird dieß durch zwei über den zweiten Vokal (e) gesetzte Punkte (puncta diaerësis, Punkte der Trennung) angedeutet, als: aër, Luft, poëta, Dichter. Der Diphthong *eu* findet sich nur in: *neuter*, *neutiquam*, *ceu*, *neu*, *seu* (entstanden aus *ne uter*, *ne utiquam*, *ceve*, *neve*, *sive*) und in den Interjectionen: *heu*, *eheu*, *heus*, außerdem aber in vielen Griechischen Wörtern, als: Eurötās; in der Regel muß man also *eu* getrennt sprechen, als: *deus* (sprich: deüs), Gott. Ebenso muß man auch *ei* fast durchweg getrennt sprechen, als: *dei* (spr.: dëi), Gottes, deinde (spr.: de-inde), dann; denn als Diphthong kommt *ei* nur in *hei*, ach, *etia*, el, vor. In der älteren Zeit schrieb man statt eines langen *i* oft *ei*, sprach aber dieses *ei* wie *i* aus, als: *heic* st. *hic*, *queis* st. *quis* (= *quibus*), *eidus* st. *idus*. Das Griechische *ei* geht im Lateinischen vor Konsonanten in ein langes *i* über, als: Euclides (Εὐκλείδης), Aristogito (Ἀριστογείτων), Nilus (Νεῖλος), und vor Vokalen in ein langes *e* oder langes *i*; die erstere Schreibart mit *e* scheint die in der klassischen Zeit übliche gewesen zu sein, als: Alexandrēa (Ἀλεξάνδρεια), Laodicēa (Λαοδικαία), Antiochēa (Ἀντιόχεια), Darēus (Δαρείος); bei den Adjektiven, welche den Griechischen auf *eios* entsprechen, findet sich sowohl *eus* als *ius* bei den besten Autoren, als: Epicurēus, Aristippēus, Aristarchēus, Pherecydēus; Aristotelius, Carneadius und *eus*, Thucydidius, Democritius. — Der Diphthong *yi* kommt nur in wenigen Griechischen Wörtern, als: Harpyia (dreißig), und *ui* nur in der Interjection *hui* vor; aber auch *huic* und *cui* werden von den Dichtern häufig einsilbig ausgesprochen.

5. Die Konsonanten (*litterae consonantes*) unterscheidet man erstens nach den verschiedenen Sprachwerkzeugen, durch deren Einwirkung sie gebildet werden, in:

Rehl-laute (*gutturālēs*): g, c, k, q (qu), ch, j, x, r, h;

Zungenlaute (*linguālēs*): d, t, th, z, l, n, c, s;

Lippenlaute (*labiālēs*): b, p, ph, f, v, m.

6. Zweitens werden die Konsonanten nach der verschiedenen Beschaffenheit der Einwirkung der Sprachwerkzeuge auf ihre Bildung in folgende drei Abtheilungen, die man Stufen nennt, getheilt:

a) Die Spiranten (*spirantēs*) oder Hauchlaute, welche gewissermaßen den Übergang von den Vokalen zu den Konsonanten bilden: j (Rehlspirant), s (Zungenspirant), v (Lippenspirant) und h (unbestimmter Hauchspirant);

b) die schmelzenden (*liquidae*): l, m, n, r, welche deshalb so genannt werden, weil sie leicht mit den übrigen Konsonanten

in Einen Laut verschmelzen; die Spiranten und die schmelzenden Laute faßt man auch unter dem gemeinsamen Namen der halblauten (*semivocālēs*) Konsonanten zusammen;

- c) die starren oder stummen (*mutae*), d. h. die Konsonanten, welche durch die stärkste Einwirkung der Sprachwerkzeuge gebildet werden: h, g, d; p, c, (k, qu,) t; ph, f, ch, th. Diese starren Konsonanten zerfallen:

- a) nach den Sprachwerkzeugen in Kehllaute, Zungenlaute und Lippenlaute;
- b) nach ihren Namen in K-, T- und P-Laute;
- c) nach der Stärke der Artikulation in harte (*tenuēs*), weiche (*mediae*) und gehauchte (*aspiratae*) Konsonanten.

	h a r t e, tenuēs	w e i c h e, mediae	g e h a u c h t e, aspiratae	
Kehllaute	c (k, qu)	g	ch	K-Laute
Zungenlaute	t	d	th	T-Laute
Lippenlaute	p	b	ph, f	P-Laute.

Anmerk. 2. Die *Aspiratae*: ch, th, ph finden sich fast nur in Griechischen und barbarischen Wörtern, selten in Lateinischen, als: brachium und inchoo (in den übrigen Wörtern ist ch erst später entstanden, als: pulcer, pulcher); triumphus; Cethēgus. Der Zungenlaut z (= ds) findet sich nur in Griechischen Wörtern, als: zona (ζώνη), Gürtel.

Wandel der Sprachlaute.

§. 3. I. Wandel der Vokale.

1. Das unmittelbare Zusammentreffen zweier Vokale in zwei auf einander folgenden Silben oder Wörtern bewirkt eine Härte in der Aussprache, die man Hiatus (das Klaffen der Laute) nennt. Diesen Hiatus suchte man vielfach zu vermeiden und bediente sich zu dem Ende der Kontraktion und der Elision. Über die Vermeidung des Hiatus in der Dichtersprache s. §. 171, A. 2.

2. Kontraktion ist die Zusammenziehung zweier in Einem Worte auf einander folgenden Vokale in Einen langen Laut. a) Wenn beide Vokale gleichlautend sind, so werden sie in den einfachen langen kontrahirt, als: cōopia = *cōpia*, diēē = *diē*, tibīcen = *tibīcen*, audī-is = *audīs*; b)

wenn beide Vokale ungleichlautend sind, so verschlingt gemeiniglich der erste den zweiten und wird lang, wenn er nicht schon an sich lang war, besonders, wenn der erstere Vokal ein *a*, *o* oder *u*, der zweite aber ein *e* oder *i* ist, als: *amā-is* = *amās*, *cō-īgo* = *cōgo*; *fructū-is* = *fructūs*, *fructū-es* = *fructūs*.

Anmerk. 1. Zuweilen wird die Kontraktion auch dann vorgenommen, wenn die beiden Vokale bloß durch *h* oder *j* oder *v* getrennt sind, als: *nīhīl* = *nīl*, *mīhī* = *mī*; *bījūgae* = *bīgae*; *jūvēnior* = *jūnior*, *prōvīdens* = *prūdēns*, *amavisti* = *amasti*, *audivisse* = *audisse*. Über die dichterische Synizesse oder Synärese s. §. 171, e).

3. Elision wird die Abwerfung eines Vokales vor einem anderen darauf folgenden genannt. Der zurückbleibende Vokal bleibt unverändert; z. B. aus *fructuibus* wird *fructibus*.

Anmerk. 2. Ein *m* wurde am Ende eines Wortes vor einem folgenden Vokale nur ganz dunkel ausgesprochen, also z. B. *patrem amo* etwa wie *patrem amo*. *Quintil.* 9. 4, 40. sagt: *Etiamsi scribitur (m), tamen parum exprimitur, adeo ut paene cujusdam novae litterae sonum reddat; neque enim eximitur, sed obscuratur et tantum aliqua inter duas vocales velut nota est, ne ipsae coeant.* In der Dichtersprache wurde *m* mit einem vorangehenden, am Ende eines Wortes vor einem folgenden Vokale ganz unterdrückt, und der demselben vorangehende Vokal wurde elidirt; so wurde z. B. *patrem amo* gesprochen: *patrāmo*. (S. §. 171, b). Daher entstand aus *animum adverte*, *venum eo*: *animadverte*, *veneo*. In den Kompositis mit *circum* wurde nur das *m* bald beibehalten bald ausgestoßen, der vorangehende Vokal aber beibehalten, als: *circūmāgas* (Juv.) — — —, *circ(um)agitur* (Lucr.) — — —, *circūitus* statt *circumītus*.

Die Veränderungen, welche ferner mit den Vokalen vorgenommen werden, sind folgende:

4. Verstärkung der Vokale, welche darin besteht, daß ein schwächerer Vokal in einen stärkeren oder ein hellerer in einen dunkleren verwandelt wird. Die Vokale folgen hinsichtlich ihrer Stärke so auf einander: *e o u i a* und hinsichtlich der Höhe und Tiefe: *i e a o u*. Diese Lautverstärkung findet besonders bei dem Nominative der III. Decl., welcher vollere Formen liebt, Statt, so bei den Neutris auf *us*, Gen. *ēr-is*, *ör-is*, als: *genus*, *genēr-is* (vgl. γένος, γένε-ος, statt γένε-ος), *corpus*, *ör-is*; auf *ur*, Gen. *ör-is*, als: *ebur*, *ör-is*; bei *caput*, G. *capīt-is*; bei den Substantiven auf *is*, G. *ēr-is*, als: *pulvis*, *pulvēr-is*; ferner ist häufig der Stammvokal *i* in das dunklere *e* übergegangen, so bei den Neutris auf *e* und *en*, als: *mare* (st. mari), G. *mar-is* (st. marī-is), *nomen*, G. *nomīn-is*; bei den Substantiven auf *es*, *eps*, *ex*, G. *īt-is*, *īd-is*, *īp-is*, *īc-is*, *īg-is*, als: *millēs*, *millīt-is*, *praesēs*, *praesīd-is*, *princeps*, *princīp-is*, *judex*, *judīc-is*, *remex*, *remīg-is*; bei denen auf *o*, G. *īn-is*, als: *homo*, *homīn-is*.

5. Abschwächung der Vokale. Am Deutlichsten tritt dieselbe in der Zusammensetzung hervor, wenn hierdurch das Wort einen Zuwachs von Vorn erhält; so geht:

- a) Der Stammvokal *a* in *e* und *i* über, je nachdem die Silbe entweder eine geschlossene oder eine offene ist, als: *arma inermis*, *pars expers*; *facio conficio*, *confectus*; *spargo conspergo*; *amicus inimicus*; *ā* geht in *ū* über, besonders nach *c* und vor *l*, als: *quātio concūtio*, *scalpo ex-*

- sculpo, calco inculco.* Die Abschwächung der Vokale zeigt sich auch sehr deutlich, wenn das Verb im Perfekt die Reduplication annimmt, als: *cāno, cecīni, tango, tetīgi, cado, cecīdi, pārio, pepēri*, (s. §. 64, 3) c)
- b) Der Stammvokal *ē* geht bei einem Zuwachse des Wortes in einer offenen Silbe oft in das hellere *ī* über, als: *tēneo contīneo* (aber *contētus*); so geht auch *ante* in *anti* über in den zwei Compositis: *anticīpo* und *antisto*; ferner in einer geschlossenen Silbe in *o*, als: *terra extorris*
- c) Der Stammvokal *ō* geht in *ī* über in: *notus cognitus*; *ū* in *ī*, als: *famīlus famīlia*; *consūlo consīlium, exsul exsīlium*.
- d) Der Stammvokal *ae* wird wegen eines Zusatzes von *Borne* oft in *a* abgeschwächt, als: *quaero inquīro, caedo cecīdi*, und ebenso *au* in *e*, *ō, ū*, als: *audio obēdio, plaudo explōdo, fauces suffōco, clauda inclūdo*.

6. Dehnung der Vokale, durch welche ein kurzer Vokal in einen langen oder in einen Diphthongen verwandelt wird. Die Dehnung tritt besonders häufig in der Bildung des Perfekts und Supins ein; als: *fācio fēcī, āgo ēgī, cāpio cēpi, ēmo ēmi, jūvo jūvi jūtum, cāveo cāvi cautum, venio vēni, cādo cāsum, vīdeo vīdi vīsum*; in dem Perfekte ist diese Dehnung ein Ersatz für die weggefallene Reduplication, z. B. aus *se-fīci* ist *fēcī* geworden.

7. Ablautung, d. h. die Verwandlung des Wurzelvokals *a* in *o* (selten), als: *pars portio*; des *e* in *o* und *u*, auch des *i* in *u* (vgl. stehle, gestoh = len, stahl, τρέπω, τέτροφα, ἐτρέπην). Im Lateinischen findet sie sich nur selten, als: *pendo pondus, fēro fors, sēro sors, tēgo tōga*; des *ē* in *ū* besonders vor einem einfachen *l* oder gewöhnlich vor *l* mit folgendem Konsonanten, als: *pello pepūli pulsum, vello vulsum*, doch auch: *tēgo tūgurium, contemno contūmelia*; auch *ī* in einer offenen Silbe wird *u* vor *l* in einer geschlossenen Silbe, als: *facīlis, facultas, insīlio, insultum*. Die ältere und klassische Sprache gebrauchte in einigen Wörtern *o* nach *v* statt *e*, als: *voster, vortex* (st. *vester, vertex*), sowie auch in einigen Formen *ū* statt *ī*, z. B. in den Superlativen, als: *optūmus, maxūmus*, in *lūbet, lūbīdo*, später *lībet, lībīdo*; vgl. ferner die Endung *ūbris* in der IV. Decl., z. B. *arcūbus* (§. 26, A. 4.).

8. Veränderung des Vokals durch Einwirkung eines Konsonanten. Den größten Einfluß äußern die Liquidae, besonders *l*, auf den vorhergehenden Vokal. Beispiele sind Nr. 5. u. 7. angeführt.

9. Synkope, d. h. das Ausstoßen eines kurzen Vokals in der Mitte des Wortes zwischen einer Muta und Liquida, als: *vinculum, periculum* st. *vincūlum, pericūlum*; zuweilen auch in der Flexion, als: *fers* (st. *fer-īs*).

10. Einschaltung eines Vokals. Bei den meisten Substantiven der II. Decl. auf *er*, als: *ager*, sowie fast bei allen der III. Decl. auf *ter*, als: *pater*, dann *imber*, und bei den Adjektiven auf *ber* und *cer*, als: *celeber, acer*, ist zur Erleichterung der Aussprache ein *ē* eingeschaltet, wie man aus dem Genitive dieser Wörter sieht, als: *agr-i, patr-is, celebr-is, acr-is*.

11. Apokope, d. h. die Abwerfung eines kurzen Endvokals selbst vor einem mit einem Konsonanten beginnenden Worte. Sie wird durch den Apostroph (') angezeigt. In dem den Wörtern angehängten Fragworte *ne* wurde in der Umgangssprache bisweilen das *e* abgeworfen, als: *Nostin' quaeso?* In der II. Pers. Sing. Praes., sowie in *satis* fällt alsdann auch das vorhergehende *s* weg, als: *am' tu?* (oft bei Cic. im Dialoge), *vidēn'?* *satēn'?* st. *aisne tu?* *videsne?* *satisne?*

§. 4. II. Wandel der Konsonanten.

Vorbemerk. Die Veränderungen der Konsonanten gehen größtentheils aus dem Streben der Sprache nach Assimilation verschiedener Laute hervor. Die Assimilation ist entweder eine bloße Ähnlichung der Laute, wie z. B. scrib-tum in scriptum übergeht, s. Nr. 1.; oder sie ist eine völlige Angleichung der Laute, wie z. B. inruo in irruo übergeht.

1. Die Mediae **b** und **g**, sowie die Tenuis **qu** gehen vor der Tenuis **t** und vor **s** in die Tenuies **p** und **c** über; auch die Spiranten **h** und **v** gehen bisweilen vor **t** und **s** in **c** über; daher:

scrib-tum = scriptum

scrib-si = scripsi

reg-tum = rectum

reg-si = (rec-si) rexi

coqu-tum = coctum

coqu-si = (coc-si) coxi

trah-tum = tractum

trah-si = (trac-si) traxi

viv-tum = victum

viv-si = (vic-si) vixi, so niv-s = nix;

daher: fluxi, struxi, weil fluo, struo ursprünglich fluvo (vgl. fluv-ius), struvo gelautet haben müssen.

Anmerk. 1. Der Etymologie wegen wird bisweilen **o** vor **s** in der Schrift beibehalten, als: urbs st. urps. So bleiben ab, ob, sub in den Compositis vor **t** und vor **s**, und ab nimmt alsdann vor **t** und **c** ein **s** an, als: absumo, obtëgo, subter; ab-s-tergeo, ab-s-terreo, ab-s-cëdo, ab-s-condo.

2. Die **T**-Laute gehen vor **t** und **s** häufig in **s** über, als: claudio, claustrum; cedo, cessi (st. ced-si); wenn nach dem aus dem **T**-Laute entstandenen **s** ein **T**-Laut folgen sollte, so geht dieser durch Assimilation auch in **s** über, als: cessum (st. ces-tum); mitto, missum, missio (st. mis-tio), vgl. Nr. 6.; hierher gehört auch der nicht seltene Übergang von **et** in **x** in Formen, wie flexum, plexum v. flecto, plecto.

Anmerk. 2. In den Verben uro, gero, haurio geht **r** vor **t** und **s** in **s** über, als: us-si, us-tum; ges-si, ges-tum; haus-tum; jedoch ist hier das **s** wurzelhaft und zwischen zwei Vokalen in **r** verwandelt. Vgl. Nr. 8, a) u. A. 5.

3. Die Tenuies: **p**, **c**, **t** gehen bei der Bildung mehrerer Wörter vor den Liquidis: **l**, **m**, **n**, **r** in die Mediae: **b**, **g**, **d** über; daher wird:

aus populus publicus; aus ilex, ilic-is ilignus; aus decus dignus; aus negligens negligens; aus quattuor quadraginta.

4. Der Zungenlaut **n** geht vor den Lippenlauten **b**, **m**, **p** in den Lippenlaut **m** über; daher wird aus in-buo im-buo; aus in-mineo immineo; aus in-primo imprimo; aus in-primis imprimis.

5. Der Lippenlaut **m** geht vor den Kehllauten **c**, **g**, **qu** und den Zungenlauten **d** und **t**, sowie vor **h**, **f**, **v**, **s** und **j** in den Zungenlaut **n** über; daher:

com-gëro = congëro com-cors = concors tam-quam = tanquam

eum-dem = eundem tam-tum = tantum am-hëlo = anhëlo

com-jicio = conjicio com-suo = consuo com-fëro = confëro

com-vöco = convöco.

Anmerk. 3. In Zusammensetzungen, in denen das erste Wort mehr für sich gesprochen werden kann, wird in der Schrift das *m* beibehalten, als: *unumquemque*; daher auch bei den Suffixen *que* und *ne*, als: *deorumque*, *namque*, *dicamne*. In *aufëro* und *aufugio* ist der Lippenlaut *b* in *ab* vor *f* erst in *v* und dann in *u* übergegangen.

6. Die völlige Angleichung der Konsonanten, vorzugsweise Affimilation genannt, tritt ein:

- a) Bei der Bildung des Perfekts *-si* und des Supins *-sum* bei den Stämmen auf *d*, *t*, *r*, als: *ced-o ces-si*, *ces-sum*, *concut-io concus-si concus-sum*, *pat-ior pas-sus*, *ger-o ges-si*, vgl. Nr. 2, A. 2.; hierher gehören auch: *jus-si* st. *jub-si* von *jub-eo*, *pres-si* st. *prem-si* von *prem-o*. Bei der Bildung der Deminutive gehen *nl*, *rl*, *dl* in *ll* über; so wird aus *catena catella*, aus *opera opella*, so *puella* st. *puerla*, aus *lapis* (*lapid-is*) *lapillus*; s. S. 98, 3. c).
- b) In der Zusammensetzung, namentlich mit Präpositionen: **ad** assimiliert sich vor *c*, *g*, *qu*, *p*, *f*, *t*, *l*, *r*, *s*, als: *accëdo*, *aggëro*, *acquïro*, *appōno*, *affluo*, *attendo*, *allëvo*, *arrïdeo*, *assūmo*; vor *n* bleibt entweder *ad* oder assimiliert sich, als: *adnōto* und *annōto*; vor *b*, *m*, *j*, *v* bleibt *ad* stāts, als: *adbïbo*, *admïror*, *adjūvo*, *adverto*; — **ob** und **sub** assimiliren sich vor *c*, *f*, *g*, *p*, als: *occaeco*, *offïcio*, *oggëro*, *oppōno*; *succurro*, *suffïcio*, *suggëro*, *suppōno*; vor *m* und *r* bleibt entweder **sub**, oder es tritt Affimilation ein, als: *submitto* und *summitto*; *subrïdeo* und *surrïdeo*; — **com** und **in** assimiliren sich vor einer Liquida, als: *collaudo*, *committo*, *connecto*, *corruo*; *illïno*, *immitto*, *innecto*, *irruo*; — **inter** und **per** assimiliren sich vor *l* in: *intelligo*, *pellïcio*, *pellūceo*, *pellucïdus* neben *perlūceo*, *perlucïdus*; — **dis** und **ex** vor *f*, als: *diffūgio*, *effūgio*, *effëro*. — Außer den Präpositionen sind noch die Komposita *quicquam*, *quicque* und *quicquid* zu erwähnen, in denen sich *d* vor *qu* assimiliert; aber vor *que* bleibt *d* in *quodque*.

Anmerk. 4. Besonders zu bemerken sind *äperio*, *öperio*, *ömitto*, in denen *b* spurlos weggefallen ist.

7. Die *K*-Laute: **c**, **g**, **qu** verschmelzen mit folgendem *s* in **x**, als: *duc-si* = *duxi*; *reg-si* = *rexī*; *coc-si* (*coquo*) = *coxi* (über *h* und *v* vor *s* s. Nr. 1.).

8. Eine Vertauschung gleichartiger oder verwandter Konsonanten tritt in folgenden Fällen ein:

- a) Ein wurzelhaftes *s* geht in der Flexion häufig in *r* über, wenn es aus einer geschlossenen Silbe in eine offene Silbe tritt, als: *rūs*, *rusticus*, aber *rūr-is*; *corpus*, aber *corpör-is*, *honōs* (besser als *honor*), aber *honōr-is*. Hieraus erklärt sich die Flexion des Verbs *sum*, als: *eram*, *ero*, aber *esse*, *essem*.

Anmerk. 5. Die älteste Sprache der Römer hielt das *s* zwischen Vokalen in vielen Wörtern fest, in denen die spätere klassische Sprache ein *r* setzte, als: *Fustus*, *Papstius*, *foedësa*, *lasës*, Gen. *mūsīs* von *mūs*, *mellosibus*, *majosibus*, st. *Furius* u. s. w. Nur in wenigen Wörtern hat sich das *s* zwischen zwei Vokalen erhalten, als: *quae-s-o*, *va-s-a*, *a-s-ïnus*, *mī-s-er*, und

dann immer zu Anfang einer Zusammensetzung, als: *de-sīno*, sowie auch, wenn vor dem *s* ein Konsonant ausgestoßen ist, als: *rō-si* (st. *rod-si* von *rōd-o*).

- b) **Qu** ist als ein Nebenlaut von **c** anzusehen; daher das Schwanen in der Aussprache und Schrift mehrerer Wörter, als: *quotidie* und *cotidie*, *coquus* und *cocus*, und der Übergang derselben ineinander, als: *incōlo*, *inquilinus*; über den Übergang von *qu* in *c* vor *t* s. Nr. 1.
- c) **T** und **c** vor *i*, als: *nuntius* und *nuncius*, *condicio* (v. *condicere*) und *conditio*.
- d) **D** und **r** in *arbitr* (st. *adbiter*) und *arcesso* (st. *adcesso*); die Präposition *ad* lautete in älterer Zeit *ar*, als: *ar me* (st. *ad me*) Plaut., in Compositis besonders vor *f* und *v*, als: *arfuerunt*, *arfinis*, *arvêho*, *arvorsum*.

9. Der Spirant **v** geht in der Flexion vor einem Konsonanten in den Vokal **u** über, als: *solvo*, *solūtum*, und verschmilzt in diesem Falle mit vorhergehendem *a*, *o*, *u* in *au*, *ō*, *ū*, als: *fāveo*, *fāvi*, *fautum*; *mōveo*, *mōvi*, *mōtum*; *jūvo*, *jūvi*, *jūtum*.

10. Die *Metathesis* (Versetzung) der Konsonanten besteht darin, daß eine Liquida des Wohllautes wegen ihre Stelle mit einem vorhergehenden Vokale vertauscht; sie tritt besonders bei der Bildung einiger Perfekt- und Supinformen ein, als: *tēro*, *trīvi*, *trītum*; *cerno*, *crēvi*, *crētum*; *sperno*, *sprēvi*, *sprētum*; *sterno*, *strāvi*, *strātum*.

11. Verdoppelung der Konsonanten. Die in der Dichtersprache oft zur Verlängerung des vorhergehenden Vokals angewandten Formen: *relligio*, *relliquiae*, *rettūli*, *reppēri*, *reccīdi*, *reppūli*, *rettūdi* lassen sich als eine Assimilation des *d* in *red* betrachten, vgl. Nr. 12.

Aber auch sonst findet sich die Verdoppelung der Konsonanten nach einem langen Vokale, als: *immo* neben *īmo*, *quattuor*, *littēra*, *littus* neben *quatuor* u. s. w. Die Verdoppelung des *s* nach einem langen Vokale, wie sie von Cicero angegeben wird, als: *caussa*, *cassus*, *divissio* st. *causa*, *cāsus*, *divisio*, ist als eine falsche Schreibart anzusehen. Die meisten Fälle der Verdoppelung sind durch die Assimilation bewirkt worden. S. Nr. 6.

12. Einschaltung von Konsonanten findet häufig in der Bildung des Präsens Statt, als: *sī-n-o*, *fra-n-go*, *ru-m-po*, *pa-sc-o*, *nec-t-o*, *ung-u-o*. (S. §. 64. 1).

Zwischen *ms* und *mt* wurde zur Milderung der Aussprache der Lippenlaut **p** eingeschoben, als: *sum-o*, *sum-p-si*, *sum-p-tum*. — In einigen Zusammensetzungen mit *re*, *pro*, *se*: *red-īgo*, *prod-esse*, *prod-ire*, *sed-itio*, *red-hibeo* ist das *d* als ursprünglicher Auslaut dieser Vor silbe zu betrachten. — Über die Einschaltung des *s* in *ab-s-tergeo* u. s. w. s. Anm. 1. und in *asporto* u. s. w. s. Nr. 13, c).

13. Dagegen wird häufig bei dem Zusammenstoßen zweier Konsonanten in Einem Worte zur Milderung der Aussprache Ein Konsonant ausgestoßen. Auf diese Weise wird ausgestoßen:

- a) Der *K*-Laut (*c, g, qu*) in der Mitte des Wortes zwischen *l* oder *r* einerseits und *s* oder *t* andererseits, als: *mulc-eo, mul-si, mul-sum*; *fulc-to, ful-si, ful-tum*; — *indulg-eo, indul-si, indul-tum*; *sparg-o, spar-si, spar-sum*; — *torqu-eo, tor-si, tor-tum*.
- b) Der *I*-Laut (*d, t*) vor *s*, sowie *d* zwischen *n* und *t*; so in der Flexion vieler Verben, wobei zu bemerken ist, daß nach der Ausstoßung der vor dem *I*-Laute stehende kurze Vokal lang wird: *claud-o, clau-si*; *rīd-eo, rī-si*; *sent-io, sen-si*, *vīd-eo, vī-sum*, *divīd-o, divī-si, divī-sum*; *lis* (st. *lits*), G. *lit-is*, *fons* (st. *fontis*), G. *fontis, dens*, G. *dent-is*; in den Compositis mit *ad* vor *sc, sp, st*, als: *a-scendo, a-spicio, a-sto* st. *adscendo, adspicio, adsto*; — *tend-o, ten-tum*.
- c) *B* ist ausgeworfen und zur Milderung der Aussprache *s* eingeschoben in *asporto* (st. *absporto*, und daraus wird, indem das *b* weichen mußte, *asporto*), *ostendo* (st. *obstendo*), *sustineo* (st. *substineo*), *suspicio* (st. *subspicio*), *suspectus* (st. *subspectus*), *sustuli* (st. *substuli*).
- d) *M* in *circum* und *com* vor einem Vokale oder *h*, als: *circu-itus, co-haereo*.
- e) *N* oder *nt* vor *s*, als: *sanguis* st. *sanguins*, G. *sanguin-is*, *Atlās*, G. *Atlant-is*.
- f) *R* vor *s*, als: *haur-io, hau-si, haer-eo, hae-si*.
- g) *S* wird öfter ausgestoßen, als: *īdem* st. *isdem*; aus *ex* wird *ec* in dem älteren und klassischen *ecfēro* st. (*exfero*) *effēro*; bisweilen zugleich mit einem dabeistehenden Konsonanten, als: *pomeridianus* st. *postm.*; *trā* in Compositis st. *trans*, als: *tradūco*.
- h) *V* eines Wortstammes wird oft vor einem Konsonanten ausgestoßen; zum Ersatz des *v* wird alsdann der vorhergehende Vokal lang, als: *mōv-eo, mō-tus, mō-bilis, bōs* (st. *bovs*), G. *bōv-is*.
- i) Wenn in einem Worte zwei gleiche Konsonanten neben einander stehen, und durch die Flexion oder Ableitung ein anderer Konsonant antritt; so fällt Einer von den beiden ersten Konsonanten aus, als: *curro, cursum*. So wird auch in der Komposition mit *trans* das *s* vor einem folgenden *s* ausgestoßen, als: *tran-scendo, tran-spīro*; so auch *ascendo* st. *ad-scendo* oder *ascendo* und sogar *escendo* st. *exscendo*. Wenn aber in der Komposition eine Muta vor eine Liquida tritt, so wird die Verdoppelung zugelassen, als: *afflo, approbo*; auch wird richtiger geschrieben: *exsul* (b. i. *ecs-sul*), *exsulto, exspīro, exsurgo* u. f. w., als: *exul, exulto* u. f. w.
- k) Am Ende der Wörter wird im Lateinischen ein verdoppelter Konsonant vermieden, daher: *fār, fēl, mēl*; *ās, bēs, ōs*, aber Gen. *mellis, fellis, assis, bessis, ossis*.
- l) Daß im Nominative der III. Decl. häufig ein Konsonant am Ende abgeworfen wird, werden wir im §. 16. sehen.

Zweites Kapitel.

Von den Silben.

§. 5. Von dem Maße oder der Quantität der Silben.

1. Eine Silbe ist von Natur kurz oder lang, je nach der Kürze oder Länge des Vokales, als: pätör, mätör.

2. Lang sind alle Silben, in denen ein Diphthong oder ein einfacher Vokal, der aus einem Diphthongen hervorgegangen ist, steht, als: plaudo, explōdo; caedo, cecīdi, sowie auch die Silben, in denen zwei Vokale in Einen zusammengezogen sind, als: cōgo (aus cōigo), tibīcen (aus tibīicen), jūnior (aus jūvenior). S. §. 3, 2. u. A. 1. Über die Diphthongen vor einem Vokale in Zusammensetzungen s. Anm. 2.

Anmerk. 1. Eine Silbe wird mittelzeitig (*anceps*) genannt, wenn dieselbe von den Dichtern bald als kurz bald als lang gebraucht wird.

3. Eine Silbe, die mit einem langen Vokale schließt, wird kurz durch die Position (*positione corripitur*), d. h. durch die Stellung des Vokals, wenn die folgende Silbe mit einem Vokale beginnt, als: (dē) *dēambulo*, (audīveram) *audīeram*, *philosophia*. Ein zwischen beiden Vokalen stehendes h hebt die Kürze nicht auf, z. B. (dē) *dēhortor*.

Anmerk. 2. Ausnahmen von der angegebenen Regel sind die Interjektionen *eheu*, welche bei den Epikern und Dichtern *eheu*, bei den Komikern jedoch gewöhnlich *ēheu* gesprochen wurde, und *ōhe* neben *ōhe*, und einige Declinations- und Konjugationsformen, als: aulāi (§. 13, Anm. 2.), Gai, Pompei (§. 15, Anm. 4.), faciēi (§. 27, Anm. 2.), alius u. s. w. (§. 29, Anm. 3.), fio (§. 92.). — In Griechischen Wörtern, in denen im Griechischen der Vokal vor dem Vokale lang ist, behält in der Regel auch im Lateinischen der Vokal seine Länge, als: āēr ('*αἴρ*), diūs (*δῖος*), Aenēas (*Αἰνέας*); in chorea (*χορεία*), Kreistanz, und platea (*πλατεῖα*), Gasse, jedoch wird e von den Dichtern nach Bedarf des Verses bald lang bald kurz gebraucht. — Ein Diphthong vor einem Vokale findet sich in Lateinischen Wörtern nur in Zusammensetzungen mit *prae* und wird alsdann verkürzt, als: praeit (—); in Griechischen Wörtern dagegen bleibt der Diphthong auch vor einem Vokale lang, als: Alcaeus (— —), Oeagrus (— —). In Betreff der Verse vgl. §. 171, Anm. 2.

4. Eine Silbe mit einem kurzen Vokale wird lang durch die Position (*positione producitur*), wenn auf den kurzen Vokal zwei oder drei Konsonanten oder einer der Doppelsonanten x und z folgen, als: pērdo (v. pēr), salīx (G. salīcis), gāza. (Mit Unrecht wird auch j hierher gezogen, da in den Wörtern, in welchen der Vokal vor j lang ist, derselbe schon von Natur lang ist; in *rējicio* und *prōjicio* sind zwar die Vorsilben re und pro immer lang, aber dieß ist auch bei anderen Zusammensetzungen der Fall, als: rēcido, namentlich in den meisten mit pro;

vgl. §. 6, A. 3.) H in Verbindung mit einem Konsonanten bewirkt keine Positionsänge, als: stomachus; ebenso auch nicht *qu* mit folgendem Vokale, obwol es wie *kw* gesprochen wird, als: alloquor.

Anmerk. 3. Die Aussprache einer von Natur langen (Nr. 2.) und einer durch die Position langen Silbe unterscheidet sich dadurch, daß jene gedehnt ausgesprochen wird, diese dagegen nicht. Wenn sich die natürliche Länge mit der Positionsänge vereinigt, so muß natürlich die Silbe gedehnt ausgesprochen werden. Man unterscheide daher in der Aussprache Wörter, wie *dux* (dūcis) und *lex* (lēgis). In vielen Fällen aber können wir die natürliche Länge von der Positionsänge nicht unterscheiden, da wir oft nicht wissen, ob der Vokal schon von Natur lang ist oder erst durch die Position lang geworden ist.

Anmerk. 4. Die Position einer *Muta* mit Einer der *Liquidae* l oder r (*Positio debilis*) macht den kurzen Vokal nicht lang, als: cerebrum, arbitrator, locuples, volucris, agri, assécla. In Griechischen Wörtern macht auch die Verbindung einer *Muta* mit *m* oder *n* eine schwache Position, als: Tē-messa, Prōcne, cŷenus, Dāphne. Den Dichtern ist es gestattet einen solchen kurzen Vokal lang zu gebrauchen, jedoch gewöhnlich nur in der Hebung (Arsis) des Verses, als: Et primo simillis volūcri, mox | vera volūcris. O. M. 13, 607. In Zusammensetzungen aber macht die *Muta cum Liquida* den kurzen Vokal lang, als: ābrumpo von āb. Jedoch ist zu bemerken, daß der vor einer *Muta* mit *r* stehende Vokal in einigen Wörtern selbst bei den Dichtern nie lang, in anderen fast nie kurz gebraucht wird, als: *arbitror*, *genētrix* (nie *arbitror*, *genētrix*); die Kasus von niger und piger haben fast immer ein langes i, als: nīgra, nīgrum, nīgri, pīgra u. s. w. Ubrigens versteht es sich von selbst, daß ein von Natur langer Vokal durch *Muta c. Liq.* nicht kurz gemacht werden kann, als: mātris von māter, delūbrum von delūtus.

§. 6. Besondere Regeln über die Quantität.

1. Die Quantität der Stammsilbe der Wörter bleibt in der Regel in allen Flexionen und Ableitungen, als: āmo, āmas, āmat, āmabam, āmor, āmoris, āmabilis, āmicus, āmator, redāmo; cādo, incīdo; caedo, incīdo; tēgo, contēgo, tēgimentum.

Anmerk. 1. Ausnahmen in der Declination sind: lār, vās, sāl, pēs, mās, bōs, pār, Gen. lāris, vādis, sālīs, pēdis, mārīs, bōvis, pārīs; — bei dem Verb gilt die Regel: Die Zeitformen haben immer die Quantität derjenigen Zeitform, von der sie abgeleitet werden; Stammformen des Verbs aber sind das Präsens, das Perfekt, das Supin und der Infinitiv; z. B. *divido*: *divīdam*; *divīsi*: *divīseram*; *divīsum*: *divīsurus*; *divīdere*: *divīderem*.

Anmerk. 2. Über die Quantität der Perfekte und Supine ist Folgendes zu bemerken:

1) Alle zweisilbigen *Perfecta* und *Supina* verlängern die kurze Stammsilbe, wenn auf dieselbe ein Konsonant folgt, als: vīdeo, vīdī, vīsum; mōveo, mōvī, mōtum; cādo, cāsum u. s. w. (aber: lūi, rūi, sūi nach §. 5, 3.).

Zehn zweisilbige *Supina* haben die Stammsilbe kurz: dātum, stātum, rātum, sātum, itum, quītum, citum, litum, sītum, rūtum von do, sisto, reor, sero, eo, queo, cieo, lino, sino, ruo. Auch zwei Komposita von nosco, nōtum: *cognosco* und *agnosco*, haben im Supin: *cognītum*, *agnītum*.

2) Die reduplizirten *Perfecta* haben hinter der kurzen Reduplikations-silbe auch eine kurze Stammsilbe, als: cādo, cēcīdī, disco, dīdīcī u. s. w.

(aber lang in *mōmōrdi*, *cūcūrri* von *mordeo*, *curro* nach §. 5, 4. und *cēcīdi* v. *caedo* nach §. 5, 2.).

Zu den reduplicirten Perfecten gehören auch: *dēdi*, *stēti*, *stīti*; *tūli* ist aus *tētūli* entstanden; *bībi* kommt wahrscheinlich von einem veralteten Stamme *bo* her; *fīdi*, *scīdi* endlich haben ihre Reduplication abgeworfen.

Anmerk. 3. Auch in der Ableitung und Zusammensetzung kommen einzelne Abweichungen von der Hauptregel (Nr. 1.) vor, als: *sōpor* u. *sōpirē*; *pāx*, *pācis*, *pācare* u. *pācisci*; *labi* u. *lābare*; *rēgere* u. *rēx*, *rēgis*, *rēgina*, *rēgula*; *lēgere* u. *lēx*, *lēgis*, *collēga*; *dūx*, *dūcis* u. *dūcere*; *vōcare* u. *vōx*, *vōcis*; *hōmo* u. *hūmanus*; *jūro* u. *dejēro*, *pejēro*; *fīdo*, *confīdo*, *diffīdo*, *fīdus*, *infīdus* u. *fīdes*, *fīdelis*, *perfīdus* u. a. Mehrere Konjunktionen werden in der Zusammensetzung verkürzt: *utīque*, *utīnam* (v. *utī*), *sīquidem* (v. *sī*), *quandōquidem* (v. *quandō*); *nīsī* u. *quasī* (v. *sī*); die Präposition *pro* ist *anceps*, in den meisten Wörtern lang, als: *prōcedo*, in einigen kurz, als: *prōficisci*, *prōfugere*. Die untrennbare Präposition *rē* wird von den Dichtern auch als lang gebraucht in *recido*, *religio*, *reliquiae*, selten in *reduco*. (Man unterscheide *rēfert* v. *rē-sēro* u. *rēfert* v. *rē*(v. *rēs*)*fert*, es liegt daran.) Die Perfecta von *reperio*, *repello*, *refero*, *retundo* lauteten poetisch: *reppēri*, *reppūli*, *rettūli*, *rettūdi*. Vgl. §. 4, 11.

2. Über die Quantität der vorletzten (*paenultima*) Silbe s. die Wortbildungslehre.

3. Über die Quantität der auf einen Vokal ausgehenden letzten (*ultima*) Silbe von mehrsilbigen Wörtern gilt folgende Hauptregel: **a, e** sind kurz; **i, o, u** lang. Von dieser Hauptregel aber sind folgende Ausnahmen zu bemerken:

- ā** in: 1) Ablat. I. Decl., als: *mensā*;
 2) Vocat. der Griechischen Eigennamen auf *ās*, als: *Aeneā* (v. *Aeneas*, *ae*), *Pallā* (v. *Pallas*, *antis*); der Vocativ der Griechischen auf *ēs* hat theils *ā* theils *ā*, als: *Anchisā*, *Atridā*;
 3) Imperat. I. Conj., als: *amā*, außer *putā* in der Bedeutung nämlich;
 4) in den mehrsilbigen Adverbien, Präpositionen und Konjunktionen, als: *circā*, *juxtā*, *intrā*, *infra*, *suprā*, *anteā*, *postea*, *praeterea*, *frustra*; aber: *itā*, *quā* und die Interjection *eiā*;
 5) den indeflinabeln Zahlwörtern, als: *trigintā*;
ē in: 1) Ablat. V. Decl., als: *rē*, *speciē*, *diē* (daher auch *hodiē*, *postridiē*, *pridiē*, *quarē*; auch *samē*);
 2) den Griechischen Wörtern der I. Decl., als: *crambē*, *epitomē*, und den Pluralibus tantum, als: *Tempē*, *melē*, *cetē*;
 3) II. Pers. Imperat. II. Conj., als: *monē*; aber mittelzeitig ist *e* in folgenden zweisilbigen Imperativen mit kurzer *Paenultima*: *cavē*, *habē*, *tacē*, *manē*, *valē*, *jubē*, *vidē* (daher *vidēsis*, statt *vide*, *si vīs*);
 4) den Adverbien von Adjektiven der II. Decl., als: *pulchrē*, *longē*, *acerbē*, *valdē* (aus *validus*); so auch *ferē*, *fermē* und die Interjection *ohē*; kurz jedoch ist *e* in: *benē*, *malē*; (*longē*, *clarē*, *infernē*, *supernē* bei *Lucret.* u. *Horat.*; *temerē* bei *Plaut.* u. *Ter.*, im Hexameter nur elidirt;) sowie in allen Adverbien von Adjektiven der III. Decl., als: *facilē*, *impunē*;
i in: 1) *mihī*, *tibī*, *sibī* (in der Artz zuweisen lang), und *cui*, wenn es zweisilbig ist; jedoch wird es gewöhnlich einsilbig und lang gebraucht, ebenso auch in den Compositis: *cuidam*, *cuilibet*;
 2) Vocat. der Griechischen Wörter auf *is*, als: *Alexī*, und Dat. der Griechischen Imparisyllaba, als: *Paridī* (v. *Paris*, *idis*);

- 3) *nisi* und *quasi* (obgleich *si* lang ist) und *sicubi*, *necubi*; aber *ubi* und *ibi* sind mittelzeitig; in *ubinam*, *ubivis*, *ubicunque* ist *i* meist kurz, dagegen in *ubique*, *ibique* immer lang, gewöhnlich auch *ibidem*; — in *utique* und *utinam* ist *i* kurz, obwohl sie von *uti* herkommen; vgl. Anm. 3.;

ö in: 1) den Adverbien: *citö*, *immö*, *illicö*, *cedö* (gib her, sag' an), *modö* mit seinen Compositis, als: *dummodö*, *postmodö*, *tantummodö*, *quomodö* (aber getrennt *quo modö*) und *endö* (alt statt in);

2) *egö*, *duö*, *octö*; aber gewöhnlich *ambö*;

3) die Verbalendung und die Nominativ- und Vocativendung *o* der III. Decl. von Lateinischen Wörtern wird von den Dichtern des goldenen Zeitalters in der Regel lang gebraucht, als: *amö*, *amaverö*, *amatö*, *scribö*, *scribitö*, *scripserö*; *origö*, *consuetudö*; in den Griechischen Wörtern ist *o* = ω immer lang, als: *echö*, *Argö*;

u ist immer lang und **y** immer kurz, außer in dem contrahirten Dativ, als: *Coty* st. *Coty*.

Anmerk. 4. Die Längen von *a*, *e*, *o* in den angegebenen Formen lassen sich größten Theils daraus erklären, daß diese ursprünglich mit Konsonanten schlossen, als: *mensäd*, *diäd* st. *mensä*, *diä*; so auch der Imperativ; zu dieser Ablativform gehören auch die Adverbien auf *ä* und *ē*; der Nominativ auf *ö* hat *n* abgeworfen, und die Verbalendung auf *ö* ein *m* eingebüßt.

4. Über die Quantität der, auf einen Konsonanten ausgehenden, letzten Silbe mehrsilbiger Wörter gelten folgende Hauptregeln:

I. **c** im Auslaute macht den vorhergehenden Vokal der Endsilbe lang, als: *alēc*, *illic*, *illōc*, *illūc*, *istīc* (als Nomin. sind *illic* und *istic* kurz, aber *hic*, *dieser*, *hoc*, *dieses*, doppelzeitig; Ausnahme: *donēc* und *nēc*).

II. **as**, **es**, **os** sind lang; **is**, **us**, **ys** kurz; von dieser Hauptregel kommen folgende Ausnahmen vor:

a) **ās** in: 1) Nomin. Griechischer Wörter der III. Decl., die im Genitive *adis* haben, als: *lampās*, *adis*, *Pallās*, *Palladis*; so auch *anās*, *ētis*;

2) Accus. Plur. von Griechischen Wörtern der III. Decl., als: *herōās*, *Arcadās* von *heros*, *Arcas*;

b) **ēs** in: 1) Nom. u. Voc. Sing. der Imparisyllaba der III. Decl., deren Genitiv kurze Paenultima hat, als: *milēs*, *ītis*, *segēs*, *ētis*, *praesēs*, *īdis*, *divēs*, *ītis*, *hebēs*, *ētis*; Ausnahmen: *Cerēs* (*Cerēris*), *abiēs*, *ariēs*, *pariēs* (*g. ētis*) und die Komposita von *pēs* (*pēdis*), als: *tripēs* (*ēdis*); *pruēpēs*, *ē-tis*, kommt von *peto* ($\pi\tau\epsilon\tau\omega$);

2) Nom. (sächlichen Geschlechts) u. Voc. Sing. Griechischer Wörter, in denen *es* dem Griechischen *es* entspricht, als: *cacoethēs* ($\kappa\alpha\chi\acute{o}\eta\theta\epsilon\varsigma$, Neutr. v. $\kappa\alpha\chi\acute{o}\eta\theta\eta\varsigma$), *hippomanēs* (ἵππομανής , Neutr.); o *Demosthenēs* (aber *Demosthenēs* als Nominativ = $\eta\varsigma$);

3) Nom. u. Voc. Plur. von Griechischen Wörtern der III. Decl. wird *es* von den Dichtern oft kurz gebraucht, als: *Arcadēs*, *Troadēs*; in Lateinischen Wörtern oder auch solchen, welche im Lateinischen eingebürgert sind, ist *es* lang, als: *patrēs*, *matrēs*;

4) *ēs*, du bist, und in den Compositis, als: *adēs*, *abēs*, *potēs*;

5) Präposition *penēs*, bei;

c) **ōs** in: 1) *compōs*, *impōs* (*ōtis*) und *exōs* (v. *ōs*, *ossis*; aber *ōs*, *ōris*);

2) Griechischen Wörtern, wenn *os* dem Griechischen *os* entspricht, als:

Delös, chaös, melös; Palladös, Gen. v. Pallas (aber herös = ἥρως, Minös = Μίνως, Nicocleös = Νικόκλεως):

- d) **is** in: 1) Dat. u. Abl. Plur., als: mensis v. mensa (aber mensis, Monat), pueris, poëmatís, aenigmatís (aber gen. sing. poëmatís, aenigmatís), nobis, vobis; daher auch in den Adverbien gratis und foris;
- 2) Acc. Plur. III. Decl. (statt es), als: omnís;
- 3) Nom. Sing. von Eigennamen der III. Decl., die im Genitive lange Paenultima haben, als: Samnis, itis, Salamís, inis, Eleusís, inis, Simois, Simoëntis;
- 4) II. Pers. Sing. Praes. der Verben, die in der II. Pers. Plur. itis haben, als: audís, possís (sowie sis v. sum), velís, nolís, malís; außerdem in mavís, quivís, quamvís, utervís, weil vis (v. volo) lang ist; in der II. Pers. Sing. Fut. exacti oder Perf. Conj. ist is an und für sich kurz, wird aber häufig aus Verszwang lang gebraucht, als: docuerís; sowie auch daß i in der Pluralendung imus, itis im Fut. exact. oder Perf. Conj. aus demselben Grunde von den Dichtern lang gebraucht werden konnte, als: docuerimus, docueritis;
- e) **us** in: 1) Nom. III. Decl. von Wörtern, die in der Paenultima des Genitivs langes u haben, als: mūs, mūris, plūs, plūris, virtūs, ūtis, palūs, ūdis, tellūs, ūris (aber pecūs, ūdis, corpūs, ōris, vetūs, ēris u. s. w.);
- 2) Gen. Sing. u. Nom., Acc., Voc. Plur. IV. Decl., als: fructūs (kontrah. aus fructu-is und fructu-es);
- 3) Griech. Wörtern, wenn **us** dem Griechischen ους entspricht, als: tripūs, ōdis (τρίπους), Panthūs; im Genitive: Sapphūs, v. Sappho (Σαπφούς), Cliūs, v. Clio u. s. w.; aber in Oedipūs, ōdis, und polypūs, i, ist das Griechische ους in das Lat. ūs übergegangen;
- f) **ys** in: 1) den Wörtern, welche die Nebenform auf yn haben, als: Phorcēs und Phoreyn;
- 2) wenn ys durch Kontraktion aus yes und yas entstanden ist, als: Erinnys.

III. **l, m, n, r, d, t** im Auslaute machen den vorhergehenden Vokal der Endsilbe, auch wenn derselbe eigentlich lang sein sollte, kurz, als: animāl (animāl-is), circūmago (über m am Ende des Wortes bei folgendem Vokale s. §. 3, Anm. 2.), vidēn' (st. videsne, §. 3, 11.), nostīn' (st. nostīne), amör, G. amör-is, amēr (aber amēris), so auch bei den Griechischen Wörtern auf ωρ, als: rhetör, (ρήτωρ), Hectör (Ἑκτωρ), amāt (aber amāt-is), amēt (aber amēt-is), monēt (aber monēt-is), moneāt (aber moneāt-is), regāt (aber regāt-is), audīt (aber audīt-is), audiāt (aber audiāt-is). Von dieser Hauptregel kommen folgende Ausnahmen vor, in denen der vorhergehende Vokal lang ist:

- a) **l** in den Hebräischen Eigennamen auf *el*, als: Daniēl, Raphaēl;
- b) **n**: 1) in dem Griechischen Affusative der Wörter auf ās, ēs, ē, als: Aeneān, Anchisēn, Calliopēn, epitomēn;
- 2) im Nom. der Masculina und Feminina, die aus dem Griechischen kommen, als: titān, hymēn, Salamīn, Pandiōn (außer Lacedaemōn u. a.) und in dem Lateinischen liēn;
- 3) in dem Griechischen Genitive des Plurals auf on (= ων), als: metamorphoseōn;

c) **r**: in den Compositis von pār, als: dispār (Gen. dispāris), und in den Griechischen Imparisyllabis (§. 16, Anm. 1.) auf er, als: aēr, aethēr, cratēr, Ibēr (Gen. aēris, aethēris, cratēris, Ibēris).

5. Die einsilbigen Wörter, mögen sie auf einen Konsonanten oder auf einen Vokal ausgehen, sind lang, als: sāl, sōl, mōs, spēs pār; dā, stā, rē, ē (st. ex), die Negation nē.

Ausnahmen: 1) Die Substantive: vīr, mēl, fēl, ōs (ossis), Veir (aber ōs, ōris, Gesicht), cōr (selten cōr); — 2) die Pronomen: quīs, quid quōd; is, id; quōt, tōt; hic, dieser, und hoc, dieses, sind bald kurz bald (jedoch meist nur in der Arsis) lang, aber hic, hier, immer lang; — 3) die Abverbien: hīs, tēr, sāt; — 4) die Verbalformen auf t (nach III.) sit, sit, scit, dat, det, stat, stet, it, sowie auch sīm nach III.; die Imperative fē und fāc, und ēs, du bist oder sei (aber ēs st. edis v. edo, ich esse); — 5) die Partikeln: ab, ob, sub, ad, pēr, in; at, sēd; an; cīs; et, nec pōl, vėl; ut; die *Suffixa*: quē, vē, cē, tē (tutē), ptē (suoptē), das fragende nē, als: putasnē (aber lang ist die Negation nē, jedoch ist sie in folgenden Compositis kurz: nēque, nēqueo, nēfas, nēfastus, nēfarius, nēfandus).

§. 7. Von der Betonung der Silben.

1. Die Betonung eines mehrsilbigen Wortes besteht darin, daß Eine Silbe durch einen stärkeren oder helleren Ton vor den übrigen hervorgehoben, und dadurch die Einheit der verbundenen Silben ausgedrückt wird. Auch das einsilbige Wort muß betont werden, damit es im Zusammenhange der Rede als eine Einheit hervortrete. Die Betonung richtet sich im Lateinischen nach der vorletzten Silbe, der Ton geht nicht über die drittletzte Silbe hinaus. Der Ton ist entweder ein geschärfter, heller (accentus *acutus*), als: percūsus, wie: erschüttert, oder ein gedehnter (accentus *circumflexus*), als: amātus, wie: geliebter. Diese Zeichen werden aber in dem Texte der Lateinischen Schriftsteller nicht geschrieben.

2. Die einsilbigen Wörter mit einem von Natur kurzen Vokale werden mit scharfem Tone (´), die einsilbigen Wörter mit einem von Natur langen Vokale mit gedehntem Tone (^) gesprochen, als: ét (ě), vīr (vīri), út (ŭ), dúx (dūcis); mōs (mōris), jūs (jūris), lēx (lēgis).

3. Die zweisilbigen Wörter haben auf der vorletzten Silbe den Ton, und zwar:

a) Den scharfen Ton, wenn die vorletzte Silbe von Natur kurz oder nur durch Position lang ist, als: vīrum (ī), dūcem (ŭ), hómo (ō), árte; oder wenn die letzte Silbe von Natur oder durch Position lang ist, gleichviel ob die vorletzte lang oder kurz ist, als: Músae (ū), mórēs (ō), bónae (ō), móntēs (ō), ámant (ă), súgunt (ū);

b) den gedehnten Ton, wenn die vorletzte Silbe von Natur lang, und die letzte kurz und auch nicht durch Position lang ist, als: *māter* (ā), *Mūsā*.

4. Die drei- und mehrsilbigen Wörter haben den Ton:

a) Auf der drittletzten Silbe, und zwar immer nur den scharfen Ton, wenn die vorletzte kurz ist, mag die letzte kurz oder lang sein, als: *hómīnē*, *hómīnēs*, *hominībūs*, *mediocris*, *tēnēbrae*, *philosóphiā*;

b) auf der vorletzten Silbe, und zwar den scharfen Ton, wenn sowol die vorletzte als die letzte Silbe entweder von Natur oder durch Position lang ist, als: *acútō* (ū), *amárēs* (ā), *amárent*, *expéllunt*; oder wenn die vorletzte Silbe nur durch Position lang ist, wobei die letzte kurz oder lang sein kann, als: *regúntur*, *regéntes*; den gedehnten Ton, wenn die vorletzte Silbe von Natur lang und die letzte kurz ist, als: *acútūs*, *amántūr*.

Anmerk. 1. Nach der Vorschrift der alten Grammatiker (*Priscian* p. 803) ruht in den Zusammensetzungen mit zweisilbigen Wörtern, die nicht Präpositionen sind, der Ton auf der Paenultima, obwohl dieselbe kurz ist, als: *calesácio*, *calesácit*, *calesío*, *venumdédit*, *pessumdédit*, und so auch *calesít*, weil eine solche Zusammensetzung mehr äußerlich, als innerlich ist. (Rachmann aber ad *Lucr.* p. 191 nimmt an, die Alten hätten *calesácit*, *calesít* u. s. w. gesprochen, im Partizipe aber immer *calesáctus*.) Über die Betonung des kontrahirten Genitivs und Dativs in der II. Decl. s. §. 15, Anm. 3 u. 4.

Anmerk. 2. Die einsilbigen kurzen Encliticae (b. h. Wörtchen, welche immer nur anderen Wörtern angehängt werden und daher ihren Ton verlieren): *que*, *ne*, *ve*, *ce*, *met* u. a. ziehen den Ton des vorhergehenden Wortes von der drittletzten Silbe auf die letzte, als:

scélera sceleráque homines hominésque hominibus hominibúsque.

Wenn der Ton aber auf der vorletzten Silbe liegt, so tritt diese Fortrückung des Tons auf die letzte Silbe nur dann ein, wenn diese entweder schon lang ist oder durch die Verbindung mit der Enclitica Positionslänge erhält; wenn aber die letzte Silbe kurz ist und bleibt, so verläßt der Ton seine Silbe nicht, als:

scléstus scelestúsque sclésta scléstáque

pleríque pleraéque pléráque útráque utráque.

Die Grammatiker unterscheiden durch die Betonung *itáque*, und so, *utíque*, und daß, und wie, von *itáque*, daher, und *utíque*, allerdings, insofern in den letzteren Formen beide Wörter zur Einheit verschmolzen sind, während bei jenen *que* als Enclitika aufzufassen ist.

Anmerk. 3. Da die Präpositionen sich an das folgende Wort, zu dem sie gehören, anschließen und mit demselben gleichsam verschmelzen, so geben sie ihre Betonung auf, als: *ad dúcem*, *per régem*, *inter homines*; sie sind aber betont, wenn sie ihrem Worte nachfolgen, als: *homines ínter*.

§. 8. Von der Abtheilung der Silben.

1. Die Silben schließen mit einem Vokale und heben an mit einem Konsonanten. Wenn daher ein Konsonant zwischen zwei Vokalen steht, so gehört er der folgenden Silbe an, als: *pa-ter*, *a-ma-mus*.

2. Wenn zwei oder drei Konsonanten zwischen den Vokalen zweier Silben stehen, so werden sie am Natürlichsten nach der Aussprache getrennt, als: a-plustre, so-brius, a-gri, A-phrodite; aber: pes-lis, as-tra, mag-nus, an-nus, am-nis, mon-tes, scrip-tus. Der Doppelbuchstabe x wird, wenn er zwischen zwei Vokalen steht, am Natürlichsten zu der folgenden Silbe gezogen, als: a-xis.

Anmerk. Ein zusammengesetztes Wort trennt man nach den Bestandtheilen der Zusammensetzung, als: ab-ävis, ab-eo, ex-erceo, super-ero. Wenn das erste Wort mit dem zweiten nach Abwerfung einer Endung verschmolzen ist, so theilt man die Silben nicht nach der Zusammensetzung, sondern nach der angegebenen Regel ab, als: ani-madverto (aus animum adverto), mag-nanimus, po-test, ve-neo.

Zweiter Abschnitt.

Formenlehre.

§. 9a. Eintheilung der Wortarten. — Flexion.

1. Die Formenlehre ist die Lehre von dem Begriffe und der Form (Flexion) der Wortarten.

2. Es gibt folgende Wortarten:

- 1) Substantiv, welches einen Gegenstand (Person oder Sache) ausdrückt, als: Mensch, Rose, Haus, Tugend;
- 2) Adjektiv, welches eine Eigenschaft oder Beschaffenheit eines Gegenstandes ausdrückt: als: klein, groß, schön;
- 3) Pronomen (Deutewort), welches auf einen Gegenstand hinweist, als: ich, du, er, dieser, jener, mein;
- 4) Zahlwort (Numerale), welches die Zahl oder Menge von Gegenständen ausdrückt, als: Einer, zwei, viele;
- 5) Verb, welches eine Thätigkeit ausdrückt, als: blühen, wehen, schlafen, loben, tadeln;
- 6) Adverb, welches entweder die Art und Weise, wie eine Thätigkeit geschieht, oder Verhältnisse des Ortes, der Zeit, der Modalität und der Größe ausdrückt, als: schön (= auf eine schöne Weise); hier; gestern; vielleicht, etwa; oft, selten;
- 7) Präposition, welche das Verhältniß des Raumes, der Zeit und andere Beziehungen eines Gegenstandes zu einer Thätigkeit ausdrückt, als: vor dem Hause (stehen); nach Sonnenuntergang; vor Trauer;
- 8) Konjunktion, welche die Beziehungen ausdrückt, in denen die Sätze zu einander stehen, als: und, aber, weil.

3. Die Wörter sind entweder Begriffswörter, d. h. solche, welche einen Begriff ausdrücken, nämlich: das Substantiv, das Adjektiv, das Verb und die von diesen Sprachtheilen abgeleiteten Adverbien, oder Formwörter, d. h. solche, welche bloß Beziehungen der Begriffe entweder auf den Redenden oder auf einander ausdrücken, nämlich: das Pronomen, das Zahlwort, die Präposition, die Konjunktion, die von diesen Sprachtheilen abgeleiteten Adverbien und das Verb *esse*, sein, wenn es in Verbindung mit einem Adjektive oder Substantive die Flexion des Verbs vertritt, als: der Baum ist grün.

Anmerk. 1. Außer den Nr. 2. angeführten Wörtern gibt es in der Sprache noch besondere Lautgebilde, welche man Interjektionen oder Gemüthsstimmklänge nennt, als: ach! Sie drücken weder einen Begriff noch die Beziehung eines Begriffes aus und sind daher nicht als eigentliche Wörter anzusehen. — Die Präpositionen, Konjunktionen und die von den Pronomen abgeleiteten Adverbien umfaßt man auch unter dem gemeinschaftlichen Namen der Partikeln.

4. Unter Flexion versteht man die Veränderung oder Abwandlung des Wortes zur Bezeichnung der Beziehungsverhältnisse. Die Flexion des Substantivs, Adjektivs, Pronomens und Zahlworts nennt man Deklination, die des Verbs Konjugation. Die übrigen Wortarten sind der Flexion nicht fähig.

Erstes Kapitel.

Von dem Substantive und Adjektive.

§. 9b. Eintheilung der Substantive.

1. Die Substantive werden eingetheilt in *Concrēta* und *Abstracta*.

- a) *Concrētum* heißt ein Substantiv, welches einen Gegenstand bezeichnet, der als ein selbständiger in der Wirklichkeit vorhanden ist, als: Mann, Frau, Löwe, Erde, Blume, Heer.
- b) *Abstractum* heißt ein Substantiv, welches eine Thätigkeit oder Eigenschaft, die als ein selbständiger Gegenstand nur gedacht wird, bezeichnet, als: Bewegung (von bewegen), Weisheit (von weise).

2. Die *Concreta* werden genannt:

- a) Eigennamen (*Nomina propria*), wenn sie nur einzelne, nicht zu einer Gattung gehörige, Personen oder Sachen bezeichnen, als: Marius, Rom;
- b) Gattungsnamen (*Nomina appellativa*), wenn sie eine ganze

Gattung oder ein Einzelwesen einer Gattung bezeichnen, als: Mann, Frau, Blume, Baum.

Anmerk. Die Gattungsnamen nennt man Stoffnamen (*Nomina materialia*), wenn sie einen Stoff bezeichnen, als: Milch, Staub, Wasser, Gold, Geld, Sammelnamen (*Nomina collectiva*), wenn sie eine Vielheit von einzelnen Personen oder Sachen als Ein Ganzes bezeichnen, als: Menschheit, Reiterei, Volk, Heerde, Flotte, Maßnamen (*Nomina quantitativa*), wenn sie ein Maß oder Gewicht bezeichnen, als: Scheffel, Pfund.

§. 10. Geschlecht (*Genus*) der Substantive.

Das Geschlecht der Substantive, welches, wie im Deutschen, ein dreifaches (*genus masculinum, femininum, neutrum*) ist, läßt sich theils aus ihrer Bedeutung, theils aus ihrer Endung bestimmen. Die letztere Bestimmung werden wir bei den einzelnen Declinationen näher betrachten. Hinsichtlich der Bedeutung gelten folgende allgemeine Regeln:

1. Männlichen Geschlechts (*Masculina*) sind die Namen der männlichen Wesen, der Völker, Winde, Monate und der meisten Flüsse, als: vir, Mann, leo, Löwe; Romani, Römer; Eurus, Ostwind, Etesiae, Passatwinde; Januarius (sc. mensis), Januar, Octōber, bris, Oktober; Sequāna, Seine, Garumna, Garonne, Trebia, Matrōna, Marne (so auch Hadria, adriatisches Meer), Athēsis, Etsch, Visurgis, Weser, Themēsis, Themse, Liris, Albis, Elbe, Tibēris, Tiber, Halys, Phasis, is u. idis, Simōis, entis, Euphrātēs, is, Arar, āris, Saone.

Anmerk. 1. Solche Personennamen, welche eigentlich Sachnamen sind, wie mancipium, i, n., Sklave (eigentlich: das Eigenthum), acroāma, ātis, n., Virtuose (eigentlich: Ehrentheile), opēra, ae, f., Tagelöhner (eigentlich: Tagelohn), behalten das Geschlecht, das ihnen sowol der Bedeutung als der Endung gemäß zukommt. — Von den Flußnamen sind folgende nach der Endung weiblich: Albūla (sc. aqua), Tiber, Allia, Duria, Sagra, Lethē, ēs, Tigris, Ydis (aber Tigris, is, *comm.*), Styx, ŷgis.

2. Weiblichen Geschlechts (*Feminina*) sind die Namen der weiblichen Wesen, als: mulier, Weib, Glycerium parva.
3. Sächlichen Geschlechts (*Neutra*) sind die Namen der Buchstaben, die Infinitive, alle nicht declinirbaren Wörter im Singulare und Plurale, jedoch mit Ausnahme der Personennamen aus fremden Sprachen, endlich jedes Wort als eine bloße Lautverbindung, als: a longum, e breve; ipsum mori; omne fās, Tempē Thessalica (Plur.), hoc amo.

Anmerk. 2. Die Namen der Berge richten sich nach den Endungen: daher männlich: Helicon, ōnis u. a.; Athōs, ōis, nach dem Griechischen ὁ Ἄθως, ω; weiblich: Aetna, Ida, Oeta (ae); Calpe, Cyllēne, Rhodōpe (es); Alpis, Carambis (is), Pelōris, Ydis; sächlich: Pelion, i (τὸ Πήλιον, ου); So-

racte, is. *Eryx* ist wie im Griechischen männlich; aber *Othrys* ist männlich, obwohl es im Griechischen weiblich ist.

Anmerk. 3. Auch die Ortsnamen richten sich fast durchweg nach den Endungen; daher sind:

- a) **männlich**: alle Ländernamen auf *us*, *i* (mit Ausnahme der in Anm. 4. angegebenen), als: Bospörus, Isthmus, Pontus, Hellespontus; alle pluralische Städtenamen auf *i*, *orum*, als: Delphi, Veji; die Namen der italischen Städte auf *o*, *ōnis*, als: Frusino, Sulmo, Croto; ebenso die Griechischen Städtenamen auf *on*, *ōnis*, als: Marāthōn, ōnis; alle auf *ūs*, *untis*, als: Pessinūs, Selinūs, Amāthūs, sowie auch Acrāgās u. Tarās, G. antis, (poet. für Agrigentum, Tarentum,) Tunēs, (ētis);
- b) **weiblich**: alle nach der I. Decl. und diejenigen der III. Decl., welche weibliche Endungen haben, als: Eleusis, Salāmīs (īnis);
- c) **sächlich**: alle Ortsnamen auf *um* (*on*, Gen. *i*), als: Latium, Ilium (Ilion); Saguntum (aber Saguntus, poet. u. spätprof., sowie auch Einmal b. L. 21, 16., ist weiblich); alle Pluralia auf *a*, *orum*, als: Susa, Leuctra; alle auf *e* und *ur*, als: Praeneste, Tibur, Anxur. — Nach dem Griechischen ist *Troezēn*, *ēnis*, weiblich und *Argos* (im Nom. u. Acc. Sing., poet. u. spätprof.) sächlich (aber Argi, *orum*, männlich). — Die barbarischen indeflinablen Städtenamen auf *i*, *y*, *l*, *r*, *t* sind nach Nr. 3 sächlich, als: Iliturgi, Aepy, Hispal, Gadir, Nepet.

Anmerk. 4. Gegen den Charakter ihrer Endungen sind nur wenige weiblich, nämlich: a) mit der Endung *us* (*os*), *i*, die Namen der Städte und Inseln, als: Corinthus, Pylus, Rhodus, Delus (außer Canōpus, das männlich ist), und folgende Ländernamen: Aegyptus, Chersonesus, Epīrus, Peloponnēsus; — b) mit der Endung *o* (*on*), *ōnis*, *ōnis*, *īnis*, sind, außer Vesontio (Besançon), Narbo, Hippo, Marāthon, welche männlich sind, alle übrigen außeritalischen Städtenamen weiblich, als: Babylōn, Tarrāco, Castūlo, Barcīno (ōnis); Lacedaemon, Anthēdon, Chalcēdon (ōnis); Carthāgo (īnis).

Anmerk. 5. Von den Namen der Bäume sind die auf *us*, *i*, oder *us*, *ūs*, alle, sowie auch das Wort *arbor*, *ōris*, Baum, weiblich, als: *pirus*, *i*, Birnbaum, *quercus*, *ūs*, Eiche; die Namen der Gesträuche und Pflanzen auf *us*, *i*, sind theils männlich, als: *asparāgus*, *hyacinthus*, theils weiblich, als: *nardus*, *papȳrus*, *carbāsus*, *Glachs*.

4. Männlichen und weiblichen Geschlechts (*Communia*) sind die Personennamen, welche sowol für das männliche als für das weibliche Geschlecht nur Eine Wortform haben, als: *dux*, Führer und Führerin, *civis*, Bürger (in), *comēs*, Begleiter (in), *herēs*, Erbe (in), *sacerdōs*, Priester (in), *vatēs*, Seher (in), *artifex*, Künstler (in), *adolescens*, Jüngling, Jungfrau, *affinis*, Schwager, Schwägerin, *hospēs*, Gastfreund (in), *infans*, Kind, *custōs*, Wächter (in), *testis*, Zeuge, Zeugin, u. a.

Anmerk. 6. Substantiva *mobilia* nennt man solche, welche zur Bezeichnung des natürlichen Geschlechts die Endung verändern, als: *filius*, Sohn, *filia*, Tochter, *magister*, *magistra*, Lehrer, Lehrerin, *rex*, *regīna*, König, Königin. Die Veränderung der Endung selbst nennt man *Motio*.

Anmerk. 7. Substantiva *epicoena* (ἐπίκοινα, utriusque generi communia) nennt man solche Wörter (meistens Thiernamen), welche zur Bezeichnung beider Geschlechter nur Ein grammatisches, entweder männliches oder weibliches, Geschlecht haben, als: *corvus m.*, Habe,

gleichviel, ob es ein männlicher oder ein weiblicher Name ist; *ciconia f.*, Storch, *aquila f.*, der Adler, *vulpēs f.*, der Fuchs, *anser m.*, die Gans u. s. Wenn aber das natürliche Geschlecht unterschieden werden soll, so werden Zusätze *mās* (Männchen) oder *masculus, mascula* (männlich) und *femina* (Weibchen) hinzugefügt, als: *corvus femina*, *vulpes mās* oder *mascula*, oder das Geschlecht kann auch durch einen anderen adjektivischen Beisatz bezeichnet werden, als: *anser alba*. Von einigen männlichen Thiernamen wird, wo das Weibchen besonders bezeichnet werden soll, eine eigene Femininform gebildet, als: *leo, leaena*, Löwe, Löwin, *cervus, cerva*, Hirsch, Hind, *equus, equa*, Pferd oder Hengst, Stute. — Einige Thiernamen werden sowohl männlich als weiblich gebraucht; jedoch herrscht bei den meisten das männliche Geschlecht vor, als: *canis, anguis, elephantus, tigris* u. s. Nur bei wenigen herrscht das weibliche Geschlecht vor, als: *grūs, sūs* (s. *inventā*, Cic. Div. I. 17, 31.), *dama, talpa*.

§. 11. Zahlform (Numerus), Kasus und Declination.

1. Das Substantiv und Adjektiv haben, wie das Verbum, zwei Zahlformen (Numeri): den Singular, der eine Einheit bezeichnet, und den Plural, der eine Mehrheit bezeichnet, und sechs Kasus, deren Bedeutung erst die Syntax näher erklären kann.

I. Zwei unabhängige Kasus (casūs recti):

- 1) Nominativ, Kasus des Subjekts, als: der Vater schreibt
- 2) Vokativ, Kasus des Anrufs, als: gib acht, Knabe!

II. Vier abhängige Kasus (casūs obliqui):

- 3) Genitiv auf die Frage: Wessen? als: des Vater-s;
- 4) Dativ auf die Frage: Wem? als: dem Sohn-e;
- 5) Akkusativ auf die Frage: Wen oder Was? als: den Hirt-en;
- 6) Ablativ auf die Fragen: Womit? Wodurch? Wovon? u. a.

Anmerk. 1. Der Nominativ, Akkusativ und Vokativ beider Zahlformen haben bei allen sächlichen Substantiven und Adjektiven und der Dativ und Ablativ des Plurals bei allen ohne Ausnahme die nämliche Form.

2. Es gibt in der Lateinischen Sprache fünf verschiedene Arten, wie die Substantive flektirt werden, die man die fünf Declinationen nennt.

Anmerk. 2. Dieselben lassen sich auf zwei Hauptdeclinationen zurückführen: die starke und die schwache. Die starke hat deutlich hervortretende und scharf unterschiedene Kasusendungen; bei der schwachen dagegen sind die Kasusendungen minder deutlich ausgeprägt. Der starken gehören die III. und IV. Declination, der schwachen die I. und II., theils jener theils dieser die V. Declination an. Bei der III. treten die Kasuszeichen am Meisten hervor; bei den übrigen dagegen ist dieses weniger der Fall, weil ihre Wortstämme auf einen Vokal auslauten und daher mit den Kasusendungen, welche mit einem Vokale beginnen, verschmelzen. Die Flexion der beiden Hauptdeclinationen sind für das Maskulin und Feminin folgende:

Singularis.			Pluralis.		
Starke Deklination.		Schwache Deklination.	Starke Deklination.		Schwache Deklination.
Nom.	—	—	Nom.	ēs	ī
Gen.	is	ī	Gen.	ūm	rum
Dat.	ī	ī	Dat.	ibus	is
Acc.	em	m	Acc.	ēs	ēs
Voc.	wie Nom.	meist wie Nom.	Voc.	ēs	ī
Abl.	ē	ē	Abl.	ibus	is.

§. 12. Geschlecht und Deklination des Adjektivs.

Das Adjektiv (§. 9^a) hat, wie das Substantiv, ein dreifaches Geschlecht. Jedoch nicht alle Adjektive haben besondere Formen für die drei Geschlechter, sondern viele haben nur zwei besondere Endungen, nämlich die eine für das männliche und weibliche Geschlecht, die andere für das sächliche Geschlecht, als: *autumnus utilis*, der nützliche Herbst, *vacca utilis*, die nützliche Kuh, *ferrum utile*, das nützliche Eisen; ja mehrere haben nur Eine Endung für alle drei Geschlechter, als: *prudens homo*, der fluge Mensch, *prudens femina*, die fluge Frau, *prudens animal*, das fluge Thier. Die Veränderung des Geschlechts der Adjektive, als: *bon-us, a, um*, nennt man *Motion* (§. 10. Anm. 6.). Die Deklination der Adjektive stimmt mit den drei ersten Deklinationen der Substantive überein. Adjektive nach der IV. und V. Deklination gibt es nicht.

§. 13. Erste Deklination.

Die Lateinischen Wörter der ersten Deklination gehen auf **a** aus und sind weiblichen Geschlechts (Ausnahmen nur nach §. 10, 1. mit Anm.).

Endungen.

Sing.	Nominativus		Plur.	Nominativus	
	Genitivus	ā		Genitivus	ae (auß a-i)
	Dativus	ae (auß a-i)		Dativus	arum
	Accusativ.	ae (auß a-i)		Accusativ.	is (auß a-is)
	Vocativus	am		Vocativus	as (auß a-es)
	Ablativus	ā		Ablativus	ae (auß a-i)
		ā (auß a-e)			is (auß a-is).

Paradigmen.

	Singular.	Plural.
Nominativ.	mensā, der Tisch	mensae, die Tische
Genitivus	mensae, des Tisches	mensārum, der Tische
Dativus	mensae, dem Tische	mensīs, den Tischen
Accusativ.	mensām, den Tisch	mensās, die Tische
Vocativus	mensā, o Tisch	mensae, o Tische
Ablativus	mensā, von dem Tische.	mensīs, von den Tischen.

Anmerk. 1. Dea, Göttin, und filia, Tochter, haben im Dat. und Abl. Plur. *deābus*, *filīabus*, so bei den besten Schriftstellern. Die wenigen anderen Wörter, die diese Endung annehmen, finden sich nicht in der klassischen Sprache.

Anmerk. 2. Die ursprüngliche Endung des *Genitivi Sing.* *ās* (aus a-is) hat sich auch in der gewöhnlichen Sprache erhalten in den Verbindungen: pater-, mater-, filius-, *filiafamilias*, Gen. *patrisfamilias*, Dat. *matrisfamilias* u. s. w., auch im Plur., als: *patrēsfamilias*, *matrumfamilias*, doch findet sich auch bei den besten Schriftstellern pater familiae, patres familiae u. s. w. — Statt ae wird auch von den Dichtern die alte Genitivendung *āi* gebraucht, als: *aulāi* (st. aulae). — Statt der Endung des *Genit. Plur.* *arum* kommt auch die Endung *um* vor (das aber nach §. 6, 4. III. als kurz anzusehen ist); diese Endung findet sich in der Dichtersprache bei einigen Völkernamen und bei Griechischen Patronymicis (Abstammungsnamen), sowie bei einigen Compositis mit -cōla, -gēna, als: *Lapithum*, *Dardanīdum*, *Aeneādum*, *agricolum*, *terrigenum* st. *arum*; in der Prosa kommt diese Endung fast nur bei amphōra, Krug, und drachma, Drachme (eine Griech. Münze), (*amphōrum*, *drachmum*) in Verbindung mit Zahlwörtern vor, dann auch *Phaselitum* (st. Phaselitarum) b. C. Agr. 2, 19.

§. 14. Griechische Wörter der ersten Declination.

Mehrere aus der Griechischen Sprache entnommene Substantive, größtentheils Eigennamen, haben im Singulare folgende Declination:

<i>Femininum: ē.</i>	<i>Masculina: ās u. ēs.</i>	
<i>Sing. N.</i> crambē, der Kohl	Aenēās, Aeneas	Anchīsēs, Anchises
G. crambēs, des Kohles	Aenēae	Anchīsae
D. crambae, dem Kohle	Aenēae	Anchīsae
A. crambēn, den Kohl	Aenēam	Anchīsēn
V. crambē, o Kohl	Aenēā	Anchīsē
A. crambē, von dem Kohle.	Aenēā.	Anchīsē.
Der Plural stimmt mit der Lateinischen Declination überein.	Der Plural stimmt mit der Lateinischen Declination überein.	

So: *aloē*, Aloe; *epitōmē*, Auszug, *boreās*, Nordwind; *Pythagōrās*, *Gorgiās*; *comētēs*, Komet; *pyritēs*, Feuerstein, *dynastēs*, Herrscher, u. a.

Anmerk. 1. Selten kommen in der Dichtersprache die Eigennamen auf a im Akkusative mit der Griechischen Endung *an* (st. am) vor, als: *Majan* und *Electran*. Die Männlichen auf *ās* haben im Akkusative auch *ān* (st. am), jedoch fast nur bei den Dichtern, höchst selten in der Prosa. — Viele Feminina haben die Lateinische und die Griechische Endung neben einander; jedoch

ist zu bemerken, daß in der klassischen Sprache die Appellative und auch viele Eigennamen gemeinlich nur mit den Lateinischen Endungen gebraucht wurden, als: *bibliothēca, musica, dialectica, grammatica, rhetorica; Eurōpa, Helēna, Penelōpa*; doch: *epitome, Circe, Sinōpe*; bei denen auf *ēs* kommt die Lateinische Nominativendung auf *a* selten vor, als: *Aeeta*, b. Varro R. R. II. 1, 6, st. *Aeetes*, *sophista* ist weniger gut, als *sophistes* (z. B. C. N. D. 1. 23, 63.); *comēta* gehört der späten Sprache an; *planētes* und *planēta* kommen beide bei klassischen Schriftstellern nicht vor. Aber die völlig eingebürgerten Griechischen Wörter auf *ης* werden nur in der Lateinischen Form auf *a* gebraucht, als: *poēta* (ποιητής). Der Vocativ und Ablativ aber von denen auf *ēs* gehen zuweilen auf *a* aus, als: (Voc.) *Aeeta*, *Thyesta* C. Tusc. 3. 12, 26; (Abl.) *de Protagōra Abderīta* C. de Or. 3. §. 128. *Aeeta* C. N. D. 3. §. 48. *de Philocteta* C. de Or. 3. §. 141. *de Fat.* §. 36.

Anmerk. 2. Mehrere Eigennamen auf *ēs*, die im Griechischen der I. Decl. angehören, gehen im Lateinischen nach der III. Decl., als: *Aeschīnēs, Apellēs*; so die auf *dēs*, die nicht Patronymica sind, als: *Pylādēs, Alcibiādēs, Miltiādēs, Euripīdēs*; dann alle barbarischen Namen, als: *Astyāgēs, Cambysēs, Xerxēs*; jedoch haben sie häufig im Akkusative neben der Endung *em* die Endung der I. Decl. *ēn*, als: *Aeschīnen*. — Die beiden Appellative: *acinācēs* (ἀκινάκης, ου), Persischer Säbel, und *sorītēs* (σωρίτης, ου), eine Schlussform, gehen zwar im Sing. nach der III., aber im Plur. nach der I. Decl. — *Satrāpēs*, Satrap, hat im Gen. *satrāpis*, geht aber in den übrigen Kasus, sowie im Plur., nach der I. Decl.

§. 15. Zweite Declination.

Die Wörter der zweiten Declination gehen im Nominative aus auf: *us, er, ir* und *um*, von denen die auf *us, er* und *ir* männlichen, die auf *um* sächlichen Geschlechts sind. Die Ausnahmen s. in Anmerk. 9.

E n d u n g e n.

Sing.	Nom.	ūs, ěr, ĭr; ūm	Plur.	Nom.	ī (aus o-i) ā (aus o-a)
	Gen.	ī (aus o-i)		Gen.	ōrum
	Dat.	ō (aus o-i)		Dat.	īs (aus o-īs)
	Acc.	ūm		Acc.	ōs (aus o-es) ā (aus o-a)
	Voc.	ě, ěr, ĭr; ūm		Voc.	ī (aus o-i) ā (aus o-a)
	Abl.	ō (aus o-e)		Abl.	īs (aus o-īs).

Anmerk. 1. Der eigentliche Auslaut des Wortstammes ist *o*, dem *s* als Zeichen für das männliche und weibliche, sowie *m* für das sächliche Geschlecht angesetzt ist; das *o* ist aber in *u* übergegangen. S. §. 3, 4. Die Wörter, deren Nominativ auf *er* und *ir* ausgeht, haben den Auslaut *u* und das Geschlechtszeichen *s* abgeworfen. Nur wenige Substantive gehen im Nominative auf *us* aus, als: *humērus*, Schulter, *numērus*, Zahl, *utērus*, Bauch.

Anmerk. 2. Die meisten Wörter auf *er* haben das *e* vor *r* zur Milderung der Aussprache eingeschoben und werfen es daher in allen Kasus, außer in dem Vocative des Singulars, wieder ab, als: *ager* (Stamm *agr*), G. *agr-i*; nur folgende haben das *e* wurzelhaft und behalten es bei: *puer*, G. *puēri*, Anabe, *socer*, Schwiegervater, *gener*, Schwiegersohn, *vesper*, Abend, *adulter*, Ehebrecher, *libēri*, die Kinder (in Beziehung zu den Ätern); die Eigennamen: *Libēr*, *Mulcibēr*, *Celtibēr*, *Ibēr* (G. *Ibēri* poet. st. *Ibēris*), und die Adjektive:

asper, ära, ërum, rauh, exter, auswärtig, gibber, höckerig, lacer, zerrissen, liber, frei, miser, elend, prosper, glücklich, tener, zart, und die Komposita auf fer und ger, als: frugifer, ära, ërum, fruchtbar, corniger, ära, ërum, gehört. *Dexter*, recht, hat beide Formen: dexter, dextra, dextrum, G. dextri, dextrae, und, jedoch seltener, dexter, dextera, dextera, G. dexteri, dexterae. Die Adjektive, welche vor dem r ein langes e haben, gehen stets auf ërus, nie auf er, aus, als: severus, streng, procerus, schlank. — Auf *ir* geht nur aus: *vir* (G. viri), Mann, mit seinen Zusammensetzungen, als: triumvir, levir, Schwager, Trevir; auch findet sich ein Adjektiv auf ür; *satur*, *satura*, *saturum*, satt (G. saturi, ae, i).

P a r a d i g m e n.

Singularis.

N.	hortus, der Garten	puer, der Knabe	ager, der Acker	bellum, der Krieg
G.	horti, des Gartens	pueri, des Knaben	agri, des Ackers	belli, des Krieges
D.	horto, dem Garten	puero, dem Knaben	agro, dem Acker	belli, dem Kriege
A.	hortum, den Garten	puerum, den Knaben	agrum, den Acker	bellum, den Krieg
V.	hortē, o Garten	puer, o Knabe	ager, o Acker	bellum, o Krieg
A.	horto, von dem Garten	puero, von dem Knaben	agro, von dem Acker	belli, von dem Kriege

Pluralis.

N.	horti, die Gärten	pueri, die Knaben	agri, die Äcker	bella, die Kriege
G.	hortorum, der Gärten	puerorum, der Knaben	agrorum, der Äcker	bellorum, der Kriege
D.	hortis, den Gärten	pueris, den Knaben	agris, den Äckern	bellis, den Kriegen
A.	hortos, die Gärten	pueros, die Knaben	agros, die Äcker	bella, die Kriege
V.	horti, o Gärten	pueri, o Knaben	agri, o Äcker	bella, o Kriege
A.	hortis, von den Gärten	pueris, von den Knaben	agris, von den Äckern	bellis, von den Kriegen

Anmerk. 3. Der *Genitivus Singularis* der Substantive auf *ius* und *ium* hatte auch die Form *i* st. ii, als: filius, G. fili u. filii, Valerius, G. Valeri u. Valerii; bei dreier oder mehrsilbigen Genitiven dieser Art ruht alsdann der Ton auf der vorletzten Silbe, selbst wenn dieselbe kurz ist, als: ingenium (Geist), G. ingeni (ingenii). Diese Genitivform der Substantive auf *i* (st. ii) von den Wörtern auf *ius* oder *ium* ist vielleicht bis auf Augustus die allgemein übliche gewesen; doch ist die Sache schwer nach den Codd. zu entscheiden, da auch die besten Handschriften zwischen der Schreibart ii und i schwanken. Die Adjektive haben immer ii, als: egregii von egregius, ausserwählt.

Anmerk. 4. Der *Vocativus Singularis* der Eigennamen auf *ius*, *ajus* und *ejus* hat *i* (st. ie), *ai* (st. aje), *ei* (st. eje), wobei der Akzent, wenn der Nominativ kurze Antepaenultima hat, zurückgezogen wird, als: Tullius *Tulli*, Valerius *Valeri*, Virgilius *Virgili*, Mercurius *Mercuri*, Antonius *Antoni*, Dionysius *Dionysi*, Gajus *Gai*, Pompejus *Pompei*, Spurius *Spuri*, Feretrius *Feretri*, Demetrius *Demetri*; die auf *ius* aber behalten das e bei, als: Darius, *ie*; ebenso die Appellative, sowie die Adjektive auf *ius*, als: nuntius, Bote, *nuntie*, pius, a, um, fromm, *pie* (daher auch die Griechischen Eigennamen auf *ius*, die eigentlich Adjektive sind, als: Cynthus, *ie*, Delius, *ie*, Bromius, *ie*). Eine Ausnahme macht *filius*, Sohn, G. *fili*. Das Pronomen *meus* (ursprünglich *mius*), mein, hat im Vocative des Masculini *mi*, als: o mi fili (aber: o mea filia; o decus meum). — Das Wort *deus*, Gott, lautet auch im Voc. *deus*; im Plurale wird es so declinirt: N. u. V. dii (di), G. deorum, D. u. Abl. diis (dis), A. deos. Selten sind die Pluralformen dei u. deis (C. Tusc. 4. 34, 73.).

Anmerk. 5. Der *Genitivus Pluralis* hat in gewissen Substantiven, welche Bestimmungen von Maß, Gewicht und Geld bezeichnen, besonders in

Verbindung mit Zahlwörtern, die Endung *um* (st. *orum*, s. §. 13. A. 2.), nämlich: *nummum* (v. *nummus*, Münze), *sestertium* (v. *sestertius*, Sesterz), *denarium* (v. *denarius*, Denar), *talentum* (v. *talentum*, Talent), *modium* (v. *modius*, Scheffel), *medimnum* (v. *medimnum*, der Griechische Scheffel). Auch bei anderen Wörtern wird diese Endung in gewissen Wortverbindungen gebraucht, als: *praefectus fabrum*, Feldzeugmeister (aber C. Verr. 1. 56, 147. *fabrorum*), *pro deum fidem*; ferner: *liberum*, *duum-*, *trium-*, *decem-*, *centumvirum*; auch bei Zahlwörtern, besonders distributiven, als: *duum*, *quinum*, *senum*, *denum*; endlich in der Dichtersprache bei *virum* st. *virorum* und bei Völkernamen und Griechischen Wörtern, als: *Argivum*, *ephorum*.

Anmerk. 6. Die Griechischen Wörter auf *eus* (einsilbig) werden so deklinirt: N. Orpheus (zweissilbig), G. Orphēi, D. u. Abl. Orphēo, A. Orphēum, Voc. Orpheu (zweissilb.); in der Dichtersprache finden sich auch die contrahirten Formen: G. Orphēi u. Orphi, Dat. Orphēo, und nach der III. Decl. Orphēi (zweissilb.), Orphi, Acc. nach der III. Decl. Orphēā (selten eā) u. Orpheā.

Anmerk. 7. Einige Griechische Wörter behalten, jedoch fast nur in der Dichtersprache, die Endungen *os* und *on* (Akk. u. Neutr.) bei, als: *Illos*, *Ilion*. — Selten ist der Griechische Nom. Pl. *oe* (= *oi*) st. *i*, als: *Canephōroe* (Korbträgerinnen, Name Griechischer Statuen), C. Verr. 4. 3, 5. *cosmoe* (Name von Magistratspersonen in Areta), C. Rp. 2, 33.; — selten auch der Griech. Gen. Pl. *ōn* (= *ων*) st. *orum* bei Anführung von Büchertiteln, als: in primo *Georgicōn*, Quint. 8. 3, 78.; — der Gen. Sing. *ū* (= *ου*) st. *i* kommt fast nur in den alten Didaskalien Terentianischer Stücke vor, als: *fabula Menandrū*; *turrim Eudierū*, L. 44, 3; — der Voc. Sing. von *Panthūs* (Πάνθους), *Panthū* (V. Aen. 2, 322. u. 429.); — die Griechischen Wörter der Attischen II. Decl. auf *ω*; haben im Lateinischen in der Regel *ōs* (selten *ūs*, als: *Androgeūs*, *Tyndareūs*, G. -i) und werden entweder nach der Griechischen Decl. flektirt, als: *Androgeōs*, *Athōs*, Gen. *Androgeo*, V. Aen. 6, 20. (aber 2, 392. u. O. M. 7, 458. *Androget*), *Atho*; Dat. u. Abl. *Atho*, Pomp. Mel. 2, 7; Akk. *Athon*, Catull. 66, 46. Plin. 7, 2. Val. Max. 1, 6. u. *Atho*, V. Ge. 1, 332. L. 45, 30.; oder gehen in die III. Lateinische Decl. über, als: *Athōnem*, Cic. b. Priscian. p. 710., *Androgeona* Propert. 2. 1, 64.

Anmerk. 8. Einige Wörter gehen im Plurale in ein anderes Geschlecht über oder bilden Nebenformen von einem anderen Geschlechte, als: *carbāsus*, i. f. Leinwand, Plur. *i* (a poet.), *Tartārus*, *m.*, Pl. *a*; *jocus*, *m.* Scherz, Pl. *a* (i zuweilen bei Liv. u. oft b. Spät., Akk. *os* häufiger, als *a*); *locus*, *m.* Ort, Pl. *loca*, Orte, loci, Stellen in Büchern, Beweisstellen (*loci communes*), *sibylus*, *m.* Zischen, Pl. *i* (a poet.); *coelum*, Himmel, Pl. *coeli*, *frenum*, Zügel, Pl. *i* (selten *a*), *rastrum*, Hecke, Pl. *i* (seltener *a*). Man nennt solche Wörter *Heterogenea*.

Anmerk. 9. Von der allgemeinen Geschlechtsregel, nach welcher die Substantive auf *us*, *er* und *ir* männlich, die auf *um* sächlich sind, kommen folgende Ausnahmen vor:

- a) Weiblich sind folgende Wörter auf *us*: *altus*, Bauch, *colus*, Spinnrocken, *humus*, Boden, Erde, *vannus*, Getreideschwinge, und folgende Griechische Wörter: *atōmus*, Atom, (ein untheilbares Körperchen), *diphthongus*, Diphthong, *dialectus*, Mundart, *antidōtus* (b. Cels.), Gegengift, *cathetus*, senkrechte Linie, *diamētros*, Durchmesser, *perimētros*, Zirkellinie (alle b. Vitruv.), *apostrophen*, Apostroph (b. d. Grammatik. Diomed.), *arctos* (poet.), Bär, das Gestirn, *balānus* (Plin.), Dattel. Die Feminina: *exodus*, *methodus*, *synodus*, *paragrapheus*, *abyssus*, *erēmus* sind theils ganz unklassisch, theils finden sie sich gar nicht bei Lateinischen Schriftstellern. — Auch die Namen der meisten Edelsteine sind weiblich, als: *amethystus*; doch männlich: *carbunculus*, *smaragdus*, *beryllus*, *opālus*.

b) Die weiblichen Namen der Länder, Inseln und Städte, sowie der Bäume, Pflanzen und Gewächse auf *us* haben wir §. 10. Anm. 2—5. gesehen.

c) Sächlich sind folgende drei auf *us*: *virus*, Gift, *vulgus*, gemeines Volk (männlich nur höchst selten und in der klassischen Sprache fast nie, doch Caes. 6, 14: in *vulgum* efferre, obwohl er sonst in *vulgus* sagt) und *pelagus* (poet.) Meer.

§. 16. Dritte Declination.

Die dritte Declination hat folgende Kasusendungen:

<i>Sing.</i>	Nom.	—	<i>Plur.</i>	Nom.	<i>ēs</i> , Neutr. <i>ā</i> (<i>iā</i>)
	Gen.	<i>is</i>		Gen.	<i>ūm</i> (<i>iūm</i>)
	Dat.	<i>i</i>		Dat.	<i>ibus</i>
	Acc.	<i>em</i> , Neutr. wie Nom.		Acc.	<i>ēs</i> <i>ā</i> (<i>iā</i>)
	Voc.	wie der Nom.		Voc.	<i>ēs</i> <i>ā</i> (<i>iā</i>)
	Abl.	<i>e</i> (<i>i</i>)		Abl.	<i>ibus</i> .

Anmerk. 1. Der Stamm der meisten Wörter der III. Decl. geht auf einen Konsonanten aus; nur bei einigen geht er auf *i* aus. Jene haben im Genitive eine Silbe mehr, als im Nominative, und werden daher *Imparisyllāba* genannt, als: color, G. color-is; diese haben im Nominative und im Genitive gleich viel Silben und werden daher *Parisyllāba* genannt, als: avi-s, G. avis, mare, G. maris, nubes, G. nubis.

Anmerk. 2. Der Nominativ der Masculina und Feminina hat häufig den reinen Wortstamm durch Anfügung eines *s* verändert. Derselbe wird aber dadurch wiedergefunden, daß man der Genitivform das Kasuszeichen *is* wegnimmt, als: rex, König, G. reg-is, also ist der Wortstamm: reg. Der *i*-Laut oder *n* oder *nt* fallen vor dem *s* weg, als: laus, Lob, G. laud-is, Wortstamm: laud; Salamis, G. Salamin-is, Atlas, G. Atlant-is. S. §. 4, 13, b). Bei den Stämmen auf *i* verschmilzt der Stammvokal vielfach mit dem folgenden Vokale der Kasusendungen, als: avi-s, G. avis, D. avi. Über den Übergang des Stammvokals *i* in *e*, z. B. nubes, und des Stammkonsonanten *s* in *r* f. §. 3, 4. u. §. 4, 8, a).; bei den Wörtern auf *o*, G. onis, ist im Nominative *n* abgeworfen worden, als: leo, leon-is. Die Griechischen Eigennamen mit dem Stamme auf *ont* werfen im Nominative das *t* ab, als: Xenophon, Xenophont-is. Die Wörter auf *o*, G. In-is, haben im Nominative nicht allein das *n* abgeworfen, sondern auch den Stammvokal *i* in *o* verwandelt, als: homo, G. homin-is (§. 3, 4.).

Anmerk. 3. Die Neutra bieten im Nominative in der Regel den reinen Wortstamm dar; jedoch treten bei vielen Wörtern wegen der Wohlautsgesetze der Lateinischen Sprache Veränderungen ein, als: carmen (st. carmin), G. carmin-is, ebur (st. ebor), G. ebor-is, corpus (st. corpor), G. corpōr-is, genus, Geschlecht (st. gener), G. genēr-is, caput (st. capit), G. capit-is, mare (st. mari), G. mari-s. S. §. 3, 4. Die Neutra auf *al* und *ar* haben das aus *i* entstandene *e* abgeworfen, als: calcar, *Plur.* calcarī-a. Wenn der Wortstamm eines Griechischen Wortes auf *at* ausgeht, so wird dieses *t* abgeworfen, als: poëma (st. poëmat), G. poëmāt-is; so auch bei den Neutris: cor, cord-is, lac, lact-is. Über die einsilbigen Neutra auf *l*, *r*, *s*: fel, far, ōs f. §. 4, 13, b).

Anmerk. 4. Der Nominativ weicht von dem Wortstamme vielfach in Ansehung der Quantität ab. A. Verkürzt ist der Stammvokal a) bei allen auf *or*, G. ōr-is; b) bei den Neutris auf *āl* und *ār*, G. āl-is, ār-is; B. verlängert dagegen: a) bei denen auf *ōs* und *ēs*, G. ōr-is, ēr-is, als: arbōs, arbōr-is, pubēs, pubēr-is; b) bei folgenden einsilbigen: sāl, sāl-is,

Salz, lār, lār-is, Hausgott, pār, pār-is, Paar; c) bei pēs, pēd-is, Fuß, und seinen Compositis und bei den dreien auf ēs, G. ēt-is: abiēs, Tanne, ariēs, Widder, parīēs, Wand.

§. 17. A. Masculina und Feminina.

I. Der Nominativ bietet den reinen Wortstamm dar.

	Farbe (m.)	Gans (m.)	Vater (m.)
<i>Sing.</i> Nom.	cōlōr	ansēr	pātēr
Gen.	colōrīs	ansērīs	patrīs
Dat.	colōrī	ansērī	patrī
Acc.	colōrēm	ansērem	patrem
Voc.	colōr	ansēr	pater
Abl.	colōrē	ansēre	patre
<i>Plur.</i> Nom.	colōrēs	ansēres	patres
Gen.	colōrūm	ansērum	patrum
Dat.	colōrībūs	ansērībūs	patrībūs
Acc.	colōrēs	ansēres	patres
Voc.	colōrēs	ansēres	patres
Abl.	colōrībūs	ansērībūs	patrībūs

Anmerk. Nach *pater* gehen alle auf *ter*, als: frater, Bruder, mater, Mutter, und imber, Regen, sowie auch die Adjektive auf *ber* und *cer*, als: celēber, zahlreich, Octōber (sc. mensis), acer, scharf. Das *e* im Nomin. ist bloß zur Milderung der Aussprache zwischen *tr* und *br* eingeschaltet worden. Wurzelhaft aber ist das *e* in: latēr, ēris, Ziegelstein, und pubēr, ēris, mannbar (dafür gewöhnlich pubēs, ēris).

II. Der Nominativ bietet den reinen Stamm nach Wohllautsgesetzen (§. 16, Anm. 2.) verändert dar.

Die Wortstämme dieser Klasse gehen aus a) auf *on*, G. ōn-is oder ōn-is oder ūn-is, oder auf *ont* nach §. 16, Anm. 2.; b) auf *os* (us), G. or-is (ur-is) nach §. 16, Anm. 2. u. 3.

	Löwe (m.)	Mensch (m.)	Xenophon (m.)
<i>S.</i> Nom. u. Voc.	leō	hōmō	Xenophon
Genitivus	leōnīs	hōmīnīs	Xenophontīs
Dativus	leōnī	hōmīnī	Xenophontī
Accusativus	leōnem	hōmīnem	Xenophontem
Ablativus	leōne	hōmīne	Xenophonte
<i>P.</i> N. Acc. u. V.	leōnes	hōmīnes	Xenophontes
Genitivus	leōnum	hōmīnum	Xenophontum
Dat. u. Abl.	leōnībūs	hōmīnībūs	Xenophontībūs

III. Der Nominativ setzt *s* entweder an den reinen oder an den nach den Wohllautsgesetzen (§. 16, Anm. 2.) veränderten Stamm.

Die Wortstämme dieser Klasse gehen aus: a) auf einen Vokal; b) auf eine Muta; c) bei wenigen auf die Liquidae *m* (hiem-s) und *n* (sanguis, sanguin-is), f. §. 4, 13, e); d) bei einigen auf den Spiranten *v* (nix, niv-is nach §. 4, 1., bōs, bōv-is nach §. 4, 13, b). Über die Verwandlung des *i* in *e* bei den Nominativen auf *ebs*, *eps*, *ex*, *es*, G. *ībis*, *īpis*, *īcis*, *īgis*, *ītis*, *īdis*, f. §. 3, 4.

	Kranich (<i>f.</i>)	Stimme (<i>f.</i>)	Wurzel (<i>f.</i>)	Richter (<i>m.</i>)	König (<i>m.</i>)
S. Nom. u. Voc.	grūs	vox	radix	judex	rex
Genitivus	grūis	vōcis	radicis	judicis	rēgis
Dativus	grūi	voci	radici	judici	regi
Accusativus	grūem	vocem	radicem	judicem	regem
Ablativus	grūe	voce	radice	judice	rege
P. N. Acc. u. V.	grūes	voces	radices	judices	reges
Genitivus	grūum	vocum	radicum	judicum	regum
Dat. u. Abl.	grūibus	vocibus	radicibus	judicibus	regibus.

	Stadt (<i>f.</i>)	der Erste (<i>m.</i>)	Lob (<i>f.</i>)	Krieger (<i>m.</i>)	Volk (<i>f.</i>)
S. Nom. u. Voc.	urbs	princeps	laus	miles	gens
Genitivus	urbis	principis	laudis	militis	gentis
Dativus	urbi	principi	laudi	militi	genti
Accusativus	urbem	principem	laudem	militem	gentem
Ablativus	urbe	principē	laude	militē	gente
P. N. Acc. u. V.	urbes	principes	laudes	militēs	gentes
Genitivus	urbium	principum	laudum	militum	gentium
Dat. u. Abl.	urbibus	principibus	laudibus	militibus	gentibus.

	<i>Singularis.</i>			<i>Pluralis.</i>		
	Wolfe (<i>f.</i>)	Thurm (<i>f.</i>)	Vogel (<i>f.</i>)	Wolfen (<i>f.</i>)	Thürme (<i>f.</i>)	Vögel (<i>f.</i>)
N.	nubēs	turris	avis	nubēs	turrēs	avēs
G.	nubis	turris	avis	nubi-um	turri-um	avi-um
D.	nubi	turri	avi	nubibus	turribus	avibus
A.	nubem	turrem	avem	nubēs	turrēs	avēs
V.	nubēs	turris	avis	nubēs	turrēs	avēs
A.	nube	turri	ave	nubibus	turribus	avibus.

§. 18. B. **Neutra** (§. 16, Anm. 3.).

	Thier (<i>n.</i>)	Sporn (<i>n.</i>)	Name (<i>n.</i>)
S. N. Acc. u. V.	animāl	calcār	nomēn
Genitivus	animālis	calcāris	nomīnis
Dativus	animālī	calcāri	nomīni
Ablativus	animālī	calcāri	nomīne
P. N. Acc. u. V.	animālīa	calcārīa	nomīna
Genitivus	animālīum	calcārīum	nomīnum
Dat. u. Abl.	animālībus	calcārībus	nomīnibus.

	Hüste (<i>n.</i>)	Körper (<i>n.</i>)	Haupt (<i>n.</i>)	Meer (<i>n.</i>)
S. N. Acc. u. V.	femūr	corpūs	capūt	mare
Genitivus	femōris	corpōris	capītis	maris
Dativus	femōri	corpōri	capīti	marī
Ablativus	femōre	corpōre	capīte	marī
P. N. Acc. u. V.	femōra	corpōra	capīta	marīa
Genitivus	femōrum	corpōrum	capītum	marīum
Dat. u. Abl.	femōribus	corpōribus	capītibus	marībus.

Bemerkungen über die dritte Declination Lateinischer Wörter.

§. 19. a. *Singularis*.

1. Der *Dativus* schwankte anfänglich zwischen **i** und **e**.
2. Der *Accusativus* hat die Endung **im** bei vocalischen Stämmen auf **i**, und zwar erstens stets in:

amussis, <i>f.</i> Richtschnur.	buris, <i>f.</i> Pflugsterze.	cannäbis, <i>f.</i> Hanf.
ravis, <i>f.</i> Heiserkeit.	sināpis, <i>f.</i> Senf.	sitis, <i>f.</i> Durst.
tussis, <i>f.</i> Husten.	vis, <i>f.</i> Gewalt.	

zweitens fast immer in:

febris, <i>f.</i> Fieber.	pelvis, <i>f.</i> Becken, Schlüssel.	puppis, <i>f.</i> Schiffshintertheil.
restis, <i>f.</i> Seil.	secūris, <i>f.</i> Beil.	turris, <i>f.</i> Thurm.

Ferner bei den Orts-, Fluß- und Götternamen, als: Syrtis, Maraeōtis, Hispālis (Sevilla), so Othrys, Halys (ym); Albis, Elbe, Athēsis, Etsch, Arāris od. Arar, āris, Saone, Liris, Xiris, Tamēsis, Themse, Tibēris, Tiber, Tigris, Elger, Visurgis, Weser (lauter Masculina nach §. 10. 1.; jedoch Tigris s. §. 10. 1. Anm. 1.); Anūbis, Apis, Osiris, Serāpis; dann bei den Griechischen Substantiven auf **is**, G. **is**, als: basis, *f.* Fußgestell, **basim**, poēsis, *f.* poësim, ferner bei mehreren auf **is**, G. **idis**, die im Griechischen den Aft. auf **iv** u. **ida** bilden können; die Form auf **im** ist weit häufiger, als idem, als: Paris, **Parim** (selt. Paridem), Phalāris, **Phalārim** (C. Off. 3. 6, 29.), **ibim**, **Apim** (C. N. D. 1. 29. extr.); bei denen auf **tis**, G. **tidis**, kommen beide Formen: **tim** und **tidem** neben einander vor, als: Phthiōtis, Phthiōtim und Phthiōtidem; die Griechischen Oxytona haben immer die längere Form, als: Thebaïdem (Θηβαῖς, Aft. Θηβαῖδα); endlich, aber sehr selten und nicht in der klassischen Sprache, bei clavis, sementis, strigilis und wenigen anderen.

3. *Abl. Sing.* Die gewöhnliche Endung ist **ē**, bei einigen jedoch **i**, endlich bei einigen sowohl **e** als **i**. Die Dichter gebrauchen bei solchen Wörtern, welche in der Prosa immer **i** haben, zuweilen des Verses wegen **ē**, als: **marē** st. **marī**, **coeleste** st. **coelestī**; dagegen bei solchen, welche in der Prosa gewöhnlich **ē** haben, zuweilen **i**, als: **ordi** st. **orbe**. Wir betrachten zuerst die **Substantive**.

A. Die Endung **i** haben stets:

a) Die Neutra auf: **e**, **āl**, G. **ālis**, **ār**, G. **āris**, als: **marī**, **animālī**, **calcārī**. (Aber rete, Netz, hat **rete** u. **i**; die Neutra auf **ār**, G. **ārīs**, als: **nectār**, Göttertrank, und das Neutr. **sār**, Getreide, G. **farris**, haben im Abl. **e**, als: **nectāre**, **farre**; ebenso haben **e** das Masc. **sāl**, Salz, und die Städte-namen auf **e**, als: Praeneste, Caere, Reāte, Arelāte, Bibracte, und der Berg Soracte.)

b) Die Substantive auf **is**, welche im Akkusative immer **im** haben, als: **vis**, **vim**, **vi**; **basis**, **im**, **i**; **Tibēris**, **im**, **i**; so auch immer **securi**; ferner **clavi**, **lusti**, **puppi**, bei denen **e** nur poet. ist.

B. Die Endung **i** und **e** haben neben einander folgende Substantive auf **is**, G. **is**:

Amnis, *m.* Fluß (amne gewöhnl., amni C. de Or. 3. 48, 186. L. 24, 10.), **anguis**, *m.* Schlange (angue fast immer, angui C. Divin. 2. 31, 66, obwohl §. 65. angue vorhergeht), **avis**, *f.* Vogel (ave fast immer, avi C. Div. 2. 70, 144.), **bilis**, *f.* Galle (bile fast immer, bili C. Tusc. 3. 5, 11.), **civis**, Bürger

(cive häufiger, als *civi*, das bei Cic. nicht vorkommt), *convallis*, *f.* geschlossenes Thal (*convalle* fast immer, *convalli* Varro), *febris*, *f.* Fieber (*bri* in der guten Prosa immer, *febre* nachlass. u. poet.), *ignis*, *m.* Feuer (*igne* u. *igni* von gleicher Geltung; in gewissen Formeln aber sagte man *in igni*: *aqua et igni* interdicere, *ferro ignique*), *navis*, *f.* Schiff (*nave* u. *navi* von gleicher Geltung), *neptis*, Entfeln (*nepti* Tacit., *nepte* Spartian.), *pelvis*, *f.* Becken (*pelvi* u. *pelve*), *ratis*, *f.* Floß (*rati* u. *e*), *turris*, *f.* Thurm (*turri* besser, als *turre*).

Anmerk. Alle übrigen auf *is*, G. *is*, haben in der guten Prosa nur *e*, z. B. *cane*, *classe*, *corbe*, *sine*, *messe*, *orbe*, *ove*, *reste*, *rude*, *poste*, *semente*, *turque*, *vecte*, *ungue*. In der Dichtersprache wird oft *i* nach Bedarf des Verses gebraucht, z. B. *posti*, *unqui*, *vecti*. Außerdem ist zu bemerken, daß *imbr*, *m.* Regen, häufiger *imbr* (Cic. Liv.), als *imbre* (Liv.) hat. Die §. 19. erwähnten Flußnamen haben in der Regel *i*.

4. Die Adjektive. Die Ablativendung der Adjektive ist fast durchweg *i*; so:

a) bei denen auf *er*, *is*, *e*, als: *acer*, *acris*, *acre*, scharf, denen auf *is*, als: *facil-is*, *e*, leicht, und bei den aus beiden hervorgegangenen Substantiven auf *is* und *er*, als: *natālis*, Geburtstag, *aequālis*, Zeit- oder Altersgenosse, *familiāris*, Freund, *affinis*, Verwandter, *quadrirēmis*, Vierruder, *annāl*, Jahrbuch, *bipennis*, Axt, *canālis*, Kanal, u. v. a., sowie bei den adjektivischen Monatsnamen, als: *Aprilis*, December, als: *acri*, *facili*, *natāli*, *Aprīli*, *Decembri*; ausgenommen sind: *juvēnis*, junger Mensch, *Aedilis*, Ädil, *sequester*, Mittelsperson, und die Eigennamen auf *is*, als: *juvene*, *Aedile*, *sequestr*, *Martiāle* (von *Martiālis*), *Juvenāle* (von *Juvenālis*), *Natāle* (von *Natālis*), *Nobīle* (von *Nobīlis*), *Apollināre* (von *Apollināris*), *Laterense* (von *Laterensis*). Die Komposita von *as* haben *e*, als: *centusse*, *semisse*. Die von Ortsnamen gebildeten Adjektive auf *ensis* schwanken zwischen *i* und *e*, z. B. *Tarquinensi* u. *e*, beides b. Cic.

b) Bei den Adjektiven Einer Endung kann *i* als Regel angenommen werden, und zwar haben *i* immer: a) *par* und *memor* mit ihren Compositis; b) die Composita mit *cors*, als: *concors*; c) die auf *plex* und *ceps* (*cipitis*), als: *duplex*, *anceps*, *praeceps*; d) die meisten auf *x*, als: *atrox*, *felix*, *audax*, *peritīnax*, *pervīcax*, *artīfex*, *trux*; (selten finden sich Ausnahmen, als: *furace* C. de Or. 2. 61, 248.; *supplicē* C. Senec. 35., aber *supplici* Sall. C. 31, 7.); e) *ingens*, *recens*, *repens*, *vehemens* und *frequens*, *Vejens* (über die Partizip. auf *ns* s. Nr. 5.), von andern auf *ns* findet sich zuweilen auch *e*, z. B. *innocente* homine C. Verr. prooem. 1. 10, 28., *praepotente* juvene L. 5, 33., und *iners*, *inops*, *hebes*, *teres*.

5. Dagegen haben nur *e*:

1) Folgende Adjektive Einer Endung: *ales*, *itis*, geflügelt, *caelebs*, *ibis*, unverheirathet, *cicur*, *ūris*, zahm, *compos*, *ōtis*, mächtig, *impos*, *ōtis*, ohnmächtig, *dēsēs* (wahrscheinlich aus *resēs*), *idis*, müßig, *hospēs*, *itis*, fremd, Gastfreund, *pubēs*, *ēris*, erwachsen, *impūbēs*, *ēris*, unerwachsen, *particeps*, *īpis*, theilhaftig, *pauper*, *ēris*, arm, *princeps*, *īpis*, erster, *senex*, *senis*, alt (in der Prosa immer als Substantiv Greis gebraucht), *sospēs*, *itis*, wohlbehalten, gerettet, *superstēs*, *itis*, überlebend.

2) Die Komposita von color schwanken zwischen **i** und **e**, z. B. *versicolori* L. 34, 1., *versicolore* Tac. H. 2, 20.; die von pes scheinen in der Prosa **e** gehabt zu haben, z. B. *quadrupede* Plin. 28. 4, 7., bei den Dichtern aber auch **i**, z. B. *alipedi* Vat. Fl. 5, 612.; die poet. von corpus, als *bicorpor*, finden sich im Abl. nicht, konnten aber bei den Dichtern sowohl **e** als **i** haben.

3) Alle aus Abjektivten Einer Endung oder Partizipien hervorgegangenen Substantive, Appellativa sowohl, als Propria, als: *artifex*, Künstler, *sapiens*, Weiser, *adolescens*, Jüngling, *infans*, Kind, *animans*, lebendes Wesen, *serpens*, Schlange, *torrens*, Waldstrom, *pugil*, Kämpfer, *vigil*, Wächter, *nutrix*, Amme, *consors*, Theilnehmer, die Komposita von pes, als: *tripes*, Pertinax, Clemens, Felix, Abl. **-e**; ebenso *dicens* (der Redende), *sciens* (Kenner) u. s. w., als: *id a sciente animadverti solet*, C. Off. 1. 40, 145. Eine Ausnahme ist: in und **e** *continenti* (seltener *continente*), auf: von dem Festlande (von *continens*, *fem.*).

4) Die Komparative haben in der guten Sprache **e**, als: *major*, majus, größer, Abl. *maiore*.

5) Die Partizipien auf **ns** haben als Partizipien **e**; daher in der sogenannten Konstruktion der Ablativi absoluti, als: *rosa florente*, wenn die Rose blüht, oder wenn das Partizip objektive Bestimmungen bei sich hat, als: *in viro acerbissimos dolores patienter ferente*; Ausnahmen sind sehr selten; wenn aber das Partizip abjektivische Bedeutung angenommen hat, so hat es in der Regel **i**, als: *sapienti viro*, *excellenti ingenio*, *animo gaudenti ac libenti* (C. Att. 2, 4.), *in florenti rosa*, in einer blühenden Rose (selten ist in diesem Falle **e**, als: *consentiente auctoritate contenti non sumus*, C. Div. 1. 39, 84. *de eccellente virtute*, C. Tusc. 3. 2, 3. *de Or.* 2. 20, 85., *constante fama* Q. Fr. I. 1, 8, 24. *praestante viro* ib. III. 5, 1. *sapiente homine* C. p. Sest. 3, 6. Off. 1. 15, 46; aber immer ab *ineunte aetate*. Über die Partizipien als Subst. s. 3).

6) Fast immer haben **e**: *dives*, *divitis*, reich, *vetus*, *ëris*, alt, *uber*, *ëris*, reichhaltig, *degener*, *ëris*, ausgeartet; die Gentilia auf *ās*, *ātis*, haben **i** und **e** (bei Cic. gewöhnlich **i**), als: *in agro Cassināti* (v. Cassinas), *in Arpināti* homine (v. Arpinas), *in Arpinati* nostro (sc. fundo), C. Tusc. 5. 26, 74. *Atināti* somnio, C. Div. 1. 28, 59. *e praefectura Atināti* (v. Atinas); *Atinati* (sc. agro), Liv. 22, 1. *ab homine Arpinate*, C. Tusc. 5. 23, 66.; *locuplēs*, *ëtis*, hat sowohl **e** (C. Div. 1. 19, 37.) als **i** (C. de Or. 3. 48, 185.).

§. 20. P l u r a l i s.

1. Die gewöhnliche Endung des Nom., Acc. und Voc. *Pluralis Generis neutrius* ist **a**; aber **ia** statt **a** haben: a) die *Neutra* auf: **e**, **āl**, **ār** (*ālis*, *āris*), welche im Ablativ **i** haben, als: *maria*, *animalia*, *calcaria*. s. §. 19, 3, A. a); — b) die Abjektive und Partizipien, als: *acria*, *celeria*, *facilia*; von denen Einer Endung jedoch bilden das plurale Neutrum nur die auf **ās**, **ans**, **ens**, **rs**, **ax**, **ix**, **ox**, die Numeralia auf **plex** und folgende: *anceps*, doppelseitig, *praeceps*, abschüssig, *pār*, gleich; z. B. *nostratia*, *Lacinatia*, *Pri-vernatia*, *elegantia*, *amantia*, *sapientia*, *sollertia*, *inertia*, *expertia*, *concordia*, *tenacia*, *felicia*, *atrocia*, *duplicia*, *ancipitia*, *praecipitia*, *paria*. Alle übrigen

bilden das plurale Neutrum gar nicht, als: pauper, memor, cicur, sospēs, divēs, compos, particeps, artifex, inops, sors, consors, exsors; jedoch werden mehrere von diesen Adjektiven im Dative und Ablative bisweilen mit Neutris verbunden, als: *supplicibus* verbis (Cic.); die spätere Prosa bildet aber auch von diesen zuweilen das Neutr. Pl. auf *ia*, als: hebetia, locupletia, tertia, quadrupedia.

Anmerk. 1. Ausnahmen: *vetus*, alt, *vetēra*, und die Komparative *majora*, *plura*; *complures*, mehrere = recht viele, hat neben *complura* auch, jedoch nur vorlässig, *compluria*, weil es nicht als Komparativ angesehen wird.

2. Die gewöhnliche Endung des *Genitivi Pluralis* ist *um*; aber *iunum* st. *um* haben:

a) Die Neutra auf: *e*, *āl*, *ār* (*ālis*, *āris*), als: *mārium*, *animālium*, *calcārium*; das Masc. Lār oder lār (*lār-is*), Hausgott, Heerd, hat Lārū und Lārīum;

b) Die *Parisyllāba* auf *es* und *is*, als: *nubium* (*nubēs*), *navium* (*navis*), und folgende auf *er*: *imbrum* (*imber*, G. *imbris*), *linterum* (*linter*, *tris*, Rachen), *utrum* (*uter*, *tris*, Schlauch), *ventrum* (*venter*, *tris*, Bauch), *Insubrium* (*Insuber*, *bris*), so auch *carnium* (v. *caro*, Fleisch); aber *um* haben: *canis*, Hund, *proles*, Nachkommenschaft, *struēs*, Haufen, *vates*, Seher, *sedēs* (aber auch *sedium* C. Sest. 20, 45. nach den bessern codd. und auch sonst), *juvēnis*, *senex*, Greis, *panis*, Brod, *mugilis*, ein Meerfisch, *ambāgēs* (im Sing. ungebr.), Umschweife, und gewöhnlich *apis*, Biene, *volūcris*, Vogel;

c) Die Einsilbigen auf *s* oder *x* mit vorhergehendem Konsonanten, als: *mons montium*, *arx arcium*, *sors sortium*; (aber *um* haben *opes*, Macht, *opum*, und die Griechischen: *lynx*, Luchs, *lyncum*, sphinx, Sphing, *sphingum*, gryps, Greif, *gryphum*;) dann folgende auf *s* oder *x* ohne vorhergehenden Konsonanten: *faucēs*, Schlund, *faucium*, *nox*, Nacht, *noctum*, *strix*, Dohle, *strigium*, *nix*, Schnee, *nivium*, *fraus*, Betrug, *fraudum*, *lis*, Streit, *litium*, *dōs*, Mitgift, *dōtium*, *glis*, Bilchmaus, *glirium*, *mās*, Männchen (von Thieren), *mārtium*, *crūs*, Schenkel, *crūrium*, *mūs*, Maus, *mūrium*, *vis*, Kraft, *vīrium*, *ōs*, Knochen, *ossum*; — dagegen: *dux*, Führer, *ducum*, *vox*, Stimme, *vocum*, *grex*, Heerde, *gregum*, *nux*, Nuß, *nucum*, *cervix*, Nacken, *cervicum*, *radix*, Wurzel, *radicum*, *aes*, Erz, *aerum*;

Anmerk. 2. Von vielen Einsilbigen kommt der *Gen. Pl.* bei den Alten gar nicht vor, als: *ās* (wahrscheinlich *assium*), *bēs* (wahrscheinl. *bes-sium*), *cōr*, *cōs*, *fax*, *faex*, *fēl*, *glōs*, *lāc* (nur im Sing.), *lux*, *mēl*, *nex*, *ōs* (*oris*), *pār* (wahrschl. wie d. Adj. *parium*), *pax*, *pīx*, *praes*, *pūs*, *rōs*, *sāl*, *sōl*, *splēn*, *tūs*, *vās* (*vādis*, wahrschl. *vadium*), *ver*, *viçēs* (Plur. des ungebr. *vix*). Von den Neutris: *fār*, *jūs*, *rūs* kommt vom Plural nur der Nom. u. Acc. vor.

d) Die Mehrsilbigen auf *rs*, *ns* und *nx*, als: *cohors*, Kohorte, *cohortium*, *camers*, *camertium*, *cliens*, Klient, *clientium*, *vejens*, *vejentium*, *quicunx*, *quicuncium* (aber *phalangum* von *phalanx* und *gigantum* von *gigas*, als Griech. Wörter); gewöhnlich *parentium* (*parens*, doch auch *parentum* b. C. Verr. 5. 19, 23. 52, 138.), der Ältern, *sapientium* (*sapiens*), der Weisen, und *adolescentium* (*adolescens*), der Jünglinge, *serpentium* (*ser-*

pens), der Schlangen; endlich immer *compeditum* (von *compes*, gewöhnlich im Pl. *compēdes*), der Fußfesseln, hingegen *pes*, *pedum*;

e) Gewöhnlich die *Gentilia* auf: *ās*, *ātis* (als Subst. und Adj.), und *īs*, *ilis*, als: *Arpīnas Arpinatium*, *Samnis Samnitium*, *Quiris Quiritium*; so auch *nostras*, *optimas*, *penātes*, als: *nostratium*; *civitas*, Staat, hat *civitatium* und *civitatum* (vgl. j. B. C. de Or. 1. 49, 214.); bei Livius finden sich auch: *voluptatium*, *tempestatium*, *simultatium*, *necessitatium*, *aetatium* u. a.;

f) Alle Adjektive und Partizipien, als: *felicitium* (*felix*); *rapacium* (*rapax*), *victricium* (*victrix*), *velocium* (*velox*), *prudentium* (*prudens*), *amantium* (*amans*), *inertium* (*iners*), *facilium* (*facilis*, e), *acrium* (*acer*, *acris*, *acre*), und wahrscheinlich *parium* v. *par*, dessen Komposita aber um haben, als: *impārum* v. *impar*. Aber ~~um~~ haben folgende: 1) *celer*, schnell (vielleicht *consors*, theilhaftig, und *exsors*, untheilhaftig), *degener*, ausgeartet, *uber*, reich, *divēs*, reich, (wahrscheinlich auch *hebes*, stumpf, und *terēs*, rund,) *inops*, hilflos, *mēmor*, *immēmor*, *pugil*, *supplex*, bittend, *vetus*, alt, *vigil*, wachend, als: *celērum* u. s. w.; *locūplēs*, begütert, hat *locuplētium* und *locupletum* (j. B. C. Tusc. 5. 20, 58. Par. 6. 2, 46.); — 2) die Komposita auf *ceps* und *sex*, als: *ancipitum* (*anceps*, zweifach), *artificum* (*artifex*, kunstreich); — 3) alle die, welche im Ablative nur e haben, als: *paupērum* v. *pauper*, *bipēdum* v. *bipes*, *bicorpōrum* v. *bicorpor* u. s. w. C. 8. 19, 5, 1) u. 2); — 4) alle Komparative, als: *majōrum* von *major*, außer *plurium*, *complurium* von *plūrēs*, *complūrēs*.

Anmerk. 3. Die pluralischen Namen einiger Römischen Feste sächlichen Geschlechts auf *alia* bilden den Gen. Pl. neben *ium* auch nach der II. Decl. auf *orum*, als: *Saturnalia*, G. *Saturnalium* u. *Saturnaliorum*.

3. Im *Accusativus Pluralis* hatten die männlichen und weiblichen Wörter mit dem Gen. Plur. auf *ium* in der klassischen Zeit die Endung *īs* (wofür man früher *eis* schrieb, aber *īs* sprach) statt *ēs*, als: *civīs*, *omnīs*.

§. 21. Bemerkungen über Griechische und fremde Wörter der dritten Declination.

Die Griechischen Wörter behalten, doch fast nur in der Dichtersprache, zuweilen die Griechische Declinationsform bei. Erst in späterer Zeit wurden die Griechischen Flexionen auch in der Prosa häufig. Über die einzelnen Kasus ist Folgendes zu bemerken:

a) Nom. Sing. Die Griechischen Eigennamen, deren Stamm auf *ōn* oder *ōn* ausgeht, bilden ihren Nominativ in der guten Prosa fast durchweg auf *o* (vgl. Quinct. 1. 5, 60.), als: *Agamemno*, *Macēdo*, G. *ōn-is*; *Solo*, *Plato*, *Laco*, *Milo*, G. *ōn-is*. (Bei Nepos rühren die Formen auf *on*, G. *onis*, ohne Zweifel von seinem Epitomator her, als: *Phociōn*, *Conōn*, *Dion*.) Bei geographischen Namen findet sich auch *on*, als: *Chalcēdon*, *Anthēdon*, *Lacedaemōn* (*ōn-is*), *Babylōn* (*ōn-is*); aber *Croto*, *Sulmo*, *Frusīno*, *Tarrāco*, *Castulo*, *Barcīno* (*ōn-is*); *Carthāgo* (*īn-is*). Die Eigennamen hingegen, deren Stamm auf *ont* ausgeht, bilden ihren Nominativ bei den besten Schriftstellern regelmäßig auf *on*, als: *Xenōphon*, *Ctesīphon*, *Leon* (*ont-is*). Jedoch finden sich selbst bei Cicero einzelne Abweichungen von den angegebenen Bestimmungen, als: *Endymiōn* (*ōnis*) C. Tusc. 1. 38, 92. (in allen Handschr.), *Bitōn* (*ōnis*) ib. 1. 47, 113.

b) Gen. Sing. **ös** (st. is) in der Dichtersprache, und auch hier nicht sehr häufig, nie in der guten Prosa; meist nur in Eigennamen, besonders von dem Rom. is und as, G. idos, ados, als: Pallād-os (v. Pallas), Pan-os (v. Pan), Thety-os (v. Thetys). — Der Genitiv **eos** (st. is) v. Rom. auf sis, als: basis, G. base-os (st. basis) ist unklassisch, und v. Rom. auf eus nur poetisch, als: Peleus, G. Pelēōs mit kurzem o, im Griech. aber εως (prof. Peleus, Pelēi); vgl. übrigens §. 15, A. 6. — Die Eigennamen auf **ēs** parissyllabum haben im Gen. die Endung **i** neben **is**, als: Ulixes, G. *Ulixi*, so: *Pericli*, *Praxiteli*, *Aristoteli*, *Ganymēdi*, *Carneadi* u. f. w. (wie oft bei Cicero; die volle Form **eī** kommt nur in der Dichtersprache, und auch hier selten, vor, als: Ulixēi (Horat.). — Einige Griechische Feminina auf **ō** (= ω, G. ους), als: Argo, Dido, Clio, Sappho, Io, Calypso, echo, haben im Gen. **ūs**, als: echūs, Argūs. (Diese Wörter bilden die übrigen Kasus dem Nominative gleich oder gehen in die Lateinische Declination über, als: Dido, Didōnis, Didōni u. f. w., Gorgōnis C. Verr. 4. 56, 124. Quinct. 1. 5, 63. bemerkt hierüber: Neque jam *Calypsonem* dixerim, ut *Junonem*; quanquam secutus antiquos C. Caesar utitur hac ratione declinandi.)

c) Dat. Sing. **i** (st. Id-i) v. Rom. is, G. Id-is, Gr. Id-os, als: Thetis, G. Id-os, D. Thetī u. Thetīd-i.

d) Acc. Sing. **a** (st. em). Die gute Prosa gebraucht so regelmäßig: aēr-a, aethēr-a (beides so immer b. Cic.), delphīn-a, hebdomād-a (C. Fam. 16. 12, 3.), Pan-a; paeān-a ist b. Cic. häufiger, als paeānem; außerdem aber findet sich diese Form nur selten in der guten Prosa, als: Hectōra, C. Tusc. 1. 44, 105., Piraeēa C. Att. 7. 3, 10. (für v. Lat. Piraeum), Nesida C. Att. 16. 4, 4. (neben Nesidem ib. 1, 1.), tyrannīda ib. 14. 14, 2. (neben tyrannīdem Off. 3. 23, 90.); dagegen sehr häufig bei den Dichtern, doch meist nur bei Eigennamen, seltener bei Gemeinnamen, als: herō-a, thorāc-a, Lycorīd-a. — Ferner **im** st. im, v. Rom. is, (so auch **ym**.) u. st. id-em v. Rom. is, wenn derselbe im Griechischen nicht oxytonirt ist; so poet.: Charybdīn (Charybdis, is), Thetyn (Thetys, y-os), Parīn (Paris, Idis, Πάρις, ιδος u. ιος), aber Thebaīd-em, nicht Thebain (Θηβαίς, id-ος). In der guten Prosa findet sich die Form **in** sehr selten, als: Zeuxin, C. Inv. 2. 1, 1. Fin. 2. 34, 115. — Die Eigennamen auf **ēs**, G. is, haben bei den Dichtern oft (selten in der Prosa) die Endung **em**, als: Pylādēn, Orestēn, und die Eigennamen auf **ēs**, G. ēt-is, haben nach dem Griechischen im Aff. neben **etem** auch **em** (**en**), und so auch im Abl. neben ēte auch e, als: Thalēs, ēt-is, ēt-i (nicht Thalīs, Thali), Aff. *Thalētem* u. *Thulem(en)*, Abl. Thalēte u. Thale.

e) Voc. Sing. **i**, **y** (st. is, ys) v. Rom. is, ys (selten und nur poet.), als: Lycōri, Coty. — Die Griechischen Eigennamen auf **eus** haben **eu** (vgl. §. 15, A. 6.); die auf **is**, G. *id-is*, haben **is** und **y** gleich häufig; die auf **ās**, G. *ant-is*, haben **a**; als: Perseus, o Perseu; Paris, o Parīs u. Parī, Atlās, o Atlā, Pallas, G. antis, o Pallā (aber Pallās, ādis, o Pallās). — Die Aolische Vocativendung **e** (st. **es**) von den Eigennamen auf ης, G. ους, ging auf die Lateinische Sprache über, in der aber das **e** lang ist, als: Socrātēs, B. Socratē; so Ulixē, Sophōclē, Perīclē, Damōclē, Cleanthē u. f. w., selbst Chremē

(Ter.), obwohl es von Chremēs, G. ēt-is, kommt; jedoch kommt auch die Endung **ēs** vor, als: Socrātes C. Att. 14. 9, 1.; und zwar oft bei den Dichtern.

f) Abl. Sing. **ī** (st. ide) v. Nom. is, G. id-is, selten und nur poet., als: Daphni.

g) Nom. Plur. Neutr. **ē** (= η), v. Nom. ōs, selten und fast nur poet., als: melē, epē (v. melōs, epōs); in der Prosa: Tempē.

h) Gen. Plur. **ōn** (st. um) selten und nur poet., als: Chalṽbōn (Chalṽbs, ṽb-is).

i) Dat. u. Abl. Plur. **sī**, **sīn** (st. dibus, tibus); **esī** (st. ibus) selten und fast nur poet., als: Dryāsī (Dryas, ād-is), Charīsin (Charīt-es); metamorphosēsī (metamorphosis, is); — **mātis** (st. matibus) von dem neutralem Nom. ma, G. māt-is, nach dem Attischen Dialekte, als: ποιημάτων st. ποιήμασι v. ποιήμα, G. ποιήματ-ος. Diese Endung war in der klassischen Zeit sowohl in der Prosa als in der Poesie fast ausschließlich im Gebrauche, erst die spätere Zeit gebrauchte die Lateinische Endung mat-ibus, z. B. poëmätis (st. poëmat-ibus v. poëma), aenigmätis, emblemätis, peripetasmätis.

k) Acc. Plur. **ās** (st. ēs) sehr oft in der Poesie, als: Cyclōpās; bei den Prosaisern des goldenen Zeitalters fast nur in barbarischen Namen, als: Senōnās, Allobrōgās b. Caes., Aethiōp-ās C. Div. 2. 46, 96. Macedōn-ās (so immer Liv.), ferner: Thespiād-ās C. Verr. 4. 2, 4. cantharīd-ās C. Fam. 9. 21, 3. aspīd-ās C. N. D. 3. 19, 47.

Bestimmung des Geschlechts nach den Endungen.

Bei der Bestimmung des Geschlechts der Substantive der III. Decl. muß man immer auf den Wortstamm (§. 16, A. 2.) Rücksicht nehmen. Daher muß in der Regel neben dem Nominative zugleich der Genitiv hinzugefügt werden, weil aus diesem der Wortstamm erhellt.

§. 22. *M a s c u l i n a*.

Masculina sind die Substantive auf: **o** (G. **ōn-is** u. **īn-is**), **or** (G. **ōr-is**), **os** (G. **or-is**), **er** (**ēr-is**, **r-is**) und **es imparisyllabum** (§. 16, Anm. 1.).

1) **o**, G. **ōn-is**, **ōn-is**, **īn-is**; a) **o**, G. **ōn-is**, *sermo* (jucundus), die (angenehme) Rede, *līgo* (acūtus), die (scharfe) Spitze, *harpāgo* (acutus), der (scharfe) Hafen; — b) **o**, G. **ōn-is**, findet sich nur bei wenigen Völkernamen, als: Macēdo, ōn-is; — c) **o**, G. **īn-is**, so nur: *turbo* (rapīdus), der (reißende) Wirbel, *margo* (extrēmus), der (äußerste) Rand, *ordo* (primus), die (erste) Ordnung, *cardo* (firmus), die (feste) Thürangel.

Anmerk. 1. Ausnahmen:

a) *Feminina* auf **o**, G. **ōn-is**, sind: α) einige Städtenamen (§. 10, A. 4.); — β) alle *Abstracta* und *Collectiva* auf **io**, als: *actio* (bona), die (gute) Handlung, *communio*, Gemeinschaft; einige haben konkrete Bedeutung angenommen, als: *legio*, Legion (eigentlich Wahl v. legere, wählen), *natio*, Nation (v. nasci), *regio*, Gegend (ursprünglich Richtung v. regere). Die *Concreta* auf **io** sind alle der Regel gemäß *Masculina*, als: *scipio*, Etab,

papilio, Schmetterling, *pugio*, Dolch, *unio*, Perle, sowie auch die Zahlsubstantive auf *io*, als: *ternio*, die Drei, *quaternio*, die Vier, u. s. w.

b) *Feminina* auf *o*, G. *in-is*, sind: alle drei- oder mehrsilbige Substantive mit den Ableitungsendungen *do* u. *go*, als: *consuetudo* (mala), die (schlechte) Gewohnheit (v. *consuescere*), *hirundo*, Schwalbe (aus dem Gr. ἡ γελι-δών), *grando*, *inis*, Hagel; daher *Carthāgo*, durch Umstellung aus *Καρχη-δών* entstanden; *ferrū-go* (v. *ferrum*), Eisenrost, *imā-go* (v. *imitari*), Bild.

Anmerk. 2. Einzeln steht das *Femininum*: *caro*, G. *carn-is* (st. *carī-nis*), Fleisch; — die auf *ō*, G. *ūs*, sind, wie im Griechischen, weiblich: *echo*, G. *echūs*, Wiederhall, *Argo*, G. *Argūs*, das Schiff Argo.

Anmerk. 3. An die Lateinischen *Masculina* auf *o*, G. *on-is*, schließen sich die Griechischen auf *ōn*: *agōn*, *ōnis*, Wettkampf (b. Plin.), *canōn*, *ōnis*, Regel (b. Vitruv. u. den Späteren), *gnomōn*, *ōnis*, Weiser an der Sonnenuhr (b. Plin.); doch weiblich, wie im Griechischen, sind: *alcyon*, *ōnis* (poet. st. *alcēdo*), Eisvogel, *aēdon*, *ōnis* (b. Spät.), Nachtigall, *indon*, *ōnis* (b. Mart.), Muffelin. — Auch die Griechischen auf: *ōn*, G. *ontis*, *an*, G. *anis*, *en*, G. *ēnis* (s. §. 24, A. 3.), *in*, G. *inis*, sind männlich, als: *horizon*, *ontis*, Horizont (b. Vitruv. und den Späteren), *paeān*, *ānis*, Siegesgesang, *delphīn*, *inis* (poet. st. *delphīnus*), Delphin.

2) *or*, G. *ōr-is*, als: *dolor* (acerbus), der (herbe) Schmerz.

Anmerk. 4. Aber *or*, G. *ōr-is*, ist sächlich; so nur: marmor, Marmor, *aequor*, Fläche, besonders Meeresfläche, *ador*, Spiel. — Ausnahme: *arbor* (*arbōs*), G. *ōr-is*, Baum, ist weiblich. — Einzeln steht das Neutrum: *cor*, G. *cord-is*, Herz.

3) *os*, G. *ōr-is*, als: *honōs* (magnus), die (große) Ehre.

Anmerk. 5. Besonders sind zu bemerken die beiden *Neutra* *ōs*, G. *or-is*, Gesicht, Stirn, Mund, und *ōs*, *oss-is*, Bein, Knochen; das *Commune* *bōs*, G. *bōv-is*, Rind; die beiden *Feminina* auf *ōs*, G. *ōt-is*: *cōs*, Wehstein, und *dōs*, Mitgift; *rhinocērōs*, *ōt-is*, ist wie im Griech. (ὁ ρινόκερος, ωτ-ος) männlich. — Die Griechischen auf *ōs* sind *Neutra* und kommen nur im Nom. und Acc. vor, z. B. *epōs*, Heldengedicht.

4) *er*, G. *ēr-is*, *r-is*, *agger* (altus), der (hohe) Damm, G. *agg-ēr-is*, *imber* (largus), der (reichliche) Regen, G. *imb-ris*.

Anmerk. 6. Ausnahmen: a) von *er*, G. *ēr-is*: *Neutra*: *cadāver*, Leichnam, *tūber*, Geschwulst, *hōfer*, Morchel (aber *tūber*, *ēr-is*, *m.* eine Art Apfel; als Baum aber wahrscheinlich Neutr.), *uber*, Euter, *verber*, nur pl. *verbēra*, Schläge, und die Namen der Bäume, Pflanzen und Früchte: *acer*, Ahornbaum, *siler*, Bachweide, *suber*, Korkeiche, *cicer* (der Plural kommt nicht vor), Ruchererbse, *papāver*, Mohn, *piper*, Pfeffer, *siser*, Mohrrübe (aber pl. *sisēres* Plin. h. n. 20, 5. *tres siseres* wahrscheinlich männlich), *laser*, der harzige Saft aus einer gewissen Pflanze; *zingiber*, Ingwer; — b) von *er*, G. *r-is*, wird *linter*, G. *lintr-is*, Rahn, in der guten Prosa (z. B. Caes. B. G. 7, 60.) als *Fem.* gebraucht (vielleicht weil man *navis* dazu dachte), sonst aber auch als *Masc.* — Einzeln stehen die *Neutra*: *iter*, *itin-ēris*, Reise, und *vēr*, *vēr-is* (wie τὸ ἔρ), Frühling, *spinthēr*, *ēr-is*, Spange, und das *Masc.* *cratēr*, *ēr-is* (wie ὁ κρατήρ, ἔρος), Mischkessel.

5) *es imparisyllabum*, als: *gurgēs* (altus), der (tiefe) Strudel (G. *gurgīt-is*), *pariēs* (altus), die (hohe) Wand (G. *pariēt-is*), *pēs* (parvus), der (kleine) Fuß (G. *ped-is*), *bēs*, G. *bessis*, zwei Drittel eines Aß; so auch die Griechischen auf *ēs*, *ētis*: *lebes* (poet.), Kessel, *magnes*, Magnet, und *tapes* (poet. u. spät. prof.), Teppich.

Anmerk. 7. Ausnahmen: *Feminina*: *segēs*, *ētis*, Saat, *tegēs*, *ētis*,

Dede, *abŷes*, *ēlis*, *Lanne*, *mergēs*, *ŷtis*, *Garbe*, *compēs*, *ēdis* (meist nur im Plur.), *Fußfessel*, *quiēs*, *ētis*, *Ruhe*, *requiēs*, *ētis* (Acc. *requiētem* u. *requiem*), *Ruhe*, *inquiēs*, *Unruhe*, (kommt nur im Nom. und nur bei Späteren vor,) *mercēs*, *ēdis*, *Lohn*. — *Aes*, G. *aer-is*, *Erg*, ist ein Neutrum; daß *s* gehört zum Stamme. Vgl. §. 16. Anm. 3.

§. 23. *F e m i n i n a*.

Feminina sind die Substantive auf: **as** (G. *at-is*, *ad-is*), **is** (G. *i-s*, *id-is*, *it-is*), **us** (G. *ū-tis*, *ū-dis*), **aus**; **x**; **es parisyllabum** und **s** mit vorhergehendem Konsonanten.

1) **as**, G. *at-is*, *at-is*, *ad-is*, als: *aestās* (*calida*), der (warme) Sommer (G. *aestāt-is*); *anās* (*timida*), die (furchtsame) Ente (G. *anāt-is*; außer diesem findet sich weiter keins auf *ās*, *ātis*); *lampās*, *adis* (poet.), Leuchte (ble auf *ās*, *adis*, sind Griechisch).

Anmerk. 1. Einzelne stehen da: *ās*, G. *assis*, *m. As* (eine Römische Münze), *vās*, *āsis*, *n.* (pl. *vasa*, *orum*), Gefäß (vergl. §. 16, Anm. 3.), und die beiden Griechischen *Masculina*: *adāmās*, *antis*, (ὁ ἀδάμας, αντος), Diamant, *elēphās*, *antis* (ὁ ἐλέφας, αντος), Elephant (dafür gewöhnlich: *elephantus*, *i*); endlich einige sehr wenige Griechische *Neutra* auf *ās*, *āt-is*, als: *artocrēās*, *ātis*, Fleischpastete.

2) **is**, G. *is*, *id-is*, *it-is*, als: *avis* (*pulchra*), der (schöne) Vogel (G. *avis*); *cuspis* (*acūta*), die (scharfe) Spitze (G. *cuspid-is*), *lis* (*dubia*), der (zweifelhafte) Streit (G. *lit-is*); so weiter keines mit dem Gen. *it-is*.

Anmerk. 2. Ausnahmen: *Masculina*: *amnis*, Strom, *axis*, Achse, *callis*, Fußsteig, *psad*, canal, *canālis*, Kanal, Wasserleitung, *cassis* (fast immer im pl. *casses*, *ium*), Jägergarn (aber *cassis*, *idis*, f. Helm), *caulis*, Stängel, *collis*, Hügel, *crinis*, Haar, *ensis*, Schwert, *fascis*, Bündel, *finis*, Ende, *folis*, Blasebalg, *funis*, Seil, *fustis*, Knüttel, *ignis*, Feuer, *mensis*, Monat, *mugilis*, ein Meerfisch, *orbis*, Kreis, *panis*, Brod, *piscis*, Fisch, *postis*, Pfosten, *sentis*, (gewöhnlich *sentēs*), Dornbusch, *torris*, Feuerbrand, *unguis*, Nagel, Krallen, *vectis*, Hebel, *vermis*, Wurm; auch gehört hierher das Plurale tantum: *antēs*, *ium*, die Reihen. *Torquis* (auch *torquēs*, *is*), Halskette, und *scrobis*, Grube, sind *Communia*, werden jedoch gewöhnlich männlich gebraucht; *corbis*, Korb, dagegen wird häufiger weiblich, als männlich gebraucht. Auch die Thiernamen: *anguis*, *canis*, *tigris* sind *Communia*, in der Regel jedoch *Masculina*; aber *canis* von einem dressirten Hunde in der Regel *Femininum*. Mehrere Substantive auf *is*, G. *is*, sind eigentlich Adjektive und wegen des zu ergänzenden männlichen Substantivs *Masculina*; so: *annālis* (sc. *liber*), Jahrbuch, *pugillāres* (sc. *libri*), Schreibtafel, *natālis* (sc. *dies*), Geburtstag, *molāris* (sc. *lapis* od. *dens*), Mühlstein, *badenzahn*; *semis* oder *semissis*, *tressis* u. f. w. (sc. *ās*, *m.*), 1/2, 3 As. — Von *is*, *id-is*, ist nur *lapis*, *idis*, Stein, männlich. — Über die männlichen Flußnamen auf *is*, G. *is* od. *idis*, f. §. 10, 1. A. 1. — An die Lateinischen *Feminina* auf *is*, G. *is*, *idis*, schließen sich die Griechischen *Fem.* auf *ŷs*, G. *ŷs*, *ŷdis*, als: *chelys* (poet.), G. *chelys*, Zither, *chlamys*, *ŷdis*, Mantel.

Anmerk. 3. Aber *is*, G. *ēris*, ist männlich; es kommt nur bei folgenden vor: *cinis*, G. *cinēr-is*, Asche, *cucūmis*, Gurke, *pulvis*, Staub, *vomis* (häufiger *vomer*), Pflugshare; an diese schließt sich das *Masc.* *glis*, G. *gliris*, Bilchmaus. Desgleichen ist auch *is*, G. *inis*, männlich; so nur *pollis* (der Rom. fehlt), G. *pollinis*, feines Mehl, und *sanguis*, *inis*, Blut.

3) **us**, G. *ūt-is*, *ūd-is* u. *ūd-is*, als: *virtūs* (*praeclāra*), die (herrliche) Tugend (G. *virtūt-is*); *palūs* (*alta*), der (tiefe) Sumpf (G. *palū-*

d-is); *incūs* (ferrēa), der (eiserne) Amboss (G. *incūd-is*; so nur noch *subūdis*, eine Art Klammer); *ūs*, *ūdis*, nur *pecūs*, *ūdis*, ein einzelnes Stück (aber *pecūs*, *ōris*, *n.* Vieh als Gattung).

4) **aus** stätß weiblich, als: *laus* (magna), daß (große) Lob.

5) **x**; **ax**, G. **ac-is**; **ex**, G. **ēc-is**, **ēg-is**; **ix**, G. **īc-is** **īc-is**; **ox**, G. **ōc-is**; **ux**, G. **ūc-is**, **ūg-is**; **x** mit vorhergehendem Konsonanten; als: *pax* (bona), der (gute) Friede (G. *pāc-is*); *nēc-is*, Lob; *prex* (Rom. ungebr.), *prēc-is*, Bitte (so weiter keines); *lex*, *g-is*, Gesetz (so weiter keines); *salix* (alta), die (hohe) Weide (G. *salīc-is*); *dir* (dura), die (harte) Wurzel (G. *radīc-is*); *vox* (clara), die (helle) Stimme (G. *vōc-is*); so auch *celox*, *ōc-is*, Frachtschiff; *lux* (clara), daß (helle) Licht (G. *lūc-is*); *arx* (alta), die (hohe) Burg (G. *arc-is*). So auch die einstehenden: *nix*, G. *nīv-is*, Schnee, *strix*, G. *strīg-is*, ein erdichteter Nachtvogel *faucēs*, (*pl.*), Schlund, *faex*, Hefe, und *supellex*, G. *supellectīl-is*, Hausgeräth.

Anmerk. 4. Ausnahmen: a) *Mascul.* auf *ax*, G. *ac-is*, die Griechischen, als: *thorax*, *āc-is*, Panzer; weiblich aber *climax*, *āc-is*, Steigerung (wofür aber in der guten Sprache *gradatio* gesagt wird). *Limax*, *āc-is*, Wegschnecke ist ein *Commune*. b) *Mascul.* auf *ix*, G. *īc-is*: *calix*, Becher, *fornix*, Schwielhogen, Gewölbe, und gewöhnlich *varix*, Krampfadern. — c) *Mascul.* auf *ix*, G. *īc-is*, nur: *sorix*, eine Art Eule, *spadix*, ein abgerissener Palmzweig, *phoenix*, der Vogel Phönix (wie ὁ φοῖνῖξ, ἵξος). — d) *Mascul.* auf *ux*, G. *ūc-is*, nur *tradux*, Weinsenker (wegen des zu ergänzenden männl. *palmēs*). — e) *Mascul.* auf *x* mit vorhergehendem Konsonanten: *deunx*, *decunx*, *quincunx*, *septunx*, *sescunx*, G. *unc-is* (wegen des zu ergänzenden männl. *ās*), Theile des *As*. *Calx*, Kalk, Backstein, Ferse, Schwankt, scheint jedoch gewöhnlich als *Fem.* gebraucht zu sein.

Anmerk. 5. Die auf **ex**, G. **īc-is**, **ēg-is**, **ēc-is**, sind männlich als: *apex* (altus), die (hohe) Spitze, so nur noch: *caudex*, Baumstamm, *codex*, Buch, *cortex* (poet. zuweilen auch *f.*), Rinde, *frutex*, Strauch, *murex*, Purpurschnecke, *Purpur*, *pollex*, Daumen, *pulex*, Floh, *silex* (bei Virg. auch *f.*), Kieselstein, *sorex*, Spitzmaus, *vertex*, Wirbel, Spitze; — *grex*, G. *grēg-is*, Heerde, *vervex*, *ēc-is*, Hammel (so weiter keines). *Feminina* auf **ex**, **īc-is**, sind nur: *forfex*, Scheere, *forpex*, Feuerzange, und die Gewächsnamen: *carex*, Riethgras, *ilex*, Steineiche, *vitex*, Reuschlamm. *Communia* sind: *imbrex*, Dachziegel, *obex* (Rom. ungebr.), Riegel, *rumex*, Sauerampfer. Sächlich ist *atriplex*, Melbe (ein Küchenkraut). — Ferner sind *Masculina* alle Griechischen auf *yx*, als: *hombyx*, *ycis*, Seidenwurm, *calyx*, *ycis*, Knospe, Schale, *coccyx*, *ygis*, Rufus, *onyx*, *ychis*, Onyx, *oryx*, *ygis*, Gazelle; außer dem *Femin.* *sandix*, *īc-is*, Mennig. — Über *Styx*, *Stygis*, *f.* s. 10, Anm. 1.

6) **es** (*parisyllābum*), als: *nubēs* (nigra), die (schwarze) Wolke (G. *nub-is*).

Anmerk. 6. Ausnahmen: *Mascul.*: *veprēs* (Rom. ungebräuchlich), G. *vepris*, gewöhnl. *pl.* *veprēs*, *ium*, Dornstrauch, und das poetische *acinācēs*, *is*, (wie ὁ ἀκινάκης, οὐ, nach der II. Decl.) Persisches Schwert; *palumbēs*, *is*, Holztaube, ist *comm.* Über *torquēs* s. Anm. 2.

7) **s** mit vorhergehendem Konsonanten, als: *frons* (tenēra), daß (zarte) Laub (G. *frond-is*); *urbs* (magna), die (große) Stadt (G. *urb-is*); *hiems* (aspēra), der (rauhe) Winter (G. *hiēm-is*); *ars* (praeclāra), die (herrliche) Kunst (G. *art-is*).

Anmerk. 7. Ausnahmen: *Masculina* sind fast alle auf *ons* und *ens*, G. *ont-is*, *ent-is*, nämlich: *fons*, Quelle, *mons*, Berg, *pons*, Brücke, *dens*, Zahn, *bidens*, Hader, Karst (aber *bidens*, sc. *ovis*, zweijähriges Schaf, ist

weiblich), *tridens*, Dreizack; und folgende substantivirte Partizipien: *confluens* (sc. amnis), Zusammenfluß, *occidens* (sc. sol), Sonnenuntergang, Westen, *oriens* (sc. sol), Sonnenaufgang, Osten, *rudens* (sc. funis), Tau, *torrens* (sc. rivus), Waldstrom, Gießbach; ferner die Benennungen der Theile des As auf *ans* und *ens*, G. *ant-is*, *ent-is*: *dodrans*, *quadrans*, *triens* u. s. w. (sc. as); *continens* (sc. terra), Festland, ist gewöhnlich weiblich; *serpens* (sc. bestia), Schlange, ist gewöhnlich weiblich, seltener (wegen *anguis*, *m.*) männlich; *animans*, vernünftiges Wesen, vom Menschen ist ein *Mascul.*, aber in der Bedeutung: lebendes Geschöpf, als Gegensatz zu dem Menschen gewöhnlich ein Fem., im Plur. auch *animantia*, *n.* — *Masculina* sind alle Griechischen auf *ps*: *epops*, *ōpis* (ὁ ἔποψ, ὀπος), Wieheopf, *ellops*, *ōpis* (ὁ ἔλλοψ, ὀπος), ein Fisch, *merops*, *ōpis*, ὁ μέροψ, ὀπος), Bienenspecht, *gryps*, *gryphis*, (ὁ γρύψ, γρόψ), Greif, *hydrops*, *ōpis*, (ὁ ὕδρωψ, ὠπος), Wassersucht, *chalybs*, *ŷbis*, (ὁ χάλυψ, ὕβος), Stahl.

§. 24. *Neutra*.

Neutra sind die Substantive auf: **e**, **c**, **äl**, (G. *āl-is*), **ar** (G. *ār-is*), **en** (G. *īn-is*), **ur** (G. *ōr-is*, *ūr-is*), **us**, (G. *ēr-is*, *ōr-is*, *ūr-is*), **ut** (G. *īt-is*), **ma** (G. *māl-is*).

1) **e**, G. *is*, als: *mare* (altum), das (tiefe) Meer.

2) **c** nur: *lac* (urspr. lacte, vgl. γάλα, γάλακτος), G. *lact-is*, Milch, und *alec*, *ēc-is*, Fischlale.

3) **l**: **äl**, G. *āl-is*, und **ēl**, als: *animal*, *ālis*, Thier; auf **el** nur: *fel*, G. *fell-is*, Galle, *mēl*, G. *mell-is*, Honig, als: *fel* amārum.

Anmerk. 1. Einzelne stehen da die *Masculina*: *sāl*, G. *sālis*, Salz, *Wit*, *sōl*, G. *sōl-is*, Sonne, *mugil*, G. *mugil-is*, ein Meerfisch.

4) **ār**, G. *ār-is*, als: *calcar* (acutum), der (scharfe) Sporn; ferner: *far*, *farris*, Getreide, und die Griechischen auf **ār**, G. *ār-is*, als: *nectar*, *ār-is*, Nektar.

5) **en**, G. *īn-is*, als: *nomēn* (clarum), der (berühmte) Name.

Anmerk. 2. Ausnahme: *pectēn*, *īnis*, *m.*, Kamm; *oscēn*, *īnis*, Singvogel, ist wegen des zu ergänzenden weiblichen *avis* ein *Fem.*

Anmerk. 3. Die auf *ēn*, G. *ēn-is*, sind *Masculina*; so nur: *rēn*, (gewöhnl. pl. *rēnes*, um), Niere, *liēn* (altlatein. Form für *splēn*), Milz, und die Griechischen: *splēn*, Milz, *attāgēn*, Haselhuhn, *lichēn*, Flechte.

6) **ūr**, G. *ōr-is*, u. *ūr-is*, als: *ebur* (splendidum), das (glänzende) Elfenbein (G. *ōris*); *fulgur*, *ūris*, Blitz.

Anmerk. 4. Ausnahmen: *Masculina*: *furfur*, *ūris*, Kleie, *turtur*, *ūris*, Turtestaube, *vultur*, *ūris*, Geier.

7) **us**, G. *ēr-is*, *ōr-is* u. *ūr-is*, als: *gen-us*, (*ēr-is*) clarum, das berühmte Geschlecht; *corp-us* (*ōris*) validum, der starke Körper; *jus* (*ūris*) humanum, das menschliche Recht.

Anmerk. 5. Ausnahmen: *Masculina*: *lepus*, *ōris*, Hase und *mūs*, *mūris*, Maus. *Femtn.* nur: *tellūs*, *ūris*, Erde.

Anmerk. 6. Über *us*, G. *ūt-is*, *ūd-is* und *ūd-is* (s. §. 23, 3), und über *grus* und *sus*, G. *u-is* §. 10, A. 7. Außerdem kommt die Endung *us* noch vor in den Zusammensetzungen auf *pus*, G. *ō-dis*, als: *tripus*, *m.* Dreifuß.

8) **ut**, G. **it-is**, nur *caput*, Haupt, mit den *Compositis*: *occiput*, Hinterkopf, u. *sinuiput*, halber Kopf.

9) **ma**, G. **mät-is**, nur in Griechischen Wörtern, als: *poëma*, Gedicht.

Anmerk. 7. Außerdem sind noch folgende Griechische *Neutra* zu merken: *oxymeli*, *itis*, ein Gemisch von Essig und Honig, und einige andere Zusammensetzungen auf *meli*; *misy*, G. *ys* (auch indeflin.), eine Art Schwämme, u. ein Mineral.

§. 25. Verzeichniß der unregelmäßigen Substantive der III. Decl.

1. **Anio**, [Aniën, vor- und nachklassisch] (ein Nebenfluß der Tiber), *m.*, G. *Aniënis* u. f. w.

2. **As** (der As, eine Römische Münze), *m.*, G. *assis*, Abl. *e*; G. Pl. wahrscheinlich *assium* (§. 20, A. 2.); so: *bēs* (zwei Drittel), *n.*, G. *bessis*, Abl. *e*; *ōs* (Knochen, Bein), *n.*, G. *ossis*, Abl. *e*, *ossa*, *ossium* (aber *ōs*, *ōris*, *n.* Gesicht, Mund, Abl. *e*, Pl. *ora*); *fār* (Getreide), *n.*, G. *farris*, Abl. *e*; *fēl* (Galle), *n.*, G. *fellis*, Abl. *e*; *mēl* (Honig), *n.*, G. *mellis*, Abl. *e*. S. §. 4, 11, k).

3. **Bōs** [ft. *bovs* §. 4, 13, h)] (Rind, Ochse oder Kuh), *n.*, G. *bōv-is*, Abl. *e*; Pl. *bōv-es*, *boum*, *bōbus*, auch *būbus*.

4. **Cāro** (Fleisch), *f.*, G. *carnis* (ft. *carin-is*); Abl. *e*; Pl. *carnium*.

5. **Jēcūr** (Leber), *n.*, G. *jecōris* od. *jocinōris* od. *jecinōris*.

6. **Jesūs** (Jesus), G. D. V. Abl. *Jesu* (Ἰησοῦ), Acc. *Jesum*.

7. **Iter** (Gang, Weg, Reise, Marsch), *n.*, G. *itinēris*, Abl. *e*.

8. **Juppiter** (aus *Jovipāter*), *n.*, G. *Jōv-is*, *Jōvi*, *Jōvem*, *Jōve*.

9. **Nix** (ft. *nivs* §. 4, 1.) (Schnee), *f.*, G. *nīv-is*, Abl. *nīvi*; Pl. *nīv-es*, G. *nīv-ium*.

10. **Sanguis** (Blut), *m.*, G. *sanguinis*, Abl. *e*; vgl. (*pollinis* §. 23, A. 3).

11. **Sēnex** (alt, als Adj. nur poet., Greis), G. *sēn-is*, Abl. *e*; Pl. *sēnes*, *sēnum* u. f. w.

12. **Supellex** (Hausrath, Hausgeräth), *f.*, G. *supellectilis*, Abl. *e* (seltener *i*); Pl. G. *supellectilium*.

13. **Vās** (Gefäß), *n.*, G. *vāsis*; aber Pl. *vāsa*, *orum*, *is*, nach der II. Declination.

14. **Vīs** (Kraft, Gewalt, Menge), *f.*, bildet nur Acc. *vīm* und Abl. *vī*; Pl. *vīrēs* (Kräfte), *vīrium* u. f. w.

§. 26. Vierte Declination.

Die Substantive der vierten Declination haben im Nominative die zwei Endungen: *ūs* und *ū*, von denen die erstere männlichen, die letztere sächlichen Geschlechts ist.

Anmerk. 1. *Feminina* sind auf *us*: *acus*, Nadel, *domus*, Haus, *manus*, Hand, *penus*, Mundvorrath (ohne Plur.; Nebenformen sind: *penus*, Öris, n., Pl. *penōra*, u. *penum*, i, n. ohne Plur.), *porticus*, Säulenhalle, *quinquātrus*, ein fünftägiges Fest zu Ehren der Minerva, *tribus*, Zunft, Tribus, und das Plurale *idūs*, G. uum, Iden (der XV. Tag im März, Mai, Juli, Oktober, in den übrigen Monaten der XIII. Tag), sowie alle Namen der Bäume (§. 10, Anm. 5.); *specus*, Höhle, ist bei Varr. u. Gell. weiblich, sonst männlich.

Endungen.

Sing.	Nom.	<i>ū-s</i> ;	Neutr. <i>ū</i>	Plur.	Nom.	<i>ūs</i> (aus u-es); N. <i>ū-ā</i>
	Gen.	<i>ūs</i> (aus u-is)			Gen.	<i>ū-ūm</i>
	Dat.	<i>ū-i</i> ob. <i>ū</i> ;	<i>ū</i>		Dat.	<i>ī-būs</i>
	Acc.	<i>ū-m</i> ;	<i>ū</i>		Acc.	<i>ūs</i> (aus u-es); <i>ū-ā</i>
	Voc.	<i>ū-s</i> ;	<i>ū</i>		Voc.	<i>ūs</i> (aus u-es); <i>ū-ā</i>
	Abl.	<i>ū</i> (aus u-e).			Abl.	<i>ī-būs</i> .

Paradigmen.

	Singularis.		Pluralis.	
N.	<i>fructūs</i> (m.), Frucht	<i>cornū</i> (n.), Horn	<i>fructūs</i>	<i>cornūā</i>
G.	<i>fructūs</i>	<i>cornūs</i>	<i>fructūūm</i>	<i>cornūūm</i>
D.	<i>fructūā</i> ob. <i>ū</i>	<i>cornū</i>	<i>fructībūs</i>	<i>cornībūs</i>
A.	<i>fructūm</i>	<i>cornū</i>	<i>fructūs</i>	<i>cornūā</i>
V.	<i>fructūs</i>	<i>cornū</i>	<i>fructūs</i>	<i>cornūā</i>
A.	<i>fructū</i>	<i>cornū</i>	<i>fructībūs</i>	<i>cornībūs</i> .

Anmerk. 2. Die Endungen der Maskulina auf ein langes *u* sind durch Kontraktion entstanden, nämlich: *ūs* aus *ūis* oder *ūes*, *ū* aus *ūi* oder *ūe*. Diese Länge ist wahrscheinlich auf den Nom., Acc. und Voc. der Neutra übergegangen. Mit Unrecht wird von den alten Grammatikern der Gen. Sing. der Neutra auf *ū* (st. *ūs*) angeführt.

Anmerk. 3. Die unkontrahierte Genitivform *uis* findet sich noch bei Schriftstellern der vorklassischen Zeit, als: *amūs* v. *anus*, alte Frau. Bei einigen Wörtern findet man eine Nebenform des Genitivs auf *i* statt *ūs*, als: *senatī* (oft b. Cic.), *tumultī* (Sall.). Die kontrahierte Dativform *ū* st. *ui* findet sich bei den besten Klassikern (Cic., Caes., Sall.). Der Gen. Pl. auf *um* st. *uum*, als: *currum*, kommt nur bisweilen in der Dichtersprache vor.

Anmerk. 4. Im *Dativus* und *Ablativus Pluralis* haben die Zweisilbigen, deren Stamm auf *c* ausgeht, immer die Endung *ībūs* (st. *ibūs*): *acus*, Nadel, *arcus*, Bogen, *lacus*, See, *specus*, Höhle, *pecu*, Vieh (als Gattung), außerdem noch folgende: *partus*, Geburt, *tribus*, Zunft, und das Plurale *artūs*, uum, Gliedmaßen, gewöhnlich *veru*, Bratspieß; oft auch *portus*, Hafen, *sinus*, Busen, *genu*, Knie, und das dreisilbige *tonitru*, Donner. — Von *pecu* kommt außer dieser Form nur noch Pl. *pecua*, D. u. Abl. *pecūbus* vor; aber *pecus*, ūdis, f. ein Stück (kleines) Vieh, und *pecus*, ōris (gewöhnlich kollektiv Vieh) sind vollständig.

Anmerk. 5. Das Wort *dōmus*, Haus, wird folgendermaßen declinirt

Sing. N., V.	<i>domūs</i>	Plur. N., V.	<i>domūs</i>
Genit.	<i>domūs</i> (<i>domi</i> vorlass., domuis Varro)	Genit.	<i>domiūm</i> ob. <i>domōrūm</i>
Dat.	<i>domi</i> (<i>domō</i> vorlass. u. Hor.)	Dat.	<i>domibūs</i>
Accus.	<i>domūm</i>	Accus.	<i>domōs</i> u. <i>domūs</i>
Ablat.	<i>domō</i> (<i>domū</i> vorl., aber auch C. Ph. 2. 18, 45. im cod. Vatic.).	Ablat.	<i>domibūs</i> .

Domī ist eine alte Lokativform und wird nur in der Bedeutung zu Hause gebraucht; ebenso *domi meae*, *domi tuae*, *domi aliēnae*, in meinem, deine in einem fremden Hause. Statt *domi* findet man in den besten Handschriften auch die Form *domui*, als: *Animus in corpore est, tanquam alienae domi*; C. Tusc. 1. 22, 51. Milon. 7, 16. in guten Codd. — *Cōlus*, f. Spinnrock, geht nach *domus*: G. *colūs*, D. wahrsch. *colo*, A. *colum*, Abl. *colo* (selbst *colu*); Plur. N. *colūs*, G. wahrsch. *colum*, D. u. Abl. wahrsch. *colibūs*. Aff. *colos* (selten *colūs*).

Anmerk. 6. Viele, von Verben abgeleitete, Substantive der IV. Declination kommen nur im *Dat.* oder *Abl. Sing.*, und zwar meist nur in gewissen Verbindungen, vor, als: *despicatui*, *derisui*, *divisui*, *ostentui* esse, *duceri jussu*, *infussu*, *mandatu*, *permissu*, *rogatu*, *monitu*, *domitu* u. a. in Verbindung mit einem Genitive oder einem Possessivpronomen, als: *rogatu Caesaris*, *rogatu meo*; *natu* in Verbindung mit einem Adjektive, als: *honoris grandis* (major, maximus) *natu*, alt, älter, ältester.

Anmerk. 7. Einige Baumnamen auf *us*, welche gewöhnlich nach der II. Decl. gehen, gehen, jedoch fast nur in der spätern Sprache, bisweilen in die IV. Decl. über, als: *ficu* Cic. de Or. 2. 69, 278.; *ficūs*, *laurūs*, *lauru*, *cupressu*, *pinu* bei den Späteren. *Quercus*, Eiche, scheint im D. u. Abl. Pl. *quercis* gelautet zu haben, da der Gen. Pl. *quercorum* in Cic. Fragm. vorkommt.

§. 27. Fünfte Declination.

Alle Substantive der fünften Declination gehen im Nominative auf *ēs* aus und sind weiblichen Geschlechts.

Anmerk. 1. Ausnahmen: *Masculina* sind: *diēs*, der Tag, und *meridiēs*, der Mittag, jedoch ist *dies* im Singulare zuweilen weiblich, z. B. bei Caes. C. 1, 36. 3, 19. altera die (gleich darauf aber postero die) u. bei A., so wol männlich als weiblich, wenn es einen bestimmten Tag, einen Termin bezeichnet, z. B. *dies dictus*, *certus*, *constitutus*, *praestitutus* u. *dicta edicta*, *certa*, *constituta*, *pacta*, *definita*, *praestituta*, vorherrschend weiblich, wenn es die Zeitdauer ausdrückt, als: *dies perexigua* (C. Verr. 1. 2, 6.) eine sehr kurze Frist. *Quod ita esse dies declarat, quae procedens (aegritudinem) mitigat*, C. Tusc. 3. 22, 53. Man vgl. *diecula* (Cic.), kurze Zeit eines Tages (nicht *dieculus*).

Endungen und Paradigmen.

Sing.	Plur.	Sache, Ding.	Tag.
N. <i>ēs</i>	<i>ēs</i> (aus e-es)	S. <i>rēs</i> Pl. <i>rēs</i>	S. <i>diēs</i> Pl. <i>diēs</i>
G. <i>ei</i>	<i>erūm</i>	<i>rēi</i> <i>rērūm</i>	<i>diēi</i> <i>diērūm</i>
D. <i>ei</i>	<i>ebūs</i>	<i>rēi</i> <i>rēbūs</i>	<i>diēi</i> <i>diēbūs</i>
A. <i>em</i>	<i>ēs</i> (aus e-es)	<i>rēm</i> <i>rēs</i>	<i>diēm</i> <i>diēs</i>
V. <i>ēs</i>	<i>ēs</i> (aus e-es)	<i>rēs</i> <i>rēs</i>	<i>diēs</i> <i>diēs</i>
A. <i>e</i> (aus e-e)	<i>ebūs</i> .	<i>rē</i> <i>rēbūs</i> .	<i>diē</i> <i>diēbūs</i> .

Anmerk. 2. In der Endung des Genitivs und Dativs *ei* ist *e* kurz, wenn vor demselben ein Konsonant steht, als: *rei*, *spēi*, *plebēi*, *fidei*; aber lang, wenn vor demselben der Vokal *i* steht, als: *diēi*, *faciēi*.

Anmerk. 3. Nur *rēs*, *diēs* und *speciēs* bilden alle Kasus des Singulars und Plurals; alle übrigen Wörter der V. Decl. aber verschmähen den Genitivus, Dativus und Ablativus Pluralis, und selbst *specierum* und *speciebus* verwirft Cicero Top. 7, 30., so daß man z. B. statt *specierum*, *speciebus* die entsprechenden Kasus von *forma*: *formarum*, *formis* gebrauchen muß.

Anmerk. 4. Der Gen. und Dat. Sing. wurde auch kontrahirt in *ē* oder *ī*. Die Genitivform auf *ē* scheint nicht bloß in der älteren Zeit, sondern auch im goldenen Zeitalter bei Dichtern und Prosaikern die gewöhnliche gewesen zu sein, als: *aciē*, *diē* (aber *re* findet sich nirgends); seltener findet sich die Dativform auf *ē*, als: *fide* (Hor.), *perniciē* (Liv.), *diē* (Plaut.). Die Genitivform auf *ī* hat sich in der Verbindung *tribunus plebi* (v. *plebes*) neben *tr. plebis* (v. *plebs*) erhalten; auch bei den Wörtern, deren Stamm auf *te* ausgeht, wurde bisweilen im Genitive das *ē* ausgestoßen, als: *pernicii* (st. *perniciēi*) *causa*, C. Rosc. Am. 45, 131. Für den Dativ ist diese Form auf *i* in der klassischen Sprache unsicher. Auch findet man Spuren von einer Genitivendung *es* st. *ei*, daher *Diespiter* (st. *diēi pater*).

Anmerk. 5. Viele Wörter der I. Decl. auf *ia*, als: *barbaria*, *duritia*, *luxuria*, *materia*, *mollitia*, *pigritia*, *planitia*, haben, jedoch meist nur im Nom., Acc. und Abl. Sing., eine Nebenform nach der V. Decl., als: *mollitiēs*, *-em*, *-ē*; jedoch sind diese Formen in der Prosa des goldenen Zeitalters selten; Cicero hat nur im Nom. *materiēs*, *mollitiēs*, *barbariēs*, *luxuriēs* (*luxuria* nur Off. 1. 34, 123.).

§. 28. Bemerkungen über die Declinationen.

1. *Abundantia* sind Substantive, welche eine doppelte Declination in allen oder mehreren Kasus haben, und zwar:

A. Dieselbe Declination, und zwar: a) mit gleichem Geschlechte, als: *torquis* u. (seltener) *torquēs*, Halskette;

b) mit verschiedenem Geschlechte (Heterogenea), als: *balteus*, *m.* u. (seltener) *balteum*, *n.* Degenbügel, *callum*, *n.* (Cic.) u. *callus*, *m.* (Cels.) Schwielen, *jugulum*, *n.* (selten) *jugulus*, *m.* Kehle, *baculum*, *n.* u. (nachklass. u. selten) *baculus*, *m.* Stab, *clipeus*, *m.* u. (selten) *clipeum*, *n.* (poet. u. öfter Liv.) Schild; *praesēpe*, *n.* u. (selten) *praesēpēs*, *f.* Krippe; außerdem vgl. §. 15, Anm. 8.

B. Verschiedene Declinationen, und zwar in der Regel auch mit verschiedenem Geschlechte (Heterogenea), z. B. I. u. II. Decl., als: *mendum* u. (poet. u. spät) *menda*, Fehler; (bei einigen geht der Sing. nach der einen, der Plur. nach der anderen Decl., als: *epulae*, Gastmahl, u. *epulum*, Festmahl, *balneum*, Bad, aber *pl.* *balneae*, *arum*, u. (nachaugust.) *balnea*, *orum*;) I. u. III., als: *fulica*, *ae*, u. (selten) *fulix*, Ibis, *f.* Bläßhuhn; I. u. V., als: *mollitia* u. *mollities*, *f.* §. 27, Anm. 5.; II. u. III., als: *delphinus* u. (poet.) *delphin*, *inis*, Delfin, *elephantus* u. (seltener) *elephās*, *antis*, Elefant, *vesper*, *eri*, *m.* u. *vesper*, *eris*, *n.* Abend, *Acc.* *vesperum*, *Abl.* *vespere* oder adverbialisch (*Locativ*) *vesperi* (beide Formen b. Cic.); die Formen *vespera*, *ae*, *am*, *ā* sind wol nur vor- und nachklassisch; doch steht b. Cic. Cat. 2. 4, 6. *ad vesperam* in den Codd. fest; über *vās* s. §. 25, 13.; II. u. IV., als: *conatus*, *ūs*, Versuch, *pl.* *conatus* u. *conata*, *orum*, *suggestum* u.

suggestus, ūs, Rednerbühne, tonitrus, ūs, u. tonitruum (spät, aber *pl.* tonitrua klass.), Donner, eventus, ūs, u. eventum, Erfolg; außerdem vgl. §. 26, Anm. 7.; II. u. V., als: diluvium u. diluviēs, Wasserfluth; III. u. V., als: plebēs, is, u. plebēs, ei, Volk.

2. *Heteroclita* nennt man solche Substantive, welche bei Einer Nominativform in einzelnen Kasus zwei Formationen folgen, die jedoch beide nach den allgemeinen Regeln aus der Einen Nominativform hervorgehen können, als:

Oedīpus, ōdis, ōdi, ōde, hat im Aff. Oedīpum; Orestēs, is, i, em, e so bei Cic., Orestae, a poet.; Thyestēs, ae, *Voc.* Thyesta (Cic.), aber Thyestem C. Tusc. 3. 18, 39 in den besten codd. ib. 4. 36, 77 in allen codd.; pignus, Pfand, ōris u. ēris; requiēs, Erholung, requiētis, Aff. requiētem u. requiem; cucūmis, Gurke, cucumēris, u. s. w. (*Acc.* in der klassischen Sprache immer cucumērem), *D.* u. *Abl.* cucumi, *Acc.* cucumin (Plin.). Außerdem vgl. §. 14, Anm. 2. §. 21, b) d). §. 26, Anm. 3., 4. u. 7. §. 27, Anm. 5.

3. *Metaplasta* nennt man solche Substantive, welche bei Einer Nominativform in einzelnen oder allen Kasus zwei Formationen zulassen, von denen die eine von der Nominativform abgeleitet werden kann, die andere aber eine verschiedene Nominativform voraussetzt, als:

jugērum, i, *n.* Morgen Land, *Abl.* jugēro u. poet. u. selten *jugēre*, Pl. Gen. *jugērum*, *Dat.* u. *Abl.* jugēris u. seltener *jugeribus*; femur, *femūns* §. 28, 6. Ferner gehören hierher §. 15, Anm. 8; §. 20, Anm. 3; §. 21, i); vās §. 25, 13.

4. Einige Substantive lassen sich nicht decliniren, sondern behalten in allen Kasus die Form des Nominativs bei und heißen deshalb *Indeclinabilia*. Außer den Personennamen und den indeclinabeln Kardinalzahlen sind alle *Indeclinabilia generis neutrius*.

Hierher gehören namentlich die Namen der Buchstaben, die meisten Kardinalzahlen, das Wort *pondo* als *Abl.* Sing. (an Gewicht) oder als Nom., Gen., Acc. u. *Abl.* Pl., als: centum pondo; ferner: *mane*, Frühe, als: Nom., Acc., *Abl.* Sing. (so oft primo mane); dann als Nom. u. Acc. Sing. *fās*, Recht, *nefās*, Unrecht, *instar*, Bild, *caepe*, Zwiebel, die Griechischen Wörter auf os u. es, oder im Plur. ē (= η), als: *cetos*, Wallfisch, *Argos* (doch *chāos*, Chaos, *abl.* chao), *Tempe*; endlich die Griechischen Wörter auf i, y (u), als: *hydromēli*, *asty*, *astu*, und auch *gummi*.

5. Einige Substantive wurden nur im Singulare oder nur im Plurale gebraucht (*Singularia* u. *Pluralia tantum*). Man nennt solche Wörter *Defectiva numero*. Der Grund hiervon beruht entweder auf der Bedeutung des Wortes oder bloß auf dem Sprachgebrauche.

a) Zu den *Singularibus tantum* der ersteren Art gehören z. B. die *Abstracta*, *Collectiva* und Stoffnamen, als: *suavitas*, *multitudo*, *victus* (Nahrung), *indoles* (Naturell, die natürlichen Anlagen), *scientia*, d. Wissen (d. Plur. d. C. Cat. 21, 78, aber d. Lesart steht nicht fest), *ferrum*, Eisen, *aurum* u. s. w. (über d. Plur. der Abstracta u. Stoffnamen s. Synt. §. 104. 2.); zu denen der letzteren Art gehört z. B. *specimen*, Probe, Beweis (im Plur. dafür *documenta*).

b) *Pluralia tantum* der ersteren Art sind z. B. *maiores*, Vorfahren, *primores* u. *proceres*, die Vornehmen, *penates*, Hausgötter, *liberi*, Kinder (in Beziehung zu den Altern), u. a.: lauter Wörter, welche eine Verbindung von Personen bezeichnen; — *pulmones*, Lunge (eigtl. Lungenflügel), *viscera*, Eingeweide, *renes*, Nieren, *artus*, uum, Gliedmaßen, u. a.; *arma*, orum, Waffen, *cancelli*, Gitter, Schranken, *codicilli*, Schreibtafel, *habenae*, Zügel, *cassēs*, Jägergarn, *moenia*, ium, Stadtmauer, *fides*, ium, Zither, *scalae*, Treppe, *forēs*, *valvae*, Flügelthür, *crepundia*, Spielzeug, *fasti*, Kalender, *seriae*, Ferkeln, *nundinae*, Jahrmarkt, *divitiae*, Reichthum, *induciae*, Waffenstillstand, *excubiae*, Wache, *epulae*, Gastmahl, *nuptiae*, Hochzeit, *exsequiae*, Leichenbegängniß, *insidiae*, Hinterhalt, *lapicidinae*, Steinbruch, *tenebrae*, Finsterniß, *illicēbrae*, Lötung, *praestigiae*, Blendwerk, Taschenspielerkünste, *nugae*, Possen, u. a.: lauter Wörter, welche etwas Zusammengesetztes bezeichnen; aus demselben Grunde erklärt sich der Plural in den Namen vieler Städte und Berge, als: *Athenae*, *Leuctra*, *Gadēs*; *Alpes*; dann vieler Feste, als: *Saturnalia*; bei den Kalendernamen: *Calendae*, *Nonae*, *Idūs* scheint der Plural die Wiederholung in der Zeit zu bezeichnen; — *Pluralia tantum* der letzteren Art, z. B. *faucēs*, Schlund u. Engpaß, *cervicēs*, Nacken, *inimicitiae*, Feindschaft (*inimicitia* nur als abstrakter, philosophischer Begriff, C. Tusc. 4. 9, 21.), u. a.

Anmerk. Mehrere Substantive, welche im Singulare einen einzelnen Gegenstand ausdrücken, bezeichnen im Plurale einmal die Mehrtheit solcher Gegenstände, dann aber auch einen verwandten Gegenstand, oft in kollektivem Sinne, als: *aedēs*, s. der Tempel, *pl.* die Tempel u. das Haus; *aqua*, das Wasser, *aquae*, die Gewässer u. der Gesundbrunnen; *auxilium*, Hülfe, *pl.* Hülfsstruppen; *copia*, die Fülle, der Vorrath, *copiae*, die Vorräthe u. die Truppen; *fortūna*, das Schicksal, *pl.* die Schicksale u. Glücksgüter; *impedimentum*, das Hinderniß, *pl.* die Hindernisse u. das Gepäck; *littera*, der Buchstabe, *pl.* die Buchstaben u. der Brief, Schriften, Wissenschaften; *opēra*, die Mühe, die Arbeit, *pl.* die Arbeiten u. (§. 10, A. 1.) die Arbeiter; *pars*, der Theil, *pl.* die Theile u. die Rolle, die Partei.

6. Einige Substantive kommen nur in einzelnen Kasus vor (*Defectiva casibus*), als:

Nur im Nom., Acc., Abl. Sing.: *luēs*, Seuche; — nur in den Casibus obliq., nicht im Nom.: *frux*, Frucht, *pollis*, Mehl, *internecio*, Untergang; — *semen* bildet nur *seminis*, i, e (Nom., Acc., Voc. werden durch *semen* ersetzt); der Plur. ist vollständig, z. B. *feminum* C. Tusc. 3. 26, 62; *fors*, Zufall, nur im Nom. u. Abl. forte (meist als Adverb, zufällig); — *ops*, Hülfe, kommt nie im Nom. u. Dat. Sing. vor; — *sordēs*, Schmutz, nicht im Nom., Dat., Voc. Sing.; — *veprēs*, Dornstrauch, ist im Nom. Sing. ungebräuchlich, auch *repem*, *vepre* sind selten, aber der Plur. ist gewöhnlich; — *vix*, Wechsel, im

Nom. ungebräuchlich, bildet nur: *viciis, vice, vicēs, vicibus*. — Folgende Wörter bilden vom Sing. nur den Abl.: *ambāge, compēde, fauce, c* (alle nur poet.), *prēce* und selten *verberē* auch prof. (*preci, verberis* poet.); der Plural von diesen Wörtern aber ist durchweg gebräuchlich. §. 20, Anm. 2. §. 26, Anm. 6. §. 27, Anm. 3.

Zweites Kapitel.

Von dem Adjektive und Partizipe (§. 9a. 2.).

Übersicht der Adjektiv- und Partizipendungen.

§. 29. I. Adjektive und Partizipien dreier Endungen.

1. *ūs* m., *ā* f., *ūm* n.: N. *bonus, bona, bonum*, gut.
amātus, amāta, amātum, geliebt
2. *ēr* m., *ā* f., *ūm* n.: N. *libēr, libēra, libērūm*, frei,
G. *libēri, libērae, libēri* (§. 15, A. 1).
N. *niger, nigra, nigrum*, schwarz,
G. *nigri, nigrae, nigri*.
3. *ūr* m., *ā* f., *ūm* n.: N. *satūr, satūra, satūrūm*, satt,
G. *satūri, satūrae, satūri* (§. 15, A. 2).
4. *ēr* m., *īs* f., *ē* n.: N. *acer, acris, acre*, scharf,
G. *acris, acris, acris*.

Anmerk. 1. Nach *acer, acris, acre*, scharf, gehen außerdem noch folgende zwölf: *alācer, cris, cre*, munter, *campester, tris, tre*, zum Feld gehörig, *celēber, bris, bre*, besucht, *equester, tris, tre*, zur Reiterei oder zum Ritterstande gehörig, *paluster, tris, tre*, sumpfig, *pedester, tris, tre*, zu Fußvolke gehörig, *puter, tris, tre*, faul, morsch, *salūber, bris, bre*, heilsam, *silvester, tris, tre*, waldig, *terrester, tris, tre*, zur Erde gehörig, *volūce ūcris, ūcre*, geflügelt, u. *celer, celēris, celēre*, schnell, daß das e durchw. beibehält, also G. *celēris* u. f. w.; über den Abl. Sing. f. §. 19, 4. a), über das Neutr. Plur. f. §. 20, 1.; über den Gen. Plur. f. §. 20, 2. f.). Die Namen der Monate auf *ber* gehören auch hierher, kommen aber nur männlich (wegen *mensis*) und weiblich (z. B. *Calendae, Nonae, Idūs, Septembrēs*) vor.

Anmerk. 2. Die Endung *is* wird zuweilen, auch selbst in der klassischen Sprache, für das Maskulin gebraucht, als: *celēbris, equestris, pedestris, palustris, salūbris, silvestris, terrestis*, z. B. *celēbris locus* (st. *celeber l.*).

Anmerk. 3. Folgende neun Adjektive dreier Endungen auf *us, a, um* und *er, a, um* bilden den *Genitivus Singularis* auf *ius* und den *Dativus Sing.* auf *i*, und zwar in allen drei Geschlechtern, als: *solus, solius, soli*.

- | | | | | |
|---|--|---|---|-----------|
| <i>unus</i> ¹ , <i>ullus</i> ² , <i>nullus</i> ³ , | 1) Ein. | 2) irgend ein. | 3) kein. | 4) allein |
| <i>solus</i> ⁴ , <i>totus</i> ⁵ , <i>alius</i> ⁶ , | 5) ganz. | 6) <i>alius</i> , anderer, hat im Neutr. <i>aliud</i> | | |
| <i>uter</i> ⁷ , <i>alter</i> ⁸ , <i>neuter</i> ⁹ , | im Gen. <i>alius</i> , im Dat. <i>aliū</i> . | 7) <i>uter, tra, trum</i> | | |
| und die Composita von | | welcher, e, es von Beiden. | 8) <i>alter, ēra, ērum</i> | |
| <i>uter</i> . | | ber (die, daß) eine oder andere von Zweien. | 9) <i>neuter, tra, trum</i> , keiner, e, es von Beiden. | |

In den Compositis von *uter*: *uterque, utrāque, utrumque*, jeder von Beiden, *utercunque, utracunque, utrumcunque, utervis, utrāvis, utrumvis* oder *uterlibet, utralibet, utrumlibet*, welcher, e, es von Beiden auch nur, wird *uter* beflinirt und *que, cunque* u. f. w. angehängt, als: *utriusque, utrāvis, utrumcunque*. In *alterūter* wird entweder nur *uter* beflinirt und *alter* vorgesetzt, als: *alterūter, alterūtra, alterūtrum*, G. *alterūtriūs*, oder es werden

beide Pron. deklinirt: *alterius utrius, alteram utram* (C. Div. 2, 29, 62). — Daß lange *i* in der Endung *ius* wird in der Dichtersprache auch kurz gebraucht, als: *nullius, unus, ipsius, illius, alterius*, woraus man aber mit Unrecht bei dem letzten auch für die Prosa diese Aussprache angenommen hat; aber *alius*, welches entstanden ist aus *aliius*, erfährt diese Verkürzung nicht, auch bei *solius, utrius, neutrius, alterutrius* läßt sich diese Verkürzung nicht durch Beispiele belegen. — Selten sind bei klassischen Autoren die regelmäßigen Formen der genannten Pronomen, als: *aliae pecūdis* C. Div. 2. 13, 30. *altērae legioni* Caes. 5, 27. *altero* C. N. D. 2. 26, 66. *nullo* Caes. 6, 13. C. 2, 7.

Anmerk. 4. Die beiden Zahlwörter: *duo*, zwei, und *ambo*, beide, werden auf folgende Weise deklinirt:

Nom. u. V.	<i>duo, duae, duo</i>	<i>ambo, ambae, ambo</i>
Genitivus	<i>duorum, duarum, duorum</i>	<i>amborum, ambarum, amborum</i>
Dat. u. Abl.	<i>duobus, duabus, duobus</i>	<i>ambobus, ambabus, ambobus</i>
Accusativus	<i>duo u. duos, duas, duo.</i>	<i>ambo u. ambos, ambas, ambo.</i>

Selten ist die kontrahirte Form *duum* st. *duorum, arum*, besonders *duum milium*, J. B. S. J. 50, 3. 92, 3. 106, 5.

§. 30. II. Adjektive zweier Endungen.

1. *is* m. u. f., *e* n.: *viridis, viride*, grün, G. *viridis*.

2. *or* m. u. f., *us* n.: *major, majus*, größer, G. *majōris*.

Anmerk. 1. Über den Ablativus Sing. auf *i* der Adjektive: auf *is, e* f. §. 19, 4, a); über das Neutrum Plur. auf *ia* §. 20, 1. und über den Gen. Pl. auf *ium* §. 20, 2, f). Von dem Worte *comis, e*, freundlich, kommt die neutrale Pluralform *comia* nicht vor.

Anmerk. 2. Die Endungen *or* und *us* gehören allein den Komparativen an. Über den Ablat. Sing. derselben auf *e* f. §. 19, 5, 4); über den Nom. Plur. auf *a* §. 20, Anm. 1. und über den Gen. Pl. §. 20, 2, f) 4). Über die adjektivisch gebrauchten Substantive auf *tor, trix* f. §. 109, Anm. 5.

Anmerk. 3. Von folgenden Adjektiven kommen doppelte Formen vor, nämlich auf *us, a, um* und *is, e*: *hilāris* u. (seltener, aber gut) *hilārus*, fröhlich, *imbecillus* u. (bei d. Späteren) *imbecillis*, schwach, *imberbis*, seltener *us*, unbärtig, *inermis* u. *us* (beides bei Cic.), waffenlos, *semiermis* u. *us*, halbbewaffnet, *exanimus* u. *is*, entseelt, *semianimus* u. *is*, halbentseelt, *unanimus* u. später *unanimis*, einmüthig, *semisomnus* u. *is*, halbschlafend, *bijūgus* u. selten *is*, zweispännig, *infrēnus* u. *is*, ohne Zaum; *acclivis* steil, *declivis*, abwärts, *proclivis*, abwärts, geneigt, selten *us*.

§. 31. III. Adjektive und Partizipien Einer Endung.

Alle übrigen Adjektive haben nur Eine Endung, gehen nach der dritten Deklination und haben einen konsonantischen Stamm. Der Nominativ geht aus auf *s* oder *x*, nur bei wenigen auf *r* oder *l*, als: *concors, rd-is, audax, ac-is, amans, amant-is, vigil, pauper*. Der Aff. und Pos. im Sing. hat im Neutrum gleiche Form mit dem Nom., als: *audācem* m. u. f., *audax* n.; im Plural aber die Endung *ia*, als: *audāces* m. u. f., *audacia* n. C. §. 20, 1. und Anm. 1.

Anmerk. 1. Über den Abl. Sing. f. §. 19, 4, b) und über den Gen. Plur. §. 20, 2, f).

Anmerk. 2. Die aus der Zusammensetzung mit Substantiven gebildeten

Adjektive folgen in ihrer Flexion der Flexion dieser Substantive, als: *concoris*, -cordis (*cor*, *cordis*), *praeceps*, -cipitis (*caput*, *capitis*) u. s. w.; im Abl. haben sie aber nicht *e*, sondern *i*, s. §. 19, 4, b).

Anmerk. 3. Einige Adjektive sind *Defectiva*; so *expēs*, hoffnungslos, nur im Nom.; *exlex*, gesetzlos, nur im Nom. u. Acc., *pernox*, durchnächig, nur im Nom. u. Abl.; ungebräuchlich sind die Nom. *sons*, schuldig, *semīnēs*, halbtobt, *primor*, vornehm, *cetērus*, übrig (aber *cetera*, um, am u. s. w. sind gebräuchlich), *ludīerus*. Ein Plurale tantum ist *pauci*, einige, in der Regel auch *plerique* (recht viele), ohne Gen. Pl. (aber *plerumque*, gemeiniglich, und bei Sall. *pleraque* *juventūs*, *nobilitās*, *exercitum* *plerumque*, *pleraeque* *Asiae* (Dat.). — *Indeclinabilia* sind *frugi*, brav, und *nequam*, schlecht, als: *hominis* *frugi*, *hominis* *nequam*.

§. 32. Komparation der Adjektive und Partizipien.

1. Die durch das Adjektiv oder Partizip ausgedrückte Eigenschaft kann einem Gegenstande auch vergleichungsweise beigelegt werden, indem entweder ausgesagt wird, daß ein Gegenstand die Eigenschaft in einem höheren Grade, als ein anderer Gegenstand, oder daß er die Eigenschaft unter Allen im höchsten Grade besitze; die Form, welche das erstere Verhältniß ausdrückt, wird *Komparativ* — *gradus comparativus* — (*pater doctior* est, quam *filius*, der Vater ist gelehrter, als der Sohn); die Form, welche das letzere Verhältniß bezeichnet, *Superlativ* — *gradus superlativus* — (*omnium doctissimus*, unter Allen der Gelehrteste) genannt.

2. Als Gegensatz zu diesen beiden Formen wird die Form des Adjektivs oder Partizips, welche den einfachen Begriff desselben ohne Vergleichung ausdrückt, der *Positiv* genannt, als: *doctus*, gelehrt.

3. Zur Bezeichnung des Komparativs und des Superlativs hat die Lateinische Sprache folgende Formen:

- a) für den Komparativ: *ior* (masc. u. fem.), *iūs* (neutr.);
- b) für den Superlativ: *issimus*, *issima*, *issimum*.

4. Diese Endungen treten unmittelbar an den Wortstamm der Adjektive oder Partizipien, welcher dadurch gefunden wird, daß man bei denen auf *us* diese Endung und bei denen der III. Declination dem Genitive die Endung *is* wegnimmt, als:

Laet-us, fröhlich	Komp. laet-ior, ius	Sup. laet-issimus, a, um
doct-us, gelehrt	— doct-ior	— doct-issimus
pudic-us, schamhaft, sittsam	— pudic-ior	— pudic-issimus
imbecill-us, schwach	— imbecill-ior	— imbecill-issimus
lev-is, leicht	— lev-ior	— lev-issimus
fertil-is, fruchtbar	— fertil-ior	— fertil-issimus
divēs (G. divīt-is), reich	— divit-ior	— divit-issimus
prudens (G. prudent-is), klug	— prudent-ior	— prudent-issimus
amans (G. amant-is), liebend	— amant-ior	— amant-issimus
felix (G. felic-is), glücklich	— felic-ior	— felic-issimus.

5. Die Adjektive auf *er* setzen im Superlative die Endung *rimus, a, um* an den Stamm an, als:

miser (G. miser-i), a, um (unglücklich)	celer (G. celer-is), is, e (schnell)
miser-ior, ius	celer-ior, ius
miser <i>rimus, a, um</i> ;	celer- <i>rimus, a, um</i> ;
pulcher (G. pulchr-i), a, um (schön)	pauper (G. pauper-is) (arm)
pulchr-ior, ius	pauper-ior, ius
pulcher- <i>rimus, a, um</i> ;	pauper- <i>rimus, a, um</i> .

So nach *pulcher*: creber, crebra, crebrum, häufig, *crebr-ior, creber-rimus, a, um*. Ebenso ferner: vetus, G. veter-is, alt. (Komp. veterior, ius, ist nur selten im Gebrauche.) Sup. *veter-rimus*, und nuper-us, a, um, neu-lich, (Komp. fehlt.) Sup. *nuper-rimus*. Matūrus, reif, hat matur-ior, maturissimus (erst b. Tac. *maturrimus*); aber das Abverb mature hat sowohl maturissime (Cic. Caecin. 2, 7.) als auch *maturrime* (Cic. de Or. 3. 20, 74. u. Caes. 1, 33.). Aber sinister (G. stri): *sinisterior, us*, und dexter (G. tri u. teri): *dexterior, us*.

Anmerk. Folgende sechs Adjektive auf *ilis, e*: facil-is, leicht, difficil-is, schwer, simil-is, ähnlich, dissimil-is, unähnlich, gracil-is, schlank, dünn, und humil-is, niedrig, setzen im Superlative dem Wortstamme *rimus* an, als:

facil-is, e R. facil-ior, ius S. *facil-rimus, a, um*.

Der späteren Form *imbecillimus* von dem späteren imbecill-is, schwach, ist die ältere Form *imbecillissimus* von dem älteren imbecill-us vorzuziehen.

6. Die zusammengesetzten Adjektive auf: *dicus, ficus* und *rolus* haben im Komparative *entior, ius*, und im Superlative *entissimus, a, um*, als:

maledic-us, schmähend	R. maledic-entior	S. maledic-entissimus
magnific-us, prächtig	magnific-entior	magnific-entissimus
benevol-us, wohlwollend	benevol-entior	benevol-entissimus.

Mirificus, wunderbar, bildet in der klassischen Sprache diese Formen nicht nur bei Augustin mirificentissimus, wofür Terenz mirificissimus hat.

7. Außerdem sind noch folgende unregelmäßige Kompara-tionsformen zu bemerken:

bonus, gut	R. mel-ior, ius, besser	S. opt-imus, a, um
malus, schlecht	pej-or, us	pess-imus
magnus, groß	maj-or	max-imus
parvus, klein	min-or	min-imus
multus, viel	plūs (neutr.) ¹ , mehr	plur-imus
nequam ² , schlecht	nequ-ior, ius	nequ-issimus
dives, reich	dit-ior ³	dit-issimus ³
senex ¹ , alt	sen-ior	fehlt
juvénis ⁴ , jung	jūn-ior	fehlt
extērus ⁵ , außen	exter-ior, ius	extrēmus (selten ext-imus)
infērus ⁵ , unten	infer-ior, ius	inf-imus, unterster ⁵

¹) Gen. plur-is, Plur. plūrēs, m. u. f. plūra, Gen. plurium, Superl. plur-imi, ae, a. — ²) *nequam* wird nicht declinirt (§. 31. A. 3.). — ³) von der seltenen Form dis, m. u. f., ditē, n., Pl. n. ditia; aber die Formen: div-itor, divitissimus sind vorzuziehen. — ⁴) senex u. juvénis kommen nur in der Poesie als Adjektive vor; senior u. junior aber auch in der Prosa. — ⁵) Extērus, infērus, supērus kommen fast nur im Plurale vor; von dem Sing. postērus kommt in der guten Prosa: *postero* die, anno, *posterā* nocte, in *posterum* sc. (diem, tempus) vor; *inf-imus* heißt auch geringster, niedrig-

superus⁵, oben
posterus⁵, hinten

super-ior, ius
poster-ior, ius

suprēmus u. summus⁶
postrēmus, letzter (*postūmus*,
nach dem Tode des Vaters
geboren).

8. An die letzteren reihen sich mehrere Komparationsformen an, deren adjektivischer Positiv fehlt, z. B.:

(citrā, dießseits)
(intrā, innerhalb)
(ultrā, jenseits)
(prope, nahe)
(pro, vor)
(potis, vermögend)
(ωχύς, schnell)

citer-ior, ius
inter-ior, ius
ulter-ior, ius
prop-ior, ius
pr-ior, ius, ersterer
pot-ior, ius, vorzüglicher
oc-ior, ius, schneller
deter-ior, ius, schlechter

citimus, nächster
intimus, innerster
ultimus, letzter
proximus, nächster⁷
primus, erster
potissimus, vorzüglichster
ocissimus, schnellster
deterrimus, schlechtester.

§. 33. Bemerkungen.

1. Statt der einfachen Formen des Komparativs und Superlativs kann die Lateinische Sprache auch den Komparativ durch Verbindung des Positivs mit *magis* (mehr) und den Superlativ durch Verbindung des Positivs mit *maxime* (am Meisten) bezeichnen. Jedoch kommt diese Umschreibung selten vor, nothwendig aber ist sie bei den Adjektiven, welche keine Komparationsformen bilden. S. Nr. 2.

2. Zu den Adjektiven, welche die Komparationsformen nicht bilden, gehören:

a) Diejenigen, welche vor der Endung us einen Vokal haben, als: *idoneus*, geschickt (*magis idoneus*, *maxime idoneus*), *dubius*, zweifelhaft, *industrialis*, thätig (doch *industrius*, als Adv., C. pro dom. 11, 27.), *pius*, fromm, tugendhaft (C. Phil. 13, 19, 43 sagt von Antonius: quod verbum [nämlich *piissimus*] omnino nullum in lingua Latina est, id propter tuam divinam pietatem novum inducis; bei Späteren aber, z. B. Tacitus, kommt *piissimus* oft vor), *egregius*, ausgezeichnet, *necessarius*, nothwendig (ausgenommen sind die auf *quus* und *guis*, weil das *u* hinter *q* und *g* als Konsonant angesehen wurde, als: *aequus*, *aequior*, *aequissimus*, *pinguis*, *guior*, *guissimus*; ebenso auch *tenuis*, *tenuior*, *tenuissimus*);

b) Fast alle auf: *icus*, *imus*, *inus*, *ilis*, *ālis* od. *āris*, *ivus*, *orus*, *andus*, *bundus*, die von Substantiven abgeleiteten auf *ātus* u. *ītus*, sowie die meisten mit Verben oder Substantiven zusammengesetzten (außer den §. 32, 6. erwähnten und den mit *ars*, *mens*, *cor* zusammengesetzten, als: *iners*, träge, *inertior*, *inertissimus*, *demens*, unsinnig, *dementior*, *dementissimus*, *concors*, einträchtig, (*concordior*, Plaut.) *concordissimus*, *vecors*, unsinnig, (*vecordior*, Aur. Vict.) *vecordissimus*, als: *lubricus*, schlüpfrig, *legitimus*, gesetzmäßig, *matutinus*, früh (doch *divinius*, *divinissimus* Cic.), *hostilis*, feindlich, *naturalis*, natürlich (doch: *aequalior*

ster. — 6) *suprēmus* heißt höchster, äußerster, letzter, *summus* höchster, oberster, größter, vorzüglichster. — 7) Als adjektivischer Positiv zu *propior*, *proximus* wird *propinquus* gebraucht.

Liv., *liberalior* Liv., *liberalissimus* Cic., *capitalior* Cic., *hospitalissimus* Cic.), *vulgaris*, gewöhnlich (doch *popularius* Liv., *salutarius* Cic.), *fugitivus*, flüchtig (doch *festivus* Cic.), *canorus*, wohlklingend, *venerandus*, verehrungswürdig, *moribundus*, sterbend; *barbatus*, bärtig, *crinitus*, behaart; *inops*, arm, *degener*, ausgeartet, *discolor*, bunt, *magnanimus*, hochherzig;

c) Mehrere einzelne, als: *almus*, nährend, *balbus*, stammelnd, *caducus*, hinfällig, *canus*, grau, *cicur*, zahm, *claudus*, lahmer, *compos*, mächtig, *impos*, nicht mächtig, *egēnus*, dürftig (aber *egentior*, *egentissimus* b. Cic. v. *egens*), *providus*, vorsichtig (aber *providentior* Plin., *providentissimus* Cic. v. *providens*), *ferus*, wild, *gnarus*, kundig, *lacer*, zerrissen, *maucus*, verstümmelt, *mediocris*, mittelmäßig, *memor*, eingedenk, *merus*, lauter, *mirus*, wunderbar, *mutilis*, verstümmelt, *mutus*, stumm, *navus*, thätig, *nefastus*, gottlos, *pār*, gleich, u. dessen Komposita, *praeditus*, begabt, *rudis*, roh, *sospēs*, wohlbehalten, *trepidus*, ängstlich, *trux*, gräßlich, *vivus*, lebendig u. a.;

d) Endlich einige, welche wegen ihrer Bedeutung keine Steigerung zulassen; z. B. diejenigen, welche einen Stoff, eine Abstammung, einen Besitz, eine bestimmte Größe oder Zeit bezeichnen, die mit *per*, *prae* und *sub* zusammengesetzten Adjektive (außer *praeclarus*; aber die Partizipien der mit *prae* zusammengesetzten Verben lassen die Komparation zu, als: *praestans*, *praecellens*), welche schon für sich eine Vergleichung ausdrücken; z. B. *aureus*, *Graecus*, *paternus*, *unicus*, *hesternus*, *aestivus*; *permagnus*, sehr groß, *praedivēs*, sehr reich, *subdifficilis*, etwas schwer; endlich die mit der Deminutivform, als: *parvulus*, klein, *vetulus*, altlich, *garrulus*, geschwätzig, *querulus*, klagend.

3. Einige Adjektive bilden zwar den Superlativ, aber nicht den Komparativ, als: *novus*, neu, *novissimus*, *invictus*, unbesiegbar, *invictissimus*; ferner: *diversus*, verschieden, *inclutus*, berühmt, *nupērus*, neulich, *sacer*, heilig; dagegen bilden andere den Komparativ, aber nicht den Superlativ, als: *agrestis*, ländlich, *agrestior*, *maxime* *agrestis*, *alacer*, munter, *arcānus*, geheim, *comis*, freundlich (Superl. b. d. Spät.) *declivis*, abschüssig, *desēs*, träge, *diuturnus*, lange dauernd, *jejūnus*, nüchtern, *longinquus*, weit entfernt, *proclivis*, abschüssig, *propinquus*, nahe, *opimus*, fett, *salutāris*, heilsam, *satur*, satt, namentlich fast alle auf *ilis*, *ālis*, *ōilis* und viele auf *ilis*, als: *agilis*, behend (*agilior*, *maxime* *agilis*), *probabilis*, billigenwerth, *docilis*, gelehrt, *docilior* (Quinct.); *praestabilis*, vorzüglich, aber: *amabilis*, liebenswürdig, *amabilior* u. *amabilissimus* (Cic.), *mobilis*, beweglich, *mobilior* u. *mobilissimus* (Cic.), *utilis*, nützlich, *utilior* u. *utilissimus* (Cic.), *nobilis*, bekannt, *nobilior* u. *nobilissimus* (Cic.), *fertilis*, fruchtbar, *fertilior* (Ov.) u. *fertilissimus* (Auct. B. Alex., Liv. u. A.).

§. 34. Komparation der Adverbien.

Die Adverbien haben in der Komparation keine besondere Endung, sondern das Neutrum des adjektivischen Komparativs auf *ius* im Akkusative wird adverbialisch gebraucht; im

Superlative aber verwandeln sie die adjektivische Superlativendung *-us* in die adverbiale auf *-ē*, als:

dign-ē, würdig	Komp. dign- <i>ius</i>	Sup. dign- <i>issime</i>
doct-ē, gelehrt	doct- <i>ius</i>	doct- <i>issime</i>
tut-ō, sicher	tut- <i>ius</i>	tut- <i>issime</i>
elegant-er, geschmackvoll	elegant- <i>ius</i>	elegant- <i>issime</i>
lev-iter, leicht	lev- <i>ius</i>	lev- <i>issime</i>
felic-iter, glücklich	felic- <i>ius</i>	felic- <i>issime</i>
magnific-ē, prächtig	magnific- <i>entius</i>	magnific- <i>entissime</i>
simil-iter, ähnlich	simil- <i>ius</i>	simil- <i>ime</i>
acr-iter, scharf	acr- <i>ius</i>	acer- <i>rime</i>
audac-ter, Kühn	audac- <i>ius</i>	audac- <i>issime</i>
facil-ē, leicht	facil- <i>ius</i>	facil- <i>ime</i> .

Anmerk. Außerdem merke man noch folgende abweichende Formen: *bene*, gut, *melius*, besser, *optime*, am Besten; *male*, schlecht, *pejus*, *pessime*; *parum*, zu wenig, *minus*, *minime*; *multum*, viel, sehr, *plus*, mehr, *plurimum*, am Meisten; *magis*, mehr, *maxime*, am Meisten, sehr; *potius*, vielmehr, *potissimum*, am Vorzüglichsten; *prope*, nahe, *proptus*, *proxime*; *diu*, lange, *diutius*, *diutissime*; *saepe*, oft, *saepius*, *saepissime*; von *merito*, nach Verdienst, kommt *meritissimo* (Cic.) vor. Können die Komparationsformen nicht gebildet werden, so wird der Positiv mit *magis* und *maxime* gebraucht (§. 33. 1.), als: *egregie*, *magis egregie*, *maxime egregie*.

Drittes Kapitel.

Von dem Pronomen.

§. 35. Begriff und Eintheilung der Pronomen.

1. Die Pronomen drücken nicht, wie die Substantive, den Begriff eines Gegenstandes aus, sondern nur die Beziehung eines Gegenstandes zu dem Redenden, indem sie angeben, ob der Gegenstand der Redende selbst (die erste Person) oder der (das) Angeredete (die zweite Person) oder der (das) Besprochene (die dritte Person) sei.

Z. B. wenn man sagt: Der Lehrer gibt dem Schüler das Buch, so werden durch die Substantive: Lehrer, Schüler, Buch Begriffe von Gegenständen bezeichnet; wenn man aber sagt: ich (nämlich der Lehrer) gebe dir (nämlich dem Schüler) es (nämlich das Buch); so werden durch ich, dir, es nicht Begriffe von Gegenständen angegeben, sondern es wird nur angezeigt, daß der Lehrer der Redende, der Schüler der Angeredete und das Buch der besprochene Gegenstand sei.

2. Sämmtliche Pronomen zerfallen in fünf Hauptklassen: 1) persönliche, 2) demonstrative, 3) relative, 4) fragende od. interrogative, 5) unbestimmte Pronomen. Die Pronomen werden nach Bedeutung und Form unterschieden in: a) Substantiv-, b) Adjektiv- und c) Adverbialpronomen; a) ich, du, er, sie, es; b) mein, dein, sein; c) hier, dort, so.

§. 36. I. Personalpronomen.

a. Substantivpersonalpronomen.

Singularis.			
			(Reflexivpronomen.)
Nom.	egō, ich	tū, du	fehlt
Gen.	meī, meiner	tuī, deiner	sui, seiner, ihrer
Dat.	mihī, mir	tibi, dir	sibi, sich (ihm, ihr)
Akk.	mē, mich	tē, dich	sē, sich (ihn, sie)
Abl.	mē, von mir.	tē, von dir.	sē, von sich (von ihm, von ihr).
Pluralis.			
Nom.	nōs, wir	vōs, ihr	fehlt
Gen.	nostrī, unser nostrum, von, unter uns	vestrī, euer vestrum, von, unter euch	sui, ihrer
Dat.	nōbīs, uns	vōbīs, euch	sibi, sich (ihnen)
Akk.	nōs, uns	vōs, euch	sē, sich (sie)
Abl.	nōbīs, von uns.	vōbīs, von euch.	sē, von sich (von ihnen).

Anmerk. 1. Der Vocativ ist bei allen Pronomen, wenn er vorkommt, dem Nominative gleich.

Anmerk. 2. Mihī wird in der Dichtersprache des Verses wegen oft in mī zusammengezogen. — Um die Personalpronomen nachdrücklich hervorzuheben, wird sämtlichen angeführten Formen, mit Ausnahme des Nominativs tu und des Gen. Plur. von ego und tu, die Endung met hinzugefügt, als: egōmet, temet, sibimet, nosmet, vosmet; — an tu tritt tē: tūlē, du; se wird zur Verstärkung verdoppelt: sese; so findet sich in der ältesten Sprache zuweilen auch tete. — Über den Unterschied der Bedeutung von nostri, vestri und nostrum, vestrum s. §. 122. 2. Die Genitivformen nostri und vestri sind als der Genitiv des Singulars vom Neutrum nostrum, vestrum anzusehen; die Genitivformen nostrum und vestrum sind aus nostrorum, vestrorum kontrahirt, welche unkontrahirte Formen sich noch in der vorklassischen Sprache finden, z. B. maxima pars vestrorum intelligit, Pl. Mostell. 1. 3, 23. neutrastrarum, Pl. Stich. 1. 2, 84.

b. Adjektivpersonalpronomen oder Possessivpronomen.

Die adjektivischen Personalpronomen sind aus dem Stamme der substantivischen Personalpronomen gebildet. Sie werden Possessiva genannt, weil sie einen Gegenstand als den Besitz (possessio) der ersten oder zweiten oder dritten Person ausdrücken.

meus, mea, meum, mein, meine, mein	noster, nostra, nostrum, unser
tuus, tua, tuum, dein	vester, vestra, vestrum, euer.
suus, sua, suum, sein, ihr.	

Anmerk. 3. Die Declination dieser Possessiva ist ganz regelmäßig, außer dem Voc. mi (§. 15, Anm. 4.). Zur Verstärkung wird das Suffig met den obliquen Kasus von suus angehängt, als: suismet capitibus, suāmet ipse fraude, suāmet ipsa scelera, suimet sanguinis; sehr selten findet es sich bei meus, als: meāmet facta, S. J. 85, 24. Aus demselben Grunde wird auch das Suffig pte dem Possessive suus angehängt, als: suumpte amicum, Pl. Mil. gl. 2. 4, 38., in der klassischen Sprache jedoch nur an den Abl. Sing. als: suapte manu, C. de Or. 3. 3, 10. suapte naturā, C. Legg. 1. 48, 49. suapte nutu, C. Tusc. 1. 17, 40.

Anmerk. 4. Von *noster*, *vester* und *cujus* (fragend) sind die adjektivischen Formen: *nostrās*, *vestrās*, *cujās*, G. *ātis*, mit der Bedeutung: von unserem, euerem, welchem (fragend) Volke, gebildet worden.

§. 37. II. Demonstrativpronomen.

<i>Singularis.</i>		
Nom.	Is, eā, Id, derselbe, dieselbe, dasselbe	i-dem, eā-dem, I-dem, ebender-selbe, ebendieselbe, ebendasselbe
Gen.	ejus, desselben, derselben, desselben	ejus-dem, ebendesselben, ebender-selben, ebendesselben
Dat.	eī, demselben, derselben, demselben	eī-dem, ebendemselben, ebender-selben, ebendemselben
Aff.	eum, eam, id, denselben, dieselbe, dasselbe	eun-dem, ean-dem, i-dem, ebenden-selben, ebendieselbe, ebendasselbe
Abl.	eō, eā, eō, von demselben, von derselben, von demselben.	eō-dem, eā-dem, eō-dem, von ebendemselben, von ebender-selben, von ebendemselben.
<i>Pluralis.</i>		
Nom.	ei (ii), eae, eā, dieselben	eī-dem (iī-dem), eae-dem, eā-dem, ebendieselben ebender-selben
Gen.	eōrum, eārum, eōrum, derselben	eorun-dem, earun-dem, eorun-dem,
Dat.	eīs (iīs), denselben	eīs-dem (iīs-dem), ebendenselben
Aff.	eōs, eās, eā, dieselben	eōs-dem, eās-dem, eā-dem, ebendieselben [selben.
Abl.	eīs (iīs), von denselben.	eīs-dem (iīs-dem), von ebenden-

Anmerk. 1. Der Nom. *idem* ist aus *isdem* entstanden. *Idem* u. *isdem* werden von den Dichtern immer nur zweisilbig gebraucht. Alterthümliche Formen sind: *eāpse*, *eopse*, *eampse* (Plaut.); aber *reapse* (d. i. *re eapse*), in Wirklichkeit, findet sich auch bei Cicero.

<i>Singularis.</i>		
Nom.	hic, haec, hoc, dieser, e, es	ille, illa, illud, jener, e, es
Gen.	hujus, dieses, er, es	illius, jenes, er, es
Dat.	huic, diesem, er, em	illi, jenem, er, em
Aff.	hunc, hanc, hoc, diesen, e, es	illum, illam, illud, jenen, e, es
Abl.	hōc, hāc, hōc, von diesem, er, em.	illō, illā, illō, von jenem, er, em.
<i>Pluralis</i> regelmäßig nach der II. u. I. Decl. außer <i>haec</i> .		
N.	hi, hae, <i>haec</i> ; G. horum, harum, horum; D. u. Abl. his; A. hōs, hās, <i>haec</i> ;	
N.	illi, ae, a; G. illorum, arum, orum; D. u. Abl. illis; A. illōs, ās, ā.	
<i>Singularis.</i>		
Nom.	istē, istā, istud, dieser, e, es	ipsē, ipsā, ipsum, selbst
Gen.	istius, dieses, dieser, dieses	ipsius
Dat.	istī, diesem, dieser, diesem	ipsī
Aff.	istum, istam, istud, diesen, e, es	ipsum, ipsam, ipsum
Abl.	istō, istā, istō, von diesem, er, em.	ipsō, ipsā, ipsō.
<i>Pluralis</i> regelmäßig nach der II. u. I. Decl.		
N.	isti, ae, a; G. istorum, arum, orum; D. u. Abl. istis; A. istōs, ās, ā;	
N.	ipsi, ipsae, ipsa; G. ipsorum, arum, orum; D. u. Abl. ipsīs; A. ipsōs, ās, ā.	

Anmerk. 2. *Huic* wird von den Dichtern auch einsilbig gesprochen (§. 2, Anm. 1.); die Paenultima von *illius*, *istius* wird von denselben des

Verfess wegen oft kurz gebraucht. *Ipsē* ist aus *ispse* entstanden. Alterthümliche Formen sind: *illi* u. *illae* st. *illius*; *isti* u. *istae* st. *istius*; *istae* u. *illae* st. *isti*, *illi*; *olli* (Dat.) u. *ollis* st. *illi*, *illis*; *ipsus* st. *ipse*; *ipsi* st. *ipsius*. — Aus der Verbindung von *ecce* u. *en* (steh da) und dem Acc. Masc. u. Fem. von *is* u. *ille* sind die bei den Römern vorkommenden Formen: *eccum*, *eccam*, *eccos*, *eccas*, *ellum*, *ellam*, *ellos* entstanden.

Anmerk. 3. Das Pronomen *hic*, *haec*, *hoc* ist entstanden aus dem Stamme *hi* und dem Suffixe *ce*; dieses in *c* abgestumpfte Suffix, welches in *hujus*, *hi*, *hae*, *horum*, *harum*, *his*, *hos*, *has* abgefallen ist, wird diesen Formen in seiner vollen Gestalt wieder angefügt, um die hinweisende Kraft zu verstärken; am Häufigsten geschieht dieß in den auf *s* ausgehenden Kasus *hujusce*, *hosce*, *hisce*; die auf *c*, *m*, *n* oder einen Vokal ausgehenden Formen erscheinen in der ältern Sprache zuweilen mit der Form *ce*, als: *hice* (st. *hicce*), *hoce*, *hunce*, *hance*, *horumce*, *harumce*; die weibliche Femininform des Plurals lautete auch *haec* (d. i. *haece*); dieselbe findet sich nicht bloß in der vorclassischen Sprache, z. B. Terent. Andr. 2. 6, 7. 4. 1, 32. *haec* nuptiae, sondern auch an mehreren Stellen bei Cicero in den besten Codd., z. B. Tusc. 1. 11, 22. *haec* sententiae. 3. 34, 84. *haec* sunt illae fibrae. Aus der Verbindung mit dem Fragworte *ne* wird: *hicne* Cic., *hocne* Plaut. (dieser, dieses?), *huncne* Cic., *hancne* Cic., *haecne* (neutr. plur.) C. Tusc. 3. 4, 8. nach den besten Codd., *hoscne* Ter. (Vergl. *sicne*.) Ebenso entstehen aus der Verbindung dieses *ce* mit *iste* und *ille* folgende Formen: Sing. N. *istic*, *istaec*, *istōc* od. *istūc*, u. (bei d. Römern) *illic*, *illaec*, *illōc* od. *illūc*; Acc. *istunc*, *istanc*, *istūc*; *illunc*, *illanc*, *illūc*; Abl. *istōc*, *istāc*, *istōc*; *illōc*, *illāc*, *illōc*; Plur. N. u. Acc. Neutr. *istaec*, *illaec*. (Veraltet sind: *istisce*, *illisce*, *illosce*, *illasce*.) In der Frage bei den Römern: *illicne*, *illancne*, *isticne* (so auch *nuncne*, Ter. Andr. 4. 1, 60.).

§. 38. III. Relativpronomen. — IV. Interrogativpronomen.

<i>Singularis.</i>			
Rom.	quī, quae, quod, welcher, e, es; der, die, das	quīs (m. u. f.), wer? quid, was?	
Gen.	cujus, welches, welcher, welches; dessen, deren, dessen	cujus, wessen?	
Dat.	cui, welchem, welcher, welchem; dem, der, dem	cui, wem?	
Aff.	quem, quam, quod, welchen, welche, welches; den, die, das	quem, quam, quid, wen? was?	
Abl.	quō, quā, quō, von welchem, er, em; von dem, der, dem	quō, quā, quō, von wem? wovon?	
<i>Pluralis.</i>			
Rom.	qui, quae, quae, welche; die	qui, quae, quae, welche?	
Gen.	quorum, quarum, quorum, welcher; deren	quorum, quarum, quorum, welcher?	
Dat.	quibūs, welchen; denen	quibūs, welchen?	
Aff.	quōs, quās, quae, welche; die	quōs, quās, quae, welche?	
Abl.	quibus, von welchen; von denen	quibus, von welchen?	

Anmerk. 1. *Cui* wird von den Dichtern fast immer einsilbig (—) gesprochen, sehr selten zweisilbig, und zwar — Alterthümliche Formen des Relativs und Interrogativs sind: *quojus* (st. *cujus*); *quoi* (st. *cui*); *quīs* (st. *quibus*, poet., selten in der guten Prosa [Sall.], auch schrieb man dafür *quēis*); *quī* st. *quo*, *ā*, *o*. Diese Ablativform *quī* wird auch in der klassischen Sprache gebraucht, und zwar a) in gewissen Wortverbindungen ohne vorher-

gehendes Substantiv in der Bedeutung womit, wodurch; b) als Fragwort wie? z. B. *qui sit?* c) in Verbindung mit der Präposition *cum*: *quicum* st. *quocum*, *quācum*; dieses *quicum* wird bei Cicero gewöhnlich von einer Person gebraucht, mag dieselbe bestimmt oder unbestimmt sein, weit seltener von einer Sache, während *quocum* bei Cicero immer auf eine bestimmte Person oder Sache bezogen wird. — Aus dem Gen. *cujus* hat sich ein interrogatives oder relatives Possessiv *cujus*, *a*, *um*, wem angehörend? oder wessen? gebildet. Es kommt in der alterthümlichen, poetischen und juristischen Sprache vor, aber nur im Nom. u. Acc. des Sing., weiblichen Nom. u. Acc. des Plur. und weiblichen Abl. des Sing., als: *virgo cuja est?* (Ter.), *cujum pecus?* (Virg. Ecl. 3, 1.), *cujum puerum?* (Ter.). Is Helenam abduxit, *cujā* caussa nunc facio obsidium. Ilio, Pl. Bacch. 4. 9, 24. 25. *Cuja* res sit, *cujum* periculum, C. Verr. 1. 54, 142.

Anmerk. 2. Aus der Verbindung von *quis?* mit *nam* entsteht das Fragwort *quisnam* (*quinam*), *quaenam*, *quidnam* (*quodnam*), welches dem Deutschen: wer denn? welcher denn? entspricht. Bei *quisquis* für Masc. u. vorläss. auch als Fem. (*quaequae* ist unsicher), *quicquid* (*quodquod* selten), wer, welcher, was auch nur, werden beide Pronomen declinirt; es kommen jedoch nur folgende Formen vor: Sing. Gen. *cuiuscumodi* (Cic.) st. *cujuscumodi*, Acc. (*quemquem* selten), *quicquid* (*quodquod* selten), Abl. *quoquo*, (*quaqua* spät.) *quoquo*; Pl. N. *quiqui* (selten, z. B. C. Sest. 45., dafür gewöhnlich *quicunque*), D. *quibusquibus* (Liv.). Bei *quicunque*, *quaecunque*, *quodcunque*, wer, welcher, welche, welches auch nur, wird *cunque* an die Kasusendungen von *qui*, *quae*, *quod* angehängt, als: G. *cujuscunque* u. s. w.; zuweilen wird *qui* von *cunque* durch *Ein*, bisweilen durch zwei dazwischengesetzte tonlose Wörter getrennt, als: *Rationem, quo ea me cunque* ducet, sequar, C. Tusc. 2. 5, 15. *Quod* iudicium *cunque*, C. Sest. 31, 68; dieselbe Trennung (Tmesis) findet auch bei *qualiscunque*, *quantuluscunque* Statt, als: *quale id cunque* est (Cic.), *quantulum id cunque* est (Cic.). — Die Declination von *uter?* *utercunque* s. §. 29, Anm. 3.

§. 39. V. Unbestimmte Pronomen. *Pronomina indefinita*.

Vorbemerk. Die in Parenthese eingeschlossenen Formen sind die adjectivischen; Formen, denen keine Parenthese beigelegt ist, werden sowohl substantivisch als adjectivisch gebraucht. S. d. Synt. §. 124, Anm. 2.

1) *Quis* (*quī*), *quā* (*quae*), *quid* (*quōd*), Jemand, Etwas; wer, was; ein, eine, ein, Acc. *quem*, *quam*, *quid* (*quod*), Nom. Pl. *quī*, *quae*, *quā* (*quae*); die übrigen Kasus gehen nach dem Relative *qui*, *quae*, *quod*, welcher, e, es.

2) *Aliquis* (*aliquī*), *aliquā*, *aliquid* (*aliquōd*), irgend Jemand, irgend Etwas, irgend ein, eine, ein, G. *alicujus*, D. *alicui*, Acc. **aliquem*, *aliquam*, *aliquid* (*aliquod*), Nom. Pl. *aliquī*, *ae*, *ā*.

3) *Quispiam*, *quaepiam*, *quidpiam* (*quodpiam*), irgend Jemand, irgend Etwas, irgend ein, eine, ein, nämlich aus einer größeren Anzahl, gleichviel wer oder was es sei; G. *cujuspiam* u. s. w. regelmäßig.

4) *Quisquam* m., *quicquam* n., irgend Jemand, irgend

Etwas, irgend ein, eine, ein; G. *cujusquam* u. f. w.; der Plur. fehlt und wird durch *ullus* ersetzt.

Anmerk. 1. *Quisquam* ist bei den Römern generis communis; Plaut. Mil. 4. 2, 67 ist mit Mitsch *quenquam* porculam für *quantum* zu lesen. Das Pronomen *quisquam* wird meistens substantivisch, sowie das in Ansehung der Bedeutung mit demselben fast gänzlich übereinstimmende *ullus* meistens adjektivisch gebraucht. Bei Cicero findet folgender Gebrauch Statt:

a) Substantivisch.

N.	<i>quisquam</i> (nie ullus)
G.	<i>cujusquam</i> (seltener ullius)
D.	<i>cuiquam</i> (nie ulli)
A.	<i>quenquam</i> (Einmal ullum)
A.	(<i>quoquam</i> , selten) gewöhnl. <i>ullo</i> .

b) Adjektivisch.

	<i>quisquam</i> scriptor (nie ullus scr.)
	<i>cujusquam</i> scriptoris (nie ullius scr.)
	<i>cuiquam</i> scriptori (nie ulli scr.)
	<i>quenquam</i> scriptorem u. <i>ullum</i> scr.
	(<i>quoquam</i> homine, Einmal) <i>ullo</i> scr.

Anmerk. 2. Ein fast ganz gleiches Verhältniß findet zwischen *nemo* (von Personennamen) und *nullus* Statt, wie man aus folgender Tabelle erschen wird:

a) Substantivisch.

N.	<i>nemo</i> (nie ullus)
G.	<i>nullius</i> (nie neminis)
D.	<i>nemini</i> (nie nulli)
A.	<i>neminem</i> (nie nullum)
A.	<i>nullo</i> (nie nemine).

b) Adjektivisch.

	<i>nemo</i> scriptor u. <i>nullus</i> scriptor
	<i>nullius</i> scriptoris (nie neminis scr.)
	<i>nemini</i> scriptori (Einmal nulli scr.)
	<i>neminem</i> scriptorem u. <i>nullum</i> scr.
	<i>nullo</i> scriptore (nie nemine scr.).

Denkwort für *nemo*, G. *nullius*, Abl. *nullo*, G. Abl. = Gabel.

5) *Ecquis* (*ecquī*), *ecquā* (*ecquae*), *ecquid* (*ecquod*), oder *numquis* u. f. w., etwa irgend wer? etwa irgend etwas? etwa irgend ein, eine, ein? G. *eccūjus* u. f. w.; verstärkt: *ecquisnam*, *numquisnam*.

6) *Quidam*, *quaedam*, *quiddam* (*quoddam*), ein gewisser, eine gewisse, ein gewisseß; G. *cujusdam* u. f. w.

7) *Quisque*, *quaeque*, *quidque* (*quodque*), jeder, e, es, G. *cujusque* u. f. w.; *unusquisque*, *unaquaeque*, *unumquidque* (*unumquodque*), ein jeder, eine jede, ein jedes, G. *uniuscujusque* u. f. w.; *quotusquisque*, *quotaquaeque*, *quotumquodque*, der wie vielte jedesmal? (= wie wenige?), G. *quoticujusque* u. f. w.; — *quīvis*, *quaerīs*, *quidvis* (*quodvis*), jeder, e, es, den, die, daß du willst, G. *cujusvis* u. f. w.; — *quilibet*, *quaelibet*, *quidlibet* (*quodlibet*), jeder, e, es beliebige, G. *cujuslibet* u. f. w.

8) Endlich folgende, welche sich auf die Zahl beziehen (Pr. *numeralia*): *alius*, *alter*, *uter*, *neuter* und deren Komposita, ferner *ullus*, *nullus*, *solus*, *totus*. S. §. 29, Anm. 3.

§. 40. Korrelative Pronomen.

Unter korrelativen Pronomen begreift man alle diejenigen Pronomen, welche eine gegenseitige Beziehung (Korrelation) zu einander ausdrücken und diese Beziehung durch eine entsprechende Form darstellen. So z. B.:

die Fragen: wie viel ein Jeder? oder wie viel jedes Mal? *quotēni?* antworten. Auch diese haben die dreigeschlechtige Adjektivflexion: *i, ae, a*, als: *bini, ae, a*, je zwei.

- d) Zahladverbien (*Quotientiva*), welche angeben, wie oft oder wie vielmals Etwas Statt findet und auf die Frage: wie viel Mal? *quotiēs?* antworten, als: *bis*, zweimal.

Anmerk. 2. Die von den Ordinalibus gebildeten Adverbien: *primum* u. s. w. werden entweder zur Angabe einer Reihenfolge bei Aufzählungen gebraucht, und zwar so: *primum*, erstens, deinde (nie *secundum*), zweitens, *tertium* (gewöhnlich *porro* u. dgl.), u. s. w., *denique* od. *postrēmo*, zuletzt; oder sie geben an, zum wie vielsten Male Etwas Statt findet: *primum, iterum* (seltener *secundo*; aber *secundum* ist ungebräuchlich), *tertium, quartum* u. s. w., *postrēum, extrēmum, ultimum*, zum letzten Male, z. B. *primum, iterum, tertium* consul, zum 1, 2, 3ten Male Consul. Die Ablativformen *primo* u. s. w. geben an, an der wie vielsten Stelle Etwas Statt findet; *secundo* aber ist sehr selten; *primo* hat oft die Bedeutung anfänglich.

- e) Vervielfachungszahlwörter (*Multiplicativa*), welche die Zahl der gleichartigen Dinge, aus denen ein Ganzes besteht, bezeichnen und auf die Frage: wie vielfach? wie vielfältig? antworten. Sie endigen sich auf *plex* und gehen nach der dritten Deklination; es kommen nur folgende bei den Alten vor: *simplex* (für alle drei Geschlechter), G. *īcis*, einfach, *duplex*, zweifach, *triplex*, quadruplex, *quincuplex*, *septemplex*, *decemplex*, *centuplex*.

- f) Verhältnißzahlwörter (*Proportionalia*), welche angeben, wie vielmals mehr ein Gegenstand genommen werden soll, als ein anderer, als Einheit gesetzter, Gegenstand, und auf die Fragen: wie vielmals genommen? oder wie vielmals so groß? antworten. Sie endigen sich auf *plus, plā, plūm*; es finden sich nur folgende bei den Alten, und zwar meistens als Substantive im Neutrum des Singulars, *simplus, a, um*, einfach, *duplus*, doppelt so groß (als ein Anderes; welches als Einheit angenommen wird; dagegen *duplex*, doppelt, zweifach), *tripplus*, dreimal so groß, *quadruplus*, *septuplus*, *octuplus*.

Anmerk. 3. Über die Zahlzeichen ist Folgendes zu bemerken: Wenn dem Zeichen *l̄o* (= 500) ein *o* rechts angesetzt wird, so wird die Summe um das Zehnfache erhöht, also: *l̄o* = 500, *l̄oo* = 5000, *l̄ooo* = 50,000, *l̄oooo* = 500,000. Wenn aber dem Zeichen *l̄o* (= 500) ein *c* links angesetzt wird, also *cl̄o*, so entsteht die Zahl 1000; 7000 wird also geschrieben *l̄oocl̄o*; wenn der Zahl *cl̄o* (= 1000) links ein *c* und rechts ein *o* angesetzt wird, so wird die Summe um das Zehnfache vermehrt, also: *cl̄o* = 1000, *cccl̄oo* = 10,000, *ccccl̄ooo* = 100,000, *cccccl̄oooo* = 1,000,000.

§. 42. **Übersicht**

	<i>I. Cardinalia</i> (Wie viel?)	<i>II. Ordinalia</i> (Der wie vielste)
1.	unus, a, um, Einer, Eine, Ein	primus, a, um, erster, e, es
2.	duo, ae, o, zwei	secundus (ob. alter), zweiter
3.	trēs, ia, drei	tertius, dritter
4.	quattuor, vier	quartus, vierter
5.	quinque, fünf	quintus, fünfter
6.	sex, sechs	sextus, sechster
7.	septem, sieben	septimus, siebenter
8.	octo, acht	octavus, achter
9.	novem, neun	nonus, neunter
10.	decem, zehn	decimus, zehnter
11.	undecim, elf	undecimus, elfter
12.	duodecim, zwölf	duodecimus, zwölfter
13.	tredecim, dreizehn	tertius (a, um) decimus (a, um)
14.	quattuordecim, vierzehn	quartus decimus
15.	quindecim, fünfzehn	quintus decimus
16.	sedecim, sechzehn	sextus decimus
17.	septendecim, siebzehn	septimus decimus
18.	duodeviginti, achtzehn	duodevicesimus
19.	undeviginti, neunzehn	undevicesimus
20.	viginti, zwanzig	vicesimus, zwanzigster
21.	unus (a, um) et viginti ob. v. unus	unus (a, um) et vicesimus (a, um)
22.	duo (ae, o) et viginti ob. v. duo	alter (a, um) et vicesimus (a, um)
28.	duodetriginta	duodetricesimus
29.	undetriginta	undetricesimus
30.	triginta	tricesimus
40.	quadraginta	quadragesimus
50.	quinquaginta	quingagesimus
60.	sexaginta	sexagesimus
70.	septuaginta	septuagesimus
80.	octoginta	octogesimus
90.	nonaginta	nonagesimus
99.	undecentum	undecentesimus
100.	centum	centesimus
101.	centum et unus (a, um) ob. c. un.	c. (a, um) et primus (a, um) ob. c. pr.
102.	centum et duo (ae, o) ob. c. duo	c. (a, um) et alter (a, um) ob. c. alt.
200.	ducenti, ae, a	ducentesimus
300.	trecenti	trecentesimus
400.	quadringenti	quadringentesimus
500.	quingenti	quingentesimus
600.	sexcenti	sexcentesimus
700.	septingenti	septingentesimus
800.	octingenti	octingentesimus
900.	nongenti	nongentesimus
1000.	mille	millesimus
2000.	duo milia	bis millesimus
5000.	quinque milia	quingies millesimus
10,000.	decem milia	decies millesimus
100,000.	centum milia	centies millesimus
500,000.	quingenta milia	quingenties millesimus
1,000,000.	decies centum milia.	millies millesimus.

der Zahlwörter.

III. Distributiva (Wie viel jedes Mal?)	IV. Quotientiva (Wie viel mal?)	Zahlzeichen.
<p>singūli, ae, a, je Einer, Eine, Ein</p> <p>bini, ae, a, je zwei</p> <p>terni, je drei (trini, §. 126, 5.)</p> <p>quaterni, je vier</p> <p>quini, je fünf</p> <p>seni, je sechs</p> <p>septēni, je sieben</p> <p>octōni, je acht</p> <p>novēni, je neun</p>	<p>semel, Einmal</p> <p>bīs, zweimal</p> <p>ter, dreimal</p> <p>quater, viermal</p> <p>quinqūtes, fünfmal</p> <p>sexīes, sechsmal</p> <p>septīes, siebenmal</p> <p>octīes, achtmal</p> <p>novīes, neunmal</p>	<p>I.</p> <p>II.</p> <p>III.</p> <p>IV.</p> <p>V.</p> <p>VI.</p> <p>VII.</p> <p>VIII.</p> <p>IX.</p>
<p>dehi, je zehn</p> <p>undēni, je elf</p> <p>duodēni, je zwölf</p> <p>terni deni, je dreizehn</p> <p>quaterni deni, je vierzehn</p> <p>quini deni, je fünfzehn</p> <p>seni deni, je sechzehn</p> <p>septēni deni, je siebenzehn</p> <p>duodevicēni, je achtzehn</p> <p>undevicēni, je neunzehn</p>	<p>decīes, zehnmal</p> <p>undeciēs, elfmal</p> <p>duodeciēs, zwölfmal</p> <p>terdecīes od. tredecīes</p> <p>quaterdecīes</p> <p>quindecīes</p> <p>sedeciēs</p> <p>septiesdecīes</p> <p>duodevicīes</p> <p>undevicīes</p>	<p>X.</p> <p>XI.</p> <p>XII.</p> <p>XIII.</p> <p>XIV.</p> <p>XV.</p> <p>XVI.</p> <p>XVII.</p> <p>XVIII.</p> <p>XIX.</p>
<p>vicēni, je zwanzig</p> <p>vicēni (ae, a) singūli (ae, a)</p> <p>vicēni (ae, a) bini (ae, a)</p> <p>duodetricēni</p> <p>undetricēni</p> <p>triciēni</p> <p>quadragēni</p> <p>quinguagēni</p> <p>sexagēni</p> <p>septuagēni</p> <p>octogēni</p> <p>nonagēni</p> <p>undecentēni</p>	<p>vicīes, zwanzigmal</p> <p>vicīes semel</p> <p>vicīes bis</p> <p>duodetriciēs</p> <p>undetriciēs</p> <p>triciēs</p> <p>quadragiēs</p> <p>quinguagiēs</p> <p>sexagiēs</p> <p>septuagiēs</p> <p>octogiēs</p> <p>nonagiēs</p> <p>undecentiēs</p>	<p>XX.</p> <p>XXI.</p> <p>XXII.</p> <p>XXVIII.</p> <p>XXIX.</p> <p>XXX.</p> <p>XL.</p> <p>L.</p> <p>LX.</p> <p>LXX.</p> <p>LXXX.</p> <p>XC.</p> <p>XCIX. ob. IC.</p>
<p>centlēni</p> <p>centēni (ae, a) singūli (ae, a)</p> <p>centēni (ae, a) bini (ae, a)</p> <p>ducentēni</p> <p>trecentēni</p> <p>quadringēni</p> <p>quingēni</p> <p>sexcentēni</p> <p>septingēni</p> <p>octingēni</p> <p>nongēni</p>	<p>centīes</p> <p>centies semel</p> <p>centies bis</p> <p>ducentiēs</p> <p>trecentiēs</p> <p>quadringentiēs</p> <p>quingentiēs</p> <p>sexcentiēs</p> <p>septingentiēs</p> <p>octingentiēs</p> <p>nongentiēs</p>	<p>C.</p> <p>CI.</p> <p>CII.</p> <p>CC.</p> <p>CCC.</p> <p>CCCC.</p> <p>D. ob. Io.</p> <p>DC. ob. Ioc.</p> <p>DCC. ob. Iccc.</p> <p>DCCC. ob. Icccc.</p> <p>DCCCC.</p>
<p>singūla milia</p> <p>duo milia</p> <p>tria milia</p> <p>quatuor milia</p> <p>quinque milia</p> <p>sex milia</p> <p>septem milia</p> <p>octo milia</p> <p>novem milia</p> <p>decies centena milia.</p>	<p>millīes</p> <p>bis millies</p> <p>quinqūes millies</p> <p>decies millies</p> <p>centies millies</p> <p>quingenties millies</p> <p>decies centies millies.</p>	<p>elo. ob. M.</p> <p>eloclo. ob. MM.</p> <p>loo.</p> <p>ccloo.</p> <p>cccloo.</p> <p>lccccc.</p> <p>cccclooo.</p>

Anmerk. 1. Nebenformen a) der *Cardinalia*: 13 decem et trēs, trēs et decem; 16 sexdecim, decem et sex, 17 decem et septem, septem et decem, decem septem L. 24, 15; 18 feltener decem et octo; 19 feltener decem et novem, decem novem Caes. 1, 8; 28 feltener octo et viginti ob. viginti octo; 29 feltener novem et viginti ob. viginti novem; 39 undequadraginta ob. feltener novem et triginta, ob. triginta novem; 98 nonaginta octo, octo et nonag.; 99 nonaginta novem, novem et nonag.; — b) der *Ordinalia*: 13 feltener decimus et tertius; 18 feltener octavus decimus; 19 selten nonus decimus; 20 u. 30 werden zuweilen auch vigesimus, triges. geschrieben; 21 feltener primus et vicesimus, vicesimus primus, *fem.* unaetvicesima ob. unetvicesima (§. 43, 3.); 22 vicesimus et alter, vices. alter, feltener secundus et vic. ob. vic. secund., duoetvicesimus, duoetvicesima, duoetvicesimum; 23 tertius et vicesimus, vicesimus tertius u. f. w.; 28 feltener octavus et vicesimus, vicesimus octavus; 29 feltener nonus et vicesimus, vicesimus nonus; 39 feltener nonus et tricesimus, tric. nonus. — c) der *Distributiva*: 14 quattuordecies; 15 quinquiesdecies; 16 sexiesdecies; 21 semel et vices, aber nicht semel vices; 22 bis et vices u. f. w.

Anmerk. 2. Der Singular *singulus*, *a*, *um* kommt in der klassischen Sprache nie vor. Das Wort einzeln muß *singularis*, *e* übersetzt werden.

§. 43. Bemerkungen über die Zahlwörter.

1. Die mit 8 und 9 zusammengesetzten Zahlen werden gewöhnlich durch Subtraktionsform ausgedrückt, als: 38 duodequadraginta, duodequadragesimus, 39 undequadraginta, undequadragesimus.

2. In den übrigen Zusammensetzungen von 13 bis 17 geht bei den *Ordinalibus* die kleinere Zahl der größeren ohne *et* voran, als: sextus decimus; in denen von 10 bis 100 geht sowohl bei den *Cardinalibus* als bei den *Ordinalibus* entweder die kleinere mit *et* oder die größere ohne *et* voran, als: 23 tres et viginti ob. viginti tres, tertius et vicesimus ob. vices. tertius.

3. In den *Ordinalibus* 21, 31, 41 u. f. w. ist *unus* et vicesimus u. f. w. häufiger, als primus et v.; bei dem *Fem.* entsteht *unet* aus una et, als: unetvicesima u. f. w., doch auch: *unaetvic.*; in den abhängigen Kasus wird *unus* bestimmt. In den *Ordinalibus* 22, 32, 42 u. f. w. ist *alter* et vicesimus ob. vic. *alter* u. f. w. gebräuchlicher, als secundus et vic. u. vic. sec.

4. In den Zusammensetzungen der kleineren Zahlen mit Hundert oder Hunderten, sowie auch mit Tausend oder Tausenden, folgt die kleinere Zahl mit oder ohne *et* nach, als:

103 centum et tres ob. centum tres, centesimus et tertius ob. centes. tert.

Findet sich aber in einer solchen Zusammensetzung ein Zehner und ein Einer, so wird der Einer nach dem Zehner stets ohne *et* beigefügt, als:

486 quadringenti et octoginta sex oder quadringenti octoginta sex
quadringentisimus et octogesimus oder quadringentesimus octogesimus
sextus sextus.

Selten wird die, die Tausende bestimmende, kleinere Zahl dem Worte milia nachgesetzt, als: *milia quattuor* st. *quattuor milia*. Statt der *Cardinalia* werden auch die *Distributiva* bei den Tausenden gebraucht, als: *bina* milia, 2000, *trina*, *quaterna*, *dena*, *centena*, *quingena* milia, 3000 u. f. w.; besonders bei den Millionen, als: decies *centena* milia, vices *centena* milia, tricies *centena* milia, centies *centena* milia, 1, 2, 3, 10 Millionen.

5. Die gebrochenen Zahlen werden so ausgedrückt: $\frac{1}{2}$ dimidium, aber hora dimidia u. f. w., $\frac{1}{3}$ $\frac{1}{4}$ $\frac{1}{5}$ u. f. w. tertia, quarta, quinta u. f. w. mit oder ohne vorhergesetztes pars, ferner auch: $\frac{1}{6}$ dimidia tertia, $\frac{1}{8}$ dimidia quarta, $\frac{1}{21}$ tertia septima ob. tertia ex septima; — $\frac{2}{3}$ $\frac{3}{4}$ $\frac{4}{7}$ u. f. w. duae tertiae, tres quartae, quattuor septimae u. f. w.

Fünftes Kapitel.

V o n d e m V e r b.

§. 44. Begriff und Eintheilung des Verbs. — Arten oder *Genera* des Verbs.

1. Das Verb drückt eine Thätigkeit aus, die von einem Gegenstande (Subjekte) ausgesagt wird, als: die Rose blüht.

2. In Ansehung der Bedeutung und Form werden die Verben in folgende Arten (*Genera*) eingetheilt:

- 1) Verba *activa*, d. h. Verben, welche eine Thätigkeit ausdrücken, die das Subjekt selbst ausübt oder äußert, als: amo, ich liebe, moneo, ich erinnere, rego, ich lenke.
- 2) Verba *passiva*, d. h. Verben, welche eine Thätigkeit ausdrücken, die das Subjekt von einem anderen Gegenstande so aufnimmt, daß es selbst als leidend erscheint, als: amor, ich werde geliebt.
- 3) Verben, welche zwar passive Form, aber aktive Bedeutung haben, werden Verba *deponentia* (d. i. ablegende, weil sie die aktive Form ablegen) genannt, als: hortor, ich ermuntere.

Anmerk. Einige Verben mit aktiver Bedeutung bilden das Perfect mit passiver Form, als: gaudeo, *gavisus sum*, gaudere, sich freuen; oder das Präsens und den Infinitiv mit passiver, das Perfect dagegen mit aktiver Form, als: *revertor*, Pf. *reverti*, Inf. *reverti*, zurückkehren. Solche Verben werden *Semideponentia* (halbe Deponentia) genannt.

§. 45. Zeitformen oder *Tempora* des Verbs.

1. Die Lateinische Sprache hat folgende Zeitformen:

- I. 1) *Praesens*, am-o, ich liebe,
2) *Perfectum*, am-ā-vi, ich habe geliebt;
- II. 3) *Imperfectum*, am-ā-bam, ich liebte,
4) *Plusquamperfectum*, am-a-vēram, ich hatte geliebt;
- III. 5) *Futurum* (simplex), am-ā-bo, ich werde lieben,
6) *Futurum exactum*, am-a-vēro, ich werde geliebt haben.

2. Sämmtliche Zeitformen werden eingetheilt in:

- a. Haupttempora: *Praes.*, *Perf.* und die beiden *Futura*;
- b. Historische Tempora: *Imperf.*, *Plusquamperf.* und das erzählende (historische) *Perfectum*. S. d. Synt. §. 107.

§. 46. Aussageformen oder *Modi* des Verbs.

Die Lateinische Sprache hat, wie die Deutsche, folgende Modi:

- I. Den *Indicativus*, d. h. den Modus der Wahrnehmung, Wirklichkeit, als: die Rose blüht;
- II. den *Conjunctivus*, d. h. den Modus der Vorstellung, als: er komme; käme er doch;
- III. den *Imperativus*, d. h. den Modus des Willens (des Befehls), als: höre!

§. 47. Partizipialien.

Außer den Modis hat das Verb noch folgende Formen, welche man unter dem gemeinsamen Namen Partizipialien zusammenfaßt, weil sie einerseits an der Natur des Verbs, andererseits an der Natur des Substantivs oder Adjektivs Theil haben:

A. Substantivische Partizipialien.

- a. *Infinitivus*, als: scribere, schreiben, das Schreiben.
- b. *Gerundium*, welches die Kasus zu den substantivisch gebrauchten Infinitiven bildet, G. *scribendi*, des Schreibens; D. *scribendo*, dem Schreiben; Acc. *ad scribendum*, zum Schreiben; Abl. *scribendo*, durch das Schreiben;
- c. *Supinum*:
 - a) im Affusative, als: *amatum*, um zu lieben,
 - b) im Ablative: *amatu*, zu lieben;

B. Adjektivische Partizipialien.

- d. *Participium*, als: *scribens*, schreibend, *scriptus*, a, um, geschrieben;
- e. *Gerundivum*: *scribendus*, *scribenda*, *scribendum*, der, die, das zu schreibende.

Anmerk. 1. Die Bedeutung dieser Formen kann erst in der Syntax genau erörtert werden. Die Modusformen: Indicativ, Konjunktiv und Imperativ heißen *Verbum finitum* (das bestimmte Verb), weil die Person durch die Endung bestimmt wird; der Infinitiv, das Partizip, Supin, Gerundium und Gerundiv dagegen *Verbum infinitum* (das unbestimmte Verb), weil die Person nicht durch die Endung bestimmt wird.

Anmerk. 2. Das Aktiv und das Passiv, sowie das Deponens, haben drei Infinitive, nämlich einen Infinitivus *Praesentis*, als: *amare*, lieben, *amari*, geliebt werden, *hortari*, ermuntern; einen Inf. *Perfecti*, als: *amavisse*, geliebt haben, *amatum esse*, geliebt worden sein, *hortatum esse*, ermuntert haben; und einen Inf. *Futuri*, als: *amaturum esse*, *amatum iri*, *hortaturum esse*. Der Deutschen Sprache fehlt der Inf. Futuri; man kann nicht sagen: lieben werden, werden geliebt werden, sondern man gebraucht dafür den Inf. Praesentis.

Anmerk. 3. Das *Activ* hat zwei Participien: ein *Participium Praesentis*, als: *amans*, liebend, und ein *Part. Futuri*, als: *amatūrus, a, um*, Einer (e, es), der (die, das) lieben wird; es entbehrt aber des Participii Perfecti; ferner hat das *Activ* das *Gerundium* und *Supinum*. Das *Passiv* entbehrt dagegen des Gerundii und Supini, sowie auch des Participii Praesentis, hat aber ein *Partic. Perfecti*, als: *amātus, a, um*, geliebt, und das *Gerundivum* (welches unpassend *Participium Futuri Passivi* genannt wird), als: pater *amandus*, mater *amanda*, decus *amandum*, der zu liebende Vater, die zu liebende Mutter, der zu liebende Schmuck. Die *Deponentia* endlich haben drei Participien, nämlich: ein *Particip. Praesentis*, als: *hortans*, ermunternd, ein *Part. Perfecti*, als: *hortātus, a, um*, Einer (e, es), der (die, das) ermuntert hat (hatte), und ein *Part. Futuri*, als: *hortatūrus, a, um*, Einer (e, es), der (die, das) ermuntern wird (will, wollte), und, wenn sie den *Akkusativ* regiren, auch ein *Gerundivum*, als: *hortandus, a, um*, zu ermunternder, e, es.

§. 48. Personal- und Zahlformen des Verbs.

Die Personalformen des Verbs geben an, ob das Subjekt des Verbs entweder der Redende selbst (ich, wir, erste Person) oder eine angeredete Person oder Sache (du, ihr, zweite Person) oder eine besprochene Person oder Sache (er, sie, es, sie, dritte Person) sei. Zugleich bezeichnen sie auch das Zahlverhältniß: Singular und Plural, als: *scribo*, ich, der Redende, schreibe; *scribis*, du, der Angeredete, schreibst; *scribit*, er (sie, es), die besprochene Person, schreibt; *scribimus*, wir, die redenden Personen, schreiben; *scribitis*, ihr, die angeredeten Personen, schreibt; *scribunt*, sie, die besprochenen Personen, schreiben. Die Personalformen sind:

ACTIV.	Sing.	1. o, i, m	PASSIV.	Sing.	1. r
		2. s (sti)			2. ris (re)
		3. t			3. tur
	Plur.	1. mus	DEPON.	Plur.	1. mur
		2. tis			2. mīni
		3. nt			3. ntur.

Anmerk. Diejenigen Verben, welche nur in der dritten Person des Singulars gebraucht werden, heißen Verba *impersonalia*, als: *pluit*, es regnet, *tonat*, es donnert, *poenitet me*, es reut mich.

§. 49. Konjugation.

Konjugation nennt man die Flexion des Verbs nach seinen Personal-, Zahl-, Modus-, Tempus- und Genusformen. Die Lateinische Sprache hat vier Konjugationsformen, die sich nach der Endung des Infinitivs auf folgende Weise unterscheiden:

erste Konjugation: —āre, als: am-āre, lieben,
 zweite " —ēre, " mon-ēre, erinnern,
 dritte " —ere, " reg-ere, lenken,
 vierte " —ire, " aud-ire, hören.

§. 50. Stamm. — Flexionsendungen. — Kennlaut.

1. An jeder Verbalform unterscheidet man den Stamm, welcher die Grundform des Verbs enthält, und die Flexionsendungen, durch welche die in §§. 44. — 48. angegebenen Beziehungen bezeichnet werden. Der Stamm wird dadurch gefunden, daß man in der I., II. und IV. Konjugation von der Infinitivform die Endung *re* und in der III. Konjugation die Endung *ere* abschneidet, als:

I. **amā-re**, II. **monē-re**, III. **reg-ere**, IV. **audī-re**.

2. Der Schlußlaut des Stammes wird Kennlaut oder Charakter des Verbs genannt, weil nach demselben die Verben in die vier Konjugationen eingetheilt werden.

3. Der Kennlaut der I. Konjug. ist **a**,
der Kennlaut der II. Konjug. ist **e**,
der Kennlaut der III. Konjug. ist ein Konsonant oder **u**,
der Kennlaut der IV. Konjug. ist **i**.

4. Die Flexionsendungen treten an diesen Kennlaut, und zwar entweder unverändert, wie dieß stäts bei der III. Konjug. der Fall ist, welche die älteste ist und die starke Konjugation genannt wird, während die drei anderen die schwachen genannt werden, oder so, daß sie mit dem Kennlaute verschmolzen oder zusammengezogen werden, wie dieß bei der schwachen Konjugation in den meisten Formen geschieht. Wir wollen die Sache am Indicativus Praesentis Activi darstellen:

Flexionsendungen:		III. Konjugation.	
Sing.	1. ō, ich	reg-o, ich lenke	
	2. īs, du	reg-īs	
	3. it, er, sie, es	reg-it	
Plur.	1. imus, wir	reg-imus	
	2. itis, ihr	reg-itis	
	3. (u)nt, sie.	reg-unt.	

I. Konjugation:	II. Konjugation:	IV. Konjugation:
S. 1. ama-o = amo	mone-o	audi-o
2. ama-īs = amās	mone-īs = monēs	audi-īs = audīs
3. ama-it = amāt	mone-it = monēt	audi-it = audīt
P. 1. ama-imus = amāmus	mone-imus = monēmus	audi-imus = audīmus
2. ama-itis = amātis	mone-itis = monētis	audi-itis = audītis
3. ama-nt.	mone-nt.	audi-unt.

Anmerk. 1. Bei den Auslauten *m*, *t* und *r* bleibt trotz der eingetretenen Verschmelzung der vorhergehende kurze Vokal kurz, als: amāt (aus amāit), amōr (aus amaor). S. §. 3, 2. Dieselbe Verschmelzung findet Statt im Conjunctivo Praesentis der I. Konjugation, als: ama-im [nach §. 53, b)]

= *amēm*, *ama-īs* = *amēs* u. f. w.; im Indicativo Praesentis Passivi der I., II. und IV. Konjug., als: *ama-ēris* = *amāris*, *mone-ēris* = *monēris*, *audi-ēris* = *audīris*; im Conjunctivo Praesentis Passivi der I. Konjug., als: *ama-īris* = *amēris*; im Indicativo Imperfecti Activi und Passivi der I. u. II. Konjug., als: *ama-ēbam* = *amābam*, *ama-ēbar* = *amābar*, *mone-ēbam* = *monēbam*, *mone-ēbar* = *monēbar*; im Conjunctivo Imperfecti Activi u. Passivi der I., II. u. IV. Konjug., als: *ama-ērem* = *amārem*, *mone-ērem* = *monērem*, *audi-ērem* = *audīrem*, *ama-ērer* = *amārer*, *mone-ērer* = *monērer*, *audi-ērer* = *audīrer*; in dem Infinitivo Praesentis Act. u. Pass. der I., II. u. IV. Konjug., als: *ama-ēre* = *amāre*, *mone-ēre* = *monēre*, *audi-ēre* = *audīre*.

Anmerk. 2. Wenn aber die Flexionsendung mit einem Konsonanten beginnt, so bleiben die Kennlaute unverändert; wie dieß der Fall ist in den Zeitformen, welche vom Perfekte abgeleitet werden, als:

- I. *amā-vi*, ich habe gelebt, 2. *ama-visti*, 3. *ama-vit* u. f. w.;
 II. *delē-vi*, ich habe zerstört, 2. *dele-visti* u. f. w. (v. *deleo*);
 IV. *audī-vi*, ich habe gehört, 2. *audi-visti* u. f. w.

§. 51. Ableitung der Zeitformen.

Bei jedem Verb sind vier Formen zu bemerken, von denen alle übrigen Formen durch Anfügung verschiedener Endungen abgeleitet werden können, nämlich:

1) <i>Praesens.</i>	2) <i>Perfectum.</i>	3) <i>Supinum.</i>	4) <i>Infinitivus.</i>
I. <i>amo</i>	<i>amāvi</i>	<i>amātum</i>	<i>amāre</i>
II. <i>moneo</i>	<i>monūi</i>	<i>monitum</i>	<i>monēre</i>
III. <i>rego</i>	<i>rexī</i>	<i>rectum</i>	<i>regēre</i>
IV. <i>audio</i>	<i>audīvi</i>	<i>audītum</i>	<i>audīre</i> .

Anmerk. 1. Die angeführten Bildungen der vier Konjugationen nennt man die regelmäßigen, weil nach denselben die meisten Verben conjugirt werden. *Monūi* ist nach Abwerfung des Kennlauts *e* und nach Verwandlung des *v* in *u* entstanden, als: *monevi*, *monvi*, *monūi*; das Supinum *monitum* ist dadurch entstanden, daß an die Stelle des ausgestoßenen Kennlauts *e* der Bindewokal *i* getreten ist.

A. Von dem *Indicativus Praesentis Activi*: *amo*; *moneo*; *rego*, *cipio* (ich nehme); *audio*, als Stammform, werden abgeleitet:

a) *Indicativus Praesentis Passivi*: *amor*; *moneor*; *regor*, *cipior*; *audior*;

b) *Conjunctivus Praesentis Activi* und daraus *Conj. Praes. Pass.*: *amem*; *moneam*; *regam*, *cipiam*; *audiam*; — *amer*; *monear*; *regar*, *cipiar*; *audiar*;

c) *Fut. Activi* und *Passivi*: *regam* (es, et u. f. w.), *cipiam*; *audiam*; — *regar* (*ēris* u. f. w.), *cipiar*; *audiar*; — *amābo*; *monēbo*; — *amābor*; *monēbor*;

d) *Indicativus Imperfecti Activi* und *Passivi*: *amābam*; *monēbam*; *regēbam*, *cipiēbam*; *audiēbam*; — *amābar*; *monēbar*; *regēbar*, *cipiēbar*; *audiēbar*;

- e) *Participium Praesentis Activi*: amans; monens; regens, capiens; audiens;
 f) *Gerundivum* und *Gerundium*: amandus, amandum; monendus; regendus, capiendus; audiendus.

B. Von dem *Infinitivus Activi*: amāre; monēre; regere, capere; audire, als Stammform, werden abgeleitet:

- a) *Imperativus Activi*: amā; monē; regē, capē; audī; und *Imperativus Passivi*, welcher mit dem Infinitivus Activi gänzlich übereinstimmt: amāre; monēre; regere, capere; audire;
 b) *Infinitivus Praesentis Passivi* der I., II. u. IV. Konj.: amārī, monērī, audīrī; die III. Konj. setzt an den Stamm die Endung i: regi, capi;
 c) *Conjunct. Imperf. Activi* u. *Passivi*: amārem; monērem; regērem, capērem; audīrem; — amārer; monērer; regērer, capērer; audīrer.

C. Von dem *Perfectum Activi*: amāvi; monui; rexi, cepi; audiui, als Stammform, werden abgeleitet:

- a) *Conjunctivus Perfecti Activi*: amavērim; monuērim; rexērim, cepērim; audivērim;
 b) *Indicativus Plusquamperfecti Activi*: amavēram; monuēram; rexēram, cepēram; audivēram;
 c) *Futurum exactum*: amavēro; monuēro; rexēro, cepēro; audivēro;
 d) *Infinitivus Perfecti Activi*: amavisse; monuisse; rexisse, cepisse; audivisse;
 e) *Conjunctivus Plusquamperfecti Activi*: amavissem; monuissem; rexissem, cepissem; audivissem.

D. Von dem *Supinum*: amātum; monitum; rectum, captum; auditum, als Stammform, werden abgeleitet:

- a) *Partic. Perf. Pass.*: amātus; monitus; rectus, captus; auditus;
 b) *Part. Fut. Act.*: amatūrus; moniturus; rectūrus, captūrus; auditūrus.

Anmerk. 2. Obgleich das *Participium Futuri Activi*, wie wir eben gesehen haben, von dem *Supinum* (oder *Partic. Perf. Pass.*) abgeleitet wird, so finden sich doch folgende Ausnahmen: agnosco, agnītum, *agnoturus* (Sall. b. Prisc.); arguo, argūtus, *arguiturus* (Sall. b. Prisc.); fruor, fructus u. frūitus (beides bei Späteren), *fruiturus* (C. Tusc. 3. 17, 38.), aber nicht fructurus; jūvo, jūtum, *juvaturus* (S. Jug. 47, 2. Plin. ep. 4. 15, 13. Petron. Sat. 18.); morior, mortuus, *moriturus* (Val. Flacc.); nascor, natus, *nasciturus* (b. Spät.); von den Compositis von nuo kommt zwar kein Sup. vor, von annuo führt Priscian 9. 2. p. 480 annūtum, aber ohne Beleg an (vgl. natus, nato, numen), aber abnuo bildet *abnuiturus*; orior, ortus, *oriturus* (Hor.); pario, partum, *pariturus*; pinso, pinsitum od. pinsum od. (nach Prisc. 10. p. 902.) pistum, aber nur *pinsurus*; refrīco, reſſictum, *refricaturus* (C. Att. 12. 18, 1.); ruo, rūtum, *ruiturus*; seco, sectum, *secaturus* (Colum.); sono, sonitum, *sonaturus* (H. Sat. 1. 4, 44.); tueor, tutus (f. §. 60.), *tuiturus*; veneo, venum, *veniturus* (Senec. const. sap. 3., vgl. §. 90, A. 1.).

Anmerk. 3. Die Form des *Supinums* findet sich bei sehr vielen Verben gar nicht im Gebrauche; sie wird aber überall als existierend angenommen, wenn das *Participium Fut. Act.* oder *Perfecti Pass.* eines Verbs vorkommt. So z. B. setzt man bei doleo, noceo, careo (disco) ein *Supinum* voraus,

weil die Formen *doliturus*, *nociturus*, *cariturus* (*disciturus* Apul. b. Prisc.) im Gebrauche waren.

§. 52. Bemerkungen über die Endungen.

1. In den *Perfectis* auf *āvi*, *ēvi*, *īvi*, *ōvi* und den davon abgeleiteten Formen wird häufig das *v* ausgestoßen und dadurch vielfach eine Kontraktion bewirkt. Es gelten hierüber folgende Gesetze:

a) Bei denen auf *avi* (*ave*) und *evi* (*eve*) wird, wenn auf diese Silben ein *s* oder *r* folgt, das *v* ausgestoßen, und das nachfolgende *i* und *e* mit dem vorhergehenden *ā* und *ē* zusammengezogen; so wird aus:

amavisti	amasti	delevisti	delesti
amaverunt	amārunť	deleverunt	delērunť
amaveram	amāram	deleveram	delēram
amavisse	amasse	delevisse	delesse.

So fast immer bei Cicero: consuesti u. s. w. Kontrahierte Formen auf *āt* (st. avit, ait) sind selten, z. B. bei Lucretius, und zwar immer vor einem Vokale, als: *irritāt* animi virtutem, *disturbāt* urbes (Lucr. 1, 70. 6, 587.); *amus* und *emus* st. avimus, evimus sind zweifelhaft.

b) Bei denen auf *ivi* ist die Ausstoßung des *v* vor einem *e* sehr häufig, als: *audi-ē-runt*, *audi-ē-rim*, *audi-ē-ram* (statt siveris u. s. w. haben die alten Schriftsteller fast immer die kontrahierten Formen: *sīris*, *sīrit*, *sīritis* u. s. w. gebraucht); die Formen auf *ivis* werden nach Ausstoßung des *v* in *īs* kontrahiert und sind sehr gebräuchlich, als: *audisti*, *audiisse* (immer *sistis*, *sissem*, *desisti* u. s. w., nie *sivisti* u. s. w.); — *peto*, ich erstrebe, hat im Perfekte neben *petivi* oft *petiī*; ebenso hat *desino*, ich höre auf, neben *desivit* gewöhnlich *desiī*; in den Compositis von *ire*, gehen, sind sogar die verkürzten Formen, als: *rediī*, weit gebräuchlicher, als die vollen, z. B. *redīvit*, (wobei zu bemerken ist, daß *iit* und *petiī*, sowie die Komposita lange ultima haben, nach Lachmann. ad Lucret. 3, 1042.) und in der I. Person wird die Form *ii* st. *ivi* immer gebraucht, als: *redii*, *perii*, *obiī*, *praeterii*; außerdem aber sind die Formen mit *ii*, als: *audii*, *audiimus*, *audiisse*, *audiisti*, *audiissem* der guten Prosa gänzlich fremd, nur in der III. Pers. Sing. findet sich zuweilen *iit*, als: *erudiī* C. Rp. 2. 19 u. 20, *expediī* C. Lig. 2, *communiī* L. 24, 7; in der Dichtersprache jedoch finden sich alle diese Formen, mit Ausnahme der I. Person. Auch kommen kontrahierte Formen auf *it* (st. *iit*) vor, als: *desiī*, *abiī*, *periī*; aber *i* statt *ii*, als: *rediī*, *sepeliī*, findet sich schwerlich bei den besseren Dichtern.

c) Bei *novi* und dessen Compositis ist die Kontraktion in *ō* vor *r* und *s* ganz gewöhnlich, als: *norim*, *noram*, *nosti*, *nosse* u. s. w. (aber nie *noro*, sondern immer *novero*); auch bei *movi* (v. *moveo*) ist, obwohl in demselben *v* zum Stamme gehört, die Kontraktion besonders in den Compositis gebräuchlich, als: *admōrunt*, *commosse* u. s. w. — Die Formen: *adjūro* oder *adjūero* st. *adjuvero* kommen nur bei vorklassischen Dichtern vor.

2. Die III. Pers. Plur. Ind. Perf. Act. hat in allen vier Konjugationen neben der Form *ērunt* die verkürzte *ērē*, als: *amavēre*, *monuēre*, *rexēre*, *audivēre*; die kontrahierten Perfecta aber haben diese Nebenform nicht, also nicht: *amare*, sondern immer *amarunt*. — Cicero enthält sich fast durchweg der

Form auf *ere*. Er selbst sagt Orat. 47, 157: *Nec vero reprehenderim scripsere...*, *etsi scripserunt* esse verius sentio, sed consuetudini auribus indulgenti libenter obsequor.

3. Die *II. Pers. Sing. Passivi* oder *Deponentis* hat in allen Konjugationen überall, mit Ausnahme des Praesens Indicativi, neben der Endung *ris* auch die Endung *rē*, als: *amēre*, *regebāre*, *moveāre* u. s. w.; diese Form wird von Cicero fast überall vorgezogen, selbst, wenn durch dieselbe ein Uebeltang entsteht, als: *perpeterere* Verr. 3. 56, 129. *vererere* ib. 3. 18, 47. *mererere* Caecil. 18, 60. Sehr selten findet sich diese Endung *rē* auch im Indic. Praes. der I. und II., höchst selten in der III., nie in der IV. Konj., weil diese Form alsdann bei den Passiven mit dem Infin. Act. u. Imper. Pass. und bei den Deponentien mit dem Imper. gleichlautend wird, als: *quoniam hoc delectare* verbo C. Balb. 18, 42. *cur non inaugurare?* C. Ph. 2. 43, 110. *recordare* C. Fam. 6. 21, 2. In diesen Stellen ist jedoch durch die Konjunktion die Zweideutigkeit aufgehoben.

4. Folgende vier Verben werfen in der II. Pers. Sing. Imperativi die Endung *e* ab: *dico*, ich sage, *duco*, ich führe, *facio*, ich mache, *fero*, ich trage, also: *dic*, *duc*, *fac*, *fer*. (Einzeln steht *inger* Catull. 27, 2.) So auch die Komposita, als: *praedic*, *educ*, *perfer*, *calēfac*. Die Komposita von *facio* jedoch, bei denen das *a* der Stammsilbe *fac* in *i* übergegangen ist, behalten die gewöhnlichen Formen auf *e* bei, als: *perficio*, *perfice*; so auch das verkürzte *calēfacē* (aber *calēfac*). — *Dice*, *duce*, *face* sind alterthümliche Formen. — Die Imperativform *sci*, *wisse*, wird gar nicht, und *scite* nur sehr selten gebraucht; man sagt dafür: *scito*, *scitote*.

5. Das Gerundiv und Gerundium der III. und IV. Konj. haben zuweilen, besonders bei vorangehendem *i*, die Endungen: *undus* und *undum* st. *endus*, *endum*, als: *faciundus*, *sepeliundum*. In gewissen alterthümlichen Redensarten, als: *repetundarum*, *de repetundis* accusare, *juri dicundo*, wurde diese Form immer beibehalten.

§. 53. Alterthümliche Formen.

a) Die *Perfecta* auf *si* werfen zuweilen in der älteren Sprache (aber auch bei Virgil und Horaz) *is* in den Formen auf *isti* und *istis* aus, als: *promisti* (*promisisti*), *admissee* (*admisisse*), *protraxisti* (*protraxistis*); selbst bei Cicero findet sich öfter, besonders im Dialoge, *dixisti*, sowie auch *intellexisti* Att. 13, 32.; ferner gehören hierher die verkürzten Endungen: *sim* st. *serim*, *sem* st. *sissem*, *so* st. *sero*, *se* st. *sisse*, als: *dixim*, *dixis* st. *dixerim*, *dixeris*, *promissem*, *jusso*, *surrere* (Hor.), *produxē*, *admissee* st. *promissem*, *jussero*, *surrexisse*, *produxisse*, *admisisse*; so auch in der Prosa bei zweifelnden Äußerungen: *ausim*, ich dürfte wagen (b. Cicero u. Brut. 5, 18. nach den besten codd.), *ausis*, *ausit*, *ausint* (b. *audeo*, *ausi* st. *ausus sum*). Diese Endungen nehmen in der alten Zeit auch die Verben an, die in der klassischen das Perfect ohne *s* bildeten, als: *confexim*, *defexit*, *adaxim*, *recepso* st. *confece- rim*, *defecerit*, *adegerim*, *recepsero*. Auch in der Prosa werden in gewissen alterthümlichen Redensarten und da, wo der Rede eine alterthümliche Form gegeben werden soll, die Formen: *faxo*, *faxim*, *faxis*, *faxit*, *faxitis*, *faxint* st. *fecero*, *fecerim* u. s. w. gebraucht. Bei Verben der I. u. II. Konj. treten

diese Endungen mit verdoppeltem s an den Kennlaut *a* und *e*, als: *locassim, negassim, peccasso, prohibessit* st. locaverim, negaverim, peccavero, prohibuerit; von der III. Konj. finden sich nur wenige Beispiele und von der IV. Konj. gar keine, sowie auch keine von den Verben der II. Konj., bei denen *e* zum Stamme gehört, z. B. *ne-o*. Ferner findet sich in der alten Sprache ein *Inf. Fut.* auf *assere*, gebildet von dem *Fut. ex.* der I. Konj. auf *asso*, als: *expugnassere, impetrassere*. Sehr selten finden sich passive Formen dieser Art, als: *turbassitur*, C. Legg. 3. 4, 11. in der alten Gesetzsprache, st. *turbatum erit*.

b) Von dem *Conjunctivus Praesentis* findet sich die alterthümliche Endung *im* st. *am* und *em*, als: *edim, comedim, exedint, coquint, duim, perduim* st. *edam, exedant, coquant, dem, perdam*. Auch in der klassischen Prosa werden bei Gebeten und Verwünschungen die Formen *duint* und *perduint* gebraucht, als: *di duint, di te perduint*. In der gewöhnlichen Sprache hat diese Endung sich erhalten in: *sim, velim, nolim, malim*.

c) Die Endung des Imperf. *iebam* u. *iebar* wurde in der älteren Sprache oft in *ibam* u. *ibar* zusammengezogen, als: *audibam, largibar*; solche Formen gebrauchten zuweilen auch Dichter der klassischen Zeit, als: *nutribat*, V. Aen. 11, 572. und so immer *ibam* v. *ire*; die alte Endung des Futurs der IV. Konj. war *ibo, ibor* st. *iam, iar*, als: *scibo, opperibor, demolibor* Pl. Bacch. 3. 1, 16; diese Form findet sich auch zuweilen bei Dichtern der klassischen Zeit, und immer in *ibo* v. *ire*.

d) Die alte Endung des *Inf. Praes. Pass.* war *ier* st. *i* u. *iri*; sie findet sich auch in der klassischen Zeit oft bei Dichtern und bei Anführung alter Formeln, als: *laudarier* H. S. 1. 2, 35. *miscerier, torquerier* H. S. 2. 8, 67. *faterier* H. Ep. 2. 2, 148. *agier, labier* H. Ep. 2. 1, 94. *experier* st. *laudari* u. s. w.

e) Eine alterthümliche Form des passiven Imperativs in der II. u. III. Pers. Sing. ist *mīno*, als: *praesamīno, progredimīno* st. *praefator, progreditor* v. *praefor, progredior*. (Aus dieser Form haben die Grammatiker die II. Pers. Plur. Imper. Pass. *amamīnor, hortamīnor, veremīnor* u. s. w. gebildet, die aber aller Autorität ermangelt.) Ferner geht bisweilen in der älteren Sprache die passive Imperativform auf *or* in die aktive auf *o* über, als: *tuento, censento, utito, utunto*, auch b. C. Cluent. 44, 124. *amplexato*.

§. 54. Konjugation des Hülfsverbs *sum, fui, esse, sein*.

Der Bildung vieler Formen der Verben liegt das Hülfsverb *sum*, ich bin, zu Grunde, indem dasselbe entweder mit dem Tempusstamme des anderen Verbs verschmilzt oder sich mit einem Partizipe des anderen Verbs verbindet. Sie ist z. B. *amav-istis*, aus *amav* u. *estis*, *amav-eram*, aus *amav* u. *eram* entstanden; ferner: *amātus sum, eram, ero*.

Vorbem. Bei der Tempusbildung dieses Verbs sind zwei Stämme zu unterscheiden: ES (Gr. ἔΣ-μῑ) u. FU (Gr. ΦΥ-, φῦ-ναι); *sum, sumus, sunt* haben das *e* abgeworfen (also statt *esum* u. s. w.); *er-am, ero* u. s. w. stehen statt *es-am, es-o* (vgl. ἔσομαι, ich werde sein); s. §. 4, 4.; *essem* ist aus *es-erem, es-rem* und per assimilationem *es-sem* entstanden, ebenso *esse* aus *es-ere, es-re, es-se*.

*Indicativus.**Conjunctivus.**Praesens.*

sū-m, ich bin
 ēs, du bist
 es-t, er (ſie, es) iſt
 sū-mūs, wir ſind
 es-tīs, ihr ſeid
 su-nt, ſie ſind

sī-m, ich ſei
 sī-s, du ſieſt
 sī-t, er (ſie, es) ſei
 sī-mūs, wir ſeien
 sī-tīs, ihr ſeiet
 si-nt, ſie ſeien.

Imperfectum.

ēr-ā-m, ich war
 ēr-ā-s, du warſt
 ēr-ā-t, er (ſie, es) war
 ēr-ā-mūs, wir waren
 ēr-ā-tīs, ihr wart
 ēr-a-nt, ſie waren

es-sē-m, ich wäre
 es-sē-s, du wäreſt
 es-sē-t, er (ſie, es) wäre
 es-sē-mūs, wir wären
 es-sē-tīs, ihr wäret
 es-se-nt, ſie wären.

Perfectum.

fū-ī, ich bin gewesen
 fū-i-stī, du biſt gewesen
 fū-ī-t, er (ſie, es) iſt gewesen
 fū-ī-mūs, wir ſind gewesen
 fū-i-stīs, ihr ſeid gewesen
 fū-ēru-nt (ēre), ſie ſind gewesen

fū-ērī-m, ich ſei gewesen
 fū-ērī-s, du ſieieſt gewesen
 fū-ērī-t, er (ſie, es) ſei gewesen
 fū-ērī-mūs, wir ſeien gewesen
 fū-ērī-tīs, ihr ſeiet gewesen
 fū-ēri-nt, ſie ſeien gewesen.

Plusquamperfectum.

fū-ērā-m, ich war gewesen
 fū-ērā-s, du warſt gewesen
 fū-ērā-t, er (ſie, es) war gewesen
 fū-ērā-mūs, wir waren gewesen
 fū-ērā-tīs, ihr wart gewesen
 fū-ēra-nt, ſie waren gewesen

fū-iſſē-m, ich wäre gewesen
 fū-iſſē-s, du wäreſt gewesen
 fū-iſſē-t, er (ſie, es) wäre gewesen
 fū-iſſē-mūs, wir wären gewesen
 fū-iſſē-tīs, ihr wäret gewesen
 fū-iſſe-nt, ſie wären gewesen.

*Futurum Indicativum *).*

ēr-ō, ich werde ſein
 ēr-ī-s, du wirſt ſein
 ēr-ī-t, er (ſie, es) wird ſein

ēr-ī-mūs, wir werden ſein
 ēr-ī-tīs, ihr werdet ſein
 ēr-u-nt, ſie werden ſein.

*Futurum exactum Indicativum *).*

fū-ērō, ich werde gewesen ſein
 fū-ērī-s, du wirſt gewesen ſein
 fū-ērī-t, er (ſie, es) wird gewesen ſein

fū-ērī-mūs, wir werden gewesen ſein
 fū-ērī-tīs, ihr werdet gewesen ſein
 fū-ēri-nt, ſie werden gewesen ſein.

Imperativus.

2. ēs, ſei
 2. es-tō, du ſollſt ſein
 3. es-tō, er (ſie, es) ſoll ſein

2. es-tē, ſeid
 2. es-tōtē, ihr ſollt ſein
 3. su-ntō, ſie ſollen ſein.

Infinitivus

Praesentis | eſſē, ſein, zu ſein

Perfecti | fuiſſē, gewesen (zu) ſein

Futuri | futūrus, a, um eſſe, ſein werden, eine Form, welche im
 Deutſchen ungebräuchlich iſt; vgl. §. 47, Anm. 2.

*) Der Konjunktiv des Futurums fehlt; vgl. übrigens die Anm. 1. zu der folgenden Tabelle. Der Konjunktiv des Fut. ex. lautet wie der Konjunktiv des Perfekts.

Participium

<i>Praesentis</i>	nur: <i>absens</i> , abwesend, von <i>absum</i> ; <i>praesens</i> , anwesend, gegenwärtig, von <i>praes-sum</i> = <i>praesto sum</i> .
<i>Futuri</i>	<i>futurus</i> , a, um, Einer (e, es), der (die, das) sein wird, (zukünftiger, e, es).

Anmerk. 1. Bei dem zusammengesetzten *pro-sum*, ich nütze, tritt in allen Formen, in denen auf *pro* ein Vokal folgt, die ursprüngliche Form *prod* wieder ein, als: *prod-esse*, *prod-es*, *prod-est*, *prod-eram*, *prod-ero*. S. §. 3, A. 3. In den Formen *deest*, *deestis*, *deeram*, *deero* wurden von den Dichtern *ee* wie *e* gesprochen, also: *dēeram* wie *dēram*.

Anmerk. 2. Außer den angeführten Formen kommen die Nebenformen des Imperfekts vor: *forem*, *forēs*, *foret*, *forent* (u. Kompos. *afforem*, *proforem* u. s. w.), ich würde sein (bedingt) oder statt *futurus essem*, oder, wie es gewöhnlich der Fall ist, statt *essem*, ich wäre, so in Finalsätzen *ut foret*, ferner in den zusammengesetzten Formen, als: *amaturus forem*, *amatus forem*, aber nie bei Cicero; (*foremus* u. *foretis* sind ungebräuchlich;) dann der dazu gehörige Infinitiv *fore* (*affore*, *profore* u. s. w.) st. *futurum esse*. In Verbindung mit einem Partizipe wird gewöhnlich *fore*, selten *futurum esse* gebraucht, als: *amatum, amandum fore*; aber: *districtum atque obligatum futurum esse*, C. Verr. 1. 9, 24.

Anmerk. 3. Ältere Formen, die in der klassischen Sprache wenig oder gar nicht mehr gebraucht wurden, sind: *escit*, *escunt* st. *erit*, *erunt*; *fuimus* oder *fūimus* st. *fūimus*; *siem*, *sies*, *siet*, *sient* st. *sim* u. s. w.; *suam*, *suas*, *suat*, *suant* (aber nicht in Compositis) st. *sim* u. s. w.; *fovi* st. *fui*.

§. 55. **A C T**

der vier regelmäßigen

Urkonjugation, sogen. III. Konjugation.		Kontrahierte Konjugation auf a .	
Rēgo, rexi, rectum, regere. Kennlaut: ein Konsonant.		I. Amo, amāvi, amātum, amāre.	
<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunctivus.</i>	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunctivus.</i>
<i>I. Praesens.</i>		<i>I. Praesens.</i>	
regō, ich lenke	regām, ich lenke	amō, ich liebe	amē-m, ich liebe
regīs, du lenkst	regās, du lenkst	amā-s, du liebst	amē-s, du liebst
regīt, er (ſie, es) lenkt	regāt, er (ſie, es) lenke	amā-t, er (ſie, es) liebt	amē-t, er (ſie, es) liebe
regimūs, wir lenken	regāmūs, wir lenken	amā-mūs, wir lieben	amē-mūs, wir lieben
regītīs, ihr lenkt	regātīs, ihr lenket	amā-tīs, ihr liebt	amē-tīs, ihr liebet
regunt, ſie lenken	regant, ſie lenken.	ama-nt, ſie lieben	ame-nt, ſie lieben.
<i>II. Imperfectum.</i>		<i>II. Imperfectum.</i>	
regēbām, ich lenkte	regērēm, ich lenkete	amā-bām, ich liebte	amā-rēm, ich liebe
regēbās, du lenktest	regērēs, du lenktest	amā-bās, du liebtest	amā-rēs, du liebete
regēbāt, er (ſie, es) lenkte	regērēt, er (ſie, es) lenkete	amā-bāt, er (ſie, es) liebte	amā-rēt, er (ſie, es) liebete
regēbāmūs, wir lenkten	regērēmūs, wir lenketen	amā-bāmūs, wir liebten	amā-rēmūs, wir liebeten
regēbātīs, ihr lenktet	regērētīs, ihr lenketet	amā-bātīs, ihr liebet	amā-rētīs, ihr liebete
regēbant, ſie lenkten	regērent, ſie lenketen.	amā-bant, ſie liebten	amā-rent, ſie liebten.
<i>III. Futurum (Indicativi) 1.</i>		<i>III. Futurum (Indicativi) 1.</i>	
regām, ich werde lenken		amā-bō, ich werde lieben	
regēs, du wirst lenken		amā-bīs, du wirst lieben	
regēt, er (ſie, es) wird lenken		amā-bīt, er (ſie, es) wird lieben	
regēmūs, wir werden lenken		amā-bīmūs, wir werden lieben	
regētīs, ihr werdet lenken		amā-bītīs, ihr werdet lieben	
regent, ſie werden lenken.		amā-bunt, ſie werden lieben.	
<i>IV. Perfectum.</i>		<i>IV. Perfectum.</i>	
rexī, ich habe gelenkt	rexērīm, ich habe gelenkt	amā-vī, ich habe geliebt	amā-(vē)rīm, ich habe geliebt
rexistī, du haſt gelenkt	rexērīs, du habest gelenkt	amā-(vī)stī, du haſt geliebt	amā-(vē)rīs, du habest geliebt
rexīt, er (ſie, es) hat gelenkt	rexērīt, er (ſie, es) habe gelenkt	amā-vīt, er (ſie, es) hat geliebt	amā-(vē)rīt, er (ſie, es) habe geliebt
reximūs, wir haben gelenkt	rexerimūs, wir haben gelenkt	amā-vīmūs, wir haben geliebt	amā-(vē)rīmūs, wir haben geliebt
rexistīs, ihr. habt gelenkt	rexerītīs, ihr habet gelenkt	amā-(vī)stīs, ihr habt geliebt	amā-(vē)rītīs, ihr habet geliebt
rexerunt(ērē), ſie haben gelenkt	rexerint, ſie haben gelenkt.	amā-(vē)run(ē-rē), ſie haben geliebt	amā-(vē)rint, ſie haben geliebt.

IV U M

Regelmäßige Konjugationen.

fa	Kontrahierte Konjugation auf e.		Kontrahierte Konjugation auf i.	
	II. Mōnēo, monūi, monītum, monēre.		IV. Audīo, audīvi, audītum, audīre.	
näre	Indicativus. Coniunctivus.		Indicativus. Coniunctivus.	
	I. Praesens.		I. Praesens.	
icus.	moneo, ich erinnere	moneām, ich erinnere	audio, ich höre	audiam, ich höre
	monēs, du Erinnerst	moneās, du Erinnerst	audīs, du Hörst	audias, du Hörst
iebt	monēt, er (ſie, eſ) erinnert	moneāt, er (ſie, eſ) erinnere	audīt, er (ſie, eſ) hört	audiat, er (ſie, eſ) höre,
	monēmus, wir erinnern	moneāmus, wir erinnern	audīmus, wir hören	audiāmus, wir hören
iebt	monētis, ihr erinnert	moneātis, ihr erinnert	audītis, ihr hört	audiātis, ihr höret
	monent, ſie erinnern	moneant, ſie erinnern	audīunt, ſie hören	audiant, ſie hören.
iebt	II. Imperfectum.		II. Imperfectum.	
	monēbam, ich erinnerte	monērem, ich erinnerte	audiēbam, ich hörte	audiērem, ich hörte
	monēbas, du Erinnerteſt	monēres, du Erinnerteſt	audiēbas, du Hörteſt	audiēres, du Hörteſt
iebt	monēbat, er (ſie, eſ) erinnerte	monēret, er (ſie, eſ) erinnerte	audiēbat, er (ſie, eſ) hörte	audiēret, er (ſie, eſ) hörte
	monēbāmus, wir erinnerten	monērēmus, wir erinnerten	audiēbāmus, wir hörten	audiērēmus, wir hörten
iebt	monēbātis, ihr erinnertet	monērētis, ihr erinnertet	audiēbātis, ihr hörtet	audiērētis, ihr hörtet
	monēbant, ſie erinnerten	monērent, ſie erinnerten	audiēbant, ſie hörten	audiērent, ſie hörten.
iebt	III. Futurum (Indicativi) 1.		III. Futurum (Indicativi) 1.	
	monēbo, ich werde erinnern		audiām, ich werde hören	
	monēbis, du wirſt erinnern		audiēs, du wirſt hören	
iebt	monēbit, er (ſie, eſ) wird erinnern		audiēt, er (ſie, eſ) wird hören	
	monēbimus, wir werden erinnern		audiēmus, wir werden hören	
iebt	monēbītis, ihr werdet erinnern		audiētis, ihr werdet hören	
	monēbunt, ſie werden erinnern.		audient, ſie werden hören.	
iebt	IV. Perfectum.		IV. Perfectum.	
	monūi, ich habe erinnert	monuērīm, ich habe erinnert	audīvi, ich habe gehört	audi(v)ērīm, ich habe gehört
	monuīſti, du haſt erinnert	monuēris, du haſt erinnert	audī(vi)ſti, du haſt gehört	audi(v)ēris, du haſt gehört
iebt	monuīt, er (ſie, eſ) hat erinnert	monuērit, er (ſie, eſ) habe erinnert	audīvit, er (ſie, eſ) hat gehört	audi(v)ērīt, er (ſie, eſ) habe gehört
	monuīmus, wir haben erinnert	monuerīmus, wir haben erinnert	audiuīmus, wir haben gehört	audi(v)erīmus, wir haben gehört
iebt	monuīſtis, ihr habt erinnert	monuerītis, ihr habt erinnert	audī(vi)ſtis, ihr habt gehört	audi(v)erītis, ihr habt gehört
	monuērunt (ērē), ſie haben erinnert	monuērint, ſie haben erinnert.	audī(v)ērunt (ērē), ſie haben gehört	audi(v)ērint, ſie haben gehört.

Urkonjugation, sogen. III. Konjugation.	Kontrahierte Konjugation auf a .
Rego, rexi, rectum, regere. Kennlaut: ein Konsonant.	I. Amo, amāvi, amatum, amāre.
<p>Indicativus. Coniunctivus. V. Plusquamperfectum. rexērām, ich hatte gelenkt rexērās, du hattest gelenkt rexērāt, er (ſie, eſ) hatte gelenkt rexērāmūs, wir hatten gelenkt rexērātīs, ihr hattet gelenkt rexērant, ſie hatten gelenkt</p> <p>rexīssēm, ich hätte gelenkt rexīssēs, du hättest gelenkt rexīssēt, er (ſie, eſ) hätte gelenkt rexīssēmūs, wir hätten gelenkt rexīssētīs, ihr hättet gelenkt rexīssent, ſie hätten gelenkt.</p> <p>VI. Futurum exactum². rexērō, ich werde gelenkt haben rexērīs, du wirst gelenkt haben rexērīt, er (ſie, eſ) wird gelenkt haben rexērīmūs, wir werden gelenkt haben rexērītīs, ihr werdet gelenkt haben rexērint, ſie werden gelenkt haben.</p> <p>Imperativus. regē, lenke (du) regītō, du ſollſt lenken regītō, er (ſie, eſ) ſoll lenken regītē, lenkt (ihr) regītōtē, ihr ſollt lenken reguntō, ſie ſollen lenken.</p> <p>Supinum. 1) rectum, um zu lenken 2) rectū, zu lenken.</p> <p>Infinitivus. Praes. regērē, (zu) lenken Perf. rexīssē, gelenkt (zu) haben Fut. recturus, ā, ūm <i>esse</i>, lenken werden³.</p> <p>Participium. Praes. regens, lenkend Fut. rectūrus, ā, ūm, lenken wollend (werdend, ſollend).</p> <p>Gerundium. N. (regērē, daſ Lenken) G. regendī, deſ Lenkēnd ob. zu lenken D. regendō, dem Lenken ob. zu lenken A. regendūm (z. B. ad), daſ Lenken A. regendō, von dem Lenken.</p>	<p>Indicativus. Coniunctivus. V. Plusquamperfectum. amā-(vē)rām, ich hatte geliebt amā-(vē)rās, du hattest geliebt amā-(vē)rāt, er (ſie, eſ) hatte geliebt amā-(vē)rāmūs, wir hatten geliebt amā-(vē)rātīs, ihr hattet geliebt amā-(vē)rant, ſie hatten geliebt</p> <p>amā-(vi)ssēm, ich hätte geliebt amā-(vi)ssēs, du hättest geliebt amā-(vi)ssēt, er (ſie, eſ) hätte geliebt amā-(vi)ssēmūs, wir hätten geliebt amā-(vi)ssētīs, ihr hättet geliebt amā-(vi)ssent, ſie hätten geliebt.</p> <p>VI. Futurum exactum². amā-(vē)rō, ich werde geliebt haben amā-(vē)rīs, du wirst geliebt haben amā-(vē)rīt, er (ſie, eſ) wird geliebt haben amā-(vē)rīmūs, wir werden geliebt haben amā-(vē)rītīs, ihr werdet geliebt haben amā-(vē)rint, ſie werden geliebt haben.</p> <p>Imperativus. amā, liebe (du) amā-tō, du ſollſt lieben amā-tō, er (ſie, eſ) ſoll lieben amā-tē, liebt (ihr) amā-tōtē, ihr ſollt lieben amā-ntō, ſie ſollen lieben.</p> <p>Supinum. 1) amā-tūm, um zu lieben 2) amā-tū, zu lieben.</p> <p>Infinitivus. Praes. amā-rē, (zu) lieben Perf. amā-(vi)ssē, geliebt (zu) haben Fut. amā-tūrus, a, um <i>esse</i>, lieben werden³.</p> <p>Participium. Praes. ama-ns, liebend Fut. amā-tūrus, a, um, lieben wollend (werdend, ſollend).</p> <p>Gerundium. N. (amā-rē, daſ Lieben) G. ama-ndī, deſ Liebēnd ob. zu lieben D. ama-ndō, dem Lieben ob. zu lieben A. ama-ndum (z. B. ad), daſ Lieben A. ama-ndō, von dem Lieben.</p>
<p>1) Der <i>Coniunctivus</i> Futuri wird durch Umſchreibung ausgedrückt: recturus, amaturus, moniturus, auditurus (a, um) sim, sis u. ſ. w., ich werde, du werdest u. ſ. w. lieben, oder recturus u. ſ. w. essem, ich würde lieben. — 2) Der Kon-</p>	

Kontrahierte Konjugation auf e.

Kontrahierte Konjugation auf i.

Monēo, monūi, monitum, monēre.

IV. Audīo, audīvi, audītum, audīre.

Indicativus. Conjunctivus.

V. Plusquamperfectum.

monuēram, ich hatte erinnert	monuissē, ich hätte erinnert
monuēras, du hat- test erinnert	monuissēs, du hät- test erinnert
monuērat, er (sle, es) hatte erinnert	monuisset, er (sle, es) hätte erinnert
monuēramus, wir hatten erinnert	monuissēmus, wir hätten erinnert
monuērātis, ihr hat- tet erinnert	monuissētis, ihr hät- tet erinnert
monuērant, sie hat- ten erinnert	monuissent, sie hät- ten erinnert.

VI. Futurum exactum 2.

monuēro, ich werde erinnert haben
 monuēris, du wirst erinnert haben
 monuērit, er (sle, es) wird erinnert haben
 monuērimus, wir werden erinnert haben
 monuērītis, ihr werdet erinnert haben
 monuērint, sie werden erinnert haben.

Imperativus.

monē, erinnere (du)
 monēto, du sollst erinnern
 monēto, er (sle, es) soll erinnern
 monēte, erinnert (ihr)
 monētōte, ihr sollt erinnern
 monento, sie sollen erinnern.

Supinum.

- 1) monitum, um zu erinnern
- 2) monitu, zu erinnern.

Infinitivus.

Praes. monērē, (zu) erinnern
 Perf. monuisse, erinnert (zu) haben
 Fut. moniturus, a, um esse, erin-
 nern werden 3.

Participium.

Praes. monens, erinnernd
 Fut. moniturus, a, um, erinnern wol-
 lend (werdend, sollend).

Gerundium.

N. (monērē, das Erinnern)
 G. monendi, des Erinnerns ob. zu erinnern
 D. monendo, dem Erinnern ob. zu erinnern
 A. monendum (3. B. ad), das Erinnern
 A. monendo, von dem Erinnern.

Indicativus. Conjunctivus.

V. Plusquamperfectum.

audi(v)ēram, ich hatte gehört	audi(vi)ssem, ich hätte gehört
audi(v)ēras, du hat- test gehört	audi(vi)sSES, du hät- test gehört
audi(v)ērat, er (sle, es) hatte gehört	audi(vi)sset, er (sle, es) hätte gehört
audi(v)erāmus, wir hatten gehört	audi(vi)ssemus, wir hätten gehört
audi(v)erātis, ihr hattet gehört	audi(vi)ssetis, ihr hättet gehört
audi(v)erant, sie hat- ten gehört	audi(vi)sSent, sie hätten gehört.

VI. Futurum exactum 2.

audi(v)ēro, ich werde gehört haben
 audi(v)ēris, du wirst gehört haben
 audi(v)ērit, er (sle, es) wird gehört haben
 audi(v)erimus, wir werden gehört haben
 audi(v)erītis, ihr werdet gehört haben
 audi(v)erint, sie werden gehört haben.

Imperativus.

audī, höre (du)
 audīto, du sollst hören
 audīto, er (sle, es) soll hören
 audīte, hört (ihr)
 audītōte, ihr sollt hören
 audiunto, sie sollen hören.

Supinum.

- 1) audītum, um zu hören
- 2) audītu, zu hören.

Infinitivus.

Praes. audīrē, (zu) hören
 Perf. audi(vi)sse, gehört (zu) haben
 Fut. auditurus, a, um esse, hören
 werden 3.

Participium.

Praes. audiens, hörend
 Fut. auditurus, a, um, hören wol-
 lend (werdend, sollend).

Gerundium.

N. (audīrē, das Hören)
 G. audiendi, des Hörens ob. zu hören
 D. audiendo, dem Hören ob. zu hören
 A. audiendum (3. B. ad), das Hören
 A. audiendo, von dem Hören.

Imperativ des Fut. ex. lautet wie der Konjunktiv des Perfekts. — 3) Die Deutsche Sprache hat keinen Infinitivus Futuri (lieben werden), sondern gebraucht dafür den Infin. Praes. (§. 47, Anm. 2.).

Urkonjugation, sogen. III. Konjugation.		Kontrahierte Konjug. auf a, I. Konju	
<i>Indicativus. Conjunctivus.</i>		<i>Indicativus. Conjunctivus.</i>	
<i>I. Praesens.</i>		<i>I. Praesens.</i>	
regör, ich werde ge- lenkt	regär, ich werde ge- lenkt	amör, ich werde ge- liebt	amär, ich werde ge- liebt
regēris, du wirst ge- lenkt	regāris (e), du wer- dest gelenkt	amāris, du wirst ge- liebt	amēris (e), du w- dest geliebt
regitür, er (fle, es) wird gelenkt	regātür, er (fle, es) werde gelenkt	amātür, er (fle, es) wird geliebt	amētür, er (fle, e) werde geliebt
regimür, wir werden gelenkt	regāmür, wir wer- den gelenkt	amāmür, wir wer- den geliebt	amēmür, wir w- den geliebt
regimīnī, ihr werdet gelenkt	regāmīnī, ihr wer- det gelenkt	amāmīnī, ihr wer- det geliebt	amēmīnī, ihr wert geliebt
reguntür, sie wer- den gelenkt	regantur, sie wer- den gelenkt.	amantür, sie werden geliebt	amentür, sie werd geliebt.
<i>II. Imperfectum.</i>		<i>II. Imperfectum.</i>	
regēbär, ich wurde gelenkt	regērēr, ich würde gelenkt	amābär, ich wurde geliebt	amārēr, ich würd geliebt
regēbāris (e), du wurdest gelenkt	regērērīs (e), du würdest gelenkt	amābāris (e), du wurdest geliebt	amārērīs (e), du würdest geliebt
regēbātür, er (fle, es) wurde gelenkt	regērētür, er (fle, es) würde gelenkt	amābātür, er (fle, es) wurde geliebt	amārētür, er (fle, e) würde geliebt
regēbāmür, wir wurden gelenkt	regērēmür, wir wür- den gelenkt	amābāmür, wir wurden geliebt	amārēmür, wir wür- den geliebt
regēbāmīnī, ihr wurdet gelenkt	regērēmīnī, ihr wür- det gelenkt	amābāmīnī, ihr wurdet geliebt	amārēmīnī, ihr wür- det geliebt
regēbantür, sie wur- den gelenkt	regērentur, sie wür- den gelenkt.	amābantür, sie wur- den geliebt	amārentür, sie wür- den geliebt.
<i>III. Futurum.</i>		<i>III. Futurum.</i>	
regär, ich werde gelenkt werden		amābör, ich werde geliebt werden	
regēris (e), du wirst gelenkt werden		amābērīs (e), du wirst geliebt werden	
regētür, er (fle, es) wird gelenkt werden		amābitür, er (fle, es) wird geliebt werden	
regēmür, wir werden gelenkt werden		amābimür, wir werden geliebt werden	
regēmīnī, ihr werdet gelenkt werden		amābimīnī, ihr werdet geliebt werden	
regentür, sie werden gelenkt werden.		amābuntür, sie werden geliebt werden.	
<i>IV. Perfectum</i>			
a) Indicativi.			
rectus, sūm, ich bin gelenkt worden	amātus, sūm, ich bin geliebt worden		
ä, es, du bist gelenkt worden	ä, es, du bist geliebt worden		
üm, est, er (fle, es) ist gelenkt worden	üm, est, er (fle, es) ist geliebt worden		
recti, sūmus, wir sind gelenkt worden	amāti, sūmus, wir sind geliebt worden		
ae, estis, ihr seid gelenkt worden	ae, estis, ihr seid geliebt worden		
ä, sunt, sie sind gelenkt worden	a, sunt, sie sind geliebt worden		
b) Conjunctivi.			
rectus, sīm, ich sei gelenkt worden	amātus, sīm, ich sei geliebt worden		
a, sis, du seiest gelenkt worden	a, sis, du seiest geliebt worden		
um, sit, er (fle, es) sei gelenkt worden	um, sit, er (fle, es) sei geliebt worden		
recti, sīmus, wir seien gelenkt worden	amāti, sīmus, wir seien geliebt worden		
ae, sitis, ihr seiet gelenkt worden	ae, sitis, ihr seiet geliebt worden		
a, sint, sie seien gelenkt worden.	a, sint, sie seien geliebt worden.		

V U M.

Kontrahierte Konjug. auf e, II. Konjug.		Kontrahierte Konjug. auf i, IV. Konjug.	
Indicativus. Conjunctivus.		Indicativus. Conjunctivus.	
I. Praesens.		I. Praesens.	
moneor, ich werde erinnert	moneār, ich werde erinnert	audior, ich werde gehört	audiār, ich werde gehört
monēris, du wirst erinnert	moneāris (e), du werdest erinnert	audīris, du wirst gehört	audiāris (e), du werdest gehört
monētur, er (fle, es) wird erinnert	moneātur, er (fle, es) werde erinnert	audītur, er (fle, es) wird gehört	audiātur, er (fle, es) werde gehört
monēmur, wir werden erinnert	moneāmur, wir werden erinnert	audīmur, wir werden gehört	audiāmur, wir werden gehört
monēmīni, ihr werdet erinnert	moneāmīni, ihr werdet erinnert	audīmīni, ihr werdet gehört	audiāmīni, ihr werdet gehört
monentur, sie werden erinnert	moneantur, sie werden erinnert.	audiuntur, sie werden gehört	audiuntur, sie werden gehört.
II. Imperfectum.		II. Imperfectum.	
monēbar, ich wurde erinnert	monērer, ich würde erinnert	audiēbar, ich wurde gehört	audiērer, ich würde gehört
monēbāris (e), du wurdest erinnert	monērēris (e), du würdest erinnert	audiēbāris (e), du wurdest gehört	audiērēris (e), du würdest gehört
monēbātur, er (fle, es) wurde erinn.	monērētur, er (fle, es) würde erinnert	audiēbātur, er (fle, es) wurde gehört	audiērētur, er (fle, es) würde gehört
monēbāmur, wir wurden erinnert	monērēmur, wir würden erinnert	audiēbāmur, wir wurden gehört	audiērēmur, wir würden gehört
monēbāmīni, ihr wurdet erinnert	monērēmīni, ihr würdet erinnert	audiēbāmīni, ihr wurdet gehört	audiērēmīni, ihr würdet gehört
monēbantur, sie wurden erinnert	monērentur, sie würden erinnert.	audiēbantur, sie wurden gehört	audiērentur, sie würden gehört.
III. Futurum.		III. Futurum.	
monēbor, ich werde erinnert werden		audiār, ich werde gehört werden	
monēbēris (e), du wirst erinnert werden		audiēris (e), du wirst gehört werden	
monēbitur, er (fle, es) wird erinnert werden		audiētur, er (fle, es) wird gehört werden	
monēbīmur, wir werden erinnert werden		audiēmur, wir werden gehört werden	
monēbīmīni, ihr werdet erinnert werden		audiēmīni, ihr werdet gehört werden	
monēbuntur, sie werden erinnert werden.		audiēntur, sie werden gehört werden.	
IV. Perfectum			
a) Indicativi.			
monitus, a, um	sum, ich bin erinnert worden es, du bist erinnert worden est, er (fle, es) ist erinnert worden	auditus, a, um	sum, ich bin gehört worden es, du bist gehört worden est, er (fle, es) ist gehört worden
monīti, ae, a	sumus, wir sind erinnert worden estis, ihr seid erinnert worden sunt, sie sind erinnert worden	audīti, ae, a	sumus, wir sind gehört worden estis, ihr seid gehört worden sunt, sie sind gehört worden
b) Conjunctivi.			
monitus, a, um	sim, ich sei erinnert worden sis, du seiest erinnert worden sit, er (fle, es) sei erinnert worden	auditus, a, um	sim, ich sei gehört worden sis, du seiest gehört worden sit, er (fle, es) sei gehört worden
monīti, ae, a	simus, wir seien erinnert worden sitis, ihr seiet erinnert worden sint, sie seien erinnert worden.	audīti, ae, a	simus, wir seien gehört worden sitis, ihr seiet gehört worden sint, sie seien gehört worden.

Urkonjugation, sogen. III. Konjugation.

Kontrahierte Konjug. auf **a**, I. Konjug.V. *Plusquamperfectum*

a) Indicativi.

rectus,	<i>ērām</i> , ich war gelenkt worden	amātus,	<i>ērām</i> , ich war geliebt worden
a,	<i>ērās</i> , du warst gelenkt worden	a,	<i>ērās</i> , du warst geliebt worden
um	<i>ērāt</i> , er (ſie, eſ) war gelenkt word.	um	<i>ērāt</i> , er (ſie, eſ) war geliebt word.
recti,	<i>ērāmūs</i> , wir waren gelenkt w.	amāti,	<i>ērāmūs</i> , wir waren geliebt word.
ae,	<i>ērātīs</i> , ihr wart gelenkt worden	ae,	<i>ērātīs</i> , ihr wart geliebt worden
a	<i>ērant</i> , ſie waren gelenkt worden	a	<i>ērant</i> , ſie waren geliebt worden

b) Conjunctivi.

rectus,	<i>essēm</i> , ich wäre gelenkt worden	amātus,	<i>essēm</i> , ich wäre geliebt worden
a,	<i>essēs</i> , du wärest gelenkt worden	a,	<i>essēs</i> , du wärest geliebt worden
um	<i>essēt</i> , er (ſie, eſ) wäre gelenkt w.	um	<i>essēt</i> , er (ſie, eſ) wäre geliebt w.
recti,	<i>essēmūs</i> , wir wären gelenkt w.	amāti,	<i>essēmūs</i> , wir wären geliebt w.
ae,	<i>essētīs</i> , ihr wäret gelenkt word.	ae,	<i>essētīs</i> , ihr wäret geliebt word.
a	<i>essent</i> , ſie wären gelenkt word.	a	<i>essent</i> , ſie wären geliebt worden.

VI. *Futurum exactum (Indicativi).*

rectus,	<i>ērō</i> , ich werde gelenkt worden ſein	amātus,	<i>ērō</i> , ich werde geliebt worden ſein
a,	<i>ērīs</i> , du wirst gelenkt worden ſein	a,	<i>ērīs</i> , du wirst geliebt worden ſein
um	<i>erit</i> , er (ſie, eſ) wird gelenkt worden ſein	um	<i>erit</i> , er (ſie, eſ) wird geliebt worden ſein
recti,	<i>erimūs</i> , wir werden gelenkt worden ſein	amati,	<i>erimūs</i> , wir werden geliebt worden ſein
ae,	<i>eritīs</i> , ihr werdet gelenkt wor= den ſein	ae,	<i>eritīs</i> , ihr werdet geliebt wor= den ſein
a	<i>erunt</i> , ſie werden gelenkt wor= den ſein.	a	<i>erunt</i> , ſie werden geliebt wor= den ſein.

Imperativus.

regēre, werde (du) gelenkt, laß dich lenken
regitor, du sollst gelenkt werden
regitor, er (ſie, eſ) soll gelenkt werden
regimini, werdet (ihr) gelenkt, laßt euch
lenken
reguntor, ſie ſollen gelenkt werden.

Infinitivus.

Praes. regi, gelenkt (zu) werden
Perf. rectus, ā, ūm esse, gelenkt wor=
den (zu) ſein
Fut. rectum iri¹⁾, werden gelenkt wer=
den.

Participium.

Perf. rectus, ā, ūm, gelenkt.

Gerundivum.

regendus, ā, ūm, ein (eine, ein) zu len=
fender (e, eſ).

Imperativus.

amāre, werde (du) geliebt, laß dich lieben
amator, du sollst geliebt werden
amator, er (ſie, eſ) soll geliebt werden
amamini, werdet (ihr) geliebt, laßt euch
lieben
amantor, ſie ſollen geliebt werden.

Infinitivus.

Praes. amari, geliebt (zu) werden
Perf. amatus, ā, ūm esse, geliebt wor=
den (zu) ſein
Fut. amatum iri¹⁾, werden geliebt
werden.

Participium.

Perf. amatus, ā, ūm, geliebt

Gerundivum.

amandus, ā, ūm, ein (eine, ein) zu lie=
bender (e, eſ).

1) rectum, amatum, monitum, auditum iſt hier Supin und kann demnach nicht be-

Kontrahierte Konjug. auf e, II. Konjug.

Kontrahierte Konjug. auf i, IV. Konjug.

V. *Plusquamperfectum*

a) Indicativi.

monitus,	<i>eram</i> , ich war erinnert worden	auditus,	<i>eram</i> , ich war gehört worden
a,	<i>eras</i> , du warst erinnert worden	a,	<i>eras</i> , du warst gehört worden
um	<i>erat</i> , er (ſie, eß) war erinnert w.	um	<i>erat</i> , er (ſie, eß) war gehört w.
moniti,	<i>eramus</i> , wir waren erinnert w.	auditi,	<i>eramus</i> , wir waren gehört w.
ae,	<i>eratis</i> , ihr wart erinnert worden	ae,	<i>eratis</i> , ihr wart gehört worden
a	<i>erant</i> , ſie waren erinnert worden	a	<i>erant</i> , ſie waren gehört worden

b) Conjunctivi.

monitus,	<i>essem</i> , ich wäre erinnert worden	auditus,	<i>essem</i> , ich wäre gehört worden
a,	<i>esses</i> , du wärest erinnert worden	a,	<i>esses</i> , du wärest gehört worden
um	<i>esset</i> , er (ſie, eß) wäre erinnert w.	um	<i>esset</i> , er (ſie, eß) wäre gehört w.
moniti,	<i>essemus</i> , wir wären erinnert w.	auditi,	<i>essemus</i> , wir wären gehört w.
ae,	<i>essetis</i> , ihr wäret erinnert w.	ae,	<i>essetis</i> , ihr wäret gehört w.
a	<i>essent</i> , ſie wären erinnert w.	a	<i>essent</i> , ſie wären gehört w.

VI. *Futurum exactum* (Indicativi).

monitus,	<i>ero</i> , ich werde erinnert worden ſein	auditus,	<i>ero</i> , ich werde gehört worden ſein
a,	<i>eris</i> , du wirst erinnert worden ſein	a,	<i>eris</i> , du wirst gehört worden ſein
um	<i>erit</i> , er (ſie, eß) wird erinnert worden ſein	um	<i>erit</i> , er (ſie, eß) wird gehört worden ſein
moniti,	<i>erimus</i> , wir werden erinnert worden ſein	auditi,	<i>erimus</i> , wir werden gehört worden ſein
ae,	<i>eritis</i> , ihr werdet erinnert wor- den ſein	ae,	<i>eritis</i> , ihr werdet gehört wor- den ſein
a	<i>erunt</i> , ſie werden erinnert wor- den ſein.	a	<i>erunt</i> , ſie werden gehört wor- den ſein.

Imperativus.

monēre, werde (du) erinnert, laß dich erinn.
monētor, du ſollſt erinnert werden
monētor, er (ſie, eß) ſoll erinnert werden
monēmīni, werdet (ihr) erinnert, laßt euch
 erinnern
monentor, ſie ſollen erinnert werden.

Infinitivus.

Praes. *monēri*, erinnert (zu) werden
Perf. *monitus, a, um esse*, erinnert
 worden (zu) ſein
Fut. *monitum iri*¹, werden erinnert
 werden.

Participium.

Perf. *monitus, a, um*, erinnert.

Gerundivum.

monendus, a, um, ein (eine, ein) zu
 erinnernder (e, eß).

Imperativus.

audīre, werde (du) gehört, laß dich hören
audītor, du ſollſt gehört werden
audītor, er (ſie, eß) ſoll gehört werden
audīmīni, werdet (ihr) gehört, laßt euch
 hören
audūntor, ſie ſollen gehört werden.

Infinitivus.

Praes. *audīri*, gehört (zu) werden
Perf. *auditus, a, um esse*, gehört
 worden (zu) ſein
Fut. *auditum iri*¹, werden gehört
 werden.

Participium.

Perf. *auditus, a, um*, gehört.

Gerundivum.

audiendus, a, um, ein (eine, ein) zu
 hörender (e, eß).

linirt werden. Daß die Deutsche Sprache keinen Inf. Fut. hat, haben wir S. 79.3) gesehen.

§. 57. Bemerkungen zu den Konjugationen.

1. Die Tempusbildung von *rego*, d. h. Perf. *-si*, Sup. *-tum*, haben folgende Verben, und zwar geht der Stamm derselben aus:

- a) Auf *b* oder *p*: *scribo*, *scripsi*, *scriptum*, *scribere*, schreiben;
sculpo, *sculpsi*, *sculptum*, *sculpere*, meißeln.

So *glübere* (*glupsi* scheint nicht vorzukommen), schälen, *nübere*, heirathen (v. der Frau); *carpere*, pflücken, *clēpere*, stehlen, *rēpere* u. *serpere*, kriechen, *scalpere*, einschneiden.

- b) Auf *c*, *g*, (*gu*), *qu*: *dico*, *dixi*, *dictum*, *dicere*, sagen, reden;
rēgo, *rexī*, *rectum*, *regere*, richten, lenken;
cōquo, *coxi*, *coctum*, *coquere*, kochen.

Nach *dicere* gehen: *dūcere*, führen; die Komposita von dem veralteten *lacio*, als: *allicio*, *allexi*, *allectum*, *allicere*, heranziehen; (*elicio*, ich locke heraus, hat jedoch *elicui*, *elicitum*; *prolicio*, ich locke hervor, entbehrt des Perf. u. des Sup.); die Komposita von dem veralteten *spicio*, als: *adspicio*, *adspexi*, *adspectum*, *adspicere*, anblicken, erblicken.

Nach *regere* gehen: die Komposita von *rego*, als: *corrigo*, *correxī*, *correctum*, *corrigere*, verbessern, zu denen auch *pergo* (statt *perrigo*), *perrexī*, *perrectum*, *pergere*, fortfahren, und *surgo* (statt *surrigo*), *surrexī*, *surrectum*, *surgere*, aufstehen, gehören; ferner *ango*, *anxi* (felt.), ohne Sup., ängstigen; (*clango*, ich klinge, hat weder Perf. noch Sup.); dann drei Komposita von *lego*, *lēgi*, *lectum*: *intelligo*, *intellexi*, *intellectum*, *intelligere*, einsehen, *negligere*, vernachlässigen, *diligere*, schätzen; ferner die Komposita von dem veralteten *fligere*, schlagen, als: *confligere*, affligere, (aber *profligare*, niederschlagen, nach der I. Konj.) *frigere*, rösten, *sugere*, saugen, *legere*, bedecken, *cingo*, *cinxi*, *cinctum*, *cingere*, gürteln, *jungere*, verbinden, *lingere*, lecken, *mingere*, schnäuzen, *ningo*, *ninxi*, ohne Sup., schneien, *plangere*, wehklagen, *tingere* (*tinguere*), färben, *ungere* (*unguere*), salben, und die Komposita von dem ungebräuchlichen *stinguo*, als: *restinguo*, *restinxi*, *restinctum*, *restinguere*, ersticken, löschen, *extinguere*, auslöschen, *distinguere*, unterscheiden; zu den Verben auf *ngo* gehören noch: *flingere*, bilden, erdichten, *pingere*, malen, *stringere*, streifen, ziehen, die im Supin das *n* auswerfen, als: *sictum*, *pictum*, *strictum*.

- c) Auf *h*, *v*, *u*: *trahō*, *traxi*, *tractum*, *trahere*, ziehen (so *vēhere*, tragen);
vivo, *vixi*, *victum*, *vivere*, leben (sonst keines);
strūo, (statt *struvo*), *struxi*, *structum*, *struere*, fügen (sonst keines). Vgl. §. 4, 1.

- d) Auf *m* oder *r*: *cōmo*, *com(p)si*, *com(p)tum*, *cōmere*, lammern;
gēro, *gessi* (st. *gersi*, §. 4, A. 2.), *gestum*, *gerere*, führen.

So: *dēmere*, wegnehmen, *prōmere*, hervorheben, *sūmere*, nehmen, daß nur bei Dichtern vorkommende *temno*, *tem(p)si*, *tem(p)tum*, nebst seinem, in der Prosa gewöhnlichen, Kompositum: *contemnere*, verachten; (die Schreibart *psi*, *ptum* ist der ohne *p* [*si*, *tum*] vorzuziehen;) *ūrere*, brennen (trans.) mit seinen Compositis, als: *aduro*, *exuro*, *combūro*, von denen das letzte von einer älteren Form *buro* (st. *uro*) gebildet ist.

Anmerk. Über die Formen *tinguere*, *unguere*, *stinguere* (alle dreiflüßig) s. §. 64, 1) c).

2. Die Tempusbildung von *moneo*, d. h. Perf. *-ui*, Sup. *-itum*, haben folgende Verben:

caleo, ich bin warm (ohne Sup., aber *caliturus*), *careo*, ich entbehre (ohne Sup., aber *cariturus*), *coërceo*, ich halte zusammen, *exerceo*, ich übe (v. *Simplex arceo*, *arcui*, ohne Sup.), *debeo*, ich muß, *doleo*, ich empfinde Schmerz (ohne Sup., aber *doliturus*), *habeo*, ich habe, *jaceo*, ich liege (ohne

Sup., aber *jaciturus*), *liceo*, ich werde aufgeboten, *mereo*, ich verdiene, *noceo*, ich schade, *pāreo*, ich erscheine, gehorche, davon: *appāreo*, ich erscheine, *plāceo*, ich gefalle, *praebeo*, ich gewähre, *tāceo*, ich schweige, (jedoch ist das Partizip *tacitus* nur als Adjektiv gebräuchlich; die Komposita: *con-*, *ob-*, *re-**liceo* ohne Supin.), *terreo*, ich erschrecke, *valeo*, ich bin stark.

§. 58. Bemerkung über die Verben auf *io* in der III. Konjugation.

1. Mehrere Verben der dritten Konjugation nehmen im Präsens und in den, von dem Präsens gebildeten, Tempusformen zwischen dem Stamme und den Endungen ein *i* an, als: *cap-i-o*, ich fange (statt *cap-o*). Diese Verben stoßen in alle Formen, deren Endungen mit *e* oder *i* beginnen, im Supinum und in den davon gebildeten Formen ihr hinter dem Stamme angenommenes *i* aus. Also:

ACTIVUM, Infin. <i>căpĕre</i> , nehmen.			PASSIVUM, Infin: <i>capi</i> .	
Praesens.	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunct.</i>	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunct.</i>
	<i>cap-ŷ-o</i> <i>cap-ŷs, cap-ŷt</i> <i>cap-ŷmus, cap-ŷtis</i> <i>cap-ŷ-unt.</i>	<i>cap-ŷ-am</i> <i>cap-ŷ-as</i> u. ſ. w.	<i>cap-ŷ-or</i> <i>cap-ĕris, cap-ŷtur</i> <i>cap-ŷmur, cap-ŷmĭni</i> <i>cap-ŷ-untur.</i>	<i>cap-ŷ-ar</i> <i>cap-ŷ-aris</i> u. ſ. w.
Impf.	<i>cap-ŷ-ĕbam.</i>	<i>cap-ĕrem.</i>	<i>cap-ŷ-ĕbar.</i>	<i>cap-ĕrer.</i>
Fut.	<i>cap-ŷ-am, -ŷ-ĕs</i> u. ſ. w.		<i>cap-ŷ-ar, -ŷ-ĕris</i> u. ſ. w.	
Imper.	<i>cap-ĕ, cap-ŷto, cap-ŷte, cap-ŷtōte,</i> <i>cap-ŷ-unto.</i>		<i>cap-ĕre, cap-ŷtor, cap-ŷmĭnĭ,</i> <i>cap-ŷ-untor.</i>	
Partic. Praes. <i>cap-ŷ-ens</i> , Fut. <i>cap-tŭrus</i> .			Partic. Perf. <i>cap-tus</i> .	
Supin. <i>cap-tum, cap-tu</i> .			Gerundiv. <i>cap-ŷ-endus</i> .	

2. Auf diese Weise werden (außer *capio*) folgende Verben flektirt:

<i>Cupio, cupīvi, cupitum, cupĕre</i> , be- gehren, wünschen.	<i>pārio, pepĕri, partum, parĕre</i> , gebären.
<i>fācio, fēcī, factum, facĕre</i> , machen.	<i>pātor, passus sum, pāti</i> , leiden.
<i>fōdio, fodi, fossum, fodĕre</i> , graben.	<i>quātio</i> , (ohne Pers.) <i>quassum, qua-</i> <i>tĕre</i> , erschüttern (in den <i>Comp. -cū-</i> <i>tio, -cussi, -cussum, -cutĕre</i>).
<i>fūgio, fūgi, (fugiturus,) fugĕre</i> , fliehen.	<i>rāpio, rapūi, raptum, rapĕre</i> , rauben.
<i>grādior, gressus sum, grādi</i> , schreiten.	<i>sāpio, sapui</i> [selten <i>sapīvi</i>], (ohne Sup.) <i>sapĕre</i> , schmecken.
<i>jācio, jēcī, jactum, jacĕre</i> , werfen.	
<i>mōrior, mortuus sum, mōri</i> , sterben.	

Ferner die Komposita von *lacio*, *lacĕre*, loden, und die von *spĕcio*, *spexi*, *spectum, specĕre*, sehen, §. 57, 2, b).

§. 59. **DEPO****der vier**

Urkonjugation, sogen. III. Konjugation.		Kontrahierte Konjug. auf a , sog. I. Konjug.	
III. Fungor, functus sum, fungt.		I. Hortor, hortatus sum, hortart.	
Indicativus. Coniunctivus. <i>I. Praesens.</i>		Indicativus. Coniunctivus. <i>I. Praesens.</i>	
fung-ör, ich verwalte	fung-är, ich verwalte	hortör, ich ermuntere	hortē-r, ich ermunter.
fung-eris, du verwaltest	fung-aris(e), du verwaltest	hortā-ris, du ermunterst	hortē-ris (e), du ermunterest
fung-itür, er (fle, es) verwaltet	fung-ätür, er (fle, es) verwalte	hortā-tür, er (fle, es) ermuntert	hortē-tür, er (fle, es) ermuntere
fung-imür, wir verwalten	fung-amür, wir verwalten	hortā-mür, wir ermuntern	hortē-mür, wir ermunteren
fung-iminī, ihr verwaltet	fung-amini, ihr verwaltet	hortā-minī, ihr ermuntert	hortē-minī, ihr ermunteret
fung-untür, sie verwalten	fung-antür, sie verwalten.	horta-ntür, sie ermuntern	horte-ntür, sie ermunteren.
<i>II. Imperfectum.</i>		<i>II. Imperfectum.</i>	
fung-ebär, ich verwaltete	fung-erär, ich verwaltete	hortā-bär, ich ermunterte	hortā-rär, ich ermunterte
fung-ebäris (e), du verwaltetest	fung-eräris (e), du verwaltetest	hortā-bäris (e), du ermuntertest	hortā-räris (e), du ermuntertest
fung-ebätür, er (fle, es) verwaltete	fung-erätür, er (fle, es) verwaltete	hortā-bätür, er (fle, es) ermunterte	hortā-rätür, er (fle, es) ermunterte
fung-ebāmür, wir verwalteten	fung-erēmür, wir verwalteten	hortā-bāmür, wir ermunterten	hortā-rēmür, wir ermunterten
fung-ebāminī, ihr verwaltetet	fung-erēmīnī, ihr verwaltetet	hortā-bāminī, ihr ermuntertet	hortā-rēmīnī, ihr ermuntertet
fung-ebantür, sie verwalteten	fung-erentür, sie verwalteten.	hortā-bantür, sie ermunterten	hortā-rentür, sie ermunterten.
<i>III. Futurum (Indicativi) 1).</i>		<i>III. Futurum (Indicativi) 1).</i>	
fung-är, ich werde verwalten		hortā-bör, ich werde ermuntern	
fung-eris (e), du wirst verwalten		hortā-bäris (e), du wirst ermuntern	
fung-etür, er (fle, es) wird verwalten		hortā-bätür, er (fle, es) wird ermuntern	
fung-emür, wir werden verwalten		hortā-bimür, wir werden ermuntern	
fung-eminī, ihr werdet verwalten		hortā-biminī, ihr werdet ermuntern	
fung-entür, sie werden verwalten.		hortā-buntür, sie werden ermuntern.	
IV. Perfectum			
a) Indicativi.			
func-tüs, süm , ich habe verwaltet		hortā-tus, süm , ich habe ermuntert	
ä, ēs , du hast verwaltet		a, ēs , du hast ermuntert	
üm est , er (fle, es) hat verwaltet		un est , er (fle, es) hat ermuntert	
func-ti, sümüs , wir haben verwaltet		hortā-ti, sümüs , wir haben ermuntert	
ae, estis , ihr habt verwaltet		ae, estis , ihr habt ermuntert	
ä sunt , sie haben verwaltet		a sunt , sie haben ermuntert	
b) Coniunctivi.			
func-tus, sīm , ich habe verwaltet		hortā-tus, sīm , ich habe ermuntert	
a, sīs , du habest verwaltet		a, sīs , du habest ermuntert	
um sit , er (fle, es) habe verwaltet		um sit , er (fle, es) habe ermuntert	
func-ti, sīmüs , wir haben verwaltet		hortā-ti, sīmüs , wir haben ermuntert	
ae, sitis , ihr habet verwaltet		ae, sitis , ihr habet ermuntert	
a sint , sie haben verwaltet.		a sint , sie haben ermuntert.	

N E N S [§. 44, 2, 3)]**K o n j u g a t i o n e n .**Kontrahierte Konjug. auf **e**, sog. II. Konjug.Kontrahierte Konjug. auf **i**, sog. IV. Konjug.

II. Vereor, veritus sum, vereri.

IV. Partior, partitus sum, parti.

*Indicativus. Coniunctivus.**I. Praesens.*

verē-or, ich scheue	verē-ār, ich scheue
verē-ris, du scheust	verē-āris (e), du scheuest
verē-tur, er (ſie, eſ) ſcheut	verē-atur, er (ſie, eſ) ſcheue
verē-mur, wir ſcheuen	verē-āmur, wir ſcheuen
verē-mīni, ihr ſcheut	verē-āmīni, ihr ſcheuet
verē-ntur, ſie ſcheuen	verē-antur, ſie ſcheuen.

II. Imperfectum.

verē-bar, ich ſcheute	verē-rer, ich ſcheuete
verē-bāris (e), du ſcheuteſt	verē-rēris (e), du ſcheueteſt
verē-batur, er (ſie, eſ) ſcheute	verē-ratur, er (ſie, eſ) ſcheuete
verē-bāmur, wir ſcheuten	verē-rāmur, wir ſcheueten
verē-bāmīni, ihr ſcheutet	verē-rāmīni, ihr ſcheuetet
verē-bantur, ſie ſcheuten	verē-rantur, ſie ſcheueten.

III. Futurum (Indicativi) 1).

verē-bor, ich werde ſcheuen
verē-bēris (e), du wirſt ſcheuen
verē-bitur, er (ſie, eſ) wird ſcheuen
verē-bimur, wir werden ſcheuen
verē-bimīni, ihr werdet ſcheuen
verē-buntur, ſie werden ſcheuen.

*Indicativus. Coniunctivus.**I. Praesens.*

partī-or, ich theile	partī-ār, ich theile
partī-ris, du theiſt	partī-āris (e), du theiſteſt
partī-tur, er (ſie, eſ) theilt	partī-atur, er (ſie, eſ) theile
partī-mur, wir theilen	partī-āmur, wir theilen
partī-mīni, ihr theilt	partī-āmīni, ihr theilet
partī-untur, ſie theilen	partī-antur, ſie theilen.

II. Imperfectum.

partī-ēbar, ich theilte	partī-rer, ich theilte
partī-ēbāris (e), du theilteſt	partī-rēris (e), du theilteſt
partī-ēbatur, er (ſie, eſ) theilte	partī-ratur, er (ſie, eſ) theilte
partī-ēbāmur, wir theilten	partī-rāmur, wir theilten
partī-ēbāmīni, ihr theiltet	partī-rāmīni, ihr theiletet
partī-ēbantur, ſie theilten	partī-rantur, ſie theilten.

III. Futurum (Indicativi) 1).

partī-ār, ich werde theilen
partī-ēris (e), du wirſt theilen
partī-atur, er (ſie, eſ) wird theilen
partī-ēmur, wir werden theilen
partī-ēmīni, ihr werdet theilen
partī-entur, ſie werden theilen.

*IV. Perfectum**a) Indicativi.*

verī-tus, sum, ich habe geſcheut	partī-tus, sum, ich habe getheilt
a, es, du haſt geſcheut	a, es, du haſt getheilt
um est, er (ſie, eſ) hat geſcheut	um est, er (ſie, eſ) hat getheilt
verī-ti, sumus, wir haben geſcheut	partī-ti, sumus, wir haben getheilt
ae, estis, ihr habt geſcheut	ae, estis, ihr habt getheilt
a sunt, ſie haben geſcheut	a sunt, ſie haben getheilt

b) Coniunctivi.

-verī-tus, sim, ich habe geſcheut	partī-tus, sim, ich habe getheilt
a, sis, du habeſt geſcheut	a, sis, du habeſt getheilt
um sit, er (ſie, eſ) habe geſcheut	um sit, er (ſie, eſ) habe getheilt
verī-ti, simus, wir haben geſcheut	partī-ti, simus, wir haben getheilt
ae, sitis, ihr habet geſcheut	ae, sitis, ihr habet getheilt
a sint, ſie haben geſcheut.	a sint, ſie haben getheilt.

V. *Plusquamperfectum*a) *Indicativi.*

func-tūs,	ērām, ich hatte verwaltet
ā,	ērās, du hattest verwaltet
ūm	ērāt, er (ſie, e8) hatte verwaltet
func-tī,	ērāmūs, wir hatten verwaltet
ae,	ērātīs, ihr hattet verwaltet
a	ērant, ſie hatten verwaltet

hortā-tus,	ērām, ich hatte ermuntert
a,	ērās, du hattest ermuntert
um	ērāt, er (ſie, e8) hatte ermuntert
hortā-ti,	ērāmūs, wir hatten ermuntert
ae,	ērātīs, ihr hattet ermuntert
a	ērant, ſie hatten ermuntert

b) *Conjunctivi.*

func-tus,	essēm, ich hätte verwaltet
a,	essēs, du hättest verwaltet
um	essēt, er (ſie, e8) hätte verwaltet
func-ti,	essēmūs, wir hätten verwaltet
ae,	essētīs, ihr hättet verwaltet
a	essent, ſie hätten verwaltet.

hortā-tus,	essēm, ich hätte ermuntert
a,	essēs, du hättest ermuntert
um	essēt, er (ſie, e8) hätte ermuntert
hortā-ti,	essēmūs, wir hätten ermuntert
ae,	essētīs, ihr hättet ermuntert
a	essent, ſie hätten ermuntert.

VI. *Futurum exactum (Indicativi) 1).*

func-tus,	ērō, ich werde verwaltet haben
a,	ērīs, du wirst verwaltet haben
um	ērīt, er (ſie, e8) wird verw. haben
func-ti,	ērīmūs, wir werden verw. hab.
ae,	ērītīs, ihr werdet verw. haben
a	ērunt, ſie werden verw. haben.

hortā-tus,	ērō, ich werde ermuntert haben
a,	ērīs, du wirst ermuntert haben
um	ērīt, er (ſie, e8) wird erm. haben
hortā-ti,	ērīmūs, wir werden erm. haben
ae,	ērītīs, ihr werdet erm. haben
a	ērunt, ſie werden erm. haben.

Imperativus.

fung-ērē, verwalte (du)
 fung-ītōr, du sollst verwalten
 fung-ītōr, er (ſie, e8) soll verwalten
 fung-īmīnī, verwaltet (ihr)
 fung-untōr, ſie sollen verwalten.

Imperativus.

hortā-rē, ermuntere (du)
 hortā-tōr, du sollst ermuntern
 hortā-tōr, er (ſie, e8) soll ermuntern
 hortā-mīnī, ermuntert (ihr)
 hortā-ntōr, ſie sollen ermuntern.

Infinitivus.

Praes. fung-ī, (zu) verwalten
Perf. func-tūs, ā, ūm esse, verwaltet (zu) haben
Fut. func-tūrūs, ā, ūm esse, verwalten werden 2).

Infinitivus.

Praes. hortā-rī, (zu) ermuntern
Perf. hortā-tūs, ā, ūm esse, ermuntert (zu) haben
Fut. hortā-tūrūs, ā, ūm esse, ermuntern werden 2).

Participium.

Praes. fung-ens, verwaltend
Perf. func-tūs, ā, ūm, verwaltet habend
Fut. func-tūrūs, ā, ūm, verwalten wollend (werdend, sollend).

Participium.

Praes. hortā-ns, ermunternd
Perf. hortā-tūs, ā, ūm, ermuntert habend
Fut. hortā-tūrūs, ā, ūm, ermuntern wollend (werdend, sollend).

Gerundivum.

fung-endūs, ā, ūm, ein (eine, ein) zu verwaltender (e, e8).

Gerundivum.

hortā-ndūs, ā, ūm, ein (eine, ein) zu ermunternder (e, e8).

Gerundium.

N. (fung-ī, daß Verwalten)
G. fung-endī, des Verwaltens, zu verwalt.
D. fung-endō, dem Verwalten, zu verwalt.
A. fung-endūm (3. B. ad), daß Verwalten, zu verwalten
A. fung-endō, von dem Verwalten.

Gerundium.

N. (hortā-rī, daß Ermuntern)
G. hortā-ndī, des Ermunterns, zu ermunt.
D. hortā-ndō, dem Ermuntern, zu ermunt.
A. hortā-ndūm (3. B. ad), daß Ermuntern, zu ermuntern
A. hortā-ndō, von dem Ermuntern.

Supinum.

Acc. func-tum, um zu verwalten
Abl. func-tū, zu verwalten.

Supinum.

Acc. hortā-tūm, um zu ermuntern
Abl. hortā-tū, zu ermuntern.

1) Der *Conjunctivus Futuri simplicis* und *Futuri exacti* fehlt. Siehe die

V. *Plusquamperfectum*

a) Indicativi.

verī-tus,	eram, ich hatte gescheut
a,	eras, du hattest gescheut
um	erat, er (ſie, es) hatte gescheut
verī-ti,	eramus, wir hatten gescheut
ae,	eratis, ihr hattet gescheut
a	erant, ſie hatten gescheut

partī-tus,	eram, ich hatte getheilt
a,	eras, du hattest getheilt
um	erat, er (ſie, es) hatte getheilt
partī-li,	eramus, wir hatten getheilt
ae,	eratis, ihr hattet getheilt
a	erant, ſie hatten getheilt

b) Coniunctivi.

verī-tus,	essem, ich hätte gescheut
a,	esses, du hättest gescheut
um	esset, er (ſie, es) hätte gescheut
verī-ti	essemus, wir hätten gescheut
ae,	essetis, ihr hättet gescheut
a	essent, ſie hätten gescheut.

partī-tus,	essem, ich hätte getheilt
a,	esses, du hättest getheilt
um	esset, er (ſie, es) hätte getheilt
partī-li,	essemus, wir hätten getheilt
ae,	essetis, ihr hättet getheilt
a	essent, ſie hätten getheilt.

VI. *Futurum exactum* (Indicativi) 1).

verī-tus,	ero, ich werde gescheut haben
a,	eris, du wirst gescheut haben
um	erit, er (ſie, es) wird gescheut haben
verī-ti,	erimus, wir werden gescheut haben
ae,	eritis, ihr werdet gescheut haben
a	erunt, ſie werden gescheut haben.

partī-tus,	ero, ich werde getheilt haben
a,	eris, du wirst getheilt haben
um	erit, er (ſie, es) wird getheilt haben
partī-li,	erimus, wir werden getheilt haben
ae,	eritis, ihr werdet getheilt haben
a	erunt, ſie werden getheilt haben.

Imperativus.

verē-re,	scheue (du)
verē-tor,	du sollst scheuen
verē-tor,	er (ſie, es) soll scheuen
verē-mīni,	scheut (ihr)
verē-ntor,	ſie ſollen scheuen.

Infinitivus.

Praes.	verē-ri, (zu) scheuen
Perf.	verī-tus, a, um esse, gescheut (zu) haben
Fut.	verī-tūrus, a, um esse, scheuen werden 2).

Participium.

Praes.	verē-ns, scheuend
Perf.	verī-tus, a, um, gescheut habend
Fut.	verī-tūrus, a, um, scheuen wollend (werdend, ſollend).

Gerundivum.

verē-ndus, a, um,	ein (eine, ein) zu scheuender (e, es).
-------------------	--

Gerundium.

N. (verē-ri,	daß Scheuen)
G. verē-ndi,	des Scheuens, zu scheuen
D. verē-ndo,	dem Scheuen, zu scheuen
A. verē-ndum (z. B. ad),	daß Scheuen, zu scheuen
A. verē-ndo,	von dem Scheuen.

Supinum.

Acc. verī-tum,	um zu scheuen
Abl. verī-tu,	zu scheuen.

Imperativus.

partī-re,	theile (du)
partī-tor,	du sollst theilen
partī-tor,	er (ſie, es) soll theilen
partī-mīni,	theilt (ihr)
partī-untor,	ſie ſollen theilen.

Infinitivus.

Praes.	partī-ri, (zu) theilen
Perf.	partī-tus, a, um esse, getheilt (zu) haben
Fut.	partī-tūrus, a, um esse, theilen werden 2).

Participium.

Praes.	partī-ens, theilend
Perf.	partī-tus, a, um, getheilt habend
Fut.	partī-turus, a, um, theilen wollend (werdend, ſollend).

Gerundivum.

partī-endus, a, um,	ein (eine, ein) zu theilender (e, es).
---------------------	--

Gerundium.

N. (partī-ri,	daß Theilen)
G. partī-endi,	des Theilens, zu theilen
D. partī-endo,	dem Theilen, zu theilen
A. partī-endum (z. B. ad),	daß Theilen, zu theilen
A. partī-endo,	von dem Theilen.

Supinum.

Acc. partī-tum,	um zu theilen
Abl. partī-tu,	zu theilen.

Anmerk. Aus der Tabelle ergibt sich, daß sich das Deponens in seiner Formation von dem Passiv nur dadurch unterscheidet:

- a) daß es, wie das Aktiv, das *Supinum* und *Gerundium* bildet;
- b) daß es alle Formen des Partizips, sowohl die aktiven als die passiven, hat; das Gerundiv können jedoch nur solche Deponentien bilden, welche transitive Bedeutung haben, d. h. ein Objekt im Akkusative zu sich nehmen können (§. 47, A. 3.);
- c) daß es den Infinitiv des Futurs mit aktiver Form bildet.

Verzeichniß der *Deponentia*.

Vorbemerk. Die Deponentien, welche das Perfekt nicht bilden, haben natürlich auch kein Partizip des Perfekts. Die erste Konjugation hat die meisten Deponentien; sie weichen in ihrer Tempusbildung von hutor nicht ab, als: *adūlor*, *adulātus sum*, *adulāri*, ich schmeichelte, *arbitror*, ich meine, *aspernor*, ich verschmähe, *conor*, ich wage, *moderor*, ich mäßige, u. v. a. Sehr viele Deponentien der I. Konj. sind von Substantiven und Adjektiven abgeleitet und haben größten Theils intransitive Bedeutung, als: *ferior* (v. *seriae*), ich feiere, *laetor* (v. *laetus*), ich freue mich.

§. 60. Zweite Konjugation (außer *vereor*):

fāteor, *fassus sum*, *fātēri*, bekennen.
confīteor, *confessus sum*, *confītēri*, eingestehen.

profīteor (ebenso), frei bekennen.

diffīteor, (ohne Perf.) -*fītēri*, leugnen.

liceor, *licitus sum*, *licēri*, auf Etwas bieten.

polliceor (ebenso), versprechen.

mēdeor, (ohne Perf.) heilen.

mēreor, *ritus sum*, *rēri*, verdienen (daneben das Aktiv *mereo*, *merui*, *merēre*, von dem jedoch der Indik. des Präs. ungebräuchlich ist; das Aktiv wird besonders vom Erwerbe im Handel u. Wandel gebraucht, dann im militärischen Sinne dienen mit u. ohne *stipendia*, obwohl man auch

mereri stipendia sagte; dagegen wird *bene* u. *male mereri* regelmäßig gesagt; im Perfekt aber gebraucht man in jeder Bedeutung gemeiniglich *merui*, und als Partizip *meritus*).

misereor, *miseritus u. misertus sum*, *misērēri*, sich erbarmen.

rēor, *rātus sum*, *rēri*, (ohne Partic. Praes.) meinen.

tueor, *tuēri*, schauen, bewahren, beschützen; statt des seltenen *tutus* (S. J. 74, 3.) und statt des ungebr. *tuistus* wird *tutātus* (S. J. 85, 45. 110, 6.) gesagt; aber von *contueor* u. *intueor* kommt bei den Späteren *contuitus* (Sueton. Octavian. 94.), *intuitus* (Quintil. 7. 1, 12.), jedoch selten, vor.

§. 61. Dritte Konjugation (außer *fungor*):

apiscor, *aptus sum*, *apisci* (felt.), *adipiscor* (*indipiscor* felt.) -*eptus sum*, -*ipisci*, erreichen.

am-, *complector*, -*plexus sum*, -*plecti*, umfassen.

comminiscor, *commentus sum*, *comminisci*, ersinnen; *reminiscor* (ohne Perf.), sich erinnern; d. Perf. wird durch d. Perf. von *recordari* ersetzt.

defetiscor, *defessus sum*, *defetisci*, matt werden, ermatten.

expergiscor, *experrectus sum*, *expergisci*, erwachen.

fruor, (*fructus* erst bei Vellej. 2. 104, 3. u. *fruitus sum* erst b. Senec. ep. 93,

7.; die klassische Sprache gebraucht *usus sum*; von *perfruor* kommt *perfructus* b. Lucret. 3, 970. u. Priscian. 10. p. 883. Putsch. vor.) *frui*, genießen (*fruiturus* §. 51, A. 2.).

grādior, *gressus sum*, *grādi*, schreiten (die Kompos. haben ẽ st. ẽ, als: *ingrādior*, *ingressus sum*, *ingrēdi*).

irascor, *irātus sum*, *irasci*, zürnen; *irātus* wird aber nur als Adjektiv gebraucht: zornig; das Perf. wird durch *succensere* ersetzt.

lābor, *lapsus sum*, *lābi*, gleiten.

liquor, (ohne Perf.) *liqui*, schmelzen (intrans.).

lōquor, lōcūtus sum, lōqui, reden.
mōrior, mortuus sum, mōri, sterben
(*mortiturus* §. 51, Anm. 2.).

nanciscor, nactus (nactus v. nancio, wie sanctus v. sancio bei *Liv.* u. an mehreren Stellen bei *Cic.*, *Caes.* u. A. in guten Codd., vgl. C. Sest. 5, 12. *Caes.* 4, 36.) sum, nancisci, bekommen.

nascor, natus sum, nasci, geboren werden (*nasciturus* §. 51, Anm. 2.).

nitor, nixus od. nīsus sum, nīti, sich stützen; enīti, gebären, hat immer enixa sum. [geffen.

obliscor, oblītus sum, obliscisci, ver-

pāciscor, pactus sum, pācisci, einen Vertrag machen.

pārior, passus sum, pāti, leiden.

perpētior, -pessus sum, -pēti, erdulden.

proficiscor, -fectus sum, -ficisci, reisen.

quēror, questus sum, quēri, flagen.

ringor, (ohne Perf.) ringi, verdrießlich sein.

sēquor, sēcūtus sum, sēqui, folgen.

ulciscor, ultus sum, ulcisci, sich rächen, bestrafen.

ūtor, ūsus sum, ūti, gebrauchen.

vescor, (ohne Perf.) vesci, essen.

Anmerk. *Devertor*, ich lehre ein. und *revertor*, ich lehre zurück, bilden das Perfekt mit aktiver Form (§. 44, A.), also: *deverti*, *reverti* (reversus sum, N. 2. 5, 2. u. bei den Späteren, aber Partiz. reversus, zurückgekehrt). *Praeverto*, ich komme zuvor, übertreffe, wird in der Bedeutung: ich wende mich vorzüglich an Etwas als Deponens *praeverto*, (Perf. wahrscheinlich *praeverti*), *praeverti* gebraucht.

§. 62. Vierte Konjugation (außer partior).

a) Nach partior:

Blandior, ich schmeichle.

largior, ich gebe reichlich.

mentior, ich lüge.

mōlior, ich bewege.

pōrior, ich bemächtige mich (poet. und

in der nachaugst. Prosa auch: potitur, potimur, potērer, potēreris u. f. w.).

sortior, ich loose.

b) Außerdem noch folgende:

Assentior, assensus sum, assentiri, beistimmen.

expērior, expertus sum, expēriri, erfahren.

oppērior, oppertus (opperitus) sum, opperiri, erwarten.

mētior, mensus sum, metiri, messen.

ordior, orsus sum, ordiri, anfangen.

ōrior, ortus sum, ōriri, entstehen (*oriturus* §. 51, A. 2.); der Ind. Praes.

geht nach der III. Konj.: *orēris*, *oritur*, *orimur*, *orimini*, ebenso die Komposita, als: *exorior*, außer adorior, ich greife an, welches nach der IV. Konj. geht: *adoriris*, *adoritur* u. f. w.; der Conj. Impf. lautet *orirer* (poet. u. selten pros., aber klassisch *orērer*). Das Gerundiv *oriundus* in der Bedeutung abstammend.

Anmerk. Von mehreren Deponentien bestehen aktive Nebenformen, doch fast nur in der älteren Sprache und bei Dichtern, als: *partio*, *populo*, *fabrico*, *comito*. Dagegen bestehen von mehreren Aktiven der I. Konj. Deponensnebenformen, die von einzelnen Schriftstellern gebraucht werden, als: *communico* (*communico* *Liv.*), *elucubro* (-or *Cic.*), *dispertio* u. *impertio* (seltener -or), *punio* (b. *Cic.* auch *punior*).

§. 63. Conjugatio periphrastica.

Durch die Verbindung des Hülfsverbs *esse* mit den Partizipien, sowie auch mit dem Gerundium und Gerundive wird eine neue Konjugation gebildet, die man *Conjugatio periphrastica* (umschreibende Konjugation) nennt; man unterscheidet folgende Formen:

1) *Amatūrus, a, um* sum, ich will lieben:

<i>Indicativus.</i>		<i>Conjunctivus.</i>	
<i>Praesens.</i>			
amaturus sum, ich will lieben		amaturus sim, ich wolle lieben	
amaturus es, du willst lieben		amaturus sis, du wollest lieben	
amaturus est, er will lieben		amaturus sit, er wolle lieben	
hortaturi sumus, wir wollen ermuntern		hortaturi simus, wir wollen ermuntern	
hortaturi estis, ihr wollt ermuntern		hortaturi sitis, ihr wollet ermuntern	
hortaturi sunt, sie wollen ermuntern		hortaturi sint, sie wollen ermuntern.	
<i>Imperfectum.</i>			
moniturus eram, ich wollte erinnern		moniturus essem, ich wollte erinnern.	
<i>Perfectum.</i>			
veriturus fui, ich habe scheuen wollen		veriturus fuerim, ich habe scheuen woll.	
<i>Plusquamperfectum.</i>			
recturus fueram, ich hatte lenken wollen		recturus fuisset, ich hätte lenken woll.	
<i>Futurum.</i>			
functurus ero, ich werde verwalten wollen.			
<i>Futurum exactum.</i>			
auditurus fuero, ich werde haben hören wollen			
partiturus fuëris, du wirst haben theilen wollen.			
<i>Infinitivus.</i>			
<i>Praes.</i>	amaturus esse, lieben wollen		
<i>Perf.</i>	amaturus fuisse, haben lieben wollen		
<i>Fut.</i>	amaturus fore, werden lieben wollen (§. 47, Anm. 2.).		

2) *Amandus, a, um* sum, ich muß geliebt werden, oder: man muß mich lieben:

<i>Indicativus.</i>		<i>Conjunctivus.</i>	
<i>Praes.</i>	amandus sum, ich muß geliebt werden, man muß mich lieben	amandus sim, ich müsse geliebt werden, man müsse mich lieben	
	amandus es, du mußt geliebt werden, man muß dich lieben	amandus sis, du müssest geliebt werden, man müsse dich lieben	
	amandus est, er muß geliebt werden, man muß ihn lieben	amandus sit, er müsse geliebt werden, man müsse ihn lieben	
	hortandi sumus, wir müssen ermuntert werden, man muß uns ermuntern	hortandi simus, wir müssen ermuntert werden, man müsse uns ermuntern	
	hortandi estis, ihr müßt ermuntert werden, man muß euch ermuntern	hortandi sitis, ihr müsset ermuntert werden, man müsse euch ermuntern	
	hortandi sunt, sie müssen ermuntert werden, man muß sie ermuntern	hortandi sint, sie müssen ermuntert werden, man müsse sie ermuntern.	

<i>Imperf.</i>	monendus eram, ich mußte erinnert werden, man mußte mich erinnern	monendus essem, ich müßte erinnert werden, man müßte mich erinnern.
<i>Perf.</i>	verendus fui, ich habe gescheut werden müssen, man hat mich scheuen müssen	verendus fuerim, ich habe gescheut werden müssen, man habe mich scheuen müssen.
<i>Plusq.</i>	regendus fueram, ich hatte geleitet werden müssen, man hatte mich leiten müssen	regendus fuisset, ich hätte geleitet werden müssen, man hätte mich leiten müssen.
<i>Fut.</i>	persequendus ero, ich werde verfolgt werden müssen, man wird mich verfolgen müssen	
<i>Fut. ex.</i>	audiendus fuero, ich werde gehört worden sein müssen, man wird mich haben hören müssen metiendus fueris, du wirst gemessen worden sein müssen, man wird dich haben messen müssen.	
<i>Infinitivus.</i>		
<i>Praes.</i>	amandus esse, geliebt werden müssen	
<i>Perf.</i>	amandus fuisse, haben geliebt werden müssen	
<i>Fut.</i>	amandus fore, werden geliebt werden müssen (vgl. §. 47. Anm. 2.).	

3) *Amandum* est, man muß lieben, *mihi amandum* est, ich muß lieben. Vergl. Synt. §. 131, 2.

	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunctivus.</i>
<i>Praes.</i>	pugnandum est, man muß kämpfen mihi pugnandum est, ich muß kämpfen tibi laetandum est, du mußt dich freuen illi tacendum est, jener muß schweigen nobis fatendum est, wir müssen bekennen vobis legendum est, ihr müßt lesen illis loquendum est, jene müssen reden puero audiendum est, der Knabe muß hören viro experiendum est, der Mann muß versuchen	pugnandum sit, man müsse kämpfen mihi pugnandum sit, ich müsse kämpfen tibi laetandum sit, du müßest dich freuen illi tacendum sit, jener müsse schweigen nobis fatendum sit, wir müssen bekennen vobis legendum sit, ihr müßet lesen illis loquendum sit, jene müssen reden puero audiendum sit, der Knabe müsse hören viris experiendum sit, die Männer müssen versuchen
<i>Imperf.</i>	pugnandum erat, man mußte kämpfen mihi pugnandum erat, ich mußte kämpfen	pugnandum esset, man müßte kämpfen mihi pugnandum esset, ich müßte kämpfen
<i>Perf.</i>	militibus pugnandum fuit, die Soldaten haben kämpfen müssen	militibus pugnandum fuerit, die Soldaten haben kämpfen müssen
<i>Plusq.</i>	mihi pugnandum fuerat, ich hatte kämpfen müssen	mihi pugnandum fuisset, ich hätte kämpfen müssen
<i>Fut.</i>	militibus pugnandum erit, die Soldaten werden kämpfen müssen	
<i>Fut. ex.</i>	militibus pugnandum fuerit, die Soldaten werden haben kämpft. müssen.	

Anmerk. Über *ornatus sum, eram, fui, fueram* u. f. w. und über *amans sum, eram, fui, fueram* u. f. w. f. §. 107, 11. u. Anm.

Verzeichniß der Verben, welche in der Tempusbildung von den oben angeführten Paradigmen abweichen.

(Die in den §§. 60—62. angeführten Deponentien sind in dem folgenden Verzeichnisse weggelassen.)

§. 64. Vorbemerkungen.

Die meisten Verben der vier Konjugationen gehen nach den oben angeführten Paradigmen: *regere, amare, monere, audire*. S. §. 87. Die in ihrer Tempusbildung von denselben abweichenden nennt man unregelmäßig. Die Unregelmäßigkeiten (Anomalien) bestehen in folgenden Punkten:

1) Der reine Stamm des Verbs wird im Präsens und Infinitive, sowie in den davon abgeleiteten Formen verstärkt, nämlich:

- a) durch Anfügung eines *n*, α) bei Verben mit vokalischem Auslaute, als: *sī-n-o, sī-vi, sī-tum, lī-n-o, lē-vi, lī-tum*; oder eines *r* in *sē-r-o, sē-vi, sā-tum*; β) bei Verben, welche auf eine Liquida auslauten, als: *tem-n-o, sper-n-o*; γ) bei Verben, welche auf einen *K=* oder *T=* oder *P=* Laut auslauten, wird das *n* vor dem Auslaute eingeschoben, und zwar geht es vor dem *P=* Laute nach §. 4, 4. in *m* über, als: *fra-n-go, fregi, fractum, fu-n-do, fūdi, fūsum, ru-m-po, rupi, ruptum*; bei wenigen behauptet sich dieses *n* auch im Perfekte: *singo, sinxi, pingo, stringo*; nur sehr selten im Sup.: *pungo, pupūgi, punctum, tundo, tutūdi, tunsum*;
- b) durch Anfügung von *t*, als: *nec-t-o, nex(u)i, nexum*;
- c) durch Anfügung eines *u* an *g* am Ende, als: *ung-u-o* (zweifelhaft), *unxi, unctum*;
- d) durch Verdoppelung von *t*, als: *pello, pepūli, pulsum*;
- e) durch Anfügung von *sc* an den Schlußvokal oder vermittelt des Bindevokals *i* an den Schlußkonsonanten, als: *pa-sc-o, pā-vi, pa-s-tum, ingemi-scēre* (v. *gem-ere*); durch diesen Zuwachs *scō* gehen viele Verben der I., II. u. IV. Konj. in die III. über, als: *invetera-scēre* (v. *invetere*), *exarde-scēre* (v. *ardere*), *obdormi-scēre* (v. *dormire*);
- f) nur selten ist der Anlaut des reinen Stammes durch Reduplikation verstärkt, als: *gi-gno* (st. *gi-gēno*), *genui, genitum, si-sto*.

Anmerk. Über die Verstärkung des Stammes durch *i* f. §. 58.

2) Ein großer Theil der Anomalie besteht entweder in dem Übergange der Verben aus der schwachen (späteren) Konjugation in die starke (ältere) [§. 50, 2.], indem das Perfekt

und Supin zu dem älteren einfachen Stamme, der im Präsens ein *a* oder *e* oder *i* angenommen hat und dadurch in die I. oder II. oder IV. Konjug. herübergezogen worden ist, zurückgekehrt sind, als: *cūb-o* (aus *cub-a-o* kontrahirt), *cub-ui*, *cub-ītum*, *cub-āre*; *mōn-e-o*, *mon-ui*, *mon-ītum*, *mon-ē-re*, *rīd-e-o*, *rī-si*, *rī-sum*, *rīd-ē-re*; *sent-i-o*, *sen-si*, *sen-sum*, *sent-ī-re*; oder, jedoch seltener, in dem Übergange aus der starken in die schwache, als: *pēt-o*, *pet-ī-vi*, *pet-ī-tum*, *pēt-ē-re*.

3) Das Perfekt der starken Konjug., sowie der schwachen, welche nach Abwerfung der Kennlaute *ā*, *ē*, *ī* in die starke übergeht, wird aus dem Präsens- und Infinitivstamme auf eine dreifache Weise gebildet, indem an den Stamm antritt:

- a) Die Endung *si*, als: *reg-o*, (*reg-si*) *rexī*; *scrib-o*, (*scrib-si*) *scrip-si*; *rīdeo*, (*rīd-si*) *rī-si*; *sentio*, (*sent-si*) *sen-si*; *ger-o*, (*ger-si*) *ges-si* (§. 4, 2.);
- b) die Endung *vi* (= *vi*), und zwar bei Verben der starken Konj. unmittelbar an den Stamm, bei denen der schwachen Konj. nach Abwerfung der Kennlaute *ā*, *ē*, *ī*, als: *col-o*, *col-ē-re*, *col-ui*; *cubo* (= *cubao*), *cub-a-re*, *cub-ui*; *mon-e-o*, *mon-ui*; *sal-i-o*, *sal-ui*; die Endung *vi* tritt nur dann an, wenn der Stamm auf einen Vokal ausgeht, als: *pa-sc-o*, *pā-vi*, und so stets bei der I. schwachen Konj., als: *ama-vi*;
- c) die schwache Endung *i*: der Verlust des *s* oder *v* wird gemeinlich ersetzt, und zwar: a) durch die Reduplikation, indem die beiden ersten Laute des Stammes wiederholt werden, als: *tendo*, *tē-tendi*, *mordeo*, *mōmordi*, *curro*, *cūcurri*. Wenn das Perfekt den Stammvokal des Präsens verändert hat, so ist der Vokal der Reduplikation *e*, und der Stammvokal *a* lautet bald in *ē* bald in *ī* ab; der Stammvokal *e* in *pello* in *u*; z. B.: *do* (d. i. *da-o*), *dēdi*, *sto* (d. i. *sta-o*), *stēti*, *cāno*, *cēcīni*, *tango*, *tētīgi*, *cādo*, *cēcīdi*, *caedo*, *cēcīdi*, *fallo*, *fēfelli*, aber *pello*, *pēpūli* mit Einem *l*. Bei *sto* und *spondeo* wird das *s* des Stammes mit in die Reduplikationssilbe gezogen, vor der Stammsilbe aber weggelassen, als: *spondeo*, *spōpondi*, *sto*, *stēti*. Hat der Stamm vor dem Kennlaute eine Verstärkung durch *n* erfahren, so fällt dieses bei der Reduplikation weg, als: *pungo*, *pū-pūgi*; b) dadurch, daß der Vokal des Stammes, wenn er kurz ist, verlängert wird (und zwar *ā* in *ē*); bei den Stämmen auf *u* aber bleibt *u* kurz, als: *āg-o*, *ēgi*; *edo*, *ēdi*; *emo*, *ēmi*; *jūvo*, *jūvi*; *cāveo*, *cāvi*; *vēnio*, *vēni*; aber: *ācuo*, *ācui* bleibt im Perf. kurz; [über die Quantität des Stammvokals s. §. 6, Anm. 2, 1);] über die scheinbaren Ausnahmen von der Verlängerung des Stammvokals: *fīdi*, *scīdi*, *percūli* s. §. 80, Anm. 1.

Anmerk. 1. Die Stammsilbe ist bei antretender Reduplikation nur dann lang, wenn der Stammvokal des Präsens entweder von Natur oder durch

Position lang ist, als: *caedo, cecīdi*; *mordeo, momordi*. Bei einigen Verben findet im Perfekte und Supinum eine Umstellung des Stammvokals Statt, als: *sperno, spreui, spretum*, und zugleich mit Ablautung bei *sterno, stravi, stratum*.

4) Das Supinum der starken Konjug., sowie der schwachen, welche nach Abwerfung der Kennlaute *ā, ē, ī* in die starke übergeht, wird in der Regel aus dem Perfektstamme auf eine dreifache Weise gebildet, indem an den Stamm antritt:

- a) Die Endung *tum*, als: *vinc-o, vic-i, vic-tum*; *vivo, (vic-si) vixi, vic-tum*; *coquo, (coc-si) coxi, coc-tum*; *gero, (ger-si) ges-si, (ger-tum) ges-tum* (§. 4. A. 2.); von den Verben, welche im Perf. ui haben, bilden nur wenige das Supin auf *tum*, als: *doceo, docui, doc-tum* (§§. 69 u. 77.); bei den Verben aber, deren Stamm auf u ausgeht, ist die Endung *tum* regelmäßig, und zwar mit Dehnung des u, als: *minu-o, minu-i, minū-tum* (§. 82.);
- b) die Endung *sum*, wenn der Verbalstamm ausgeht: 1) auf *d* oder *t*, als: *vid-eo, vid-i, vī-sum*; *scando, scandi, scansum*; *verto, verti, versum*; *mitto, misi, missum*; nach Ausfall des *d, t* wird der kurze Vokal lang; vgl. §. 4, 2. u. 6.; — 2) auf *c, g* mit vorhergehendem *r* oder *l*; als: dann fällt *c* oder *g* aus, als: *parc-o, par-sum*, *sparg-o, spar-sum*; vgl. §. 4, 13. a); — 3) seltener auf ein einfaches *g*, als: *figo, fixum*; — 4) auf *ct*, als: *nec-to*; alsdann fällt das eingeschobene *t* weg: *nexum* (st. *nec-sum*) vgl. §. 4. 2.; — 5) auf *ll* oder *rr*; alsdann fällt eine Liquida aus, als: *fallo, falsum*, *curro, cursum*; vgl. §. 4, 2.;
- c) die Endung *itum*, am Häufigsten bei Verben, deren Perfekt auf ui ausgeht, als: *mōl-o, molui, molitum*; *cub-are, cubui, cubitum*; *mone-o, monui, monitum*.

Anmerk. 2. Sehr viele Verben haben kein Supin; unter anderen diejenigen, von denen ein gebräuchliches Adjektiv gebildet ist, meistens auf *idus*, zuweilen auf *ēnus*; eine Ausnahme machen: *placeo, placui, placitum (placidus)*, *valeo, valui, valitum (validus)*. Wir wollen hier nur die in der guten Prosa gebräuchlichen anführen: II. Konj. mit dem Perf. -ui: *arceo* (artus nur als Adj. eng gebräuchlich), *areo* (aridus), *calleo* (callidus), *candeo* (candidus), *egeo* (egēnus) u. *indigeo, emineo* u. *promineo, flacceo* (flaccidus), *floreo* (floridus), *horreo* (horridus), *languéo* (languidus), *lateo, liqueo* (liqui od. licui, liquidus), *madeo* (madidus), *niteo* (nitidus), *oleo*, (ich rieche) u. *ob-, red-, suboleo, palleo* (pallidus), *pateo, puteo* (pulidus), *rigeo* (rigidus), *rubeo* (rubidus), *sileo, sorbeo, sordeo* (sordidus), *splendeo* (splendidus), *squaleo* (squalidus), *studeo, stupeo* (stupidus), *timeo* (timidus), *torpeo* (torpidus), *tumeo* (tumidus), *vigeo* (vegetus), *vireo* (viridis); mit dem Perf. si: *algeo, alsi, fulgeo, fulsi* (fulgidus, *Lucr*), *turgeo, tursi* (turgidus), *urgeo, ursi, frigeo, frixi* selten (frigidus), *luceo, luxi* (lucidus), *lugeo, luxi*. — III. Konj. mit dem Perf. ui: *sterto, strepo, sapio* (sapui u. selten sapivi, *resipio, pui* u. selten pivi), *tremo*, die Komposita von *pesco, compesco, volo, nolo, malo*, die Komposita: *excello, praecello* (excelsus u. praecelsus als Adj. ausgezeichnet); mit dem Perf. i: *batuo, congruo, nuo* mit seinen Compos. (doch abnuiturus §. 51, A. 2.), *corruo, irruo, metuo, pluo, sternuo; scābo, scābi, prodigo, ēgi*.

Erste Konjugation.

§. 65. I. Das Perfekt mit Reduplikation (§. 64, 3), c.).

1. *Do, dēdi, dātum, däre*, geben. (Überall *ä* in der Stammsilbe, als: *dä-mus* (st. *da-i-mus*), *däbo*, *därem*, außer *däs* u. *dä*.)

So die Komposita, deren erster Theil zweisilbig ist, als: *circumdo, circumdēdi, circumdātum, circumdäre*, umgeben, *pesumdo, venumdo*. Über die Betonung der beiden letzteren s. §. 7, A. 1. Die Komposita mit einsilbigen Wörtern verwandeln das *a* in *i*, vor *r* in *ē* und gehen nach der III. Konj., als: *addo, addīdi, addītum, addēre*, hinzufügen, *vendo, verkaufe, credo, glaube; abscondo, verberge*, hat jedoch *abscondi* (selten *abscondīdi*), *abscondītum*; *mando*, gebe einen Auftrag, geht nach der I. Konj.

2. *Sto, stēti, stātum* (aber *stāturus*, §. 51, A. 2.), *stäre*, stehen.

Die Komposita mit einsilbigen Präpositionen haben im Perfekte *stēti*, aber im Part. Fut. Act. *staturus*, als: *praesto, stehe vor, leiste, praestīti, praestāturus, consto, bestehe, constīti, constaturus, insto, bebränge, instīti, instaturus, obsto, stehe entgegen, obstīti, obstaturus*; erst in der ganz späten Zeit findet sich *praestītus*; ein Supin kommt bei allen diesen Verben nicht vor; *disto, bin entfernt*, bildet weder Perf. noch Sup.; die mit zweisilbigen Präp. aber behalten *stēti*, haben jedoch weder Supin noch Partic. Fut. Act., als: *circumsto, umstehe, circumstēti, antesto, stehe davor, antestēti*.

§. 66. II. *Perfectum*: —*ūi*; *Supinum*: —*ītum*.

1. *Crēpo, crēpui, crēpītum, crēpāre*, knarren.

So gewöhnlich *incrēpo, ui, ītum*, seltener *āvi, ātum*; *discrēpo, discrepui* (C. de Or. 3. 30, 119. H. A. P. 219.), aber ohne Sup.

2. *Cūbo, cūbui, cūbītum, cūbāre*, liegen.

Cubasse Quinct. 8. 2, 20. *Incubavi* öfter b. Spät.

3. *Dōmo, dōmui, dōmītum, dōmāre*, zähmen, bändigen.

Domavi alt. poet., *domatus* spät.

4. *Mīco, mīcui, (Sup. fehlt,) mīcāre*, schimmern.

So: *emīco, emīcui, emicātum, emīcāre*, hervorschimmern; aber *dimīco, kämpfe*, hat *dimicāvi, ātum*. *Dimicuisse* O. Am. 2. 7, 2. und 2. 13, 28.

5. *Plico, plīcāvi* u. *plīcui, plīcātum* u. *plīcītum, plīcāre*, falten.

Dieses Verb kommt in der Prosa nur in der Komposition vor, als: *explico, -āvi* u. *-ui, -ātum* u. *-ītum, -āre*, erklären. *Implico* hat fast immer *implicui*, selten *implicavi* (L. 40, 46.), *implicatus* (Cic. fast immer, Caes. 7, 73.) u. *implicītus* (C. Man. 7, 19. Caes. C. 3, 18.). Von *explico* u. *aplico* sagt Cicero immer *-āvi*, im Sup. *atum*; so auch *complicatus*; d. Perf. kommt b. Cic. nicht vor. Von *replīco* findet sich bei den alten Schriftstellern das Perf. nicht, das Sup. hat immer *atum* (poet. selten *replīctus*). Die von Adjektiven auf *plex* herkommenden gehen regelmäßig nach der I. Konj., als: *supplīco* (v. *supplex*), *duplico* (v. *duplex*).

6. *Sōno, sōnui, sōnītum* (aber *sonaturus* §. 51, A. 2.), *sōnāre*, tönen.

So auch die Komposita, als: *personui*; doch finden sich auch öfters die regelmässigen Formen, als: *resonarint* H. Sat. 1. 8, 41. nach einer sicheren Konjektur Bentley's st. *resonarent*, *resonavit* Manil. 5, 566., *sonaverint* Ter-tull., *personavit* Appulej.; obsöno entbehrt des Persf. u. Sup.

7. *Tōno, tōnui*, (Sup. fehlt, doch *attonitus* u. *intonatus* bei Horat.,) *tonāre*, donnern.

8. *Vēto, vētui, vētūm, vētāre*, verbieten. *Vetavi* Pers. Sat. 5, 90.

§. 67. III. *Perfectum*: —*ui*; *Supinum*: —*tum*.

1. *Frīco, frīcui, frictum* (auch *fricatum*), *fricāre*, reiben. *Refrīco, refricui, refrectum*, aber *refricaturus* (§. 51, A. 2.).

2. *Nēco, āvi, ātum, āre*, tödten; aber *enēco, enēcui, enectum, enēcāre*, tödten, zu Tode quälen.

3. *Sēco, sēcui, sectum* (aber *secaturus*, §. 61, A. 2.), *sēcāre*, schneiden. *Resecatus* b. Späteren.

§. 68. IV. *Perfectum*: —*i* [§. 64, 3) c)]; *Supinum*: —*tum*.

1. *Jūvo, jūvi, jūtum* (aber *juvaturus*, §. 51, A. 2.), *jūvāre*, unterstützen.

Aber: *adjūvo, adjūvi, adjūtum*; *adjuturus* Ter. Andr. 3. 2, 42. L. 34, 73 (*adjuvaturus* b. Petron.). *Juvavi, adjuvavi* b. Spät.

2. *Lāvo, lāvi, lautum* (*lōtum* b. Spät.), *lāvāre*, waschen.

Lavāre nur poetisch. *Lavatus* ist zweifelhaft.

Anmerk. Ähnlich: *pōto, pōtavi, pōtum* u. *potatum, pōtāre*, trinken. *Potus* (nie *potatus*), Einer, der getrunken hat.

Zweite Konjugation.

§. 69. I. *Perfectum*: —*ui*; *Supinum*: —*tum*.

1. *Dōcēo, dōcui, doctum, dōcēre*, lehren.

2. *Miscēo, miscui, mistum* (auch *mixtum*), *miscēre*, mischen.

3. *Tēnēo, tēnui*, (Sup. fehlt,) *tenēre*, halten.

Die Komposita: —*timeo*, als: *obtimeo, -tinui, -tentum, -tinēre*; *contentus* (abjekt.), zufrieden.

4. *Torrēo, torrui, tostum, torrēre*, dörren, braten.

Sorbeo, ui, hat kein Sup., aber *absorbeo, bui*, (*psi* Lucan), *ptum*.

§. 70. II. *Perfectum*: —*ui*; *Supinum*: —*um, —sum* nur:

Censēo, censui, censum, censēre, schätzen.

So auch die Komposita, jedoch hat *recenseo* eine Nebenform des Supins auf *itum*, als: *recensum* und *recensitum*; aber *succenseo*, zürne, und per-

censeo, gehe durch, haben kein Supin. — Auch gehört hierher die Nebenform von frendere (§. 77, 18): frendeo, frendui, fr̄sum (fressum), frendere.

Taedet, es ekelt an, hat neben dem Perfekte *taeduit* auch *taesum est*.

Taesum est ist jedoch in der klassischen Sprache nicht gebräuchlich; das Kompositum *pertaedet* hat im Perfekte nur *pertaesum est*, z. B. *pertaesum est* (me) *levitatis* (Cic.), davon bei den Späteren *pertaesus*, a, um (c. gen. od. acc.), überdrüssig.

Anmerk. Die Verben mit dem Perfekte auf *ui*, welche kein Supin. bilden, s. §. 64, A. 2.

§. 71. III. *Perfectum*: —*ēvi*; *Supinum*: —*ētum*.

1. *Delēo*, *ēvi*, *ētum*, *ēre*, zerstören; 2. *Flēre*, weinen; 3. *Nēre*, spinnen; 4. Die Komposita von dem veralteten *plēre*, füllen, als: *complēre*.

Hieran schließt sich das Kompositum von dem veralteten *oleo*, wachse: *abōleo*, *abolēvi*, *abolitum*, *abolēre*, abschaffen; jedoch kommt dieses Verb erst in der nachaugusteischen Zeit vor. Die übrigen Komposita von *oleo*, wachse, haben die Form *escēre* angenommen (§. 83, Anm. 1.). — Endlich schließt sich an diese Klasse:

Ciēo, *cīvi*, *cītum*, *ciēre*, erregen.

Aber: *cio*, *cīvi*, *cītum* (nie *citum*), *cīre* nach der IV. Konj.; so auch die Komposita, als: *conciēo*, *īvi*, *ītum*, *iēre* (selten) oder *concio*, *īvi*, *ītum* (felt. *itum*), *īre*, anregen, *exciēo*, *īvi*, *ītum*, *iēre* (felt.) oder *excio*, *īvi*, *ītum*, *īre*, aufregen, *perciēo*, *īvi*, *ītum*, *iēre* (felt.) oder *percio*, *īvi*, *ītum*, *īre*, erregen; aber *accio*, *accīvi*, *accītum*, *accīre*, herbeiholen, geht nur nach der IV. Konj.

§. 72. IV. *Perf.*: —*i* [§. 64, 3) c)]; *Sup.*: —*tum*.

1. *Cāveo*, *cāvi*, *cautum*, *cāvēre*, sich hüten.
2. *Fāveo*, *fāvi*, *fautum*, *fāvēre*, günstig sein.
3. *Fōveo*, *fōvi*, *fōtum*, *fōvēre*, wärmen, pflegen, hegen.
4. *Mōveo*, *mōvi*, *mōtum*, *mōvēre*, bewegen.
5. *Vōveo*, *vōvi*, *vōtum*, *vovēre*, geloben, opfern.

Ferner folgende ohne *Supinum*:

6. *Pāveo*, *pāvi*, *pavēre*, zagen (gewöhnlicher *expavescēre*).
7. *Ferveo*, *fervi*, *ferrēre*, wallen.

In Compositis verdient das Perf. *fervi* den Vorzug vor *ferbui*; C. Brut. 91, 316: *deserverat*; alt und poet. *fervo*, -ēre.

8. *Connāveo*, (-*nīvi* und -*nixi*, beides in der guten Prosa ungebräuchlich,) *connāvere*, schließen (die Augen).

§. 73. V. *Perfectum*: —*i*; *Supinum*: —*sum*.

1. *Prandeo*, *prandi*, *pransum*, *prandēre*, frühstücken.
2. *Sēdeo*, *sēdi*, *sessum*, *sēdēre*, sitzen.

So die Komposita mit zweisilbigen Präpositionen, als: *circumsēdēo*, -*sēdi*, -*sessum*, umlagern; die aber mit einsilbigen Präpos. haben -*sīdēo*, -*sēdi*, -*sessum*, als: *assīdēo*, *assēdi*, *assessum*, *assīdēre*, dabeisitzen. Ohne Supin sind: *dissīdēo* u. *praesīdēo*.

3. *Strīdeo*, *strīdi*, (Sup. fehlt,) *strīdēre*, zischen. (Poet. auch *strīdo*, *ēre*).

4. *Vīdeo*, *vīdi*, *vīsum*, *vīdēre*, sehen.

Ferner folgende, deren Perf. jedoch die Reduplikation annimmt:

5. *Mordeo*, *momordi*, *morsum*, *mordēre*, beißen, fränken.

6. *Pendeo*, *pendi*, (*pensum* unsicher,) *pendēre*, hangen.

Ohne Supin: *praependēre*, vorhangen, *propendēre*, vorwärts hangen (aber *propensus*, vorwärtsgeneigt); ohne Perf. u. Sup.: *dependēre*, herabhängen u. *impendēre*, herüberhangen.

7. *Spondeo*, *spopondi*, *sponsum*, *spondēre*, geloben.

8. *Tondeo*, *totondi*, *tonsum*, *tondēre*, scheeren.

Anmerk. Die Komposita dieser Verben gehen wie die Einfachen, werfen aber die Reduplikation wieder ab, als: *admordeo*, *admordi*, *praependeo*, *praependi*, *respondeo*, *respondi*, *detondeo*, *detondi*.

§. 74. VI. *Perfectum*: —*si*; *Supinum*: —*tum*.

1. *Augeo*, *auxi*, *auctum*, *augēre*, vermehren.

2. *Indulgeo*, *indulsi*, (*indultum* selten,) *indulgēre*, nachsichtig sein, sich hingeben.

3. *Torqueo*, *torsi*, *tortum*, *torquēre*, drehen, foltern.

§. 75. VII. *Perfectum*: —*si*; *Supinum*: —*sum*.

1. *Mulceo*, *mulsi*, *mulsum*, *mulcēre*, streicheln.

2. *Mulgeo*, *mulsi*, *mulsum*, *mulgēre*, melken.

Die Ableitungen *mulctus*, *ūs*, *mulctra* (um) weisen auf ein Sup. *mulctum* hin.

3. *Tergeo*, *tersi*, *tersum*, *tergēre*, wischen.

Auch *tergo*, *ēre* (§. 76, 15.); aber *abstergo*, *ēre*, ist nicht begründet, und *detergo*, *ēre* erst nachklassisch.

4. *Ardeo*, *arsī*, *arsum*, *ardēre*, brennen.

5. *Rīdeo*, *rīsī*, *rīsum*, *rīdēre*, lachen.

6. *Suādeo*, *suāsī*, *suāsum*, *suādēre*, rathen.

7. *Māneo*, *mansi*, *mansum*, *mānēre*, bleiben.

8. *Jūbeo*, *jussi*, *jussum*, *jūbēre*, heißen.

9. *Haereo*, *haesi*, *haesum*, *haerēre*, hangen, haften.

Anmerk. Ohne Supin: *algeo*, *alsi*, Frost empfinden, *fulgeo*, *fulsi*, *fulgēre* (poet. auch *fulgēre*), glänzen, *turgeo*, *tursi*, (felt.), stroken, *urgeo*, *ursi*, drängen, *frigeo* (*frixi* selten,) frieren, *luceo*, *luxi*, leuchten, *lugeo*, *luxi*, trauern. S. §. 64, Anm. 2.

VIII. *Perfectum* mit passiver Form (§. 44, A.), ohne *Sup.*

1. *Audeo, ausus sum, audēre*, wagen.
2. *Gaudeo, gavisus sum, gaudēre*, sich freuen.
3. *Soleo, solitus sum, solēre*, pflegen (Etw. zu thun).

Anmerk. Mehrere Verben der II. Konj. entbehren des *Perfecti* und *Supini*. Wir wollen nur die in der guten Prosa gebräuchlichen anführen: *aveo, hēbeo, imminēo, lacteo, maereo, polleo, renīdeo, scāteo*.

Dritte Konjugation.

A. Der Kennlaut ist ein Konsonant.

(Die Verba muta, spirantia und liquida, welche im *Perf.* *si* und im *Sup.* *tum* haben, als: *rego, rexi, rectum*, haben wir §. 57. betrachtet. Hierher gehören also die von diesen abweichenden.)

A) *Perfectum* mit starker Form (§. 64, 3) a) u. 4) b)].

§. 76. I. *Perfectum*: —*si*; *Supinum*: —*sum*.

a) Der Stamm geht aus auf d oder t (§. 4, 13, b):

1. *Claudo, clausi, clausum, claudēre*, schließen.
Komposita: -clūdo, -clūsi, -clūsum, als: inclūdo, einschließen.
2. *Divido, divisi, divisum, dividēre*, theilen.
3. *Laedo, laesi, laesum, laedēre*, verlegen.
Komposita: -lido, -lisi, -lisum, als: illido, anstoßen.
4. *Lūdo, lūsi, lūsum, lūdēre*, spielen.
5. *Plaudo, plausi, plausum, plaudēre*, klatschen.

So auch *applaudo*, klatsche Beifall; die übrigen Komposita: -ōdo, -ōsi, -ōsum, als: explōdo, ōsi, ōsum, ōdēre, ausklatschen.

6. *Rādo, rāsi, rāsum, rādēre*, schaben, scheeren.
7. *Rōdo, rōsi, rōsum, rōdēre*, nagen, verleunden.
8. *Trūdo, trūsi, trūsum, trūdēre*, stoßen.
9. *Vādo, vādēre*, gehen, ohne *Perf.* u. *Sup.*, aber das Kompositum: *Evādo, evāsi, evāsum, evādēre*, herausgehen, entgehen.

An diese schließen sich (nach §. 4, 2.) folgende:

10. *Cedo, cessi, cessum, cedēre*, weichen.
11. *Mitto, misi, missum, mittēre*, schicken.
12. *Quatio*, (*Perf.* fehlt,) *quassum, quatēre*, schütteln.

Die Komposita: -cūtio, -cussi, -cussum, als: decūtio, abschütteln.

b) Der Stamm geht aus auf g, c oder ct (§. 4, 13, a) u. §. 4, 2.):

13. *Mergo, mersi, mersum, mergēre*, tauchen.

14. *Spargo, sparsi, sparsum, spargere*, streuen.

Komposita: -spargo, -spersi, -spersum, als: conspergo, bestreuen.

15. *Tergo, tersi, tersum, tergere*, wischen (vgl. §. 75, 3.).

16. *Figo, fixi, fixum, figere*, heften.

17. *Flecto, flexi, flexum, flectere*, beugen.

18. *Necto, nexui (nexi felt.), nexum, nectere*, knüpfen.

19. *Pecto, pexi (pexui läßt sich nicht nachweisen), pexum, pectere*, fächeln.

20. *Plecto, (plexi felt.), plexum, plectere*, flechten.

Anmerk. Von *vergere*, sich neigen, findet sich das Perf. *versi* b. O. Pont. 1. 9, 52., jedoch ist die Lesart schwankend; von diesem Verb ist wahrscheinlich auch das Adverb *versus* (*versum*) abzuleiten.

c) Endlich gehören hierher noch folgende zwei:

21. *Præmo, pressi, pressum, præmere*, drücken.

Komposita: -primo, -pressi, -pressum, als: comprimo, zusammendrücken.

22. *Fluo* (ft. fluvo), *fluxi (fluxus als Adj.), fluere*, fließen.

§. 77. II. *Perfectum*: —*ui*; *Supinum*: —*tum, itum, sum*.

1. *Rapio, rapui, raptum, rapere*, raufen, rauben.

Komposita: -ripio, -ripui, -reptum, -ripere, als: corripio, ergreifen.

2. *Allo (ā), alui, altum (alitum nachaugusteisch), alere*, nähren.

3. *Colo, colui, cultum, colere*, abwarten, bebauen, ehren.

4. *Consulo, consului, consultum, consulere*, sich berathen.

5. *Occulo, occului, occultum, occulere*, verbergen.

6. *Sero, serui (in Compos.), sertum, serere*, zusammenreihen.

7. *Depso, depsui, depstum, depserere*, kneten.

8. *Texo, texui, textum, texere*, weben.

9. *Cumbo, cumbui, cumbitum, cumbere*, sich legen.

Das Simplex ist ungebräuchlich; dafür die Komposita, als: discumbo.

10. *Elicio, elicui, elicium, elicere*, herauslocken (§. 57, 2, b.).

11. *Molo, molui, molitum, molvere*, mahlen.

12. *Fræmo, fræmui, fræmitum, fræmere*, murmeln, murren.

13. *Gemo, gemui, gemitum, gemere*, seufzen, beseufzen.

14. *Gigno, genui, gemitum, gignere*, erzeugen.

15. *Pono* (ft. pōsino), *pōsui, pōsitum, pōnere*, setzen, legen.

Poet. postus, compostus u. f. w. ft. positus u. f. w.

16. *Pinso, pinsui* (auch *pinsi*), *pinsitum* (auch *pistum* u. *pinsum*), *pinġere*, stampfen.

17. *Vomo, vōmui, vōmitum, vōmġere*, speien.

Lambo, lambġere, leiden, hat im Perf. *lambi*, aber Sup. *lambġtum* (b. alt. Gramm.).

18. *Frendo, frendui, frġsum* u. *fressum, frendġere*, knirschen.

Auch *frendeo, frendġere* [§. 70.].

19. *Mġto, messui, messum, mġtġere*, mähen, ernten.

Anmerk. Diejenigen, welche des Supins entbehren, s. §. 64, Anm. 2.

§. 78. III. *Perfectum*: —*vi*; *Supinum*: —*tum*.

Der Präsensstamm ist durch *n* oder *r* verstärkt [§. 64, 1).]:

1. *Lġ-n-o, lġvi, lġtum, lġnġere*, bestreichen.

Linio, linġere regelmäßig bei den Späteren.

2. *Sġ-n-o, sġvi, sġtum, sġnġere*, lassen, zulassen.

3. *Sġ-r-o, sġvi, sġtum, sġrġere*, säen.

Das Sup. der Komposita: *sġtum*, als: *consġro, consġvi, consġtum*.

Folgende haben im Perfekt und Supin eine Umstellung der Laute erlitten:

4. *Cer-n-o, (crġvi u. crġtum in Compos.) cernġere*, sichten.

In dem Simplex ist das Perf. u. Sup. ungebräuchlich.

5. *Sper-n-o, sprġvi, sprġtum, spernġere*, verschmähen.

6. *Ster-n-o, strġvi, strġtum, sternġere*, ausbreiten.

§. 79. IV. *Perfectum*: —*ġvi*; *Supinum*: —*ġtum* (nach der IV. Konj.).

1. *Cġpio, cġpġvi, cġpġtum, cġpġere*, begehren, wünschen.

2. *Rġdo, rġdġvi u. rġdi, rġdġtum, rġdġere*, brüllen.

3. *Pġto, pġtġvi, pġtġtum, pġtġere*, erstreben.

4. *Quaero, quaesġvi, quaesġtum, quaerġere*, suchen.

Komposita: -*quġro, -quġvi, -quġtum*, als: *exquġro, untersuchen*.

5. *Tġro, trġvi* (st. *terġvi*), *trġtum* (st. *terġtum*), *tġrġere*, reiben.

Ferner folgende auf *esso*:

6. *Arcesso, arcessġvi, arcessġtum, arcessġere*, herholen.

Arcesso ist entstanden aus *ar* nach §. 4, 8, d). u. *cesso* (b. *cio*). Statt *arcesso* wird auch *accerso* geschrieben, welches durch Umstellung des *r* und Verdoppelung des *c* entstanden ist. (Vgl. *frebbe, interpetre* toskanisch st. *febbre, interprete*.)

7. *Capressġere*, ergreifen. 8. *Facessġere*, machen. 9. *Incessġere*, (ohne Sup.) angreifen. 10. *Lacessġere*, reizen.

Anmerk. In der Redensart *cura* (*timor*) *incessit* animos u. ähnl. ist *incessit* als schwache Perfektform anzusehen; so zuweilen auch *facesit*, *lucessit*.

B) Perfekt mit schwacher Form (§. 64, 3) b).

§. 80. I. *Perf.* mit schwacher Form, aber mit Reduplikation. (§. 64, 3.)

Die Komposita ohne Reduplikation; eine Ausnahme machen: *curro*, *disco*, *posco*.

1. *Pendo, pēpendi, pensum, pendere*, hängen lassen, wägen.

Komposita: -pendo, -pendi, -pensum, als: appendo, wäge zu.

2. *Tendo, tētendi, tentum u. tensum, tendere*, spannen.

Komposita mit d. Sup.: -tentum, als: contendo, contendi, contentum, contendere; retentum u. extentum häufiger, als -sum; aber detendo u. ostendo nur -sum; ostentus = obtentus (z. B. soli).

3. *Disco, dīdici*, (Sup. fehlt, aber disciturus, §. 51, A. 2.) *discere*, lernen.

Ebenso die Komposita, als: perdisco, perdidici.

4. *Posco, pōposci*, (Sup. fehlt,) *poscere*, fordern.

Ebenso die Komposita, als: exposco, expoposci, herausfordern; re-posco ohne Perfekt u. Supin.

5. *Curro, cūcurri, cursum, currere*, laufen.

Ac-, con-, de-, dis-, ex-, in-, per-, prae-, pro-, praetercurro mit und (öfter) ohne Redpl.; die übrigen ohne Redupl.

6. *Pungo, pūpūgi, punctum, pungere*, stechen, fränken.

Die Komposita haben im Perf. *punxi*, als: interpungo, -*punxi*, -punctum, abtheilen.

7. *Tundo, tūtūdi, tunsum, tundere*, stoßen, betäuben.

Komposita: -tundo, -tūdi, -tūsum (felt. -tunsum), als: contundo, contūdi, contūsum, contundere, zerstoßen; über rettūdi s. §. 4, 11.

8. *Cādo, cēcīdi, cāsum, cādere*, fallen, sinken, ausfallen.

Komposita: -cīdo, -cīdi, -cāsum, so: occīdo, gehe unter, incīdo, falle hinein, u. recīdo, falle zurück; die übrigen entbehren des Supins, als: concīdo, īdi, zusammenfallen.

9. *Caedo, cēcīdi, caesum, caedere*, fällen, tödten.

Komposita: -cīdo, -cīdi, -cīsum, als: occīdere, tödten.

10. *Cāno, cēcīni, cantum, cānere*, singen.

Komposita: -cīno, -cīnui, -centum; so: con-cīno, singe mit, oc-cīno, singe entgegen, praecīno, singe vor, die übrigen ohne Perf. u. Sup.

11. *Fallo, fēfelli, falsum, fallere*, täuschen.

Das Partizip des Perfekts im Passiv: falsus, a, um, wird gewöhnlich als ein Adjektiv (falsch) gebraucht. Kompositum: refello, refelli, ohne Sup., widerlegen.

12. (*Pango*,) *pēpīgi, pactum, pangere*, durch einen Vertrag festsetzen.

Das Präsens in dieser Bedeutung wird immer durch *paciscor* (nicht durch *pango*) ausgedrückt; aber *pango* in der Bedeutung: schlage, befestige, verfertige (von Gedichten, Schriften), hat *panxi* (selten u. vorlass. *pēgi*), *panctum*. — Komposita: -pingo, -pēgi, -pactum, als: com-, im-, oppingo. Ohne Ablaut: de- u. re-pango, ohne Perf.

13. *Parco, pēperci, (parsi vor- und nachlassig,) parsum, parcere*, schonen.

Die Komposita, als: *comparco* (*comperco*), -*parsi* (*persi*), -*parsum* (*persum*) sind in der klassischen Sprache ungebräuchlich.

14. *Pario, pēperi, partum* (aber *pariturus* §. 51, A. 2.), *parere*, gebären.

15. *Pello, pēpuli, pulsum, pellere*, treiben, vertreiben.

Komposita: -*pello*, -*puli*, -*pulsum*, als: *expello*, vertreibe.

16. *Tango, tētigi, tactum, tangere*, berühren.

Komposita: -*tingo*, -*tigi*, -*tactum*, als: *attingo*, berühre.

Anmerk. 1. Folgende Verben haben die Reduplikation abgeworfen, ohne den Stammvokal zu dehnen:

Findo, fidi, fissum, findere, spalten (ebenso die Komposita);

Scindo, scidi, scissum, scindere, schneiden. (Ebenso die Komposita; doch *abscindo* ohne Sup., *exscindo* ohne Perf. u. Sup.; die fehlenden Formen werden durch *abscido* u. *exscido* ersetzt.) Ebenso verhält es sich mit dem Kompositum *percello, percūli, perculsum, percellere*, erschüttern (von dem ungebräuchl. *cellere*, schnellen). Vgl. §. 64, 3).

Anmerk. 2. Folgende zwei Verben haben die Reduplikation schon im Präsens angenommen und behalten dieselbe in der Tempusbildung:

Bibo, bibi, bibitum, bibere, trinken (ebenso die Komposita);

Sisto, stiti (in Compos.), *statum* (*status*, festgestellt), *sistere*, stellen, sich stellen; in der Bedeutung still stehen (bei Dichtern) hat das Simplex *sisto* das Perf. u. Sup. nicht, indem *steti* (v. *sto*) dafür gebraucht wird, wohl aber die Komposita, als: *resisto*, -*stiti*, *statum*; ohne Supin ist *absisto*; in der transitiven Bedeutung stellen wird *statui* (von *statuo*) statt *stiti* gebraucht.

Anmerk. 3. Die Komposita von *dare* mit einsilbigen Wörtern (vgl. §. 65, 1.) gehören auch zu dieser Klasse, als: *addo, addidi, additum, addere*, hinzufügen.

§. 81a. II. Perf.: —*i*, aber mit Dehnung des Stammvokals (§. 64, 3) c)]; Sup.: —*tum*.

a) Der Stamm geht auf p aus.

1. *Cāpio, cēpi, captum, cāpere*, fassen, ergreifen, einnehmen.

Komposita: -*cāpio*, -*cēpi*, -*ceptum*, -*cāpere*, als: *accipio*, nehme an; aber *antecāpio*, -*cēpi*, -*ceptum*, -*cāpere*, vorhernehmen, neben *anticipo* 1., von dem voraussetzenden *anticeps* abzuleiten; beide sind klassisch.

2. *Rumpo, rūpi, ruptum, rumpere*, brechen.

Scābo, scābi, scābere, schaben, entbehrt des Supins (§. 64, A. 2.).

b) Der Stamm geht auf c, g, qu aus:

3. *Fācio, fēci, factum, fācere*, machen, thun.

Über das Passiv: *fio, factus sum, fieri*, und über die Komposita s. §. 92.

4. *Ico* (ī), *īci* (vorflässh), *ictum*, *icere*, schlagen.

Vom Präsens kommt nur *icit* vor; die fehlenden Formen werden durch *ferio* und *percussi* ersetzt (§. 84, III. Anm.).

5. *Jacio*, *jēci*, *jactum*, *jacere*, werfen.

Komposita: -*jicio*, -*jēci*, -*jectum*, als: *conicio*.

6. *Vinco*, *vīci*, *victum*, *vincere*, siegen, besiegen.

So *fugio*, *fūgi*, aber *fugiturus* (das Sup. kommt nicht vor), *fugere*, fliehen.

7. *Ago* (ā), *ēgi*, *actum*, *agere*, führen, treiben, thun, handeln.

So: *circumagere*, umhertreiben, *peragere*, durchführen; die übrigen Komposita haben: *igo*, *ēgi*, *actum*, *igere*, als: *abigo*, treibe weg; *cogere*, zwingen (aus *coigere*), hat *coegi*, *coactum*; *prodigo*, -*ēgi*, vortreiben, verschwenden ohne Sup., und *ambigo*, zweifle, *dēgo* (aus *deigo*), bringe zu (Pers. *dēg* erst b. d. Spät.), u. *satago*, bin beschäftigt, ohne Pers. u. Sup.

8. *Lēgo*, *lēgi*, *lectum*, *legere*, sammeln, lesen.

So: *al-*, *per-*, *prae-*, *re-*, *sub-**lēgo*; folgende haben im Präsens -*līgo* *col-*, *de-*, *e-*, *recol-*, *se-līgo*, *lēgi*, *lectum*, *ligere*; aber *dilīgo*, *intelligo* (*intellēgo*), *neglīgo* (*neglēgo*), haben im Perfekt *exi* [vergl. §. 57, 2, d)].

9. *Frango*, *frēgi*, *fractum*, *frangere*, brechen.

Komposita: -*fringo*, als: *perfringo*, *perfrēgi*, *perfractum*, *perfringere*.

10. *Linguo*, *līqui*, *lictum*, *linguere*, lassen (gewöhnl. in Comp.).

c) Der Stamm geht auf *m* aus:

11. *Emo* (ē), *ēmi*, *emptum*, *emere*, nehmen, kaufen.

Komposita: -*imo*, *imere*, als: *eximo*, *exēmi*, *exemptum*, *eximere*, herausnehmen; aber in *coemo*, kaufe zusammen, bleibt das ē. Über *dēmo*, *prōmo* und *sūmo* (b. i. *deīmo*, *proīmo*, *subīmo*) s. §. 57, 1. d).

§. 81^b. III. Ebenso folgende mit *Perf.*: —*i*; aber *Sup.*: —*sum*.

1. *Edo* (ē), *ēdi*, *ēsum*, *edere*, essen.2. *Fodio*, *fōdi*, *fossūm*, *fodere*, graben.

§. 81^c. IV. Schwaches *Perf.*: —*i* ohne weiteren Ersatz; *Sup.*: —*sum*.

a) Der Stamm geht auf *nd* oder *rt* aus:

1. *Cando* in Compositis, als: *accendo*, *accendi*, *accensum*, *accendere*, anzünden.2. *Fendo* in Compositis, als: *defendo*, *defendi*, *defensum*, *defendere*, vertheidigen, offendere, beleidigen.3. *Fundo*, *fūdi*, *fūsum*, *fundere*, gießen.4. *Mando*, *mandi*, *mansum*, *mandere*, fäuen.

5. *Pando, pandi, pansum* od. *passum, pandere*, ausbreiten.

Pansum, pansus ist bei dem Simplex selten, aber gewöhnlich *expansum*, und immer *dispansum*.

6. *Prehendo, prehendi, prehensum,prehendere*, ergreifen.

7. *Scando, scandi, scansum, scandere*, steigen.

Komposita: -scendo, -scendi, -scensum, als: ascendo, steige auf.

8. *Verto, verti, vertum,vertere*, wenden.

b) Der Stamm geht auf d aus mit vorhergehendem langen Vokale:

1. *Cūdo, cūdi, cūsum, cūdere*, schmieden.

2. *Sīdo, sīdi* (Colum. 12, 24.), (Sup. fehlt,) *sīdere*, sich setzen.

Komposita: -sīdo, -sēdi, -sessum, als: consīdo, setze mich nieder.

3. *Strīdo, strīdi*, (Sup. fehlt,) *strīdere*, zischen.

Auch strideo, ēre.

4. *Fīdo, fīsus sum, fidere*, trauen.

So confido, vertraue, und diffīdo, mißtraue.

c) Der Stamm geht auf l, r oder s aus.

1. *Vello, velli* (selten u. spät. vulsi), *vulsum, vellere*, zupfen.

Convello hat im Perf. nur convelli, aber avello, evello und revello haben avelli, evelli, revelli u. (felt.) avulsi, evulsi, revulsi.

2. *Psallo, psalli*, (Sup. fehlt,) *psallere*, Zither spielen.

3. *Sallo*, (ohne Perf.) *salsum, sallere*, salzen.

4. *Verro, verri, versum, verrere*, fegen.

5. *Vīso, vīsi*, (Sup. fehlt,) *vīsere*, besehen.

§. 81^d. V. Schwaches Perf.: —i ohne weiteren Ersatz; Sup.: —tum.

Der Stamm geht auf v aus:

1. *Solvo, solvi, solūtum, solvere*, lösen.

2. *Volvo, volvi, volūtum, volvere*, wälzen.

B. Der Kennlaut ist u.

§. 82. Perfectum: —u-i; Supinum: —ū-tum.

1. *Acūo (ā), ācui, ācūtum, ācuere*, schärfen.

Die Komposita entbehren des Supins.

2. *Argūo, argūi, (argūtum,) arguere*, beschuldigen (aber arguiturus, §. 51, A. 2.).

Statt *argūtum*, *argūtus* sagte man *convictum*, *convictus* von *convincere*; *argūtus* kommt in der guten Sprache nur als Adjektiv (scharfsinnig) vor.

3. *Exūo*, *exūi*, *exūtum*, *exuere*, ausziehen.

4. *Indūo* u. f. w., ziehe an, bekleide.

5. *Imbūo* u. f. w., tauche ein.

6. *Lūo*, waschen, büßen, *lūi*, (Sup. in Comp., als: *dilūtum*, *elūtum*, aber *luiturus* [§. 51, A. 2.], büßen,) *luere*.

7. *Minūo* u. f. w., vermindere.

8. *Nūo* u. f. w., winke, nur in Compositis, aber ohne Supin, doch *abnuiturus* (§. 51, A. 2.).

9. *Rūo*, *rūi*, *rūtum* (aber *ruiturus*, §. 51, A. 2.), *ruere*, stürzen. (Dieses Verb hat vor der Endung *tum* den kurzen Charaktervokal.)

10. *Spūo*, *spūi*, *spūtum*, *spuere*, spucken.

11. *Statūo* u. f. w., stelle fest.

Komposita: -stituo, als: constituo, stelle fest.

12. *Sūo* u. f. w., nähe. 13. *Tribūo*, u. f. w., ertheile.

§. 83. VI. *Verba inchoativa*.

Sämmtliche *Inchoativa* (auf *sco*), d. h. Verben, die ein Werden oder Anfangen ausdrücken [§. 97, a) 2)], gehen nach der III. Konj. und zerfallen in zwei Theile:

1) in Stammverben, nämlich:

1. *Pasco*, *pā-vi*, *pa-stum*, *pa-scere*, weiden, füttern.

Dieses Verb hat die Verstärkung im Sup.: *pastum* (für *pasctum*) beibehalten.

2. *Cre-sco*, *crē-vi*, *crē-tum*, *cre-scere*, wachsen.

So: con-, ex-, de-, *recrescere*; die übrigen Komposita ohne Sup.

3. *Quie-sco*, *quiē-vi*, *quiē-tum*, *quie-scere*, ausruhen.

4. *Sue-sco*, *suē-vi*, *suē-tum*, *sue-scere*, gewohnt werden.

5. *Sci-sco*, *scī-vi*, *scī-tum*, *sci-scere*, beschließen.

6. *No-sco*, *nō-vi*, *nō-tum*, *no-scere*, kennen lernen.

Ohne Perf. u. Sup.: *fatisco*, ermatte, *hisco*, öffne den Mund.

Nōtus wird nur als Adjektiv gebraucht; Part. Fut. fehlt. So *inter-*, *ig-*, *per-*, *praenoscere*; *ignosciturus* (st. *igniturus*) b. d. Späteren; aber: *cog-*, *recog-*, *agnoscere* bilden das Sup. auf *itum*, als: *cognitum*, *agnitum* (aber *agnoturus*, §. 51, Anm. 2.). *Dignosco* ohne Sup.

2) in abgeleitete, und zwar:

a) von einem Verb abgeleitete; dieselben richten sich in der Tempusbildung nach dem Stammverb, als:

in-vetera-sco (v. in-vetĕrare), *in-veterāvi*, *in-veterātum*, in-veterascĕre, altern;

ex-arde-sco (v. ardĕre), *ex-arsi*, *ex-arsum*, exardescĕre, entbrennen;

in-dole-sco (v. dolĕre), *in-dolui*, *in-dolūtum*, indolescĕre, Schmerz empfinden;

re-viv-i-sco (v. vivĕre), *re-vixi*, *re-victum*, reviviscĕre, wieder aufleben;

con-cup-i-sco (v. cupĕre), *con-cupivi*, *con-cupītum*, concupiscĕre, begehren;

ob-dormi-sco (v. dormĭre), *ob-dormivi*, *ob-dormītum*, obdormiscĕre, einschlafen.

Anmerk. 1. Die Inchoativa von dem veralteten olĕo, olūi, olĕre, wachsen (§. 71, Anm.), schwanken in der Bildung, nämlich auf folgende Weise:

adolesco, adolēvi, (adultus, als Adj., erwachsen,)adolescĕre, heranwachsen, exolesco, exolēvi, (exolētus, als Adj., veraltet,) exolescĕre, alt werden, inolesco, inolēvi, (Sub. fehlt.) inolescĕre, hineinwachsen.

So auch: abolesco, abolēvi, ohne Sup., vergehen. Auch obsolesco, obsolēvi, obsolētum, obsolescĕre, veralten, weicht von seinem Stammworte solĕre ab. Sehr viele, von Verben abgeleitete, Inchoativa entbehren des Supins, namentlich wenn auch das Stammverb kein Sup. hat, als: incalesco, incalui, warm werden (v. caleo ohne Sup.), refrigesco, refrixi, kalt werden (v. frigeo ohne Sup.), conticesco, -ticui, still werden (v. taceo ohne Sup.), ingemisco, ingemui, seufzen (v. gemo, ui, itum, ĕre), liquesco, licui, schmelzen (v. liqueo ohne Sup.), resipisco, resipivi (resipui, Afran. u. Variante b. C. Att. 4. 5, 1.), wieder klug werden (v. sapio, ivi, ohne Sup.), rauesco, rausi, heiser werden (v. d. veralteten raucio, si, ĭre); von zweifelhaftem Stamme ist das in der älteren Sprache vorkommende Verb conquinisco, conquexi, sich niederkauern. Mehrere entbehren des Perfekts und Supins zugleich, als: augesco, ich nehme zu (v. augeo, xi, ctum, ĕre).

b) von einem Adjektive oder einem Substantive abgeleitete. Die Anzahl der letzteren ist klein, als: silv-escĕre (v. silva), ins Holz wachsen, re-puer-ascĕre (v. puer), wieder zum Knaben werden, ign-escĕre (v. ignis), feurig werden. Die von Adjektiven abgeleiteten nehmen den Bindelaut *e* an (also *e-sco*) (außer integr-a-scĕre, sich erneuern), als: matur-e-scĕre, reif werden, nigr-e-scĕre, schwarz werden, mit-e-scĕre, milde werden.

Anmerk. 2. Die von Substantiven abgeleiteten bilden weder das Perf. noch das Sup., außer vesper-asco, vesperavi (v. vesper). Dasselbe ist der Fall bei den von Adjektiven abgeleiteten, mit Ausnahme folgender, welche ein Perf. auf *ui*, aber kein Sup., bilden: crebr-escere (poet. u. spät prof.), in-, per-crebr-escere (auch unrichtig creb-escere geschrieben), häufig werden, e-van-escere, verschwinden, in-not-escĕre (poet. u. spät prof.), bekannt werden, macr-escere, mager werden, matur-escere, reif werden, nigr-escere, ob-dur-escere, hart werden, ob-mut-escere, verstummen, ob-surd-escere, taub werden, re-crud-escere, wiederaufbrechen; nur Eins von einem Adj. auf *is* bildet das Perf. auf *ui*: e-vil-escere (b. d. Spät.), gering werden, alle übrigen bilden weder Perf. noch Sup.

Anmerk. 3. Außer den in Anm. 1. u. 2. erwähnten Inchoativis gibt es in der III. Konj. nur wenige Verben, welche des Perfekts und Supins zugleich entbehren, als: ambigĕre, zweifeln, plectĕre, schlagen, vadĕre, gehen.

<i>Indicativus. Conjunctivus.</i>		<i>Indicativus. Conjunctivus.</i>	
<i>Praesens.</i>		<i>Perfectum.</i>	
pos- sūm , ich kann	pos- sīm , ich könne	pōt- uī , ich habe gekonnt	pōt- uērīm , ich habe gekonnt
pōt- ēs , du kannst	pos- sīs , du könneſt	pōt- uistī	pōt- uērīs
pōt- est , er (ſie, eſ)	pos- sīt , er (ſie, eſ) kann	pōt- uit	pōt- uērīt
pos- sūmus , wir können	pos- sīmus , wir können	pōt- uīmus	pōt- uerīmus
pōt- estis , ihr könnt	pos- sītis , ihr kön- net	pōt- uistis	pōt- uerītis
pos- sunt , ſie können	pos- sint , ſie können.	pōt- uērunt (<i>ēre</i>)	pōt- uērīnt .
<i>Imperfectum.</i>		<i>Plusquamperfectum.</i>	
pōt- ērām , ich konnte	pos- sēm , ich könnte	pōt- uērām , ich hatte gekonnt	pōt- uissēm , ich hätte gekonnt
pōt- ērās u. ſ. w.	pos- sēs u. ſ. w.	pōt- uērās u. ſ. w.	pōt- uissēs u. ſ. w.
<i>Futurum.</i>		<i>Futurum exactum.</i>	
pōt- ēro , ich werde können		pōt- uēro , ich werde gekonnt haben	
pōt- ērīs u. ſ. w.		pōt- uērīs u. ſ. w.	
<i>Infinitivus.</i>		<i>Participium.</i>	
<i>Praes.</i> pos- se , (zu) können		pōt- ens wird nur als Adjektiv gebraucht (mächtig).	
<i>Perf.</i> pōt- uisse , gekonnt (zu) haben		<i>Part. Fut.</i> fehlt.	
<i>Fut.</i> fehlt.			
<i>Imperativus</i> fehlt.			

Anmerk. In der alten Sprache und bei Dichtern finden ſich noch die vollſtändigen Formen mit dem (indeclinabeln) *potis*, alſ: *potiſſum*, *potiſeſt*, *potiſſunt*, *potiſſit*; Inf. *poteſſe*, *potiſſe* ſtatt *poſſe*; davon *potiſſem* u. ſ. w. ſtatt *poſſem*. Auch wird *pote* ohne *eſt* ſtatt *poſteſt* oder ſtatt *poſteſt eſſe* (ſelbſt bei Cicero Att. 13. 38, 1.: *hoc quicquam pote impuriuſ?*) gebraucht. Außerdem kommen bei den vorklaſſiſchen Schriftſtellern einige paſſive Formen vor, alſ: *poſteſtur*, *poſſitur*, *poſteratur*.

§. 87. 2) *Edo* (*ē*), *ēdi*, *ēsum*, *ēdere* und *eſſe*, eſſen.

Neben den regelmäßigen Formen von *ēdo* gibt eſ auch zuſammengezogene, welche denen von *sum*, die mit einem Vokale anfangen, gleichlauten; jedoch iſt die Form *eſ* von *ēdo* lang, von *sum* kurz.

<i>Praesens Indic.</i>	ēdo, ēdis u. <i>ēs</i> , ēdit u. <i>eſt</i> , ēdīmus, ēdītis u. <i>eſtis</i> , ēdunt.		
<i>Imperfect. Coniunctiv.</i>	ēderem u. <i>eſſem</i> , ēderēs u. <i>eſſēs</i> , ēderet u. <i>eſſet</i> , ēderēmus u. <i>eſſēmus</i> , ēderētis u. <i>eſſētis</i> , ēderent u. <i>eſſent</i> .		
<i>Imperativ.</i>	Sing. 2. ēde u. <i>ēs</i> 2. u. 3. ēdīto u. <i>eſto</i> .	Plur. 2. ēdīte u. <i>eſte</i> ēdītote u. <i>eſtote</i> .	3. edunto.

Anmerk. Ebenſo auch die Kompoſita, alſ: *comēdo*, *eſſe*, verzehre, *exēdo*, *eſſe* auf, verzehre, *comēdis* u. *comēs*, *exēdis* u. *exēs*, *comēdit* u. *comet*, *exēdit* u. *exet* u. ſ. w. Die nicht angeführten Formen ſind regelmäßig. Doch findet ſich auch *eſtur* ſt. *edītur* (Plaut., Ovid., Cels.).

§. 88. 3) *Fĕro, tŭli, lātum, ferre, tragen, bringen.*

<i>Praesens Activi.</i>		<i>Praesens Passivi.</i>	
<i>Ind.</i> fĕro, <i>fers, fert,</i> fĕrimus, <i>fertis, ferunt.</i>		<i>Ind.</i> fĕror, <i>ferris, fertur,</i> fĕrimur, fĕrimini, <i>feruntur.</i>	
<i>Infinitivus.</i> <i>ferre, tragen.</i>		<i>Infinitivus.</i> <i>ferri, getragen werden.</i>	
<i>Im-per.</i>	S. 2. <i>fer, fert</i> Pl. 2. <i>ferte, fertōte</i> 3. <i>ferto.</i> 3. <i>ferunto.</i>	<i>Im-per.</i>	S. 2. <i>ferre, fertor,</i> Pl. 2. <i>fĕrimini</i> 3. <i>fertor.</i> 3. <i>feruntor.</i>
<i>Imperfect. Conj. Activi.</i>		<i>Imperfect. Conj. Passivi.</i>	
<i>ferrem, ferrēs, ferret,</i> <i>ferrēmus, ferrētis, ferrent.</i>		<i>ferrer, ferrēris (e), ferrĕtur,</i> <i>ferrēmur, ferrēmīni, ferrentur.</i>	

Anmerk. 1. Die übrigen Formen werden regelmäßig von *fĕro, tŭli, lātum* gebildet: *Conj. Praes.* *fĕram, ās, fĕrar, āris (e), Ind. Imperf.* *fĕrĕbam, fĕrĕbar; Fut.* *fĕram, ĕs, fĕrar, ĕris (e); Conj. Perf.* *tŭlĕrim; Plpf.* *tŭlĕram, tŭlissem; Inf. Perf.* *tŭlisſe; Inf. Fut.* *lātŭrus, a, um esse; Partic. Act.* *fĕrens, ntis, lātŭrus, a, um; Pass.* *lātus, a, um; Ger.* *fĕrendus, a, um.*

Anmerk. 2. Ebenso die Komposita, als: *affĕro, attŭli, allātum, afferre, herbeibringen, offĕro, obtŭli, oblātum, offerre, darbringen. Aufĕro* (entstanden aus *ab-s-fero*) hat *abstŭli, ablātum, auferre; diffĕro, distŭli, dilātum, differre, aufschieben* (in der Bedeutung verschieden sein ohne *Perf.* und *Sup.*); *effĕro, extŭli, elātum, efferre; postfĕro, ſetze nach, und ſuffĕro, ertrage, entbehren des Perf. und Sup. — Tŭli* iſt aus *tetŭli* und *lātum* aus *lātum* entstanden. Aus dem Stamme des *Perfekts tuli* iſt entstanden:

tollo, sus-tŭli, sub-lātum, tollĕre, heben, aufheben, wegnehmen.
Das *Perf.* und *Sup.* ſind von *ſuffĕro* entlehnt. *Attollo* entbehrt des *Perf.* und *Sup.*; *extollo* wird durch *extŭli, elātum* v. *effĕro* ergänzt.

§. 89. 4) *Vŏlo, vŏlui, velle, wollen, wüncſhen;*
nŏlo (aus *nĕ vŏlo*), *nŏlui, nolle, nicht wollen;*
mālo (aus *magis vŏlo*), *mālui, malle, lieber wollen.*

<i>Indicativus.</i>				<i>Conjunctivus.</i>		
<i>Praesens.</i>	<i>vōlo</i>	<i>nōlo</i>	<i>mālo</i>	<i>vēlim</i>	<i>nōlim</i>	<i>mālim</i>
	<i>vīs</i>	<i>non vīs</i>	<i>maīs</i>	<i>velīs</i>	<i>nolīs</i>	<i>malīs</i>
	<i>vult (volt)</i>	<i>non vult</i>	<i>maivult</i>	<i>velit</i>	<i>nolit</i>	<i>malit</i>
	<i>volūmus</i>	<i>nolūmus</i>	<i>malūmus</i>	<i>velīmus</i>	<i>nolīmus</i>	<i>malīmus</i>
	<i>vultis (voltis)</i>	<i>non vultis</i>	<i>maivultis</i>	<i>velītis</i>	<i>nolītis</i>	<i>malītis</i>
	<i>volunt</i>	<i>nolunt</i>	<i>malunt.</i>	<i>velint</i>	<i>nolint</i>	<i>malint.</i>
<i>Impf.</i>	<i>vōlēbam</i>	<i>nōlēbam</i>	<i>mālēbam</i>	<i>vellem</i>	<i>nollem</i>	<i>mallem</i>
	<i>volēbās etc.</i>	<i>nolēbās etc.</i>	<i>malēbās etc.</i>	<i>vellēs etc.</i>	<i>nollēs etc.</i>	<i>mallēs etc.</i>
<i>Fut.</i>	<i>vōlam, ēs etc. (nōlam ungebr.) nolēs etc. (mālam ungebr.) malēs etc.</i>					

Imperativus (von volo und malo fehlt).

S. 2. nōlī, nolīto; 3. nolīto; Pl. 2. nolīte, nolitōte; 3. nolunto.

Participium.

vōlens, ntis;

nōlens, ntis;

von malo fehlt es.

Anmerk. 1. Die vom Perf. gebildeten Formen sind regelmässig: volui, nolui, malui, voluērim, noluērim, maluērim, Inf. voluisse, noluisse, maluisse; Plpf. voluēram, noluēram, maluēram, voluissem, noluissem, maluissem; Fut. ex. voluēro, noluēro, maluēro. Die übrigen Formen fehlen.

Anmerk. 2. Veraltete Formen: *volim* st. *velim*; *mauolo*, *mauēlim*, *mauōlet*, *mavelle*, *mavellem* st. *malo* u. s. w.; *nēvelle*, *nēvīs*, *nēvolt*, *noltis* st. *nolle*, *non vīs* u. s. w. Statt *si vīs*, *si vultis* in der Bedeutung: wenn's beliebt, sagte man auch *sīs*, *sultis*, letzteres aber ist veraltet.

§. 90. 5) *Eo, īvi, itum, ire*, gehen.

Vorbemerk. Der Stammvokal *i* wird vor a, o, u in *e* verwandelt.

Tem- pora.	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunctivus.</i>
Praes.	ēo, īs, It, ī-mus, ī-tis, ēunt	ēam, ēās, ēat, ēāmus, ēātis, ēant
Impf.	ī-bam, ī-bās, ī-bat etc.	ī-rem, ī-rēs, ī-ret etc.
Futur.	ī-bo, ī-bis, ī-bit etc. ī-bunt	ī-tūrus, a, um sim etc.
Perf.	ī-vi, ī-visti, ī-vit etc.	ī-vērim, ī-vēris, ī-vērit etc.
Plpf.	ī-vēram, ī-vērās, ī-vērat etc.	ī-vissem, ī-vissēs, ī-visset etc.
F. ex.	ī-vēro, ī-vēris, ī-vērit etc.	fehlt.

<i>Imperativus.</i>	<i>Infīn.</i>	<i>Supīn.</i>	<i>Participium.</i>	<i>Gerund.</i>
S. 2. ī, ī-to, 3. ī-to	Pr. ire	1. ī-tum	Praes. ī-ens,	<i>eundum</i>
P. 2. ī-te, ī-tōte,	Pf. ivisse	2. ī-tu.	G. <i>euntis</i> .	<i>eundi</i>
3. <i>eunto</i> .	F. Itūrus esse.		Fut. ī-turus, a, um.	<i>eundo</i> etc.

Anmerk. 1. Auf dieselbe Weise werden die Komposita flektirt, als: exēo, gehe aus, abēo, gehe weg, re-d-ēo, lehre zurück. So auch ven-ēo, ven-ī (s. Anm. 2.), ven-um (ven-Itum b. Priscian. p. 907 P.), aber veniturus §. 51, A. 2., ven-ire, verkauft werden (Imperativ, Partizip des Präs. u. Gerundium fehlen). — Zu veneo bildet in Ansehung der Bedeutung vendo (= venundo) das Aktiv; ebenso verhält es sich mit facio und fio, verbēro, ich schlage, und vapūlo, bekomme Schläge, jedoch findet sich auch das Passiv verbēror, z. B. verberari C. Pis. 26, 63. Verr. 3. 26, 66. Außer *venditus* und *vendendus* und den davon abgeleiteten Formen ist das Passiv von vendo ungebräuchlich. Auf gleiche Weise ist das Passiv von *perdi* (außer *perditus*) sehr selten, da dafür *perire* gebraucht wurde. — Eine Ausnahme macht *ambire* (herumgehen um Etwas, umgeben), welches ganz regelmässig nach der IV. Konjugation geht, als: Praes. ambio, ambīam, Impf. ambiēbam, ambiērem, Partic. ambiens, G. ambientis, Perf. ambīvi, Sup. ambītum, Partic. ambītus (aber das Substantiv ambītus, us, m. Umlauf, mit ī), Gerund. ambiendum. — Veraltete Formen: *veniebam* st. *-ibam*, *veniet* st. *-ibit*, *redeum* st. *redibo*.

Anmerk. 2. Die Komposita stoßen in der Regel im Perfekte und in den davon abgeleiteten Zeitformen das *v* aus (§. 52, 1. b)), als: *abii*, *abisti*, *abiit*, *abierim*, *abisse*, *abissem* u. s. w., *venii*, *venieram*, *veniero*.

Anmerk. 3. Von dem einfachen Verb werden die passiven Formen nur in der III. Pers. Sing. gebraucht, als: *i-tur*, man geht, *eātur*, man gehe, *ibātur*, man ging, *irētur*, man ginge, *Itum est*, man ist gegangen; durch den Infinitiv *iri* in Verbindung mit dem Supine wird der Infinitivus Fut. Pass. umschrieben, als: *amatum iri*. — Die Komposita aber mit transitiver Bedeutung bilden, wie andere Transitive, ein vollständiges Passiv, als: *praeterire*, vorbeigehen, übergehen: *praetereor*, ich werde übergangen, *praeteriris*, *-itur*, *-imur*, *-imini*, *-euntur*, *praeteribar* u. s. w., *adeor*, *ineor* u. s. w.; *ambior* (*ambuntur*, *ambiēbar*) geht auch im Passiv regelmäßig nach der IV. Konjugation.

§. 91. 6) *Quēo*, *quīvi*, *quītum*, *quīre*, können;
nēquēo, *nēquīvi*, *nēquītum*, *nēquīre*, nicht können.

Beide Verben gehen ganz nach *ēo*, *īvi*, *Itum*, *īre*, gehen. Viele Formen von diesen Verben kommen nur selten vor und in der guten Prosa gar nicht. Diese Formen sind in der folgenden Tabelle in Klammern eingeschlossen.

<i>Indicativus.</i>			<i>Conjunctivus.</i>	
Praes.	quēo [quīs] [quīt] [quīmus] [quītis] quēunt	nequēo nequīs nequīt nequīmus nequītis nequēunt	quēam quēās quēat queāmus queātis quēant	nequēam nequēās nequēat nequeāmus nequeātis nequēant
Impf.	[quībam]	nequībam	[quīrem]	nequīrem
Fut.	[quībo]	[nequībo]	fehlt	
Perf.	quīvi	nequīvi	quīvērim	nequīvērim
Plpf.	quīvēram	nequīvēram	quīvissem	nequīvissem
F. ex.	quīvēro	nequīvēro.	fehlt.	
<i>Infinitivus.</i>			<i>Participium.</i>	
Praes.	[quīre]	[nequīre]	[quīens]	nequīens
Perf.	quivisse	nequivisse	von die übrigen nequeuntis etc. Kasus nicht vorkommen.	
Futurum, Supinum, Imperativus, Gerundivum und Gerundium fehlen.				

Anmerk. Das Verb *queo* wird von den guten Klassikern wenig gebraucht (nie von Cäsar), und zwar gewöhnlich in Verbindung mit einer Negation. Statt *nequeo* sagt Cicero *non queo*. Die passiven Formen: *quītur*, *queuntur*, *quītus sum*, *nequītum est* kommen nur in der vorklassischen Zeit vor; *nequītur* aber auch, jedoch selten, in der guten Prosa (Sall.).

§. 92. 7) *Fio*, *factus sum*, *fiēri*, werden, geschehen.

Vorbemerk. Dieses Verb bildet das Passiv zu *facio* (vergl. §. 90, Anm. 1.), von dem es auch die Form des Perfekts entlehnt hat.

	<i>Indicativus.</i>	<i>Conjunctivus.</i>	<i>Infinitivus.</i>
Praes.	<i>fi-o, fi-s, fi-t,</i> [<i>fi-mus</i>] [<i>fi-tis</i>] <i>fi-unt</i>	<i>fi-am, fi-ās, fi-at</i> <i>fi-āmus, fi-ātis, fi-ant</i>	Praes. <i>fiēri</i> ; Pf. <i>factus, a, um esse</i> ; Fut. <i>factum iri, od. fu-</i> <i>turus esse, od. fore.</i>
Impf.	<i>fi-ēbam, fi-ēbās etc.</i>	<i>fi-ērem, fi-ērēs etc.</i>	
Fut.	<i>fi-am, fi-ēs, fi-et,</i> <i>fi-ēmus, fi-ētis, fi-ent</i>	<i>Imperativus.</i> [<i>fi, fi-to, fi-to, fi-te, fi-tōte, fi-unto</i>].	
Perf.	<i>factus, a, um sum</i>	<i>Participium.</i> Praes. fehlt. Perf. <i>factus, a, um</i> Fut. <i>futurus, a, um, der (die, daß) geschehen wird.</i>	
Plpf.	<i>factus, a, um eram</i>	<i>Gerundivum.</i> <i>faciendus, a, um, der (die, daß) zu machende.</i> Supinum und Gerundium fehlen.	
Fut.ex.	<i>factus, a, um ero.</i>		

Die eingeklammerten Formen sind in der guten Prosa ungebräuchlich. Zu den veralteten Formen gehören auch die passiven, als: *fitur, fiebatur, fitum est*.

Anmerk. Die Komposita von *facio*, die aus Verben gebildet sind, behalten im Aktive *facio* bei und werden im Passiv nach *fiō* gebildet, als: *patefacio, patefeci, patefactum, patefacere* (v. *patēre*), offenbar machen, *patefio, patefactus sum, patefiēri*, so *liquefacio* (v. *liquēre*), *arefacio* (v. *arēre*), *calefacio* (v. *calēre*), *madefacio* (v. *madēre*), *assuefacio* u. *desuefacio* (v. *suescere*); [über den Imperativ s. §. 52, 4:] so auch von *satisfacere*, genügen, *satisfio, satisfactum est, satisfiēri*; jedoch ist zu bemerken, daß *consuefacio, commonefacio, condocefacio, admonefacio* (nur C. Planc. 34.), nur im Aktive gebraucht werden, *exarefio* (*Plin.*) dagegen nur im Passiv, ferner daß einige, als: *torrefacio* (*Col.*), *tremefacio* (*poet.*), das Partizip des Passivs, als: *torrefactus* (*Col.*), *tremefactus* (*ov.*), aber nicht die Formen mit *fiō, fieri* bilden; endlich kommen einige nur im Partizipe des Pass. vor, als: *colliquefactus* (aber weder *colliquefacio* noch *colliquefio*). Über die Betonung dieser Verben s. §. 7, A. 1. und über die Quantität des *e* s. §. 100, 3, a). — Die Komposita aber mit Präpositionen haben im Akt.: —*ficio, —feci, —fectum, —ficere*, im Pass.: —*ficior, —fectus sum, —fici*, als: *perficio, perfeci, perfectum, perficere*, vollenden, *ficior, perfectus sum, perfici*. Nur wenige Komposita mit Präpositionen bilden im Passiv neben den regelmäßigen Formen zuweilen auch Formen mit *fiō*, als: *const* (st. *conficitor*), es wird zu Stande gebracht, *constat, constet, constent, consteri*; *dest*, es fehlt, *defiunt, destat, destet, desteri* (die gute Prosa gebraucht dafür *desse*); *interstat, interstetri*; *essetri*; *superst, superstat, superstetri*; *inst*, er hebt an; außer *consteri* sind die übrigen meist entweder veraltet oder poetisch. — Die aus Adjektiven oder Substantiven gebildeten Komposita gehen fast alle nach der I. Konj., als: *amplifico, erweiteren, gratifico* (*Depon.*), *thue zu Gefallen, nidifico, niste*.

§. 93. **Verba defectiva**, d. h. Verben, von denen nur wenige Formen gebräuchlich sind.

1) *Ajo*, ich sage, bejahe, behaupte.

Praes. Ind. *ājo, āis, āit* u. *ājunt*. Conj. *ājās, ājāt* u. *ajant*.

Impf. Ind. *ājēbam, bās, bat, bāmus, bātis, bant*. (Conj. fehlt ganz.)

Part. *ājens, ntis*, als Adjektiv, in der Bedeutung: affirmativ. (*Inf.* fehlt.)

Anmerk. 1. Statt aisne? (meinst du?) sagt man: *ain?* — Die Form *ait* wird auch als Perf. gebraucht. — Veraltete Formen: *āi* (Imper.), *aiābant* u. *aiēbant*.

2) Inquam, ich sage.

Praes. inquam, inquīs, inquit, inquimus, inquitis, inquiunt. *Conj.* inquat.

Impf. inquiēbat oder inquibat. (*Conj.* fehlt ganz.)

Futur. inquiēs u. inquiet. *Inf.* u. *Part.* fehlen.

Perf. inquisti u. inquit.

Imper. 2. inque, inquito.

Anmerk. 2. In der Erzählung wird inquam auch als Perfekt (ich sagte) gebraucht. Auch *fāri*, reden, sowie seine Komposita kommen nur in wenigen Formen und meist nur bei Dichtern vor, als: *fatur*, (*fāmur*, *fāmini* in Compos.) *fāri* (*Inf.*), *fāre* (*Imper.*), (*fābar*, *fārer* in Compos.) *fabor*, (*fāberis*, in Compos.) *fābitur*, *fātus sum*, *sim*, *eram*, *essem*, *fatu*, *fanti* (*Part.* ohne Nomin.), *fātus*, *fandus*, oft *fando* (Gerundium).

3) *Memini, meminisse*, sich erinnern.

Odi, odisse, hassen.

Coepi, coepisse, angefangen haben.

Nōvi, nōvisse (nosse), kennen, wissen.

Alle vier Perfekte nebst den davon abgeleiteten Formen sind ganz regelmässig.

<i>Perf. Ind.</i>	memīni, ich er= innere mich	ōdi, ich hasse	coepi, ich habe angefangen	nōvi, ich kenne, weiß
<i>Conj.</i>	meminērim	odērim	coepērim	novērim (nō- rim)
<i>Plpf. Ind.</i>	meminēram, ich erinnerte mich	odēram, ich hasste	coepēram, ich hatte angefan- gen	novēram (nō- ram), ich kannte
<i>Conj.</i>	meminisse	odissem	coepissem	novissem (nos- sem)
<i>Fut. Ind.</i>	meminēro, ich werde mich er= innern.	odēro, ich werde hassen	coepēro, ich werde ange- fangen haben	nōvēro (nōro), ich werde ken- nen
<i>Imperat.</i>	memento, erin- nere dich mementōte, er= innert euch	fehlt	fehlt	fehlt
<i>Inf. Perf.</i>	meminisse	odisse	coepisse	novisse (nosse)
<i>Particip.</i>	fehlt	(osus veraltet) exōsus (poet. u. spät), perōsus (Liv. spät und poet.), Einer, der sehr gehaßt hat oder haßt. osurus (Cic.), Einer, der hassen wird.	coeptus, ange- fangen (coepturus erst bei Quinctil., Plin. u. Suet.)	fehlt

Anmerk. 3. Das Präsens coepio und die davon abgeleiteten Zeitformen sind vorlässig. *Nōvi* ist nichts Anderes, als das Perfekt von *nosco*, lerne kennen. Statt *coepi*, *coeperam* u. s. w. sagt man in der Regel *coeptus sum*, *eram*, wenn der dabeistehende Infinitiv ein passiver ist (§. 127, A. 3.). Das Präsens fange an wird durch *incipio* ausgedrückt, als: *incipio scribere*, Pf. *coepi scribere* (seltener *incepti scribere*).

Anmerk. 4. Außer den genannten Defectivis lassen sich noch einige anführen, als: *quaeso*, ich bitte, *quaesumus*, wir bitten; beide Formen werden nur so gebraucht, daß sie in die Rede ohne Einfluß auf die Konstruktion des Satzes eingeschoben werden; *salve*, *ave* oder *hæve*, sei gegrüßt, *salveto*, *aveto*, Plur. *salvete*, *avete*, Inf. *salvère*, *avère* (te jubeo), Fut. *salvêbis* (st. *salve*); dem *salve* entspricht *vāle*, lebe wohl (v. *vālère*), *valêto*, *valête*, *valère* (te jubeo), *valêbis* (st. *vale*); ferner: *apäge* (ἀπαγε), fort! *apäge te!* fort mit dir!; *cēdo*, gib her (3. B. *dextram*, Plaut. u. Ter.), sag' an (3. B. *unum cedo auctorem tui facti*, Cic. *cedo igitur, quid faciam*, Ter.), mit dem veralteten Plur. *cette*.

§. 94. Verba impersonalia (§. 48, Anm.).

1) Verben, welche physische Beziehungen ausdrücken:

Fulgurat, avit, es blizt (es fulmīnat, avit, es blizt gēlat, avit, es friert
wetterleuchtet) (vom eigentlichen Blitze) grandīnat, avit, es hagelt
lapīdat, es regnet Steine ningit, nxit, es schneit vesperascit (advesp.),
luciscit u. illucescit, luxit, pluit (Präs. u. Perf.), es ravit, es wird Abend
illuxit, es wird Tag. regnet tōnat, tōnuit, es donnert.

Anmerk. 1. Diese Verben können durch alle Tempora und Modi flektirt werden, als:

tōnat	tōnet	tōnuit	tōnuērit	tōnāre
tōnābat	tōnāret	tōnuērat	tōnuisset	tōnuisse.

Hiaweilen werden dieselben auch persönlich gebraucht, als: dies *illucescit*, orator *tonat*.

2) Verben, welche ethische Beziehungen ausdrücken:

Dēcet, uit, es geziemt sich misērētur, rītum est, es rēfert, rētūlit, es liegt
dedēcet, uit, es geziemt erbarmt daran (v. *rē fert*, aber
sich nicht oportet, uit, es ist nōthig rēfert v. *rēfero*)
libet ob. libet, uit, es beliebt pīget, uit, es verbrießt taedet, uit, es efelt
licet, uit, es ist erlaubt poenitet, uit, es reut pertaesum est, es efelt
misēret, uit, es jammert pudet, uit, es schämt (§. 70.).

Anmerk. 2. Dēcet u. dedēcet werden in der III. Pers. Sing. u. Plur. auch persönlich gebraucht.

3) Verben, welche dialektische Beziehungen ausdrücken:

Accīdit, īdit, es ereignet constat, stītit, es ist be- jūvat, jūvit, es erfreut
sich sannt placet, uit, es gefällt
contingit, īgit, es ereignet convēnit, ēnit, es paßt liquet, quit, es ist klar
sich expēdit, īvit, es nūht patet, uit, es ist klar
evēnit, evēnit, es ereignet fallit, fefellit (me), es ent- praestat, ītit, es ist besser
sich geht (mir) praetērit, iit (me), es ent-
accēdit, essit, dazu kommt fūgit, fūgit (me), es ent- geht (mir)
appāret, uit, es erhellt geht (mir), ist unbekannt restat, stītit, es ist übrig
attīnet, uit, es liegt daran interest, fuit, es liegt superest, fuit, es ist übrig
condūcit, xit, es ist dienlich daran sufficit, fecit, es genügt.

Anmerk. 3. Auch diese unter 2) u. 3) angegebenen Impersonalia können durch alle Tempora und Modi flektirt werden; jedoch bilden sie wegen ihrer Bedeutung keinen Imperativ, sowie auch nicht die Formen des Verbi infiniti mit Ausnahme des Infinitivs; nur die Partizipien von libet, licet, poenitet, pudet sind, aber fast alle mit abjektivischer Bedeutung, im Gebrauche, als: *libens*, gern. *licens*, frei (*licentior dithyrambus*, Cic.), *poenitens* (Cic., Sall.), reuig, *poeniturus* (Sall.), *poenitendus* (Liv.), zu bereuender, (selbst das Gerundium vis *poenitendi*, *poenitendo* bei Cic.); *pudens*, *pudentior*, *pudentissi-*

mus (Cic.), schamhaft (auch Gerundium: *ad pudendum, pudendo, pudendum est* b. Cic.).

4) Zuletzt gehört hierher die *III. Pers. Sing. Pass.* aller Verben, besonders der intransitiven, durch alle Tempora und Modi, als:

Aratur, man pflügt, *aretur*, man pflüge; *arabatur*, man pflügte, *araretur*, man pflügete; *aratum est*, man hat gepflügt, *aratum sit*, man habe gepflügt; *aratum erat*, man hatte gepflügt, *aratum esset*, man hätte gepflügt; *aratum erit*, man wird gepflügt haben; *Infinitiv* in abhängiger Rede: *arari*, daß man pflüge, *aratum esse*, daß man gepflügt habe, *aratum iri*, daß man pflügen werde. — *Ridetur*, man lacht; *ludetur*, man spielt; *dormietur*, man wird schlafen; *itur*, man geht; *ventum est*, man ist gekommen; *veniendum est*, man muß kommen, *veniendum erat* u. s. w.

Sechstes Kapitel.

§. 95. Adverb. — Präposition. — Konjunktion.

Der Begriff des Adverbs, der Präposition und der Konjunktion ist §. 9a. angegeben; die Komparation der Adverbien s. §. 34.; die Lehre von den Präpositionen und Konjunktionen kann erst in der Syntax gegeben werden.

Dritter Abschnitt.

Wortbildungslehre.

§. 96. Wurzelwörter. — Stämme. — Sproßformen.

1. Die Wortbildungslehre lehrt die Bildung der Wörter: a) durch Ableitung und b) durch Zusammensetzung nach gewissen Gesetzen.

2. Diejenigen Wörter, von welchen andere Wörter abgeleitet werden, welche aber selbst von anderen Wörtern nicht abgeleitet sind, nennt man *Wurzelwörter* (*Vocabula primitiva*). Die Wurzelwörter sind entweder, und zwar größtentheils, Verben oder Substantive oder Adjektive oder Pronomen. Ein Wurzelwort hat zwei Bestandtheile: die Wurzel und die Flexions- oder Formationsendung, als: *leg-o*, *fer-o*, *scrib-o*, *frang-o*; *mens-a*, *corv-us*; *bon-us*, *a*, *um*; *i-s*, *e-a*, *i-d*; nur selten tritt nach Abwerfung der Flexions- oder Bildungsendung die Wurzel rein hervor, als: *söl*. Die Wurzeln sind sämtlich einsilbig. Sie treten in den Wurzelwörtern nicht immer rein hervor, sondern haben oft eine Verstärkung erfahren, als: *fra-n-go*, *vi-n-co*, *pa-sc-o*, *nec-t-o*, s. §. 64, 1).

3. Die von den Wurzelwörtern abgeleiteten Wörter (*Vocabula derivata*) sind:

- a) Entweder *Stämme*, d. h. solche Wörter, welche sich aus den Wurzelwörtern dadurch gebildet haben, daß sie bloß eine andere Flexionsendung angenommen, zuweilen auch zugleich eine Ablautung oder eine Dehnung des Wurzellautes erfahren haben, als: *scrib-a* (von *scrib-o*), *sor-s* (von *ser-o*), *for-s* (v. *fer-o*), *tö-g-a* (v. *teg-o*), *lëx* (G. *lëg-is*, v. *lëgo*), *rëx* (G. *rëg-is*, v. *rëg-o*);

b) oder Sproßformen, d. h. solche Wörter, welche sich theils aus Wurzelwörtern theils aus Stämmen dadurch gebildet haben, daß sie besondere Ableitungssilben mit besonderer Bedeutung annehmen, als: *ag-ĭto* (v. *ag-ĕre*), *ar-e-sco* (v. *ar-ĕ-re*), *rap-tor* (v. *rap-ĕre*), *doc-ĭlis* (v. *doc-ĕre*), *cap-ax* (v. *cap-ĕre*); *bon-ĭtas* (v. *bon-us*), *reg-ĭna* (v. *rex*, *reg-is*). Diese Ableitungssilben werden immer, wie in den angeführten Beispielen, an den Stamm des Wortes, aus dem die Sproßform gebildet ist, d. h. an diejenige Form des Stammwortes, welche nach Abschneidung der Flexions- oder Formationsendungen übrig bleibt, angefügt. Wenn ein Wurzelverb im Präsensstamme einen Zusatz erhalten hat, so treten die Ableitungssilben an die reine Wurzel, als: *vi-n-co*, *vic-tor*, *vic-toria*. Bei Ableitungen von Verben der I. u. II. Konj. fällt *a* und *e* vor den mit einem Vokale anhebenden Ableitungsendungen weg, als: *luc-ĭtus* (v. *luc-e-o*), und *e*, wenn es nicht zum Stamme gehört, auch vor Konsonanten, als: *doc-tor* (v. *doc-e-o*).

Anmerk. 1. Zur Milde rung der Aussprache tritt, wenn der Stamm auf einen Konsonanten auslautet, und die Ableitungssilbe mit einem Konsonanten anlautet, oft ein *ĭ*, seltener *ŭ*, als Bindevokal dazwischen. Die Bindevokale *ĭ* und *u* sind immer kurz, als: *mon-ĭ-tor*, *reg-ĭ-men*, *lat-ĭ-bulum*, *cing-ŭ-lum*. Wenn aber die vor den Ableitungsendungen stehenden Vokale *a*, *e*, *u*, *i* zum Stamme des Verbs (der I., II. u. IV. Konj.) gehören, so sind sie immer lang, als: *ornā-tus*, *ornā-mentum*, *complē-mentum*; *acū-men* (v. *acu-ĕre*), *volū-men* (st. *volv-men* v. *volv-ĕre*); *audĭ-tor*, *audĭ-tus*.

Anmerk. 2. Die von Verben abgeleiteten Wörter nennt man *Verbalia*, die von Substantiven oder Adjektiven abgeleiteten *Denominativa*.

A. Ableitung.

§. 97. I. Verben.

a) Verben von Verben.

- 1) Verba *intensiva*, welche eine Verstärkung (Dauer, Verharren), und Verba *frequentativa*, welche eine Wiederholung des einfachen Verbalbegriffes bezeichnen; jedoch sind die Bedeutungen beider nicht immer streng geschieden, sondern laufen oft in einander über; die ersteren haben die Endung *tare* (*sare*), die letzteren die Endung *itare*; z. B.: (*cap-ĕre*) *cap-tare* (haschen), (*trah-ĕre*) *trac-tare* (behandeln), (*ger-ĕre*) *ges-tare* (tragen), (*sal-ire*) *sal-tare* (tanzen), (*vert-ĕre*) *ver-sare* (hin u. her wenden), (*pell-ĕre*) *pul-sare* (stoßen); — (*clam-are*) *clam-itare* (oft schreien), (*rog-are*) *rog-itare*; (*lat-ĕre*) *lat-itare*, (*pollic-ĕri*) *pollic-itari*; (*ag-ĕre*) *agĭ-tare*; (*dorm-ire*) *dorm-itare* (entst. aus *dormi-itare*). — Außerdem gibt es auch mehrere Verben, welche beide Endungen und daher auch beide Bedeutungen vereinigt haben, als: (*curr-ĕre*, *cur-sare*) *cur-sitare*, (*ven-ire*, *ven-tare*) *ven-titare*, (*jac-ĕre*, *jac-tare*) *jac-titare*; bei einigen dieser Art muß das, im Gebrauche nicht vorhandene, Intensiv vorausgesetzt werden, als: *scrip-titare*, *lec-titare*.
- 2) Verba *inchoativa*, welche ein Werden oder Anfangen der in dem Stammworte ausgedrückten Thätigkeit bezeichnen, haben die Endung *scĕre*, welche an die Stammverben, und zwar an die Kennlaute der I., II. u. IV.

Konjugation tritt (*a-scĕre, e-scĕre, i-scĕre*); bei den Stammverben der III. Konj. tritt der Bindevokal *i* an, als: (inveterare) *inveterascĕre*; (horrĕre) *exhorrescĕre*; (gemĕre) *ingemiscĕre*; (dormire) *obdormiscĕre*. Die meisten kommen von Verben der II. Konj., und zwar viele in der Zusammensetzung mit einer Präposition vor, während so gebildete Stammverben ungebräuchlich sind, z. B. *excandescere, intumescere, exardescere, occalescere* (aber nicht *excandĕre, intumĕre, exardĕre, occalĕre*). Auch von Substantiven und Adjektiven werden Verba *inchoativa* gebildet, als: *repuerascĕre* (v. puer), wieder Knabe werden; *evanescĕre* (v. vanus), verschwinden. Vgl. §. 83.

- 3) Verba *desiderativa*, welche ein Verlangen oder ein Streben nach dem im Stammworte liegenden Begriffe bezeichnen, haben a) die Endung *tūrĕre (sūrĕre)*, als: *par-tūrĕre*, gebären wollen (v. par-ĕre), *esūrĕre*, zu essen verlangen (v. edĕre); diese Verben entbehren des Perfekts und des Supins; außer den genannten sind die übrigen wenigen in der guten Sprache nicht gebräuchlich. — b) die Endung *essĕre*, s. §. 79.
- 4) Verba *deminutiva*, welche den im Stammworte liegenden Begriff verkleinern bezeichnen, haben die Endung: *illare*, als: (cant-are) *cantillare*, trillern. Es gibt ihrer nur sehr wenige.

b) Verben von Substantiven oder Adjektiven.

Die von Substantiven abgeleiteten Verben der I. u. IV. Konj. bezeichnen die Ausübung einer Thätigkeit, selten einen Zustand, zuweilen ein Machen, als: (judex, ĩcis) *judicare*, richten, (eques, ĩtis) *equitare*, reiten; (genus, ĕris) *generare*, zeugen, (vulnus, ĕris) *vulnerare*, verwunden, (germen, ĩnis) *germinare*, keimen; (finis) *finire*, endigen, (vestis) *vestire*, kleiden, (servus) *servire*, dienen. Die Deponentia der I. Konj. drücken ein Befinden in einem Zustande, eine Beschäftigung mit einer Sache, seltener eine transitive Thätigkeit aus, als: *augur-ari*, Augur sein, Weissagen, *domin-ari*, Herr sein, *pisc-ari*, fischen, *fur-ari*, stehlen. — Die von Adjektiven abgeleiteten Verben der I. u. IV. Konj. drücken entweder ein Machen oder (besonders die Deponentien) einen Zustand aus, als: (lēvis) *lēvare*, leicht machen, (matūrus) *matūrare*, beschleunigen, (lĕnis) *lĕnire*, lindern; (laetus) *laetari*, froh sein. — Die von Substantiven oder Adjektiven abgeleiteten Verben der II. Konj. drücken einen Zustand aus, als: (flōs, flōr-is) *flōr-ĕre*, blühen; (alb-us) *alb-ĕre*, weiß sein.

Anmerk. Einige von Substantiven oder Adjektiven abgeleitete Verben haben die Endungen: *icare, igare, gare, cĭnari*, als: (claudus) *claudicare*, hinken; (navis) *navigare*, schiffen; (purus) *purgare*, reinigen; (patrōnus) *patrocĭnari*, Beschützer sein. — Über die *Inchoativa* s. unter a) Nr. 2).

§. 98. II. Ableitung der Substantive von Verben, Substantiven und Adjektiven.

1. Personennamen werden gebildet mit folgenden Endungen:

- 1) **us**, G. **i**; **a**, G. **ae** (ης, ου); nur wenige Männliche, als: *coqu-us* (v. coquĕre), Koch, *merg-us* (v. mergĕre), Taucher; *scrib-a* (v. scri-

bère), Schreiber, *con-viv-a* (v. *vivere*), Gast, *per-fug-a* (v. *fugere*), Überläufer.

- 2) **a**, G. **ae**, mehrere weibliche Personen- und Thiernamen, von männlichen der II. Decl., selten der III. gebildet, als: *fili-us fili-a*, *serv-us serv-a*, *equ-us equ-a*, *caper* (*capr-i*) *capr-a*, *cliens* (*client-is*) *client-a*, *hospes* (*hospit-is*) *hospit-a*, *tibicen* (*tibicin-is*) *tibicin-a*; ferner **ia**: *avus*, i, *av-ia*; so *leaena* (st. *lean-ia* v. *leo*, *leon-is*). Abweichende Bildungen sind: *gall-us*, i, *gall-ina*; *rex* (*reg-is*) *reg-ina*, *nepos* (*nepot-is*) *nept-is*, *socer* (*socer-i*), Schwiegerbater, *socrus*, *us*, Schwiegermutter.
- 3) **o**, G. **ōnis**, einige männliche Personennamen von denen, welche Etwas beständig thun oder in Fülle haben, in der Regel mit tadelndem Nebenbegriffe, von Verben u. Substantiven gebildet, als: *err-o* (v. *errare*), Landstreicher, *comed-o* (v. *comedere*), Fresser; *capit-o* (v. *caput*, *itis*), Dicksopf; *centuri-o* (v. *centuri-a*), Hauptmann; bei den von Subst. auf *is*, G. *is*, wird der Bindelaut *i* beibehalten, als: *pell-i-o* (v. *pell-is*, §. 18, Anm. 2.), Kürschner, *rest-i-o* (*restis*), Sella; doch auch *lud-i-o* (v. *lud-us*), Pantomimist.
- 4) **tor** (**sor**), G. **ōris**; diese Wörter sind von Verben gebildet oder setzen doch die Mittelstufe eines Verbs voraus; sie bezeichnen eine Person, die eine Thätigkeit ausübt, als: *amā-tor*, *adjū-tor*, *mon-ī-tor*, *ton-sor*, *fau-tor*, *rec-tor*, *expul-sor*, *cur-sor*, *petī-tor*, *audī-tor*; da die Endung des Supins gleichfalls mit *t* oder *s* beginnt, so entspricht die Bildung dieser Substantive der Form des Supins der Stammverben: *amā-tum*, *adjū-tum*, *mon-ī-tum*, *ton-sum*, *fau-tum*, *rec-tum*, *expul-sum*, *cur-sum*, *petī-tum*, *audī-tum*; von Substantiven der I. u. der II. Decl., als: *viā-tor*, Wanderer (gleichf. v. *via-re*), *aleā-tor*, Würfelspieler, *gladiā-tor* (v. *gladius*); mit dem Bindevokale *ī*: *fund-ī-tor* (v. *fund-a*), *jan-ī-tor* (v. *janu-a*). Viele haben eine entsprechende Femininform auf *trix*, als: *adjū-trix*, *tons-trix*, *fau-trix*, *epul-trix* (st. *epuls-trix*).
- 5) **es**, G. **ītis** (wahrschl. aus *ire* entst.), Personennamen, von Substantiven abeleitet, als: *eques* (v. *equus*), Reiter; *pedes* (v. *pes*), Fußgänger.
- 6) **āriūs**, Namen von männlichen Personen, welche ein Geschäft treiben, abgeleitet von Substantiven, als: *sic-ārius*, Mordhauer, *argent-ārius*, Geldwechsler, *statu-ārius*, Bildhauer.

2. Sachnamen werden gebildet mit folgenden Endungen:

- 1) **or**, G. **ōris**, Verbalien von Intransitiven der I. u. II., seltener der III. Konj., welche eine Handlung oder einen Zustand bezeichnen, als: *clam-or* (v. *clamare*), Geschrei, *am-or* (v. *amare*), Liebe; *tim-or* (v. *timere*), Furcht, *fav-or* (v. *favere*), Gunst; *furor* (v. *furere*), Wuth; von einigen fehlt das Stammverb, als: *lab-or*, Arbeit.
- 2) **tio** (**sio**), G. **ōnis**, Verbalien, welche wie die Deutschen Substantive auf *ung*, eine Handlung als geschehend, zuweilen jedoch auch ein durch die Handlung Bewirktes bezeichnen, als: *emenda-tio* (v. *emen-*

dare), Verbesserung, *cogita-tio* (v. *cogitare*), Denken, Gedanke (Gedachte); *obses-sio* (v. *obsidēre*, *obsessum*), Belagerung, *mōtio* (v. *mōvēre*, *mōtum*), Bewegung; *scrip-tio* (v. *scribēre*), Schreiben, Schrift, *lae-sio* (v. *laedēre*, *laesum*), Verletzung, *quaestio* (v. *quaerēre*), Suchen; *audī-tio* (v. *audire*), Hören, *largī-tio* (*largiri*), Schenkung, *consen-sio* (*consentire*), Übereinstimmung. Wegen der Übereinstimmung mit d. Supin f. Nr. 1. 4. Einige wenige haben *io* st. *tio*, als: *suspici-io*, *opin-io*, *obsid-io*, *contag-io*, *obliv-io*. Einige haben konkrete Bedeutung, als: *pugio* (v. *pu-n-gere*), Dolch, *legio* (v. *legere*), Legion. Auch finden sich einige Denominative auf *io*, als: *perduell-io* (v. *perduellis*), feindseliges Betragen; *commun-io* (v. *communis*), Gemeinschaft.

- 3) **tūs (sūs)**, G. **ūs**, Verbalien, welche eine vollendete Handlung oder Wirkung oder einen Zustand, zuweilen jedoch auch, wie die auf *tio*, eine Handlung als geschehend bezeichnen, als: *mōtus* (v. *mōvēre*, *mōtum*), Bewegung (d. h. Zustand eines bewegten Gegenstandes, aber *mōtio*, Bewegung als Thätigkeit des bewegenden Gegenstandes), *quaestus* (v. *quaerēre*), das Gesuchte, der Erwerb (aber *quaestio*, Untersuchung); *victus* (v. *vivēre*, *victum*), Lebensweise, (koncret) Lebensunterhalt.
- 4) **tūra (sūra)**, nur wenige Verbalien, welche die Art und Weise der Handlung, oft auch die Wirkung bezeichnen, als: *sta-tura*, die Art der Stellung (Gestalt), *junc-tura*, die Art der Verbindung, *pic-tura*, Malerei, Gemälde, *cen-sura*, Beurtheilung; auch findet sich diese Endung bei Namen von Ämtern, als: *quaes-tura*, *prae-tura*.
- 5) **ūs**, G. **ōris** oder **ēris**, **ūr**, G. **ūris**; **ium**, G. **i**, Verbalien, welche eine aus dem Stammverb hervorgegangene Wirkung bezeichnen und oft konkrete Bedeutung annehmen, als: *frig-us*, *ōris* (v. *frigēre*), Kälte, *pond-us*, *ēris* (v. *pendere*), Gewicht; *fulg-ur*, *ūris* (v. *fulgēre*), Blitz; *gaud-ium* (v. *gaudēre*), Freude, *od-ium* (v. *odisse*), Haß, *vaticin-ium* (v. *vaticinari*), Weissagung; auch finden sich einige Denominative auf *ium* von Personennamen, als: *hospit-ium*, *conviv-ium*, *sacerdot-ium*; diesen sind einige auf *itium* ähnlich, als: *serv-itium*, Sklavenstand, *sodal-itium*, Kameradschaft.
- 6) **en** (sehr selten) oder **mēn**, G. **inis**; oder **entum**, **mentum**, Verbalien, welche ein Werkzeug oder Mittel, oder ein Bewirktes, eine Wirkung bezeichnen, als: *pect-en* (v. *pectere*), Kamm; *flu-men* (v. *fluere*), Fluß, *lu-men* (st. *luc-men* v. *lucere*), Licht, *acu-men* (v. *acuere*), Spitze, *volu-men* (st. *volv-men* v. *volvēre*), Gerolltes, Rolle, *moli-men*, (v. *moliri*), Unternehmung; *teg-ī-men*, *teg-ū-men* (v. *tegere*), Bedeckung; *ungu-entum* (v. *unguere*), Salbe, *orna-mentum* (v. *ornare*), Schmuck, *comple-mentum* (v. *complere*), Ergänzung, *al-ī-mentum* (v. *alere*), Nahrungsmittel, *condi-mentum* (v. *condire*), Würze, *adjū-mentum* (v. *adjuvare*, *adjutum*), Hülfsmittel, *doc-ū-mentum* (v. *docere*), Beweis. Über die Vindovokale *y* und *ū* s. §. 96, Anm. 1. Auch finden sich einige Denominative von Subst. oder Adj. der I. u. II. Decl. mit der Endung *amentum*, als: *calce-amentum*, Schuhwerk, *atr-amentum*, Tinte.

- 7) **mōnia**, G. **ae**; **monium**, G. **i**, nur wenige Verbalien und Denominative, welche ein Beharren einer Handlung oder einen dauernden Zustand bezeichnen, als: *parc-ī-monīa* (v. *parcere*), Sparsamkeit, *quer-ī-monīa* (v. *queri*), Klage; *sanct-ī-monīa* (v. *sanctus*), unbescholtener Wandel, Unschuld, *acr-ī-monīa* (v. *acer*, *acr-is*), Schärfe, *matr-ī-monium* (v. *mater*, *tr-is*), Ehestand, *test-ī-monium* (v. *testis*), Zeugniß. Über *ī* s. S. 96, Anm. 1.
- 8) **ia**, G. **ae**, von Adjektiven Einer Endung, seltener von Adjektiven dreier Endungen oder von Substantiven; einige nehmen *tia* mit dem Bindevokale *ī* an, also: *itia*; — **tās**, **tātis** meist mit dem Bindevokale *ī*, von Adj. der II. u. III. Decl., selten von Subst. und noch seltener von Verben; — **tūs**, G. **tūtis**, v. Subst.; — **tūdo**, G. **tudinis**, mit dem Bindevokale *ī*, von Adj., meist der II. Decl., sehr selten von Verben; — **ēdo**, G. **ēdinis**, wenige von Adj. oder Verben, und **īdo**, G. **īdinis**, wenige von Verben; alle diese Substantive bezeichnen eine Eigenschaft; z. B. *audac-ia*, *sapient-ia*, *ignorant-ia* (Unwissenheit), *concord-ia*; *perfid-ia*, *miser-ia*; *victor-ia*; *saev-ilia*, *laet-itia*, *pigr-itia*, *avar-itia*, *trist-itia*; — *liber-tas*, *facul-tas*, *bon-ī-tas*, *asper-ī-tas*, *celer-ī-tas*; *ētas* (st. *ī-tas*) bei Adj. auf *ius*, als: *pi-ē-tas*, *vari-ē-tas*; *civ-ī-tas*, *auctor-ī-tas*; *volun-tas* (v. *velle*), *eges-tas* (v. *egere*), *potes-tas* (v. *posse*); — *vir-tus*, *senec-tus*, *serv-ī-tus*; — *magn-ī-tudo*, *firm-ī-tudo*, *aegr-ī-tudo*, *sollici-tudo* (st. *sollicit-tudo*), *fort-ī-tudo*; *vale-tudo*; — *dulc-ēdo*, Süßigkeit (tropisch), *grav-ēdo*, Schwere, Schnüpfen, *ur-ē-do*, Brand, *torp-ēdo*, Erstarrung, Trägheit; — *lib-īdo*, *form-īdo*.
- 9) **īgo**, **āgo**, **ūgo**, G. **inis**, von Verben oder Substantiven wenige, welche einen Zustand oder eine Wirkung, ein Bewirktes bezeichnen, als: *or-īgo* (v. *oriri*), Ursprung, *vert-īgo* (v. *vertēre*), Schwindel; *vor-āgo* (v. *vorare*), Schlund; *lan-ūgo* (v. *lana*), Flaum.
- 10) **īna**, G. **ae**, Denom., welche eine Kunst oder Wissenschaft oder auch einen Ort bezeichnen, als: *sutr-īna*, Schusterhandwerk, *doctr-īna*, Gelehrsamkeit, *discipl-īna*, Wissenschaft; *offic-īna*, Werkstätte, *aurifod-īna*, Goldgrube.
- 11) **ētum**, G. **i**, Denom., welche einen Ort bezeichnen, an dem sich Gewächse in Menge befinden, als: *querc-ētum* (v. *quercus*), Eichenwald, *dum-ētum* (v. *dumus*), Dorngebüsch, Dornhecke. (*Salic-tum* st. *salic-ētum*, Weibengebüsch.)
- 12) **ārium**, G. **i**, Denom., welche einen Aufbewahrungsort bezeichnen, als: *gran-ārium*, Kornboden, *armament-ārium*, Zeughaus, *viv-ārium*, Thiergarten, Fischteich, *aer-ārium*, Schatzkammer; so auch wenige auf *ōrium*, die einen Ort bezeichnen, als: *promont-ōrium*, *tent-ōrium* (v. *tendo*).
- 13) **īle**, G. **is**, welche als Denom. Ställe von Thieren, als Verbal. überhaupt einen Ort bezeichnen, als: *ov-īle*, Schafstall, *bov-īle*; *cub-īle*, Lager.

14) **cŭlum, ŭlum** (wenn der Stamm auf c oder g ausgeht); **crum** (wenn ein l in der vorhergehenden Silbe oder vor dieser steht); **bŭlŭm; brum** (meist, wenn in der vorhergehenden Silbe ein l steht); **trum**: Verbalien, welche entweder den Ort bezeichnen, an dem eine Handlung geschieht, oder das Mittel oder Werkzeug zu einer Handlung, als: *guberna-cŭlum* (v. gubernare), Steuerruder; *jac-ŭlum* (v. jacerē), Wurfspeer, *cing-ŭlum* (v. cingere), Gürtel; *ful-crum* (v. fulcire), Stütze, *ambulā-crum* (v. ambulare), Ort zum Lustwandeln; *vena-bŭlum* (v. venari), Jagdspeer; *ventilā-brum* (v. ventilare), Getreideschwinge; *arā-trum* (v. arare), Pflug, *claus-trum* (v. claudere), Schloß; einige haben auch die Endung *bra*, als: *latē-bra* (v. latere), Schlupfwinkel, *terē-bra* (v. terere), Bohrer. Selten sind Denominative mit diesen Endungen, als: *umbrā-cŭlum*, Laube, *candēlā-brum*, Leuchter.

15) **ēla**, wenige Verbalien, welche eine gewisse Art oder Weise der Thätigkeit bezeichnen, als: *quer-ēla*, Klage, *tut-ēla*, Schutz, *corrupt-ēla*, Verführung, Denom. *clientēla*.

16) **ātus, G. ūs**, Denom. (von Personennamen), welche ein Amt oder ein ähnliches Personenverhältniß bezeichnen, als: *sen-ātus*, *consul-ātus*, *princip-ātus*.

3. Außerdem sind noch folgende drei Arten von Substantiven zu erwähnen, welche sämtlich von Substantiven abgeleitet sind:

a) **Gentilia** (d. h. Volksnamen) und Ländernamen. Die Ländernamen werden größtentheils von den Volksnamen mit der Endung *ia* gebildet, als: (Macedo, ōnis) *Macedon-ia*; (Thrax, ac-is) *Thrac-ia* u. s. w. Dagegen werden aber auch Volksnamen von Ländernamen mit abjectivischen Endungen gebildet, nämlich: *ānus* (v. Städtenamen auf a, ae, um, i); *īnus* (v. Namen auf ia u. ium); *ensis* (v. Städten auf o und einigen auf a, ae, um); *ās*, G. *ātis* (v. vielen Städten auf um und mehreren auf a, ae, besonders wenn der Stamm auf n ausgeht); z. B.: *Rom-ānus*, *Afric-ānus*, *Troj-ānus*, (Formiae) *Formi-ānus*, (Tusculum) *Tuscul-ānus*, (Fundi) *Fund-ānus*; so auch statt der Griech. Endung *της*, als: (Panormus) *Panormit-ānus*, *Neapolit-ānus*; endlich *Gadit-ānus* (v. Gades); — (Venusia) *Venus-īnus*, (Lanuvium) *Lanuv-īnus*, (Latium) *Lat-īnus*, (Tarentum) *Tarent-īnus*; (auch *Praenest-īnus*, *Reat-īnus*, v. Praeneste, Reate;) — *Sulmon-ensis*, (Bononia) *Bononi-ensis*, (Cannae) *Cann-ensis*, (Ariminum) *Arimin-ensis*; *i-ensis*: *Carthagin-i-ensis* (so auch *Athen-i-ensis*); ferner steht *ensis* st. des Griech. *εύς*, u. *iensis* st. *ιεύς*, als: *Chalcid-ensis* (*Χαλκιδεύς*) *Thespi-ensis* (*Θεσπιεύς*); selten wird die Griech. Endung beibehalten, als: *Halicarnas-seus* (fünfßilbig), G. *ei* (sechßilbig); — (Arpinum) *Arpin-ās*, (Ravenna) *Ravenn-ās*, (Fidēnae) *Fidēn-ās*. Die aus der Griechischen Sprache entnommenen Namen haben theils, wie aus den angegebenen Beispielen hervorgeht, Lateinische Endungen angenommen, theils die Griechischen beibehalten, nämlich: *ius* = *ιος* (meist von Namen auf us, um u. on); *ēnus*; *aeus* = *αιος* (v. Namen auf a); *tēs*, G. *tae* (*ātēs*, *ītēs*, *ōtēs*),

als: (Aegyptus) *Aegypt-ius*, (Byzantium) *Byzant-ius*, (Lacedaemon) *Lacedaemon-ius*, (Clazomēnae) *Clazomen-ius*; — (Pergāmus) *Pergam-ēnus*; — *Corcyr-aeus*, *Smyrn-aeus*; — *Spart-i-ātēs*, *Abder-ītēs*, *Heracle-ōtēs*.

- b) *Patronymica*, d. h. Personennamen nach Geschlecht und Abstammung; sie sind aus dem Griechischen in die Römische Dichtersprache übergegangen und haben folgende Endungen: *īdēs* (G. *īdae*), Fem. *īs* (G. *īdis*) von Stammwörtern auf *us* u. *or*, seltener von anderen der III. Decl.; *īdēs* (G. *ae*), Fem. *ēīs* (G. *ēidis*) v. St. auf *eus*; *ādēs* (G. *ae*) v. St. auf *as*, G. *ae*; *īādēs* (G. *ae*), Fem. *īās* (G. *īadis*) v. St. auf *ius*; z. B.: (Priām-us) *Priam-īdēs*, (Agēnor) *Agenor-īdēs*, (Cecrops, ōp-is) *Cecrop-īdēs*; (Tantāl-us) Fem. *Tantāl-īs*; — (Peleus) *Pel-īdēs*; (Theseus) Fem. *Thes-ēīs*; — (Aenēas) *Aenē-ādēs*; — (Thestius) *Thest-īādēs*, F. *Thest-īās*.
- c) *Deminutiva*, welche einen Gegenstand als klein, oft als Liebfosung, häufiger aber noch mit Verachtung, bezeichnen; ihr Geschlecht stimmt in der Regel mit dem des Stammwortes überein; die Endung derselben ist *lus*, *la*, *lum*, und zwar: a) mit dem Bindevokale *ū* bei Subst. der I. u. II., seltener der III. Decl., jedoch bei allen mit dem Charakter *c* oder *g*, als: (ar-a) *ar-ū-la*; (hort-us) *hort-ū-lus*, (scut-um) *scut-ū-lum*; (aetas, at-is) *aetat-ū-la*, (adolescens, nt-is) *adolescent-ū-lus*; (calix, Ic-is) *calic-ū-lus*, (rex, reg-is) *reg-ū-lus*, (vox, voc-is) *voc-ū-la*; — b) mit dem Bindevokale *ō* bei Subst. der I. u. II. Decl., deren Stamm auf einen Vokal ausgeht, als: *lli-ō-lus*, *lli-ō-la*, (malle-us) *malle-ō-lus*; — c) ohne Bindevokal bei Stämmen der I. u. II. Decl. auf *ul* oder *r* mit einem vorhergehenden Konsonanten, oder *n*, und einigen anderen auf *er* u. *n*, jedoch so, daß *u* u. *i* in *e* verwandelt, *r* u. *n* dem folgenden *l* assimiliert, und, wenn der Stamm auf einen Konsonanten und *r* ausgeht, ein *e* dazwischengeschoben wird; auf diese Weise gehen diese Dem. aus auf *ellus*, *a*, *um*, als: (fabul-a) *fabel-la* (st. *fabul-la*), (ocul-us) *ocel-lus* (st. *ocul-lus*); (asin-us) *asel-lus* (st. *asin-lus*), (corōn-a) *corol-la* (st. *coron-la*), (catēn-a) *catel-la*, (opēr-a) *opel-la*, (puēr) *puet-la* (st. *puer-la*); (capr-a) *capel-la* (st. *capr-la*), (fenestr-a) *fenestel-la*, (liber, G. *libr-i*) *libel-lus* (st. *libr-lus*); selten ist die Endung *il-lus*, *a*, *um* st. *el-lus*, *a*, *um*, als: (pocul-um) *pocil-lum*, (sig-n-um) *sigil-lum*; so auch einige von Stämmen der III. Decl., als: (st. *lapis*, *īd-is*) *lapil-lus* (st. *lapid-lus*), (codex, codic-is) *codic-il-lus* (st. *codic-lus*); — d) verlängert in *cūlus*, *a*, *um* bei Subst. der III., IV. u. V. Decl.; diese Endungen treten: 1) an die Stämme auf *i-s*, G. *i-s*, *e-s*, G. *i-s* od. (nach der V. Decl.) *e-i*, als: (api-s) *apī-cūla*, (igni-s) *ignī-culus*, (rete) *retī-culum* (ŷ st. *e*, §. 3. 4.), (nube-s) *nubē-cula*, (spe-s) *spē-cula*; 2) an den Stamm, aber mit Ablautung des *o* oder *i* in *u*, bei den Subst. auf *ō*, G. *ōn-is* oder *īn-is*, als: (ratio, ōn-is) *ratiun-cūla*, (sermo, ōn-is) *sermun-cūlus*, (homo, īn-is) *homun-cūlus*; nach dieser Analogie werden auch einige andere gebildet, als: *av-uncūlus*, *fur-uncūlus*, *ran-uncūlus* (männlich, obwol von rana); 3) an den Nominativ, welcher auf *l*, *r* u. *as*, is

(G. eris), os, us ausgeht, als: *animal-cūlum*, *pater-cūlus*, *cor-cūlum*, *ras-cūlum*, *pulvis-cūlus*, *flos-cūlus*, *os-cūlum*, *mus-cūlus*, *lepus-cūlus*, *corpus-cūlum*; abweichend sind: *rumus-cūlus* (v. rumor), *arbus-cūla* (v. arbor, arbos); 4) an den Stamm, aber mittelst des Bindevokals *i*, bei Wörtern der III. u. IV. Decl., deren Stamm auf Konsonanten ausgeht, als: (pars, part-is) *part-ī-cūla*, (dens, dent-is) *dent-ī-cūlus*, (venter, ventr-is) *ventr-ī-cūlus*; (ōs, oss-is) *oss-ī-cūlum*; (art-us) *art-ī-cūlus*, (an-us) *an-ī-cūla*, (corn-u) *corn-i-cūlum*.

Anmerk. Seltene Formen: *homun-cio* u. *homul-lus* (v. homo); *equul-lus* (v. equus). Verdoppelte Deminutive: (ager) *agellus*, *agellulus*; (cista) *cistella*, *cistellula*.

§. 99a. III. Ableitung der Adjektive.

1. Von Verben werden Adjektive gebildet mit folgenden Endungen:
 - 1) **ax**, G. **ācis**, welche eine Fähigkeit oder Geneigtheit, oft eine fehlerhafte, zu der im Stammworte liegenden Thätigkeit bezeichnen, als: *fer-ax*, fruchtbar, *rap-ax*, räuberisch, *aud-ax*, kühn, *loqu-ax*, geschwätzig, *ed-ax*, gefräßig, *ver-ax* (v. d. veralt. verare), wahrhaftig;
 - 2) **idus**, welche die im Stammworte ausgedrückte Thätigkeit als einen Zustand (oft mit dem Nebenbegriffe der Fülle) bezeichnen, als: *flu-idus*, flüssig, *luc-idus*, hell, *cup-idus*, begierig, *turg-idus*, strotzend, *frig-idus*, kalt; die meisten kommen von Verben der II. Konj.; sehr wenige sind Denominative, als: *herb-idus*, grasig, *gel-idus*, eisig kalt; das *i* ist überall Bindevokal;
 - 3) **ilis** (*i* ist Bindevok.), **bilis** (*ībilis* mit d. Bindev. bei konson. Stämmen), welche eine passive (selten aktive) Fähigkeit oder Tauglichkeit bezeichnen, als: *doc-ilis*, gelehrig, *ut-ilis*, nützlich, *frag-ilis*, zerbrechlich, *amā-bilis*, liebenswürdig, *mō-bilis* (st. movibilis), beweglich, *volū-bilis* (st. volubilis), wälzbar; *cred-i-bilis*, glaublich, *terr-i-bilis*, schrecklich (aktiv); mit abweichender Bildung: *ed-ū-lis*, eßbar; wenige auf *ilis* sind vom Partic. Perf. Pass. gebildet und bezeichnen entweder eine passive Fähigkeit oder, und zwar gewöhnlich, wie das angegebene Particp, etwas durch die Handlung Bewirktes, als: *flex-ilis* (poet.), biegsam u. gebogen, *act-ilis*, (auch Thon) gebildet, *iss-ilis*, spaltbar, gespalten, *miss-ilis*, abschießbar (z. B. lapis); so gibt es auch einige wenige Denominative auf *ilis*, die aber eine andere Bedeutung haben, als: *hum-ilis* (v. humus), niedrig; an einige Stämme der I. Konj. tritt die Endung *tilis* st. *bilis*, als: *versā-tilis*, drehbar;
 - 4) **icus**, welche die Thätigkeit des Stammworts als eine Beschaffenheit bezeichnen, als: *am-icus*, freundlich gesinnt, *pud-icus*, schamhaft, *apr-icus*, sonnig; (*anticus*, *posticus*, der welcher vorne, hinten ist, von ante, post);
 - 5) **uus** (**vus** nach *r*), **ivus**, welche die Thätigkeit des Stammworts als Eigenschaft bezeichnen, als: *vacuus*, leer, *protervus* (v. proterere), frech; die auf *uus* von transitiven Verben haben passive Bedeutung, als: *conspiciuus*, sichtbar; *ivus* bezeichnet oft eine Fähigkeit, als:

nocivus; jedoch sind diese Adjektive mehr poet. oder spätprof.; aber gut sind die vom Partic. Perf. Pass. oder Supin gebildeten, welche einen Zustand ausdrücken, als: *capt-ivus*, in der Gefangenschaft befindlich, *fugit-ivus*; auch gibt es Denominative auf *ivus*, als: *aest-ivus*, somnolent, *furt-ivus*, heimlich;

- 6) **bundus**, welche fast nur von Verben der I. u. III. Konj. gebildet werden und den Begriff des präsentischen Partizips verstärkt bezeichnen, als: *populabundus*, verheerend (stärker als *populans*), *mira-bundus*, voller Verwunderung; *fur-i-bundus* (v. *furere*), wüthend; *trem-e-bundus* u. *frem-e-bundus* haben den Bindevokal e st. i;
- 7) **cundus**, welche eine bleibende Eigenschaft oder Fertigkeit bezeichnen, als: *fa-cundus*, beredt, *ira-cundus*, jähzornig, *vere-cundus*, sittsam, *ju-cundus* (v. *juvare*), erfreulich;
- 8) **ulus** (u Bindevok.) nur wenige, welche eine Neigung bezeichnen, als: *quer-ulus*, klagend, *garr-ulus*, geschwätzig, *cred-ulus*, leichtgläubig;
- 9) **icius**, nur wenige, von dem Supine oder Partic. Perf. Pass. abgeleitet, welche entweder aktive oder passive Bedeutung haben, als: *commendat-icius*, empfehlend, *comment-icius*, ersonnen, *advent-icius*, vom Auslande kommend, *subdit-icius*, untergeschoben, unächt; ein Denominativ *nov-icius*, neu;
- 10) **orus**, nur wenige, welche eine Fülle ausdrücken, als: *can-orus*, volltönend, *dec-orus*, geziemend; von veralteten Stämmen: *od-orus* (poet., vgl. ὄζειν), *hon-orus*.

2. Von Substantiven werden Adjektive gebildet.

- a) welche das bezeichnen, was von einem Gegenstande ausgeht, mit ihm verbunden ist oder ihm auf irgend eine Weise angehört, seinem Wesen angemessen, ihm ähnlich ist, mit den Endungen: **ius** (besonders von Personennamen auf or); **ilis**, **alis** (dafür *āris*, wenn in der dritt- oder vorletzten Silbe ein l steht), seltener **ēlis**; **ūlis**; — **ārius**; — **ātilis** (selten); — **īnus** (besonders von Thiernamen); — **īcus** (meist von Völker- u. Personennamen); — **iācus**, **aīcus** (von Ortsnamen); — **ānus** (besonders von Orts- u. Eigennamen); — **iānus** (von Röm. Zunamen); — **ēus** od. **ius** (= εἶος, v. Griech. Personennamen); — **aeus** [§. 98, 3, a)]; — **ensis** (von Ortsnamen); — **āneus** (selten in der klassischen Sprache); — **ās**, G. **ātis** (Abstammung von Orten, sonst selten); — z. B. *orator-ius*, rednerisch, *imperator-ius*, *amator-ius*, *nugator-ius*, *reg-ius*, *patr-ius*, *Mart-ius*, *Vener-ius*, *Junon-ius*, *Neptun-ius*, *Vulcan-ius*; die Römischen Familiennamen auf *ius* werden sowohl substantivisch als adjektivisch gebraucht, als: *Julius*, *Fabius*, *Cornelius*, als Adj. werden sie von öffentlichen Werken der Person gebraucht, als: *via Appia*, *lex Cornelia*; *Cypr-ius* [§. 98, 3, a)]; — *vir-ilis*, männlich, *scurr-ilis*, *civ-ilis*, *puer-ilis*, *an-ilis* (v. *anus*, *ūs*); *mort-ūlis*, *virgin-ūlis*, *conviv-ūlis*; *singul-āris*, *popul-āris*, *milit-āris*; selbst *lun-āris*, *lapid-āris* wegen des l; — *fid-ēlis* (v. *fides*), *patru-ēlis* (v. *patruus*),

trib-ūlis, (v. *tribus*); — *auxil-t-ārtus* (neben *auxil-i-āris*), helfend; *greg-ārtus*; v. distributiven Zahlwörtern, als: *den-ārtus*, *tern-ārtus*; *aqu-ātīlis*, im Wasser lebend, *fluv-i-ātīlis*, im Flusse lebend, *umbr-ātīlis*, im Schatten lebend; — *can-inus*, *asin-inus*, *equ-inus*, *mar-inus*, *peregr-inus* (v. *perēgre*), *div-inus*; *Tarent-inus* [§. 98, 3. a.); v. d. Zeit: *vespert-inus*, *matut-inus*; selten von Röm. Namen, als: *Plaut-inus*; — *Socrat-icus*, *Belg-icus*, *bell-icus*, verstärkt in: *rus-t-icus*, *dom-est-icus*; — *Aegypt-i-icus*, *Theb-a-icus*; — *mont-ānus*, *urb-ānus*, *rustic-ānus*, *hum-ānus*, *Rom-ānus* [§. 98, 3. a.); v. d. Zeit in: *meridi-ānus*, *quotidi-ānus*; von Ständen u. Partelen, als: *public-ānus*, *praetori-ānus* (v. *praetorius*); von Familiennamen das, was sich auf die Person bezieht oder von ihr ausgeht, als: *consulatus Mariānus*, *theatrum Pompejānum* (v. *P.* erbaut); auch von einigen Röm. Zunamen auf *a*, selten *us*, st. *ianus*, als: *Sull-ānus*, *Gracch-ānus*; von Ordnungszahlen, als: (miles) *prim-ānus*, *febris quart-āna*; — *Ciceron-i-ānus*, *Caesar-i-ānus*; — *Thucydid-i-us*, *Sophocl-ēus* (§. 2, A. 1.). — *Athen-i-ensis* [§. 98, a)], *for-ensis*, *castr-ensis*; — *mediterr-ānēus*, *circumfor-ānēus*, *supervac-ānēus*, *extr-ānēus* (v. *extra*); ein Verbale: *consent-ānēus*; — *Arpin-ās* [§. 98, a)], dann: *nostrās* (inländisch) *cujās*? von woher stammend, *optim-ātes*, die Vornehmen;

- b) welche einen Stoff als Eigenschaft bezeichnen, mit den Endungen: **ēus**, **nēus** (auch contrah. **nus**, meist poet.) und **īnus** (besonders von Pflanzennamen), **īcius** und **ācēus** (meist v. Subst. der I. Decl.), als: *ferr-ēus*, eisern, *aur-ēus*, golden, *ign-ēus*, feurig, *lig-nēus*, hölzern; *quer-nēus*, eichen, *ebur-nēus* (*ebur-nus* meist poet.), elfenbeinern; (statt *ius* erst seit Augustus, z. B. *Apollin-ēus*, *Caesar-ēus*, *Romul-ēus*, *funer-ēus*, *sider-eus*;) *fag-īnus*, buchen, *adamant-īnus*, von Diamanten, *olea-g-īnus*, vom Ölbaume, *abie-g-nus* (st. *inus*), tannen (in diesen beiden ist *g* zur Milberung der Aussprache eingeschoben); *later-īcius*; *ros-ācēus*, *farr-āceus* (v. *far*, *farris*, Spelt); *pannūcius* (st. *icius*; dafür besser *pannōsus*); wenn diese Endungen an Substantive, die keinen Stoff bezeichnen, treten, so brücken sie Ähnlichkeit oder Angehörigkeit aus, als: *virgin-ēus* (poet.), jungfräulich; *pater-*, *mater-*, *frater-nus* (dem Vater u. s. w. angehörig), *super-nus*, *infer-nus*, *tribun-īcius* (den Tribunen angehörig); *gallin-ācēus* (den Hühnern angehörig), *ampull-ācēus* (flaschenförmig);

- c) welche eine Fülle bezeichnen, mit den Endungen: **ōsus**; **ōrus** (selten u. fast nur poet.); **ūlentus**, bisweilen **ōlentus** (*ū* u. *ō* Bindevok.), als: *aren-ōsus*, sandig, *lapid-ōsus*, steinig, *pericul-ōsus*, gefährvoll, *calamit-ōsus*, unheilvoll, *imperi-ōsus*, eigentl. voller Herrschaft, daher herrschsüchtig, *suspici-ōsus*, voller Verdacht, argwöhnisch; bei Subst. der IV. Decl. wird *ōsus* an den Charakter u. gesetzt, als: *actu-ōsus*, voller Thätigkeit, *saltu-ōsus*, walbig, *portu-ōsus*, voller Häfen; nach dieser Analogie: *monstr-u-ōsus*, *mont-u-ōsus* neben *monstrōsus*, *montōsus*; — *can-ōrus*, — *turb-ūlentus*, *luc-ūlentus*, *vi-ōl-entus*; über *Idus* s. §. 64, Anm. 2.;

- d) welche ein Versehen sein bezeichnen, mit der Endung **tus**, als: *onus-tus*, *robustus*, *vetustus*, *honestus* (v. *honōs*); nach dieser Analogie: *modestus*, *molestus*; mit den Partizipialendungen *ātus* und (fast nur von Subst. auf *is*, G. *is*) *ītus*, als: *ans-ātus*, mit Henteln versehen, *discalce-ātus*, unbeschuht, *barb-ātus*, *tog-ātus*, *cord-ātus*; *aur-ītus* (poet. u. spät prof.), *pell-ītus*, *crin-ītus*, *mell-ītus* (poet.); wenige auf *ūtus* v. Subst. der IV. Decl.: *astūtus*, *cornūtus* (Varr.), u. nach dieser Analogie *nas-ūtus* (poet. u. spät. prof.);
- e) welche örtliche Verhältnisse bezeichnen, mit den Endungen: **estis**, **ester**, **tīmus** (selten), als: *coel-estis*, himmlisch; *terr-ester* od. *terr-estris*, auf der Erde, *ped-ester*, zu Fuß, *equ-ester*, zu Pferde; *mar-tīmus*, am Meere gelegen, *fin-tīmus*, angränzend; so auch *leg-ī-tīmus* (gleichsam: an den Gesetzen liegend);
- f) welche Zeit- oder Ortsbestimmungen bezeichnen, mit den Endungen **nus**, **rnus**, **tīnus**; die meisten derselben sind von Abverbien abgeleitet, als: *ver-nus*, zum Frühlinge gehörig, *hodie-rnus* (v. *hodie*), heutig, *aeter-nus* (st. *aev-ī-ternus*), ewig, *diu-rnus* (v. *diu* st. *die*), täglich, *noctu-rnus* (v. *noctu*), nächtlich, *hibe-rnus* (v. *hiems*), winterlich, *diu-tīnus* (v. *diu*), lange dauernd, *cras-tīnus* (v. *crās*), morgenb., *annō-tīnus*, vorjährig, *hornō-tīnus*, heurig; — **tīnus** haben nur: *vesper-tīnus*, *matu-tīnus* (v. *mature*), *clandes-tīnus* (v. *clam*), *intes-tīnus* (v. *intus*);
- g) *Diminutiva* mit den Endungen: **lus**, **ūlus**, **cūlus**, als: *tenel-lus* (v. *tener*), *misel-lus* (v. *miser*); *parv-ūlus*, *turgidūlus*, *aure-ōlus*, *levi-cūlus*, *meliuscūlus* (v. *melior*, *us*), etwas besser; *bellus* ist entstanden aus *ben-ūlus* v. *bonus*, *novellus* aus *novus*, *paucillus* aus *paucus*. Übrigens vgl. §. 98, 3. c).

§. 99b. IV. Ableitung der Abverbien.

1. Die Abverbien werden entweder von Substantiven, Adjektiven, Partizipien oder von Pronomen und Zahlwörtern, nur wenige von anderen Abverbien oder Präpositionen gebildet.

2. Die Abverbien, welche von Adjektiven und Partizipien der zweiten Decl. abgeleitet werden, werden dadurch gebildet, daß die Endung **ē** an den reinen Wortstamm angesetzt wird, als: (*clar-us*) *clar-ē*, (*ornāt-us*) *ornāt-ē*, (*liber*, G. *liber-i*) *liber-ē*, (*pulcher*, G. *pulchr-i*) *pulchr-ē*. Ein kurzes *e* haben nur *bēnē* (st. *bōne*) u. *mālē*; über *temēre* s. §. 6, 3.

3. Die Abverbien, welche von Adjektiven und Partizipien der dritten Decl. abgeleitet werden, werden dadurch gebildet, daß die Endung **ter** an den reinen Deklinationstamm angesetzt wird; bei den Stämmen auf *ant* und *ent* fällt ein *t* weg, bei den auf andere Konsonanten ausgehenden Stämmen wird der Bindenvokal *i* dazwischengesetzt; als: (*amans*, G. *amant-is*) *amant-er*, (*prudens*, G. *prudēt-is*) *prudēt-er*; (*fortis*) *fort-ter*; (*felix*, G. *felic-is*) *felic-ī-ter*, (*acer*, G. *acr-is*) *acr-ī-ter*; *audax*, G. *āc-is*, bildet *audac-ter*, seltener regelmäßig *audac-ī-ter*.

Anmerk. 1. *Humanus* bildet *humane* u. *humaniter*, *firmitas* *firme* u. *firmiter*; so die auf *-lentus*, als: *luculente* u. *luculenter*, immer *violenter*.

Anmerk. 2. Statt e haben folgende Adverbien die Ablativendung des Neutrum *o*: *arcāno, auspicāto, certo, consulto, continuo* (sogleich), *crebro, directo, falso, festināto, gratuito, fortuito, improviso, liquido, manifesto, merito, necessario, necopināto, optāto, perpetuo, raro, secreto, serio, sero, sortito, subito, tuto*; über *primo* u. s. w. vgl. §. 41, A. 2.; über die pronominalen Adv. auf o s. die Anmerk. 4. und über einige mit kurzem o s. §. 6, 3. Folgende haben die Affusativendung des Neutrum *o*: *multum, plurimum, solum, tantum* (nur, oder so sehr), *quantum* (wie sehr), *commodum* (gerade zur rechten Zeit, eben), *facile, difficile* (bei d. Spät.; aber *difficiliter* Cic. u. *difficulter* Caes. Liv.), *recens* (neu, so eben, wofür die klassische Sprache *modo, nuper* sagte), *ceterum* (übrigens), *sublime* (in der Höhe), *paulum, nimium* (häufiger jedoch *nimis*), *plerumque*, gemeiniglich, *potissimum* (über *primum* u. s. w. s. §. 41, A. 2.).

Anmerk. 3. Endlich gibt es noch andere Adverbialendungen, nämlich: *itus*, welche ein Ausgehen bezeichnet, und an Substantive und Adjektive tritt, als: *coel-itus*, vom Himmel herab, *fund-itus*, von Grund aus, *radic-itus*, von der Wurzel aus (mit Stumpf u. Stiel), *pen-itus*, aus dem Innersten, gänzlich; *antiqu-itus*, von Alters her, *human-itus*, vom Menschlichen her, d. h. nach menschlicher Weise, *divin-itus*, vom Göttlichen her, d. h. durch göttliche Fügung oder Eingebung, aber auch: göttlich, herrlich; — *tim (sim)*, welche eine Art und Weise bezeichnet; a) von Verben (von dem Stamme des *Sup.*), als: *separatim*, besonders, *passim* (v. *pandere, passum*), verbreitet, überall, *carptim*, stückweise, *punctim*, stichweise, *caesim*, hiebweise; — b) von Substantiven, als: *vicissim* (v. *vix*), abwechselnd; — c) erweitert in *atim* von Subst. u. Adj., als: *catero-atim*, schaarenweise, *vic-atim*, gassenweise, von Gasse zu Gasse, *greg-atim*, heerdenweise; *priv-atim*, (v. *privus*), für sich, ohne Rücksicht auf den Staat, *singul-atim*, einzeln; — nur wenige auf *tim*: *fur-tim* (v. *fur*), verstorhen, *uber-tim* (poet. u. spät. prof.), reichlich; besonders zu merken sind: *tribū-tim*, junstweise, *virī-tim*, Mann für Mann; — *us* nur in in wenigen, als: *sec-us* (von *sequor*), schlecht, (*cominus*, in der Nähe, und *eminus*, aus der Ferne, kommen von *manus*, Hand,) *modicus*, beißend; — *am* in: *bisariam, quadrisariam, multisariam*, in zwei, vier, viele Theile, an zwei, vier, vielen Orten. — Außerdem gibt es noch Adverbien, welche (zum Theil veraltete) Kasus von Substantiven sind, als: *noctū diūque* (v. *noctus, dius*), *fōris*, draußen, *fōrās*, hinaus, *partim* (alt fl. *partem*), theils, *forte*, zufällig.

Anmerk. 4. Mehrere eigenthümliche Endungen haben die pronominalen Adverbien:

- 1) welche Richtungsverhältnisse bezeichnen: a) Wo? *ibi*, daselbst, *ubi*, wo, *hic*, hier, *illuc* u. *istuc*, dort, *usquam*, irgendwo, *nusquam*, nirgend, *uspiam*, irgend wo, u. die Komposita, als: *alibi*, anderswo, u. s. w.; — auf dem Wege: *eā, hāc, illā, aliā, quā, aliquā*, u. die Komposita, als: *quācunque*; — b) Wohin? *eō*, dahin, *quō*, wohin, *illō, istō, eodem, aliō, utrō, utroque, aliquō, quōcunque, quōquō, quōvis, quōlibet*, so auch die von Präpositionen abgeleiteten *citrō, ultrō* (jenseits, noch oben drein, daher: sogar, von freien Stücken), *porrō* (v. *pro*), ferner, *retro* (v. *re*); an einige derselben kann die Endung *versum (s)* oder verkürzt *rsum (s)* antreten, als: *quoquoversus*, überall hinwärts, *quorsum*, wohinwärts, *retrosum*, rückwärts, umgekehrt, *introsum*, nach Innen zu; so: *sursum* u. *deorsum*, auf= u. abwärts, ferner: *dextrorsum* u. *sinistrorsum*, nach der rechten und linken Seite; ferner: *illuc, istuc*; — c) Woher? *inde*, von da, *hinc*, von hier, *illinc, istinc, aliunde, aliunde, undique*, u. die Komposita, als: *undecunque*;
- 2) welche Zeitverhältnisse bezeichnen: *nunc, tunc, tum, quum, quando, unquam, nunquam*, u. die Komposita, als: *quandocunque*; —
- 3) welche Verhältnisse der Quantität, der Wiederholung, der Rau=

salität, der Art u. Weise bezeichnen: *tam, quam; toties, quoties;* *eo* deshalb, *cur*, warum; *ita, sic, ut, quā*, wie.

§. 100. B. Zusammensetzung.

1. Die Lateinische Sprache ist in Vergleich mit der Deutschen und Griechischen Sprache arm an Zusammensetzungen. An der Stelle der zusammengesetzten Wörter bedient sie sich in der Regel entweder vieler Ableitungsendungen, als: *sicarius*, Mordelmörder, *pedes*, Fußgänger, *latēbra*, Schlupfwinkel, *vivarium*, Thiergarten, *quercētum*, Eichenwald, *ventilābrum*, Getreideschwinde, *herbīdus*, grasreich; *patria* (sc. terra), Vaterland, *ovīle* (sc. stabulum), Schafstall; oder eines Substantivs mit einem anderen im Genitive, als: *patriae amor* (*caritās*), Vaterlandsliebe, *discendi cupiditās*, *cupidus*, Lernbegierde, lernbegierig; oder eines Substantivs mit einem Adjektive, als: *caro anserīna*, Gänsefleisch, *bellum civīle*, Bürgerkrieg, oder endlich zweier durch *et* (*atque, ac, que*) mit einander verbundenen Substantive (Hendiadys, ἐν διὰ δυοῖν), von denen das eine dem anderen untergeordnet ist, indem das eine den allgemeinen Begriff eines Dinges, das andere den besonderen ausdrückt, gleichviel, ob das eine oder das andere vorangeht, als: *nutus et pondus* oder *gravitas et pondus* (Schwerkraft), C. Tusc. 1. 17, 40. *delectationis atque aurium* causa (Ohrenschmaus), de Or. 3. 44, 173.

2. Jede Zusammensetzung besteht aus zwei Wörtern, von denen das eine das andere bestimmt. Das bestimmende Wort oder das Bestimmungswort nimmt in der Regel die erste Stelle ein, als: *signifer*, Fahnenträger; das durch das andere Wort zu bestimmende Wort gibt die Wortklasse an, der die Zusammensetzung angehört; so ist z. B. *magnanimus*, *a*, um ein Adjektiv, *agricola* ein Substantiv, *calefacio* ein Verb. Beide Bestandtheile der Zusammensetzung stehen entweder in einem attributiven (Synt. §. 109.) oder in einem objektiven (Synt. §. 110.) Verhältnisse zu einander.

3. Die Zusammensetzung geschieht auf folgende Weise:

- a) In der Regel tritt das Bestimmungswort in der Form des reinen Wortstammes an das zu bestimmende Wort; wenn aber das letztere Wort mit einem Konsonanten anhebt, so wird gemeiniglich der Bindevokal *i* dazwischengeschoben, als: *still-i-cidium*; *magn-anīmus*, *agr-ī-cōla*, *bell-ī-gērāre*; *art-ī-sex*, *luc-ī-fūgus*, *grand-ī-lōquus*; *corn-ī-ger*; ohne Bindevokal z. B. *mus-cipūla*, *lapi-cīda* (st. *lapid-cīda* od. *lapid-ī-cīda*). Zuweilen tritt auch der Bindevokal *o* (bei Stämmen der II. Decl.) dazwischen, sehr selten *ū*, als: *sacr-o-sanctus*, *quadr-ū-pes*, *Troj-ū-gēna*. Wenn das erstere Glied der Zusammensetzung ein Verb der II. Konj. ist, so ist das *e* am Ende des ersten Wortes nicht Bindevokal, sondern gehört dem Verb an; dieses *e* ist kurz, wenn der Stammvokal kurz, aber lang, wenn derselbe lang ist, als: *cālē-facio*, *commōnē-facio*, *pālē-facio*; *perfrī-gēfacio*, *contābēfacio*; bei den Verben der ersten Klasse können jedoch die daktylischen Dichter zu der ursprünglichen Länge zurückkehren, als: *liquēsiunt*, *tēpēfaciet*. Derselben Analogie folgt auch der Bindelaut *e* bei den Verben der III. Konj., als: *trēm-ē-facio*, aber

expērg-ē-facio; so auch *lāb-ē-factus* v. *lābare*; bei den Zusammensetzungen mit *suesco*, als: *con-*, *de-*, *ad-suēfacio* ist das lange *e* kein Bindevokal.

- b) Selten tritt das Bestimmungswort unverändert an das zu bestimmende Wort, als: *solstitium*, *centumvir*; so bleiben die Abverbien *benē* u. *malē* unverändert in der Zusammensetzung, als: *benēvölus*, *malēdīcus*, *benēfīcus*; aber getrennt müssen geschrieben werden: *bene*, *male dicere*, *facere*.
- c) In einigen Zusammensetzungen steht das Bestimmungswort in einem abhängigen Kasus, der das attributive oder das objektive Verhältniß der Zusammensetzung verlangt, als: *aqueductus*, *agrīcultūra*, *senatūs-consultum*, *usūcapio*, Erwerbung durch Gebrauch.
- d) Sehr selten ist der Fall, daß beide Glieder unverändert an einandergefügt und beide flektirt werden, als: *jusjurandum*, *jurisjurandi*; aber statt *respublica* wird gewöhnlich *rēs publica* geschrieben.

Anmerk. 1. Nur die erste Art bildet eine wahre Zusammensetzung (*Synthēsis*); die übrigen aber nur eine Aneinandersetzung (*Parathēsis*). Daher können die parathetischen Komposita auch durch kleine Wörter getrennt werden; so sagt man: *jurisque jurandi* Cic., *resque publica*, *res* (vero, autem, igitur) *publica*, *senatusque consulta*. Selten findet diese Trennung (*Tmesis*) bei den synthetischen Zusammensetzungen Statt; in der Prosa öfters jedoch bei den mit *per* zusammengesetzten Adjektiven, als: *per mihi mirum visum est*, *pergratum perque jucundum*.

Anmerk. 2. Das zu bestimmende Wort ist häufig eine Form, die nicht als einfaches Wort, sondern nur in der Zusammensetzung vorkommt und entweder, und zwar größtentheils, von Verben oder von Substantiven abgeleitet ist, als: (Substantive) *agricōla* (v. *cōlĕre*), *transfūga* (v. *fūgĕre*), *lāpicīda* (v. *caedĕre*), *benefīcus* (v. *fācĕre*), *maledīcus* (v. *dīcĕre*), *grandilōquus* (v. *lōqui*), *lanīger* (v. *gerĕre*), *signīfer* (v. *ferre*), *judex* (v. *dīcĕre*), *artīfex* (v. *fācĕre*), *princeps* (v. *capĕre*), *praeses* (v. *sedĕre*); (Adjektive) *imbellis* (v. *bellum*), *enormis* (v. *norma*), *inermis* (v. *arma*), *infāmis* (v. *fama*); über *nidificare* u. *belligerare* s. Nr. 4. b). Viele zusammengesetzte Substantive nehmen adjektivische Bedeutung an, als: *discolor*, bunt, *bī-pes*, zweifüßig; mehrere mit Präpositionen zusammengesetzte Verben kommen als einfache Verben gar nicht vor, namentlich mehrere Denominative, als: *pernoctare* (aber nicht *noctare*).

4. Die Verben werden zusammengesetzt:

- a) mit dem Verb *fācio* (*ſto*), als: *cal-ē-fācere* v. *calĕre* (s. §. 92, Anm.); und mit dem Verb *dīco* nur: *vālĕdīco*;
- b) mit Substantiven und Adjektiven, als: *tergiversari*, den Rücken wenden, sich weigern; *vendĕre*, *venumdāre*, verkaufen, *venīre*, verkauft werden (aus *venum dare*, *īre*), *navīgare* (*navem agere*), *jurgare* (*jure agere*), *purgare* (v. *purus* u. *agere*); die Komposita auf *-fīcare*, *-plīcare*, als: *nidifīcare*, *signifīcare*, *supplīcare*, sowie auch *belligĕrare* sind nicht durch unmittelbare Zusammensetzung (z. B. *nidum fācere*), sondern vermittelt einer Ableitung aus einem, entweder wirklich vorhandenen oder anzunehmenden zusammengesetzten, Nomen entstanden, als: *nidifīcus*, *supplex*, *belligĕr*;
- c) mit Abverbien und Präpositionen (sowol den trennbaren als

ben untrennbaren), als: *satisfacere*, *satsidäre*, Genüge leisten, *malle* (magis velle), *circumdäre*.

Anmerk. 3. Die untrennbaren nur in der Komposition vorkommenden Präpositionen sind folgende: **amb** (ἀμφι), nach zwei Seiten, herum, (*amb-ire*, *amb-igere*, *amb-ürere*; aus *amb* wird **am** in *am-plecti*, *am-pütare*, u. **an** vor c, qu, als: *an-ceps*, *an-quirere* und in *an-fractus*, *anhelare*); **dis**, zer, auseinander, vor c, qu, p, t, j u. s mit folgenden Vokalen. **dis** vor f, **di** vor den übrigen Konsonanten, als: *discedere*, *disquirere*, *dispellere*, *disturbare*, *disjicere*, *dissuadere*; *dislindere*; *dilabi*, *diducere* (*dir-imo* st. *dis-emo*); — **re** (ursprünglich *red*, welches sich auch vor Vokalen erhalten hat), zurück, wieder, er, als: *reverti*, *recludere*, (erschließen), *red-ire* (§. 3. A. 3.); *re* wird von den Dichtern lang gebraucht in *re-cido*, *religio*, *reliquiae* (selten in *reduco*), ferner im Perf. von *reperio*, *repello*, *refero*, *retundo*; — **se**, abseits, als: *sepondere*; — **ve**, ohn, un, als: *vesanus*, ohne Verstand, unsinnig; **in**, un, u. **ne**, nicht, als: *innotus*, *nescire*.

5. Die Substantive und Adjektive werden zusammengesetzt entweder wieder mit Substantiven und Adjektiven (dieser Fall ist nicht häufig), oder mit trennbaren und untrennbaren Präpositionen, als: *manu-missio*, Freilassung, *omni-potens*, *de-décus*, *in-felix*, *ve-sanus*, *ex-sors*, *dis-color*, *a-mens*, *bi-pes*.

Zweiter Theil.

Syntaxe.

Erster Abschnitt.

Syntaxe des einfachen Satzes.

Erstes Kapitel.

Von den Bestandtheilen des einfachen Satzes.

§. 101. Begriff des Satzes. Subjekt. Prädikat. Attribut. Objekt.

1. Die Syntaxe ist die Lehre vom Satze. Satz ist der Ausdruck eines Gedankens in Worten, als: Rosa floret. Homo mortalis est. Ein Gedanke entsteht in unserer Seele dadurch, daß Begriffe theils auf einander theils auf den Redenden bezogen und zu einer Einheit verbunden werden. Die Begriffe bezeichnet die Sprache durch diejenigen Wörter, welche Begriffswörter genannt werden, die Beziehungen der Begriffe theils durch die Flexion theils durch diejenigen Wörter, welche Formwörter genannt werden (§. 9^a, 3.).

So sind z. B. in dem Satze: Rosa illa pulchra in horto meo floret, vier Begriffswörter: rosa, pulchra, hortus, florere; die Beziehungen sind theils durch die Flexion dieser vier Begriffswörter theils durch die Formwörter illa, meo ausgedrückt.

2. Die nothwendigen Bestandtheile eines Satzes sind:

- a) Das Subjekt, d. h. der Gegenstand, von dem Etwas ausgesagt wird, als: die Rose, *rosa*;
- b) das Prädikat, d. h. das, was von dem Subjekte ausgesagt wird, als: blüht, *floret*, ist schön, *pulchra est*.

3. Das Subjekt wird ausgedrückt durch ein Substantiv, als: Rose, *rosa*, oder ein anderes Wort, welches substantivisch gebraucht wird, nämlich: ein substantivisches Pronomen oder Zahlwort, oder ein zum Substantive erhobenes Adjektiv oder Partizip, oder ein Infinitiv; endlich kann jedes Wort, jeder Buchstabe, jede Silbe, jede Wortverbindung als ein

sächliches Substantiv aufgefaßt werden und daher auch als Subjekt auftreten. Das Subjekt steht im Nominative.

Rosa floret. *Ego* scribo, *tu* legis. *Tres* venerunt. *Pauci* virtutis studiosi sunt. *Sapiens* beatus est. Non cadit *invidere* in sapientem, C. Tusc. 3, 10. Dulce et decōrum est *pro patria mori*, H. C. 3. 2, 13. Plus proficit, *si proponitur spes utilitatis futurae*, quam praeteriti beneficii commemoratio, C. de Or. 2. 51, 206. *A* aut breve aut longum est.

Anmerk. 1. Wie in der sogenannten Konstruktion des *Accusativi cum Infinitivo* der Nominativ des Subjekts in den Akkusativ übergehe, werden wir §. 128, 1. sehen.

4. Das Subjekt wird in folgenden Fällen nicht durch ein besonderes Wort ausgedrückt:

a) Wenn das Subjekt ein persönliches Pronomen ist, und dasselbe nicht mit besonderem Nachdrucke hervorgehoben werden soll, als: *Scribo, scribis, scribit, scribimus, scribitis, scribunt*. Im Deutschen findet dieser Fall beim Imperative Statt, als: gehe, i (ein Satz von Einem Buchstaben).

b) Bei den unpersönlichen Verben, welche eine Naturerscheinung ausdrücken, als: *Tonat*, sowie bei fast allen, welche ethische Beziehungen ausdrücken, als: *me poenitet* (§. 94, 1) u. 2)], wo wir das unbestimmte Pronomen *es* gebrauchen (*es* donnert, *es* reut mich). So auch bei der *III. Pers. Sing. Pass.* aller Verben, besonders der intransitiven, in welchem Falle wir gewöhnlich das unbestimmte Pronomen *man* gebrauchen, als: *Bene vivitur*, *es* wird gut gelebt, *man* lebt gut (§. 94, 4)]. Aber bei den unpersönlichen Verben: *dēcet, dedēcet, libet, licet, oportet, refert* und allen §. 94, 3) angeführten ist der folgende Infinitiv oder Nebensatz als Subjekt aufzufassen.

Anmerk. 2. Wenn das Pronomen *es* so viel bedeutet, als die Sache, so wird *es* im Lateinischen durch *rēs* ausgedrückt, als: *Res eo pervēnit*, *es* ist so weit gekommen. *Rem eo perduxit*, er hat *es* so weit gebracht.

c) Das Subjekt ergibt sich leicht aus dem Zusammenhange; so wird regelmäßig bei Ausdrücken, wie *dicunt, ajunt, appellant* u. s. w., das Subjekt *homines*, als von selbst verständlich, weggelassen. Wir wenden auch in diesem Falle das unbestimmte Pronomen *man* an, als: *man* sagt.

d) Zuweilen wird bei allgemeinen Gedanken und in Definitionen bei der *III. Pers. Sing.* des Verbs in einem Nebensatze, der sich auf einen Infinitiv ohne Subjekt bezieht, das unbestimmte Pronomen *quis* weggelassen.

Neque vero mihi quicquam praestabilius videtur, quam posse dicendo tenere hominum coetus, mentes allicere, voluntates impellere, quo velit; unde autem velit, deducere, C. de Or. 1. 8, 30. *Est aemulatio aegritudo, si eo, quod concupierit, alius potiatur, ipse careat*, C. Tusc. 4. 8, 17. (Aber in Beispielen, wie: *Intemperantis esse arbitror scribere, quod occultari velit*, C. Ac. 1. 1, 2. liegt das Subjekt in dem vorangehenden Genitive. Vgl. §. 129, 17.)

5. Das Prädikat wird ausgedrückt durch ein Verb (*Verbum finitum*), oder ein Adjektiv (Partizip) oder adjektivisches

Pronomen oder Zahlwort, oder ein Substantiv (Infinitiv) in Verbindung mit dem Formworte *esse*, welches man in dieser Beziehung, indem es das Adjektiv u. s. w. mit dem Subjekte zu der Einheit eines Gedankens verbindet, Kopula (Band) zu nennen pflegt.

Rosa floret. — Homo mortalis est. — Romulus rex erat. — Bene vivere est honeste vivere. — Argumentum hujus libri hoc est. — Tu omnium primus es. — Milites sexcenti sunt.

Anmerk. 3. Die Kopula *est, sunt* wird bisweilen weggelassen; besonders häufig geschieht dieß in allgemeinen Sätzen, Sentenzen, Sprüchwörtern, als: *Omnia praeclara rara*, C. de Am. 21. (sc. *sunt*.) Ex quo illud: *Summum jus summa injuria*, factum est jam tritum sermone proverbium, C. Off. 1, 10.; oft bei dem Gerundium und Gerundivum, als: *Habenda* ratio valetudinis; *utendum* exercitationibus modicis; tantum cibi et potionis *adhibendum*, ut reficiantur vires, non opprimantur, C. Sen. 11, 36.; oft in einem Schlusssatze, als: *Nemo ergo non miser*, C. Tusc. 1. 5, 9.; oft auch in lebhafter Rede, namentlich in raschen Übergängen und lebhaften Fragen, als: *Sed haec vetera; illud vero recens*, Caesarem meo consilio interfectum, C. Ph. 2. 11, 25. *Quid dulcius*, quam habere, quicum omnia audeas loqui? C. Lael. 6, 22. Der Infinitiv *esse* wird häufig bei den Partizipien und Adjektiven weggelassen, besonders nach den Verbis sentiendi u. declarandi, als: *Ego non commemini*, antequam sum natus, me *miserum*, C. Tusc. 1. 6, 13. L. Saenius litteras recitavit, quas Faesulis *allatas* sibi dicebat, S. C. 30, 1.; dann zuweilen bei *volo, nolo, malo*, als: *Qui se Atticos volunt*, C. opt. gen. 5, 15. *Qui se non hunc mathematicum malit*, quam illum tyrannum, C. Tusc. 5. 23, 66. Nur selten wird der Konjunktiv des Präsens in abhängigen Fragsätzen weggelassen, als: *Potest incidere saepe contentio et comparatio*, de duobus honestis utrum honestius (sc. *sit*), C. Off. 1. 43, 152.; sehr selten das Impf. u. Perf., und nur dann, wenn aus dem Zusammenhange der Rede das Zeitverhältniß klar ist; noch seltener in Nebensätzen.

6. Der aus dem Subjekte und Prädikate bestehende Satz kann dadurch erweitert werden, daß das Subjekt und das Prädikat näher bestimmt werden.

A. Die nähere Bestimmung des Subjekts, welche man Attribut nennt, geschieht:

- a) Durch ein Adjektiv (attributives Adjektiv), als: *Rosa pulchra*;
- b) durch den Genitiv eines Substantivs (attributiver Genitiv), als: *Hortus regis*;
- c) durch ein Substantiv, das mit dem Worte, welches näher bestimmt wird, in gleichem Kasus steht, als: *Alexander, rex Macedonum*. Man nennt ein solches Substantiv Apposition.

B. Die nähere Bestimmung des Prädikats geschieht:

- a) Durch die Kasus des Substantivs, welche alsdann Objekt genannt werden, als: *Virtutem amo*;
- b) durch die Präpositionen mit einem Substantive, als: *Pro patria pugnamus*;

- c) durch eine Form des Verbi *infiniti*, als: *Scribere cupio*;
 d) durch ein Adverb, als: *Bene scribis*.

§. 102. Lehre von der Kongruenz.

1. Das Verb (*Verbum finitum*) stimmt mit dem Subjekte in der Person und in dem Numerus; das Adjektiv im Genus, Numerus und Kasus überein. Auch das Substantiv als Prädikat und in der Apposition (§. 109, 6.) stimmt mit dem Subjekte im Genus, Numerus und Kasus überein, wenn es eine Person bezeichnet und daher entweder besondere Formen für das männliche und weibliche Geschlecht hat oder *generis communis* ist.

Ego scribo, tu scribis, ille scribit. — Rosa floret. — Rosae florent. — Amicus fidus est. — Amicus fidus. — Virtus pulchra est. — Virtus pulchra. — Animus humanus immortalis est, corpus mortale. — Hic hortus, haec rosa, hoc ovum. — Ego bonus sum. — Ego bona sum. — *Romulus primus Romanorum rex fuit*. — *Tomýris Scytharum regina fuit*. — *Romani* ab Hannibale *victi sunt*. — *Athenae* omnium doctrinarum *inventrices fuerunt*. — *Iphigenia* Dianae *sacerdos fuit*. — *Athenae* omnium artium *domicilium fuerunt*. — *Romulus, rex Romanorum*. — *Tomýris, Scytharum regina*.

2. Das prädikative Adjektiv oder Substantiv stimmt auf die erwähnte Weise mit dem Subjekte auch dann überein, wenn folgende Verben, welche keinen vollständigen Prädikatsbegriff ausdrücken, gleichsam die Stelle der Kopula vertreten:

- a) Die Verben des Werdens: *fio*, (*reddor* in der guten Sprache ungebräuchlich.) *evādo, exsisto, nascor*;
- b) das Verb *māneo*, ich bleibe;
- c) *videor*, ich scheine, erscheine (*appāreo*, ich erscheine, wird nur poet. und in der späteren Prosa gebraucht; dafür in der guten Prosa *videor*);
- d) die Verben, welche bedeuten: ich werde genannt, als: *appellor, nomīnor, vocor, dicor, feror, salūtor*;
- e) die Verben, welche bedeuten: ich werde zu Etwas gemacht, erwählt, ernannt, als: *fio*, (nicht *reddor*.) *creor, declāror, eligor* u. f. w.;
- f) die Verben, welche bedeuten: ich werde für Etwas gehalten, als Etwas erkannt, befunden, als: *putor, existīmor*, (*credor*, poet. u. spät. prof.) *censeor, ducor, judīcor, habeor, cognoscor, invenior, reperior, deprehendor* u. f. w.;

g) die Verben, welche bedeuten: ich werde als Etwas gegeben, genommen u. ähnl., als: *dor, addor, sumor* u. f. w.

Nemo sit casu bonus, Sen. ep. 123. *C. Bellenus*, homo per se magnus, simili ratione prope *summus evaserat*, C. Br. 47, 174. *Nemo nascitur dives*, Sen. 20. *Gloria Graecorum et Romanorum manet aeterna. Laetitia mea vana evāsit. Cicero consul factus est.* Terra, si tibi *parva*, ut est, ita *videtur*; coelestia semper spectato, humana contemnito, C. Somn. 6. Omnes rectae animi affectiones *virtutes appellantur*, C. Tusc. 2. 18, 43.

Anmerk. 1. Wenn die unter d) e) f) g) erwähnten Verben in die aktive Form treten, so haben sie den doppelten Affusativ (§. 113.) bei sich. Der prädikative Nominativ bleibt auch: a) wenn diese Verben von einem anderen Verbe abhängig sind und im Infinitive stehen, als: *Omnes boni esse (existimari) volunt (student, cupiunt)*; b) wenn diese Verben im Partizipe stehen, als: *Caesar, de hostium adventu certior factus, milites e castris eduxit.* Geht das Subjekt in das leidende Objekt (Affusativ) über, so geht auch das Partizip mit dem Prädikate in den Affusativ über, als: *Ciceronem, consulem factum, Catilina acerrimo odio persecutus est*; so auch in der Konstruktion der Ablativi Absoluti, als: *Dolabella hoste decreto*, C. Phil. 11, §. 16; vgl. 13, 39. *ad Fam. 7. 30, 1. Hasdrubale imperatore suffecto*, N. 23, 3., sehr oft bei Livius, vgl. 4, 46. 22, 25. 45, 21; beim Genitive ist diese Konstruktion nicht gebräuchlich, beim Dative nur höchst selten und nie in der klassischen Sprache.

Anmerk. 2. Mehrere der hier angegebenen Verben werden auch mit Adverbien verbunden, drücken aber alsdann einen vollständigen Prädikatsbegriff aus; dieß ist der Fall bei *esse*, wenn es sich verhalten, sich benehmen, sich aufhalten, leben bedeutet, als: *Si vales, bene est*, C. *Sic vita hominum est*, ut ad maleficium nemo conetur sine spe atque emolumento accedere, C. Rosc. Am. 30, 84. *Rectissime apud te sunt omnia*, C. Fam. 9, 9. In convivio *comiter et jucunde fuisti*, C. Dej. 7. *Veliae fui sane libenter*, C. Att. 16. 6, 1. *Ubivis tutius, quam in regno meo eram*, S. J. 14. *Ita frustra id inceptum Volseis fuit*, L. 2, 25. *Ad praesidium tutandum Fabii non satis erant*, L. 2, 49. *Amicus diu Romae mansit* (manere = dableiben). *Virtutis pretium a multis parum agnoscitur* u. f. w.

Anmerk. 3. Wenn der Übergang aus einem früheren Zustande in einen anderen bezeichnet werden soll, so wird dieß bei den Verben des Werdens durch die Präposition *ex* ausgedrückt. *Magister Antonii ex oratore arator factus*, C. Ph. 3. 9, 22. *Plerumque in calamitate ex amicis inimici existunt*, Caes. C. 3, 104. Dasselbe geschieht beim Aktive *facere*, als: *Vos ex his tam dissimilibus rebus non modo nomen unum, sed etiam rem unam ex duabus facere conamini*, C. Fin. 2. 7, 20.

Anmerk. 4. Bei *haberi, esse* in der Bedeutung gelten und *videri* wird auch statt des prädikativen Nominativs *pro* mit dem Ablative gebraucht, wenn eine Stellvertretung ausgedrückt werden soll, als: *Cato ille noster mihi unus est pro centum milibus*, C. Att. 2. 5, 1. *Videri possunt permulta somniantibus falsa pro veris*, C. Div. 2. 581, 20. *Audacia pro muro habetur*, S. C. 58. So auch beim Aktive *habere (putare, ducere)*, als: *Quid stultius, quam incerta pro certis habere, falsa pro veris?* C. Sen. 19, 68. Ferner sagte man auch: *aliquis est alicui parentis loco*; *aliquid habetur prodigii loco*; *aliquis in hostium numero habetur, existimatur, aliquem in hostium numero habere, in hominum numero putare*, auch *numero* ohne in, als: *Germani deorum numero eos solos ducunt, quos cernunt et quorum aperte opibus juvantur, Solem et Vulcanum et Lunam*, Caes. 6, 21. *Sacrilegorum numero haberi*, N. 17, 4.

§. 103. Fortsetzung der Lehre von der Kongruenz.

1. Wenn ein demonstratives oder relatives oder fragendes Pronomen entweder als Subjekt oder als Prädikat mittelst der Kopula *esse* oder eines der §. 102, 2. genannten Verben auf ein Substantiv bezogen wird; so wenden wir im Deutschen das Neutrum an, als: das ist die Quelle aller herrlichen Thaten; die Lateinische Sprache dagegen setzt vermittlest einer Attraction das Pronomen in gleiches Genus und gleichen Numerus mit dem dazu gehörigen Substantive. Dasselbe geschieht, wenn das Pronomen im Akkusative steht und von einem Verb des Kennens abhängig ist.

Hic est omnium praeclarorum factorum fons. — Magni viri raro *ii* habentur, *qui sunt* (für das gehalten, was sie sind). — Idem velle atque idem nolle, *ea* demum *firma amicitia* est, S. C. 20. — *Quis* est virtutis fons? — Dic mihi, *quae* tristitiae tuae *causa* sit. — Si omnia facienda sint, *quae* amici velint, non *amicitiae tales*, sed *conjunctiones* putandae sunt, C. Off. 3. 10, 44. (so muß Etwas der Art nicht für Freundschaft gehalten werden). — Qui virtutem praemio metiuntur, *nullam virtutem* nisi malitiam putant, C. Leg. 1. 18, 49. (sie halten Nichts für Tugend.) Vgl. Nr. 3.

Anmerk. 1. Das Neutrum *quid* wird mit einem Maskulinum oder Femininum verbunden, wenn nicht nach der Beschaffenheit (was für ein), sondern nach dem Wesen eines Gegenstandes gefragt wird, als: *Quid est mulier?* was ist ein Weib? So: *Quod* ego fui ad Trasimenum, ad Cannas, *id* tu hodie es, L. 30, 30. (du bist heute das, was ich gewesen bin.)

Anmerk. 2. So steht bisweilen auch das prädikative Adjektiv im Neutrum des Singulars ohne alle Rücksicht auf das Genus und den Numerus des Subjekts, wenn dieses als ein allgemeiner Begriff (als ein Ding oder Wesen) aufgefaßt werden soll. *Varium et mutabile* semper (sc. est) *femina*, V. A. 4, 569. (das Weib ist etwas Wandelmüthiges und Veränderliches, ein w. u. v. Wesen; aber f. est *varia et mutabilis*, das Weib ist wandelmüthig und veränderlich.) In der guten Prosa ist diese Konstruktion höchst selten; bei Cicero fast nur bei Ausdrücken, wie: *commune*, *proprium*, *extremum*, welche als substantivirte Adjektive anzusehen sind, als: *Omnium rerum mors est extremum*, C. Fam. 6. 21, 1. *Commune* animantium omnium est conjunctionis *appetitus*, C. Off. 1. 4, 11.; doch auch: Si *turpitudine pejus* est, quam dolor, nihil est plane dolor, C. Tusc. 2, 13. (etwas Schlechteres.) Auf ein vorhergehendes männliches oder weibliches Substantiv folgt bisweilen ein Pronomen im Neutrum des Singulars, wenn nur der allgemeine Begriff des Wortes berücksichtigt wird, als: In Graecia *musici* floruerunt, discebantque *id* omnes, C. Tusc. 1. 2, 4. (wo aus *musici* der allgemeine Begriff *Musik* zu entnehmen ist.)

2. Zuweilen richtet sich die Form des Prädikats nicht nach der grammatischen Form des Subjekts, sondern nach dem Sinne derselben (Constructio ad sententiam). So geschieht es oft, daß auf ein Nomen *collectivum singularis numeri*, wenn es von Personen gebraucht wird, als: *pars*, *vis*, *multitudo*, *juventus*, no-

bilitas, plebs, classis u. ähnl., zuweilen auch auf *nemo, nullus, uterque* u. ähnl., seltener auf Städte- und Ländernamen, wenn die Einwohner verstanden werden, der Plural und das Genus, welches die in dem Kollektive enthaltenen Personen haben, folgt.

(Affines, amici, propinqui) capti ab Jugurtha *pars* in crucem *acti*, *pars* bestiis *objecti sunt*, S. J. 14, 15. Magna *multitudo* undique ex Gallia perditorum hominum latronumque *convenerant*, Caes. 3, 17. Eodem die *uterque* eorum ex castris exercitum *educunt*, Caes. C. 3, 30. *Castulo*, quum prosperis rebus *socii fuissent, defecerant* ad Poenos, L. 28, 19. Auf gleiche Weise wird zuweilen zu neutralen Sachnamen im Plurale, wenn sie persönlich aufzufassen sind, das Prädikat in dem natürlichen Geschlechte hinzugefügt, als: *Capita* conjurationis virgis *caesi* ac securi *percussi* sunt, L. 10, 1. Sex *milia* peditum more Macedonum *armati* fuere, L. 37, 40. Bei den Dichtern, sowie auch bei den Historikern, besonders bei Livius, ist diese Konstruktion ungemein häufig, doch selten bei Cäsar, häufiger bei Sallust, sehr selten bei Cicero, und zwar bei diesem nie in unmittelbarer Verbindung, sondern immer erst dann, wenn schon ein Satz vorausgegangen ist, als: Hic quum *uterque* me intueretur seseque ad audiendum *significarent paratos*, C. Fin. 2, 1.

Anmerk. 3. Oft wird auf ein Substantiv im Singulare oder auf einen einzelnen Gedanken ein Pronomen im Plurale bezogen, welches nebst dem vorhergehenden Begriffe zugleich alles demselben Verwandte oder Ähnliche ausdrückt, als: *Democritum*, levibus et rotundis corpusculis efficientem animum concursu quodam fortuito, omittamus. Nihil est enim apud *istos*, quod non atomorum turba conficiat, C. Tusc. 1. 11, 22. (h. e. apud Democritum et qui ejus de atomis rationem sequuntur.) So: *Pellantur istae ineptiae* . . , ante tempus mori miserum esse, ib. 39, 93.

Anmerk. 4. Zuweilen folgt das Prädikat im Plurale auf ein Subjekt im Singulare, welches mit einem anderen Substantive, von dem das Prädikat zugleich ausgesagt wird, durch die Präposition cum und den Ablativ verbunden ist. Ipse *dux cum aliquot principibus capiuntur*, L. 21, 60. (statt *dux et aliquot principes*.) Wenn aber zu zwei auf diese Weise verbundenen Substantiven eine auf beide bezügliche Apposition tritt, so muß diese natürlich im Plurale stehen, als: *Dicaearchum cum Aristoxeno, doctos sane homines*, omittamus, C. Tusc. 1. 18, 41.

3. Wenn das Subjekt ein Sachname und das Prädikat ein Substantiv mit esse oder einem der §. 102, 2. genannten Verben ist, so richtet sich das Verb mittelst einer Attraktion gewöhnlich nach dem ihm vorangehenden und zunächst stehenden Substantive.

Non omnis error *stultitia est dicenda*, C. Div. 2. 43, 90. Nisi honos *ignominia putanda est*, C. Balb. 3. Contentum suis rebus esse *maximae sunt certissimaque divitiae*, C. Par. 6, 3. So auch in der Partizipialkonstruktion, als: Ludi fuere, *Megalesia appellata*, L. 29, 14. Nimmt jedoch das Verb seine Stelle vor dem prädikativen Substantive ein, so richtet es sich nach dem Subjekte; ebenso muß die regelmäßige Konstruktion eintreten, wenn das Subjekt ein Personennamen ist, als: *Semiramis* puer esse *credita est*, Just. 1. 2, 4.

Anmerk. 5. Eine ganz ähnliche, durch die Stellung veranlaßte, Attraction findet oft in Vergleichungssätzen mit *quam*, *quantum*, *nisi* Statt, indem das Verb sich nach dem letzteren, ihm unmittelbar vorangehenden Subjekte richtet. *Semproniae cariora semper omnia, quam decus atque pudicitia fuit*, S. C. 25, 3. *Opportunior fugae collis, quam campi fuerant*, S. J. 50, 6. *Ferme Numidas in omnibus proeliis magis pedes, quam arma tuta* (st. *tulata*) *sunt*, ib. 74, 3. *Me non tantum litterae, quibus semper studui, quantum longinquitas temporis mitigavit*, C. Fam. 6. 4, 3. *Quis illum consulem, nisi latrones putant?* C. Ph. 4. 4, 9. Ganz analog sind Beispiele, wie: *Illorum urbem ut propugnaculum oppositum esse barbaris*, N. 2. 7, 5. *Omni ornatu orationis tanquam veste detracta*, C. Brut. 75.

Anmerk. 6. Wenn zu einem Vocative eine Apposition oder ein attributives Adjektiv (Partizip) hinzutritt, so stehen auch diese Zusätze im Vocative. *Pompei, meorum prime sodalium*, H. C. 2. 7, 5. *Primā dicte mihi, summā dicende Camēnā, Maecenas*, H. Ep. 1. 1, 1. Sowie aber der angeredete Gegenstand selbst auf nachdrückliche Weise in der Dichtersprache bisweilen durch den Nominativ ausgedrückt wird, als: *Vacuas aures mihi, Memmius, adhibe*, Lucr. 1, 45, so stehen zuweilen auch diese Zusätze im Nominative, als: *Audi tu, populus Albanus*, L. 1, 24. Wenn aber diese Zusätze nicht zu dem Vocative, sondern zu dem Prädikate des Satzes gehören, so müßten sie eigentlich im Nominative stehen, jedoch setzen auch in diesem Falle die Dichter vermittelt einer Attraction oft den Vocativ, als: *Quibus, Hector, ab oris expectate venis?* V. A. 2, 283. (st. *expectatus venis*.) *Sic venias hodiernae*, Tib. 1. 7, 53. (st. *hodiernus*.) In der Redensart *macte virtute esto!* ist *macte* als ein Adverb aufzufassen.

4. Ein mit einem partitiven Genitive verbundenes Wort, namentlich ein Superlativ, richtet sich im Geschlechte nach dem Geschlechte des Subjekts.

Indus est omnium fluminum maximus, C. N. D. 2. 52, 130. *Ad Druentiam flumen pervenit; is et ipse Alpinus amnis longe omnium Galliae fluminum difficillimus transitu est*, L. 21, 31. (Eloquentia,) quae olim omnium artium domina pulcherrimo comitatu pectora implebat, nunc circumcisa et amputata, quasi *una ex sordidissimis artificiiis* discatur, Tac. Dial. 32. In Beispielen, wie: *Servitus omnium malorum postremum* (est), C. Ph. 2, 44, ist *postremum* als ein substantivirtes Adjektiv anzusehen. Vgl. Anm. 2. Erst bei den Späteren findet sich die in unserer Sprache gebräuchliche Konstruktion, als: *Velocissimum omnium animalium est delphinus*, Pl. h. n. 9. 7, 2.

5. Wenn dem Subjekte eine Apposition beigelegt ist, so richtet sich das Prädikat nach dem Subjekte. Wenn jedoch das Subjekt ein Sachname ist, so kann sich das Prädikat auch nach der Apposition richten, wenn dieselbe als das Wichtigere hervorgehoben werden soll. In der Regel geht alsdann der Sachname dem Personennamen voran.

Tulliola, deliciolae nostrae, munusculum tuum flagitat et me ut sponsorem appellat, C. Att. 1. 8, 1. *Pompejus, nostri amores, quod mihi summo dolori est, ipse se afflxit*, ib. 2. 19. 2. Dagegen: *Deliciae meae,*

Dicaearchus, de animorum immortalitate *disseruit*, C. Tusc. 1. 31, 77. Quum duo fulmina nostri imperii, subito in Hispania, *Cn. et P. Scipiones extincti occidissent*, C. Balb. 15. Corinthum patres vestri, totius Graeciae *lumen, extinctum* (v. scr. exstinctam) esse voluerunt, C. Manil. 5, 11. Gewöhnlich ist diese Konstruktion bei den zu Städtenamen gesetzten Appositionen: *oppidum, urbs, civitas*. Corioli *oppidum captum* (est), L. 2, 33.

6. Wenn zwei oder mehrere Subjekte mit einander verbunden sind, so muß ein dreifaches Verhältniß unterschieden werden:

a) Die Subjekte werden als eine Vielheit betrachtet, und das Prädikat wird auf alle Subjekte gleichmäßig bezogen; alsdann steht das Prädikat im Plurale, und für das prädikative Adjektiv gelten alsdann in Betreff des Geschlechts folgende Regeln:

aa) Bei Personennamen von gleichem Geschlechte hat das Adjektiv dasselbe Geschlecht; bei Personennamen von verschiedenem Geschlechte herrscht das männliche Subjekt dem weiblichen, sowie das weibliche dem sächlichen vor; in beiden Fällen steht das Adjektiv und das Verb im Plurale.

bb) Bei Sachnamen von gleichem Geschlechte hat das Adjektiv entweder dasselbe Geschlecht und steht im Plurale, oder steht im Neutrum des Plurals; bei Sachnamen von verschiedenem Geschlechte steht das Adjektiv im Neutrum des Plurals.

cc) In Verbindung von Personennamen und Sachnamen richtet sich das Adjektiv im Plurale entweder nach dem Geschlechte der Personennamen, wenn der Personennamenname als der wichtigere Begriff, oder der Sachname zugleich persönlich aufgefaßt wird, oder nach dem Geschlechte des Sachnamen, wenn der Sachname als der wichtigere Begriff bezeichnet wird, oder es steht im Neutrum des Plurals, wenn beide als bloße Sachen betrachtet werden.

Pompejus, Lentulus tuus, Scipio, Afranius foede perierunt, C. Fam. 9, 18. *Jus et injuria naturā dijudicantur*, C. Leg. 1. 16, 44. *Castor et Pollux ex equis pugnare visi sunt*, C. N. D. 2, 2. *Grammaticae quondam ac musicae junctae fuerunt*, Qu. 1. 10, 17. *Stultitiam et timiditatem et injustitiam et intemperantiam dicimus esse fugienda*, C. Fin. 3. 11, 39. (seien zu fliehende Dinge.) *Ira et avaritia imperio potentiora erant*, L. 37, 32. *Nox atque praeda castrorum hostes, quominus victoria uterentur, remorata sunt*, S. J. 38. (Daher: Bonus et fortis civis ita *justitiae honestatique* adhaerescet, ut, dum *ea* conservet, quamvis graviter offendat, C. Off. 1. 25, 86.; *ea* = diese Dinge. Quod si inest in hominum genere *mens, fides, virtus, concordia*, unde *haec* in terras, nisi a superis, defluere potuerunt? C. N. D. 2. 31, 79.) Jam pridem *pater* mihi et *mater mortui*

sunt, T. Eun. 3. 3, 11. *Juventas Terminusque* moveri se non *passi (sunt)*, L. 5, 54. Inter se *contraria sunt beneficium et injuria*, Sen. Benef. 3, 23. *Labor voluptasque, dissimillimā naturā*, societate quadam inter se naturali *sunt juncta*, L. 5, 4. *Secundae res, honores, imperia victoriaeque fortuīta sunt*, C. Off. 2, 6. *Ipsi* (milites) atque *signa militaria obscurati*, S. J. 49, 5. *Rex regiaque classis unā profecti (sunt)* (i. e. classarii regii), L. 21, 50. Patres decrevere legatos *sortesque* oraculi Pythici expectandas (esse), L. 5, 15. (Die sortes sind hier die Hauptsache.) *Naturā inimica* inter se *sunt libera civitas et rex*, (i. e. regia potestas), L. 44, 24. (feindliche Dinge.)

- b) Die Subjekte werden als eine Einheit betrachtet; alsdann steht das Verb im Singulare. Diese Konstruktion ist besonders häufig bei Sachnamen von gleichartigem Begriffe.

Mens et ratio et consilium in senibus *est*, C. Sen. 19, 67. *Universi generis humani societatis vinculum est ratio et oratio*, C. Off. 1. 16, 50. *Cibo et potione fames sitisque depulsa est*, C. Fin. 14, 37. *Omnibus in rebus temeritas ignoratioque vitiosa est*, ib. 3. 21, 72. *Pompejo senatus populusque Romanus* amplissimae dignitatis praemia *dedit*, C. Balb. 4, 10.

- c) Jedes der Subjekte wird einzeln und für sich betrachtet; alsdann schließt sich das Prädikat an Eins der Subjekte an und kongruirt mit demselben. Diese Verbindung wird auch gebraucht, wenn Eins der Subjekte als das vorzüglichere ausgezeichnet werden soll. Es finden hier drei Stellungen des Prädikats Statt: a) vor sämtlichen Subjekten; b) nach sämtlichen Subjekten; c) hinter dem ersten Subjekte.

Dubitare visus est Sulpicius et Cotta, C. de Or. 1. 62, 162. *Orgetorigis filia atque unus e filiis captus est*, Caes. 1, 26. *Cingetorigi principatus atque imperium est traditum*, ib. 6, 8. *Mens et animus et consilium et sententia civitatis posita est* in legibus, C. Cluent. 53, 146. *Ad corporum sanationem multum ipsa corpora et natura valet*, C. Tusc. 3. 3, 5. (Natura schließt corpora mit ein und ist daher das vorzüglichere Subjekt.) *Thrasybūlus contemptus est* a tyrannis atque ejus solitudo, N. 8. 2, 2.

Anmerk. 7. Sind die Subjekte durch *et — et* (einerseits — andererseits, sowol — als auch), *aut, vel* (oder), *aut — aut, vel — vel* (entweder — oder), *nec — nec* (weder — noch), oder durch bloße Wiederholung eines Wortes verbunden, so steht das Prädikat im Plurale, wenn die Subjekte als eine Vielheit betrachtet werden. *Non, si quid Socrates aut Aristippus contra consuetudinem civilem fecerunt locutivi sunt*, idem ceteris licet, C. Off. 1. 41, 148. *Quid ista repentina affinitatis conjunctio, quid ager Campanus, quid effusio pecuniae significant?* C. Att. 2. 17, 1. Oder die Subjekte werden als eine Einheit betrachtet; alsdann steht das Prädikat im Singulare. (Haec verba bene se haberent,) si *Socrates aut Antisthenes*

diceret, C. Tusc. 5. 9, 26. (S. u. A. werden hier wegen der Übereinstimmung der Ansichten in Betreff der einfachen Lebensweise gleichsam als Eine Person angesehen.) *Hoc mihi et Peripatetici et vetus Academia concedit*, C. Ac. 2. 35, 113. (Die Peripatetiker und die alte Akademie werden hier, wie oft, gleichsam als Eine Schule angesehen.) Oder jedes der Subjekte wird einzeln und für sich betrachtet; alsdann richtet sich das Prädikat immer nach dem ihm zunächst stehenden Subjekte. In *hominibus juvandis aut mores spectari aut fortuna solet*, C. Off. 2. 20, 69. Nunc mihi *nihil libri, nihil litterae, nihil doctrina prodest*, C. Att. 9. 10, 2.

Anmerk. 8. Das attributive Adjektiv richtet sich gewöhnlich nach dem ihm zunächst stehenden Substantive. (*Invidi*) *virtutem et bonum alienum* oderunt, L. 35, 43. Sullani milites, *rapinarum et victoriae veteris* memores, civile bellum exoptabant, S. C. 16, 4. (Videmus) hominis utilitati *agros omnes et maria parentia*, C. Tusc. 1. 28, 69. Aristoteles vir *summo ingenio, scientiā, copiā*, ib. 4, 7. L. Philippum *summo ingenio, operā, gratiā, nobilitate*, C. Mur. 17, 36. Omittam *visas* nocturno tempore ab occidente *faces ardoremque* caeli, C. Cat. 3, 38. Natura *pulchritudinem, constantiam, ordinem* in factis consiliisque *conservandum* putat, C. Off. 1. 4, 14. Wo es aber die Deutlichkeit oder der Nachdruck verlangt, muß das Adjektiv bei jedem Substantive wiederholt werden, als: *Semproniae multae facetiae multusque* lepos inerat, S. C. 25, 5.; oder es treten die unter Nr. 6. erwähnten Verbindungen ein, als: *Pompejus et Scipio foede interfecti. Grammaticae et musicae inter se junctae. Pater et mater mihi cari.* Gallorum genti natura *corpora animosque magna* magis, quam *firma* dedit, L. 5, 44. — Wenn zu mehreren attributiven Adjektiven dasselbe Substantiv wiederholt zu denken ist, aber nur einmal gesetzt wird; so steht dasselbe entweder im Plurale oder schließt sich an Eins der Adjektive an und steht im Singulare. *Tractis prima quoque ac vigesima legionibus*, Tac. A. 1, 31. Placuit consules circa *portas Collinam Esquilinamque* ponere castra, L. 26, 10. Inter *Esquilinam Collinamque portam* posuit castra, ib. *Legio Martia quartaque* rempublicam defendunt, C. Ph. 5. 17, 46.

7. Wenn mehrere Subjekte von verschiedenen Personen ein gemeinsames Prädikat haben, so herrscht die erste Person der zweiten und dritten, die zweite Person aber der dritten vor, und das Prädikat steht im Plurale.

Ego et tu scribimus. — Ego et frater scribimus. — Ego et tu et frater scribimus. — Tu et frater scribitis. — Ego et fratres scribimus. — Tu et fratres scribitis. — Nos et fratres scribimus. — Vos et ille scribitis. — Et ego et frater scripsimus. — Neque ego neque tu scripsimus. — Si tu et Tullia, lux nostra, *valetis, ego et suavissimus Cicero valemus*, C. Fam. 14. 5, 1. — Haec si neque ego neque tu *fecimus*, non siit (sivit) egestas facere nos, Ter. Ad. 1. 2, 23.

Anmerk. 9. Zuweilen richtet sich das Prädikat nur nach dem ihm zunächst stehenden Subjekte, zumal wenn dasselbe als das wichtigere bezeichnet, oder (wie besonders in den Verbindungen mit *et* — *et*, *nec* — *nec*, *aut* — *aut*, Anm. 7.) jedes Subjekt für sich einzeln betrachtet werden soll oder muß. (Hunc) et ego et *Cicero meus flagitabit*, C. Att. 4. 17, 3. Quid *affert* aut *ipse Cornelius* aut vos, qui ab eo haec mandata defertis? C. Sull. 19, 54. Mihi tu, tui, *tua omnia* maximae curae sunt, C. Fam. 6. 3, 4. (Tua omnia kann mit den vorhergehenden Subjekten nicht zu einer gleichartigen Mehrheit zusammengefaßt werden; dagegen: *Tu tuique omnes* mihi curae estis.) Quanti eum facere debeam, et tu et *omnes homines sciunt*, ib. 13. 8, 1.

(*Omnes homines* stehen mit *tu* in keiner näheren Beziehung; dagegen: *tu et omnes tui scitis*.) Selten ist der Fall, daß das Prädikat nur auf das entferntere, aber wichtigere Subjekt bezogen wird, als: *Ego populusque R. populis priscorum Latinorum bellum indico facioque*, L. 1, 32.

§. 104. Bemerkungen über einige Eigenthümlichkeiten im Gebrauche des Numerus.

1. Die Singularform hat zuweilen kollektiven Sinn und vertritt die Stelle der Pluralform; a) von Personen: *miles, eques, hostis, Poenus, Romanus* u. s. w.; b) von Thieren und Sachen: *Boni assidue domini villa abundat porco, haedo, agno, gallina, lacte, caseo, melle*, C. Sen. 16, 56.; regelmäßig *vestis*, d. i. Kleidung; oft von Pflanzen und Gewächsen, als: An *tu me in viola* putabas aut in *rosa* dicere (sc. sapientem beatum esse?) C. Tusc. 5, 26, 73. — Nicht selten gehen die Schriftsteller von einem in kollektivem Sinne gebrauchten Singulare zu dem Plurale oder von diesem zu jenem über. *Mihi quidem in tota ratione ea, quae pertinet ad animi perturbationem, una res videtur causam continere, omnes eas* esse in nostra potestate, C. Tusc. 4. 31, 65. Hoc idem fieri (dico) in *deo*, cujus crebra facie pellantur animi, ex quo esse *beati* atque *aeterni intelligantur*, C. N. D. 1. 38, 106. Quum *perturbationes* animi miseriam efficiant, duplexque ratio *perturbationis* sit, C. Tusc. 5. 15, 43. Num P. Decius, quum equo admisso in mediam aciem Latinorum irruebat, aliquid de *voluptatibus suis* cogitabat? Ubi ut *eam* caperet aut quando, quum sciret confestim esse moriendum? C. Fin. 2. 19, 61.

2. Die Pluralform gehört eigentlich nur den Gattungsnamen an, nicht den Eigennamen, Stoffnamen und den Abstrakten; jedoch nehmen auch diese in gewissen Beziehungen die Pluralform an, nämlich wenn sie einen Gattungsbegriff bezeichnen:

1) Die Eigennamen: a) zur Bezeichnung mehrerer Personen desselben Namens, als: *Scipiones*; b) zur Bezeichnung von Personen, die das Wesen oder die Eigenschaften der genannten Person haben, als: *Illa aetate vixerunt Catones, Philii, Laelii*, d. h. Männer, wie Cato, Philus, Lalius, oder Catone u. s. w., oder ein Cato u. s. w. An censemus, si Fabio, nobilissimo homini, laudi datum esset, quod pingeret, non multos etiam apud nos futuros *Polyclētos* et *Parrhasios* fuisse? C. Tusc. 1. 2, 4.

2) Die Stoffnamen werden oft in der Pluralform gebraucht, indem entweder die einzelnen Theilchen, die den Stoff ausmachen, gedacht, oder die wiederholte Erscheinung oder Anhäufung oder die verschiedenen Arten des Stoffes bezeichnet werden, als: *nives* (Schnee zu verschiedenen Zeiten oder Schneegestöber), *imbres* (Regenschauer), *grandines* (Hagelwetter); *vina* vetera.

3) Die Abstrakta in der Pluralform nehmen konkrete Bedeutung an, indem dieselbe gebraucht wird, wenn einzelne Arten oder Zustände oder Beziehungen des abstrakten Begriffs oder die in verschiedenen Orten oder Zeiten wiederholte Erscheinung der abstrakten Thätigkeit bezeichnet wird, daher auch, wenn der abstrakte Begriff sich auf Mehrere

erstreckt. *Sunt duae memoriae*, ad Herenn. 3. 16, 28. (zwei Arten von Gedächtniß). *Omnes avaritiae*, C. Fin. 4. 27, 75. (alle Arten der Habsucht). *Maledicta, contumeliae, tum iracundiae, contentiones concertationesque* in disputando pertinaces indignae philosophia mihi videri solent, ib. 1. 8, 27. *Quattuor perturbationes* sunt, tres *constantiae*, C. Tusc. 4. 6, 14. *Sunt domesticae fortitudines* non inferiores militaribus, C. Off. 1. 22, 78. (= fortiter facta.) *Formidines* (Schreckbilder), C. Tusc. 1. 16, 36. — Von der Wiederholung: *Clarae mortes*, pro patria oppetitae, beatae videri solent, C. Tusc. 1. 48, 116. *Ipsorum adventus* in urbes sociorum non multum ab hostili expugnatione differunt, C. Manil. 5, 13. *Suae quemque malae cogitationes conscientiaeque* animi terrent, C. Rosc. Am. 24, 67. — Von Mehreren: *Catilina maxime adolescentium familiaritates* appetebat, S. C. 14, 5. Nonne vobis id egisse videtur, ut non unius libidinem, non suos oculos, sed *omnium cupidissimorum insanias* expleret? C. Verr. 4. 21, 47. So: *mentes, ingenia hominum*, der Verstand, Geist der Menschen; *animi militum*, der Muth der Soldaten; ferner *corpora hominum* u. dgl.

Anmerk. Die Dichter gebrauchen den Plural (meist als Zeichen einer extensiven Größe, jedoch nur im Nom. und Acc.) oft, um den Ausdruck zu amplifiziren, d. h. das Große, Erhabene und Außerordentliche der Gegenstände darzustellen (*Pluralis majestaticus*), als: *corpora, pectora, corda, terga, ora* u. a. von Einer Person; *ortūs, redītūs, cursūs, mortes, soles* u. a.; Ortsnamen, als: *aequora, fontes, flumina* (s. B. Hebri, vgl. Strömungen), *montes, valles, viae* u. a.; ferner: *regna, gentes, nomina, artes, dona, munera, arces, templa, arae, altaria, carinae, puppes* u. a.; oft deutet der Plural eine Ausbreitung an, wie in: *silentia, murmura* u. a., oder die Regungen des Gemüths, wie in: *irae, aestūs, metūs, timores* u. a.; der Plural der Verwandtschaftsnamen: *liberi, parentes, filii* von Einer Person, der auch in der Prosa bisweilen vorkommt, wird gebraucht, um den Begriff zu verallgemeinern und dadurch zu heben.

3. Wenn neutrale Adjektive, Pronomen und Zahlwörter als Substantive gebraucht werden, so gebraucht die Deutsche Sprache auch dann den Singular, wenn eine Mehrheit einzelner Dinge, einzelner Verhältnisse oder Zustände eines Dinges, ein Ganzes, welches als aus einzelnen Theilen bestehend dargestellt wird, darunter zu verstehen ist, als: Wahres, Falsches, Alles, Dieses, Jenes, Vieles; die Lateinische Sprache dagegen bedient sich in diesem Falle immer des Plurals. *Vera, falsa dicere. Omnia humana sunt fragilia. Futura sunt incerta. Haec; illa; multa. Ea, quae tu dixisti, sunt vera*, das, was. Jedoch ist zu bemerken, daß in den Kasus, in denen das Neutrum mit dem Maskulin gleiche Form hat, überall, wo es die Deutlichkeit erheischt, statt des Neutrums das Wort *res* gebraucht wird, als: *conditio omnium humanarum rerum*. Der Singular der substantivisch gebrauchten Adjektive im Neutrum wird gebraucht, wenn ein abstrakter Begriff, ein Ganzes an und für sich ausgedrückt werden soll, als: *decōrum*, das Anständige, *honestum*, das Sittlichgute, *verum*, das Wahre, die Wahrheit, *utile*, das Nützliche; der Plural dagegen bezeichnet einen konkreten Begriff, d. h. die verschiedenen Arten und Zustände, welche in dem Abstractum vereint liegen, als: *bona*, Güter, *mala*, Übel.

4. Im Deutschen bleiben mehrere Ausdrücke von Maß- und Zeitbestimmungen, als: Fuß, Pfund, Paar, Jahr, auch dann unverändert, wenn

die Rede von einer Mehrheit ist. Im Lateinischen steht aber in diesem Falle immer der Plural, als: drei Fuß hoch, *tres pedes* altus. Steht ein Substantiv dabel, so steht dieses im Lateinischen im Genitive, als: duo *paria gladiatorum*, zwei Paar Gladiatoren.

5. Wenn zu zwei oder mehreren Vornamen der gemeinschaftliche Hauptname gesetzt wird, so steht dieser im Deutschen im Singulare, im Lateinischen aber im Plurale, als: Gnaeus et Publius *Scipiones*. Orationes Lucii et Gaji *Aureliorum Orestarum*, C. Brut. 25, 94. Zuweilen wird auch der Hauptname im Plurale vorangeschickt, als: *Spurii* Cassius et Maelius, C. Ph. 2. 44, 114.

§. 105. Lehre von den Arten (Generibus) des Verbs.

1. Das durch das Verb ausgedrückte Prädikat kann hinsichtlich des Subjekts auf unterschiedene Weise ausgesprochen werden, und daraus entstehen unterschiedene Arten (Genera) des Verbs, welche die Sprache durch unterschiedene Formen bezeichnet.

a) Entweder erscheint das Subjekt als thätig (*Activum*), als: Rosa *floret*. Puer *scribit*. Das Aktiv hat aber eine doppelte Bedeutung:

α) Die intransitive, wenn eine Thätigkeit entweder auf das Subjekt beschränkt bleibt, als: Rosa *floret*, oder ein Objekt im Genitive, Dative, Ablative, oder mit einer Präposition bei sich hat, als: *Memini* mortis. *Faveo* tibi. *Gaudeo* adventu amici. *Eo* in urbem. — Verbum *intransitivum*;

β) die transitive, wenn der Gegenstand, auf den die Thätigkeit gerichtet ist (Objekt), im Akkusative steht und demnach als leidend erscheint, als: *Amo* puerum. *Scribo* epistolam. — Verbum *transitivum*;

b) Oder das Subjekt erscheint als leidend (*Passivum*), als: Boni discipuli *laudantur* a praeceptoribus, mali *vituperantur*.

2. Viele *Activa* haben neben der transitiven Bedeutung zugleich die intransitive (vgl. die Vögel ziehen, der Wagen bricht).

Mare, qua (two) a sole collūcet, albescit et *vibrat* (schimmert; aber vibro hastam, ich schwinde den Speer). C. Ac. 2. 33, 105. Nilus *praecipitat* ex altissimis montibus (stürzt herab; aber se praecipitat, stürzt sich herab, wie: de turri se praecipitare), C. Somn. 5. Rei publicae *praecipitanti* (i. e. ruenti) subveni, C. Sull. 31, 87. (vgl. 1, 1. Sest. 11, 25.). *Insinuo* (oder insinuo me) in alicujus familiaritatem (schmeichle mich ein). Qui semel a veritate *deflexit*, hic non majore religione ad perjurium, quam ad

mendacium perducī consuevit (aber amnem in alium cursum deflectere), C. Q. Rosc. 16, 46. Sehr häufig *suppeditare* st. *suppetere*: In hoc tanto tam immensoque campo facile *suppeditat* omnis apparatus ornatusque dicendi, C. de Or. 3. 31, 124. So öfter: *mutare, vertere, movere, inclinare, declinare*, als: Anno *vertente*, C. N. D. 2. 20, 53. Mores populi R. quantum *mutaverint*, vel hic dies argumento erit, L. 39, 51. Haec in perniciem Demetrio *verterunt*, ib. 48. *Inclinavit* pugna, ib. 6, 32. So einige Partizipien, als: *Minuente* aestu, Caes. 3, 12. Bruti adolescentiam, per medias laudes quasi quadrigis *vehentem*, D. Brut. 97, 331.

Anmerk. 1. Oft wird das transitive Aktiv gebraucht, wenn das Subjekt eine Thätigkeit nicht selbst vollbringt, sondern durch Andere vollbringen läßt; (quod quis per alium facit, ipse fecisse putandus est;) jedoch kann dieß nur da geschehen, wo es entweder aus dem Zusammenhange der Rede oder von selbst klar ist, daß das Subjekt die Thätigkeit nicht selbst ausübt. Scyrum (Cimo) *vacuefecit*, sessores veteres urbe insulaque *eiecit*, agros civibus *divisit*, N. 5. 2, 5. — Daß die Intransitive bisweilen als Transitive mit dem Akkusative verbunden werden, werden wir in der Lehre von dem Akkusative sehen.

3. Ein vollständiges Passiv bilden nur die Verba *transitiva*, d. h. diejenigen, welche ihr Objekt im Akkusative bei sich haben, als: amor, amaris u. s. w.; bei der Umwandlung des transitiven Aktivs in das Passiv wird der Akkusativ des Objekts zum Subjekte und tritt in den Nominativ; der Nominativ des Subjekts aber wird in den Ablativ mit der Präposition *a, ab* verwandelt. So wird aus pater filium amat: *filius a patre amatur*.

4. Die intransitiven Verben bilden nur ein unpersönliches Passiv, d. h. nur die *III. Pers. Sing.*, als: vivitur, vivebatur u. s. w., wo wir im Deutschen sagen: man lebt, lebte u. s. w. [§. 101, 4. b).] Wenn ein intransitives Verb mit einem Objekte in das Passiv umgewandelt wird, so bleibt das Objekt unverändert, als: Paretur legibus. Pugnatur pro patria. De victoria desperatur. Der Nominativ des Subjekts aber wird in den Ablativ mit *ab* verwandelt.

So wird aus boni cives legibus parent: *a bonis civibus paretur legibus*. — *Peripateticis respondetur a Stoicis*. Jedoch ist die Hinzufügung der thätigen Person bei diesen unpersönlichen Passiven nicht häufig, da man in diesem Falle die aktive Konstruktion vorzieht.

Anmerk. 2. In der Dichtersprache werden bisweilen solche Verben im Passive persönlich konstruirt, als: *Invideor*, H. A. P. 56. Φθονοῦμαι v. φθονεῖν τινι, Gr. Schulgr. §. 251, 4. Die gute Prosa vermeidet diese Konstruktion.

Anmerk. 3. Es gibt in der Deutschen Sprache mehrere transitive Verben, welche im Lateinischen durch intransitive Verben übersetzt werden müssen, als:

ich überrede dich	<i>persuadeo tibi,</i>
ich beneide dich	<i>invideo tibi,</i>
ich schonen dich	<i>parco tibi,</i>
ich begünstige dich	<i>saveo tibi,</i>
ich frage dich	<i>quaero ex te.</i>

Wenn die Passive solcher Transitive ins Lateinische übersetzt werden, so muß der Subjektsnominativ der Deutschen Passive im Lateinischen in den Kasus gesetzt werden, den das intransitive Aktiv im Lateinischen bei sich hat, also:

ich werde überredet	<i>mihi persuadētur,</i>
ich werde beneidet	<i>mihi invidētur,</i>
ich werde geschont	<i>mihi parcitur,</i>
ich werde begünstigt	<i>mihi favētur,</i>
ich werde gefragt	<i>ex me quaeritur,</i>
ich bin beneidet worden	<i>mihi invisum est u. s. w.</i>

(Das Verb *nubere* mit dem Dative, heirathen, vom Weibe, eigentlich: sich verschleiern für einen Mann, bildet das persönliche Pers. Pass.: *nupta sum*, ich bin verheirathet, welches entweder mit dem Dative oder mit der Präposition *cum* und dem Ablative verbunden wird, als: *Soror mea nupta est viro optimo* oder *cum viro optimo*.)

Ein zu den genannten Verben hinzutretendes Hülfsverb, als: *posse, debere, solere* tritt in die III. Pers. Sing., als: *mihi invideri potest*, ich kann beneidet werden.

Dagegen gibt es auch im Deutschen mehrere intransitive Verben, welche sich im Lateinischen durch transitive Verben übersetzen lassen, als:

ich helfe dir *adjuvo te.*

Bei solchen Verben wird in der passiven Konstruktion: es wird dir von mir geholfen, das Objekt (dir) im Lateinischen zum Subjekte des Passivs: *tu a me adjuvans*.

5. Zur Bezeichnung einer reflexiven Thätigkeit, d. h. einer Thätigkeit, welche von dem Subjekte ausgeht und auf dasselbe wieder zurückgeht, so daß das Subjekt zugleich auch Objekt der Thätigkeit ist, als: ich schlage mich, ich bewege mich, besteht in der Lateinischen Sprache keine besondere Form, sondern dieselbe wird ausgedrückt:

a) Durch das Aktiv in Verbindung mit einem obliquen Kasus der Personalpronomen (*mei, mihi, me u. s. w.*), als: *Omnes homines se amant.* — *Consilium tuum mecum reputo.* — *Socrates immortalem sibi peperit gloriam;*

b) durch das Passiv, wobei aber der Gegensatz des thätigen Subjekts zu dem die Thätigkeit erfahrenden Objekte nicht deutlich hervortritt, daher denn auch die reflexive Thätigkeit in die intransitive übergeht; so z. B. ist *congregantur* beinahe gleichbedeutend mit *conveniunt*. Aër *movetur* nobiscum; quacunque enim imus, quacunque *movemur*, videtur quasi locum dare et cedere, C. N. D. 2. 33, 83. *Pares cum paribus facillime congregantur*, C. Sen. 3, 7. *Suevi lavantur* in fluminibus (baden sich), *Caes. 4, 1.* So: *exerceor*, ich übe mich, *effundor*, ich ergieße mich, *delector*, ich erfreue mich, *fallor*, ich täusche mich, *propāgor*, ich verbreite mich, *curru, equo vehor*, ich fahre, reite (v. *veho*, ich trage), *augeor*, ich wachse, gedeihe, u. v. a.

Anmerk. 4. Sowie die Intransitive, so werden auch die Passive im Präsens und Imperfekte oft gebraucht, um einen dauernden Zustand auszudrücken, in welchem Falle die Deutsche Sprache ich bin, war in Verbindung mit dem Particip. Perf. Pass. anzuwenden pflegt, als: Urbs muris altis *cingitur* (= ist umgeben). Tabulis interiores templi parietes *vestiebantur*, C. Verr. 2. 4, 55. (= waren bekleidet). Terra herbis *vestitur*. Auch kann das Lateinische Passiv häufig durch lassen übersetzt werden. Opinionibus vulgi *rapimur* (lassen wir uns hinreißen) in errorem nec vera cernimus, C. Leg. 2. 17, 43. Non facile *dijudicatur* amor verus et fictus, C. Fam. 9. 16, 2. *Exoror*, ich lasse mich erbitten.

Anmerk. 5. Die Deponentia sind Verben, welche bei passiver Form eigentlich reflexive oder intransitive Bedeutung haben, als: *recordor*, erinnere mich, *moror*, halte mich auf, *morior*, sterbe, da die Lateinische Sprache, wie wir eben gesehen haben, keine besondere Form für das Reflexiv hat, sondern zur Bezeichnung desselben die passive Form anwendet. Die Deponentia unterscheiden sich von den reflexiv gebrauchten Passiven (z. B. *delector*, augeor u. s. w.) nur dadurch, daß sie die aktive Form verloren haben, und dann, daß in vielen Deponentien die ursprüngliche reflexive Bedeutung sich so abgeschwächt hat, daß sie wie transitive Aktive gebraucht werden, als: *Hortor* milites. Die Deponentia, doch größtentheils nur solche, von welchen auch die aktive Form im Gebrauche war, selten solche, welche nur in der Deponensform gebraucht werden, als: *adūlor*, *arbitror*, *aspernor*, *crimino*, *ulciscor*, wurden von den alten Schriftstellern auch mit passiver Bedeutung gebraucht; sehr häufig ist der passive Gebrauch in dem Partizipe des Perfekts sowol von jenen als diesen Deponentien, als: *adepta* libertas, die erlangte Freiheit. Jedoch ist dieß nicht nachzuahmen; wenn also im Deutschen das Verb im Passive steht, so muß man im Lateinischen die passive Konstruktion in die aktive umwandeln, als: die Soldaten werden vom Feldherrn ermuntert, *dux milites hortatus est*; ich werde von dir vergessen, *tu mei oblivisceris*.

§. 106. Lehre von den Zeitformen (Temporibus) und den Modusformen (Modis) des Verbs.

Nach den Generibus unterscheiden wir zweitens an dem, auf das Subjekt bezogenen, Prädikate oder Verb:

a) Die Zeitformen (Tempora), durch welche das Zeitverhältniß des Prädikats ausgedrückt wird, indem dasselbe entweder als ein gegenwärtiges oder als ein zukünftiges oder als ein vergangenes bezeichnet wird, als: die Rose blüht, wird blühen, blühte.

b) Die Modusformen (Modi), durch welche das Aussageverhältniß des Prädikats ausgedrückt wird, indem die Beziehung des Prädikats auf das Subjekt entweder als eine Wahrnehmung (Wirklichkeit) oder als eine Vorstellung oder als der unmittelbare Ausdruck des Willens bezeichnet wird. Der Modus der Wahrnehmung (Wirklichkeit), als: die Rose blüht, wird Indikativ; der Modus der Vorstellung, als: die Rose blühe, Konjunktiv; der Modus des unmittelbaren Ausdrucks des Willens, als: gib, Imperativ genannt.

§. 107. Von den Zeitformen (Temporibus) des Verbs insbesondere.

1. Sämmtliche Zeitformen werden nach ihrer Form und Bedeutung in zwei Klassen eingetheilt, nämlich: a) in Haupttempora, welche sowol im Indikative als im Konjunktive immer entweder ein Gegenwärtiges oder ein Zukünftiges bezeichnen; b) in historische Zeitformen, welche im Indikative immer ein Vergangenes, im Konjunktive aber theils ein Vergangenes theils ein Gegenwärtiges oder Zukünftiges bezeichnen.

2. Die Haupttempora sind folgende:

- a. das *Praesens*: a) im Indikative, als: *scribimus*,
b) im Konjunktive, als: *scribamus*;
- b. das *Perfectum*: a) im Indikative, als: *scripsimus*,
b) im Konjunktive, als: *scripserimus*;
- c. das *Futurum* im Indikative, als: *scribemus*;
- d. das *Fut. exact.* im Indikative, als: *scripsero*.

3. Die historischen Zeitformen sind folgende:

- a. das *Imperfectum*: a) im Indikative, als: *scribebam*,
b) im Konjunktive, als: *scriberem*;
- b. das *Plusquamperf.*: a) im Indikative, als: *scripseram*,
b) im Konjunktive, als: *scripsissem*.

Anmerk. 1. Wie der Konjunktiv des Futurs ausgedrückt wird, werden wir Anm. 15. sehen.

4. Das Präsens bezeichnet eine gegenwärtige Handlung, eine in der Gegenwart des Redenden sich entwickelnde Handlung. Der Gebrauch desselben ist im Lateinischen, wie im Deutschen. In der Erzählung vergangener Ereignisse wird das Präsens oft gebraucht, indem in der Lebhaftigkeit der Darstellung die Vergangenheit als Gegenwart angeschaut wird (*Praesens historicum*).

Pisidas resistentes Datames *invadit*, primo impetu *pellit*, fugientes *persequitur*, multos *interficit*, castra hostium *capit*, N. 14. 6, 7. Catilina ubi eos, quos paullo ante memoravi, convenisse *videt*, in abditam partem aedium *secedit* atque ibi orationem habuit, S. C. 20, 1. Perfugae postquam murum arietibus feriri resque suas afflictas *vident*, aurum atque argentum et alia, quae prima ducuntur, domum regiam *comportant*; ibi vino et epulis onerati illaque et domum et semet igni *corrumpunt* et, quas victi ab hostibus poenas metuerant, eas ipsi volentes pependere, S. J. 76, 6.

Anmerk. 2. Als eine gegenwärtige Handlung wird von der Sprache auch oft eine solche betrachtet, welche zwar der Vergangenheit angehört, zugleich aber in die Gegenwart hinüberreicht oder in ihren Folgen in der Gegenwart fortbesteht. Auf diese Weise werden besonders die Verben der Wahrnehmung, als: *audio*, *video*, *accipio*, wie im Deut-

sehen ich höre, sehe, erfahre, gebraucht, als: In astrologia C. Sulpicium (operam curamque posuisse) *audimus*, in geometria Sex. Pompejum ipsi cognovimus, C. Off. 1. 6, 19. Daher wird das Präsens auch sehr oft bei Anführung von Ansichten oder Aussprüchen eines Anderen gebraucht, die nicht einer bestimmten Zeit angehören, als: In illo genere sit sane Pacideanus aliquis hoc animo, ut *narrat* Lucilius, C. Tusc. 4. 21, 48. Individuorum corporum concursione Democritus animalem esse *vult*, ib. 1. 18, 42. Aus demselben Grunde können auch die Abverbien *jamdiu*, *jampridem*, *jamdudum* mit dem Präsens verbunden werden, als: Cupio equidem et *jampridem cupio* Alexandream visere, C. Att. 2. 5, 1. In talibus (hominibus) ea, quam *jamdudum tractamus*, stabilitas amicitiae confirmari potest, C. Am. 22, 82. So steht regelmäßig von Bücherüberschriften, die zur Zeit des Redenden fortbestehen, qui *inscribitur*, als: In illo libro, qui *inscribitur* Μένων, pusionem quendam Socrates interrogat quaedam geometrica, C. Tusc. 1. 24, 57.

Anmerk. 3. Aber auch eine solche Handlung wird von der Sprache oft als eine gegenwärtige betrachtet, welche zwar noch nicht ausgeführt, aber doch entweder in Wirklichkeit oder in unserem Geiste begonnen wird. Ebenso wird auch das Imperfekt im Indikative und das Partizip des Präsens in Beziehung auf die Vergangenheit gebraucht. Viam non ad gloriam magis, quam ad salutem, ferentem demonstrat, reduces in patriam, ad parentes, ad conjuges ac liberos *facit*, L. 22, 60. (er zeigt euch einen Weg und gedenkt euch auf diesem zurückzuführen). C. Flaminio, tribuno plebis, quoad potuit, restitit, agrum Picenum et Gallicum viritim contra senatus auctoritatem *dividenti*, C. Sen. 4, 11. Legati a Sargentinis Romam missi, auxilium ad bellum jam haud dubie imminens *orantes*, L. 21, 6. Pater meus Hamilcar, puerulo me, in Hispaniam imperator *proficiscens* Carthagine Jovi Optimo Maximo hostias immolavit, N. 23. 2, 3. Postquam Romae res in senatu agitari coepta (est), idem (= iidem) illi ministri regis interpellando ac saepe gratia, interdum jurgiis trahendo tempus atrocitatem facti *leniebant*, S. J. 27, 1. (= lenire studebant.) Utrum pluris aestimemus pecuniam Pyrrhi, quam Fabricio *dabat*, an continentiam Fabricii, qui illam pecuniam repudiabat? C. Parad. 6. 2, 48. Passiv: in secundo interregno orta contentio est, quod duo patricii consules *creabantur* (zur Wahl vorgeschlagen wurden). Vgl. 10, 6.: *allegebantur*.

5. Das Perfekt wird im Lateinischen auf eine doppelte Weise gebraucht:

a) Entweder stellt es eine vergangene Handlung in die Gegenwart des Redenden. Die Handlung erscheint als eine in der Gegenwart des Redenden vollendete oder gewesene. Alsdann entspricht das Lateinische Perfekt dem Deutschen und gehört zu den Haupttemporibus. Wir nennen es in diesem Falle *Persectum praesens*.

Scriptsi epistolam, ich habe den Brief geschrieben, d. h. der Brief ist jetzt ein geschriebener, gleichviel, ob er jetzt oder schon länger geschrieben ist. Urbs *condita est*, die Stadt ist jetzt eine gebaute, steht jetzt gebaut da. Mundus a deo *creatus est*, ist geschaffen worden oder ist geschaffen. *Fuimus* Troes, *fuit* Ilium et ingens Gloria Teucrorum, V. A. 2, 325.

Anmerk. 4. Da das Perfekt die Vergangenheit mit der Gegenwart in Beziehung bringt, so geschah es, daß die Römer bei mehreren Perfekten weniger den eigentlichen Akt der Vollendung, als das aus der Vollendung für die

Gegenwart hervorgehende Ergebnis ins Auge faßten und daher dasselbe auch gebrauchten, um einen durch die Vollenbung der Thätigkeit eingetretenen Zustand zu bezeichnen. Da der Deutschen Sprache dieser Gebrauch des Perfekts fremd ist, so müssen wir dergleichen Lateinische Perfekte (und Plusquamperfekte) durch Präsensien (und Imperfekte) von anderen Verben übersetzen, welche den durch die Vollenbung der Thätigkeit eingetretenen Zustand ausdrücken, als: *memini* (ich habe mich erinnert), ich bin eingedenk, *novi* (ich habe kennen gelernt), ich kenne, weiß, *cognovi* (ich habe erkannt), ich weiß, *consedi* (ich habe mich niedergelassen), ich sitze, *consuevi* (ich habe mich gewöhnt), ich pflege, *constiti* (ich habe mich hingestellt), ich stehe; *memineram* (ich hatte mich erinnert), ich war eingedenk, u. s. w. So wird auch *fui* (= *factus sum*) gebraucht, wenn ausgedrückt werden soll: Etwas geworden sein und nun Etwas sein, als: *Ceteri omnes, strenui, boni, nobiles atque ignobiles, volgus fuimus sine gratia, sine auctoritate*, S. C. 20, 7. — Über das Perfekt in Lebensätzen statt des Deutschen Präsens s. Anm. 10.

Anmerk. 5. Das Perfekt wird mit großem Nachdrucke auch von zukünftigen Handlungen gebraucht, indem das Eintreten derselben mit solcher Bestimmtheit und Zuversicht ausgesprochen wird, als ob dieselben schon geschehen wären. *Brutus si conservatus erit, vincimus*, C. Fam. 12. 6, 2.

b) Oder es wird in der Erzählung gebraucht und bezeichnet überhaupt nur die Handlung als eine vergangene, als eine solche, welche irgend einmal Statt gefunden hat. Alsdann wird das Lateinische Perfekt im Deutschen durch das Imperfekt übersetzt und gehört zu den historischen Zeitformen. Wir nennen es in diesem Falle *Perfectum historicum*.

Hannibal, quotiescunque cum Romanis congressus est in Italia, semper discessit superior, N. 23. 1, 2. Caesar Pompejum devicit. Carthago a Scipione diruta est.

Anmerk. 6. Das historische Perfekt wird in der Dichtersprache zuweilen in allgemeinen Sätzen, die eine aus der Erfahrung entnommene Thatsache ausdrücken, gebraucht. Während unsere Sprache solche Sätze als allgemeine durch das Präsens oder durch das Verb pflegen mit dem Infinitive ausdrückt, faßt der Römer den einzelnen Fall auf, in dem sich die Erscheinung bethätigte, und verknüpft auf diese Weise den Begriff des Allgemeinen. *Rege incolumi mens omnibus una est, Amisso rupere fidem, constructaque mella Diripere ipsae et crates solvere favorum*, V. Georg. 4. 213 sqq. In der Prosa jedoch finden sich nur solche Beispiele, in denen Wörter, wie *multi*, *nemo*, *saepe* u. dgl. dem Perfekte hinzugefügt sind, durch welche die historische Geltung des Perfekts deutlich angedeutet wird. *Non ita est, neque cuiquam mortalium injuriae suae parvae videntur; multi eas gravius aequo habuere*, S. C. 51, 11. *Avaritia pecuniae studium habet, quam nemo sapiens concupivit*, ib. 11, 3. *Haud semper errat fama, aliquando et elegit*, Tac. Agr. 9.

6. Das Imperfekt (im Indikative) bezeichnet zwar auch, wie das historische Perfekt, eine vergangene Handlung, aber nicht als eine abgeschlossene, sondern als eine solche, welche in der Vergangenheit noch in der Entwicklung begriffen war.

Quum haec scribebam, in expectatione erant omnia, C. Fam. 12. 24, 2. *Sophistae appellabantur ii, qui ostentationis aut quaestus causa philo-*

sophabantur, C. Ac. 2. 23, 72. (appellabantur bezieht sich auf die Zeit, in der die S. lebten, die man hinzudenken muß.) Antigonus, quum adversus Seleucum Lysimachumque *dimicaret*, in proelio occisus est, N. 21. 3, 2. Principio rerum gentium nationumque imperium penes reges *erat*, J. 1. 1, 1. (die andere Vergangenheit, auf die erat bezogen ist, liegt in principio rerum.)

Anmerk. 7. Das Imperfekt wird bisweilen statt des Präsens von einer Handlung, welche auch in der Gegenwart fortbesteht, gebraucht, indem der Redende den Zeitpunkt der Vergangenheit ins Auge faßt, in dem dieselbe geschah oder von ihm erkannt wurde. Pastum animantibus large et copiose natura eum, qui cuique aptus *erat*, comparavit, C. N. D. 2. 47, 121. Manus etiam data elephantis, quia propter magnitudinem corporis difficiles aditus *habebant* ad pastum, ib. 123.

7. Daher wird das Perfekt (im Indikative) in der historischen Erzählung gebraucht, um die Hauptthaten anzuführen, während das Imperfekt angewendet wird, um die begleitenden Umstände zu bezeichnen. Das Perfekt erzählt, das Imperfekt beschreibt. Zustände und Handlungen der Vergangenheit, welche als mit anderen in Verbindung stehend oder als zur Erklärung, Veranschaulichung, Begründung derselben dienend oder als unmittelbar aus denselben folgend bezeichnet werden sollen, werden durch das Imperfekt ausgedrückt. Daher erklärt sich auch der häufige Gebrauch des Imperfekts in Nebensätzen, während das Perfekt seinen eigentlichen Sitz in den Hauptsätzen hat. Ebenso pflegt das Imperfekt gebraucht zu werden, wenn Sitten und Gewohnheiten erwähnt werden, überhaupt, wenn irgend ein Gegenstand beschrieben oder geschildert und nicht bloß erzählt werden soll. Durch den Wechsel des Perfekts und Imperfekts wird der Erzählung eine große Lebhaftigkeit der Darstellung verliehen.

Qua tempestate Carthaginienses pleraeque Africae *imperitabant*, Cyrenenses quoque magni atque opulenti *fuere*, S. J. 79, 2. Cimon celeriter ad principatum *pervenit*; *habebat* enim satis eloquentiae, summam liberalitatem, magnam prudentiam, N. 5. 2, 1. In Graecia musici *floruerunt*, *discebantque* id omnes, nec, qui *nesciebat*, satis excultus doctrinā *putabatur*, C. Tusc. 1. 2, 4.

Anmerk. 8. Ob die vergangene Handlung längere oder kürzere Zeit gedauert habe, kommt bei dem Gebrauche des Imperfekts nicht in Betracht; es kommt nur darauf an, ob die vergangene Handlung beschreibend (in der Entwicklung) angeführt werden soll. Wenn dieß der Fall ist, so muß jede vergangene Handlung, selbst von der kleinsten Dauer, durch das Imperfekt ausgedrückt werden. Dagegen muß jede vergangene Handlung, auch von der längsten Dauer, durch das Perfekt ausgedrückt werden, wenn dieselbe erzählend (abgeschlossen) angeführt wird, als: Pythagoras, quum in Italiam venisset, *tenuit* magnam illam Graeciam quum honore disciplinae, tum etiam auctoritate, *multa saecula* postea sic *viguit* Pythagoreorum nomen, ut nulli alii docti viderentur, C. Tusc. 1. 16, 38.

Anmerk. 9. An der Stelle des beschreibenden Imperfects oder historischen Präsens wird in lebhaften Schilderungen sehr häufig der Infinitiv des Präsens (*Infinitivus historicus*) gebraucht. Am Häufigsten wird derselbe bei einer Schilderung mehrerer gleichzeitigen oder in einander greifenden oder rasch nach einander folgenden, seltener bei einzelnen, sich öfter wiederholenden, Handlungen oder Ereignissen angewendet. Das Subjekt und die attributiven Bestimmungen desselben stehen, wie bei dem Verbum finitum im Nominative; zuweilen wird auch das, aus dem Zusammenhange leicht zu ergänzende, Subjekt weggelassen. *Maxima vi certatur. Interea Catilina cum expeditis in prima acie versari, laborantibus succurrere, integros pro sauciis arcessere, omnia providere, multum ipse pugnare, saepe hostem ferire.* Strenui militis et boni imperatoris officia simul exsequebatur, S. C. 60, 4. Interim Marius fugatis equitibus occurrit auxilio suis, quos pelli jam acceperat. Denique hostes jam undique fusi. Tum spectaculum horribile in campis patentibus: *sequi, fugere, occidi, capi*; equi atque viri afflicti ac multi vulneribus acceptis neque fugere *posse* neque quietem *pati, niti* modo ac statim *concidere*; postremo omnia, qua visus erat, constrata telis, armis, cadaveribus et inter ea humus infecta sanguine, S. J. 101, 11. Auch in Nebensätzen mit *quum*, welche eigentlich den Hauptgedanken enthalten (§. 149, 6.), wird der historische Infinitiv gebraucht. Jamque dies consumptus erat, *quum* tamen barbari nihil *remittere* atque acrius *instare*, ib. 98, 2. Tacitus wendet selbst in eigentlichen Nebensätzen mit *ubi, ut, postquam* diesen Infinitiv an, jedoch so, daß er auf denselben immer ein Imperfect oder historisches Präsens folgen läßt. *Ubi crudescere* seditio et a conviciis ac probris ad tela et manus *transibant*, injici catenas Flaviano jubet, T. H. 3, 10.

8. Das Plusquamperfect bezeichnet die Thätigkeit als vergangen (vollendet) vor einer anderen vergangenen Handlung.

Pausanias eodem loco sepultus (est), *ubi vitam posuerat*, N. 4. 5, 5. *Scripseram* epistolam, *quum* amicus venit. — Pyrrhus, *quum* in templum Dodonaei Jovis ad consulendum *venisset*, ibi Lanassam, neptim Herculis, rapuit, J. 17. 3, 2. Pyrrhi temporibus jam Apollo versus facere *desierat*, C. Div. 2. 56, 116. (desierat in Beziehung auf P. temporibus.)

Anmerk. 10. Im Deutschen gebraucht man in der Erzählung oft das Plusquamperfect statt des erzählenden Imperfects; der Lateinischen Sprache ist dieser Gebrauch des Plusquamperfects fremd, indem sie in diesem Falle überall das historische Perfect anwendet. In Nebensätzen (selten in Hauptsätzen) bedienen wir uns oft des Imperfects bei Erwähnung einer Thätigkeit, welche vor einer andern Vergangenheit vollendet ist, weil im Deutschen das Imperfect die erzählende Zeitform ist und daher auch an der Stelle des Plusquamperfects gebraucht werden kann, z. B. als ich den Brief empfing, reiste ich ab. In diesem Falle wendet der Lateiner immer das Plusquamperfect oder das Perfect an, als: *Quum litteras accepissem* (oder *postquam litteras accepi*), profectus sum. Besonders gehört hierher folgender Fall, der sich nicht allein auf das Plusquamperfect, sondern auch auf das Perfect bezieht: Wenn der Hauptsatz eine Handlung ausdrückt, welche entweder in der Gegenwart zu geschehen pflegt oder in der Vergangenheit zu geschehen pflegte, und in dem Hauptsatze daher entweder ein Präsens oder ein Imperfect steht, so gebraucht die Deutsche Sprache in dem Nebensatze gemeiniglich auch dann entweder das Präsens oder das Imperfect, wenn die Handlung desselben vor der Handlung des Hauptsatzes schon eingetreten sein muß; die Lateinische Sprache dagegen bedient sich in diesem Falle immer des Perfects statt des Deutschen Präsens oder des Plusquamperfects statt des Deutschen Imperfects. *Quum* huc *veni*, hoc ipsum nihil agere et plane cessare me *delec-*

lat, C. de Or. 2. 6, 24. (wenn oder so oft ich komme). *Ad vitam delicatam quum accesserunt* etiam poëtae, nervos omnes virtutis *elidunt*, C. Tusc. 2. 11, 27. Poëtae, *quum* magnam speciem doctrinae sapientiaeque prae se *tulerunt*, *audiuntur*, *leguntur*, *ediscuntur* et *inhaerescunt* penitus in mentibus, ib. 3. 2, 3. *Quocunque asperisti*, ut furiae, sic tuae tibi *occurrunt* injuriae, C. Par. 2, 18. (wohin du blicken magst.) Numero priores *si* ab persequendo hostes deterrire *nequiverant*, disjectos ab tergo aut lateribus *circumveniebant*, S. J. 50, 6. Messanam *ut* quisque nostrum *venerat*, haec visere *solebat*, C. Verr. 4. 3, 5. Hostes, *ubi* ex littore aliquos singulares ex navi egredientes *conspexerant*, incitatis equis impeditos *adoriebantur*, Caes. 4. 26. (wenn oder so oft sie erblickten.) *Quum* cohortes ex acie *procucurrissent*, Numidae *effugiebant*, ib. C. 2, 41.

9. Das Futur bezeichnet eine zukünftige Handlung, als: Ambulabo. Im Deutschen gebrauchen wir bisweilen das Präsens für das Futur, als: ich komme morgen, statt: ich werde kommen; die Lateinische Sprache wendet in dergleichen Fällen immer das Futur an. Sehr häufig wird im Lateinischen das Futur gebraucht, um Behauptungen auf eine mildere und bescheidenere Weise auszudrücken, indem die Entscheidung der Zukunft überlassen wird. In Nebensätzen wird im Lateinischen das Futur gebraucht, wenn im Hauptsatz das Futur oder ein Imperativ oder ein imperativischer Konjunktiv steht; ein solches Futur wird im Deutschen gewöhnlich durch ein Präsens übersetzt, indem wir die Beziehung auf die Zukunft von dem Hauptsatz auf den Nebensatz übergehen lassen. Oft werden durch die II. Person des Futurs Befehle, Ermunterungen, Ermahnungen, Bitten und, in Verbindung mit *non*, Verbote ausgedrückt, indem die Erfüllung des Ausgesagten nicht, wie dieß beim Imperative der Fall ist, gefordert, sondern von dem Willen des Angeredeten abhängig gemacht und nur erwartet wird.

Nunquam igitur (sapiens) est perturbatus. At aegritudo perturbatio est animi. Semper igitur ea sapiens *vacabit*, C. Tusc. 3. 7, 15. So öfter in Schlüssen. Sunt illa (temperantia, moderatio, constantia) sapientis. *Aberit* igitur a sapiente aegritudo, ib. 8, 18. Qui adipisci veram gloriam *tolet*, justitiae *fungatur* officiis, C. Off. 2. 13, 43. Adolescentes, quum relaxare animos et dare se jucunditati *volent*, *caveant* intemperantiam, *meminerint* verecundiae, ib. 1. 34, 122. Naturam si *sequemur* ducem, nunquam *aberrabimus*, ib. 28, 100. Quod in rebus honestis et cognitione dignis operae curaeque *ponetur*, id jure *ladabitur*, ib. 6, 19. *Valebis* meaque negotia *videbis*, C. Fam. 7, 20. Tu nihil invitā *dices faciesve* Minervā, H. A. P. 385.

10. Das *Futurum exactum* bezeichnet eine Handlung als eine in der Zukunft vollendete. Im Deutschen ist der Gebrauch des Fut. ex. wegen der schwerfälligen Form desselben weit seltener,

als im Lateinischen, indem es sehr häufig durch das einfache Futur oder das Präsens oder das Perfect vertreten wird.

Ut sementem *feceris*, ita metes, C. de Or. 2. 85, 361. De Carthagine vereri non ante desinam, quam illam excisam esse *cognovero*, C. Sen. 6, 18. Tantum scribo, et tibi et mihi maximae voluptati fore, si te firmum quam primum *videro*, C. Fam. 16, 2. Multa alia et de te et ad te (sc. scribam), quum primum *ero* aliquid *nactus* otii, ib. 2. 9, 3.

Anmerk. 11. Mit Nachdruck gebraucht der Lateiner oft das *Futurum exactum* statt des einfachen Futurs, um den bestimmt eintretenden Erfolg einer künftigen Thätigkeit zu bezeichnen. So nach einem Future: Tibi si recta probanti *placebis*, tum non modo tete *viceris*, sed omnes et omnia, C. Tusc. 2. 26, 64. Satis cito te *videro*, si *valebis*, ad Fam. 16, 3. Auf diese Weise werden oft zwei zukünftige Handlungen, von denen die eine erst aus der anderen hervorgeht, in das *Fut. exactum* gesetzt, so daß beide als zu gleicher Zeit eintretend bezeichnet werden. Im Deutschen kann man mit gleichem Nachdrucke das Perfect anwenden. Aquilifer: Desilite, inquit, commilitones, nisi vultis aquilam hostibus prodere; ego certe meum reipublicae atque imperatori officium *praestitero*, Caes. 4, 25. Tolle hanc opinionem; luctum *sustuleris*, C. Tusc. 1. 13, 30. Vetat dominans ille in nobis deus injussu hinc nos suo demigrare; quum vero causam justam deus ipse *dederit*, vir sapiens laetus ex his tenebris in lucem illam *excesserit*, ib. 30, 74. Si quid ab homine tuae utilitatis causa *detraxeris*, inhumane *feceris* contraque naturae legem, C. Off. 2. 6, 30.

Anmerk. 12. Auf ganz ähnliche Weise wird von Cicero sehr häufig *videro* gebraucht, meist in Verbindung mit den Abverbien *mox*, *post*, *alias*, wenn er sich für jetzt auf die Untersuchung eines Gegenstandes nicht einlassen, sondern sie auf eine andere Zeit verschieben will. Zu diesem *videro* läßt sich ein Satz hinzudenken, wie: quum occasio oblata erit, quum opus fuerit, quum ad rem pervenero; also stimmt dieser Fall mit dem in Anm. 11. erwähnten überein: das *Fut. exact.* stellt die später zu betrachtende Sache als bestimmt in der Zukunft erfolgend dar. Tu quidem adhuc meam causam agis; sed hoc *mox video*. Interea unde isti versus? non enim agnosco, C. Tusc. 1. 11, 26. Sed *videro*, quid efficiat (philosophia); tantisper hoc ipsum magni aestimo, quod pollicetur, ib. 5. 7, 20. Quinam igitur dicendi est modus melior, (nam de actione post *videro*;) quam ut Latine, ut plane, ut ornate dicamus? C. de Or. 3. 10, 37. Recte secusne, alias *viderimus*, G. Att. 2. 24, 76. (Das Futur *videbo*, *mox videbo*, C. ad Att. 10. 7, 1. 12. 34, 2. Fin. 5. 21, 60., stellt die Sache bloß als zukünftig dar, ohne den Nebengriff des bestimmt eintretenden Erfolges.) Bei den Verben, deren Perfect wir im Deutschen durch das Präsens übersetzen (Anm. 4.), müssen wir das *Fut. ex.* durch das einfache Futur übersetzen, als: *meminero*, ich werde eingedenk sein. Auf ähnliche Weise läßt sich erklären, daß zuweilen in Nebensätzen das *Fut. ex.* von *posse*, *velle*, *libet*, *licet*, *placet* u. ähnl. gebraucht wird, wo wir das einfache Futur erwarten, als: Plato, si modo interpretari *potuero*, his fere verbis utitur, C. Leg. 2. 18, 45. (wenn ich anders die Fähigkeit werde erreicht haben = wenn ich die Fähigkeit besitzen werde.) Reliqua persequemur et, quantum *potuerimus*, rerum exemplis lectores docebimus, N. 25. 19, 1. Si quis *voluerit* animi sui complicatam notionem evolvere, jam se ipse doceat eum virum bonum esse, qui prosit, quibus possit, noceat nemini, C. Off. 3. 19, 76. (wenn Jemand den Entschluß gefaßt haben wird = wenn Jemand entschlossen sein wird.)

11. Der Gebrauch der Zeitformen in der sogenannten Conjugatio periphrastica (§. 63.) stimmt mit dem in der einfachen Conjugation völlig überein. Wir unterscheiden folgende Formen:

a) Das *Participium Praesentis Activi* mit *sum*, welches die Handlung als eine dauernde, als einen Zustand bezeichnet.

Gestus *erat* (in Antonio) non verba *exprimens*, sed cum sententiis *congruens*, C. Br. 38, 141. Jugurtha profecto jussis vestris *obediens erit*, S. J. 31, 19. Epaminondam *fuisse patientem* suorumque injurias *ferentem* civium, haec sunt testimonia, N. 15. 7, 1. Der Gebrauch dieser Form ist nicht sehr häufig; sehr häufig aber, wenn das Partizip die Bedeutung und Konstruktion des Aktivs angenommen hat, als: *Amans sum* (*eram, fui, fueram, ero* u. f. w.) patriae.

Anmerk. 13. Verschieden von dem angegebenen Falle ist der, wo das Verb *esse* als Prädikat (§. 102, H. 2.) gebraucht ist und daher das Partizip als Attributiv zu dem Subjekte gehört, als: *Est* apud Platonem Socrates, quum esset in custodia publica, *dicens* Critoni, suo familiari, sibi post tertium diem *esse moriendum*, C. Div. 1. 25, 52. (= inducitur Socr., qui dicit.)

b) Das *Participium Futuri Activi* mit *sum*, welches die bevorstehende, beabsichtigte Handlung ausdrückt.

Bellum *scripturus sum*, quod populus R. cum Jugurtha gessit, S. J. 5, 1. (= ich bin im Begriffe, ich will, gedenke, bin Willens zu schreiben.) Sin unā *est interiturus* animus cum corpore, vos tamen memoriam nostri pie inviolateque servabitis, C. Sen. 22, 81. (wenn unsere Seele so beschaffen ist oder ein solches Wesen hat, daß sie untergehen wird.) Catuli, qui jam *dispecturi sunt*, C. Fin. 4. 23, 64. Legati Darii petierunt a Carthaginiensibus auxilia adversus Graeciam, cui *illaturus* bellum Darius erat, J. 19, 1. Romani ad supplicium depoposcerunt vos omnes, qui Saguntum oppugnassetis; deditos ultimis cruciatibus *affecturi fuerunt*, L. 21, 44. (sie haben die Absicht gehabt euch auf das Äußerste zu quälen.) Aemilius Paullus Delphis inchoatas in vestibulo columnas, quibus *imposituri* statuas regis Persei *fuerant*, suis statuis victor destinavit, L. 45, 27 (auf die sie zu setzen die Absicht gehabt hatten.) Attentos faciemus (auditores), si demonstrabimus ea, quae *dicturi erimus*, magna, nova, incredibilia esse, C. Inv. 1. 16, 23. (was wir sagen wollen.) Orator eorum, apud quos aliquid ager aut *acturus erit*, mentes sensusque degustet oportet, C. de Or. 1. 52, 223. (vor denen er Etwas vortragen wird oder vorzutragen die Absicht haben wird.) Sapiens non vivet, si *fuerit* sine homine *victurus*, Sen. ep. 9, 14. (wenn er in die Lage gerathen sein wird, daß er ohne einen Menschen leben soll.) Ita necesse fuit, quum Demosthenes *dicturus esset*, ut concursus audiendi causa ex tota Graecia fierent, C. Br. 84, 289. Aut non fato interiit exercitus; mutari enim fata non possunt; aut, si fato; etiamsi obtemperasset auspiciis, idem *eventurum fuisset*, C. Div. 2. 8, 21. (so würde sich ebendaßelbe ereignet haben.) Num censes his nuntiis Thalen aut Anaxagoram aut quenquam physicum *crediturum fuisse*? ib. 27, 58. An censes me tantos labores diurnos nocturnosque domi militaeque *suscepturum fuisse*, si iisdem finibus gloriam meam, quibus vitam, *essem terminaturus*, C. Sen. 23, 82.

Anmerk. 14. Im Passive bedient man sich der Umschreibung mit *futurum est* (*erat* u. s. w.), *ut* mit dem Konjunktive.

Anmerk. 15. Das Participium Futuri Activi mit *sum*, z. B. *scripturus sum* ist wohl zu unterscheiden von dem einfachen Futur, z. B. *scribam*. Während dieses die Handlung bloß als eine zukünftige bezeichnet, als: *Scribam*, ich werde schreiben, bezeichnet jenes die Handlung als eine jetzt bevorstehende oder beabsichtigte oder als eine solche, welche aus der Beschaffenheit oder dem Wesen des Subjekts hervorgehen wird, als eine Bestimmung, ein Sollen, als: *Scripturus sum*, ich will, bin im Begriffe, bin Willens, gedenke, beabsichtige zu schreiben. Num animus una *est interiturus* cum corpore? Die Seele hat doch wol nicht eine solche Beschaffenheit, daß sie zugleich mit dem Körper untergehe? oder: hat doch wol nicht die Bestimmung unterzugehen? Si societas *futura est*, wenn ein Bündniß sein soll. Dieselbe Bedeutung bleibt in allen Zeitformen, nur daß das Zeitverhältniß verschieden ist. Jedoch werden die konjunktivischen Formen *amaturus sim*, *essem* u. s. w., sowie die Infinitive *amatum esse*, *fuisse* auch als bloße Futurformen ohne allen Nebenbegriff des Wollens oder Sollens gebraucht, als: Non dubito, quin rem *suscepturus sis*, ich zweifle nicht, daß du die Sache übernehmen wirst. Non dubitabam, quin rem *suscepturus esses*, ich zweifelte nicht, daß du die S. übernehmen würdest. Credo te rem *suscepturum esse*, *suscepturum fuisse*, ich glaube, daß du die Sache übernehmen wirst, übernommen haben würdest.

c) Das Participium Perfecti Passivi mit *sum*, welches einen leidenden Zustand, der aus der vollendeten Handlung hervorgegangen ist, ausdrückt.

Ornatus sum, *sim*, *eram*, *essem*, *fui*, *fuertim*, *fuera*, *fuissem*, *ero*, *fuero*, ich bin, sei, war, wäre, bin (sei) gewesen, war (wäre) gewesen, werde sein, werde gewesen sein geschmückt, *ornatum esse*, *fuisse*, geschmückt sein, gewesen sein. Bis deinde post Numae regnum Ianus *clausus fuit*, L. 1, 19. (ist geschlossen gewesen) Arma, quae *fixa* in parietibus *fuera*, C. Div. 1. 34, 74. (die geheftet gewesen waren.) Dico Luculli adventu maximas Mithridatis copias omnibus rebus *ornatas* atque *instructas fuisse*, urbem Cyzicenorum obsessam esse ab ipso rege et oppugnatam vehementissime, C. Manil. 8, 20. (ich behaupte, daß die Truppen geschmückt und ausgerüstet gewesen sind oder waren, und daß die Stadt belagert und bestürmt wurde.) Literni monumentum monumentoque statua *superimposita fuit*, quam tempestate dejectam nuper diximus ipsi, L. 38, 56. (war darauf gestellt gewesen.)

Anmerk. 16. Diese Form muß man unterscheiden von den passiven Formen: *amatus sum*, *sim*, *eram*, *essem*, *ero*, wenn sie den aktiven Formen: *amavi*, *amaverim*, *amaveram*, *amavissem*, *amavero* entsprechen und nicht einen Zustand, sondern die vollendete passive Thätigkeit bezeichnen: ich bin, sei, war, wäre geliebt worden, werde geliebt worden sein. Jedoch ist zu bemerken, daß die Formen *amatus fuera*, *fuissem* auch in der Bedeutung: ich war (wäre) geliebt worden statt *amatus eram*, *essem*, und *amatus fuero* in der Bedeutung: ich werde geliebt worden sein st. *amatus ero* zuweilen gebraucht worden sind, was jedoch nicht nachzuahmen ist.

d) Das Gerundiv mit *sum*, *eram* u. s. w. und das Gerundivum mit *est*, *erat* u. s. w. S. §§. 63, 2) 3) u. 131.

12. Hinsichtlich des Lateinischen Briefstils ist noch Folgendes über den Gebrauch der Zeitformen zu bemerken: Der Römer nimmt beim Schreiben eines Briefes gewöhnlich Rücksicht auf die Zeit, in welcher der Andere den Brief empfängt. Was daher in die Gegenwart des Schreibenden fällt, wird, wenn es zur Zeit, in welcher der Andere den Brief empfängt, der Vergangenheit angehört, durch das Perfekt und Imperfekt, und was für den Schreibenden vollendet ist, durch das Plusquamperfekt ausgedrückt. Was aber beim Empfange des Briefes sich hinsichtlich der Zeit ebenso verhält, wie beim Schreiben, muß natürlich auf die gewöhnliche Weise ausgedrückt werden.

Tertiam ad te hanc epistolam *scripsi* eodem die (heute), C. Fam. 16. 6, 1. Nihil *habebam*, quod scriberem; neque enim novi quicquam *audieram* et ad tuas omnes (sc. epistolas) *rescripseram* pridie, C. Att. 9. 10, 1. Pridie Idus Februarias haec *scripsi* ante lucem. Eo die, quo haec *scribebam*, apud Pomponium in ejus nuptiis *eram* coenaturus, C. Q. Fr. 2. 3, 7. (an dem heutigen Tage, an dem ich dieses schreibe, werde ich bei P. speisen.) Postridie ejus diei, qui *erat* tum *futurus*, quum haec *scribebam* ante lucem, *erat* apud Catonem divinatio inter Memmium et T. Neronem futura, ib. 3. 2, 1. (d. h. morgen früh wird bei Cato die Bestimmung des Klägers sein.) Hingegen: Ego hic *cogito* commorari, quoad me reficiam, C. Fam. 7. 26, 2., weil das *cogito* commorari in der Gegenwart des Empfängers ebenso gut, wie in der des Schreibenden, fortbauert.

§. 108. Von den Aussageformen (Modis) des Verbs insbesondere.

1. Es gibt, wie wir §. 106, 1, b) gesehen haben, drei Modus: a) den Indikativ, den Modus der Wahrnehmung oder Anschauung; b) den Konjunktiv, den Modus der Vorstellung; c) den Imperativ, den Modus des Begehrens.

Rosa *floret*. — Pater epistolam *scripsit*. — *Ambulabo*. — Nemo sanus de virtutis pretio *dubitet*. — Utinam brevi *convalescas*! — Semper *ama* virtutem!

Anmerk. 1. Die Modus geben das Verhältniß an, in dem ein ausgesprochener Gedanke zu der geistigen Auffassung des Redenden steht. Unsere geistige Auffassung stellt sich aber entweder als ein Akt der Wahrnehmung (Anschauung) oder als ein Akt der Vorstellung oder als ein Akt des Begehrens dar. Die Modus drücken daher subjektive Beziehungen aus, indem sie angeben, wie der Redende eine Thätigkeit auffaßt und darstellt. Daher kann man Etwas, was subjektiv, d. h. nicht in der Wirklichkeit, sondern bloß im Gebiete der Vorstellung liegt, als etwas Wahrgenommenes oder Angeschauetes durch den Indikativ, sowie dagegen Etwas, was objektiv eine Anschauung ist, als etwas bloß Vorgestelltes durch den Konjunktiv ausdrücken; z. B. in: „Wenn Du dieses sagst, irrst du“ ist das Sagen etwas Vorgestelltes, und in: „Er sagte, weil gestern die Sonne schön untergegangen sei, hätten wir

heute einen schönen Tag^a sind das Untergegangensein und das Haben Erscheinungen. Auch werden die Begriffe der Wirklichkeit, Möglichkeit und Nothwendigkeit nicht durch die Modus, sondern durch besondere Ausdrücke, als: *vere, profecto, certe, posse, licere, necesse esse, oportere*, u. f. w., ausgedrückt.

2. Über den Gebrauch der Modus in den Hauptsätzen der Lateinischen Sprache ist Folgendes zu bemerken:

3. Der Indikativ wird im Lateinischen in folgenden Fällen gebraucht, in denen wir den Konjunktiv anzuwenden pflegen:

a) In den Redensarten: *longum, magnum, immensum, infinitum est*, es würde zu weitläufig sein, *difficile est*, es würde zu schwierig sein; *longum* u. f. w. *erat*, es würde zu weitläufig gewesen sein; ferner: *pār, rectum, justum, idoneum, satis, optimum, consentaneum, melius, aequum, aequius, satius* (u. ähnl.) *est*, es würde billig (u. f. w.) sein, *-erat, -fuit, -fuerat*, es würde billig (u. f. w.) gewesen sein; endlich: *deceat*, es würde sich ziemen, *decebat, deceit, decuerat*, es würde sich geziemt haben;

b) bei den Ausdrücken des Sollens, Müßsens, Könnens: *debeo, debebam, debui, debueram; oportet, oportebat, oportuit, oportuerat; necesse est, erat, fuit, fuerat*; bei dem Gerundium und Gerundive, als: *amandum (amandus) est, erat, fuit, fuerat*; — bei *possum, poteram, potui, potueram; licet, licebat, licuit, licuerat*;

c) bei dem *Participium Futuri Activi* mit *erat, fuit*;

d) bei *prope*, beinahe, und *paene*, fast, in Verbindung mit einem Perfekte, als: *prope cecidi*, ich wäre beinahe gefallen.

In allen diesen Ausdrücken können wir im Deutschen auch den Indikativ gebrauchen, als: es ist, es war billig, daß dieß geschah; es ist zu weitläufig alle Namen anzuführen; du mußtest reden; ich kann viele Männer anführen, aber ich will es nicht; ich konnte anführen, aber die Zeit erlaubte es nicht; beinahe bin ich gefallen. Jedoch fassen wir gemeiniglich solche Ausdrücke als bedingte auf und gebrauchen den Konjunktiv, und zwar bedienen wir uns des Imperfekts statt des Lateinischen Präsens, und des Plusquamperfekts statt des Lateinischen Imperfekts oder Perfekts. Die Lateinische Sprache gebraucht das Präsens von dem, was gegenwärtig ist; das Imperfekt von dem, was in der Vergangenheit noch in der Entwicklung begriffen war; das Plusquamperfekt von dem, was vor einer anderen Vergangenheit vergangen war; das Perfekt von dem, was überhaupt als vergangen ausgesprochen werden soll. Am Häufigsten ist der Gebrauch des Imperfekts. Das Präsens bildet einen Gegensatz zu den drei Praeteritis. Das Präsens der genannten Ausdrücke wird gebraucht, wenn die von denselben abhängige Thätigkeit auch wirklich in Erfüllung gehen kann, als: *possum* te vituperare, ich könnte dich tadeln; es bleibt unentschieden, ob ich es thun werde oder nicht; die *Praeterita* dieser Ausdrücke dagegen bezeichnen die von ihnen abhängige Thätigkeit als eine solche, die nicht wirklich Statt gefunden hat, als: *poteram* te vituperare, ich konnte dich

tadeln (nämlich damals, als du fehltest), oder ich hätte dich tadeln können (ich habe es aber nicht gethan). Vgl. §. 154, 4.

Multos *possum* bonos viros nominare, qui complures annos doloribus crucientur maximis, C. Tusc. 2. 19, 45. Quos enumerare *magnum est*, ib. 1. 49, 116. Si homines rationem bono consilio a diis immortalibus datam in fraudem malitiamque convertunt, non dari illam, quam dari humano generi *melius fuit*, C. N. D. 3. 31, 78. Quanto *melius fuerat* in hoc promissum patris non esse servatum! C. Off. 3. 25, 94. Re succumbere non *oportebat* verbis gloriantem, ib. 2. 13, 30. Ad mortem te, Catilina, duci jussu consulis jam pridem *oportebat*, C. Cat. 1. 1, 2. Catilina erupit e senatu triumphans gaudio, quem omnino vivum illinc exire non *oportuerat*, C. Mur. 25, 51. Perturbationes animorum *poteram* ego morbos appellare; sed non conveniret ad omnia, C. Fin. 3. 10, 35. Volumnia *debit* in te officiosior esse, quam fuit, et id ipsum, quod fecit, *potuit* diligentius facere, C. Fam. 14, 16. Aut non suscipi bellum *oportuit* aut geri pro dignitate populi R., L. 5, 4. Sensim et pedetentim progrediens extenuatur dolor, non quo ipsa res immutari soleat aut possit, sed id, quod ratio *debuerat*, usus docet, minora esse ea, quae sint visa majora, C. Tusc. 3. 22, 54. Quae conditio non *accipienda fuit* potius, quam *relinquenda* patria, C. Att. 8. 3, 3. *Prope oblitus sum*, quod maxime fuit scribendum, C. Fam. 8. 14, 4. Sehr häufig in Verbindung mit einem Bedingungssatze im Konjunktive. S. §. 154, 4.

Anmerk. 2. Zuweilen werden jedoch die unter a) u. b) genannten Ausdrücke selbst als bedingt durch den Konjunktiv ausgedrückt, als: Vitae humanae enumerat incommoda. *Possem* idem facere, etsi minus, quam ille, ib. 1. 34, 84. Vgl. §. 154, A. 9. — Über den Gebrauch des Indikativs in Nebensätzen werden wir §. 140^b handeln.

4. Der Konjunktiv ist der Modus der Vorstellung. Statt des einfachen Konjunktivs bedient sich die Deutsche Sprache gemeinlich gewisser Hülfsverben in Verbindung mit dem Infinitive, nämlich: mögen, dürfen, können, lassen, durch welche der Begriff der Möglichkeit, und müssen, sollen, wollen, lassen, durch welche der Begriff der Nothwendigkeit bezeichnet wird. Die von anderen Dingen abhängige Möglichkeit und Nothwendigkeit ist aber nur etwas in der Vorstellung Befindliches und wird daher im Lateinischen durch den Konjunktiv ausgedrückt. Wenn aber die Begriffe der Möglichkeit und Nothwendigkeit nachdrücklich hervorgehoben werden sollen, so gebraucht auch die Lateinische Sprache die Verben: *posse*, *licere*, *debere*, *oportere*, *necesse*, *esse*, *velle*, und das Gerundium oder Gerundiv.

5. Der Konjunktiv der Haupttempora (des Präsens und des Perfekts) bezieht die Vorstellung auf die Gegenwart des Redenden, und zwar der des Präsens, wenn das Vorge-

stellte etwas Gegenwärtiges oder Zukünftiges ist, der des Perfekts dagegen, wenn das Borgestellte etwas in der Gegenwart Vollendetes ist. Der Gebrauch des Konjunktivs der Haupttempora in Hauptsätzen ist folgender:

a) Er bezeichnet eine Annahme, Vermuthung, Voraussetzung, Einräumung, eine unentschiedene Möglichkeit. Das Ausgesagte wird als ein Mögliches angenommen, gleichviel, ob dasselbe in der Wirklichkeit Statt finde oder nicht, ob die Verwirklichung desselben möglich sei oder nicht. Bei einer verneinten Einräumung (gesetzt, daß nicht) wird die Verneinung durch *ne* ausgedrückt. Sehr häufig wird der Konjunktiv angewendet, um fest begründete, bestimmte Urtheile und Ansichten mit Bescheidenheit auszusprechen. In diesem Falle wird oft statt des präsentiſchen Konjunktivs der Konjunktiv des Perfekts (in der klassischen Sprache wol nur von Aktiven) gebraucht, besonders in der I. Pers. und in der III. Pers. in Verbindung mit einem unbestimmten Pronomen, sowie auch zuweilen in der II. Pers. des Sing. bei einem unbestimmten Subjekte. Das Perfekt verleiht dem Ausdrucke einen höheren Grad von Entschiedenheit, da es die Annahme als eine abgeschlossene hinstellt.

Dies *deficiat*, si velim numerare, quibus bonis male evenerit, nec minus, si commemorare, quibus improbis optime, C. N. D. 3. 32, 81. (der Tag dürfte nicht zureichen.) Thucydidis orationes ego laudare soleo; imitari neque *possim*, si velim, nec *velim* fortasse, si *possim*, C. Br. 83, 287. So oft: *velim*, *nolim*, *malim* als feinere Ausdrücke für volo u. s. w., wie wir sagen: ich wünschte. De quo dum disputo, tuam mihi dari *velim*, Cotta, eloquentiam, C. N. D. 2. 58, 147. Besonders häufig ist die II. Pers. Sing. Conj., als: *possis*, *dicas*, *credas*, *putes* u. s. w. statt *possit* aliquis u. s. w. *Vendat* aedes vir bonus propter aliqua vitia, quae ipse norit, ceteri ignorent; pestilentes *sint* et *habeantur* salubres; *ignoretur* in omnibus cubiculis apparere serpentes; male materiatae *sint*, ruinosae; sed hoc praeter dominum nemo *sciat*. Quaero, si haec emptoribus venditor non dixerit vendideritque pluris multo, quam se venditulum putarit, num injuste aut improbe fecerit? C. Off. 3. 13, 54. (gesetzt, es verkaufe u. s. w.) *Roges* me, qualem deorum naturam esse dicam; nihil fortasse *respondeam*. C. N. D. 1. 21, 57. (gesetzt, du fragest —, ich dürfte vielleicht Nichts antworten.) So oft: *sit* ita, es verhalte sich denn so (steht sit ohne ita, so sagt man esto). Quae ars quam sit facilis, tu ipse *videris*, C. de Or. 1. 58, 246. (magst du selbst zusehen.) Malus civis, improbus consul, seditiosus homo Carbo fuit. *Fuerit* aliis; tibi quando esse coepit? C. Verr. 2. 1. 14, 37. (mag er es für Andere gewesen sein.) *Ne sit* sane summum malum dolor; malum certe est, C. Tusc. 2. 5, 14. *Ne sit* sane (tanta similitudo in rerum natura);

videri certe potest, C. Ac. 2. 26, 84. *Ne aequaveritis* Hannibali Philip-pum, Pyrrho certe aequabitis, L. 31, 7. (gesetzt, daß ihr nicht . . . gleichstellt.) Magnitudo animi, remota a communitate conjunctioneque humana, feritas sit quaedam et immanitas, C. Off. 1. 44, 157. Ego ipse cum Platone non invitus erraverim, C. Tusc. 1. 17, 40. (ich möchte irren.) Brutus ego judicium, pace tua dixerim, longe ante pono tuo, ib. 5. 5, 12. (mit deiner Erlaubniß sei es gesagt.) Forsitan quaeratis, qui iste terror sit, C. Rosc. Am. 2, 5. (ihr dürftet vielleicht fragen; forsitan (= fors sit an) wird regelmäßig mit dem Konj. verbunden. S. §. 133, 2) B.) Forsitan quispiam dixerit, C. Off. 3. 6, 29. Fortuna pervellere te forsitan potuerit et pungere, non potuit certe vires frangere, C. Tusc. 3. 17, 36. Hoc sine ulla dubitatione confirmaverim, eloquentiam rem esse omnium difficillimam, C. Br. 7, 25. Tu vero Platonem nec nimis valde unquam nec nimis saepe laudaveris, C. Leg. 3. 1, 1. So auch in Fragen: Quid videatur ei magnum in rebus humanis, cui aeternitas omnis totiusque mundi nota sit magnitudo? C. Tusc. 4. 17, 37. (was dürfte dem groß erscheinen?) Quis dubitet, quin in virtute divitiae sint, C. Par. 6. 2, 48. (wer dürfte zweifeln?)

b) Zweitens wird der Konjunktiv der Haupttempora gebraucht, um ein Gewolltes auszudrücken. Er steht daher:

- a) bei Aufmunterungen und Ermahnungen, die der Redende entweder an sich allein (I. Pers. Sing.) oder zugleich an Andere richtet (I. Pers. Plur.), wo wir im Deutschen laß mich, ich will, laßt uns, wir wollen mit dem Infinitive gebrauchen;
- β) bei Wünschen (daher auch bei *utinam*), wo wir das Hilfsverb mögen mit dem Infinitive zu gebrauchen pflegen;
- γ) bei Bitten, Forderungen, Vorschriften, Geboten, in der III. Person, sowie auch in der II. Person bei einem unbestimmten Subjekte (man), selten aber bei einem bestimmten Subjekte. Im Deutschen pflegt man diesen Konjunktiv durch die Hilfsverben: mögen, sollen, müssen mit dem Infinitive auszudrücken;
- δ) bei Verboten und negativen Bitten. Hier steht bei der II. Person, wenn das Verbot an eine bestimmte Person gerichtet ist, gewöhnlich das Perfekt (*ne feceris*), *ne conturbatus sis*, *ne mentitus sis*; das Präsens aber fast nur, wenn das Verbot an eine unbestimmte Person (man) gerichtet ist, sehr selten bei einer bestimmten Person (*ne facias*, *ne mentiare*); bei der III. Person dagegen steht gewöhnlich das Präsens, im Aktive zuweilen auch das Perfekt, welches das Verbot mit größerer Entschiedenheit ausdrückt [Nr. 5, a)];

e) bei deliberativen Fragen, wenn man überlegt, was man unter den obwaltenden Umständen thun soll;

c) bei Bethuerungen.

Anmerk. 3. Die Negation in den angeführten Fällen ist, wenn sie nicht durch negative Wörter, wie *nemo*, *nihil* u. s. w. ausgedrückt wird, *ne* (*neve* = und nicht). Statt *utinam ne* wird nachdrücklicher auch *utinam non* gesagt, und alsdann *non* dem Verb zunächst gesetzt. Aber auch in den übrigen Fällen findet sich oft *non* (*neque*) statt *ne* (*neve*), wenn die Verneinung mit ganz besonderem Nachdrucke hervorgehoben werden soll; wir brücken den Unterschied durch die Betonung aus, als: *Ne* recedamus a legibus, laßt uns nicht die Gesetze verlassen; *non* recedamus a l., laßt uns nicht d. G. v. Regelrecht aber ist *non*, wenn die Negation mit einem einzelnen Worte zu verbinden ist und dieses verneint, als: Ut plura *non* dicam (= omittam) neque aliorum exemplis confirmem, C. Man. 15, 44. Daher auch, wenn ein verneintes Wort einem bejahten entgegengesetzt wird.

- a) Nunc morem illi (Hortensio) *geram*, *utar* oratione perpetua, C. Verr. 2. 1. 9, 24. (ich will ihm willfahren.) *Meminerimus* etiam adversus infimos justitiam esse servandam, C. Off. 1. 13, 41. (laßt uns eingedenk sein.) Etiam in rebus prosperis et ad voluntatem nostram fluentibus superbiam, fastidium arrogantiamque magno opere *fugiamus*, C. Off. 1. 26, 90. *Amemus* patriam, *pareamus* senatui, *consulamus* bonis, praesentes fructus *negligamus*, posteritatis gloriae *serviamus*, C. Sest. 68, 143. (laßt uns d. B. lieben, oder: wir wollen l.) *Ne* difficilia *optemus*, C. Verr. 4. 7, 15. Quoniam omnia commoda nostra legibus obtinemus, a legibus *non recedamus*, C. Cluent. 75, 155. *Teneamus* eum cursum, qui semper fuit optimi cuiusque, *neque* ea signa *audiamus*, quae receptui canunt, C. Rp. 1. 2, 3.
- β) *Utinam* tam facile vera invenire *possim*, quam falsa convincere! C. N. D. 1. 32, 91. (o daß ich doch könnte!) *Valeant* cives mei, *valeant*! *sint* incolumes, *sint* florentes, *sint* beati! *stet* haec urbs praeclara mihiq. patria carissima! C. Mil. 34, 93. *Nemo* de nobis unus *excellat*! C. Tusc. 5. 26, 105. Si qui voluptatibus ducuntur, missos *faciant* honores, *ne attingant* rem publicam, *patiantur* viros fortes labore, se otio suo perfrui, C. Sest. 66, 138.
- γ) Sic cum inferiore *vivas*, quemadmodum tecum superiorem *velis* vivere, Sen. Ep. 47. (so mögest du leben = so möge man l.) Si sciens fallo, tum me, Juppiter optime maxime, pessimo leto *afficias*, L. 22. 23. (von einem bestimmten Subjekte st. des gewöhnlicheren affice.) Suum quisque *noscat* ingenium acremque se et honorum et vitiorum suorum judicem *praebeat*, C. Off. 1. 31, 114.
- δ) De me *nihil timueris*, C. Att. 4. 16, 7. (meinetwegen sei nicht besorgt.) *Nullam* aciem, *nullum* proelium *timueris*, L. 2. 12. *Ne* funestam hanc pugnam morte consulis *feceris*, L. 22, 49. *Ne transieris* Ibērum, *ne* quid rei tibi *sit* cum Saguntinis. Ad Iberum est Saguntum. *nunquam* te vestigio *moveris*, L. 21, 44. *Nihil ignoveris*, *nihil* gratiae causa *feceris*, misericordia *commotus ne sis*, C. Mur. 31, 65. Jocum illius de sua egestate *ne sis aspernatus*, C. Q. Fr. 2. 12, 5. Isto bono

utare, dum adsit; quum absit, *ne requiras*, C. Sen. 10, 33. (möge man nicht vermissen, von einem unbestimmten Subjekte.) *Neve* (i. e. et ne) *committas*, ut, quum omnia suppeditata sint a nobis, tute tibi defuisse videre, C. Off. 3. 2, 6. (von einem bestimmten Subjekte statt des gebräuchlicheren *neve commiseris*.) Tu, quaeso, quicquid novi (multa autem exspecto) scribere *ne pigrere*, C. Att. 14. 1, 2. (statt des gebräuchlicheren *Perfekt*s, das aber von diesem Verb nicht gebildet wurde.) Capessite rem publicam, *neque* quenquam ex aliorum calamitate metus *ceperit*, S. J. 85, 47. Donis impii *ne* placare *audeant* deos, C. Leg. 2. 16, 41.

- e) Quid *timeam*, si aut non miser post mortem aut beatus etiam futurus sum? C. Sen. 19, 67. (was soll ich fürchten?) Unus furiosus gladiator contra patriam gerit bellum. Huic *cedamus*? hujus condiciones *audiamus*? cum hoc pacem fieri posse *credamus*? C. Ph. 13. 7, 16. *Ne doleam*? Qui potest? *Ne jaceam*? Quis unquam minus, C. Att. 12. 40, 2. Ego te videre *noluerim*? C. Q. Fr. 1. 3, 1. (ich soll dich nicht haben sehen wollen?)
- g) *Moriar*, si magis gauderem, si id mihi accidisset! C. Att. 8. 6, 3. (ich will des Todes sein!) Ebenso: *peream* oder *ne vivam*, si etc.! *Ne sim* salvus, si aliter scribo ac sentio! ib. 16. 13 a, 1. (ich will nicht gesund sein!) Ita *vivam*, ut maximos sumptus facio, ib. 5. 15, 2. (so wahr ich lebe, ich mache sehr großen Aufwand!)

6. Der Konjunktiv der historischen Zeitformen (des Imperfekt's und Plusquamperfekt's) wird in Hauptsätzen auf eine doppelte Weise gebraucht:

a) Erstens in Beziehung auf die Vergangenheit. Am Häufigsten wird der Konjunktiv des Imperfekt's gebraucht, den wir aber im Deutschen durch den Konjunktiv des Plusquamperfekt's zu übersetzen pflegen (§. 140^a, A. 7.). Wie der präsentische Konjunktiv in Beziehung auf die Gegenwart, so wird der historische Konjunktiv in Beziehung auf die Vergangenheit gebraucht, um auszudrücken:

a) eine Annahme, Vermuthung, Voraussetzung, Einräumung, eine unentschiedene Möglichkeit;

Si vir bonus habeat hanc vim, ut, si digitis concrepauerit, possit in locupletium testamenta nomen ejus irrepere; hac vi non utatur, ne si exploratum quidem habeat, id omnino neminem unquam suspicaturum. At dares hanc vim M. Crasso, ut digitorum percussione heres posset scriptus esse, qui revera non esset heres; in foro, mihi crede, *saltaret*, C. Off. 3. 19, 75. (Aber setze den Fall, man hätte dem Crassus diese Gewalt gegeben; er würde auf dem Forum getanzt haben.) Sowie velim, nolim, malim feinere Ausdrücke für volo u. s. w. sind, so ist dieß auch bei *vellem*, *nollem*, *mallem*, *cuperem* in Beziehung auf die Vergangenheit der Fall.

A. Et tamen (mortuos puto) miseros ob id ipsum quidem, quia nulli sunt. M. Jam *mallem* Cerberum metueres, quam ista tam inconsiderate diceres, C. Tusc. 1. 6, 12. (malim = ich wollte lieber; *mallem* = ich hätte lieber gewollt, nämlich in Beziehung auf die vorhergegangene, als in der Vergangenheit liegende, Äußerung des Anderen.) *Cuperem* vultum videre tuum, quum haec legeres, C. Att. 4. 16, 7. (als ich dieses schrieb, hätte ich gewünscht; diese Ausdrücke können aber auch von etwas Unmöglichem gebraucht werden, s. b). So auch in Fragen: Nunc vero quid faciat Hortensius? Avaritiaene crimina frugalitatis laudibus deprecetur? In hoc homine atque in ejusmodi causa quid *facerent* omnes Crassi et Antonii? Tantum, opinor, Hortensi: ad hanc causam non accederent, ne in alterius impudentia sui pudoris existimationem amitterent, C. Verr. 2. 2. 78, 192. (was würden alle E. gethan haben?) Sehr häufig ist der Gebrauch der II. Pers. Sing. Impf. von dem, was man als ein in der Vergangenheit unter gewissen Umständen Mögliches annimmt, so besonders: *crederes, putares, diceres, videres, cerneret* u. s. w. (man hätte glauben können, man konnte glauben u. s. w.) Romani injussu signa referunt (Praes. histor.) moestique (*crederes* victos) redeunt (Praes. hist.) in castra, L. 2, 43. Dagegen in Beziehung auf die Gegenwart: Moesti (*credas* victos) milites redeunt. Pecuniae, an famae minus parceret, haud facile *discerneret*, S. C. 25, 3. Confecto proelio, tum vero *cerneret*, quanta audacia quantaque vis animi fuisset in exercitu Catilinae, ib. 61, 1. Seltener in der III. Pers.: Qui videret (illa), . . urbem captam *diceret*, C. Verr. 4. 23, 52. (wer dieß sah, konnte sagen.)

β) ein Gewolltes, also bei Forderungen, Geboten, Verböten (die Negation ist *ne*) und bei deliberativen Fragen.

Si ita esset, quid opus erat te gradatim istuc pervenire? *Sumpsisses* tuo jure, C. N. D. 1. 32, 89. (du hättest es nehmen sollen.) *Imitatus esses* ipsum illum Voconium, qui lege sua hereditatem ademit nulli, neque virgini neque mulieri, C. Verr. 1. 42, 107. (du hättest nachahmen sollen.) Quum tibi senatus ex aerario pecuniam prompsisset . . . , quid facere debuisti? . . . *Retulisses* . . . , *solvisses* . . . ; frumentum, quoniam vilius erat, *ne emisses*, ib. 3. 84, 195. Unum mihi restabat illud, quod forsitan non nemo vir fortis et acris animi magnique dixerit: *Restitisses, repugnasses*, mortem pugnans *oppetisses*, C. Sest. 20, 45. (du hättest widerstehen sollen.) Eisdem ex libris perspicies, et quae gesserim et quae dixerim; aut *ne poposcisses*, C. Att. 2. 1, 3. (oder du hättest sie nicht verlangen sollen.) In Fragform: Quid *debu*t praetor facere? . . non et in eum, qui (pecuniam) accepisset, *animadvertisset*, et in eos, qui dedissent, C. Verr. 2. 23, 57. (hätte er nicht bestrafen sollen?) Quid potius dii hominibus *dedissent*? (sc. quam rationem, si eis nocere voluissent) C. N. D. 3. 28, 71. (was hätten die Götter eher geben sollen?) Haec quum viderem, quid *agerem*, judices? *Contenderem* contra tribunum plebis privatus armis? C. Sest. 19, 42 sq. (was hätte ich thun sollen?) Quid *ageret* vir, ad virtutem, dignitatem, gloriam natus, legibus judiciisque sublati? Cervices tribunus plebis privato, praestantissimus

vir profligatissimo homini *daret*? An causam susceptam *affligeret*? an se domi *contineret*? ib. 41, 89. Cur igitur et Camillus *doleret*, si haec post trecentos et quinquaginta fere annos eventura putaret? et ego doleam, si ad decem milia annorum gentem aliquam urbem nostram potituram putem? C. Tusc. 1. 37, 90. (cur *doleret*? warum hätte C. Schmerz empfinden sollen? in Beziehung auf die Vergangenheit; cur *doleam*? warum soll ich Schmerz empfinden? in Beziehung auf die Gegenwart.)

b) Zweitens wird der historische Konjunktiv in Beziehung auf die Gegenwart des Redenden gebraucht zur Bezeichnung einer Annahme des Gegentheils von dem, was ist (gewesen ist) oder nicht ist (nicht gewesen ist). Das Imperfekt wird gebraucht, wenn ein in der Gegenwart oder Zukunft nicht Statt Findendes; das Plusquamperfekt, wenn ein in der Vergangenheit nicht Statt Gefundenes angenommen und in die Gegenwart des Redenden gestellt wird; das Imperfekt entspricht also dem Präsens (*dicerem* = *dicam*), das Plusquamperfekt dem Perfekt (*dixissem* = *dixerim*). Dieser Gebrauch des Konjunktivs kommt in zwei Fällen vor:

- a) In bedingten Sätzen, in welchen ausgesagt wird, daß Etwas unter gewissen Bedingungen geschehen würde (Imperfekt) oder geschehen wäre (Plusquamperfekt), aber nicht geschieht oder nicht geschehen ist.

Si hoc diceres, *errares*. (Wenn du dieses sagtest, würdest du irren; aber ich weiß, du wirst es nicht sagen; also wirst du auch nicht irren.) Si hoc dixisses, *errasses*. (Wenn du dieses gesagt hättest, würdest du geirrt haben; aber ich weiß, du hast es nicht gesagt; also hast du auch nicht geirrt.) Mehr Beispiele s. in der Lehre von den Bedingungssätzen. So auch in Fragen: O vitae philosophia dux, quid non modo nos, sed omnino vita hominum sine te esse *potuisset*? C. Tusc. 5. 2, 5. So werden oft *vellem*, *nollem*, *mallem*, *cuperem* von dem gebraucht, was nicht möglich ist. *Cuperem* equidem utrumque, si posset; sed est difficile confundere, ib. 1. 11, 23. Equidem saepe emori, si fieri *posset*, *vellem*, ib. 1. 41, 98. *Vellem* adesse posset Panaetius, ib. 1. 33, 81. (es war aber nicht möglich, da Pan. schon tobt war.) Man unterscheide also: *volo*, ich wünsche (gewiß und entschieden); *velim*, ich wünschte, ich möchte, dürfte, könnte wünschen (ungewiß und unentschieden, ob ich wünschen darf, soll oder nicht); *vellem*, ich würde wünschen (nämlich unter anderen Umständen; aber die Lage der Dinge verhindert mich den Wunsch zu fassen.)

- β) bei Wünschen, von welchen der Redende annimmt, daß sie nicht in Erfüllung gehen können (Imperfekt) oder nicht in Erfüllung gehen konnten (Plpf.).

Utinam ego tertius vobis amicus *adscriberer*! C. Tusc. 5. 22, 63. Quid? Tu dignitatis judicem putas esse populum? Fortasse nonnunquam est. Utinam vero semper *esset*! Sed est perraro, C. Planc. 3, 7. Utinam omnes M. Lepidus servare *potuisset*! C. Ph. 5. 14, 39. Illud *utinam ne* vere scriberem! C. Fam. 5. 17, 3. Haec ad te die natali meo scripsi: quo *utinam susceptus non essem*, aut *ne* quid ex eadem matre postea *natum esset*! C. Att. 9. 9, 3. Über *utinam non* s. Anm. 3.

Anmerk. 4. Da die Modi nur eine subjektive Geltung haben (Anm. 1.), so kann der Redende aus gewissen Gründen ein an sich Unmögliches als ein Mögliches durch den präsensischen Konjunktiv oder ein Mögliches durch den historichen Konjunktiv darstellen [vgl. Anm. 1.]. O mihi praeteritos *referat* si Juppiter annos! V. A. 8, 560. Si *existat* hodie ab inferis Lycurgus, *gaudeat* murorum Spartae ruinis, L. 39, 37. Man vgl.: Si universa provincia loqui *posset*, hac voce *uteretur*, C. Div. in Caec. 5, 19. mit: Haec si tecum patria *loquatur*, nonne impetrare *debeat*? C. Cat. 8, 19. Der entgegengesetzte Fall findet Statt in: Utinam is quidem Romae *esset*! Romae est. Utinam *adesset* in judicio! Adest. Utinam *sederet* in judicio C. Pisonis! Ipse C. Piso est, C. Rosc. Com. 4, 12. Hier werden mit rhetorischer Kunst erst die Wünsche als unerfüllbare dargestellt, und dann unmittelbar darauf in schroffem Gegensatze die Verwirklichung derselben ausgesprochen.

Anmerk. 5. Über den Konjunktiv in den Nebensätzen wird in der Lehre von dem zusammengesetzten Satze ausführlich gehandelt werden. Für jetzt mögen folgende Regeln genügen:

Diejenigen Konjunktionen, welche immer mit dem Konjunktive verbunden werden, sind:

ut, daß, damit;

ne, damit nicht, daß nicht; nach den Ausdrücken der Furcht und Besorgniß wird *ne* durch daß übersetzt;

quo, damit dadurch; vor einem Komparative wird *quo* durch damit desto übersetzt;

quā, daß nicht; nach den Ausdrücken: es ist nicht zweifelhaft, ich zweifle nicht u. dgl. wird *quā* durch daß übersetzt;

quominus, daß, nach den Ausdrücken des Hinderniß.

Ferner steht der Konjunktiv in jeder von einem anderen Satze abhängigen (indirekten) Frage, als: Sage mir, warum du lachst, dic mihi, *cur rideas* (aber: Cur rides?). — Nescio, ubi *sis*, ubi *fuieris*, ubi *futurus sis* (aber: Ubi es? ubi fuisti? ubi eris?).

Anmerk. 6. Über die Folge der konjunktivischen Zeitformen (*Consecutio Temporum*) genüge für jetzt die Regel: Auf ein Haupttempus im Hauptsatze: *Praesens*, *Perfectum praesens* und *Futurum*, folgt im Nebensatze wieder ein Haupttempus im Konjunktive, und zwar das *Praesens* von einer gegenwärtigen, das *Perfectum* von einer vergangenen, das *Futurum periphrasticum Praesentis* (*amaturus sim*) von einer zukünftigen Handlung; auf eine historische Zeitform im Hauptsatze: *Imperfectum*, *Perfectum historicum* und *Plusquamperfectum*, folgt im Nebensatze wieder eine historische Zeitform im Konjunktive, und zwar das *Imperfectum* von einer gleichzeitigen, das *Plusquamperfectum* von einer früher vergangenen, das *Futurum periphrasticum Imperfecti* (*amaturus essem*) von einer zukünftigen Handlung. Dux imperat, *ut* milites stationes suas *servent*. — Dux imperabat (imperavit, imperaverat), *ut* m. st. s. *servarent*. — Opto, *ut* *venias*. — Optabam, *ut* *venires*. — Provide, *ne* turpiter *agas*. — Providebam (providi, provideram), *ne* turpiter *ageremus*. — Vereor, *ne*, dum minuere *velim* laborem, *augeam*. — Verebar, *ne*; dum minuere *vellem*

laborem, *augerem*. — Haec eo dico, *quo gaudeas*. — Haec eo dicebam (dixi, dixeram), *quo gauderes*. — Non dubito, *quin* a te *lauder*. — Nemo dubitabat, *quin* hostes urbem *expugnassent*. — Dubium non est, *quin* milites nostri hostes *superaverint*. — Non est dubium, *quin* cives, ubi patria in periculo *futura sit*, fortiter *pugnaturi sint*. — Nemo dubitabat, *quin* milites nostri patriam a servitute *liberaturi essent*. — Nihil est tam sanctum, *quin* id *violaret* audacia. — Nihil erat tam sanctum, *quin* id *violaret* audacia. — Militum ignavia obstat, *quominus* hostilis exercitus *superetur*. — Militum ignavia *obstabat*, *quominus* hostilis exercitus *superaretur*. — Non sum nescius, qualis tu in nos et *fuero* et *sis* et *futurus sis*. — Non eram nescius, qualis tu in nos et *fuisses* et *esses* et *futurus esses*. — Narra mihi, ubi heri *fuero*. — Dic, quo cras *profecturus sis*.

7. Der Imperativ ist der Modus des unmittelbar ausgesprochenen Willens, der als Befehl oder Gebot an eine Person gerichtet wird. Die beiden Formen des Imperativs (*ama* und *amato*) unterscheiden sich auf folgende Weise:

a) Die erstere Form (*ama*, *amote*) hat eine gelindere Bedeutung, indem sie gebraucht wird, wenn der Redende den Angesprochenen Etwas thun heißt oder auch ihn bittet, erinnert, ermahnt Etwas zu thun;

b) die letztere (*amato*, *amatote*, *amanto*) hat eine stärkere Bedeutung, indem sie gebraucht wird, um das Ausgesagte als Gebot, Pflicht, Vorschrift, Gesetz darzustellen; dieser Imperativ hat auch eine Form für die dritte Person, da ein Gebot auch für eine abwesende Person Geltung haben kann. Im Deutschen kann man diese Imperativform durch die Hülfsverben sollen, müssen mit dem Infinitive übersetzen. Zuweilen wird die III., seltener die II. Person dieses Imperativs gebraucht, um auszudrücken, daß der Redende etwas gestattet oder erlaubt, oder als Annahme, deren Richtigkeit oder Unrichtigkeit er auf sich beruhen läßt, hinstellt; alsdann gebrauchen wir im Deutschen den Konjunktiv oder die Hülfsverben mögen, dürfen, können mit dem Infinitive. Endlich können auch Bitten und Ermahnungen auf nachdrückliche Weise durch diese Formen ausgedrückt werden.

Obsecro, populares, *ferte* misero atque innocenti auxilium, *subvenite* inopi, T. Ad. 2. 1, 1. u. 2. Si quid in te peccavi, *ignosce*, C. Att. 3. 15, 4. Virgines Vestales in urbe *custodiunto* ignem foci publici sempiternum, C. Leg. 2. 8, 20. Regio imperio duo *sunto*, iique consules *appellantor*, ib. 3. 3, 8. *Jacta* alea *esto*! Suet. Caes. 32. Oft *esto*! (es sei denn!) *Esto*: fortes et duri Spartiatae; magnam habet vim reipublicae disciplina, C. Tusc. 5. 43, 102. Ubi nos laverimus, si voles, *lavato*, Ter. Eun. 3. 5, 48. (magst du dich baden.) Illud *teneto*, nervos atque artus esse sapientiae non temere credere, C. Petit. 10, 39.

Anmerk. 7. Die Imperative: *scito, scitote, memento, mementote, habeto und habetote* (in der Bedeutung wissen), werden sowol in der gelinderen als in der stärkeren Bedeutung gebraucht.

Anmerk. 8. Daß der Befehl als Wunsch durch den Konjunktiv bezeichnet werden könne, haben wir oben in Nr. 5. b) gesehen; bei unpersönlichen Verben muß der Konjunktiv immer statt des Imperativs gebraucht werden, da diese keinen Imperativ haben, als: *Ne te tuae vitae pigeat*, sei nicht verdrücklich über dein Leben. Über das Futur an der Stelle des Imperativs s. §. 107, 9. Außerdem merke man sich noch folgende Umschreibungen: a) *fac* mit dem Konjunktive, gewöhnlich ohne *ut*; b) *velim* mit dem Konjunktive ohne *ut*; c) *cura, ut*. Nunc tu *fac* attentum te *praebeas*, Auct. ad Her. 3. 1, 1. *Fac*, si me amas, *ut* considerate *naviges*, C. Q. Fr. 2, 1. extr. Tu *velim* animo sapienti fortique *sis*, C. Fam. 9. 12, 2. Si poteris, *velim* pristinam tuam erga me voluntatem *conserveas*, ib. 5. 3, 2. *Cura, ut valeas*, ib. 12. 29, 3.

Anmerk. 9. Die Deutsche Sprache bedient sich auch des *Participii Perfecti Passivi* statt des Imperativs, als: die Pferde bestiegen! (statt: es sollen die Pferde bestiegen werden.) Die Lateinische Sprache hat keine entsprechende Form, sondern gebraucht den einfachen Imperativ, als: *Conscendite equos*.

8. Der negative Imperativ (das Verbot) wird in der guten Prosa auf folgende Weise ausgedrückt:

a) gewöhnlich durch *noli, nolite* mit dem Infinitive, als:
Noli timere, mentiri;

b) sehr häufig durch *ne* (*neve* d. i. *et ne*), *nihil, ne quid, nunquam* u. dgl.) mit der II. Pers. Conj. Perf., als:
Ne timueris. *Nihil* timueris. *Ne* mentitus sis; s. Nr. 5, b) d).

c) durch *ne* (*nihil* u. s. w.) mit der II. Pers. Conj. Praes. fast nur, wenn das Verbot an eine angenommene Person (man) gerichtet ist, aber selten von einer bestimmten Person, als:
Ne timeas. *Ne* mentiare; s. Nr. 5, b) d).

d) durch *cave, fac* mit der II. Pers. Conj. Praes., wenn das Verbot auf eine dringliche Weise ausgedrückt werden soll, als:
Cave festines aut committas, ut aut aeger aut hieme naviges, C. Fam. 16. 12, 6. *Fac, ne* quid aliud cures hoc tempore, nisi ut quam commodissime convalescas, ib. 16. 11, 1.

e) durch *non* mit der II. Pers. Fut., als:
Tu *non* cessabis, s. §. 107, 9.

f) durch *ne* mit der II. und III. Pers. der zweiten Imperativform in Gesetzen, als:

Hominem mortuum, inquit lex in XII. tabulis, in urbe *ne* sepelito, *neve* urito, C. Leg. 2. 23, 58. Nocturna mulierum sacrificia *ne* sunt, ib. 2. 9, 21.

Anmerk. 10. In der Dichtersprache wird *ne* auch mit der ersten Imperativform verbunden, als: *Ne* crucia te, obsecro, Ter. Eun. 1. 2, 15. Nimium *ne* crede colori, V. Ecl. 2, 17. Bei Liv. 3, 2. crastino die oriente sole redite in aciem; erit copia pugnandi, *ne* timete ist diese Form wegen des vorhergehenden redite gesetzt.

Zweites Kapitel.

§. 109. Von dem attributiven Satzverhältnisse.

1. Das attributive Satzverhältniß dient zur näheren Bestimmung eines Substantivbegriffes, als: *rosa pulchra*. Es stellt sich in folgenden Formen dar:

a) In der Form eines Adjektivs (Partizips), als: *rosa pulchra, rosa florens*;

b) in der Form eines Substantivs im Genitive, als: *hortus regis*;

c) in der Form eines Substantivs mit der Apposition, als: *Philippus, rex Macedonum*.

Anmerk. 1. Den attributiven Genitiv werden wir erst in der Kasuslehre näher betrachten. Hier ist nur zu bemerken, daß oft die Präposition *ad* (auch *prope*, selten *ab* und *in*) nach Weglassung des zu bestimmenden Substantivs *aedes* od. *templum* mit dem attributiven Genitive verbunden wird. *Habitabat rex ad Jovis Statōris*, L. 1, 41. *Virginus seducit filiam ac nutricem prope Cloacinae ad tabernas*, L. 3, 48. Bei Angabe von Verwandtschaften wird bisweilen, wenn dieselben als bekannt vorausgesetzt werden können, zu einem Namen ein anderes im Genitive hinzugesetzt, wie: *Hasdrubal Giscōnis*, L. 3, 48. *Caecilia Metelli*, C. Div. 1. 46, 104. In solchen Ausdrücken ist keine Ellipse anzunehmen, sondern der Genitiv für einen Genitivus possessivus zu halten, wie wir auch im Deutschen sagen können: *Gisco's Hasdrubal* st. *G.*, *Gisco's Sohn*.

2. Das attributive Adjektiv (Partizip) bezeichnet eine einem Gegenstande beigelegte Eigenschaft, als: die schöne Rose. Über die Kongruenz desselben mit dem Worte, das es näher bestimmt, s. §. 102, 1.

Anmerk. 2. Nach Weglassung des näher zu bestimmenden Substantivs wird das Adjektiv oder Partizip oft zu einem Substantive erhoben. Dieser Gebrauch substantivirter Adjektive ist im Lateinischen weit seltener, als im Deutschen und Griechischen, da die Lateinische Sprache selbst da, wo Substantive vorhanden sind, oft den Gebrauch derselben vermeidet, z. B. *animi eorum, qui audiunt* st. *auditorum*. Nur dann ist dieser Gebrauch gestattet, wenn entweder aus dem Begriffe der Adjektive oder aus der ganzen Wortverbindung leicht und deutlich ersehen werden kann, daß das Adjektiv eine Person oder Sache mit der durch das Adjektiv bezeichneten Eigenschaft ausdrückt. Es sind folgende Fälle zu unterscheiden:

a) Männliche und weibliche Personennamen im Singulare sowohl als im Plurale, von Adjektiven gebildet, welche eine Eigenschaft ausdrücken, die Personen zukommt, als: *amicus, amica, inimicus (a), adversarius (a), aequalis, senex, familiaris, cognatus (a), propinquus (a), necessarius, sodalis, socius, juvenis, adolescens, vicinus*. Diese sind ganz zu Substantiven geworden, obwol sie größten Theils auch noch als Adjektive konstruirt werden können (§. 114, A. 2.).

b) Personennamen sehr oft im Plurale zur Bezeichnung einer Gattung von Personen, gleichfalls von Adjektiven gebildet, welche eine Eigenschaft ausdrücken, die Personen zukommt. So: *docti, indocti, probi, improbi, pii*,

impii, disertii, divites, periti, imperiti, calamitosi u. a., auch im Comparative und Superlative, als: *doctiores, doctissimi* u. a. Fast nothwendig ist es das Adjektiv ohne *homo* zu setzen, wenn man den Begriff selbst urgiren will. Sehr häufig ist der Gebrauch der substantivirten Adjektive, wenn mehrere solche Adjektive mit einander verbunden oder anderen Adjektiven oder Substantiven entgegengesetzt werden. *Secedant improbi, secernant se a bonis*, C. Cat. 1. 13, 32. *Semperne in oratore probando aut improbando vulgo judicium cum intelligentium judicio congruit?* C. Br. 49, 183. *Propter infirmitatem bonorum, iniquitatem malevolorum, odium in me improborum*, C. Att. 1. 19, 15. *Quid est tam commune, quam spiritus vivis, terra mortuis, mare fluctuantibus, litus ejectis*, C. Rosc. Am. 26, 72. *Nec in constituentibus rempublicam nec in impeditis ac regum dominatione devinctis nasci cupiditas discendi solet*, C. Br. 12, 45. *Quid eloquentia praestabilius vel admiratione audientium vel spe indigentium vel eorum, qui defensi sunt, gratia?* C. Off. 2. 19, 66. *Medici leviter aegrotantes leniter curant*, C. Off. 1. 24, 83. Wenn aber die Adjektive eine unbestimmte Eigenschaft ausdrücken, als: *magnus, major, minor, tenuis, mediocris, superior, inferior, summus, infimus* u. dgl.; so muß durch die Wortverbindung oder durch den Zusammenhang der Rede angedeutet werden, worauf dieselben zu beziehen sind. *Intersit inter vitae dignitatem summorum atque infimorum; mors quidem illa per scelus eisdem et poenis teneatur et legibus*, C. Mil. 7, 17. Da der Singular zweifelhaft läßt, ob nur Einer oder die ganze Gattung zu verstehen sei; so wird er weit seltener gebraucht, und zwar nur da, wo die ganze Wortverbindung oder der Zusammenhang der Rede die Beziehung deutlich erkennen läßt. *Eruditio libero digna*, C. de Or. 1. 4, 17. *Plurimum interest inter doctum et rudem*, ib. 3. 17, 197. So: *probus, improbus, modestus, stultus, insanus, aeger, inops, opulentus, fortunatus* u. v. a. b. Cic., besonders oft *sapiens* in philosophischem Sinne: der Weise (= Philosoph). *Nec sensus in mortuo*, C. Tusc. 1. 36, 88. *Animus audientis*, C. Orat. 17, 55. *Magna est admiratio copiose sapienterque dicentis*, C. Off. 2. 14, 48. *Aperite adulantem nemo non videt*, C. Amic. 26, 99. Oft kommt der Singular in der Verbindung mit *est* vor, als: *Fortis est labores ferre*; ferner ist er regelmäßig als Prädikat mit *esse, fieri, videri*, als: *Aliud est iracundum esse, aliud iratum*, C. Tusc. 4. 12, 57. Aber der Nominativ des Singulars von Adjektiven als Subjekt kommt namentlich bei Cicero höchst selten vor, und von Partizipien noch seltener und bei Cicero vielleicht nie. *Ne vivus quidem bono caret, si eo non indiget*, C. Tusc. 1. 36, 88. *Si tabulam de naufragio stultus arripuerit, extorquebitne eam sapiens, si potuerit?* C. Off. 3. 23, 89. So öfter *sapiens*. Die Adjectiva *gentilia* pflegen im Singulare nicht substantivisch gebraucht zu werden; daher sagt man: *Romanus, Graecus, Arpinas homo*, oder mit einem unbestimmten Pronomen, als: *Superari ab aliquo Syro aut Deliaco*. Dagegen wird *homo* weggelassen, wenn das ganze Volk oder ein Theil desselben oder Ein an Ansehen im Volke hervorragender Mann bezeichnet werden soll, z. B. *Romanus* st. *milites Romani*, L. 2, 46. *Poenus* oft b. Lib. für Hannibal oder einen anderen Feldherrn der Punier.

c) Einige Abstrakta im Neutrum des Singulars von Adjektiven meist der zweiten, selten, und fast nur im Nom. u. Acc. der III. Decl., als: *bonum, malum, decorum, indecorum, ridiculum, contrarium, honestum, verum, falsum, justum, aequum, ambiguum, beatum, miserum, utile, inane* (d. leere Raum); bei denen der III. Decl. öfter in Verbindung mit Präpositionen, als: *Ut in eodem simili verser*, C. Tusc. 2. 5, 13. (in demselben Gleichnisse.) *Oratorum laus ducta ab humili venit ad summum*, ib. 2. 2, 5. Der von diesen gebildete Plural nimmt konkrete Bedeutung an. S. §. 104, 3.

d) Einige weibliche und sächliche Sachnamen von Adjektiven, die sich entweder auf ein bestimmtes Substantiv zu beziehen pflegen, als: *patria* (sc. terra), *natalis* (sc. dies), *Bacchanalia* (sc. sacra), oder durch den häufigen

Gebrauch auf ein bestimmtes Substantiv bezogen werden, als: *hiberna* (sc. castra), oder die in einer bestimmten Wortverbindung, die auf das zu ergänzende Substantiv deutlich hinweist, vorkommen, als: *primas, secundas* (sc. partes) agere; *frigidam, calidam* (sc. aquam) potare; aliquem *repetundarum* (sc. pecuniarum) accusare.

Anmerk. 3. In der Apposition aber muß den Adjektiven immer homo oder vir hinzugefügt werden; nur die in Anm. 2. a) genannten können dieses Zusatzes auch entbehren. Wenn aber die Adjektive den Beinamen oder die Abstammung eines Mannes anzeigen, so pflegen diese Zusätze wegzubleiben, als: Aristides *Atheniensis*, Epaminondas *Thebanus*, Cato *Major*, Scipio *Africanus*, Sulla *Felix*, Laelius *Sapiens*, Crassus *Dives*; sonst aber verbinden die Römer die Adjektive nicht unmittelbar mit Eigennamen, sondern setzen dieselben mit einem Substantive als Apposition hinzu, also nicht: Sapiientissimus Soerates, doctissimus Plato, Cicero clarissimus, Corinthus amplissima u. s. w., sondern: Socr., sap. homo; Cor., urbs ampl. Sehr selten kommen Abweichungen von der angegebenen Regel vor, als: Exstant epistolae et Philippi ad Alexandrum et Antipatri ad Cassandrum et Antigoni ad Philippum filium, trium *prudentissimorum*, C. Off. 2. 14, 48. Crassi illius *veteris*, C. Tusc. 3. 15, 31. (weniger auffallend wegen des hinzugefügten illius.)

Anmerk. 4. Solchen substantivirten Adjektiven können attributive Zahlwörter und Pronomen hinzugefügt werden, aber nur selten treten andere Adjektive hinzu, als: Quod ipsum erat *fortis aegroti*, accipere medicinam, C. Att. 12. 21, 5. Effigies *spirantis mortui*, C. Q. Fr. 1. 3, 1. *Doctissimi illi veteres*, C. Fin. 2. 34, 114. Nec quicquam *insipiente fortunato* intolerabilius fieri potest, C. Amic. 15, 54. Einige Perfecta Passivi, als: *factum, dictum, inventum* u. a., werden entweder als Substantive mit Adjektiven oder als Partizipien mit Adverbien verbunden, als: *Praeclara facta; facetum dictum*; nullum *petulans dictum*, C. Mur. 6, 14. *Praeclare facta, inventa, acute, facete dicta, acute responsa*. Cogitabam ejus multa *iniquae constituta et acta* tollere, C. Att. 6. 1, 2.

Anmerk. 5. Viele Substantive auf *tor* werden auch adjektivisch, sowohl attributiv als präbitativ, gebraucht, und mehrere derselben nehmen alsdann in Beziehung auf ein Feminin die weibliche Endung *trix* an. Victor exercitus, das siegreiche Heer, *Victrices* Athenae, C. Tusc. 1. 48, 116. Consul invecus (est) in *proditorem* exercitum militaris disciplinae, *desertorem* signorum L. 2, 59. Homo *gladiator*, C. Fam. 12, 22. Selten werden andere Substantive so gebraucht, als: exercitus *tiro*, milites *tirones* (Cic.). [In der Dichtersprache auch: *vitricia* arma (Virg.), *ultricia* bella (Sil.).]

Anmerk. 6. Die Lateinische Sprache gebraucht oft ein attributives Adjektiv, wo wir den Genitiv oder auch eine Präposition anwenden, besonders um den Ursprung, die Abstammung oder das Vaterland oder andere Verhältnisse des Substantivs anzugeben, als: Periclis aetate *Leontinus* Gorgias, Thrasyarchus *Chalcedonius*, Protagoras *Abderites*, Prodicus *Cēus*, Hippias *Elēus* in honore magno fuit (aus Leontium u. s. w.). Pugna *Marathonia* (die Schlacht bei Marathon); militia *castrensis*, Dienst im Felde; venatio *silvestris*, im Walde; praeda *maritima*, auf dem Meere; Venus *Praxitelea* (von Praxiteles, die v. P. verfertigte); Hercules *Xenophontius* ille non afficiebatur voluptate (bei Xenophon, nämli. erwähnt); *Aliena* vitia in oculis habemus, a tergo nostra sunt (die Fehler Anderer); Tages *puerili* specie fuit, sed *senili* prudentia. Num Demaratus stulte anteposuit exsilii libertatem *domesticae* servituti (zu Hause, im Vaterlande)? Aurum savoris popularis ex *dictatoria* invidia petiit, L. 22, 26. (aus der übeln Stimmung gegen d. D.) Häufig übersetzen wir im Deutschen solche Ausdrücke durch zusammengesetzte Substantive, als: *caro agnina*, Lammfleisch, *tempus vernum*, Frühlingszeit, *tempus nocturnum*, Nachtzeit, *urbs maritima*, Seestadt. Dagegen gebraucht die Deutsche Sprache zuweilen das Adjektiv, wo die Lateinische

Sprache sich des Genitivs bedient, als: der Macedonische König, *rex Macedonum*, geistige Güter, *bona animi*, sinnliche Vergnügen, *volutates corporis*, u. s. w.

3. Die Adjektive: *primus*, *ultimus*, *extremus*, *postremus*, *novissimus*, *intimus*, *summus*, *medius*, *infimus*, *imus*, *reliquus* werden auch dann, wenn sie einen Theil eines Gegenstandes bezeichnen, als Attribute mit ihrem Substantive in gleichem Genus, Numerus und Kasus verbunden. Im Deutschen gebraucht man statt der Adjektive entsprechende Substantive.

(Cono) fuit *extremo Peloponnesio bello* praetor, N. 9, 1. (am Ende des Pelop. Kr.) Antistius abdidit se in *intimam Macedoniam*, C. Fam. 13. 29, 4. (in das Innerste Macedoniens). Ex *intima philosophia* haurienda est juris disciplina, C. Leg. 1. 5, 17. (aus den Tiefen der Ph.)

4. Wenn zwei oder mehr Adjektive mit Einem Substantive verbunden werden, so findet ein zweifaches Verhältniß Statt. Sie stehen nämlich: a) in dem Verhältnisse der Beiordnung zu einander, wenn jedes derselben auf gleiche Weise zur näheren Bestimmung des Substantivs dient; alsdann werden sie mit einem Bindeworte: *et*, *atque*, *ac*, *que*, verbunden; b) in dem Verhältnisse der Einordnung oder Einschließung, wenn ein Substantiv mit Einem oder mehr Adjektiven gewissermaßen Einen Begriff ausdrückt und durch ein anderes Adjektiv näher bestimmt wird; alsdann steht kein Bindewort zwischen diesem und dem folgenden Adjektive. Das Letztere findet namentlich Statt, wenn Pronomen, Zahlwörter, Adjektive des Ortes, der Zeit und des Stoffes mit anderen Adjektiven verbunden werden.

Socrates fuit *sapientissimus et optimus homo*. — Praetori urbis negotium datum (est), ut *naves longas triginta veteres* reficeret (30 alte Kriegsschiffe), L. 27, 22. *Columna aurea solida* facta et sacrata est, L. 21, 3. *Duae maximae finitimae gentes*, C. 2, 53. *Duae nobilissimae* in Italia *Graecae civitates*, 25, 8. *Praeclarus ille vir*. — *Tres amplae domus*. — *Fecundi Campani agri*. — *Laetus hesternus dies*.

Anmerk. 7. Das Zahlwort *multi* (*plurimi*), *ae*, *a* wird häufig, wenn der Begriff der Vielheit mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, durch ein Bindewort mit dem anderen Adjektive verbunden, als: *multi et praeclari viri*, viele herrliche Männer.

5. Die Lateinische Sprache macht oft eine Eigenschaft der Handlung zur Eigenschaft des Subjekts oder Objekts, indem sie statt des Adverbs das Adjektiv gebraucht und dasselbe mit dem Subjekte oder Objecte in gleichem Genus, Kasus und Numerus verbindet. Auf diese Weise werden Bestimmungen des Ortes, der

Zeit, der Zahl, des Grundes, der Bedingung, der Art und Weise durch Adjektive bezeichnet. Adjektive der Art sind: *superior, inferior, summus, extrēmus, infimus, medius, proprior, proximus* u. f. w.; *primus*, und die übrigen Ordinalia, *princeps, prior, postrēmus, unus, solus, totus, omnis, ipse*, dann besonders Adjektive der Affekte und überhaupt der Seelenzustände, als: *laetus, libens, voluntarius, irritus, trepidus, tacitus*, u. v. a. S. die Beispiele. Im Deutschen gebraucht man statt der Adjektive gewöhnlich Adverbien oder adverbiale Ausdrücke oder Nebensätze.

Duobus summis (oratoribus), Crasso et Antonio, *L. Philippus proximus* accedebat, C. Brut. 47, 173. (zunächst.) Tyrionum *gens* litteras *prima* aut docuit aut didicit, Curt. 4. 4, 19. (zuerst.) Quarta est urbs, quae, quia *postrema* aedificata est, Neapōlis nominatur, C. Verr. 2. 4. 53, 119. (zuletzt.) *Nemo* fere saltat *sobrius*, C. Mur. 6, 13. (nüchtern, oder wenn er nüchtern ist.) Mortem venientem *nemo hilaris* excipit, nisi qui se ad illam diu composuerat, Sen. ep. 30. *Socrates* venenum *laetus* et *libens* hausit, Sen. Prov. 3. (Aber immer cupide, avide, studiose; cupidus u. f. w. nur poet.) Maximum argumentum est naturam ipsam de immortalitate animorum *tacitam* judicare, C. Tusc. 1. 14, 31. So besonders: *frequens*, in großer Anzahl, *assiduus*, anhaltend, *multus*, sehr beschäftigt, thätig, *rarus*, selten, *confertus*, gedrängt, *nullus*, nachdrücklicher statt non, *absens*, in Abwesenheit, *praesens*, in Gegenwart, *sciens*, *prudens*, mit Wissen, *ignorans*, *ignarus*, *insciens*, *nescius*, ohne Wissen, *sublimis*, in der Höhe, *salvus*, *incolumis*, *occultus*, *subitus*, *vivus*, bei Lebzeiten, *universus* u. *omnis*, überhaupt, und viele andere. — *Senatus frequens* convenit, C. Fam. 10. 12, 3. In operibus, in agmine atque ad vigilias *multus* adesse (st. aderat), S. J. 96, 3. De *universa philosophia* dictum est in Hortensio, C. Tusc. 3. 3, 6. (über die Ph. im Allgemeinen, überhaupt.) Sextus ab armis *nullus* discedebat, C. Att. 15, 22. (gar nicht.) Philotimus non modo *nullus* venit, sed ne per litteras quidem certiozem facit me, quid egerit, C. Att. 11. 24, 4. (kommt nicht nur gar nicht.) Philosophiae nos, ut antea magna ex parte, sic nunc penitus *totosque* tradimus, C. Tusc. 5. 2, 3.

Anmerk. 8. Wenn aber die Bestimmung nicht zugleich auf das Subjekt oder Objekt als Eigenschaft bezogen werden kann, sondern einzig und allein zu dem Prädikate gehört; so muß das Adverb gebraucht werden. So kann man zwar sagen: *libens* und *libenter* hunc librum legi, aber nicht: *suavis* cantas, sondern *suaviter* cantas. In der Dichtersprache werden jedoch zuweilen selbst solche Orts- und Zeitbestimmungen, welche eigentlich nur zu dem Prädikate gehören, zuweilen durch Adjektive ausgedrückt, als: *Domesticus* otior, H. Sat. 1. 6, 128. *Vespertinus* pete tectum, H. Ep. 1. 6, 20.

Anmerk. 9. Da wir im Deutschen sowohl die Adjektive *primus, solus, unus, ultimus, postremus*, als die Adverbien *primum, ultimum, postremum, solum (tantum)* durch die Adverbien: zuerst, zuletzt, allein übersetzen; so muß man bei der Übertragung des Deutschen ins Lateinische Vorsicht anwenden. Die Adjektive müssen im Lateinischen gebraucht werden, wenn die Deutschen Adverbien auf das Subjekt oder Objekt zu beziehen sind und

dieselben sich erklären lassen durch: er ist der erste, letzte, einzige, welcher; dagegen die Adverbien, wenn die Deutschen Adverbien auf das Prädikat zu beziehen sind. Z. B. Cicero hat die Philosophie zuerst aus Griechenland nach Latium übertragen = E. war der erste, welcher: Cicero *primus philosophiam e Graecia in Latium traduxit*. Ich habe zuerst diese Stadt besucht = diese St. war die erste, welche ich besuchte: Hanc urbem *primam* adii. Wenn dagegen das Adverb zuerst einem folgenden (oder wenigstens hinzugebachten) dann entgegengestellt wird, oder zuerst soviel als zum ersten Male bedeutet, so steht *primum*, als: *Primum* hanc urbem adii, deinde alias urbes. *Primum* (zum ersten Male) hanc urbem adii. So: *Ultimus* abii, ich war der letzte, der wegging; hanc urbem *ultimam* adii, diese Stadt war die letzte, die ich besuchte; *primum* Athenas, deinde Lacedaemonem, *ultimum* Ephesum adii. Ego *unus (solus)* te non reliqui, ich war der einzige, der dich nicht verließ; *te unum (solum)* non reliqui, du warst der einzige, den ich nicht verließ; ego te reliqui *solum*, non deserui, ich habe dich nur zurückgelassen, nicht im Stiche gelassen.

Anmerk. 10. Über den attributiven Genitiv s. §. 111, 4—9. Zuweilen werden statt der Adjektive auch Präpositionen mit ihrem Kasus gebraucht. Auf diese Weise können Adjektivbegriffe, für welche die Lateinische Sprache kein Wort gebildet hat, ersetzt werden, z. B.: *contra naturam*, wider-natürlich, *sine ratione*, unvernünftig, *supra hominem* (C. N. D. 2. 13, 34.: ratio recta, quae *supra hominem* putanda est, übermenschlich) u. v. Wenn das zu bestimmende Wort ein Verbalsubstantiv ist, in welchem die verbale Kraft noch deutlich hervortritt; so ist diese Verbindung weniger anstößig. Am häufigsten tritt dieser Fall bei den Präpositionen *sine* und *cum* mit dem Ablative ein, als: Laetitia gestiens est *sine ratione* animi elatio, C. Tusc. 4. 6, 13. eine unvernünftige Erhebung der Seele. Manlium non solum ignobilem, verum *sine virtute*, *sine ingenio*, C. Planc. 5, 12. (so auch als Prädikat: Sunt omnes *sine macula*, sunt aequi boni viri atque integri, ib. 6, 14.) *Cum dignitate* otium dulce est; — ferner oft bei den Präpositionen *ex* und *de* mit dem Ablative, um den Ursprung, die Herkunft, den Stoff oder das Ganze in Beziehung auf einen Theil auszudrücken, als: *Ex Arcadia* hospes. Homo *de plebe*. Pocula *ex auro*. Homo unus *ex omnibus*; bei räumlichen Bestimmungen, als: aditus *ad* aliquem (Zutritt zu, Audienz bei), adventus *in* locum (*ad* urbem), concursus *in* locum, conscensio *in* naves; ferner werden auf diese Weise häufig die Kasus der Städtenamen, welche die Richtung Woher und Wohin, seltener die, welche Wo bezeichnen, mit Verbalsubstantiven verbunden, als: *Alexandream* discessus, C. Att. 11. 18, 1. Nocturnus introitus *Smyrnam*, quasi in hostium urbem, C. Ph. 11. 2, 5. Iter *ad superum*, navigatio *in*fero, discessus *Arpinum*, mansio *Formis*, C. Att. 9. 5, 1. So auch: *Domum* reditionis spe sublata, Caes. 1, 5. Seltener sind Beispiele, in denen der Kasus von keinem Verbalsubstantive abhängig ist, wie Timotheum, clarum hominem *Athenis* et principem civitatis, ferunt dixisse. Nicht selten treten auch Präpositionen, besonders *ad*, *apud* mit dem Affusative und *in* mit dem Ablative, zur Bezeichnung des Wo als Attribute zu einem Substantive, als: Ex captivis quaerit, quis castris *ad Bagramdam* praesit, Caes. C. 2, 39. Ut insulam *in lacu Prelio* venderet, C. Mil. 27, 74.; seltener die Präpositionen *in* c. acc., *adversus*, *erga*, *contra*, *de*, wenn sie causale Beziehungen ausdrücken, als: Bellum *in Romanos*, pietas *adversus deos*. Posidonius disseruit in libro quinto *de natura* deorum, C. N. D. 1. 44, 123. Nur selten findet sich der Ablativ des Ortes von anderen Substantiven, sowie der Ablativ der Zeit, des Instrumentes u. s. w. Daß der Dativ bisweilen bei Verbalsubstantiven steht, werden wir in der Lehre von dem Dative sehen. Im Allgemeinen aber verbindet die klassische Sprache der Lateiner attributive Bestimmungen mit einer Präposition durch ein Partizip in Verbindung mit Verbalsubstantiven oder durch einen relativen Satz mit dem Substantive oder gebraucht statt der Präposition mit ihrem Kasus ein Adjektiv oder den

Genitiv oder sucht wenigstens dieselben so zu stellen, daß sie deutlich als Attributive erscheinen, als: *Bellum cum Carthaginiensibus gestum*. — *Bellum, quod cum Persis fuit*, C. Off. 3, 11. — *Mons prope urbem situs*. — *Liber graece scriptus (compositus)*, ein Buch in Griechischer Sprache. — *Libri, qui sunt de philosophia*. — *Gorgias Leontinus*, G. aus Leontium (Sam. 6.). — *Quaestio animorum*, Untersuchung über die Seelen. — *Victor (victoria) belli*, Sieger (Sieg) in dem Kriege. S. die Lehre von d. Genitive. — *Homo omnis doctrinae expers*, ein Mensch ohne alle Bildung. — *Homo opibus destitutus*, ein Mann ohne Mittel. — *Romanorum cum Carthaginiensibus bella*. — *Ciceronis de philosophia libri*. — *Caesaris in Hispania res secundae*, Caes. C. 2, 37. *Magni domum concursus*, Caes. C. 1, 53. Durch eine solche Stellung können selbst Adverbien als Attributive zu einem Substantive treten: *De obviam itione ita faciam, ut suades*, C. Att. 11. 16, 1. *Omnes circa populi*, L. 24, 3. *Omnes undique parricidae Catilinae familiares erant*, S. C. 14, 3. *Deorum saepe praesentiae*, C. N. D. 2. 66, 166. *Discessu tum meo*, C. Pis. 9, 21. *Maximo privatim periculo, nullo publice emolumento*, L. 6, 39.

6. Apposition nennt man ein Substantiv, welches zu einem anderen Substantive oder einem substantivischen Personalpronomen und selbst zu dem im Verb liegenden Personalpronomen als nähere Bestimmung in gleichem Kasus und, wenn es ein Personennamen ist, auch in gleichem Genus und Numerus hinzugefügt ist. Vgl. §. 102, 1. Die auf zwei oder mehr Substantive bezogene Apposition steht, wenn sie ein Gattungsname ist, im Plurale.

Philosophia, vitae dux, virtutis indagatrix expultrixque vitiorum, inventrix legum, magistra morum et disciplinae, nach C. Tusc. 5. 2, 5. In animo inest *moderator* cupiditatis, pudor, C. Fin. 2. 34, 113. *Voluptates, blandissimae dominae*, animum a virtute detorquent, C. Off. 2. 10, 37. *Omitto Graeciam atque illas omnium doctrinarum inventrices*, Athenas, C. de Or. 1. 4, 13. *Legati a Ptolemaeo et Cleopatra, regibus Aegypti venerunt*, L. 37, 4. *Cnidum et Colophonem aut Samum, nobilissimas urbes*, captas esse commemorem, C. Man. 12, 33. *Germani celebrant carminibus Tuisconem et filium Mannum, originem gentis conditoresque*, Tac. G. 2. *Bactra, regionis caput*, sita sunt sub monte Parapamiso, Curt. 7, 4. *Tulliola, deliciae nostrae*, munusculum tuum flagitat, C. Att. 1. 8, 1. Vgl. §. 103, 5. *Themistocles* veni ad te, N. 2. 9, 2. (= ego, Themistocles.) *Hoc tibi Juventus Romana* indicimus bellum, L. 2, 12. (= nos, Juventus R.) Zuweilen steht auch ein Gerundium als Apposition: *Hi non viderunt hominem ad duas res, ad intelligendum et ad agendum, esse natum*, C. Fin. 2. 13, 40. *Nunquam ingenium idem ad res diversissimas, parendum atque imperandum, habilis fuit*, L. 21, 4. (ohne Wiederholung der Präpos. vgl. ib. 22, 8. 42, 63.)

Anmerk. 11. Um die Apposition hervorzuheben, wird bisweilen derselben das Verb *dico* ohne Einfluß auf die Konstruktion hinzugefügt. *Quam besternus dies nobis, consularibus dico, turpis illuxit!* C. Ph. 8. 7, 20. *Quid est dulcius otio litterato? tis dico litteris, quibus infinitatem rerum cognoscimus*, C. Tusc. 5. 36, 105.

7. Die Apposition bezeichnet oft, wie das attributive Adjektiv (Nr. 5.), eine nähere Bestimmung des Subjekts oder Objekts nicht an und für sich, sondern nur in Rücksicht auf das Prädikat. Auf diese Weise können Bestimmungen der Zeit, des Grundes u. s. w. durch die Apposition bezeichnet werden.

Exercitūs dux a militibus *proditor* patriae interfectus est (als Verräther = weil er ein V. war). Ost: *puer, infans, adolescens, vir, senex, dux, consul, censor* u. v. a., die wir gewöhnlich durch Abstrakta übersetzen, als: in der Kindheit, in der Jugend, im Mannesalter, Greisenalter, unter der Führung, während des Consulats, Censoramts. Ego non eadem volo *senex*, quae *puer* volui, Sen. ep. 61. Junius aedem Salutis, quam *consul* voverat, *censor* locaverat, *dictator* dedicavit, L. 10, 1.

8. Wenn zu den Possessivpronomen eine Apposition tritt, so steht dieselbe im Genitive, weil die Possessiva den Genitiv der Personalpronomen vertreten.

Tuum studium *adolescentis* perspexi, C. Fam. 15. 13, 1. Cui nomen *meum absentis* honori fuisset, ei *meas praesentis* preces non putas profuisse? C. Planc. 10, 26. *Tuum hominis simplicis* pectus vidimus, C. Ph. 2. 43, 111. *Noster duorum* eventus ostendet, utra gens bello sit melior, L. 7, 9. Vereris, ne *tua domus talis viri et civis* a ceteris deseratur? C. de Or. 1. 60, 255. Im Deutschen kann man einen solchen Genitiv bei einem Possessive oft durch einen Ausruf ausdrücken: Wir haben dein Herz erkannt, o du einfacher Mensch! Außerdem aber muß man gewöhnlich den Genitiv durch einen Nebensatz übersetzen, als: Ich habe deinen Eifer, als du ein Jüngling warst, durchschaut. Höre meine Bitten, obgleich ich abwesend bin. — Besonders gehört hierher der Zusatz der Genitive *ipsius, ipsorum, ipsarum*, die wir durch das Adjektiv eigen übersetzen, als: Filius *suum ipsius* patrem vituperat. — Filii *suum ipsorum* patrem vituperant. — Filiae *suam ipsarum* matrem vituperat. — Filiae *suam ipsarum* matrem vituperant. — Ferner die Genitive: *unius, solius*, die wir durch alleinig oder allein übersetzen, als: Sine ulla dubitatione juravi, rempublicam atque hanc urbem *mea unius* opera esse salvam, C. Pis. 3, 6. *Solius meum* peccatum corrigi non potest, C. Att. 11. 15, 2. Dann der Genitiv *omnium*, als: *Vestram omnium* vicem, L. 25, 38. Ad *vestram omnium* caedem Romae restiterant, C. Cat. 4. 2, 4. (mit d. Var. *vestrum*.) Jedoch gebraucht man statt *noster* (*voster*) *omnium* gewöhnlich den Genitiv *nostrum* (*vestrum*), und immer, wenn *omnium* die erste Stelle einnimmt. *Praesens omnium nostrum* fortuna, L. 25, 38. Patria, quae communis est *omnium nostrum* parens, C. Cat. 1. 7, 17. (unser aller Vater.) *Voluntati vestrum omnium* parui, C. de Or. 3. 55, 209. Ein Gleiches gilt von *utriusque nostrum* (*vestrum*): *Verecundia utriusque nostrum* (st. *nostra utriusque* ver.).

Anmerk. 12. Daß das Prädikat des Satzes sich bisweilen nach der Apposition und nicht nach dem Subjekte richtet, haben wir §. 103, 5. gesehen. Über den Vocativ bei der Apposition s. §. 103, Anm. 6.

Anmerk. 13. Bei den späteren Historikern, besonders bei Tacitus, bezeichnet die Apposition eines Substantivs im Nominative oder Akkusative zuweilen eine Bestimmung oder Absicht; und zu einem ganzen Satze kann eine solche Apposition treten, im Nominative, wenn das Subjekt eines Intransitivs, im Akkusative, wenn das Objekt eines Transitivs als Hauptbegriff dargestellt werden soll. *E praetorio auxiliisque mille equites, cumulus prosperis aut subsidium laborantibus, ducebantur*, Tac. H. 2, 24. *Vitellius omnes conquiri et interfici jussit, munimentum ad praesens, in posterum ultionem*, ib. 1, 44. Verschieden hiervon sind solche Beispiele, in welchen ein mit einem Objektive verbundenes Substantiv im Akkusative als Ergänzung zu einem vorhergehenden Satze hinzugefügt wird, um ein Urtheil über denselben auszusprechen. *Hoc dicto admoneor, ut aliquid etiam de humatione et sepultura dicendum existimem: rem non difficilem!* C. Tusc. 1. 43, 102. So öfter bei Cic.

9. Zu einem Substantive, das den Begriff einer Mehrheit ausdrückt, wird oft noch ein oder auch mehrere Substantive, welche die Theile jener Mehrheit bezeichnen, als Apposition in gleichem Kasus hinzugefügt, während das Ganze eigentlich im Genitive stehen sollte. Man nennt diese Apposition distributive oder partitive Apposition. Besonders gehören hierher die Wörter: *quisque, uterque, alius—alius, alii—alii, alter—alter, pars—pars; alius—alium*, der Eine diesen, der Andere jenen oder einen Anderen, oder Einer den Anderen, oder gegenseitig, ebenso *alter—alterum* von Zweien. Das Subjekt, welches das Ganze bezeichnet, kann im Prädikate liegen (wir ihr, sie).

Milites pars in agros dilapsi sunt, pars urbes petunt. — Amici alter alterum amplexi sunt. — Nostri repentino metu perculsi, sibi quisque pro moribus consulunt, S. J. 58, 2. *Alius alium expectantes cunctamini*, S. C. 72, 28. *Alius alii subsidium ferebant*, Caes. 2. 26. *Multitudo pars procurrit in vias, pars in vestibulis stat, pars ex tectis fenestrisque prospectant et, quid rei sit, rogitant*, L. 24, 21. *Cetera in suum quaeque tempus agenda differunt*, L. 40, 5. Nur selten richtet sich das Prädikat in dergleichen Verbindungen mittelst einer Attraktion nach der Apposition und muß alsdann immer der Apposition nachfolgen, als: *Pictores et ii, qui signa fabricantur, et vero etiam poëtae suum quisque opus a vulgo considerari vult*, C. Off. 1. 42, 147.

Drittes Kapitel.

§. 110. Von dem objektiven Satzverhältnisse.

1. Sowie das attributive Satzverhältniß zur näheren Bestimmung des Subjekts oder überhaupt eines Substantivbegriffes dient, so dient das objektive Satzverhältniß zur Ergänzung oder näheren Bestimmung des Prädikats. Unter Objekt verstehen wir hier alles das, was dem Prädikate gegenübersteht (*objectum*).

est), d. h. auf das Prädikat bezogen wird und dasselbe ergänzt oder näher bestimmt, nämlich: a) die Kasus, b) die Präpositionen in Verbindung mit den Kasus, c) den Infinitiv, d) das Partizip und e) das Adverb. Zunächst betrachten wir die Lehre von den Kasus.

Anmerk. 1. Das Objekt ergänzt den Begriff des Prädikats, wenn derselbe ein Objekt nothwendig erfordert, als: *Cupio scribere, cupio aliquid, cupidus sum scribendi, faveo tibi*. Das Objekt bestimmt den Begriff des Prädikats, wenn das Objekt nicht nothwendig erfordert wird, als: *Rosa floret in horto*. Solche Bestimmungen des Prädikats sind die Verhältnisse des Orts, der Zeit, des Grades, des Mittels, der Art und Weise.

A. Lehre von den Kasus.

2. Die Lateinische Sprache hat vier Kasus, durch welche objektive Beziehungen ausgedrückt werden: den Genitiv, Dativ, Akkusativ und Ablativ.

3. Der Genitiv bezeichnet die nähere Bestimmung eines intransitiven Verbs oder eines Substantivs oder eines Adjektivs, der Akkusativ die nähere Bestimmung eines transitiven Verbs, der Dativ und Ablativ die nähere Bestimmung des ganzen Satzes.

Anmerk. 2. Diese vier Kasus nennt man *Casus obliqui* im Gegensatz zu dem Nominative und Vocative, welche *Casus recti* genannt werden. Die beiden letzteren drücken aber nicht objektive Beziehungen aus, sondern der Nominativ ist die Form für das Subjekt, und der Vocativ die Form, deren man sich beim Anrufe oder bei der Anrede einer Person oder Sache bedient, als: *Gib Acht, Knabe!* Die Stellung des Vocativs ist gewöhnlich in der Mitte oder nach einigen Wörtern des Satzes; an der Spitze des Satzes in der Regel nur dann, wenn die Anrede mit einem gewissen Nachdrucke geschieht.

§. 111. I. Der Genitiv.

1. Der Genitiv bezeichnet die nähere Bestimmung eines intransitiven Verbs oder eines Substantivs oder eines Adjektivs. Das Wort, das durch den Genitiv bestimmt wird, und der Genitiv stehen in inniger Verbindung mit einander, so daß jenes als diesem unterworfen, von ihm abhängig, von ihm getragen, gehalten, umfaßt erscheint. Der Genitiv steht im Lateinischen zuerst:

a) Bei folgenden Verben, welche eine Empfindung der Seele ausdrücken (*Verba affectuum*): *misereor* (*miseresco* poet.), ich habe Mitleid, und den unpersönlichen: *me misēret* (*miseretur* seltener), *poenitet*, *piget*, *pudet*, *taedet* und *pertaesum est* (mich jammert, mich reut, ich bereue, ich bin unzufrieden, mich verdrückt Etwas, ich schäme mich einer Sache, mich ekelt Etwas, oder: ich empfinde Reue u. s. w. über Etwas.)

Eorum misereri oportet, qui propter fortunam, non propter malitiam

in miseriis sunt, C. Inv. 2. 36, 109. *Eorum* nos magis *miseret*, qui nostram misericordiam non requirunt, quam qui illam efflagitant, C. Mil. 34, 92. Nunquam *primi consilii* deum *poenitet*, Sen. Benef. 6, 23. Eos, qui secus, quam decuit, vixerunt, *peccatorum suorum* maxime *poenitet*, C. Div. 1. 30, 63. Me non solum *piget stultitiae meae*, sed etiam *pudet*, C. Dom. 11, 29. Prorsus *vitae taedet*: ita sunt omnia miseriarum plenissima, C. Att. 2. 24, 4. *Decemvirorum* vos *pertaesum est*, L. 3, 67. Cave, te *fratrum* pro fratris salute *obsecrantium misereatur*, C. Lig. 5, 14.

Anmerk. 1. Auch findet sich *pudet* mit dem Genitive der Person, vor der man sich schämt. Te *municipiorum* non *pudebat*, ne *veterani* quidem *exercitus*, C. Ph. 2. 25, 61. *Pudet deorum hominumque*, L. 3, 19. *Miserari* und *commiserari* regiren, als Transitive, immer den Accusativ und entsprechen dem Deutschen bemitleiden, beklagen, als: Praeclari viri *interitum* valde *commiseratus sum*. Sowie bei den Verben der Affekte, so steht der Genitiv zuweilen auch in der Dichtersprache bei Interjectionen: Venisti? O mihi *nuntii beati*? Catull. 9, 5. *Foederis heu taciti*! Prop. 4. 7, 23.

Anmerk. 2. Wenn bei den genannten unpersönlichen Verben der Gegenstand der Empfindung durch ein Verb ausgedrückt werden soll, so steht dasselbe gewöhnlich im Infinitive, zuweilen wird auch ein Nebensatz mit *quod*, daß, oder mit einem Fragworte angewendet, als: Non me *poenitet vixisse*, quoniam ita vixi, ut non frustra me natum existimem, C. Sen. 23, 84. Mihi nunquam veniet in mentem *poenitere, quod* a me ipse non *desciverim*, C. Att. 2. 4, 2. Disces, quamdiu voles; tamdiu autem velle debebis, quoad le, *quantum proficias*, non *poenitebit*, C. Off. 1. 1, 2.

Anmerk. 3. Wenn der Gegenstand der Empfindung bei diesen Impersonalien ganz allgemein durch ein neutrales Pronomen ausgedrückt wird, so steht dasselbe im Accusative (§. 112, A. 3.) statt des Genitivs, als: Sapientis est proprium, nihil, *quod poenitere* possit, facere, C. Tusc. 5. 28, 81.

b) Bei folgenden Adjektiven der Begierde, des Strebens, Racheifers, Beneidens, der Sorge, der Abneigung: *cupīdus, avidus, avārus, studiōsus, aemūlus, providus, fastidiōsus*. (Über *invidus*, *amicus*, *inimicus*, *familiāris*, *intīmus*, *cognātus*, *vicīnus* u. ähnl., die mit dem Genitive oder dem Dative verbunden werden, s. §. 114, A. 2.)

Verbi controversia jamdiu torquet Graeculos homines *contentionis cupidiores*, quam *veritatis*, C. de Or. 1. 11, 47. *Avida* est *periculi* virtus et, quo tendat, non, quid passura sit, cogitat, Sen. Prov. 4. Pythagoras *sapientiae studiosos* appellat philosophos. — Alexandria *aemula* fuit *Carthagini*. — Populus *potentiae invidus* est. — Mundi natura a Zenone dicitur consultrix et *provida utilitatum opportunitatumque omnium*, C. N. D. 2. 22, 58. Memmius (orator fuit) perfectus litteris, sed Graecis, *fastidiosus* sane *Latinarum*, C. Brut. 70, 247. Viros fortes et magnanimos *veritatis amicos* minimeque fallaces esse volumus, C. Off. 1. 19, 63. Est temperantia *libidinum inimica*, ib. 3. 33, 117.

c) Bei Verben: sich erinnern und vergessen: *memini, venit mihi in mentem*, es kommt mir in den Sinn, ich denke an Etwas, *recordor* (selten, s. Num. 4.), *reminiscor* und *obliscor*, und den beiden Adjektiven *mēmōr* und *immēmōr*; bei den Verben *Cū* und

an Etwas erinnern: *admoneo, commoneo, commonescio*; und bei folgenden Adjektiven des Wissens und Nichtwissens, des Kundig- und Unkundigseins: *consciis, nesciis, insciis, gnārus, ignārus; prūdens, imprūdens; peritus, imperitus, consultus, rudis; insolens, insolitus, insuetus*, ungewohnt.

Adolescentes meminerint verecundiae. — *Venit mihi Platonis in mentem*, C. Fin. 5. 1, 2. *Cum aliquo dolore flagittorum suorum recordabitur*, C. Pis. 6, 12. *Reminiscere et veteris incommodi populi R. et pristinae virtutis* Helvetiorum, Caes. 1, 13. *Proprium est stultitiae, aliorum vitia cernere, oblivisci suorum.* — *Adversae res admonuerunt religionum*, L. 5, 51. *Ipse te veteris amicitiae commonescit*, Auct. ad Her. 4. 24, 33. *Nemo est in Sicilia, quin tui sceleris et crudelitatis ex illa oratione commonestat*, C. Verr. 2. 5. 43, 112. *Omnes immemorem beneficii oderunt*, C. Off. 2. 28, 63. *Socrates se omnium rerum inscium fingebat et rudem*, C. Brut. 85, 292. *Themistocles peritissimos belli navalis fecit Athenienses*, N. 2. 2, 3. — (Cono) *prudens rei militaris erat*, N. 9, 1. *Numa Pompilius consultissimus vir (erat) omnis divini atque humani juris*, L. 1, 18. (man sagt jedoch auch *jure consultus*.) So sagt man auch: *aliquem certiores facere alicujus rei, oder de aliqua re, benachrichtigen.*

Anmerk. 4. *Memini, reminiscor, obliviscor* werden oft, und *recordor* fast immer als Transitive mit dem Affusative verbunden (im Gedächtnisse haben, inne haben), *memini* in der Bedeutung erwähnen und *recordor*, wenn das Object persönlich, selten wenn es sächlich ist, werden mit *de* und dem Ablative verbunden, als: *De illo (homine) ne meminisse quidem volo*, C. Fam. 5, 3. (erwähnen.) *Velim scire, ecquid de te recordere*, C. Tusc. 1. 6, 13. — Die Verben *moneo* und *commoneo* werden häufiger, und bei Cicero immer, mit *de* konstruirt, als: *De periculo aliquem commonere*. *Quis in circum maximum venit, quin is in unoquoque gradu de avaritia tua commoneretur*, C. Verr. 1. 59, 154. Zu diesen beiden und zu *admonere* tritt auch der Affusativ der neutralen Pronomen: *hoc, id, illud*. S. §. 112, A. 3. In der Redensart *venit mihi in mentem* kann auch der Nominativ (oder auch ein Infinitiv) statt des Genitivs stehen, als: *Non venit in mentem pugna apud Regillum lacum*, L. 8, 5. *Rudis* und *prudens* werden sehr häufig auch mit *in* und dem Ablative verbunden, *prudens* bei Cicero immer. — Bei den Dichtern und in der späteren Prosa werden auch andere Adjektive dieses Begriffs mit dem Genitive verbunden, als: *callidus, doctus, certus, dubius, anxius, ambiguus, vetus, promptus, purus, integer* u. a.

d) Bei Partizipien auf *ans* und *ens* von transitiven Verben, wenn sie nicht, als Partizipien, eine vorübergehende Handlung, sondern, als Adjektive, eine dauernde Eigenschaft ausdrücken, sowie auch bei einigen von transitiven Verben gebildeten Adjektiven auf *ax*, als: *ferax, capax*, jedoch nur in der Dichtersprache und in der späteren Prosa.

Homo gloriae appetens saepe a virtutis via deflectit (ein ruhmstüchtiger Mensch; aber *homo gloriam appetens* saepe a virtutis via defl. heißt: der Mensch irrt oft, wenn er nach Ruhm strebt, ab). *Epaminondas erat adeo veritatis diligens, ut ne joco quidem mentiretur*, N. 15. 3, 1. *Quis famulus amantior domini est, quam canis?* Colum. 7, 12. *Cynici philo-*

sophi virtutem censuerunt ob eam rem esse laudandam, quod *efficiens* esset *voluptatis*, C. Off. 3. 33, 116. So bei Cicero: *amans, adjuvans, conservans, appetens, conficiens* (= *efficiens*), *continens, diligens, retinens*. (nimium *retinens equestris juris et libertatis*, C. Planc. 23, 55.) Sui negotii bene *gerens*, religionis *negligens, contemnens, despiciens, colens*, laboris *fugiens*, alicujus *observans*, injuriarum *perferens*, alicujus rei *intelligens, sitientem me virtutis tuae* deseruisti, C. Planc. 5, 13. Papirium Cursorem *cibi vinique capacissimum* fuisse ferunt, L. 9, 16. Illā aetate nulla *virtutum feracior* fuit, ib.

e) Bei den Verben der Anklage, Beschuldigung und Verurtheilung, als: *accūso, incūso* (klage an); *arguo, coarguo, insimulo* (beschuldige); *arcesso, postūlo* (belange gerichtlich); *convincō* (überführe); *damno, condemno* (verurtheile), steht die Schuld oder das Verbrechen, dessen man Jemanden beschuldigt oder wegen dessen man Jemanden verurtheilt, sowie bei den Verben des Los- oder Freisprechens, als: *absolvo, libero*, die Schuld oder das Verbrechen, von dem man Einen lospricht, im Genitive.

Miltiades *proditionis est accusatus*, quod, quum Parum expugnare posset, a rege corruptus infectis rebus discessisset, N. 1. 7, 5. (Fannius) C. Verrem *instimulat avaritiae et audaciae*, C. Verr. 1. 49, 128. Haec duo *levitatis et infirmitatis* plerosque *convincunt*: aut si in bonis rebus (amicum) contemnunt, aut in malis deserunt, C. Amic. 17, 64. Themistocles absens *proditionis est damnatus*, N. 2. 8, 2. Caelius iudex *absolvit injuriarum* eum, qui Lucilium poëtam in scena nominatim laeserat, Auct. ad Her. 2. 13, 19. Aliquem *capitis accusare* (N. Paus. 2, 6.) od. *arcescere* (C. Dij. 11.) heißt: Einen auf Leben und Tod anklagen; so auch *capitis absolvere* (N. Milt. 7, 6.). Auch folgende Adjektive werden mit dem Genitive verbunden; *reus*, beschuldigt, *manifestus*, überführt, *affinis* (öfter mit dem Dat.), mitschuldig, und bei den Späteren *noxius* (Tac.), schuldig, *obnoxius* (Liv.), schuldig.

Anmerk. 5. Statt des Genitivs wird auch zuweilen der Ablativ bei einigen dieser Verben gebraucht; oft werden die Ablative: *nomine, crimine* (Beschuldigung), *scelere* (Verbrechen) in Verbindung mit einem Genitive, der die Beschuldigung oder das Verbrechen näher bestimmt, zu diesen Verben gesetzt, als: *Nomine (crimine, scelere) conjurationis damnati sunt* multi. — Statt des Genitivs werden einige dieser Verben, als: *accūsare, damnare, postulare*, auch mit *de* und dem Ablative verbunden, als: Non commitam posthac, ut me *accusare de* epistolarum *negligentia* possis, C. Att. 1. 6, 1. Attilius *de maiestate damnatus est*, C. Verr. 1. 13, 39.

Anmerk. 6. Die Todesstrafe (caput, mors) oder Geldstrafe steht bei *damnare, condemnare* im Genitive oder, jedoch seltener, im Ablative, als: Athenienses Socratem *capitis* (oder *capite*) *condemnarunt*. Plurimi animos quasi *capite damnatos* morte multant, C. Tusc. 1. 22, 50. Nec ob eam rem *capite damnarer*, ib. 1. 41, 98. Frusinātes *tertia parte agri damnati* (sunt), L. 10, 1. *Quanti condemnatus est?* Eine bestimmte Geldstrafe steht immer im Ablative, als: Absens *quindecim milibus* gravis

aeris damnatur, L. 5, 32. Andere Strafen werden durch *ad (in)* mit dem Affusative bezeichnet, als: *aliquem ad bestias (in metalla) condemnare*.

2. Zweitens wird der Genitiv gebraucht:

a) bei folgenden Adjektiven des Antheils, der Gemeinschaft, des Eigenthums, der Gleichheit und Ähnlichkeit und des Gegentheils davon: *particeps, expers, consors, exsors, jejūnus, exheres, immunis* (häufiger mit dem Abl.) und bei folgenden, die auch mit dem Dative verbunden werden: *commūnis, socius, affinis* (betheiligt), *vicinus, proprius* (dieses bei Cic. immer mit d. Gen.), *aliēnus, sacer, similis* u. *dissimilis* (von Personen gewöhnl. mit d. Gen., selten mit d. Dat., von Sachen mit d. Gen. u. Dat.), *par, dispar, aequalis, contrarius* (entgegengesetzt, auch mit d. Dat.), *superstes* (auch mit dem Dat.);

b) bei *pōtens, impōtens, compos* (*impos* vor- und nachlass.);

c) bei den Adjektiven der Fülle und des Mangels, welche auch mit dem Ablative verbunden werden: *plenus* (b. Cic. fast immer mit d. Gen.), *refertus, complētus* (selten u. nur mit d. Gen. von Personen), *fertilis, inops* (fast immer m. d. Gen.), *sterilis* (gewöhnl. m. d. Gen.), *inānis, vacuus* (sehr selten), *egēnus* (fast immer m. dem Gen.), sowie auch bei den Verben *implēre* (sehr selten, gewöhnl. m. d. Abl.), *ēgēre* u. *indigēre*, bedürfen (auch mit d. Abl.).

Bestiae sunt rationis et orationis expertes, C. Off. 1. 16, 50. *Homo particeps est rationis et cogitationis*, C. Leg. 1. 7, 22. *Dolebam quod (Hortensium) socium et consortem gloriosi laboris amiseram*, C. Brut. 1, 2. *Decius Campanus erat exsors Punicae amicitiae*, L. 23, 10. *Jejunas hujus multiplicis et aequabiliter in omnia genera fusae orationis aures civitatis accepimus*, C. Or. 30, 106. *Potestne paternorum bonorum exheres esse filius, quem pater testamento neque heredem, neque exheredem scripsit nominatim?* C. de Or. 1. 38, 175. In Graecorum proverbio est: *amicorum esse communia omnia*, C. Off. 1. 16, 51. (Aber: *Omni aetati mors est communis*, C. Sen. 19, 68. Der Dat. steht immer b. Personalpronomen, als: *Hic amicus mihi est tecum communis*; oder es steht das Possessiv: *hic communis noster amicus est*.) *Est vis tanta naturae, ut homo nemo velit nisi hominis similis esse, et quidem formica formicae*, C. N. D. 1. 28, 78. (*Similis* c. gen. pers., z. B. *patris*, = das Ebenbild des Vaters, c. d., z. B. *patri*, dem Vater ähnlich.) Daher immer: *Mei, tui, sui similes*, meines, deines, seines Gleichen (nie *mihi* u. s. w. *similes*), ebenso: *veri similis* (nie *vero* s.). *Vis juris divini est aequalis illius coelum atque terras tuentis et regentis dei*, C. Leg. 2. 4, 9. *Simplex animi natura est, neque habet in se quicquam admistum dispar sui atque dissimile*, C. Sen. 21, 78. *Viri propria maxime est fortitudo*, C. Tusc. 2. 18, 44. (Mit des Gen. eines Personalpron. wird bei *proprius* das Possessiv gebraucht: *ipsa calamitas communis est utriusque nostrum, sed culpa mea propria*.)

C. Fam. 14. 3, 1.) Delus insula *Apollinis Dianaeque sacra* putatur, C. Verr. 1. 18, 48. *Virtutis contraria* est viliositas, C. Tusc. 4. 15, 34. Utinam te (frater) non solum *vitae*, sed etiam *dignitatis meae superstitem* reliquissem! C. Q. Fr. 1. 3, 1. Certe omnes *virtutis compotes* beati sunt, C. Tusc. 5. 13, 39. Ira, ut insania, *impotens sui* est, Sen. Ira. 1, 1. *Medicamentorum salutarium plenissimae* (sunt) terrae, C. N. D. 2. 53, 132. Deinceps omnia *plena consiliorum, inania verborum* videmus, C. de Or. 1. 9, 37. *Completus* jam mercatorum carcer erat, C. Verr. 5, 57. *Referta* quondam Italia *Pythagoreorum* fuit, C. de Or. 2. 37, 154. (Aber: insula Delos *referta divitiis*, C. Manil. 18, 55.) Ager aridus et *frugum vacuus* erat, S. J. 90, 1. Gallia *frugum hominumque fertilis* fuit, L. 5, 34. *Inops consilii* es. Ollam *denariorum implere*, C. Fam. 9. 18, 4. Tullia celeriter adolescentem *suae temeritatis implet*, L. 1, 46. Gravitas morbi facit, ut *medicinae egeamus*, C. Fam. 9. 3, 2. Virtus *plurimae commentationis et exercitationis indiget*, C. Fin. 3. 15, 50. Vgl. §. 115, 3, c).

d) Der Genitiv bei *esse* und *fieri* bezeichnet α) den Gegenstand, dem Etwas eigen, in dessen Besitze Etwas ist, dem Etwas angehört (Genitivus *possessoris* od. *possessivus*); hierher gehören auch die Redensarten: *aliquid suae* (od. *alicujus*) *ditionis, potestatis facere*, Etwas unter seine Macht bringen, und *aliquid lucri facere*, Etwas zu seinem Vortheile machen, gewinnen; β) den Gegenstand, dem Etwas eigenthümlich ist, in welchem Falle das, was dem Gegenstande eigenthümlich ist, gewöhnlich durch einen Infinitiv ausgedrückt wird.

Im letzteren Falle übersetzen wir den Genitiv im Deutschen auf verschiedene Weise; z. B. *viri probi est* verum dicere, es ist die Sache, Art, Gewohnheit, Eigenschaft, Pflicht, das Zeichen eines braven Mannes; — es kommt einem braven M. zu; — es zeugt von einem braven M.; — ein braver M. pflegt u. dergl.; *sapientis est*, es ist weise, ein weiser Mann pflegt.

Omnia, quae *mulieris fuerunt, viri sunt* dotis nomine, C. Top. 4, 23. Thebae *populi Romani jure belli factae sunt*, L. 33, 13. Jam me *Pompeji* totum esse scis, C. Fam. 2. 13, 2. Scipio omnem oram usque ad *liberum flumen Romanae ditionis fecit*, L. 21, 60. Alcibiades universa (Thrasybuli facta) naturali quodam bono *fecit lucri*, N. 8. 1, 3. (Jog aus allen Thaten des Thr. Gewinn für sich.) *Petulantia magis est adolescentium, quam senum, nec tamen omnium adolescentium, sed non proborum*, C. Sen. 11, 36. *Tardi ingenii est*, rivulos consecrari, fontes rerum non videre, C. de Or. 2. 27, 117. *Virorum fortium est*, toleranter dolorem pati, C. Tusc. 2. 18, 43. Aperte vel odisse, magis *ingenui est*, quam fronte occultare sententiam, C. Am. 18, 65. Der Singular des Adjektivs ist in dieser Fügung ganz gewöhnlich statt des Plurals. Sehr selten steht *ut* mit dem Konj. statt des Infinitivs: *Et sapientis est, consilium explicare suum de maximis rebus, et honesti et disertii, ut* mente providere, auctoritate probare, oratione persuadere *possit*, C. de Or. 2. 81, 333.

Anmerk. 7. Sowie bei *esse*, so steht auch bei den Verben des Glaubens, Dafürhaltens, Scheinens der unter β) angeführte Genitiv, als: *Atticus non liberalis, sed levis arbitrabatur, polliceri, quod praestare non posset*, N. 25. 15, 1. *Tempori cedere, i. e. necessitati parere, semper sapientis est habitum*, C. Fam. 4. 9, 2. *Quam multi sunt, qui superstitionem imbecilli animi atque anilis putent!* C. Div. 2. 60, 125.

Anmerk. 8. Wenn der Gegenstand, dem Etwas eigen ist, ein Personalpronomen ist; so stehen statt des Genitivs die Possessivpronomen, als: *Quae antea mea fuerunt, nunc sunt tua*. Wenn die Eigenthümlichkeit bezeichnet werden soll, so steht: *meum, tuum, suum* u. s. w. *est*, als: *vestrum est, principes, decernere, quod optimum vobis reique publicae sit*.

e) Der Genitiv oder Ablativ eines mit einem Adjektive verbundenen Substantivs steht bei *esse*, um eine Eigenschaft oder Beschaffenheit des Subjekts auszudrücken (Genitivus oder Ablativus *qualitativus*). Dieser Genitiv oder Ablativ kann nach weggelassenem *esse* auch als Attribut einem Substantive beigefügt werden.

Der Genitiv unterscheidet sich vom Ablative dadurch, daß er die Eigenschaft als einem Gegenstande wesentlich zukommend, den Gegenstand gleichsam umfassend darstellt, während der Ablativ dieselbe als eine zufällige, vorübergehende und nicht wesentliche bezeichnet. Daher werden die Bestimmungen des Preises und des Maßes nach Zahl, Zeit und Raum, als wesentliche Bestimmungen eines Gegenstandes, sowie auch die Erfordernisse einer Person oder Sache immer durch den Genitiv ausgedrückt. — Körperliche und auf das Äußere sich beziehende Eigenschaften werden dagegen durch den Ablativ bezeichnet; der Genitiv steht nur dann, wenn sie wesentliche Bestimmungen enthalten. Oft jedoch hängt es von der Ansicht des Redenden ab, ob er eine Eigenschaft als wesentlich oder nicht wesentlich auffaßt. Das Verb *esse* mit dem Genitive sowol als mit dem Ablative, läßt sich oft durch *haben, besitzen* übersetzen, oder man kann auch im Deutschen das Substantiv oft durch ein Adjektiv mit einem Adverb ausdrücken, als: *summae pietatis est*, er ist höchst fromm, *summa virtute*, höchst tapfer. — Nie steht dieser Genitiv oder Ablativ eines Substantivs ohne Adjektiv, wie im Deutschen „ein Mann des Muthes, von Muth.“

Vir bonus summae pietatis erga deum est, Sen. ep. 76. *Virtus tantarum virium est*, ut se ipsa tueatur, C. Tusc. 5. 1, 2. *Xerxis classis mille et ducentarum navium longarum fuit*, N. 2. 2, 5. *Tarquinius fratrem habuerat Aruntem, mitis ingenii juvenem*, L. 1, 46. *Classem septuaginta navium Athenienses Miltiadi dederunt*, N. 1. 7, 1. *Nihil est, quod adventum nostrum extimescas. Non multi cibi hospitem accipies, multi joci*, C. Fam. 9. 26, 4. (einen Gast, der wenig Speise, aber viel Scherz verlangt; daher die Genitive.) *Cato in omnibus rebus singulari fuit prudentia et industria*, N. 24. 3, 1. *Hannibalis nomen erat magna apud omnes gloria*, C. de Or. 2. 18, 75. *Agesilaus statura fuit humilis et corpore exiguo*, N. 17. 8, 1. *Aristoteles, vir summo ingenio, scientia, copia, prudentiam cum eloquentia junxit*, C. Tusc. 1. 4, 7. *Bono animo sum*, ich bin gutes Muthes (nicht: boni animi); ebenso: *laeto, tristi, tranquillo*,

anxio animo esse (vorübergehende Gemüthsstimmungen): aber: *fuit et animi salis magni et consilii*, C. Planc. 5, 12.; so: *res est eo (eodem) statu, ea (eadem) conditione*. Omnes se Britanni vitro inficiunt, quod caeruleum efficit colorem, atque hoc *horridiore sunt* in pugna *adspectu*; *capilloque sunt promisso* atque *omni parte* corporis *rasa* praeter caput et labrum superius, Caes. 5, 14. Erat inter Labienum atque hostem *difficili transitu* flumen *ripisque praeruptis*, ib. 6, 7. Neque monere te audeo *praestanti prudentia* virum, nec confirmare *maximi animi* hominem, C. Fam. 4. 8, 1. (der du vorzügliche Klugheit zeigst; aber *maximi animi* von dem Charakter.) Eigennamen werden mit einem Gen. oder Abl. qualit. gemeinlich erst mittelst der Apposition *homo, vir* verbunden, als: Aristoteles, *vir summo ingenio*, selten unmittelbar, als: T. Manlius Torquatus, *priscae ac nimis durae* severitatis, L. 22, 60. C. Cassius, *integritate, virtute, constantia singulari*, C. Man. 23, 68. Vgl. §. 109. Anm. 3.

f) Der Genitiv steht als Ausdruck des Werthes bei den Verben des Schätzens, Achtens: *aestimo, facio, pendo, duco, puto, habeo*, und des Geschäftwerdens: *aestimor, fio, pendor, ducor, putor, habeor, videor* und *sum* (Genitivus pretii). Der gleichen Genitive sind: *magni* (nie multi), hoch, *pluris* (nicht majoris od. magis), höher, *maximi* und *plurimi*, sehr hoch, am Höchsten; *parvi*, gering, *minoris*, geringer, *minimi*, sehr gering; *tanti*, so hoch, *tantidem* oder *non minoris*, eben so hoch, *quantum*, wie hoch, *quantivis, quanticunque*; *nihili*, Nichts, *pensi* mit einer Negation, für nichts Wichtiges. *Flocci, nauci, assis, teruncii, pili* mit einer Negation, für eine Kleinigkeit, für Nichts, sind aus der täglichen Rede entlehnt und kommen daher besonders bei den Romikern vor.)

Si callidi rerum aestimatores prata et areas quasdam *magni aestimant, quanti est aestimanda* virtus! C. Par. 6. 3, 51. Ex divitiis juventutem luxuria atque avaritia cum superbia invasere: rapere, consumere, sua *parvi pendere*, aliena cupere, pudorem, pudicitiam, divina atque humana promiscua, nihil *pensi*, neque *moderati habere*, S. C. 12, 2. Catilinam libido maxima invaserat rei publicae capessendae, neque id quibus modis assequeretur, dum sibi regnum pararet, quicquam *pensi habebat*, ib. 5, 6. Nulla studia *tanti sunt*, ut amicitiae officium deseratur, Plin. ep. 8, 9. *Est* ulla res *tanti*, aut commodum ullum tam expetendum, ut viri boni splendorem et nomen amittas? C. Off. 3. 20, 82. (Daher *tanti est*, nihil *est tanti*, es ist der Mühe werth, nicht werth; aber auch ironisch von unangenehmen und lästigen Dingen, welche zu ertragen der Mühe werth ist, welche man sich nicht scheut zu übernehmen, wird *tanti est* gebraucht. *Est* mihi *tanti*, Quirites, hujus invidiae tempestatem subire, dummodo a nobis hujus belli periculum depellatur, C. Cat. 2. 7, 15.) Datames invidiam aulicorum excepit, qui illum unum *pluris*, quam se omnes, *fieri* videbant, N. 14. 5, 2. Qui non in illis rebus exercitatus animus jam debet omnia *minoris existimare*? C. Fam. 4. 5, 2.

Anmerk. 9. *Aestimare* wird auch, obwohl seltener, mit dem Ablative *magno* konstruirt. *Nae ista gloriosa sapientia non magno aestimanda est*, C. Tusc. 3. 4, 8. Auch sagte man *pro nihilo habere, putare*. Hierher gehört auch die Redensart *aequi boni (aequi bonique) facere* (bei den Späteren auch *boni consulere*), Etwas für gut halten, mit Etwas vorlieb nehmen, als: *Animus meus totum istuc aequi boni facit*, C. Att. 7. 7, 4. *Si vos nec exemplum nec periculum movet, ne serpat latius contagio ejus mali; nos aequi bonique facimus*, L. 34, 22. Über diese Genitive bei den Verben des Kaufs und Verkaufs s. §. 115, Anm. 12.

3. Bei dem Impersonale: *interest*, es ist daran gelegen, es kommt darauf an, steht die Person (oder Sache), der an Etwas gelegen ist, im Genitive. Statt der Genitive der Personalpronomen: *mei, tui* u. s. w. wird immer *meā, tuā, suā, nostrā, vestrā, cujā* (sc. *causā*) gesagt, und alsdann wird nicht nur *interest*, sondern auch *refert* (aus *rē fert* = *e re est*), es ist zuträglich, in fast gleicher Bedeutung gebraucht; *refert* wird nur sehr selten mit dem Genitive verbunden und bezieht sich mehr auf den äußeren Vorthell, sowie *interest* mehr auf die geistige Theilnahme. Beide Verben können auch ohne Person stehen, und dieß ist besonders bei *refert* der Fall.

Wie viel oder wie wenig Jemandem daran gelegen ist, wird bezeichnet: a) durch Adverbien, als: *magnopere, magis, maxime, nihil, parum, minime*; — b) durch die adverbialischen Neutra: *multum, plus, plurimum, minus, minimum, tantum, quantum, aliquantum*; — c) durch die Genitivi pretii: *magni* (nicht: multi), *permagni, pluris* (nicht majoris, auch nicht maximi od. plurimi, sondern maxime, plurimum), *parvi* (nicht minoris, minimi, sondern minus, minimum, minime), *tanti, quanti* [vgl. 2. f]).

Die Sache, an der Jemandem gelegen ist, wird fast nie durch ein Substantiv im Nominative, sondern a) durch einen Infinitiv, b) durch den *Accusativus cum Infinitivo*, c) durch einen Nebensatz mit *ut, daß, ne, daß nicht* (beide mit dem Konjunktive), und endlich d) durch einen indirekten Fragsatz (im Konjunktive) ausgedrückt. — Die allgemeinen Ausdrücke: daran, woran werden durch die Affusative: *id, illud, quod, quid* bezeichnet.

Interest omnium, recte facere, C. Fin. 2. 22, 72. *Quid nostra* (sc. *refert*), *victum esse Antonium?* C. ad Brut. 1, 17. *Ostendam alio loco, quantum salutis communis intersit, duos consules in republica esse*, C. Mur. 2, 4. *Illud mea magni interest, te ut videam*, C. Att. 11. 22, 2. *Vestra, commilitones, interest, ne Imperatorem pessimi faciant*, Tac. H. 1, 30. *Magni nostra omnium refert, utrum homines sint beati, an miseri* (§. 109, 8.). *Maxime interest, quemadmodum quaeque res audiatur*, C. Brut. 57, 208. *Quod permagni interest, pro necessario saepe habetur*, C. Partit. 24, 84. Sulla regi Boccho patefecit, faciendum aliquid, *quod Romanorum magis, quam sua retulisse videretur* S. J. 111, 1. *Mea ipsius interest, rem bene gerere* (§. 109, 8.).

Anmerk. 10. Daß, wozu, zu welchem Endzwecke Jemandem an einer Sache gelegen ist, wird durch *ad* mit dem Affusative ausgedrückt, als: *Magni ad honorem nostrum interest, quam primum ad urbem me venire*, C. Fam. 16. 1, 1.

4. Endlich ist der Genitiv als Attribut, d. h. nähere Bestimmung eines Substantivs, zu betrachten, als: *hortus regis*, der Garten des Königs (= der königliche Garten). S. §. 109, 1. u. §. 111, 1. Der attributive Genitiv hat sich aus dem Satze entwickelt. Er ist entweder aus dem Subjekte oder aus dem Objecte des Satzes hervorgegangen; so z. B. wird aus *Rosa floret: Flos rosae*; aus *Equus celer est: Celeritas equi*; aus *Amo patriam: Amor patriae*.

5. Wenn der attributive Genitiv aus dem Subjekte des Satzes hervorgegangen ist; so nennen wir ihn *Genitivus subjectivus*.

Filius regis (aus *rex est filius*). *Socratis sapientia* (aus *Socrates est sapiens*). *Naturae pulchritudo* (aus *natura pulchra est*). *Domus Caesaris* (aus *Caesar habet domum*). *Partes corporis* (aus *corpus habet partes*).

Anmerk. 11. Der attributive Genitiv wird im Lateinischen häufig gebraucht, um ein Substantiv von einem allgemeineren und umfassenderen Begriffe näher zu bestimmen, so daß der Genitiv gewissermaßen die Stelle der Apposition vertritt. *Aliis ego te virtutibus continentiae, gravitatis, justitiae, fidei dignissimum judicavi*, C. Mur. 10, 23. (Tugenden, die in Enthaltsamkeit u. s. w. bestehen.) *Parvulae saepe causae vel falsae suspicionis vel terroris repentini vel objectae religionis magna detrimenta intulerunt*, Caes. C. 3, 72. (kleine Ursachen, die in einem falschen Argwohne u. s. w. bestehen.) *Unum genus est adversum infestumque nobis eorum*, quos P. Clodii furor rapinis et incendiis et omnibus exitiis publicis pavit, C. Mil. 2, 3. (eine Klasse von Menschen, nämlich die, welche.) Daher Ausdrücke, wie *urbs Romae*, die Stadt Rom, *ad Pachyni promontorium*, L. 24, 35. *Familia Scipionum*, die Familie Scipio, u. dergl. Selbst wenn das Wort einer Person oder Sache angegeben wird, werden diese zu den Wörtern: *nomen, vox, vocabulum* im Genitive hinzugesetzt, als: *vox voluptatis, amicitiae nomen* (das Wort Freundschaft). In den Redensarten aber: *nomen (cognomen) mihi est*, ich habe einen Namen, ich heiße, *nomen mihi manet*, ich behalte den Namen, *nomen mihi datum (inditum) est* steht der Name in der gebildeten Sprache nicht im Genitive, sondern entweder im Nominative, oder, und zwar häufiger in Beziehung auf *mihi* im Dative, als: *In hac insula extrema est fons aquae dulcis, cui nomen Arethusa est*, C. Verr. 4, 53, 118. *Leges decemvirales, quibus tabulis duodecim est nomen*, L. 3, 57. *Tarquinius, cui Superbo cognomen facta indiderunt*, L. 1, 49. *Puero ab inopia Egerio inditum nomen (est)*, L. 1, 34. *Paetis fuit amobus cognomen*, L. 32, 2. *Masinissa in amicitiam receptus (est)*, a P. Scipione, cui postea *Africano* cognomen ex virtute fuit, S. J. 5, 4. *Duo sunt Roscii, quorum alteri Capitoni cognomen est*, C. Rosc. Am. 6, 17. *Mansit Siliis postea omnibus cognomen, qui Albae regnarunt*, L. 1, 3. *Terra circumfusa undique est hac spirabili natura, cui nomen est aër*, C. N. D. 2, 36, 91. *Ei morbo nomen est avaritia*, C. Tusc. 4, 11, 24. Bei *nomen do, dico alicui* steht gewöhnlich der Dativ, seltener der Affusativ: *Tardo cognomen pingui damus*, H. S. 1, 3, 58. *Stirpi virili Ascantum parentes dixere nomen*, L. 1, 1. Bei *nomen habeo* steht bei Eigennamen der Affusativ, bei Appellativen der Genitiv: *Nunc Esquilias nomina collis habet*, O. Fast. 3, 246. *Animus paratus ad periculum, si sua cupiditate, non utilitate communi impellitur, audaciae potius nomen habeat, quam fortitudinis*, C. Off. 1, 19, 63. *Cato quasi cognomen jam habebat in se-nectule sapientis*, C. Am. 2, 6.

Anmerk. 12. Folgende Substantive im Ablative: *causā* (eigentlich: aus Ursache), *gratiā* (eigtl.: aus Gunst), *ergo* (ἐργω) werden in Verbindung mit dem Genitive durch wegen, um — willen übersetzt; sie stehen bei Cicero nach dem Genitive. *Sophistae appellantur ii, qui ostentationis aut quaestus causa philosophabantur*, C. Ac. 2. 23, 72. *Non mihi est vita mea utilior, quam animi talis affectatio, neminem ut violem commodē mei gratia*, C. Off. 2. 6, 29. *Demosthenes corona aurea donabatur virtutis ergo benevolentiaeque*, quam erga populum Atheniensem habebat, C. Opt. 7, 19. *Conjurabant, sese fugae atque formidinis ergo non abituros*, L. 22, 38. Statt des Genitivs der substantivischen Personalpronomen wird das Possessivpronomen im Ablative gebraucht: *meā, tuā, suā, nostrā, vestrā, causā*, meinetwegen u. s. w. Jedoch steht der Genitiv, wenn die Person einer andern im Genitive nachdrücklich entgegengestellt werden soll, wie: *Quam multa, quae nostrī causa nunquam faceremus, facimus causa amicorum*, C. Am. 16, 57. (Aber: *mei, tui, sui videndi causa, gratia*, s. §. 131, A. 16.) Das indeclinabele Substantiv *instar* (Bild) wird in Verbindung mit dem Genitive durch wie oder gleich übersetzt, als: *Fortitudo militum est instar muri*.

6. Eine besondere Berücksichtigung verdient der partitive Genitiv. Er bezeichnet das Ganze in Beziehung auf seine Theile. Dieses Ganze wird entweder als eine Vielheit aufgefaßt, und der Genitiv bezeichnet dann diese Vielheit in Beziehung auf einzelne Theile derselben, als: *Multi hominum*; oder das Ganze wird als eine Einheit aufgefaßt, und der Genitiv bezeichnet dann diese Einheit in Beziehung auf eine gewisse Quantität derselben, als: *Modius frumenti, caterva militum*. In diesem letztern Falle nennt man den partitiven Genitiv den Quantitätsgenitiv.

7. Der partitive Genitiv steht: a) bei Substantiven, welche einen Theil aus einer Vielheit hervorheben; b) bei Comparativen, als: *prior, posterior, major, minor* u. s. w.; c) bei Superlativen, sowohl in adjektivischer als in adverbialer Form; d) bei substantivischen oder substantivisch gebrauchten Pronomen, als: *quis, qui, quisquam, ullus, alius, alter, nullus, nemo, neuter, quisque, uterque, hic, ille* u. s. w.; e) bei Zahlwörtern, als: *duo, tres* u. s. w., *solus, multi, pauci* u. s. w.

Non me praetērit, milites, omnium, quae Asiam colunt, gentium Gallos fama belli praestare, L. 38, 17. *Ex his, qui dominatum imperio tenuerunt, excellentissimi fuerunt Persarum Cyrus et Darius, Hystaspis filius: quorum uterque privatus virtute regnum est adeptus. Prior horum apud Massagētas in proelio cecidit*, N. 21. 1, 2. *Indus est omnium fluminum maximus*, C. N. D. 2. 52, 130. *Omnium rerum, ex quibus aliquid acquiritur, nihil est agricultura melius*, C. Off. 1. 42, 151. *De Scauro ac Rutilio breviter licet dicere, quorum neuter summi oratoris habuit laudem*, C. Brut. 29, 110. *Tarquinius Superbus, septimus atque ultimus regum Romanorum, Volscos vicit*, L. 1, 8. So auch bei einem Superlative, der zum

Prädikate gehört, als: Themistocles *plurima mala omnium Graecorum* in domum Xerxis intulit, N. 2. 9, 2. (eigentlich statt: plurima eorum malorum, quae omnes Graeci intulerunt.) Trevirorum civitas longe *plurimum totius Galliae* equitatu valet, Caes. 5, 3.

Anmerk. 13. Statt des partitiven Genitivs stehen bisweilen die Präpositionen *ex* und *de* (selten *in*) mit dem Ablative, als: *Ex* omnibus militibus pauci contra hostes decertaverunt. Soli *ex* consularibus, L. 4, 6. So regelmäßig in der Prosa bei *unus*, wenn Einer aus einer größeren Zahl erwähnt wird, als: *Unus ex* fortissimis (nicht *unus fortissimorum*), *unus de* multis (*unus multorum*, H. S. 1. 9, 71.) Aber nie steht eine Präposition, wenn sowohl das regirende als das regirte Wort ein Substantiv ist, als: *multitudo hominum* (nicht *ex hominibus*).

Anmerk. 14. Jedoch wird zu allen genannten Ausdrücken das Ganze mit dem Theile in gleichem Kasus gesetzt, wenn nicht ausdrücklich das Ganze seinen Theilen entgegengestellt werden soll, als: *nonnulli homines*, *tres homines*. Nothwendig ist diese Ausdrucksweise da, wo die Eigenschaft der ganzen Klasse zukommt, als: *mortales homines* (nie: *mortales hominum*). Die Deutsche Sprache gebraucht in der Verbindung eines bestimmten oder unbestimmten Zahlwortes mit einem Substantive und einem Possessivpronomen oder einem Superlative den Genitiv auch da, wo kein Gegensatz des Ganzen zu den Theilen Statt findet; in diesem Falle setzt die Lateinische Sprache Beides in gleichem Kasus, als: *multa instituta nostra*, viele unserer Einrichtungen, d. h. viele E. von uns; *quot cives nostri?* wie viele unserer Bürger, d. h. wie viele Bürger von uns?; *unus vir praestantissimus*, einer der vorzüglichsten Männer, d. h. Ein Mann, nämlich der vorzüglichste; *pauca dicta nostra*, wenige unserer Worte, wenige W. von uns; *nullus meus liber*, keins meiner Bücher, kein Buch von mir. Ferner gebraucht die Deutsche Sprache bei einem bestimmten oder unbestimmten Zahlworte oft den partitiven Genitiv auch da, wo eine ganze Anzahl an und für sich und nicht ein Theil derselben erwähnt wird, als: der Tugendhaften gibt es wenige, der Lasterhaften viele. In diesem Falle kann im Lateinischen nie der partitive Genitiv gebraucht werden, also: *Virtutis compotes pauci sunt*, *vitiosi multi*. Am Häufigsten ist diese Konstruktion im Deutschen bei den persönlichen, relativen und fragenden Pronomen: unser, euer, ihrer, deren. *Quot vos estis?* *Pauci sumus* (wie viel sind euer? Es sind unser wenig). *Ex quinquaginta milibus Graecorum supersumus pauci*, Curt. 5. 11, 5. (unser wenig.) *Hominibus opus est eruditus, qui adhuc in hoc quidem genere nostri nulli fuerunt*, C. de Or. 3. 24, 95. (deren es unter uns noch keine gegeben hat.) *De vera (amicitia) et perfecta loquor, qualis eorum, qui pauci nominantur, fuit*, C. Am. 6, 22. (deren nur wenige genannt werden.)

8. Der Quantitätsgenitiv steht:

a) bei Substantiven, welche eine Quantität oder ein Maß ausdrücken, als: *modius*, *libra*, *pondo*, *talentum* u. s. w.; *legio*, *cohors* u. s. w.; *multitudo*, *copia*, *numerus*, *vis* u. s. w. Im Deutschen haben diese Quantitätswörter das Ganze sehr häufig in gleichem Kasus bei sich, und ganz gewöhnlich, wenn das Ganze einen Stoff bezeichnet, als: ein Maß Wasser, eine Menge Gold. *Medimnum tritici*, ein Scheffel Weizen. *Maximus vini numerus*, eine große Menge Wein. *Duo talenta pecuniae*, 2 Talente Geld. *Auri pondo triginta*, 30 Pfund Gold. *Ingens hominum multitudo*, eine sehr große Menge Menschen. *Magna copia frumenti*, eine große Menge Getreide.

b) bei dem substantivisch gebrauchten und eine Quantität bezeichnenden *Neutrum singulare* von Adjektiven und Pronomen, aber immer nur im Nominative und Affusative, als: *tantum* (so viel), *tantundem*, (ebenso viel), *quantum* (wie viel), *aliquantum*, *multum* (aber nicht *magnum* u. *parvum*), *plūs*, *amplius*, *plurimum* (das Meiste), *nimum*, *minus* (weniger), *minimum* (sehr wenig, das Wenigste), *aliquid*, *quid*, *quicquam*, *quicquid*, *nihil*, zuweilen auch *hoc*, *illud*, *id*, *quod* u. a.

Potest exercitatio et temperantia etiam in senectute conservare *aliquid pristini roboris*, C. Sen. 10, 32. Nescisne, *quantum virtum* virtus habeat ad beate vivendum? *Quod* in rebus honestis et cognitione dignis *operae curaeque* ponetur, id jure laudabitur, C. Off. 1. 6, 19. (So mit weggelassenem Demonstrative, als: Veneti *navium quod* ubique fuerat in unum locum coegerant, Caes. 3, 16.) Flaminius *id tantum hostium*, quod ex adverso erat, conspexit, L. 22, 4. Statt *multum pecuniae* sagt man aber stets *magna pecunia*. Selten steht der Affusativ mit Präpositionen, als: *ad multum diu*, *ad id loci* (*locorum*).

Anmerk. 15. Zu diesen Neutris können auch die substantivierten Neutra der Adjektive der II. Decl. im Genitive hinzutreten, als: *Aliquid novi*, etwas Neues. Homo sum; *humani nihil* a me alienum puto, T. Heaut. 1. 1, 25. Wenn aber die beiden Adjektive nicht in einem partitiven Verhältnisse zu einander stehen, sondern das zu den genannten Neutris hinzutretende Adjektiv eine nähere Bestimmung derselben ausdrückt; so steht es in gleichem Kasus. Genus und Numerus mit jenen. Qui se ipse norit, primum *aliquid* se habere sentiet *divinum*, Etwas, was göttlich ist. Ii, qui pecorum ritu ad voluptatem omnia referunt, *nihil altum*, *nihil magnificum* ac *divinum* suspicere possunt, C. Am. 9, 32. Die Adjektive der III. Decl. können nicht im Genitive mit diesen Neutris verbunden werden, sondern müssen mit denselben in ihrer Form kongruiren, als: *Sentite aliquid*, *coeleste quiddam*, *nihil tale*, *aliud nihil*, *aliud quicquam*, und selbst das Adjektiv der II. Decl. nimmt diese Form an, wenn es einem Adjektive der III. Decl. nachfolgt: *Quid* habet ista res aut *laetabile* aut *gloriosum*, C. Tusc. 1. 21, 49. In animis doctissimi illi veteres inesse *quiddam coeleste et divinum* putaverunt, C. Fin. 2. 34, 114. Dagegen kann, was aber seltener geschieht, der Genitiv der II. Decl. mittelst einer Attraktion bewirken, daß auch ein damit verbundenes Adjektiv der III. Decl. in den Genitiv gesetzt wird: Species quaedam sit deorum, quae *nihil concreti* habeat, *nihil solidi*, *nihil expressi*, *nihil eminentis*, C. N. D. 1. 27, 75. Härter ist: Si *quicquam* in vobis, non dico *civilis*, sed *humani* esset, L. 5, 3. (wo das wichtigere *humani* den Gen. *civilis* hervorgerufen hat.)

Anmerk. 16. Die substantivisch gebrauchten Neutra: *tantum*, *quantum* und *quod* mit dem Genitive bedeuten: so viel, wie viel; als Adjektive aber bedeuten sie: *tantus*, so groß, *quantus*, wie groß, *quod*, welches.

c) Bei vielen substantivisch gebrauchten Adverbien, nämlich:

α) bei den Adverbien der Quantität: *sat*, *satis*, *abunde*, *affatim*, *parum*, *nimis*, *partim*;

(Cimo) habebat *satis eloquentiae*, N. 5. 2, 1. *Nimis insidiarum* ad capiendas aures adhibere videtur, si etiam in dicendo numeri ab oratore quaeruntur, C. Or. 51, 170. Isocratis e ludo, tanquam ex equo Trojano, meri principes exierunt; sed *eorum partim* in pompa, *partim* in acie illustres esse voluerunt, C. de Or. 2. 22, 94. (ein Theil, — ein anderer Theil.) Nec Apollinis opertis credendum existimo, *quorum partim* ficta aperte, *partim* effutita temere sunt, C. Div. 2. 55, 113.

Anmerk. 17. *Partim* ist eigentlich eine alte Affusativform statt *partem*. Das zu dem Subjekte *partim* gehörige Prädikat steht im Plurale; das Geschlecht des Prädikats richtet sich nach dem des partitiven Genitivs. Diese Adverbien können auch auf das Prädikat bezogen werden und werden dann ganz so, wie andere Adverbien, konstruirt, als: *Eloquentiam satis habet*.

β) bei den Adverbien des Ortes: *ubi, unde, quo, usquam, nusquam, longe* stehen die Genitive: *gentium, terrarum, loci, locorum*; und bei *eo*, so weit, dahin, und *quo*, wie weit, wohin, der Genitiv eines abstrakten Substantivs.

Ubi terrarum esses, ne suspicabar quidem, C. Att. 5. 10, 4. (wo auf der Welt.) *Unde gentium* venis? *Longe gentium* absunt, C. Fam. 12. 22, 2. Ferner: *eodem loci*, auf derselben Stelle. *Eo miseriarum* veni. Ne hodie quidem scire videmini, *quo amentiae* progressi sitis, L. 28, 27. Hierher gehört auch die Redensart: *quoad ejus* fieri potest (facere possum), so gut als möglich, so gut ich kann. (*Tum temporis* erst bei den nachlasslichen Schriftstellern.)

Anmerk. 18. Der attributive Genitivus *subjectivus* kommt außer den angeführten Fällen auch noch als Genitivus *qualitativus* vor, den wir aber schon oben S. 188 e) betrachtet haben.

9. Wenn der attributive Genitiv aus dem Objecte des Satzes hervorgegangen ist, so nennen wir ihn Genitivus *objectivus*. Im Deutschen wird der objektive Genitiv sehr häufig durch Präpositionen ausgedrückt, besonders, wenn das Substantiv eine Empfindung bezeichnet, oder der Genitiv aus einer Präposition mit einem Kasus hervorgegangen ist.

Memoria virorum aus *memini virorum* (Andenken an),
Studium virtutis aus *studeo virtuti* (Streben nach),
Amor patriae aus *amo patriam* (Liebe zu),
Fructus voluptatum aus *fruor voluptatibus* (Genuß der),
Consuetudo hominum aus *consuesco cum hominibus* (Umgang mit).

Vita mortuorum in *memoria vivorum* est posita (Andenken an). Catoni *studium modestiae, decoris*, sed maxime *severitatis* erat, S. C. 54, 5. (Streben nach.) *Cupiditas divitiarum* (Begierde nach). *Odium servitutis* (Haß gegen). Leve est onus *beneficii gratta*, C. Planc. 32, 78. (Dank für.) *Sceleris* est *poena* tristis et per se ipsa maxima est, C. Leg. 2. 17, 43.

(Strafe für.) *Luctus filii* (Trauer um). *Rerum prosperarum fiducia* (Vertrauen auf; auß: *fidimus rebus prosperis*). *Victoria belli civilis* (Sieg im Bürgerkriege; auß: *vincimus in bello*). *Trium simul bellorum victor*, L. 6, 4. (in drei Kriegen.) *Consuetudo bonorum hominum* (Umgang mit). *Iis certe, qui de vita gloriae causa dimicant, hoc maximum et periculorum invitamentum est et laborum*, C. Arch. 10, 23. (auß *invitamur ad pericula*.) *Nemo omnium tam sit immanis, cuius mentem non imbuerit deorum opinio*, C. Tusc. 1. 13, 30. (Aber C. N. D. 3. 4, 11. *opinio de diis immortalibus* et omnium est et quotidie crescit wegen des Gen. omnium.)

Anmerk. 19. Zuweilen werden aber auch, wie im Deutschen, Präpositionen gebraucht, zumal, wenn es die Deutlichkeit erheischt, aber auch sonst, und zwar ziemlich oft bei den Substantiven, welche eine Empfindung ausdrücken, als: *Amor in (adversus, erga) patrem. Odium in (adversus) aliquem. Reverentia adversus homines. Metus ab hoste.*

Anmerk. 20. Auch können zwei Genitive, ein subjektiver und ein objektiver, von Einem Substantive abhängig gemacht werden. *Labor est functio quaedam vel animi vel corporis gravioris operis et muneris*, C. Tusc. 2. 15, 35.

§. 112. II. Akkusativ.

1. Der Akkusativ bezeichnet vorzugsweise die nähere Bestimmung, die Ergänzung eines transitiven Verbs, wird aber auch, als der allgemeinste Ausdruck einer objektiven Bestimmung, nicht selten zur näheren Bestimmung eines intransitiven Begriffs gebraucht und daher vorzugsweise der Objektskasus genannt. Während bei dem Genitivverhältnisse eine innige Verbindung zweier Begriffe Statt findet (§. 111, 1.), bildet der Akkusativ mit dem Worte, das er bestimmt, mehr eine äußerliche und lose Verbindung. Der Akkusativ steht also bei allen transitiven Verben.

Scribo epistolam. Deus mundum aedificavit. Apum examina fingunt favos. Caesar multas gentes devicit. Piscem Syri venerantur.

Anmerk. 1. Der Komiker Plautus verbindet zuweilen auch die von transitiven Verben abgeleiteten Substantive auf *io* mit dem Akkusative, als: *Quid tibi hanc curatio est rem?* Amph. 1. 3, 21.

2. Ein intransitives Verb verbindet sich zuweilen mit dem Akkusative eines abstrakten Substantivs desselben Stammes. Regelmäßig tritt zu dem Akkusative ein attributives Adjektiv oder Pronomen oder ein Attributivsatz.

Mirum somniavi somnium, Pl. Rud. 3. 1, 5. *Is privatam servitutem servit illi, an publicam?* Id. Capt. 2. 2, 84. *Hunc scio mea solide solum gavisurum gaudia*, Ter. Andr. 5. 5, 8. *Magna voce juravi verissimum pulcherrimumque iusjurandum*, C. Fam. 5. 2, 7. Sehr oft, besonders bei Sallust: *magnum, praeclarum, scelestum facinus facere*. (Selten ohne Attributiv: *Quorum majorum nemo servitutem servivit*, C. Top. 6, 29. Vgl. Mur. 29, 61.) *Hortensius in theatrum Curionis introiit, puto, ut suum*

gaudium gauderemus, C. Fam. 5, 2. Passivisch: Hannibal in Apulia duos exercitus uno proelio fugavit. *Hac pugna pugnata*, Romam profectus est, N. 23. 5, 1.

3. An die Stelle des Substantivs von demselben Stamme kann auch ein anderes Substantiv treten, welches ein Attribut eines solchen Substantivs ausdrückt.

Stadium currit, C. Off. 3. 10, 42. (nach *cursum*, *currere*, gleichsam: einen Stadiumslauf laufen.) *Juventutem, senectutem, bellum, pacem, inducias, imperium agere* (nach *vitam vivere*). *Tertiam jam aetatem* hominum Nestor *vivebat*, C. Sen. 10, 31. *Amicitia bonam spem praelucet* in posterum, C. Am. 7, 23. (leuchtet vor ein Licht schöner Hoffnung.) *Foedus ferire*, L. 1, 24. (einen Bündnißschlag schlagen = *feriendo foedus facere*.) *Jus respondere*, C. Leg. 1. 4, 12. (eine Antwort des Rechts antworten.) *Id iudicium* me uno defendente *vicit*, C. Verr. 1. 53, 139. (nach *victoriam vincere*, diesen Proceß hat er gewonnen.) *Magis laudatur, quod ceram*, quam quod *crocum olere* videtur, C. de Or. 3. 25, 99. (= *olere odorem cereum, croceum*.) *Olere malitiam*, C. Rosc. Com. 7. Poetisch: *Magna coronari* contemnat *Olympia*, H. Ep. 1. 1, 50. (στεφανοῦσαι Ὀλύμπια.) *Pastorem saltaret* uti *Cyclopa* rogabat, H. S. 1. 5, 63. (er möchte den Rhytlopentanz tanzen.) *Carmina* qui *lusi* pastorum, V. G. 4, 565. (= *ludendo composui*.) *Formosam resonare* doces *Amaryllida* silvas, V. Ecl. 1, 5. (den Namen der schönen Amar. lehrst du die Wälder wiedertönen.) *Et lacrimas etiamnum marmora manant*, O. M. 6, 312.

Anmerk. 2. Die gewöhnliche Prosa gebraucht in den meisten Fällen statt des Affusativs den instrumentalen Ablativ, als: *Triumphavit* (Papirius) *insigni triumpho*, L. 10, 46. *Laetamur* amicorum *laetitia* aequae ut *nostra*, C. Fin. 1. 20, 67.

Anmerk. 3. Aus diesem Gebrauche des Affusativs erklärt es sich, daß Verben, welche ein substantivisches Object im Genitive, Dative oder Ablative, oder in Verbindung mit einer Präposition bei sich haben, oft mit dem neutralen Affusative eines Pronomens oder Zahlworts, als: *id, hoc, illud, quod, quid, aliud, alterum, unum, multa, pauca*, verbunden werden. Vgl. §. 111, A. 3. u. A. 4. A me *consilium* petis, *quid* *sim* tibi *auctor*, C. Fam. 6. 8, 2. (aber *cujus rei* s. t. a.) Te laudo, *id* quum *studuisti*, T. Heaut. 2. 4, 2. (aber *ei rei* st.) *Utrumque* *laetor*, et sine dolore corporis te fuisse et animo valuisse, C. Fam. 7. 1, 1. (aber *utroque re* *laetor*.) Equidem posse vellem *idem* *gloriari*, *quod* Cyrus, C. Sen. 10, 32. (aber *gloriari aliqua re*.) *Haec* turpe est *dubitare* philosophos, *quae* ne rustici quidem *dubitent*, C. Off. 3. 19, 77. (aber *dubitare de aliqua re*.) Xenophon *eadem* fere peccat, C. N. D. 1. 12, 31. (aber *peccare in aliqua re*.) *Ea, quae disputavi, disserere* malui, quam *judicare*, C. N. D. 3. 40, 95. Vgl. ut *ista* non *disserantur*, C. Tusc. 1. 11, 23. (Selten *disserere rem*, S. C. 5, 9. statt *de re*.) *Cetera assentior* Crasso, C. de Or. 3. 9, 35. (aber *de ceteris rebus* ass.) Ego *illud assentior* Theophrasto, ib. 3. 48, 184. Daher hat der Affusativ in einzelnen Ausdrücken ganz die Bedeutung von Adverbien angenommen, als: *alia id genus*, Anderes der Art, homines *id aetatis* (C. de Or. 1. 47, 207.), Menschen von dem Alter, *vicem* alicujus ob. *vicem meam, tuam* u. s. w., anstatt, für, wegen, *ceterum, cetera*, übrigen. Rex Bocchus, praeter nomen *cetera* ignarus populi R., S. J. 19, 7.

Anmerk. 4. In der Dichtersprache wird oft auf diese Weise zu dem Verb der Affusativ des Neutrum im Singulare, seltener im Plurale, hinzugefügt, wofür die gute Prosa Adverbien gebraucht. Es gehören hierher namentlich die Verben des Glänzens, Tönens, Rufens, Redens, Sagens, Athmens, Schnaubens, Sehens, Blickens, Riechens, als: *Lucidum fulgentes oculos*, H. C. 2. 12, 14 sq. *Immane sonat*, V. G. 3, 239. *Acerba sonans*, ib. 3, 149. (doch auch C. Arch. 10, 26. *poëtae pingue quiddam sonantes*.) *Bellua Larnae Horrendum stridens*, V. A. 6, 288. *Torvunque repente Clamat*, ib. 7, 399 sq. *Dulce ridentem Lalagen amabo, dulce loquentem*, H. C. 1. 22, 23 sq. *Spirans immane*, V. A. 7, 510. *Acerba tuens*, ib. 9, 794. *Suave olere*, Catull. 19, 13.

4. Die Verben *jūro*, *adjūro*, *deficio*; *fūgio*, *defūgio*, *effūgio*, *subterfūgio*; *aequo*, *adaequo*, *aequipāro*; *sequor* und dessen Komposita (außer *obsēquor* mit dem Dative); *sector*, *consector*; *imitor*, *aemūlor*; *dēcet* (*dēcent*), *dedēcet*, welche sich im Lateinischen als Transitive mit dem Affusative verbinden, werden im Deutschen oft durch den Dativ oder durch eine Präposition übersetzt.

Atticus adolescentem Marium, hostem judicatum, juvit opibus suis, N. 25. 2, 2. (half; = unterstützte.) *Fortes fortuna adjuvat*, T. Phorm. 1. 4, 26. (hilft; = unterstützt.) *Tempus me deficit*. (fehlt, mangelt; = verläßt.) *Malus fugit bonum*. (flieht vor dem Guten; = flieht den Guten.) *Milites proelium defugerunt*. (entzogen sich; = vermieden fliehend.) *Themistocles non effugit civium suorum invidiam*, N. 2. 8, 1. (entfloß; = vermied fliehend.) *Ulixem insimulant tragoediae simulatione insaniae militiam subterfugere voluisse*, C. Off. 3. 26, 97. (entfliehen, entgehen; = fliehend vermeiden.) Wenn *fugere* und seine Komposita die eigentliche Bedeutung fliehen haben, so tritt die Präposition *ex* dazu, wenn man den Ort bezeichnen will, aus dem man flieht; steht derselbe aber im Affusative, so bedeuten sie (fliehend) meiden, vermeiden. *Fugio e patria* und *f. patriam*. *Equitem velocissimi pedites cursu aequare poterant*, L. 31, 36. (kamen gleich; = erreichten gleichkommend; *aequare* wird nicht häufig auf diese Weise gebraucht; als Intrans. c. dat., jedoch selten, z. B. C. Off. 1. 1, 3. Hirt. G. 8, 41) Ebenso: *adaequare*, als: *vitam deorum*, und *aequipārare*, als: *Portus est moenibus circumdatus, ut ipsam urbem dignitate aequipararet*, N. 2. 6, 1. *Id maxime quemque decet*, quod est cujusque maxime suum, C. Off. 1. 31, 113. (geziemt; = ziert, schmückt.) *Oratorem irasci minime decet*; *simulare non dedecet*, C. Tusc. 4. 25, 55. *Milites decet fortiter pugnare*. *Gloria virtutem tanquam umbra sequitur*, C. Tusc. 1. 45, 109. (folgt; = begleitet.) *Fortes et sapientes viri non tam praemia sequi solent recte factorum, quam ipsa recte facta*, C. Mil. 35, 96. (streben nach; = suchen zu erreichen.) *Hanc opinionem magni errores consecuti sunt*, ib. 1. 16, 30. *Noctem dies subsequitur*, Caes. 6, 18. (Aber consequens est aliquid alicui rei, es folgt Etwas aus einer Sache, C. Tusc. 5. 7, 18. ib. 8, 21. u. sonst oft.) *Equitum manus regem sectatur*. *Multitudo consecretur nullam eminentem effigiem virtutis, sed adumbratam imaginem gloriae*, C. Tusc. 3. 2, 3. (streben nach; = suchen zu erreichen.)

Quis Sullam imitatur? (ahmt dem Sulla nach, f. v. a. sucht durch Nachahmung zu erreichen;) wenn aber nachahmen soviel ist, als durch Nachahmung darstellen, nachahmen, so hat es auch im Deutschen den Akkusativ bei sich, als: keine Kunst kann die Betriechsamkeit der Natur nachahmen, *nulla ars imitari sollertiam naturae potest*, C. N. D. 1. 33, 92. *Quod me Agamemnonem aemulari putas, falleris*, N. 15. 5, 6. (nachhelfern; — durch Nachhelfern zu erreichen suchen.) *Virtutes majorum* oder *maiores aemulamur*. Cicero verbindet aemulari Einmal mit dem Dative, aber von einem leidenschaftlichen Nachhelfern: *Quum corporis facibus inflammarī soleamus ad omnes fere cupiditates eoque magis incendi, quod *his* aemulemur*, qui ea habeant, quae nos habere cupiamus: profecto beati erimus, quum corporibus relictis et cupiditatum et aemulationum erimus expertes, Tusc. 1. 19, 44. Die Späteren aber verbinden es mit dem Dat., jedoch seltener, u. mit dem Akk. in gleicher Bedeutung.)

5. Mehrere Verben, welche gewöhnlich als Intransitive mit dem Ablative oder mit einer Präposition verbunden werden, regiren zuweilen als Transitive den Akkusativ, können jedoch nicht, wie die wirklichen Transitive, in das Passiv verwandelt werden.

Hierher gehören aus der guten Prosa besonders einige Verben der Empfindungen und Affekte, als: *dolere* (bedauern). *Cives meum casum luctumque doluerunt*, C. Sest. 69, 145. *Afflictam regiam conditionem dolebam*, C. Dej. 1, 3. So: *mortem, vicem, injurias* alicujus *dolere* (gewöhnlich *dolere aliqua re*, zuweilen auch *de aliqua re* oder *de aliquo*). *Macerere* (betrauern) *mortem, calamitatem, casum* alicujus (oder m. aliqua re). Sehr oft *extimescere aliquid* (neben aliqua re od. de aliqua re). *Gratulari adventum*, C. Einem wegen der Ankunft Glück wünschen (gewöhnl. *alicui de reditu, filia u. s. w.*). *Queri injurias* (gewöhnl. *de aliqua re*, sich beklagen). *Milites abditi in tabernaculis suum fatum querebantur*, Caes. 1, 39. Die Verben *horrere* u. *perhorrescere* in der Bedeutung sich entsetzen vor Etwas, *lugere* und *lamentari* werden, wenn sie mit einem Objecte verbunden werden, immer, als Transitive, mit dem Akkusative konstruirt: *Animi ingrati crimen horreo*, C. Att. 9. 2, a. 8. 2. *Sequani Ariovisti crudelitatem horrebant*, Caes. 1, 32. *Quid ego unus lugeam vitam hominum?* C. Tusc. 1. 34, 83. *Quam (vitam) lamentari* possem, si liberet, ib. 1. 31, 75.

Anmerk. 5. Die Dichtersprache und spätere Prosa haben diesen Gebrauch des Akkusativs in noch größerem Umfange, z. B.: *Morientem nomine clamat*, V. A. 4, 674. *Jura fidemque Supplicis erubuit*, ib. 2, 541 sq. *Vultus neve exhorrescat amicos*, ib. 7, 265. *Expavit enses*, H. C. 1. 37, 23. *Formosum pastor Corydon ardebat Alexim*, V. Ecl. 2, 1. *Cumulosque ruit male pinguis arenae*, V. G. 1, 105. *Arma citi properate viro*, V. A. 12, 425. (propere parate.) (Auch S. J. 37, 4. *aliaque*, quae incepto usui forent, *properare*, u. öfter b. Tacitus.) *Festinare fugam*, V. A. 4, 575. (auch Sall. Fragm. inc. 144. Gerl. u. mit dem Neutr. eines Pron. J. 77. 1: *Ne id festinaret.*) *Vix durare carinae Possint imperiosius Aequor*, H. C. 1. 14, 7 sqq. (= sustinere.) *Penetrant aulas et limina regum*, V. G. 2, 504. *Pergam quo coepi hoc iter*, Ter. Hec. 1. 2, 119. (Doch auch S. J. 79, 5. u. öfter Tacitus.) *Vastum cava trabe currimus aequor*,

V. A. 3, 191. *Navigat aequor*, ib. 1, 71. (So auch absichtlich mit poetischer Färbung, C. Fin. 2. 3. 4, 112: *Xerxes quum tantis classibus tantisque equestribus et pedestribus copiis . . . maria ambulavisset, terram navigasset*.)

6. Viele Intransitive, namentlich solche, welche eine Bewegung ausdrücken, werden durch die Zusammensetzung mit Präpositionen, besonders *ad*, *ante*, *ob*, *circum*, *inter*, *per*, *praeter*, *trans*, *con*, *in*, *sub*, *super*, *ex*, *prae*, Transitive und regiren als solche den Akkusativ. Die Komposita mit *ad*, *con* und *in* nehmen gewöhnlich eine bildliche Bedeutung an.

Pythagoras et Aegyptum iustravit et Persarum *magos adiit*, C. Fin. 5. 29, 87. (besuchte.) *Accedere locum aliquem* u. *ad*, auch c. dat. (Jugurtha) *finis Adherbalis invadit*; *pleraque loca* hostiliter cum equitatu *accedit*, S. J. 20, 3. Is *Jugurtham anxium accedit*, ib. 62, 1. *Adequitate Syracusas*, L. 24, 31. *Naves adnare*, Caes. C. 2, 44. *Antevenire aliquem*, Einem zuvorkommen, sowohl in eigentlichem, als bildlichem Sinne. *Homines novi antea per virtutem soliti erant nobilitatem antevenire*, S. J. 4, 7. *Vigillas ipse cum legatis circumire*, ib. 45, 2. *Omnes uno consilio Domitium, productum in publicum, circumstant*, Caes. C. 1, 20. *Clamor hostes circumsonat*, L. 3, 28. *Circumvehi locum, circumvenire aliquem*. *Pernicies illapsa civium animos*, C. Leg. 2. 15, 39. *Aggredi, ingredi, invadere locum, aggr. aliquem*. *Ne milites oppidum irrumperent*, portas obstruit, Caes. C. 1, 27. *Percurrere aliquid. Pervadere urbem, castra*, L. 2, 23. 8, 18. *Praeterire locum, aliquem. Succedere tumultum*, L. 22, 28. *Transgredi Pyrenaeum*, L. 21, 24. *Stella Veneris Lucifer dicitur, quum antegreditur solem*, C. N. D. 1. 20, 53. *Veneti sinum circumcolunt maris*, L. 5, 33. *Circumsedere arcem*, L. 25, 11. *Insidere locum*, L. 21, 54. *Inire consilium*, einen Plan fassen, *inire consulatum*, antreten. *Inire proelium*, beginnen. *Insistere viam, rationem*, einschlagen. *Tanais Europam et Asiam medius interfuit*, Curt. 6. 2, 13. Ebenso L. 27, 29. *Cur Pythagoras tantas regiones barbarorum pedibus oblit?* C. Fin. 5. 29, 87. *Corporis nostri infirmitas multos subit casus* per se, C. Harusp. 18, 39. *Romani ruinas muri supervadebant*, L. 32, 24. *Crassus, nisi eguisset, nunquam Euphratem nulla belli causa transire voluisset*, C. Fin. 3. 22, 75. *Scipio colloquium haud abnuat*, L. 30, 29. *historia non debet egredi veritatem*, Plin. Ep. 7, 33. *Ante hoc tempus exercitus populi R. Galliae fines egressus est*, Caes. 1, 44. *Modum excedere*, L. 2, 2. *Excedere urbem*, L. 2, 37. 23, 1. 25, 9. *Non eos solum convenire* aveo, quos ipse cognovi, sed *illos* etiam, de quibus audiui et legi, C. Sen. 23, 83. *Coire societatem*, eingehen. *Praecedere agmen*, L. 38, 41. *Helvetii reliquos Gallos virtute procedunt*, Caes. 1, 1.

Anmerk. 6. Die meisten Aktive dieser Komposita können, als Transitive, auch ins Passiv verwandelt werden, als: *circumvenior, transeor, circumsedeor, adeor, praetereor* u. s. w. Manche Komposita der Art fassen wir als Intransitive auf, als: *interfluere*, dazwischenschießen, *occumbere mortem*, dem Tode unterliegen, sterben, *praevénire* und *antevénire aliquem*,

Einem zuvorkommen. Bei einigen dieser Komposita wird die Präposition wiederholt, als: *intre in urbem* (oder *intre urbem*); zuweilen tritt alsdann eine Verschiedenheit des Sinnes ein, indem die Präposition wiederholt wird, wenn das Verb in der eigentlichen, dagegen der Akkusativ allein gesetzt wird, wenn das Verb in der bildlichen Bedeutung aufgefaßt werden soll, als: *adeo ad aliquem*, ich gehe zu Jemandem, *adeo aliquem*, ich besuche Jemanden, gehe J. an.

7. Der Akkusativ wird gebraucht bei Bestimmungen der Zeit und des Raumes, des Maaßes und Gewichtes auf die Fragen: wie lange? wie lang? wie weit? wie breit? wie hoch? wie tief? wie dick? wie viel? u. s. w.

Bestiolae quaedam *unum diem* vivunt, C. Tusc. 1. 39, 94. Cato *annos quinque et octoginta* natus excessit e vita, C. Brut. 20, 80. *Duodequadringenta annos* tyrannus Syracusanorum fuit Dionysius, quum, *quinque et viginti annos*, dominatum occupavisset, C. Tusc. 5. 20, 57. (Natus ist in dieser Verbindung durch *alt* zu übersetzen; der Komparativ, z. B. 3 Jahre älter, jünger, wird so ausgedrückt: *major, minor annos tres natus* oder *major, minor quam tres annos natus*, oder *major, minor tribus annis*, oder *natus plus [amplius, minus] tres annos*; selten: *major tribus annis natus, major tribus annis natu, major trium annorum*.) Milites aggerem *latum pedes trecentos triginta, altum pedes octoginta* exstruxerunt, Caes. 7, 24. Saguntum civitas longe opulentissima ultra Iberum fuit, sita *passus mille* ferme a mari, L. 21, 7. Zama *quinque dierum iter* ab Carthagine abest, L. 30, 29. Caesar *milia passuum tria* ab Helvetiorum castris castra ponit, Caes. 1, 22. Reliquae legiones *magnum spatium* aberant, ib. 2, 17. In omni vita sua quemque a recta conscientia *traversum unguem* non oportet discedere, C. Att. 13. 20, 4.

Anmerk. 7. Über den Ablativ des Maaßes s. §. 115, 4. Bei Angabe der Zeitdauer (wie lange?) ist der Ablativ in der klassischen Sprache selten. S. §. 115, Anm. 25. Aus diesem Gebrauche des Akkusativs haben sich mehrere adverbiale Ausdrücke entwickelt, als: *magnam, majorem, maximam partem*, großen-, größeren-, größtentheils, *summum*, höchstens, *aliquid*, in Etwas, *aliquantum*, ziemlich viel, *multum*, viel, sehr, *plus, plurimum, nihil*, gar nicht. *Magnam partem* ex jambis nostra constat oratio, C. Or. 56, 189. Suevi non *multum* frumento, sed *maximam partem* lacte atque pecore vivunt, *multumque* sunt in venationibus, Caes. 4, 1. A te bis terve *summum* litteras accepi, C. Fam. 2. 1, 1. *Multum* te amamus, C. Att. 1. 1, 5. Hunc tu *plus*, quam te amas, C. Brut. 86, 295. Vereor, ne tibi illum succensere *aliquid* suspicere, C. Dej. 13, 35. Beim Komparative sind verglichen Akkusative selten, nur bei Dichtern und in der spätern Prosa, als: *aliquantum amplior*, L. 1, 7. Auch gehört hierher die Redensart: *sum id aetatis* st. *ea aetate*; *id temporis* st. *eo tempore*, als: *Is locus ab omni turba id temporis vacuus est*, C. Fin. 5. 1, 1. (Vgl. A. 3.)

Anmerk. 8. Auf die Frage: wie lange? gebrauchen die Lateiner oft die Ordinalia statt der Cardinalia; man hat alsdann das noch laufende Jahr darunter zu verstehen. Mithridates *annum jam tertium et vicesimum* regnat, C. Manil. 3, 7. Punico bello *duodecimum annum* Italia urebatur, L. 27, 39.

Anmerk. 9. Die Präpositionen, welche zu dem Akkusative treten, um die Zeitdauer zu bezeichnen, sind folgende: a) *per*, als: *Per annos*

quattuor et viginti primo Punico bello classibus certatum (est) cum Poenis, L. 9, 19; — *b) intra*, wenn die Zeitdauer als ein Zeitraum, innerhalb dessen eine Handlung geschah, bezeichnet werden soll, als: *Gracchus centum tria oppida intra paucos dies in deditionem accepit*, L. 40, 49. *Intra vicesimum diem* dictatura se abdicarunt, L. 9, 34.; — *c) inter*, während, unter, im Verlaufe einer Zeit, als: *inter coenam, inter proelium, inter decem annos*; Germani *inter annos quattuordecim* tectum non subierant, Caes. 1, 36.; — *d) in* mit dem Akkusative auf die Frage: auf wie lange? und auf welche Zeit? *Solis defectiones praedicuntur in multos annos*, C. Div. 2. 6, 17. *Pythius ad coenam Canium invitavit in posterum diem*, C. Off. 2. 14, 58.; — *e) ad* auf die Frage: bis auf welche Zeit oder bis zu welcher Zeit? *Sophocles ad summam senectutem* tragoedias fecit, C. Sen. 7, 22.; — *f) sub* und *ad*, um, gegen, zur Angabe ungefährrer Zeitbestimmungen, als: *sub lucem, ad lucem*, gegen Morgen. S. die Lehre von den Präpositionen.

Anmerk. 10. Wie die Zeitbestimmung auf die Fragen: wie lange vorher? und wie lange nachher? auszudrücken sei, werden wir in der Lehre von dem Ablative sehen; daselbst wird auch die Bestimmung des Maßes auf die Fragen: um wie viel mehr oder weniger? erläutert werden.

Anmerk. 11. Um auszudrücken, vor wie langer Zeit von der Gegenwart des Redenden an gerechnet Etwas geschehen sei, wird das Adverb *abhinc* (mit dem Akkusative), von jetzt an, (durch nun vor, oder es sind nun so und so viel Jahre, daß zu übersetzen) gebraucht, wofür man auch *ante* mit dem Akkusative sagen kann. *Demosthenes abhinc annos prope trecentos fuit*, C. Div. 2. 57, 118. (oder *ante trecentos prope annos*). Der Ablativ steht bei *abhinc* b. C. Q. Rosc. 13, 37.: *Criminatio tua quae est? Roscium cum Flavio pro societate decidisse (sc. litem). Quo tempore? Abhinc annis quattuor*, wahrscheinlich nur wegen der vorhergehenden Ablative: *Quo tempore*, mittelst einer Abstraktion. Wenn aber *abhinc* statt *inde* (also nicht von der Gegenwart aus gerechnet) steht, so wird, jedoch nur selten, der Ablativ gesetzt (wie bei *ante*). *Comitiis jam abhinc triginta diebus habitis*, C. Verr. 2. 2. 52, 130. (in Beziehung auf ein vergangenes Ereigniß.)

8. Der Akkusativ in Verbindung mit einem attributiven Adjektive oder Genitive wird auch bei Ausrufungen der Verwunderung oder des Schmerzes gebraucht. Gewöhnlich geht demselben eine Interjektion voran. Der Akkusativ ist als unmittelbares Objekt des Affekts aufzufassen.

O fallacem hominum spem, fragilemque fortunam et inanes nostras contentiones! C. de Or. 3. 2, 7, *Heu me infelicem!* C. Tusc. 4. 34, 73. *Me miserum, quod tu non valuisti!* C. Att. 9. 6, 6. *Heu me miserum!* C. Ph. 7. 4, 14. *Eheu me miserum!* S. J. 14, 9. *Pro deorum atque hominum fidem!*

Anmerk. 12. Der Ausruf kann aber zuweilen auch als Anruf aufgefaßt werden, und alsdann steht der Vokativ bei *o* und *pro*. *O fortunate adolescens, qui tuae virtutis Homerum praeconem inveneris!* C. Arch. 10, 24. *Quae res unquam, pro sancte Juppiter!* in hac urbe est gesta major? C. Ph. 2. 13, 32. *En* und *ecce* (siehe) werden bei Cicero immer mit dem Nominative, bei Anderen aber auch mit dem Akkusative verbunden.

Anmerk. 13. Über den Akkusativ der Städtenamen auf die Frage: wohin? s. §. 116.

Anmerk. 14. Auf Griechische Weise wird der Affusativ mit Passiven und Adjektiven verbunden. Dieser Gebrauch ist jedoch nur in der Dichtersprache häufig, aber sehr selten in der klassischen Prosa, und der Sprache Ciceros ganz fremd. Es sind hier zwei Fälle zu unterscheiden:

a) Das Passiv wird wie das Griechische Medium in reflexiver Bedeutung aufgefaßt. In der Prosa werden am Häufigsten die Verben des An- und Ausfleidens und ähnliche so gebraucht. *Virgines, longam indutae vestem*, L. 27, 37. (st. longa veste.) *Collis frontem leniter fastigatus paullatim ad planitiem redibat*, Caes. 2, 8. *Hedera cinctus tempora*, O. Am. 3, 9, 61. *Oblitus faciem cruore*, Tac. A. 2, 17.

b) Der Affusativ steht, wie im Griechischen, bei Adjektiven, Partizipien und intransitiven Verben, um dieselben näher zu bestimmen. *Os humerosque deo similis*, V. A. 1, 589. *Saucius ille gravi venantum vulnere pectus*, ib. 12, 5. *Nec Mauris animum mitior anguibus*, H. C. 3, 10, 18. *Et tremit artus*, V. G. 3, 84. *Miles fractus membra labore*, H. S. 1, 1, 5. *Tacita cura animum incensus*, L. 22, 12. *Hannibal adversum femur tragulu graviter ictus cecidit*, L. 21, 7. *Germanorum feminae nudae brachia ac lacertos*, Tac. G. 17.

§. 113. Doppelter Affusativ.

1. In folgenden Fällen werden in der Lateinischen Sprache mit Einem Verb zwei Affusative verbunden:

A. Ein Objektsaffusativ und ein prädikativer Affusativ als Apposition:

a) bei den Verben, welche bedeuten: nennen: *appello, roco, nomino, dico* u. a.; — zu Etwas machen, erwählen, ernennen: *facio, efficio, reddo* (nur b. Adjektiven, nicht bei Subst.), *creo, declāro, eligo* u. a.; — für Etwas halten, als Etwas erkennen, als: *puto, existimo, arbitror, credo, censeo, duco, judico, habeo, numero* (halten), *cognosco, agnosco, repērio, invenio*; — sich als Etwas zeigen: *me praebeo, praesto, ostendo, exhibeo*.

Julius Caesar *dictatorem se fecit*, E. 6, 16. (20.) *Homines caecos reddit cupiditas et avaritia et audacia*, C. Rosc. Am. 35, 101. *Romulus urbem ex nomine suo Romam vocavit*, E. 1, 1. (2.) *Sapientem beatum habemus*. *Socrates totius mundi se incolam et civem arbitrabatur*, C. Tusc. 5, 37, 108. *Quae isti bona numerant, ne ipsi quidem honesta dicunt*, C. Tusc. 5, 15, 44. *Singulas stellas numeratis deos*, C. N. D. 3, 16, 40. *Non dubitem, quin Antistius se praestaturus fuerit acerrimum propugnatorem communis libertatis*, C. ad Brut. 1, 11.

b) bei *do, tribuo, adjungo, addo, sumo, capio, puto, habeo, accipio* u. a. (Im Deutschen übersetzen wir hier den Prädikatsaffusativ durch zu oder als.)

Atheniensibus Pythia praecepit, ut Miltiadem sibi imperatorem sumerent, N. 1, 1, 3. *Philippus Aristotelem Alexandro filio doctorem accipit*,

C. de Or. 3. 35, 141. Cato *L. Valerium Flaccum* in consulatu censura-
que habuit *collegam*, N. 24. 1, 1. (zum Collegem.)

Anmerk. 1. In der passiven Konstruktion gehen bei diesen Verben beide Affusative in den Nominativ über (§. 102, 2.). Über die Partizipialkonstruktion, als: Cicero, *consul creatus*, s. §. 102, Anm. 1. und über die verschiedenen Konstruktionen von *habere*, *putare* u. s. w. §. 102, Anm. 4.

2. B. Ein Affusativ der Sache und ein Objektsaffusativ (Affusativ der Person) bei folgenden Verben:

a) des Lehrens: *docēo*, *edocēo*, *dedocēo*;

b) des Bittens und Forderns: *rogō*, *oro*, *exoro*; *posco*, *reposco*, *postulo*, *flagito*;

c) des Fragens: *rogō*, *interrogō*;

d) des Verhehlens: *celo*.

Eloquendi vis efficit, ut et *ea*, quae ignoramus, discere, et *ea*, quae scimus, *alios docere* possimus, C. N. D. 2. 59, 148. *Ciceronem* Minerva omnes artes edocuit, Ps. S. in Cic. 4, 7. Ne quid turpe amicum roga. Achaei auxilia regem orabant, L. 28, 5. Verres parentes pretium pro sepultura liberum (sc. liberorum) poscebat, C. Verr. 2. 1. 3, 7. Caesar Aeduos frumentum, quod polliciti erant, flagitabat, Caes. 1, 16. Legati Ennenses a suis civibus haec habebant mandata, ut ad Verrem adirent et eum simulacrum Cereris et Victoriae reposcerent, C. Verr. 2. 4. 51, 113. Racilius de privatis me sententiam rogavit, C. Q. Fr. 2. 1, 3. O virum simplicem, qui nos nihil celet, C. Or. 69, 230. Non te celavi sermonem Ampii, C. Fam. 2. 16, 3.

Anmerk. 2. Die Verbindung dieser Verben mit zwei Objecten findet ihre Erklärung darin, daß der Affusativ der Sache mit dem Verb die Einheit eines Begriffes, gleichsam eines zusammengesetzten Verbalbegriffes, bildet und zu diesem ein Objektsaffusativ tritt; z. B. *artem te doceo* ist = ich lehre dich. Daraus erklärt es sich, daß in der passiven Konstruktion bei Verben des Lehrens und Fragens der Affusativ des persönlichen Objectes in den Nominativ übergeht, der Affusativ der Sache aber bleibt. *Latinae legiones*, longa societate *militiam Romanam edoctae*, restabant, L. 6, 32. (Sedoch sagt man gewöhnlich *doctus aliqua re*, z. B. *litteris Latinis et Graecis doctus*.) *M. Porcius Cato*, rogatus sententiam, orationem habuit, S. C. 52, 1. Ist die Sache bei *doceo* ein Verb, so steht dieses im Infinitive, als: *Doceo te scribere*, ich lehre dich schreiben; so auch elliptisch: *Doceo aliquem Graece sc. loqui*; *doc. te fidibus sc. canere* (Cic.); *doc. aliquem equo armisque sc. uti* (Liv.). Bei den Verben des Bittens und Forderns aber wird gemeinlich der Affusativ der Sache Subjekt des Passivs und daher in den Nominativ gesetzt, wo alsdann die Person mit der Präposition *ab* hinzugefügt wird, als: *idque ex omnibus partibus ab eo flagitabatur*, Caes. C. 1, 71.; vgl. Anm. 5. *Celo* wird mit *de aliqua re* verbunden, sowie auch im Aktive gesetzt werden kann: *celo te de aliqua re*. *De armis*, *de ferro*, *de insidiis celare te* noluit, C. Dej. 6, 18. Dictator *de magistro equitum novoque exercitu militem celavit*, L. 9, 23. Non est profecto *de illo veneno celata* mater, C. Cluent. 66, 189. Ist aber das sächliche Object ein bloßes neutrales Pronomen, so bleibt dieses im Affusative stehen (§. 112, Anm. 3.), als: *Hoc nos celatos* non oportuit, T.

Hac. 4. 4, 23. (Bereinzelt steht da: *Id Alcibiadi diutius celari non potuit*, N. 7. 5, 2., was wol vom Epitomator des Nep. herrührt.)

Anmerk. 3. Die Verben *doceo* und *edocceo* in der Bedeutung: unterrichte, benachrichtige Einen von einer Sache, haben die Sache mit der Präposition *de* und dem Ablative bei sich: *doceo, edocceo aliquem de aliqua re; doceor, edoceor de aliqua re*. (Cicero per legatos *cuncta edoctus*, S. C. 45, 1. nach §. 102, Anm. 1.) *Rogo* und *interrogo* werden mit dem doppelten Affusative verbunden: a) in der Redensart: *Rogo (interrogo) aliquem sententiam*; b) wenn das sächliche Object ein Pronomen oder Zahlwort ist, als: *Hoc (id, unum, multa) te rogo*; außerdem sagt man: *rogo, interrogo aliquem de aliqua re*, frage, befrage Einen über Etwas, *rogor, interrogor de aliqua re*, vgl. Anm. 5.

Anmerk. 4. Bei den Verben des Forderns kann auch statt des Affusativs der Person der Ablativ mit *ab* stehen, als: *a te aliquid posco, postulo, flagito*, was regelmäßig im Passive geschieht. S. Anm. 2. Ebenso sagt man: *precari (contendere, exigere) aliquid ab aliquo*. Ubrigens können die oben angeführten Verben auch mit Einem Affusative allein verbunden werden: *Doceo te (tu doceris); doceo artem (ars docetur); — rogo, interrogo, oro te (rogaris, interrogaris, oraris), rogo, interrogo, oro aliquid (aliquid rogatur, oratur); posco, reposco, flagito aliquid (aliquid poscitur u. s. w.), aber nicht: posco, rep., flagito te*, außer wenn die Person als Sache aufgefaßt wird; — *celo te*, ich verberge dich (*celaris*); *celo aliquid (aliquid celatur)*.

Anmerk. 5. *Petere* hat, weil es eigentlich erstreben heißt, in der Bedeutung bitten nie einen doppelten Affusativ bei sich, sondern man sagt: *peto aliquid ab aliquo*; dasselbe gilt von *quaerere*, welches eigentlich suchen heißt, in der Bedeutung fragen, indem man sagt: *quaero aliquid ab oder ex aliquo*. So auch: *exquiro, scitor, sciscitor aliquid ab oder ex aliquo*; ferner: *percontor aliquid ab oder ex aliquo oder aliquem de aliqua re*, wie *consulo aliquem de aliqua re*; nur bei Pronomen sagt man: *percontor, consulo aliquem id, hoc, illud* u. s. w. Auf diese Weise werden auch die Verben *moneo, admoneo, hortor* u. a. mit einem doppelten Affusative verbunden, wenn das sächliche Object durch das Neutrum eines Pronomens oder Zahlwortes ausgedrückt wird (§. 112, Anm. 3.). *Illud me praeclare admones*, C. Att. 9. 9, 2. Passiv: *Non audimus ea, quae ab ea (natura) monemur*, C. Am. 24, 88. (Aber *moneo de aliqua re oder aliqujus rei*.) *Aliud quiddam majus et ingenia me hortantur* vestra, et aetates, C. de Or. 3. 25, 97. (Aber *hortor te ad virtutem*.) *Ille cives id cogit omnes*, C. Rp. 1. 2, 3. *Si quidem cogi aliquid consules possent*, L. 4, 26. (Aber *cogo aliquem ad aliquam rem*.)

3. Zwei Affusative, ein Affusativ der Person und ein Affusativ des Ortes, stehen endlich bei mehreren mit *circum* oder *trans* zusammengesetzten Transitiven, die schon ohne Zusammensetzung einen Affusativ regiren.

Allobröges Pompejus omnia sua praesidia circumduxit atque ostentavit, Caes. C. 3, 61. *Hannibal nonaginta milia peditum, duodecim milia equitum Ibërum traduxit*, L. 21, 23. *Ubii orabant (Caesarem), ut exercitum Rhenum transportaret*, Caes. 4, 16. *Agésilas Hellespontum copias trajecit*, N. 17. 4, 4.

Anmerk. 6. In der passiven Konstruktion geht der Affusativ der Person in den Nominativ über, der Affusativ der Sache aber bleibt. *Copiae Rhenum traductae sunt*. So auch folgende Passive: *Advehor*

aliquem, ich komme zu Einem, *circumfectus sum aliquid*. Quidam retulit quasi ostentum, quod anguis *vectem circumfectus fulset*, C. Div. 2. 28, 62. (sich darum gelegt hätte.)

Anmerk. 7. Der Deutlichkeit wegen wird die Präposition *circum* gewöhnlich, und auch *trans* zuweilen, besonders wiederholt, als: *Multitudinem hominum trans Rhenum in Galliam Caesar transducit*, Caes. 1, 35.

§. 114. III. Dativ.

1. Der Dativ bezeichnet eine nähere Bestimmung des ganzen Satzes, indem er den bei der Handlung betheiligten Gegenstand ausdrückt. Während der Akkusativ einen Gegenstand bloß als Objekt, als Ergänzung des Verbs bezeichnet, stellt der Dativ das Objekt als thätig dem Subjekte gegenüber; zwischen Subjekt und Objekt findet eine wechselseitige Thätigkeit Statt. Daher eignet sich der Dativ besonders zur Bezeichnung des persönlichen, mit Willenskraft begabten, Objekts, als: *tibi impëro, pareo, faveo, succenseo, irascor, placeo, displiceo, opitülör, adversor* u. s. w. Der bei der Handlung betheiligte Gegenstand kann auch ein erzielter oder bezweckter sein; daher wird der Dativ auch bei Angabe des Zieles oder Zweckes gebraucht.

Non scholae, sed vitae discimus, Sen. ep. 106. *Non sum uni angulo natus: patria mea totus hic est mundus*, ib. 28. *Non solum nobis divites esse volumus, sed liberis, propinquis, amicis, maximeque reipublicae*, C. Off. 3. 15, 63.

Anmerk. 1. Nur selten finden sich Verbalsubstantive mit dem Dative verbunden (vgl. §. 112, A. 1.), als: *Justitia est obtemperatio scriptis legibus institutisque populorum*, C. Leg. 1. 15, 42. Zu bemerken ist die Redensart: *Quid huic homini facias?* was soll man mit diesem Menschen anfangen? *Quid faceret huic conclusioni?* C. Ac. 2. 30, 96. Auch steht der Ablativ, zuweilen auch *de*, als: *Quid hoc homine facias?* *Quid illo fiet?* *Quid de Tulliola mea fiet?* Alles bei Cic.

2. Daher kann bei allen Transitiven neben dem Akkusative auch ein Dativ stehen, der das persönliche oder persönlich gedachte Objekt ausdrückt, welches bei der Thätigkeit betheiligt ist. Man nennt alsdann den Akkusativ das nähere, den Dativ das entferntere Objekt.

Do tibi donum. — *Epistolam tibi scribo.* — *Philippus Aristotelem Alexandro filio doctorem accivit*, C. de Or. 3. 35, 141.

3. Folgende Intransitive mit dem Dative: *nubo, parco, bene dico, male dico, arrideo, invideo, supplico, obtrecto, persuādeo, studeo, medeor*, werden im Deutschen theils durch Tran-

sitive mit dem Affusative, theils durch Intransitive übersetzt. (Über die passive Konstruktion dieser Verben s. §. 105, Anm. 3.)

Venus *nupst Vulcano*, C. N. D. 3. 23, 59. (heirathen, vom Weibe gebraucht, eigentlich: sich verschleiern für Jemanden; so auch im Perfect des Passivs mit dem Dat. oder mit cum [§. 105, Anm. 3.], als: *Mulieres in India plures singulis viris nuptae esse* solent, C. Tusc. 5. 27, 78. *Cum regis Parthorum filio erat nupta* regis Armeniorum soror, C. Fam. 15. 3, 1.). *Parce mihi* (schone mich = wende Schonung für mich an). *Parce labori* (spare die Mühe). *Satisfiet a nobis, neque parceretur labori*, C. Att. 2. 14, 2. *Ne infantibus quidem parcebatur* (wurden verschont). *Cui* Gellius *bene dixit* unquam *bono*? C. Sest. 52, 110. (loben, Gutes reden von Einem; eigtl.: Einem Gutes sagen.) *Cur mihi male dicis?* (schelten, schimpfen; eigtl.: Einem Übles sagen.) *Numquid potentior sum Philippo? illi* tamen impune *male dictum est*, Sen. Ira. 3, 24. (er ist gescholten worden.) *Quibusdam hominibus* ultro *arrideo* et eorum ingenia admiror, T. Eun. 2. 2, 19. (Einen anlachen; eigntl.: Einem zulächeln.) *Probus invidet nemini*, C. Univ. 3. (beneiden = Einem neidisch sein.) *Invidet* homines maxime *paribus* aut *inferioribus*, quum se relictos sentiunt, illos autem dolent evolasse; sed etiam *superioribus invidetur* saepe vehementer, C. de Or. 2. 52, 209. (die Oberen werden beneidet.) *Invidetur praestanti florentique fortunae*, ib. 2. 52, 210. (Einen um Etwas beneiden heißt: *invidere alicui aliquid*; Non *inviderunt laudes suas mulieribus viri Romani*, L. 2, 40., oder häufiger *invidere alicui rei* alicujus, als: *invideo doctrinae amici*. *Aliorum laudi* atque *gloriae* maxime *invideri* solet, C. Or. 51, 208. *Improbi invident laudi* proborum oder *improbi invident probis* laudem. Bei den Späteren auch: *invidere alicui aliqua re*.) Non *Caesari* solum, sed etiam *amicis ejus omnibus* pro te libentissime *supplicabo*, C. Fam. 6. 14, 2. (flehentlich bitten, anflehen; eigtl.: Einem, für Einen die Knie beugen.) Ebenso: *Socrates nec patronum quaesivit ad judicium capitis, nec iudicibus supplex fuit*, C. Tusc. 1. 29, 71. *Mali bonis obtrectare* solent (verkleinern; eigtl.: entgegen sein). *Gloriae* bonorum improbi *obtrectant*. (Zuweilen auch *obtrectare aliquid*, z. B. *laudes*). Nunquam *tibi persuadebo* (überreden, überzeugen; der Dativ ist wie bei *suadeo tibi*). *Mihi persuadetur* (ich werde überredet, überzeugt). *Mihi* nunquam *persuaderi* potuit, animos, quum exissent e corporibus, emori, C. Sen. 22, 80. (Einen von Etwas überzeugen heißt: *persuadere alicui* de aliqua re, oder *persuadere alicui* mit dem neutralen Aff. eines Pronomens, als: *hoc, illud*.) *Pueri litteris studere* debent (studiren; eigtl.: für Etwas bemüht sein). *Omnes homines natura libertati student* et conditionem servitutis oderunt, Caes. 3, 10. *Philosophia medetur animis*, C. Tusc. 2. 4, 11. (heilt = gewährt Heilung.)

4. Außerdem stimmt der Gebrauch des Dativs zur Bezeichnung des persönlichen Objekts im Lateinischen mit dem im Deutschen fast durchweg überein.

In manchen Redensarten jedoch gebrauchen wir den Dativ oder Präpositionen, die Lateiner dagegen den Genitiv, als: *Haec res pervenit ad Caesaris*

(ad *meas*) aures, dieß kam dem Cäsar (mir) zu Ohren. *Transfuga in hostium manus incidit*, fiel den Feinden in die Hände. *Mulieris se prostraverunt ad Caesaris pedes*, fielen vor dem C. auf die Kniee.

Wir erwähnen daher nur wenige Hauptklassen von Ausdrücken, die den Dativ bei sich haben:

a) die Ausdrücke des Nützens, Helfens und Schadens, als: *prosum, obsum, auxiliior* u. f. w.; (aber nicht *jüvo, adjüvo* §. 112, 4.) *utilis, inutilis* u. f. w.;

b) des Gefallens und Mißfallens, des Günstig- und Ungünstigseins, des Zürnens, der Freundschaft und Feindschaft, als: *pläceo, displiceo, blandior, faveo, irascor, succenseo, amicus, inimicus, carus, aliēnus* u. f. w.;

c) des Gehorchens und Dienens, als: *pāreo, obsēquor* (*obsequenter*), *obēdio, obtempĕro, morem gero, servio, ausculto, dicto audiens sum*;

d) des Begegnens, der Annäherung, Nähe, der Gemäßheit und Übereinstimmung, der Ähnlichkeit, Gleichheit, Gemeinschaft und des Gegentheils davon, als: *occurro, obviam eo, obrius; appropinquo, propior, proximus, propius, proxime; vicinus, finitimus; congruens, congruenter, conveniens, convenienter, consentaneus, consēquens* (§. 112, 4.), *constare, constans, constanter; similis, dissimilis, pār, dispār, communis, junctus, conjunctus, socius, aliēnus, superstes* u. f. w.;

e) der Angemessenheit und des Gegentheils: *aptus, accommodatus, idoneus, alienus* (die in der Bedeutung angemessen, passend, unangemessen immer mit dem Dative, als: *Ignoratio rerum aliena naturae* deorum est, C. N. D. 2. 30, 77, in der Bedeutung tauglich öfter mit *ad* verbunden werden: *alienus ab* heißt abgeneigt;) *promptus* u. f. w.

Überhaupt steht der Dativ um den Gegenstand zu bezeichnen, dem die Handlung zum Nutzen oder Schaden gereicht. (*Dativus commodi* oder *incommodi*).

Ipsa mihi tractatio litterarum salutaris fuit, C. Br. 4, 25. *Caelio nihil inimicius* est, quam *sibi* ipse, C. Att. 10. 12, 6. *Epaminondas se patriae irasci* nefas esse ducebat, N. 15. 7, 1. *Noxiae poena par* esto, C. Leg. 3. 4, 11. (*Quod decet, id*) *aptum est consentaneumque tempori et personae*, C. Or. 22, 73.

Anmerk. 2. Die Wörter *amicus, inimicus, familiāris, intīmus, cognātus, propinquus* (verwandt), *vicinus, finitimus, inīquus, invidus, adversarius, hostis* und *aequālis* werden entweder als Adjektive mit dem Dative oder als Substantive mit dem Genitive verbunden, als: *Hic patri*

amicus est oder *patris amicus*, daher: hic *mihi* amicus est oder hic *amicus meus* est. *Gravem adversarium imperii*, C. Off. 3. 22, 80. Die Komparative *amicior*, *inimicior*, *familiarior* werden nur als Adjektive gebraucht und mit dem Dative verbunden: die Superlative aber haben beide Konstruktionen: *mihi amicior*, *amicissimus* est und *meus* (od. *alicujus*) *amicissimus* od. *familiarissimus*, C. Sull. 17, 49. 20, 57., d. h. er ist mein größerer, größter Freund. *Motus inimicissimi mentis vitaeque tranquillae*, C. Tusc. 4. 15, 34.

Anmerk. 3. *Proptior* und *proximus* werden zuweilen und die Adverbien *propius* und *proxime* gewöhnlich, wenn ein räumliches Verhältniß angegeben wird, wie die Präposition *prope*, mit dem Affusative verbunden, als: *Ut ii proximi Rhenum incolunt*, Caes. 1, 54. *Jugurtha propior montem suos collocat*, S. J. 49, 1. *Ambitionis vitium propius virtutem erat*, S. C. 11, 1. (lag gleichsam bei der Tugend.)

Anmerk. 4. Über den Gen. bei *similis* u. s. w. f. §. 111. 2, a). *Junctus* und *conjunctus* werden außer mit dem Dative auch mit *cum* und dem Ablative, oft auch mit dem bloßen (instrumentalen) Ablative verbunden, als: *Dicendi vis egregia summā festivitate et venustate conjuncta oratori prodest*, C. de Or. 1. 57, 243. *Nunc video infinitum bellum junctum miserrimā fugā*, C. ad Att. 9. 10, 4. So auch das Passiv *jungi* als Verbum finitum, aber selten: *Expectatio speratarum voluptatum perceptarum memoriā jungitur*, C. Tusc. 5. 33, 96.

Anmerk. 5. In der Dichtersprache wird der Dativ oft, wie im Griechischen gebraucht: a) bei den Ausdrücken des Verschiedenseins, als: *différo*, *discrepo*, *dissideo*, *disto*, *diversus alicui* (statt ab aliquo); b) bei den Verben des Streiten und Kämpfens, als: *contendo*, *bello*, *pugno*, *certo alicui* (st. cum aliquo); c) bei dem Pronomen *idem* (zuweilen auch in der Prosa), als: *Invitus qui servat, idem facit occidenti*, H. A. P. 467. (st. idem, quod occidens oder idem atque occidens.) *Erant nobis perirati, quasi quicquam de nostra salute decrevissemus, quod non idem illis censuissemus*, C. Fam. 9. 6, 3. — d) bei den Verben der Bewegung statt *ad* mit dem Aff.; als: *It clamor coelo*, V. A. 5, 451.

5. Der Dativ steht auch bei den Interjektionen der Klage: *vae* und *hei*, als: *Vae (hei) misero mihi!* (Aber: heu me miserum! §. 112, 8.) *Vae tergo meo!*

6. Viele Verben, sowol Transitive als Intransitive, erhalten durch ihre Zusammensetzung mit Präpositionen eine Bedeutung, die ein Objekt im Dative verlangt.

Die meisten Intransitive und die mit *ad*, *ex*, *in*, *sub* zusammengesetzten Transitive dieser Art werden, wenn das durch die Präposition bezeichnete Ortsverhältniß deutlich hervortritt, in der guten Prosa gemeinlich statt des Dativs mit der Präposition und dem dazu erforderlichen Kasus verbunden; bei den Späteren jedoch wird der Gebrauch des Dativs auch von einem räumlichen Verhältnisse immer häufiger.

Ad: *Pelopidas omnibus periculis adfuit*, N. 16. 4, 3. *Vulneribus remedia adhibentur*, C. ad Br. 2, 8. (Servius summum studium *ad omnes* bonarum rerum *disciplinas adhibuit*, C. Br. 41, 151.) *Nihil interest, teruncium adjicere Croesi pecuniae*, C. Fin. 4. 12, 29. (Timotheus *ad patris laudem* doctrinae et ingenii gloriam *adjecit*, C. Off. 1. 32, 116. Bei *adjicere*, *addere*, *adjungere* u. a. Kompos. mit *ad* ist selbst in bildlicher

Bedeutung die Wiederholung der Präposition häufiger, als der Dativ. Aber bei *adjacere* (Nr. 7.), *adsidere*, *adstare* steht der Dativ und wird die Präposition nicht wiederholt.

Ante, prae und *post*: *Leges omnium salutem singulorum saluti anteponunt*, C. Fin. 3. 19, 64. *Omnes participes sumus rationis praestantiaeque ejus, qua antecellimus bestiis*, C. Off. 1. 30, 107. *Vulgus in pavore alienum consilium suo praefert*, Pl. ep. 6, 20. *Hannibal Alexandro Magno non est postponendus*, J. 30. 4, 4. *Deus animum, ut dominum atque imperantem, obediēti praefecit corpori*, C. Univ. 7.

Ab: *Is, qui, quum liber esset, cēseri noluit, ipse sibi libertatem abjudicavit*, C. Caecin. 34, 99. (Nulla res tam patria cujusquam atque avita fuit, quae non *ab eo* imperio istius (Verris) *abjudicaretur*, C. Verr. A. 1. 5, 13.)

Cum (con): *Parva magnis saepe rectissime conferuntur*, C. Or. 4, 14. (häufiger mit *cum*: *At cum maximis minima conferam*, C. Opt. 6, 17.) *Ennius equi fortis et victoris senectuti comparat suam*, C. Sen. 5, 14. (häufiger *comparo* aliquem ob. aliquid *cum aliquo*; ebenso *compono* aliquid ob. aliquid *cum al.* häufiger, als *alicui*.) *Stoici finem bonorum esse senserunt, congruere naturae cumque ea convenienter vivere*, C. Tusc. 5. 28, 82. (Convenienter naturae vivere, id est *cum virtute congruere*.) *Tibi me studia communia, beneficia paterna tuaque jam ante conjunxerant*, C. Fam. 15. 11, 2. (gewöhnlich mit *cum*; über *conjunctus* f. Anm. 4. Immer jedoch sagt man: *communico* aliquid *cum aliquo*, nicht *alicui*, ich theile Einem Etwas mit.

De: *Clarorum virorum virtuti fidem et auctoritatem in testimonio inimicitarum suspicio derogat*, C. Font. 7, 13. (Majestatem minuere est *de dignitate* populi aliquid *derogare*, C. Inv. 2. 17, 53.)

Ex: *Caesar Dejotāro regi Trogmorum tetrarchiam eripuit*, C. Div. 2. 37, 79. *Ex*: errorem, timorem *eripere alicui*. (Aber: *eripere* aliquem *ex periculo, ex obsidione, ex miseriis*.)

In: *Onera quibusdam bestiis et juga imponimus*, C. N. D. 2. 60, 151. (Aber *milites imponere in naves*, aliquem *imponere in rogam*.) *Inesse* wird bei Cicero fast nie mit dem Dative, sondern mit *in* und dem Ablative verbunden.)

Inter: *Aristides interfuit pugnae navali apud Salamīna*, N. 3. 2, 1.

Ob: *Obversentur species honestae viro*, C. Tusc. 2. 22, 52. *Non citius adolescentiae senectus, quam pueritiae adolescentia obrēpit*, C. Sen. 2, 4.

Pro: *Fortibus militibus praemia fortitudinis proponuntur*.

Sub: *Vestri auxilii est, judices, hujus innocentiae subvenire*, C. Cluent. 1, 4.

Super: *Neque deesse, neque superesse reipublicae volo*, C. Fam. 10. 33, 5.

7. Folgende Verben haben bei gleicher oder ähnlicher Bedeutung bald den Dativ bald den Akkusativ bei sich: *adūlor*, *comitor*, *antecēdo*, *anteeo*, *praesto*, *praecurro*, *despēro*, *illūdo*, *insulto*, *incesso*, *invādo*, *praestōlor* und *adjūceo*.

Adūlor, ich schmeichle (= auf eine friechende Weise verehren), gewöhnlich mit dem Akk., und zwar immer bei Cicero. *Cavendum est, ne assentatoribus patefaciamus aures, neve adulari nos sinamus*, C. Off. 1. 26, 91. *Neque potenti adulatus est Antonio* (Atticus), *neque desperatos reliquit*, N. 25. 8, 6.

Antecēdo, *anteeo*, ich gehe vorher, übertreffe, *praesto*, ich übertreffe, *praecurro*, ich gehe vorher, übertreffe. *Non sic causa intelligi debet, ut, quod cuique antecedit, id ei causa sit, sed quod cuique efficienter antecedit, C. Fat. 15, 34. Quicquid antecedit quamque rem, id cohaeret cum re necessario, C. Top. 12, 53. (In promptu habere debemus,) quantum natura hominis pecudibus reliquisque beluis antecedit, C. Off. 1. 30, 105. Minima animi praestantia omnibus bonis corporis anteit, C. Fin. 5. 31, 93. Satis docuisse videor, hominis natura quanto omnes anteciret animantes, C. N. D. 2. 61, 153. (So immer b. Cic. im Akk., aber: a deterioribus amore anteciri, C. Sull. 8, 23.) Socratem opinor humanitate omnibus praestitisse, C. de Or. 2. 67, 270. (so immer bei Cicero) Hannibal tanto praestitit ceteros imperatores prudentia, quanto populus Romanus antecedit fortitudine cunctas nationes, N. 23. 1, 1. Certis rebus certa signa praecurrunt, C. Div. 1. 52, 118. Mihi studio paene praecurrit, C. Cat. 4. 9, 19. Ut homo nequam, iners hominem plurimorum studio atque omnium bona existimatione munitum praecurrat, sine magna culpa negligentiae fieri non potest, C. Pet. 7, 28. Gorgias Isocratem aetate praecurrit, C. Or. 52, 173. Praecurrit amicitia iudicium, C. Rosc. Am. 17, 62.*

Comitor, ich begleite, wird mit dem Akk. verbunden; wenn aber begleiten soviel ist, als *conjunctionem esse*, so gebraucht Cicero an mehreren Stellen den Dat. *Tardis mentibus virtus non facile comitatur*, Tusc. 5. 24, 68. *Quae comitantur huic vitae*, ib. 5. 35, 100.; aber in: *Illi injusto domino atque acerbo aliquamdiu in rebus gerundis prospere fortuna comitata est*, C. Rep. 2, 24. scheint das Adverb *prospere* den Dativ veranlaßt zu haben.

Despēro, ich verzweifelte. *Venēti, si quando suis fortunis desperare coeperant, se in proxima oppida recipiebant*, Caes. 3, 12. So: *saluti, rebus suis, oppido, sibi desperare* (verzweifeln an). *Honores, quos quietā republica desperant, perturbatā consequi se posse arbitrantur*, C. Cat. 2. 9, 19. So: *reditum, pacem, deditionem desperare* (Etwas aufgeben). Am Häufigsten ist *desperare de aliqua re*, als: *de alicujus virtute, de pugna, de salute*.

Illūdo, ich verspotte. *Ne videaris hujus miseri fortunae et horum virorum talium dignitati illudere*, C. Rosc. Am. 19, 54. *Carneades oratorum praecepta illudere solebat*, C. de Or. 1. 19, 87.

Incesso, incessit (als Präsens und Perfekt, s. §. 79, A.) *timor, metus, cura* u. dgl., es befällt, in der Regel mit dem Akkus. (*homines, animos* u. s. w.), sehr selten mit dem Dat., als: *Timor patres incessit, ne civitatem vis aliqua externa adoriretur*, L. 1, 17. *Exercitui omni tantus incessit ex incommodo dolor*, Caes. C. 3, 74.

Invādo, ich befallte, wird gleichfalls regelmäßig mit dem Akk. verbunden: *Ingens terror patres invasit*, L. 9, 38.; nur Einmal: *Mirus invaserat furor improbis*, C. Fam. 16. 12, 2. Aber *invadere* in aliquem, in locum, einen Einfall auf Jemanden, in einen Ort machen, Jemanden, einen Ort angreifen.

Praestōlor, ich erwarte. In Formiano *tibi praestōlor*, C. Att. 2. 15, 3. *Curionis adventum* L. Caesar filius ad Clupeam *praestōlans*, Caes. C. 2, 23.

Adjāceo, ich liege bei (einem Orte). *Tuscius ager Romano adjācet*, L. 2, 49. *Timotheus socios adjunxit Epirōtas omnesque eas gentes, quae mare illud adjācent*, N. 13. 2, 1.

8. Folgende Verben: *dono, adsperso, inspergo, circumdo, circumfundo, induo, exuo, impertio, interclūdo, interdīco* haben entweder den Dativ der Person und den Akkusativ der Sache, oder den Akkusativ der Person und den Ablativ der Sache bei sich, je nachdem die Person als bei der Handlung theiligt, oder als bloßes Objekt der Handlung dargestellt werden soll.

In: *Dono tibi librum* wird die Person als thätig gedacht, ich schenke, damit du empfangest; *dono te praemio* heißt: ich beschenke dich mit einer Belohnung, schmücke, zeichne dich aus: der Dat. der Person daher, wenn von solchen Gaben die Rede ist, bei welchen die subjektive Thätigkeit (die Annahme) der Person wesentlich ist; der Akk. der Person dagegen, wenn von (äußerlich) annehmbaren Geschenken (Ehrengaben) die Rede ist, als: *corona, statua, torques, civitate, praemiis, annulo*. *Ciceroni populus Romanus in concione non unius diei gratulationem, sed aeternitatem immortalitatemque donavit*, C. Pis. 3, 7. *Omnes Thessaliae civitates interfectum Pelopidam coronis aureis et statuīs aeneis liberosque ejus multo agro donarunt*, N. 16. 5, 5. *Vatinius Miloni, clarissimo viro, nonnullam laudatione sua labeculam adspersit*, C. Vatin. 17, 41. *Hunc tu vitae splendorem maculis adspergis istis?* C. Planc. 12, 30. *Parthi folia inspergunt potionibus*, Pl. 12, 17. *Oleam sale inspergito*, Cato R. R. 65. *Natura corpus, ut quandam vestem, animo circumdedit*, Sen. ep. 92. *Dionysius fossam latam cubiculari lecto circumdederat*, C. Tusc. 5, 20, 59. *Consul equites revocatos circumdedit peditibus*, L. 21, 55. *Deus animum circumdedit corpore et vestivit extrinsecus*, C. Univ. 6. *Equites et ipsi integris viribus, et recentibus equis Hannoni Afrisque pugnando ac sequendo fessis se circumfudere*, L. 29, 34. *Consuli Laevino Capuam praetereunti circumfusa multitudo Campanorum est*, L. 26, 27. *Mortuum* (Agesilaum) *amici cerā circumfuderunt* atque ita domum retulerunt, N. 17. 8, 7. A. Torquatus cum Gallo apud Anienem

depugnavit et ex ejus spoliis *sibi* et *torquem* et *cognomen* induit, C. Fin. 2. 22, 73. *Induere aliquem aliqua re* ist besonders häufig in der passiven Konstruktion: *induor aliqua re*, als: *Dii induti specie humana* incedunt per terras. — Jam ad ista obduruimus et *humanitatem omnem exuimus*, C. Att. 13. 2, 1. (der Dativ der Person wird nicht hinzugefügt; in der Bedeutung berauben heißt es immer: *exuere aliquem aliqua re*.) Hispanorum nationem rebellantem jugum, *quo se exuit*, accipere rursus cogatis oportet, L. 34, 13. Caesar *hostes omnes armis exuit*, Caes. 5, 51. Ignis *naturis omnibus salutarem impertit* et *vitalem calorem*, C. N. D. 2. 10, 27. Terentia *impertit tibi multam salutem*, C. Att. 2. 12, 4. (ob. *te multa salute*.) Pater omnibus doctrinis, *quibus aetas puerilis impertiri* debet, filium erudit, N. 25. 1, 2. Itinerum angustiae *multitudini fugam intercluserant*, Caes. 7, 11. Galli *commeatibus nostros intercludere* instituunt, Caes. 3, 23. Parthi *feminis non convivias* tantum virorum, verum etiam *conspectum interdiciunt*, J. 41, 3. Ariovistus *omni Gallia Romanis interdixit*, Caes. 1, 46. (*Interdicere* hat immer den Dativ der Person bei sich, aber die Sache steht bald im Abl., bald, jedoch seltener, im Akt.) *Interdicere alicui aquā* et *igni*, Einem Wasser und Feuer untersagen, d. h. Einen verbannen. Passivisch: *interdicitur alicui aquā* et *igni*.

9. Folgende Verben haben bald den Dativ bald einen anderen Kasus bei sich, aber in veränderter Bedeutung:

Cavēre homini oder *rei*, für Einen oder für Etwas durch Anwendung von Vorsicht sorgen (selten); *aliquem (aliquid)* und *ab aliquo* (§. 118, 1.), sich vor Jemandem (Etwas) hüten, in Acht nehmen. *Melius ei cavere volo, quam ipse aliis cavere solet*. *Admonui te, ut considerares, quibus crederes, quos caveres*, C. Fam. 1. 7, 9. *Cave ab homine impuro*. So: *cavere a veneno, ab insidiis*.

Consulēre, prospicēre und *providēre homini* oder *rei*, für Einen oder Etwas sorgen; *consultere aliquem*, um Rath fragen; *consultere in aliquem* mit einem Adverb, gegen Einen Maßregeln ergreifen, verfahren; *providere* (selten *prospicere*) *aliquid*, Etwas besorgen; *providere, prospicere aliquid*, Etwas vorhersehen. *Consultite vobis, prospicite patriae*. *Non universo hominum generi solum, sed etiam singulis a diis immortalibus consuli et provideri solet*, C. N. D. 2. 65, 164. In eo offenderat (Phocio), quod *patriae male consuluerat*, N. 19. 2, 2. Athenienses *consultuerunt Apollinem Pythium*, quas potissimum religiones tenerent, C. Leg. 2. 16, 40. In secundis rebus nihil *in quemquam superbe ac violenter consultere* decet, L. 45, 8. *Frumentum exercitui provisum est*, Caes. 6, 44. Multo ante, tanquam ex aliqua specula, *prospexi tempestatem futuram*, C. Pam. 4. 3, 1. Vir prudens *futura ex praeteritis providet*, Pl. ep. 1, 5.

Convēnire alicui, auch *ad, in rem*, für Einen, Etwas passen, sich schicken; *convēnit* (unpersönlich) *mihi tecum* (de aliqua re), ich komme mit dir (über Etwas) überein, wir kommen mit einander überein, oder (persönlich) *res convēnit* (als: *pacis conditiones conveniunt*) *alicui*

cum aliquo, inter aliquos, oder ohne Zusatz: *res*, z. B. *pax convēnit* (die Sache wird gemeinschaftlich beschlossen), sich über Etwas einigen; *convenire aliquem*, Einen ansprechen, angehen, z. B. als Bittender, Einen besuchen. Vide, quid *cuique rei conveniat*. Haec vitia *in quemvis* potius, quam *in te conveniunt*. Cothurni laus illa est, *ad pedem apte convenire*. *Mihi cum Dejotāro convēnit*, ut ille in meis castris esset cum suis copiis, C. Att. 6. 1, 14. Cur *me convenisti*?

Cupēre alicui, Einem gewogen sein, wohlwollen; *aliquid*, Etwas begehren. Caesar reperiebat, favere Dumnorigem et *cupere Helvetiis* propter affinitatem, Caes. 1, 18. Quanto plura parasti, tanto *plura cupis*.

Impōnēre alicui aliquid, Einem Etwas auferlegen; *hominem* oder *rem in locum*, z. B. *in naves, currum, rogam*, oder *in loco*, z. B. *in cervicibus*, Einen oder Etwas auf Etwas legen oder setzen; *alicui*, Einem Etwas vormachen, Einen hinter's Licht führen, betrügen, täuschen. Antonius *leges civitati* per vim *imposuit*, C. Ph. 7. 5, 15. *Milites* Caesar *in naves imposuit*. *Imposuistis in cervicibus nostris* sempiternum dominum, quem dies et noctes timeremus, C. N. D. 1. 20, 54. *Catoni* egregie *imposuit* Milo, C. Q. Fr. 2. 6, 5.

Incumbēre rei, sich auf Etwas legen, sich auf Etwas stemmen; *in rem* oder *ad rem*, sich (geistig) auf Etwas legen, sich Etwas angelegen sein lassen, sich einer Sache befleißigen. Alexander *epistolam*, a Parmenione missam, *pulvino, cui incumbebat*, subjecit, Curt. 3. 6, 7. *Incumbe* toto pectore *ad laudem*, C. Fam. 10. 10, 2. *Incumbe in eam curam et cogitationem*, quae tibi summam dignitatem et gloriam afferat, ib. 10. 3, 4.

Mānet mihi aliquid, es bleibt mir Etwas; *me*, es erwartet mich. *Manent ingenia senibus*, C. Sen. 7, 22. *Nocentem innocentemque idem exitus manet*, Tac. H. 1, 21.

Metuēre, timēre und *vereri alicui* oder *de aliquo*, für Einen fürchten, besorgt sein; *aliquem* oder *aliquid*, sich vor Einem oder Etwas fürchten, Einen oder Etwas fürchten, *metuēre ab aliquo*, sich fürchten vor Jem., *aliquid ab aliquo*, Etwas von Einem. Jacet in mae-rore frater meus, neque tam *de sua vita*, quam *de mea metuit*, C. Att. 10. 4, 6. *Metuens ab Hannibale*, L. 23, 36. Supplicia, quae *a vobis* pro maleficiis suis *metuere* atque horrere debent, C. Rosc. Am. 3. Clisthēnes Junoni Samiae, quum *rebus timeret suis*, filiarum dotes credidit, C. Leg. 2. 16, 41. *De bello nihil timemus*. *Neminem* equidem *timeo* praeter deos immortales, L. 32, 32. *Veritus navibus*, Caes. 8, 9. (*Vereri* c. gen. nur C. Att. 8. 4, 1. und öfter vorlasslich.)

Modērari und *tempērare rei*, das rechte Maß beobachten in einer Sache, Maß und Ziel setzen einer Sache, mäßigen; *temperare alicui homini*, Einen schonen; *temperare a re*, sich enthalten; *moderari* und *temperare rem*, lenken, leiten, ordnen. *Moderari et animo et orationi*, quum sis iratus, est non mediocris ingenii, C. Q. Fr.

1. 1. 13, 38. *Omnes tuas res consilio moderari debes. Linguae tempera.* So: *temperare manibus, oculis, irae.* So auch *victoriae temperare*, S. C. 11, 8. Tac. H. 3, 21. (Auffallend: *victoriam temperare*, C. [?] Marc. 3, 8.) *Rempubliacam temperare.* *Victores a crudelitate temperare* debent. Helvetios Caesar non *temperaturos ab injuria et maleficio* existimabat, Caes. 1, 7.

Petere alicui aliquid, für Einen Etwas bitten, holen; *hominem*, Einen erstreben, ihn angreifen; *locum*, einen Ort erstreben, sich dahin begeben; *rem ab aliquo*, Etwas von Jemandem verlangen, Jemanden um Etwas bitten. Tiberius *Germanico Caesari proconsulare imperium petivit*, Tac. A. 1, 14. *Pete mihi istum librum.* M. Valerius *Tarquinius* infesto spiculo *petit*, L. 2, 20. Paullus per Thessaliam *Delphos petit, inclutum oraculum*, L. 45, 27. *Hostes a nobis pacem petierunt.*

Recipere alicui, Einem gewisse Versicherung geben, versprechen; *se rec.*, sich zurückziehen; *se rec. ex aliqua re*, sich wiedererholen; *rec. aliquid*, Etwas wiederbekommen, Etwas über sich nehmen. Si omnia mihi integra fortuna servarit, *recipio vobis*, celeriter me negotium ex sententia confecturum, C. Fam. 10. 17, 1. *Hostes in castra se receperunt.* *Milites se ex timore receperunt.* *Recipio mandatum tuum.*

Vacare rei, frei sein für eine Sache, einer Sache obliegen (dieser Gebrauch findet sich erst seit der augusteischen Periode; bei C. Div. 1. 6, 11. *Philosophiae semper vaco* ist es ein Wortspiel mit den vorhergehenden Worten: si *vucas* animo. Man sagt daher lieber: *operam dare*, *navare alicui rei*); *re* oder *a re*, von Etwas frei oder leer sein. *Vacare culpam magnum est solatium*, C. Fam. 7. 3, 4. *Milites ab opere vacabant.*

10. Der Dativ steht bei *est, sunt*, um die Person oder Sache zu bezeichnen, die Etwas hat oder besitzt. Der Besitz steht als Subjekt im Nominative dabei.

Suus cuique mos est. Semper in civitate, *quibus opes nullae sunt*, bonis invident, S. C. 37, 3.

Anmerk. 6. Der Genitiv bei *esse* [§. 111, 2. d)] ist von dem Dative wohl zu unterscheiden. Der Genitiv wird da gebraucht, wo nach dem Besitzer (Wessen ist Dieses?) gefragt, und der Besitzer anderen Besitzern entgegengesetzt wird, als: *Regis est* hic hortus, dem Könige (und nicht einem Anderen) gehört dieser Garten; der Dativ dagegen, wo nach dem Besitze (Was hat Jemand?) gefragt, und der genannte Besitz anderem Besitze entgegengesetzt wird, als: *Regi est* hic hortus, der König hat (unter anderen Dingen auch) diesen Garten; der König wird als die Person bezeichnet, für welche der Garten vorhanden ist.

11. Außer den angegebenen Fällen sind noch folgende zu bemerken, in denen überall der Dativ die bei der Handlung theiligte Person ausdrückt:

a) Der Satz wird auf den partizipialen Dativ von Verben des Urtheilens oder Schätzens bezogen und dadurch ausgedrückt,

daß der Gedanke des Sages diesem persönlichen Dative gegenüber Geltung habe. Diese Konstruktion ist aus dem Griechischen entlehnt und findet sich erst bei den nachklassischen Autoren. Auf gleiche Weise wird der partizipiale Dativ von Verben des Gehens, Kommens u. ähnl. gebraucht, um Lokalbestimmungen anzugeben. Auch diese Konstruktion ist aus dem Griechischen entlehnt.

In universum *aestimanti* (apud Germanos) plus penes peditem roboris (est), Tac. Germ. 6. Fuisse inter Verginii auxilia Belgas, vereque *reputantibus* Galliam suismet viribus concidisse (dixit), id. H. 4, 17. Caesar Gomphos pervenit, quod est oppidum primum Thessaliae *venientibus* ab Epiro, Caes. C. 3, 80. (von Ep. aus). Sita Anticyra est in Locride laeva parte sinum Corinthiacum *intranantibus*, L. 26, 26. (liegt links den Hineinsegelnden, oder wenn man hineinsiegt.)

b) Hieran reiht sich der gleichfalls aus dem Griechischen entlehnte Gebrauch des Dativs einer Person mit *volenti*, *cupienti*, *invito* in Verbindung mit einem Nominative und *est*, *putatur* u. dergl.

Neque *plebi militia volenti putabatur*, S. J. 84, 3. Vigiliis ipse circuire, uti *militibus* exaequatus cum imperatore *labos volentibus esset*, ib. 100, 4. Grande periculum maritimis civitatibus esse et *quibusdam volentibus novas res fore*, L. 21, 50. Ut *quibusque* bellum *invitis* aut *cupientibus erat*, Tac. A. 1, 59. *Quibus* bellum *volentibus* erat, probare exemplum, Tac. Agr. 18. Die ächt Lateinische Konstruktion ist: aliquid mihi gratum, optabile, exoptatum est.

c) Der Dativ der Personalpronomen erster und zweiter Person (Dativus *ethicus*) wird zuweilen gebraucht, um auf eine vertrauliche und gemüthliche Weise die Theilnahme des Redenden oder Angeredeten zu bezeichnen.

Ecce *tibi* exortus est Isocrates, C. de Or. 2. 22, 94. (siehe, da erhob sich dir Is.) At *tibi* repente paucis post diebus, quum minime expectarem, venit ad me Caninius, C. Fam. 9. 2, 1. Quid *mihi* Celsus agit? H. ep. 1. 3, 15. Auch in Äußerungen des Unwillens: Hic *mihi* quisquam mansuetudinem et misericordiam nominat? (So ist zu interpungiren.) S. C. 52, 11. Auch gehört hierher die Redensart der Vermunderung und des Tadel: quid *tibi* (*sibi*, *vobis*) vis (vult, vultis)? Quid *tibi* vis, insane? C. de Or. 2. 67, 269. Avaritia senilis quid *sibi* velit, non intelligo, C. Sen. 18, 66. Pro deum fidem, quid *vobis* vultis? L. 3, 67.

d) Der Dativ steht bei dem Gerundium und Gerundive, um die thätige, betheiligte Person zu bezeichnen.

Omnibus hominibus moriendum est. — *Virtus nobis* est colenda. S. §. 131, 5.

Auch beim Passive steht bisweilen die thätige Person im

Dative, am Häufigsten beim Perfekte. Das Passiv drückt in diesem Falle eine intransitive oder reflexive Thätigkeit aus, und der Dativ bezeichnet die Person, welche an der Thätigkeit Theil nimmt, oder für welche die Thätigkeit Statt hat, während durch den Ablativ mit *ab* bloß der Urheber ausgedrückt wird.

Cui non sunt auditae Demosthenis vigiliae? C. Tusc. 4. 19, 44. (= notae.) *Metello* jam antea experimentis *cognitum erat* genus Numidarum infidum, S. J. 46, 3. Ex hoc facto *illi* gloria opesque *inventae sunt*, ib. 70, 2. (= fanden sich für ihn.) Saepe *paucis strenuis* adversum multitudinem *bene pugnatum est* (= pugna secunda fuit), ib. 107, 1. Semper in his studiis laboribusque *viventi* non *intelligitur*, quando obrēpat senectus, C. Sen. 11, 38. (wird nicht deutlich.) So immer: *videor mihi*, ich seheine mir, *probatur aliquid mihi*, ich bin mit Etwas zufrieden (= placet mihi).

12. Auch der Zweck der Handlung wird von der Lateinischen Sprache als der Gegenstand angesehen, dem die Handlung gilt, als der bei der Handlung betheiligte Gegenstand und durch den Dativ ausgedrückt. Gewöhnlich steht alsdann noch ein Dativ der Person dabei. Und zwar:

a) bei dem Verb *sum*; dasselbe übersetzt man alsdann durch gereichen, dienen zu Etwas, oder man übersetzt den Dativ des Substantivs durch ein Adjektiv, und *esse* durch sein. Man kann im Lateinischen nicht sagen: *hoc patris laudi* (oder *meae laudi*) *est*, wie im Deutschen: dieß gereicht zum Lobe des Vaters (oder zu meinem Lobe); sondern man sagt: *hoc patri* (od. *mihi*) *laudi est*. Wenn man das Substantiv durch ein Adjektiv übersetzt, und dem Substantiv das Adjektiv *magnus*, oder ein Komparativ oder Superlativ beigefügt ist, als: *haec res mihi est magno, majori, maximo honori*; so muß man *magnus* durch sehr übersetzen und den zum Substantiv gesetzten Komparativ und Superlativ auf das Adjektiv, durch welches man das Substantiv im Dative übersetzt, übertragen (ist sehr ehrenvoll u. s. w.); ferner muß man *quantus* durch wie und *tantus* durch so übersetzen.

Potestne bonum *cuiquam* malo esse? C. Par. 1. 1, 7. Virtutes hominibus *decōri gloriaeque sunt*, Sen. Clem. 1, 3. So: *aliquid mihi est honori, dedecori, utilitati, adjumento, auxilio, emolumento, saluti, calamitati, impedimento, admirationi, curae, amori, odio* u. s. w.

b) bei *do, accipio, relinquo, deligo, constituo, dico, mitto, eo, venio, proficiscor* u. a.; bei *do, duco, habeo, tribuo, verto*, in der Bedeutung: als Etwas auslegen, wofür halten.

Virtus sola neque *datur dono*, neque *accipitur*, S. J. 85, 38. *Habere*

quaestui rempublicam, non modo turpe est, sed sceleratum et nefarium, C. Off. 2. 22, 77. Caesar quinque cohortes castris *praesidio relinquit*, Caes. 7, 60. Hanc urbem *domicilio* mihi *delegi*. Hanc diem *consilio constituerunt*. Hic locus *colloquio dictus est*. Pausanias, quos Byzantii ceperat regis propinquos, tibi *muneri misit*, N. 4. 2, 3. Pausanias *venit* Atticis *auxilio*, N. 8. 3, 1. Vejentes Sabinis *eunt subsidio*, L. 2, 53. Timotheus Ariobarzani *auxilio profectus est*. So: urbem *militibus direptioni relinquere*; pecuniam alicui *senori dare*, auf Interessen leihen; paupertas *probrio haberi* coepit, S. C. 12, 1.; nec eam rem *habuit religioni* . . ., ne committeret proelium, C. Divin. 1. 35, 77. (sich eine Gewissenssache aus Etwas machen); *receptui canere*, das Zeichen zum Rückzuge geben). Fabio, nobilissimo homini, *laudi non est datum*, quod pingeret, C. Tusc. 1. 2, 4. *Vitio* mihi *dant*, quod mortem hominis necessarii graviter fero, C. Fam. 11. 28, 2. Aliquis *despicatui ducitur* (wird für verächtlich gehalten). Quod illi *tribuebatur ignaviae*, C. Fam. 2. 16, 3. (wurde ihm als Feigheit ausgelegt.)

§. 115. IV. Ablativ.

1. Der Ablativ bezeichnet, wie der Dativ, eine nähere Bestimmung des Satzes und drückt gleichfalls den bei der Handlung betheiligten Gegenstand aus; beide Kasus unterscheiden sich aber dadurch, daß der Dativ ein persönliches oder persönlich gedachtes, also mit Willenskraft begabtes, der Ablativ dagegen ein sächliches oder als Sache gedachtes, also willenloses Objekt bezeichnet. Der Lateinische Ablativ wird zur Bezeichnung mannichfaltiger Verhältnisse gebraucht, welche die Deutsche Sprache sämtlich schärfer und bestimmter durch Präpositionen ausdrückt. Als sächliche bei der Handlung betheiligte Gegenstände werden nun von der Lateinischen Sprache aufgefaßt und durch den Ablativ ausgedrückt:

2. Erstens das Mittel oder Werkzeug, durch welches Etwas geschieht (womit? wodurch?).

a) Im Allgemeinen:

Oculis videmus, *auribus* audimus. *Concordia* res parvae crescunt, *discordia* maximae dilabuntur, S. J. 10. Hostes omnes agros *ferro ignique* devastaverunt, mit Feuer und Schwert (aber nicht igni ferroque). So sagt man: *equo* vehi, reiten, *fluvio* vehi, fahren, *mari* navigare (nicht in); canere *instrumento aliquo*, als: tibiis, Flöte spielen, cithara, fidibus (so auch: *fidibus* disco, sc. canere, C. Sen. 8, 26. *fidibus* doceo, C. Fam. 9, 22. *fidibus* scio, Ter. Eun. 1. 2, 53.); ludere *pilā, tesseris, aleā*. Extollere aliquem *honoribus* (durch, Mittel), wo wir sagen: zu Ehrenstellen erheben.

Anmerk. 1. Wenn eine Person als Mittel oder Werkzeug gebraucht wird, so steht gewöhnlich *per* mit dem Ablusative; oft auch wird eine Umschreibung durch ein Substantiv im Ablative, als: *operā, ope, auxilio* u. s. w. gewählt; z. B. *per tuum patrem* miseriam liberatus sum, oder *tui patris auxilio*. Selten steht die Person selbst im Ablative (ohne *ab*), und alsdann muß die Person als Sache aufgefaßt werden. Dion *iis ipsis, qui sub adversarii fuerant potestate, regios spiritus repressit*, N. 10. 5, 4. (s. v. a. eorum ipsorum operā.) Caesar *ea legione, quam secum habebat, militibusque, qui ex provincia convenerant, a lacu Lemano ad montem Juram murum fossamque perducit*, Caes. 1, 8. Marius simul hostem tormentis *sagittariisque et funditoribus* eminus terreat, S. J. 94, 3. Dagegen wird bisweilen auch eine Sache gleichsam wie eine Person aufgefaßt, als: *Vincor a voluptate*. Sehr oft steht bei militärischen Ausdrücken von einer Begleitung der bloße Ablativ ohne *cum*, indem die Begleitung als Mittel angesehen wird, wodurch Etwas geschieht. Vergleichen Ablative sind: *copiis, exercitu, legione, legionibus, cohortibus, navibus* u. ähnliche in Verbindung mit einem Attributive bei Verben des Gehens, Kommens u. ähnl. Albani *ingenti exercitu* in agrum Romanum impetum fecere, L. 1, 23. Scipio profectus in Siciliam est *triginta navibus longis*, L. 28, 46. Caesar *omnibus copiis* ad Herdam proficiscitur, Caes. C. 1, 41.

Anmerk. 2. Der Urheber einer passiven oder intransitiven Thätigkeit steht im Ablative mit der Präposition *ab*. *Mundus a deo creatus est*. *Phalaris non a paucis interit*, C. Off. 2. 7, 26. Bei den Partizipien: *natus, genitus, ortus* (poet. *satus, editus*) steht der Vater oder die Mutter gewöhnlich im bloßen Ablative ohne *ab*, als: *Semela natus, Jove natus, parentibus humilibus natus*, auch *natus est*, als: *Parente P. Sestius natus est homine et sapiente et sancto et severo*, C. Sest. 3, 6. wie man auch sagt: *nobili genere (loco, familia) natus, ortus*. — *Ortus sum ab aliquo* wird gebraucht, wenn die Abstammung von ferneren Verwandten bezeichnet werden soll.

b) Bei den Ausdrücken des Ausrüstens, Versehens, Schmückens, Unterstüzens, als: *vestio, instruo, dono, orno, induo, praeditus*; des Erfreuens, als: *delecto, oblecto*; des Bildens, Unterrichtens, Gewöhnens, als: *instruo, erudio, instituo, imbuo, informo; assuefacio* (gewöhne), *assuesco* (werde gewohnt), *assuetus* (der Dativ bei diesen drei Wörtern ist weniger gut); bei *afficio*, thue an, belege, erfülle, und anderen Verben, besonders passiven.

Natura oculos tenuissimis membranis vestivit et sepsit. — *Donare aliquem munere*, s. §. 114, 8. *Magno se illum praemio remuneraturum (dixit)*, Caes. 1, 44. *Atticum pater omnibus doctrinis, quibus puerilis aetas impertiri debet, erudit*, N. 25. 1, 2. *Plato Dionem Syracusium doctrinis omnibus expolivit*, C. de Or. 3. 34, 139. *Orbus eis rebus, quibus et natura me et voluntas assuefecerat, mihi ipse displiceo*, C. Fam. 4. 13, 3. *Suevi, a pueris nullo officio aut disciplina assuefacti, nihil omnino contra voluntatem faciunt*, Caes. 4, 1. *Scelerum exercitatione assuefactus erat*. So: *labore assiduo assuetus* (seltener steht der Dat.). *Obitus amici gravissimo dolore me afficit*. *Summo gaudio afficior*. *Implicare* in tropischem Sinne: *Implicata inscientia impudentia est*, C. Ph. 2. 32, 81. *Genere vivendi, familiaritate, societate, morbo, negotiis, occupationibus, erroribus implicari*, Cic. *Irrerere aliquem laqueis, judiciis iniquis, cor-*

ruptelarum *illecebris*, Cic. *Includere* aliquem *carcere*, Liv., *sententiam versu*, Cic. *Proelio* aliquem *laccessere*, *provocare*, *hospitio invitare* u. f. w.

Anmerk. 3. *Erüdire* in aliqua arte, z. B. in jure civili, von einzelnen Wissenschaften. *Exerceri* oder *se exercere* aliqua re oder in aliqua re, sich in einer Sache üben. Das Verb *afficere* mit seinem Ablative ist im Deutschen oft durch ein einziges Verb zu übersetzen, als: *laetitia*, *dolore*, *poena*, *praemio afficere*, erfreuen, betrüben, bestrafen, belohnen; so: *multis muneribus me affecit*, er hat mich reichlich beschenkt.

3. Zweitens der Stoff, von (aus) dem Etwas gemacht ist, (wovon? woraus?);

a) Bei *constare*, bestehen.

Animo constamus et corpore, C. Fin. 4. 8, 14. Ebenso häufig steht *ex* dabel: *Ex animo constamus et corpore* C. Tusc. 3. 1, 1. Auch gehört hierher *contineri aliqua re*, als: *Honestas his virtutibus continetur*, wo weder *in*, noch das Aktiv stehen darf. Bei den Verben des Machens und Bildens wird der Stoff in der Regel durch *ex* bezeichnet, als: *aliquid facere*, *ingere*, *formare ex auro*.

b) Bei den Verben des Ernährens, Erhaltens, Lebens, als: *alo*, *vivo*.

Germani, omnibus Menapiorum aedificiis occupatis, reliquam partem hiemis se eorum copiis aluerunt, Caes. 4, 4. *Interiores Britanni plerique frumenta non serunt, sed lacte et carne vivunt*, ib. 5, 14.

c) Bei den Ausdrücken der Fülle und des Mangels, als: *abundo*, *redundo*, *affluo*, *circumfluo*, *scateo*; *compleo*, *expleo*, *impleo*, *oppleo*, *repleo*, *suppleo*, *satiuro*, *satio*, *farcio*, *refercio*, *conspergo*, *respergo*, *cumulo*, *onero*, *obruo*; *augeo*, *locuplento*; *ëgeo*, *indigeo*, *careo*; *plenus*, *fecundus*, *fertilis*, *dives*, *confertus*, *refertus*, *onustus*, *inops*, *inānis*.

Capua fortissimorum virorum multitudine redundat, C. Pis. 11, 25. *Constat, Germaniam Galliamque abundare rivis et fluminibus*, Sen. N. Q. 3, 6. *Quid illi afferre consilii possum, quum ipse egeam consilio?* C. Att. 15. 1a, 5. *Quo major est in animis praestantia et divinius, eo majore indigent diligentia*, C. Tusc. 4. 27, 58. *Miserum est, carere consuetudine amicorum*, ib. 5. 22, 63. *Constituit deus omnibus bonis explere mundum*, C. Univ. 3. *Insula Delos referta erat divitiis*, C. Manil. 18, 55. *Flumen auro fertile*, Pl. 6, 23.

Anmerk. 4. Folgende werden auch mit dem Genitive verbunden: *ëgere* und besonders *indigere*; dann *plenus* u. *inānis* (beide häufiger mit dem Gen.), *refertus* u. *completus* (beide seltener mit d. Gen., u. nur von Personen), *fertilis*, *inops*. S. oben §. 111, 2, c). In der Dichtersprache werden die Verben der Fülle, *impleo*, *compleo*, *abundo* bisweilen, in der Prosa nur sehr selten, auf Griechische Weise mit dem Genitive verbunden.

Anmerk. 5. Sowie *augere* wird auch das in einer Anekdote gebrauchte *macte*, Plur. *macti* (von e. verschollenen Verb *mag-ere*, vgl. *mag-is*, *mag-nus*)

entweder in Verbindung mit *esto*, *estote*, *este* oder auch allein, sei gepriesen (wegen einer Sache), mit dem Ablative verbunden. *Macte virtute diligentiaque ac pietate in patrem patriamque esto*, L. 7, 10. *Macti virtute este*, ib. 7, 36. Juberem te *macte virtute* esse, si pro mea patria ista virtus staret, ib. 2, 12. (ich würde dich glücklich preisen.) (Vgl. §. 103, A. 6.).

d) Zu den Ausdrücken des Mangels gehört auch *opus est*, es ist nöthig, wobei die Sache, die nöthig ist, im Ablative, und die Person, der Etwas nöthig ist, im Dative steht. Statt: es ist mir Etwas nöthig kann man auch übersetzen: ich brauche Etwas, ich habe Etwas nöthig.

Multis non *duce* tantum *opus est*, sed *adjutore et coactore*, Sen. ep. 52. *Duce nobis opus est*.

Doch kann *opus est* auch persönlich konstruirt werden. Als dann steht die Sache, die nöthig ist, als Subjekt im Nominative, und, wenn der Nominativ ein Plural ist, muß *opus sunt* stehen.

Die persönliche Konstruktion wird namentlich angewandt, wenn die Sache, welche nöthig ist, durch ein neutrales Pronomen oder Adjektiv bezeichnet wird, weil der Ablativ des Neutrums sich von dem des Maskulins nicht unterscheiden würde. — Der Ablativ dagegen muß stets angewendet werden, wenn ein adverbialer Affusativ eines Pronomens, als: *quid*, *quod*, *nihil*, vorhergeht, als: *Quid opus est simulatione? Nihil opus est simulatione et fallacis*, C. de Or. 2. 46, 191. *Quid est, quod meā operā opus sit vobis?*

Dux nobis et auctor opus est, C. Fam. 2. 6, 4. *Duces nobis opus sunt*. *Hujus rei nobis exempla permulta opus sunt*, C. Inv. 2. 19, 57. *Themistocles celeriter, quae opus erant, reperiebat*, N. 2. 1, 3. *Quantum argenti opus est tibi?* T. Phorm. 3. 3, 24.

Anmerk. 6. Ist die Sache, die nöthig ist, ein Verb, so steht: a) am Gewöhnlichsten der *Accusativus cum Infinitivo* (§. 128, 2, d) statt des Dativi cum Inf. oder, wenn keine Person hinzugefügt ist, der bloße Infinitiv Activi oder häufiger Passivi (§. 127, 2.); b) der Ablativ des *Participii Perfecti Passivi*, mit dem auch ein Substantiv verbunden werden kann (§. 132, 6, c); c) zuweilen auch das Supinum auf *u* (§. 130, 3.). *Nihil opus est, rem pluribus verbis commemorare*. *Si quid erit, quod te scire opus sit, scribam*, C. Q. Fr. 2. 11, 2. *Priusquam incipias, consulto et, ubi consuleris, mature facto opus est*, S. C. 1, 6. (es ist nöthig, zu überlegen — zu handeln.) *Opus est amicis conventis* (statt *amicos convenire*). *Quod scitu opus est* (zu wissen.)

Anmerk. 7. Statt *opus est* wurde von den vor- und nachklassischen Schriftstellern auch *usus est* gebraucht; es hat dieselbe Konstruktion wie *opus est*, jedoch kann statt des Ablativs auch der Genitiv stehen. *Decretum est, Octavius Romam decederet reduceretque naves, quibus consuli usus non esset*, L. 30, 41. *Alii accipiunt imperia, alii offerunt se, si quo usus operae sit*, L. 26, 9. (wenn ihre Dienstleistung dazu nöthig ist.). *Ubi summus imperator non adest, citius, quod non facto est usus, fit, quam quod facto est opus*, Pl. Amph. 1, 3. 6.

e) Ferner steht der Ablativ des Stoffes oder Mittels bei den Deponentibus: *utor, fruor, fungor, potior* und *vescor* mit ihren Compositis.

Multi deorum *beneficio* perverse *utuntur*, C. N. D. 3. 28, 70. *Li mihi videntur fortunate beateque vixisse, quibus sapientiae laude perfrui licuit*, C. Br. 2, 9. *Nemo parum diu vixit, qui virtutis perfectae perfecto functus est munere*, C. Tusc. 1. 45, 109. *Augustus Alexandria brevi potitus est*, Suet. Aug. 17. *Vescimur bestiis et terrenis, et aquatilibus, et volatilibus*, C. N. D. 2. 60, 151.

Anmerk. 8. *Uti aliquo homine* kann man durch: umgehen mit Jemandem, und *aliquo uti amico* durch: an Jemandem einen Freund haben, übersetzen. Oft läßt *uti* sich auch durch haben übersetzen, als: *Quod ratione utitur, melius est, quam id, quod ratione non utitur*, C. N. D. 3. 9, 22. Das Partizip *usus* läßt sich oft durch: mit, durch übersetzen, als: *tua opera usus id perfeci*. — *Potiri* in der Bedeutung sich der höchsten Gewalt bemächtigen wird auch mit dem Genitive konstruirt; dieß ist immer der Fall in der Redensart: *rerum potiri*, die Oberherrschaft erlangen. *Per tres potentissimos populos totius Galliae sese potiri posse sperant*, Caes. 1, 3.

Anmerk. 9. Die angeführten Verben wurden, jedoch fast nur in der älteren Sprache (*potiri* einige Male auch bei Cic., z. B. Tusc. 1. 38, 90.) auch mit dem Akkusative verbunden; daher bildeten sie auch ein Gerundiv, welches auch in der klassischen Sprache im Gebrauche blieb, als: *utendus, fruendus, fungendus* u. s. w. S. 8. 131, A. 9.

f) Endlich steht der Ablativ des Stoffes oder Mittels bei dem Verb *pluere* (auch m. Aff.), *sudare* (poet. auch m. Aff.) *manare* (poet. auch m. Aff.), u. ähnl., und bei den Verben des Opfern: *sacrificare, facere, immolare, litare* (alle, außer *facere*, auch m. d. Aff.).

Pluit sanguine (u. *sanguinem*), *lapidibus*, L. *Sudare sanguine*. *Herculis simulacrum multo sudore manavit*, C. Div. 1. 34, 74. *Decemviri quinquaginta capris in foro sacrificaverunt*, L. 45, 16. *Illud ex institutis pontificum et haruspicum non mutandum est, quibus hostiis immolandum cuique deo*, C. Leg. 2. 12, 29.

4. Drittens wird der Ablativ gebraucht, um den Gegenstand anzugeben, nach dem Etwas bestimmt wird (wonach?). Er steht daher:

a) bei den Verben des Bemessens, Beurtheilens, Schätzens, Bestimmens, als: *metior, pondëro, judico, examino, aestimo, finio, definio, describo, dirigo, termino*.

Studia nostra naturae regulā metiamur. — *Saepe verbis controversias, non aequitate dijudicamus*. — *Quod rectum est, nec magnitudine aestimatur nec numero nec tempore*, Sen. ep. 74. *Magnos homines virtute metimur, non fortuna*, N. 18. 1, 1. *Epicurus omne malum dolore definit, bonum voluptate*, C. Tusc. 5. 26, 73. *Privatione doloris putat Epicurus*

terminari summam voluptatem, C. Fin. 1. 11, 38. So auch: *Gubernatoris ars utilitate*, non *arte* laudatur, C. Fin. 1. 13, 42. *Si fructibus et emolumentis et utilitatibus* amicitias colemus, ib. 2. 26, 83.

Anmerk. 10. Oft steht die Präposition *ex* dabei, als: *aliquid ex veritate, ex opinione judicare, ponderare* u. s. w. Hierher gehören die Ablative: *mea* oder *alicujus opinione, sententia, judicio*, nach meiner oder Jemandes Ansicht, nach meinem oder Jemandes Urtheile, *testimonio, more*, nach Sitte, *lege, re, nomine, verbo, numero* u. s. w.; oder mit den Präpositionen *ex* und *de*, als: *e lege, de sententia alicujus, ex aequo* u. s. w. *Socrates omnium eruditorum testimonio totiusque judicio Graeciae quum prudentia, tum vero eloquentia omnium fuit facile princeps*, C. de Or. 3. 16, 60. *His sententiis omnibus* nihil post mortem pertinere ad quemquam potest, C. Tusc. 1. 11. 24. (nach allen diesen Ansichten.)

b) bei dem Komparative steht der zur Vergleichung angewandte Gegenstand im Ablative, als: *pater doctior filio est*, ist gelehrter, als der Sohn. S. §. 157, Anm. 7.

c) bei den Ausdrücken der Vergleichung: des Gleichseins und Verschiedenseins, des Übertreffens und Nachstehens und vieler anderer, sowie auch bei Komparativen und Superlativen. Im Deutschen gebrauchen wir die Präposition *an*. Auch außer der Vergleichung wird der Ablativ zur Angabe einer näheren Bestimmung gebraucht.

Omnes clarissimorum regum res gestae cum Caesaris nec contentionum magnitudine, nec numero proeliorum, nec varietate regionum, nec celeritate conficiendi possunt conferri, C. [?] Marc. 2, 5. *Socratem opinor in ironia dissimulantiaque longe lepore et humanitate omnibus praestitisse*, C. de Or. 2. 67, 270. *Epaminondae nemo Thebanus par fuit eloquentia*, N. 15. 5, 1. *Sunt quidam aut ita lingua haesitantes, aut ita voce absöni, aut ita vultu motuque corporis vasti atque agrestes, ut in oratorum numerum venire non possint*, C. de Or. 1. 25, 115. *Multi sunt corpore validi, mente infirmi*. Jedoch ist zu bemerken, daß dafür in der klassischen Sprache häufiger der Abl. qualitativus (*corpore valido, mente infirma*) gebraucht wird. S. §. 111, 2, e). So: *Scipio cognomine Africanus; homo natu magnus; homo natione Medus; homo mente, oculis captus*. — Über *ad* mit dem Akkusative statt des Ablativs s. §. 119, 1.

5. Viertens wird der Ablativ zur Bezeichnung des Maßes gebraucht, um wie viel eine Thätigkeit oder Eigenschaft größer oder kleiner, als eine andere ist. Er steht:

a) bei dem Komparative und Superlative, sowie auch bei den Ausdrücken, in denen der Begriff einer Vergleichung liegt, als: *malo, praesto, supero; ante, post* (Nr. 13.). Im Deutschen übersetzen wir diesen Ablativ durch die Präposition *um*. Hierher gehören namentlich die neutralen Ablative: *multo*, um Vieles, weit, *parvo, paullo, nihilo, tanto, quanto, aliquanto* u. a.

Sol multis partibus major atque amplior est, quam terra universa, C. N. D. 2. 36, 92. *Multo major,* um Vieles größer, weit größer. *Uno plus* Etruscorum cecidit, L. 2, 7. (um Einen mehr, d. h. von den Etruskern fiel Einer mehr.) *Unā plures* tribus legem antiquarunt, quam jusserunt, L. 5. 30. (um Eine mehr, d. h. Eine Tribus mehr.) *Altero, tanto major,* noch Einmal so groß. *Quinques tanto amplius* Verres, quam quantum licitum est, civitatibus imperavit, C. Verr. 3. 97, 225. *Multo maxima* ex parte, C. de har. resp. 6, §. 11. *Mihi semper frequens conspectus vester multo jucundissimus* est visus, C. Man. 1, 1. *Alces magnitudine paullo antecedunt* capreas, Caes. 6, 27. In Themistocle et Aristide cognitum est, *quanto antestaret* eloquentia innocentiae, N. 3. 1, 2. *Homerus annis multis* fuit ante Romulum, C. Br. 10, 40. *Paucis diebus post, multo ante* (post). S. Nr. 13.

b) bei den Verben *abesse* und *distare* zur Bezeichnung des Maßes der Entfernung eines Ortes von einem anderen, sowie auch bei anderen Verben zur Bezeichnung des Maßes der Entfernung einer Handlung.

Aesculapii templum quinque milibus passuum ab Epidauro distat, L. 45, 28. *Ariovistus milibus passuum sex* a Caesaris castris sub monte consedit, Caes. 1, 48. *Hic locus aequo fere spatio* ab castris utrisque *aberat,* ib. 1, 43. Häufiger wird das Maß der Entfernung durch den Akkusativ ausgedrückt; S. §. 112, 7.; aber fast immer werden die Ablative *spatio* und *intervallo* gebraucht, wenn angegeben wird, in welcher Entfernung eine Handlung geschieht: *Rex Juba sex milium passuum intervallo* ab Sabura consederat, Caes. C. 2, 38.

Anmerk. 11. Wenn der Ort, von dem aus die Entfernung gemessen wird, weggelassen ist und aus dem Zusammenhange ergänzt werden muß; so wird oft der Maßbestimmung die Präposition *ab* hinzugefügt. *Hostes ad castra Caesaris omnibus copiis contenderunt et ab milibus passuum minus duobus* castra posuerunt, Caes. 2, 7. (weniger als 2000 Schritte davon.) *Positis castris a milibus passuum quindecim,* ib. 6, 7.

c) bei den Ausdrücken des Kaufens und Verkaufens, des Kostens, Miethens, Tauschens, als: *emo, vendo, veneo, sto, consto, condūco, mūto, permūto, commūto, venālis* (feil), *carus* (theuer, werth), steht der Preis, und bei *dignus, indignus* und dem Passiv *dignor*, die Sache, deren ein Gegenstand würdig oder unwürdig, werth oder unwerth ist, oder die Etwas verdient oder nicht verdient, im Ablative.

Hunc librum parvo pretio emi. Viginti talentis unam orationem *Iso-*crates *vendidit,* Pl. 7, 31. *Multorum sanguine ac vulneribus* ea *Poenis* victoria *stetit,* L. 23, 30. *Olijum non gemmis, neque purpura venale,* neque *auro,* H. C. 2. 16, 7. *P. Clodii insula est venalis decem milibus* (sc. nummum), C. Cael. 7, 17. *Triginta milibus* (nummum) *is* habitat, ib. *Habebit respublica civem sine ignominia quemquam, qui ad perniciem*

innocentis fidem suam et religionem pecunia commutavit? C. Cluent. 46, 129. Excellentium civium virtus *imitatione*, non *invidia digna* est, C. Ph. 14. 6, 17. Observantia est, per quam homines aliqua dignitate antecedentes *cultu quodam* et *honore dignantur*, C. Inv. 2. 53, 161. (Poetisch und nachaugusteisch ist das Deponens *dignor* aliquem *aliqua re*, Einen einer Sache für würdig halten.)

Anmerk. 12. Hierher gehören auch die Ablative: *magno*, theuer, *parvo*, wohlfeil, *plurimo*, *minimo*, *tanto*, *quanto nihilo*, *nonnihil* (zuweilen mit *pretio*, als: *magno pretio*) bei den Verben des Kaufs und Verkaufs, als: *hunc librum plurimo emi* (sehr theuer). Statt des Ablativs steht auch der Genitiv; aber immer ohne *pretii*, als: *tantidem domum vendidi*, *quantum emi*, ebenso theuer, als; bei Cicero finden sich nur: *tanti*, *tantidem*, *quantum*, *pluris*, *minoris*, *maximi*, z. B. *maximi librum emi*. Wie sagt man: *maiore* oder *maiore pretio*, sondern stets *pluris*, sowie dagegen nie *magni*, *parvi*, sondern stets *magno*, *parvo*. Bestimmte Preisangaben stehen immer im Ablative. Auch gebraucht man die Adverbien: *bene*, *melius*, *optime*, *male*, *pejus*, *pessime* *emere*, *vendere*; alsdann heißt *bene emere*, wohlfeil kaufen, *bene vendere*, theuer verkaufen, *male emere*, theuer kaufen, *male vendere*, wohlfeil verkaufen. *Constare magno*, *parvo*; aber statt *nihilo constare* sagt Cic. *gratis const.* Bei den Verben des Schätzens steht der Genitiv, als: *aliquem* oder *aliquid magni facio*; nur *aestimo* wird bisweilen, aber selten, auch mit dem Abl. *magno* verbunden. (S. §. 111, 2, f).

6. Fünften wird der Ablativ zur Bezeichnung des Grundes, des Beweggrundes, der Ursache einer Thätigkeit gebraucht (weßwegen? weßhalb? wodurch? woraus?). Er steht:

a) im Allgemeinen:

In culpa sunt, qui officia deserunt mollitiā animi, C. Fin. 1. 10, 33. (aus). *Oratorum aut interitu aut discessu aut fuga primas in causis agebat Hortensius*, C. Br. 90, 308. (wegen). *Regale civitatis genus non tam regni, quam regis vitis repudiatum est*, C. Leg. 3. 7, 15. *Phoebidas Lacedaemonius arcem oppidi (Thebarum) occupavit impulsu perpaucorum Thebanorum, qui Laconum rebus studebant*, N. 16, 1. (auf Antrieb.) So: *alicujus hortatu, rogatu, jussu, arbitrato, missu* u. dgl., oder *consilio, auctoritate* aliquid facere. *Hostes, caeci avaritia, fidem sefellerunt*, L. 5, 51. (aus.) *Antonius (fuit) vir natura peracutus et prudens*, C. Or. 5, 18. (von.) *Naves onerarias Dolabella ea mente comparavit, ut Italiam peteret*, C. Fam. 12. 14, 1. (in der Absicht.) So: *eo consilio*. *Plebes novarum rerum studio Catilinae incepta probabat*, S. C. 37, 1. (aus.) So: *amore, ira, odio* u. s. w. aliquid facere. *Proelio vicinus hostem, in dem Treffen, d. h. durch das Tr.* (aber in *proelio* bloß räumlich auf die Frage: wo?).

Anmerk. 13. Zu dem Ablative des Beweggrundes tritt im Lateinischen sehr häufig ein *Participium Perfecti Passivi*, während die Deutsche Sprache sich mit einer Präposition begnügt, als: *amore impulsus, ductus, captus*, aus Liebe, *dolore incensus*, aus Schmerz, *aviditate motus, commotus, permotus, inflammatus*, aus Habsucht, *spe impulsus, excitatus, incitatus*, in Hoffnung, *cupiditate inductus, adductus*, aus Begierde, *timore perterritus*, aus Furcht, *verecundia deterritus*, aus Scham, *metu coactus*, aus Furcht, *morbo impeditus*, wegen Krankheit, *taedio victus*, aus Überdruß u. s. w. z. B. *Summae est amentiae, dubia spe impulsus* certum in

periculum se committere, C. Inv. 2. 8, 27. Justitia eas res spernit et negligit, ad quas plerique *inflammati aviditate* rapiuntur, C. Off. 2. 11, 38.

Anmerk. 14. Oft werden auch die Präpositionen: *prae, per, ob, propter, de*, mit ihren Kasus zur Bezeichnung des Grundes gebraucht. S. die Lehre von den Präpositionen.

b) bei den Ausdrücken einer Gemüthsstimmung oder eines körperlichen Zustandes, als: *laetor, exsulto, gaudeo, doleo, delector, floreo, valeo, labōro, glorior, me jacto; ardeo, exardesco, flagro; laetus, moestus, anxius, superbus, contentus; aeger, fessus* u. s. w.; bei den Ausdrücken des sich Auszeichnenens, als: *excello, praesto, sup̄ero, insignis, excellens* u. s. w.

Ut adolescentibus, bona indole praeditis, sapientes senes *delectantur*; sic adolescentes senum *praeceptis gaudent*, quibus ad virtutum studia ducuntur, C. Sen. 8, 25. *Delicto dolere, correctione gaudere* oportet, C. Rosc. Am. 24, 90. Helvetii *sua victoria insolenter gloriabantur*, Caes. 1, 14. Vetus Graecia *optibus, imperio, gloria floruit*, C. Flacc. 7, 16. *Diversis duobus vitiis, avaritia et luxuria*, Romana civitas *laborabat*, L. 34, 4. *Parvo est natura contenta*, C. Fin. 2. 28, 91. Campani semper *superbi bonitate agrorum et fructuum magnitudine, urbis salubritate, descriptione, pulchritudine*, C. Agr. 2. 35, 95.

Anmerk. 15. Die Verben: *laetor, gaudeo, doleo, maereo, glorior, me jacto* werden oft, und *glorior* zuweilen, auch mit *de* und dem Ablative verbunden. Auch findet sich *glorior* mit dem Affusative eines Pronomens, als: *idem, hoc gl.* Cic.; daher auch *gloriandus* gesagt werden konnte (§. 131. A. 9.). Statt *me jacto aliqua re* oder *de aliqua re* kann man auch sagen: *jacto aliquid*, ich prahle mit Etwas. Über *doleo, maereo, lugeo* und *lamentor* mit dem Affus. §. 112, 5. und über *laetor, gaudeo, doleo id, hoc, quod, quid* s. §. 112 Anm. 3. Von körperlichen Schmerzen kann man auch sagen: *dolent mihi dentes, dolet mihi pes*. Auch sagt man bei Körpertheilen *laboro ex, 3. B.: ex renibus*, C. Tusc. 2. 25, 60.

c) bei: *nitor, stütze mich, fido, confido, vertraue, verlass mich, baue auf Etwas, fretus, vertrauend, im Vertrauen, sich verlassend, acquiesco, beruhige mich, finde meine Beruhigung in Etwas.*

Salus hominum non *veritate* solum, sed etiam *fama nititur*, C. Q. Fr. 1, 2. Haec sunt opera magni animi et excelsi et *prudentia consilioque fidentis*, C. Off. 1. 23, 80. (Nemo) poterit aut corporis *firmitate*, aut fortunae *stabilitate confidere*, C. Tusc. 5. 14, 40. (Cimo) Thasios, *opulentia fretos*, suo adventu fregit, N. 5. 2, 5.

Anmerk. 16. *Acquiesco* wird häufiger mit *in* und dem Abl. verbunden: Senes *in adolescentium caritate acquiescimus*, C. Rosc. Am. 27, 101.; so auch oft *nitor*, ich stütze mich: *Conjectura omnis, in qua nititur divinatio, in multas ac diversas aut etiam contrarias partes saepe diducitur*, C. Div. 2. 26, 55. In der Bedeutung streben nach Etwas wird *niti* mit *ad* oder *in* und dem Aff. verbunden. Sowie man sagt: *nitor re* u. *in re*, so auch *sto in re* und häufiger *re*, als: *stare judicio suo* oder *alicujus, suis stare judiciis, stare alicujus opinione, decreto, promissis* (Alles b. Cic.), *foedere* (Liv.). *Fido* und *confido* werden eben so häufig mit dem Dative

verbunden, und zwar immer von Personen oder Umschreibungen derselben durch ihre Eigenschaften oder Äußerungen, als: *Mihi confido*. *Meae apud eos gratiae confidebam*, L. 40, 12. (meae gratiae st. mihi apud eos gratio.) Ne quis *fidei Romanae* aut *societati confidat*, L. 21, 19. Antonius *virtuti militum confisus*, Caes. C. 3, 24. Nemo alterius, qui *suae confidit*, virtuti invidet, C. Ph. 10. 1, 1. Bei Sachen, die keine persönliche Auffassung zulassen, ist der Ablativ gewöhnlicher, seltener der Dativ. *Diffidere* wird fast immer mit dem Dative, sehr selten mit dem Ablative verbunden. Qui *diffidet perpetuitati* honorum suorum, timeat necesse est, ne aliquando, amissis illis, sit miser, C. Fin. 2. 27, 86. *Diffisus* municipii voluntate Thermus profugit, Caes. C. 1, 12. (nach d. besten Codd.)

d) bei den Verben der Wahrnehmung oder Erkenntniß, als: *cernor*, *sentio*, *cognosco*, *intelligo*, *scio* u. j. w.

Amicitiae caritate et amore cernuntur, C. Part. 25, 88. *Brevitate epistolae scire* poteris, eum valde esse distentum, Balb. ap. C. Att. 9. 13a, 1. Häufig jedoch steht hier *ex*, als: *aliquid cognoscere ex aliqua re*; auch sagt man *cerni* in m. d. Abl., als: *hae virtutes cernuntur in agendo*.

7. Sechstens wird der Ablativ, gewöhnlich mit einem attributiven Adjektive, Pronomen oder Zahlworte, zur Bezeichnung der Art und Weise, in der Etwas geschieht, gebraucht (wie?).

Urbs dolo capta est. — *Multa casu fiunt*. — *Duobus modis*, aut *vi* aut *fraude*, fit injuria, C. Off. 1. 13, 41. *Ratione et via* philosophantur, C. Tusc. 2. 2, 6. (methobisch.) *Res uno tenore* peragitur, L. 5, 5. (in Einem fort, ohne Unterbrechung.) *Pedibus* proeliari, Caes. 4, 2. *Pedibus* Massiliam pervenit, id. C. 2, 21. (zu Fuß.) *Domitius navibus* Massiliam pervenit, ib. 1, 36. (zu Schiffe.) *Silentio* copias castris educere, ib. 1, 66. Recte atque ordine. *Lege* agere, L. 26, 15. (gesetzlich.) Oft: *modo*, *ratione*, *more*, *ritu*, *consuetudine* in Verbindung mit einem attributiven Gen. oder Adjektive, als: *modo servorum*, *pecudum ritu*, *hoc modo*, *hac ratione*.

8. Der Ablativ der Art und Weise, aber nie allein, sondern immer in Verbindung mit einem attributiven Adjektive, Pronomen oder Zahlworte, bezeichnet auch die eine Handlung begleitende Gemüthsstimmung oder Gesinnung, sowie auch äußere Umstände oder Bedingungen, unter denen Etwas geschieht.

Magnopere in audiendo legendoque movemur, quum pie, quum amice, quum *magno animo* aliquid factum cognoscimus, C. Fin. 5. 22, 62. *Id aequo animo* feret civitas, C. de Or. 2. 33, 144. Deos semper *pura*, *integra*, *incorrupta* et *mente* et *voce* veneremur, C. N. D. 2. 28, 71. *Miliiades summa aequitate* res constituit Chersonesi, N. 1. 2, 2. *Stellae circos* suos orbesque conficiunt *celeritate mirabili*, C. Rp. 6, 15. Nulla est altercatio *clamoribus* unquam habita *majoribus*, C. Br. 44, 164. (unter größerem Geschrei.) *Pontem Mulvium magno comitatu* Allobrogeum legati ingredi incipiunt, C. Cat. 3. 2, 6. (unter großer Begleitung.) *Olympiae ludierum maximo coetu* Graeciae celebrabatur, L. 27, 35. *Obviam* fit Miloni Clodius expeditus, in equo, *nullā rhedā*, *nullis impedimentis*,

nullis Graecis comitibus, C. Mil. 10, 28. (Cogita) *pictam in tabula voluptatem, pulcherrimo vestitu et ornatu regali* in solio sedentem, C. Fin. 2. 21, 69. Quid *hoc populo* obtineri potest? C. Leg. 3. 16, 37. (bei einem solchen Volke, d. h. wenn das Volk so beschaffen ist.) *Ea sunt tolerabilia hac juventute*, C. Att. 10. 11, 3. (bei einer solchen Jugend.) *Nobis hac infirmitate exercitus, inopia sociorum certissimum subsidium est* hiems, ib. 3. 18, 1. So: *alicujus imperio (auspiciis, ductu) aliquid facere*. Daher: *nomine meo, tuo*, alicujus, in meinem Namen u. s. w., oder unter dem Namen, als: *lucris nomine specie*, unter dem Scheine, *hac conditione, lege*, unter der Bedingung. Bei Livius: *tranquillo* (sc. mari), bei ruhigem Meere, *sereno* (sc. coelo), bei heiterem Himmel, als: *Consul primis tenebris movit et tranquillo pervectus Chalcidem murum scalis cepit*, 31, 23. vgl. 12, 5.

Anmerk. 17. Sehr häufig tritt zu dem Ablative der Weise die Präposition *cum*. Nothwendig ist der Gebrauch derselben, wenn die Weise durch ein bloßes Substantiv ohne Attributiv ausgedrückt wird, als: *Facio aliquid cum voluptate, cum virtute, cum dignitate, cum dedecore, cum ignominia, cum cura, cum fide* u. s. w. Jedoch werden die angeführten Ablative: *dolo, fraude, vitio, casu, vi, ratione, via, ordine, modo, more, ritu, consuetudine, pedibus*, zu Fuß, *navibus*, zu Schiff u. dgl., ferner *jure, injuria, merito* (vgl. Nr. 7.), welche sämmtlich wie Adverbien aufgefaßt werden, ohne *cum* gebraucht; dasselbe gilt auch von *silentio, clamore, judicio*, die aber auch mit *cum* gebraucht werden: *Castra Gallorum clamore invadunt*, L. 5, 45. *Cum clamore* in forum curritur, L. 2, 23. *Cum silentio* auditi sunt, L. 38, 10. De tertia vigilia *silentio* exercitum in oppidum reducit, Caes. C. 2, 35. Seltener erscheinen andere adverbialisch gebrauchte Substantive ohne *cum*, als: *strepitu* adventare, S. J. 53, 7. *Cupidine* atque *ira* grassari, ib. 64, 5. Wenn aber der Ablativ mit einem attributiven Adjektive (Pron., Zahlw.) verbunden ist, so tritt sehr häufig die Präposition *cum* hinzu, als: *summa cum voluptate, cum magno gaudio, cum multa venustate et omni sale* (C. Fin. 1. 3, 9.) u. s. w., so auch von Kleidungsstücken u. dgl., als: In hac officina majorem partem diei *cum tunica pulla* sedere solebat et *pallio*, C. Verr. 4. 24, 54. Dagegen wird *cum* nie gesetzt bei den Ablativen *animo, mente, modo, ratione, pacto, lege, conditione, consilio*, sowie auch nicht bei *corpore* oder einem Ablative, der einen Theil des Körpers ausdrückt; also: *forti animo, hac mente, nullo pacto (modo), certa ratione*. Übrigens vgl. §. 118.

Anmerk. 18. Über den Ablativ ohne *cum* von einer Begleitung f. N. 1.

Anmerk. 19. Über den Ablativ der Beschaffenheit f. §. 111. 2. e).

9. Endlich wird in der Lateinischen Sprache auch der Raum, in dem, und die Zeit, in der eine Handlung geschieht, als ein bei der Handlung betheiligter Gegenstand aufgefaßt und durch den Ablativ ausgedrückt. Ob der Raum als ein Verhältniß des Wo oder des Woher zu nehmen sei, kann nur entweder aus dem mit dem Ablative verbundenen Verb oder aus dem ganzen Zusammenhange der Rede erkannt werden, als: *Eodem loco* stat, an demselben Orte, und *hostes urbe* pulsi sunt, aus der Stadt. Der Gebrauch desselben ist folgender:

10. Der Ablativ des Raumes bezeichnet erstens den Raum, in dem eine Handlung geschieht (Wo?).

Hierher gehören besonders folgende Ausdrücke und Redensarten: *terrā*, zu Lande, *mari*, zur See, *terrā marique*, zu Wasser und zu Lande (selten *mari terrāque*); — *opportunis locis*, an passenden Stellen, *multis locis*, *idoneo*, *aequo loco*, *altissimo et munitissimo loco* (C. Fam. 15. 4, 20.), *remoto loco* (doch auch mit *in*, als: *multis in locis*, *in locis idoneis*, Caes. C. 1, 43. *in locis campestribus*, ib. 1, 79.), *hoc, eo loco, quo loco, eodem loco* (neben *in hoc loco* u. s. w.); bildlich von dem Zustande häufiger ohne *in*, als: *meliore, pejore, deteriore loco esse, suo loco, bono loco*, doch auch *in eo loco, quo in loco esse* neben dem häufigeren *eo, quo loco*; ferner: *secundo loco* aliquem numerare, ohne Objektiv mit und ohne *in*, als: *loco* (öfter *in loco*), an rechter Stelle, *parentis loco* u. *in p. loco* ducere; — *viā*, mit einem Objektive, als: *viā Appiā*; *hac viā*, auf dem, diesem Wege (neben *in viā*), daher *quā* (sc. *viā*), wo: *eodem itinere*, auf demselben Wege; — *dextrā, laevā* (sc. *parte*), rechts, links; — *eodem statu, suo statu* u. s. w.; *hoc libro, primo, secundo* u. s. w. *libro*, wenn von einer Sache die Rede ist, welche sich über das ganze Buch erstreckt (dagegen: *in hoc libro, primo, secundo* u. s. w. *libro*, wenn nur von einem Theile des Buches die Rede ist), als: *De amicitia alio libro dictum est*, qui inscribitur Laelius, C. Off. 2. 9, 31. *Agricultura laudatur in eo libro*, qui est de tuenda re familiari, C. Sen. 17, 59. *principio* und *initio*, Anfangs (*in initio*, im Anfange). Ganz gewöhnlich ist der Ablativ bei einem mit *totus* oder *omnis* verbundenen Substantive, um eine Verbreitung über einen ganzen Ort oder Gegenstand auszudrücken: *Dictator claudi tabernas tota urbe* jubet, L. 3, 27. *Eloquentia peregrinata totā Asiā* est, C. Br. 13, 51. So: *toto orbe terrarum, totā terrā, totis castris, totis campis*. *In* wird hinzugefügt, wenn nicht eine Verbreitung, sondern bloß der Begriff innerhalb eines Gegenstandes ausgedrückt werden soll, als: *in toto imperio* populi R., C. Ligar. 3, 7. (d. h. *intra totum imp. R.*) *Nego in tota Sicilia* ullum argenteum vas fuisse, quin Verres non conquisierit, C. Verr. 4. 1, 1. *Addidit Caelius, terrae motus in Liguribus, Gallia compluribusque insulis totaque in Italia* factos esse, C. Div. 1. 35, 78. In der Dichtersprache erstreckt sich dieser Gebrauch des lokalen Ablativs viel weiter.

Dann steht bei dem Verb *se tenere* der Ablativ ohne *in*, als: *domo se tenere, castris, oppido se tenere*; bei den Verben der Bewegung steht der Ort, wo oder wodurch die Bewegung Statt findet, in dem Ablative ohne *in*, insbesondere wenn das Ziel der Bewegung berücksichtigt wird, als: *Commeatus Pado* naves subvehebant, L. 21, 57. *Amnem vado* trajecit, ib. 5. *Caesar vado* copias transduxit. *Tribuni militum porta Collina urbem intrāvere sub signis mediaque urbe* in Aventinum pergunt, L. 3, 51; jedoch steht dafür *per* mit dem Afsusative, wenn kein Ziel berücksichtigt wird, als: *per vadum, per portam* u. s. w.; — bei: aliquem *accipere, recipere*, aufnehmen, als: *tecto, domo, civitate, urbe, moenibus, mensā* u. dgl. *recipere* (aber aliquem *recipere in ordinem senatorium* u. dgl.); — endlich bildlich bei: *angi, frangi, relaxari, concidere, moveri (commoveri), affici*

animo u. dgl. (Alles bei Cic.), auch von Mehreren, seltener *animis*; über den Solativ *animi* s. §. 116, A. 4.

Mit Ausnahme der angegebenen und ähnlichen Fälle, sowie der Städtenamen (§. 116, 1.) wird bei den Ortsbestimmungen auf die Frage: wo? die Präposition *in* mit dem Ablative gesetzt, als: *in coelo, in flumine, in Germania* u. s. w.

11. Der Ablativ des Raumes bezeichnet zweitens den Raum oder den Gegenstand, von dem Etwas entfernt oder befreit wird (Woher?). Er steht:

a) Bei den Ausdrücken der Entfernung und der Trennung, als: *moveo, pello, cedo, arceo, prohibeo*, und besonders bei vielen mit *ab, ex* und *de* zusammengesetzten Verben, als: *abstineo, desisto, decēdo, deficio, deturbo, excēdo, exclūdo, exturbo*.

Caesar castra loco movit. Hostes a civibus urbe pulsi sunt. Multi homines belli calamitatibus patria cedere coacti sunt. Apud Germanos quemcunque mortaliū arcere tecto nefas habetur, Tac. G. 21. Usu urbis prohibere peregrinos inhumanum est, C. Off. 3. 11, 47. Timoleon incredibili felicitate Dionysium tota Sicilia depulit, N. 20. 2, 1. Milites itinere destiterunt. Amicitia nullo loco excluditur. Miserum est exturbari fortunis omnibus. Milites urbis oppugnatione abstiterunt.

Anmerk. 20. Sehr häufig stehen bei diesem Ablative die Präpositionen: *ab, ex, de*, als: *pellere ex urbe, cedere ex loco, abstinere militem a praeda*; regelmäßig steht *ab* bei Personen, so *abstinere ab homine* (aber *abstinere scelere, injuria* u. s. w.), *arcere aliquid a me*; bei *movere* steht der bloße Ablativ nur in gewissen Redensarten, als: *loco, vestigio, senatu, tribu* aliquem *movere*. Bei den Compositis ist besonders der Ablativ ohne Präposition häufig, wenn der Gegenstand eine persönliche Beziehung (als Vaterland, Besitz, Amt, Beschäftigung und Ähnliches) ausdrückt, als: *patria decedere, provincia decedere, proposito aberrare, abdicare se magistratu* (nie: *ab magistratu*, selten *abdicare magistratum*), *abire magistratu* (aber *abire a [e] loco*). Die Dichtersprache und spätere Prosa verbinden auch *absterreo, deterreo, secerno, separo* u. a., sowie auch einige mit *dis* zusammengesetzte Verben mit dem bloßen Ablative.

b) bei den Ausdrücken des Befreiens, Entledigens, Freiheits, Beraubens, als: *libero, solvo, absolvo, exsolvo, levo, laxo, relaxo, expedio, exonero, purgo, vaco*; — *privo, orbo, spolio, nudo, exuo, fraudo*; — *liber, vacuus, orbus, nudus, immūnis, aliēnus*.

Omnium rerum naturā cognitā, levamur superstitione, liberamur mortis metu, C. Fin. 1. 19, 63. Democritus dicitur oculis se privasse, ib. 5. 29, 87. Vacare culpa magnum est solatium, C. Fam. 7. 3, 4. Robustus animus et excelsus omni est liber cura et angore, C. Fin. 1. 15, 49. Neque hoc alienum ducunt (dii) majestate sua, C. Div. 1. 38, 82.

Quicquid asperum *alienumque-natura* sit, id appellari placeat malum, C. Tusc. 2. 27, 66.

Anmerk. 21. *Libero, liber, vaco, vacuus, laxo, relaxo, expedio, absolvo* werden zuweilen auch mit der Präposition *ab* verbunden, und zwar *liber* immer bei Personennamen, als: *loca ab arbitris libera*; *alienus* oft, als: *alienus a dignitate*, besonders in der Bedeutung abgeneigt, als: *alienus a litteris*, und immer von Personen, als: *alienissimi a Clodio*, zuweilen auch in der Bedeutung ungünstig mit dem Dative, als: *alienus illi causae* (C.), seltener mit dem Genitive: *Quis alienum putet ejus esse dignitatis*, C. Fin. 1. 4, 11. Über *exuo alicui aliquid* s. §. 114, 8. Die Verben des Beraubens können wir auch durch: Einem Etwas rauben, nehmen, übersetzen, als: *bellum nos omnibus bonis spoliavit*, der Krieg hat uns alle Güter geraubt. — Über den Ablativ bei Städtenamen auf die Frage Woher s. §. 116.

Anmerk. 22. Die Dichtersprache verbindet zuweilen die Ausdrücke der Entfernung, Trennung, Befreiung auf Griechische Weise mit dem Genitive, als: *desino querelarum, desisto pugnae, purus sceleris* u. f. w.

12. Der Ablativ bezeichnet die Zeit, in der eine Handlung geschieht (Wann?).

Qua nocte natus est Alexander, *eādem* Dianae Ephesiae templum de-
lagravit, C. N. D. 2. 27, 69. So: *tempore, temporibus, memoria* in Ver-
bindung mit einem Attributive; *die, nocte, hieme, aestate, vere* u. f. w.;
ferner: *ludis*, zur Zeit der Spiele, *gladiatoribus*, zur Zeit der Gladiatoren-
spiele. *comitiis*; *bello*, zur Zeit des Krieges, *secundo bello Punico, bello An-
tiochi, tumultu, proelio Cannensi* u. dgl.; *initio, principio* (aber auch in
initio, in pr.); *pace*, zur Zeit des Friedens; *adventu, discessu* alicujus, bei
Jemandes Ankunft, Abreise. — Livius docuit fabulam *ludis* juventutis, quos
Salinator *Senensi proelio* voverat, C. Br. 18, 73. *Leutricā pugna* Pelo-
pidas fuit dux delectae manus, N. 16. 4, 2. Luculli *adventu* maximae
Mithridatis copiae omnibus rebus ornatae atque instructae fuerunt, C. Man.
8, 20. Lusit vir egregius (Socrates) *extremo spiritu*, C. Tusc. 1. 40, 96.
Auch von einem Zeitraume, innerhalb dessen Etwas geschieht, als:
Agamemno cum universa Graecia vix *decem annis* unam cepit urbem, N.
15. 5, 6. Roscius Romam *multis annis* non venit, C. Rosc. Am. 27, 74.
(*Intra* c. acc. bezeichnet dasselbe Verhältniß, aber genauer, indem es angibt,
daß der angegebene Zeitraum nicht überschritten ist.)

Anmerk. 23. Nothwendig ist die Hinzufügung von *in*, wenn inner-
halb eines Zeitraums eine Handlung sich wiederholt, als: *bis in die*
salutem fieri, C. Tusc. 5. 35, 100. Vix *ter in anno* audire nuntium pos-
sunt, C. Rosc. Am. 46, 132. Oft wird aber auch *in* hinzugefügt, wenn der
Verlauf der Zeit, die Zeit, innerhalb welcher Etwas geschieht, nach-
drücklicher bezeichnet werden soll, so daß *in* mit dem Abl. soviel ist, als *intra*
mit dem Acc. *Decrevit, ut legati Jugurthae in diebus proximis decem*
Italia decederent, S. J. 28, 2. Sulla sollertissimus omnium *in paucis tem-
pestatibus* factus est, ib. 96, 1. Ferner sagt man bei Angabe der Lebens-
alter und ähnlicher Zeitbestimmungen: *in pueritia, in adolescentia,*
in senectute, in vita, in omni vita, in omni aetate, in omni aeternitate,
in omni puncto temporis; jedoch kann bei den Lebensaltern auch *in* weg-
gelassen werden, wenn durch ein hinzugefügtes Attributiv ein Theil des Alters

bezeichnet wird, als: *Extrema pueritia miles fuit summi imperatoris*, C. Man. 10, 28.; immer *ineunte aetate* als Abl. absol.

Anmerk. 24. *In bello, in proelio, in pace* u. dgl. unterscheidet sich von *bello, proelio, pace* dadurch, daß jenes (*in bello* u. s. w.) gesagt wird, wenn die Begriffe: Krieg, Frieden, in ihrer eigentlichen Bedeutung genommen, oder die Verhältnisse des Krieges und Friedens bezeichnet (im Kriege, im Frieden), oder auch der Begriff des Verlaufs der Zeit hervorgehoben werden; also *in bello* = während des Krieges, *in proelio* = während des Treffens; wenn aber ein attributives Adjektiv dabei steht, so kann der Verlauf auch durch den bloßen Ablativ ausgedrückt werden, s. die Beispiele oben; dieses (*bello* u. s. w.) dagegen, wenn die Begriffe: Krieg, Frieden, als Zeitbestimmungen, zur Zeit des Krieges, des Friedens, aufgefaßt werden. Ebenso werden die Wörter *tempus, tempestas, aetas, dies* in Verbindung mit einem attributiven Adjektive oder Pronomen mit *in* verbunden, wenn sie nicht die Zeit, sondern die Zeitumstände, die Zeitverhältnisse bezeichnen, als: *In tali tempore*, S. C. 48, 5. *Consultissimus vir, ut in illa quisquam aetate esse poterat*, L. 1, 18. (= *pro illius aetatis conditione*.) *Milites palantes, inermes, quippe in tali die, aggrediuntur*, S. J. 66, 3. *In tempore*, aber auch *tempore* allein, bedeutet zur rechten Zeit.

Anmerk. 25. Der Ablativ des Wann wird zuweilen auch gebraucht: a) statt des Akkusativs der Zeitdauer (§. 112, A. 9.), als: *Aegyptum Nilus irrigat et, quum tota aestate obrutam oppletamque tenuit, tum recedit*, C. N. D. 2. 52, 130. (im ganzen Sommer = den ganzen Sommer hindurch, *totam aestatem*.) *Nostri, iniquo loco atque impari congressi numero, quinque horis proelium sustinuerant*, Caes. C. 1, 47.; b) statt *post* c. acc., als: *Clodius respondit, triduo illum aut summum quadriduo peritum*, C. Mil. 9, 26. (in 3 od. 4 Tagen = nach 3 od. 4 T.)

13. Der Ablativ steht bei *ante* und *post*, wenn die Zeit angegeben werden soll, um wie lange ein Ereigniß vor oder nach einem Zeitpunkte der Vergangenheit eingetreten ist. S. Nr. 5, a). *Ante* und *post* sind hier Adverbien: vorher, nachher, z. B. *tribus annis ante, tribus annis post*, drei Jahre vorher, nachher. Wenn aber ein Substantiv darauf folgt, so haben sie dieses als Präpositionen im Akkusative bei sich.

Numa Pompilius annis permultis ante fuit, quam Pythagoras, C. de Or. 2. 37, 154. *Condita est Carthago octoginta duobus annis ante, quam Roma*, J. 18, 6. *Socrates supremo vitae die de immortalitate animorum multa disseruit et paucis ante diebus, quum facile posset educi e custodia, noluit*, C. Tusc. 1. 29, 71. (i. e. *paucis diebus ante supremum diem*.) *Scaevola exposuit nobis sermonem Laelii de amicitia habitum ab illo paucis diebus post mortem Africani*, C. Am. 1, 3. So auch: *multo ante*, lange vorher, *paullo post*, *haud ita multo post*, bald nachher.

Anmerk. 26. Wenn die Zeitangabe, vor oder nach welcher Etwas geschehen ist oder geschehen wird, hinzugefügt ist, so stehen *ante* und *post* nach dem Ablative, als: *multis annis ante Romulum*; muß aber diese Zeitangabe hinzugebacht werden, so stehen *ante* und *post*, wenn das Zeitmaß durch ein Substantiv und ein Adjektiv bezeichnet ist, entweder nach oder zwischen diesen, als: *tribus annis ante (post)* oder *tribus ante (post) annis*, 3 Jahre vorher (nachher). Wenn aber eine Zeitdauer vor oder nach einem Ereignisse ausgedrückt werden soll, so steht dieselbe nach §. 112, 7. im Akku-

fatibet. *Aliquot annos continuos ante legem Gabiniam* populus R. maxima parte non modo utilitatis, sed dignitatis atque imperii caruit, C. Man. 18, 54. Fecit idem Themistocles. At idem Pericles non fecit *annum fere post quinquagesimum*, quum praeter nomina nihil teneret, C. Att. 7. 11, 3. (Pericles verließ während des genannten Jahres Athen nicht.)

Anmerk. 27. Der Zeitpunkt der Vergangenheit, vor oder nach dem Etwas geschehen ist, kann auch durch einen Nebensatz mit *quam* ausgedrückt werden. In diesem Falle stehen bei Angabe der Jahreszeit gern die *Ordinalia*, sowie auch statt des Ablativs mit folgendem *antequam* oder *postquam* die Präpositionen *ante* und *post* mit dem Affusative und *quam* gebraucht werden können, also: *tertio anno ante* oder *post quam* decesserat, oder: *ante (post) tertium annum, quam* decesserat. *Saeculis multis ante* gymnasia inventa sunt, *quam* in his philosophi garrere coeperunt, C. de Or. 2. 5, 21. Hannibal *anno tertio, postquam* domo profugerat, cum quinque navibus Africam accessit, N. 23. 8, 1. Testamentum *Augusti ante annum et quattuor menses, quam* decesserat, factum est, Suet. Aug. 101. Aristides decessit fere *post annum quartum, quam* Themistocles Athenis erat expulsus, N. 3. 3, 3. So auch *pridie* und *postridie quam* id factum est, den Tag, bevor oder nachdem dieß geschah: Andronicus *postridie* ad me venit, *quam* expectaram, C. Fam. 16. 14, 1. Scipio domum reductus est a patribus conscriptis *pridie, quam* excessit e vita, C. Am. 3, 12. Auch wird bisweilen *post* weggelassen: *Octavo mense, quam* coeptum oppugnari, captum est Saguntum, L. 21, 15. Aristides *sexto fere anno, quam* erat expulsus, populiscito in patriam restitutus est, N. 3. 1, 4. Statt *postquam* wird zuweilen auch das Relativpronomen oder die Konjunktion *quum* gebraucht: *paucis diebus, quibus (quum)* id factum est, wenige Tage nachdem dieß geschah. *Diebus decem, quibus* materia coepta est comportari, omni opere effecto, exercitus transducitur, Caes. 4, 18. Collegam *triduo, quum* has dabam litteras, expectabam, Planc. ap. C. Fam. 10. 23, 3. (drei Tage, seit ich schrieb.) Über den bloßen Ablativ ohne Nebensatz, als: *paucis diebus* hostis adventabit, in wenigen Tagen, s. Anm. 25.

Anmerk. 28. Wenn aber von der Gegenwart des Nebenden aus bestimmt werden soll, wie lange vor, oder nach derselben Etwas geschehen ist oder geschehen wird, so werden die Präpositionen *ante* und *post* mit dem Affusative gebraucht, wie im Deutschen vor und nach mit dem Dative, als: *Ante tres annos* eum vidi (vor drei Jahren), *post paucos dies* eum videbo (nach wenigen Tagen). Über *abhinc* mit dem Affusative statt *ante* mit dem Affusative s. §. 112, Anm. 11. Zuweilen steht *ante* mit dem Abl. st. *ante* mit dem Aff., sowie umgekehrt auch *ante* und *post* mit dem Aff. st. mit dem Abl. Catilina *paucis ante diebus* erupit ex urbe, C. Cat. 3. 1, 3. (st. ante paucos dies.) Advenienti Hamilcar oppidumque cum insula traditur: inde *post paucos dies* reditum (sc. est) Lilybaeum, L. 21, 41. Eodem et Rhodia classis *post dies paucos* venit, L. 37, 13. (st. paucis post diebus.)

Anmerk. 29. Die Zeitbestimmung: seit wann? wird durch die Präpositionen *ab*, *ex* und *de*, die Zeitbestimmung: um welche Zeit? durch *ad*, *sub*, *circa* mit dem Affus. oder durch den Ablativ mit dem Adverb *fere*, die Zeitbestimmung: auf wann? durch *in* und *ad* mit dem Affusative ausgedrückt. S. die Lehre von den Präpositionen.

§. 116. Konstruktion der Städtenamen.

1. Die Namen der Städte (Flecken und Dörfer, sowie kleiner Inseln, die meistens nur Eine, mit der Insel gleichnamige Stadt haben,) der I. und II. Declination *singularis numeri* stehen

auf die Frage: wo? in der Genitivform (s. Anm. 5.); die Namen der Städte der III. Decl. aber und die *Pluralia* der I. und II. Decl. im Ablative ohne Präposition. Auf die Frage: wohin? stehen alle im Affusative und auf die Frage: woher? im Ablative, in beiden Kasus gleichfalls ohne Präposition.

Ut *Romae* consules, sic *Carthagine* quotannis annui bini reges creabantur, N. 23. 7, 4. Talis *Romae* Fabricius, qualis Aristides *Athenis* fuit, C. Off. 3. 22, 87. Pompejus hiemare *Dyrrhachii*, *Apolloniae* omnibusque oppidis maritimis constituerat, Caes. C. 3, 5. *Delphis* Apollinis oraculum fuit. Conon plurimum *Cypri* vixit, Iphicrates in Thracia, Timotheus *Lesbi*, Chares in Sigēo, N. 12. 3, 4. Curius primus *Romam* elephantos quattuor duxit, E. 2, 8. Multae nationes quondam longe ab suis sedibus *Delphos* usque ad Apollinem Pythium atque ad oraculum orbis terrae profectae sunt, C. Font. 10, 20. Pompejus *Luceriā* proficiscitur *Canusium* atque inde *Brundisium*, Caes. C. 1, 24. Sacerdotes populi R. usque *Ennam* profecti sunt, C. Verr. 4. 49, 108. (bis nach E.) Lycurgus *Cretam* profectus est ibique perpetuum exsilium egit, C. de Or. 3. 56, 213. Aeschines cessit *Athenis* et se *Rhodum* contulit, J. 3, 3. Der Aff. ohne *in* von einer größeren Insel ist sehr selten: Pompejus mari Siciliam adiit, Africam exploravit, inde *Sardiniam* cum classe venit, C. Man. 12, 34. So auch zuweilen bei Verbalsubstantiven, als: *reditio*, *reditus*, auf die Frage wohin? seltener auf die Frage woher? Qui inde *reditus Romam*! C. Ph. 2. 42, 108. Qui *Narbōne* *reditus*, ib. 2. 30, 76. Selten steht bei Eigennamen der Ablativ des Namens einer Stadt zur Angabe des Geburtsortes statt des gewöhnlichen Objectivs (S. 109, Anm. 10.): Duobus his proeliis Caesar desideravit notos equites R.: C. Felginātem *Placentiā*, A. Granium *Puteolis*, M. Sacrativirum *Capuā*, Caes. C. 3, 71. (st. *Placentinum*, *Puteolanum*, *Capuanum*.)

Anmerk. 1. Auf die Frage: woher, wird zuweilen die Präposition *ab* zu dem Ablative gesetzt, besonders der größeren Deutlichkeit wegen, als: *Ab Athenis* proficisci in animo habebam, C. Fam. 4. 12, 2.; sowie regelmäßig, wenn ausgedrückt werden soll, daß Etwas von einem Orte aus geschieht, als: Hostes *a Vejis* magna intulerunt damna; und immer, wenn die Entfernung aus der Umgegend einer Stadt, nicht von der Stadt selbst, bezeichnet werden soll, daher besonders wenn Jemand mit seinem Heere von einer Gegend oder von der Belagerung einer Stadt zurückgeht. Metellus postquam videt, frustra inceptum, neque oppidum capi, *ab Zama* discedit, S. J. 61, 1. Jam Caesar *a Gergovia* discessisse audiebatur, Caes. 7, 59. — *Ad* wird zu dem Affusative hinzugefügt, wenn eine Annäherung an die Stadt, eine Bewegung in die Umgegend derselben bezeichnet werden soll; zuweilen jedoch steht *ad* statt des bloßen Affusativs. *Ab* und *ad* werden auch dann gesetzt, wenn die Ausdehnung von einem Orte bis zu einem anderen nachdrücklich hervorgehoben wird, als: *Ab Athenis ad Lacedaemonem*. A Salonis *ad Orici* portum stationes litoraue omni longe lateque classibus occupavit, Caes. C. 3, 8. So findet sich auch, aber sehr selten, *in* mit dem Ablat., wenn ausgedrückt werden soll, daß Etwas in der Umgebung der Stadt Statt gefunden habe, als: Complures praeterea (naves) *in Hispāli* faciendas curavit, Caes. C. 2, 18. Navis et *in Cajēta* est parata nobis et Brundisii, C. Att. 8. 3, 6.

Anmerk. 2. Wenn ein attributives Adjektiv zu den Städtenamen auf die Frage wo? tritt, so steht der Ablativ ohne Präposition, als: *Romā ipsā, totā Romā* (wie *Malo vel cum timore domi esse, quam sine timore Athenis tuis*, C. Att. 16. 6, 2. *M. Silāno Carthagine novā relicto*, L. 28, 17.; so auch: *Curibus Sabīnis*; aber C. Att. 11. 16, 1.: *In Illyrico, in Cassiano negotio, in ipsa Alexandrēā, in urbe, in Italia* steht *in* der Symmetrie wegen; aber C. Cluent. 9, 27. *alter filius Teani Appuli apud matrem educabatur*.) Im Allgemeinen aber sind solche Verbindungen selten, da statt derselben die Apposition gewöhnlich steht. Vom Affusative mit einem attributiven Adjektive finden sich nur bei Dichtern Beispiele, und zwar sowohl mit, als ohne *ad*. *Magnum iter ad doctas proficisci cogor Athenas*, Prop. 3. 20, 1. *Aliquis doctas jam nunc eat, inquit, Athenas*, O. Her. 2, 83.

2. Die zu dem Namen der Stadt tretende Apposition, als: *urbs, oppidum, caput* (Hauptstadt) u. s. w., steht auf die Frage: wo? im Ablative, auf die Frage: wohin? im Affusative, und auf die Frage: woher? im Ablative; und zwar in allen drei Fällen gewöhnlich mit Präpositionen (*in, ab, ex*).

Archias poēta Antiochiāe natus est, celebri quondam urbe et copiosā, C. Arch. 3, 4. *Nobiles adolescentes Neapoli, in celeberrimo oppido, saepe vidimus*, C. Rab. P. 10, 26. *Milites Albae constiterunt, in urbe opportuna*, C. Ph. 4. 2, 6. *Demaratus Corinthius, quum Corinthiorum tyrannum Cypselum ferre non potuisset, fugisse dicitur ac se contulisse Tarquinius, in urbem Etruriae florentissimam*, C. Rp. 2. 19, 34. *Jugurtha Thalam pervenit, in oppidum magnum et opulentum*, S. J. 75, 1. *C. Claudius Regillum, antiquam in patriam, se contulerat*, L. 3, 58. *Capuam colonia deducetur, urbem amplissimam atque ornatissimam*, C. Rull. 2. 28, 76. *Demaratus Corintho, urbe amplissima, Tarquinius fugit. Generis antiquitas, quam Tusculo, ex clarissimo municipio, profectam videmus*, C. Font. 14, 31.

Anmerk. 3. Wenn aber die Wörter: *urbs, oppidum* vor dem Eigennamen stehen, so sagt man: *in urbe, in oppido, in urbem, in oppidum, ab (ex) urbe* und läßt den Eigennamen in gleichem Kasus nachfolgen, als: *Cimo in oppido Citio mortuus est*, N. 5. 3, 4.; (*Cassius est in oppido Antiochiāe cum omni exercitu*, C. Att. 5. 18, 1. nach §. 111. Anm. 11.) *Consul in oppidum Cirtam pervenit*, S. J. 102, 1. *Ad urbem Fidenas tendunt*, L. 4, 33. (*Ad Cirtam oppidum iter constituunt*, S. J. 81, 2. in die Gegend von C., s. Anm. 1.) *Vercingetorix expellitur ex oppido Gergovia*, Caes. 7, 4.

3. Sowie die Städtenamen werden auch *domus* (Haus als Heimat oder Aufenthalt) und *rūs* konstruirt:

1) a) *Domi*, zu Hause, auch in Verbindung mit possessiven Pronomen oder possessivem Genitive: *domi meae, tuae, suae, nostrae, vestrae, alienae, domi* (und *in domo*) *alicujus*, in meinem, deinem u. s. w. Hause, in dem Hause Jemandes; b) *domum*, nach Hause, *domum meam, tuam* u. s. w., *domum alicujus, domum*

regiam (st. *regis*), *domum alienam*, *domos* (von Mehreren), *domos nostras* u. s. w.; c) *domo*, vom Hause, *domo mea* u. s. w.

Wenn aber *domus* das Haus als Gebäude oder Familie bedeutet so sagt man: *in, e domo*, *in domum*, in, aus dem Hause, in das Haus *in domo* alicujus, in dem Hause oder in der Familie Jemandes. In Verbindung mit anderen als den genannten Adjektiven steht auf die Frage wo? der Ablativ mit und ohne *in*, als: *in ampla domo* oder *ampla domo*, auf die Frage wohin? aber immer der Akkusativ mit *in*, als: *in amplam domum*, *in alicujus domum* venire; will man aber den Aufenthalt bezeichnen so sagt man: *domum ad aliquem* venire.

2) *ruri* (sehr selten und vor- und nachlässlich: *rure*), auf dem Lande, *rus*, auf das Land, *rure*, vom Lande.

An diese Wörter schließen sich die Ausdrücke: *humi*, auf dem und auf den Boden, in gewissen Redensarten, als: *humi* jacere, Cic., *humi* requiescere, Sall., *humi* defixus, Cic., *humi* depressus, Sall., *humi* stratus, Cic., *belli* und *militiae* in Verbindung mit *domi*: *domi militiaeque* oder *domi bellique*, zu Hause und im Felde, im Kriege und Frieden (nicht: *militiae domique* oder *belli domique*): aut *belli* aut *domi*, nec *domi* nec *militiae*.

Parvi foris sunt arma, nisi est consilium *domi*, C. Off. 1. 22, 76. *In domo* factum ab eo, qui *domi* fuit, Quint. 5. 10, 16. (*in domo*, im Hause, *domi*, zu Hause.) Alcibiades educatus est *in domo* Periclis, N. 7. 2, 1. (in der Familie.) Marius, septimum consul, *domi suae* senex est mortuus, C. N. D. 3. 32, 81. Pater *domum* rediit. So auch bei Verbalsubstantiven, als: *reditio*, *reditus*, *conkursus*: *Domum reditionis* sublata, Caes. 1, 5. Magni *domum concursus* ad Afranium fiebant, Caes. C. 1, 53. Philo *domo* profugit Romamque venit, C. Br. 89. 306. Quintus *ruri* agere vitam constituit, L. 7, 39. Cras *rus* migrabo. Frater meus *rure* rediit. Clariora Romanorum gesta *domi militiaeque* exponentur, L. 6, 1. *Domum* Charonis devenerunt, N. 16. 2, 5. Perfugae aurum atque argentum *domum regiam* comportant, S. J. 76, 6. Thraces, navibus se committere non ausi, *domos* delapsi sunt, L. 44, 45.

Anmerk. 4. Sowie *domi*, *humi*, so wird auch *animi* in Verbindung mit *pendere* örtlich (st. in animo) gebraucht. Ego *animi pendere* soleo, C. Leg. 1. 3, 9. Exanimatus *pendet animi*, C. Tusc. 1. 16, 35. *Animi pendeo* et de te et de me, C. Att. 8. 16, 12. (Von Mehreren *pendere animis* nur: Expectando et desiderando *pendemus animis*, cruciamur, angimur, C. Tusc. 1. 40, 96. u. Quid illis nos sollicitis ac *pendentibus animis* renunciare jubeatis.) Ferner: *Suspensos animi*, L. 8, 13. Capti et *stupentes animi*, L. 6, 36. (*Angi animi* verlässlich.) Über den Ablativ in ähnlichen Redensarten s. §. 115, Nr. 10. am Ende.

Anmerk. 5. Die auffallende Erscheinung, daß die Städtenamen der I. und II. Deklination auf die Frage: wo? im Genitive stehen, erklärt sich daraus, daß die eigentliche Ablativendung in allen Deklinationen *e* ist, als: *mensa-e* (*mensā*), *horto-e* (*hortō*), *color-e*, *fructu-e* (*fructū*), *re-e* (*rē*); das

e aber, besonders wenn der Ablativ das räumliche Wo? bezeichnete, in *i* verwandelt wurde, als: *Romai*, kontrahirt, *Romae*, *Tarenti*. Auf diese Weise wurde diese Form in der I. und II. Decl. mit der Genitivform übereinstimmend. An die Lateinischen Namen der I. Decl. schlossen sich die Griechischen der I. Decl. auf e an und haben daher auf die Frage wo? die Endung *ae*, als: *Sinōpae* (v. *Sinōpe*). In der III. Decl. blieb zwar das e des Ablativs; jedoch haben sich auch einzelne Spuren des Ablativs auf *i* erhalten, als: *ruri* (höchst selten *rure*), *Lacedaemoni* (N. praef. 4.), *Carthagini* (L. 28, 28. 30, 9.), *Tibūri* (C. Att. 16. 3, 1.) u. a. neben e. Auch *domi* ist auf diese Weise entstanden aus *domui*, welches sich gleichfalls auch bei Cicero, findet.

Anmerk. 6. Sehr selten werden auch Ländernamen auf die Frage wohin? und auf die Frage wo? wie Städtenamen behandelt, und zwar tritt dieser Fall in der guten Prosa nur bei den Griechischen Ländernamen auf *us* (*Aegyptus*, *Epirus*, *Bospōrus*, *Chersonesus*, *Hellespontus*, *Peloponnēsus*) ein. *Bospōrum* confugit, C. Mur. 16, 34. *Aegyptum* profugisse (dicitur), C. N. D. 3. 22, 56. *Datāmēs Aegyptum* proficisci parat, N. 14. 4, 1. *Miltiades cum delecta manu classe Chersonesum* profectus accessit Lemnum, N. 1. 1, 4. *Illi dixerant, se domum Chersonesi* habere, N. 1. 2, 4. In der Dichtersprache (selten auch in der späteren Prosa) erstreckt sich dieser Gebrauch auch auf andere Wörter, als: *Italiam* fato profugus *Lavinia* venit *Ittora*, V. A. 1, 2. Beispiele, wie: *Memmius, producto Jugurtha, Romae Numidiaequae facinora ejus memorat*, S. J. 33, 4. und: *Illi sacra quaedam in monte Albano Lavinioque nobis facienda tradiderunt*, L. 5, 52. sind aus Assimilation oder Attraktion der Form zu erklären.

§. 117. B. Lehre von den Präpositionen.

1. Sowie die Kasus zur Bezeichnung der räumlichen Richtungsverhältnisse des Wo, Woher und Wohin gebraucht wurden, so drücken die Präpositionen zwar auch räumliche Verhältnisse aus, aber nicht die der Richtung, sondern solche, in welchen die Ausdehnung oder die Dimension der Dinge im Raume — das Nebeneinander der Dinge (das Daneben, Davor, Vorbei, Ringsum, Mit), oder die räumlichen Gegensätze von Oben und Unten, Innen und Außen, Vorn und Hinten u. s. w. — betrachtet werden; man nennt daher dieses Verhältniß das räumliche Dimensionsverhältniß. Das räumliche Ortsverhältniß der Präpositionen aber wird auch auf die Verhältnisse der Zeit, sowie auf die nicht sinnlichen Verhältnisse der Kausalität und der Art und Weise übertragen, als: a) *Ex urbe* venio; b) *Cotta ex consulatu* est profectus in Galliam; c) *Ex nimia potentia principum* oritur interitus principum.

2. Die Verhältnisse des Ortes, der Zeit und der Kausalität werden durch die Kasus nur ganz unbestimmt angegeben, indem sie bloß als bei der Handlung betheiligte Gegenstände dargestellt werden; die Präpositionen aber dienen dazu, diese Verhältnisse auf eine bestimmtere Weise auszudrücken.

3. Nach ihrer Konstruktion werden sämtliche Präpositionen eingetheilt in:

a) Präpositionen mit dem Ablative.

<i>ā, ab, abs</i> , von	dem Aff., selt. mit	<i>prō</i> , für, vor
<i>absquē</i> , ohne	d. Gen. verbunden)	<i>sine</i> , ohne
<i>cōram</i> , vor, in Gegen-	<i>cum</i> , mit	<i>tēnus</i> (hinter dem Wor-
wart	<i>dē</i> , von — herab, von,	te), bis an. (Nur
<i>clam</i> , heimlich vor	über	selten wird es auch
(auch wird es mit	<i>ē, ex</i> , aus	mit d. Gen. ver-
	<i>prae</i> , vor (vor—her)	bunden.)

b) Präpositionen mit dem Affusative.

<i>ad</i> , zu, bis zu, bei	<i>infra</i> , unter, unterhalb	<i>propē</i> , bei, nahe bei
<i>adversus (um)</i> , gegen	<i>inter</i> , zwischen, unter	<i>proptēr</i> , neben, wegen
<i>antē</i> , vor	<i>intrā</i> , innerhalb	<i>secundum</i> , längs,
<i>apud</i> , bei	<i>juxtā</i> , neben, bei	nach, gemäß
<i>circā, circum</i> , um,	<i>ob</i> , vor, wegen	<i>suprā</i> , über, oberhalb
herum	<i>pēnēs</i> , bei (in Zeman-	<i>trans</i> , jenseit
<i>cis, citrā</i> , diesseit	des Macht)	<i>ultrā</i> , über — hinaus,
<i>contrā</i> , gegen, wider	<i>pēr</i> , durch	jenseit
(feindlich)	<i>pōnē</i> , hinter	<i>versus</i> , (hinter dem
<i>ergā</i> , gegen (freund-	<i>post</i> , nach, hinter	Worte), gegen —
lich)	<i>praetēr</i> , neben — vor-	hin, gegen.
<i>extrā</i> , außer, außerhalb	bei, außer	

c) Präpositionen mit dem Ablative (auf die Frage: wo?) und mit dem Affusative (auf die Frage: wohin?).

<i>in</i> , in	<i>sub</i> , unter	<i>subtēr</i> , unter	<i>supēr</i> , über.
----------------	--------------------	-----------------------	----------------------

4. Der Affusativ gibt entweder die Richtung Wohin an, als: *Eo in urbem*, oder die Verbreitung einer Thätigkeit über einen Ort oder Gegenstand, den von der Thätigkeit eingenommenen Ort oder Gegenstand, als: *Castra posita sunt ante urbem*, d. h. das Lager verbreitet sich vor der Stadt, nimmt die Stadt (urbem) von der vorderen Seite (ante) gleichsam ein.

Anmerk. 1. Wenn Ein Substantiv auf zwei oder mehrere Präpositionen, welche denselben Kasus regiren, bezogen wird; so werden entweder beide Präpositionen durch *et (que)* verbunden, und das Substantiv beiden nachgesetzt, als: *intra et extra urbem*, oder das Substantiv steht nach der ersten Präposition, und die zweite Präposition mit *et (que)* wird nachgesetzt, als: *intra urbem et extra*. Regiren die Präpositionen verschiedene Kasus, so steht das Substantiv entweder nach der ersten Präposition, oder es wird bei jeder Präposition wiederholt, oder bei der zweiten wird statt des Substantivs das Pronomen *is* gesetzt, als: *in urbe et extra*; *in urbe extraque urbem*; *in urbe et extra eam*. Wenn ein Substantiv mit einem attributiven Adjektive verbunden ist, so setzen die Lateiner oft die Präpositionen, besonders die ein-

stibigen, um das Attributiv hervorzuheben, dazwischen, als: *hac de re, hanc ob rem, quam ob rem, maxima cum laude*, das Adjektiv muß alsdann vorgehen. Selten ist in der guten Prosa diese Stellung bei einem attributiven Genitive, als: *quorum de natura*. Das Pronomen *is, ea, id* aber steht in der Regel nicht vor, sondern nach der Präposition, als: *ob eam rem* (aber nicht *eam ob rem*, wohl aber *hanc ob rem*), und zwar deshalb, weil *is* eigentlich kein Demonstrativ ist. (Doch finden sich auch bei Cic. und anderen klassikern Ausnahmen.)

Anmerk. 2. Über die Wiederholung und Auslassung der Präpositionen ist Folgendes zu bemerken:

a) In einer Reihe beigeordneter Substantive wird die Präposition entweder vor jedem einzelnen wiederholt, wenn jeder einzelne Begriff besonders aufgefaßt und nachdrücklich hervorgehoben, oder der Gegensatz oder die Verschiedenheit der Begriffe bezeichnet werden soll, daher besonders in den Verbindungen durch: *et—et, aut, aut—aut, vel, vel—vel, nec—nec, non modo (solum) — sed etiam*; ferner nach *sed, nisi*, nach dem Komparative mit *quam*, sowie in Vergleichungssätzen mit *ut—ita*. *Lex est ratio mensque sapientis ad jubendum et ad deterrendum idonea*, C. Leg. 2. 4, 8. *Et ex urbe, et ex agris*, C. Cat. 2. 10, 21. *De beneficentia ac de liberalitate dicatur*, C. Off. 1. 14, 42. (um die Begriffe hervorzuheben.) *Orationes efflagitatas pro Scauro et pro Plancio absolvi*, C. Q. Fr. 3. 1. 4, 11. *Aut in oppidis, aut in agris*, C. Agr. 2. 18, 48. *Nunc ades ad imperandum, vel ad parendum potius*, C. Fam. 9. 25, 2. *Non solum a me, sed etiam a senatu*, C. Cat. 3. 2, 4. *Non ex mea opinione, sed ex hominum rumore*, C. Cluent. 50, 139. *Neque ulla alia in re, nisi in natura quaerendum est summum bonum*, C. Ac. 1. 5, 19. *Non minus de capite hujus, quam de sua vita*, C. Cluent. 70, 198. *Amicitiae erit ortus a natura, quam ab imbellicitate, et gravior, et verior*, C. Am. 9, 32. *Quemadmodum in oratione constanti, sic in vita omnia sunt apta inter se et convenientia*, C. Off. 1. 40, 144. Ferner, wenn mehrere Worte oder ein Genitiv dazwischengestellt werden. *Officia quaedam pertinent ad vitae cultum et ad earum rerum, quibus utuntur homines, facultates, ad opes, ad copias*, C. Off. 2. 1, 1. *Videte, quantum intervallum sit interjectum inter majorum nostrorum consilia et inter istorum hominum clementiam*, C. Agr. 2. 33, 89. *Ea virtus constat ex hominibus tuendis, id est, ex societate generis humani*, C. Off. 1. 44, 157. *Quid est tam inhumanum, quam eloquentiam a natura ad salutem hominum et ad conservationem datam ad bonorum pestem perniciemque convertere?* C. Off. 2. 14, 51.

b) Oder die Präposition wird nur vor das erste Substantiv gesetzt, bei dem folgenden aber weggelassen, wenn die Begriffe zu einer Einheit zusammengefaßt, zu einem Ganzen verbunden werden sollen, mögen die Begriffe gleichartig oder verschiedenartig sein. *In labore ac dolore*, C. Tusc. 5. 14, 41. (So immer, wenn das folgende Substantiv zur Erklärung des vorhergehenden hinzugefügt ist.) *Misericordia utilis est ad opem ferendam et calamitates hominum sublevandas*, ib. 4. 20, 46. *Ad urendum et secandum*, C. Off. 1. 38, 136. (Urere und secare werden als ein in der Chirurgie zusammengehöriges Ganze aufgefaßt.) Die Präposition *inter* pflegt das zweite Mal weggelassen zu werden, wenn zwischen beiden Gliedern kein Wort oder nur eine Konjunktion, wie *autem*, dazwischensteht. *Vide, quid intersit inter te et avum tuum*, C. Ph. 2. 17, 42. *Inter acutos autem et hebetes interest*, C. Tusc. 4. 14, 32. — Dann wird, wenn auf das mit einer Präposition verbundene Substantiv ein in gleicher Beziehung stehendes Relativ folgt, die Präposition vor dem Relative gewöhnlich weggelassen, weil der Adjektivsatz die Stelle eines Adjektivs vertritt. *In eadem propemodum brevitate*,

qua (st. in qua) illae bestiolae, reperiemur, C. Tusc. 1. 39, 94. Incidit in eandem invidiam, *quam* (st. in quam) pater suus, N. 5. 3, 1. Rerum amplificatio sumitur eisdem *ex* locis omnibus, *quibus* (st. ex quibus) illa, quae dicta sunt ad fidem, C. Partit. 16, 55. — Ebenio in Fragen und Antworten: Traducis cogitationes meas *ad voluptates*. *Quas?* (st. ad quas) Corporis credo, C. Tusc. 3. 17, 37. A rebus gerendis senectus abstrahit? *Quibus!* An eis, quae in juventute geruntur? C. Sen. 6, 15. A Jove incipiendum putat. *Quo Jove?* C. Rp. 1. 36, 56. — Dann in einer Apposition. Aristoteles *tribus in generibus* rerum versari rhetoris officium putavit, *demonstrativo, deliberativo, judiciali*, C. Inv. 1. 5, 7. Epicurus levationem aegritudinis *in duabus rebus* ponit, *avocatione* a cogitanda molestia, et *revocatione* ad contemplandas voluptates, C. Tusc. 3. 15, 33. — So auch, wenn einem Substantive ein anderes vergleichend durch *quasi, tanquam, sicut* hinzugefügt wird. Omnis *ab eo fonte quasi capite* de summo bono et malo disputatio ducitur, C. Fin. 5. 6, 17. (In diesem letzteren Falle aber ist die Wiederholung der Präposition bei Weitem häufiger: Plato rationem in capite, *sicut in arce*, posuit, C. Tusc. 1. 10, 20. Rus ex urbe *tanquam e vinculis* evolaverunt, C. de Or. 2. 6, 22. E ludo (Isocratis) *tanquam ex equo Trojano* meri principes exierunt, ib. 22, 94. Requiescam in Caesaris sermone *quasi* in aliquo peropportuno deversorio, ib. 58, 235. (Speramus) posse animos, quum e corporibus excesserint, in coelum *quasi in domicilium suum* pervenire, C. Tusc. 1. 11, 24. — Endlich oft in lebhaften Aufzählungen, sowie auch in Eintheilungen. Hoc apparet *in bestiis, volucribus, nantibus, agrestibus, cicuribus, feris*, C. Am. 21, 18. *In formis aliis* dignitas inest, *aliis* venustas, C. Ac. 1. 30, 107.

Anmerk. 3. Die natürliche Stellung der Präpositionen ist unmittelbar vor ihrem Substantive. Außerdem ist noch Folgendes zu beachten:

- a) Die Suffixe *que, ne, ve*, welche sich sonst dem ersten Worte des Satzes oder Satzgliedes anschließen, verbinden sich in der Prosa selten mit den einsilbigen Präpositionen, mit einigen nie, sondern mit dem darauf folgenden Substantive, als: *Ad voluptatemque* revocat. An die Präpositionen *in, ex, de* jedoch schließen sich bisweilen diese Suffixe, und an alle immer, wenn dieselbe Präposition vorangeht, als: *inque* ea urbe, *exque* his, *deve* dictatura, *deve* coloniis (b. Cic.). Atticus pecuniam *sine* fenore, *sineque* ulla stipulatione ei credidit, N. 25. 9, 5. Auch die Konjunktionen *autem, vero, tamen, quidem, enim* treten bei *ante, post, praeter* nur selten dazwischen: *Praeter enim* tres disciplinas, C. Fin. 3. 11, 36. *Post enim* Chrysippum, ib. 2. 13, 43. *Ante vero* Marsicum bellum, C. Div. 2. 27, 59. — In den Verbindungen durch *et—et, aut—aut, vel—vel, simul—simul* wird bisweilen die Präposition vor die Konjunktionen gestellt. *Propter vel* gratiam *vel* dignitatem, N. 25. 6, 2. *Cum et* diurno *et* nocturno metu, C. Tusc. 5. 23, 66.
- b) Die Präposition *per* wird bei Beschwörungen (bei) oft von ihrem Substantive getrennt. *Per* ego te *deos* oro. Nolite, iudices, *per* vos *fortunas*, *per* liberos vestros (sc. oro), inimicis meis dare laetitiam, C. Planc. 42, 103.
- c) Die Präposition *cum* wird den Personal- und Relativpronomen angehängt: *mecum, tecum, secum, nobiscum, vobiscum*; den Relativpronomen kann es jedoch auch voranstehen, also: *quocum (quicum)* u. *cum quo, quacum* u. *cum qua, quibuscum* u. *cum quibus*. Auch mehrere andere Präpositionen werden bisweilen dem Relative und Demonstrative ohne Substantiv nachgestellt; in der guten Prosa nicht selten *contra, inter, propter*, dann auch *ante, circa, penes, ultra* nach dem

Relative; selten *circum*, *post*, *juxta*, *adversus* nach dem Demonstrative; zuweilen auch *de* nach dem Relative. selten *ad*, *per* nach dem Relative.

- d) Oft werden die näheren Bestimmungen eines mit einer Präposition verbundenen Substantivs zwischen die Präposition und das Substantiv gestellt, als: *inter sociorum jura*; *ad judiciorum certamen*; *ad beate vivendum*; *in suum cuique tribuendo*, C. Br. 21, 85.; *ad recte discendas litteras*; *nec in constituentibus rempublicam, nec in bella gerentibus nasci cupiditas dicendi solet*, ib. 12, 45. Die nähere Bestimmung kann auch von einem Adjektivsatze begleitet sein: *Haec officiorum genera persequar, quae pertinent ad earum rerum, quibus utuntur homines, facultates*, C. Off. 2. 1, 1.

Anmerk. 4. Wenn ein bestimmbares Wort, welches nicht nach seinem Begriffe, sondern lediglich nach seiner Form angeführt wird, von einem anderen Worte abhängig ist; so setzt die Deutsche Sprache dasselbe in die Nominativform, die Lateinische Sprache dagegen in den Kasus, den die Konstruktion des Satzes erfordert. Ist ein solches Wort von einer Präposition abhängig, so muß es in dem Kasus stehen, den die Präposition erfordert. *Cerërem poëtae dicunt pro frugibus, Liberum pro vino, Neptunum pro mari* (Ceres statt Früchte, Liber statt Wein, N. statt Meer). So: *Virtus ex viro appellatur*. Ist dieses Wort ein Verb, so steht der erforderliche Kasus des Gerundiums, als: *Juppiter a juvando dicitur*. Etwas ganz Ähnliches haben wir oben §. 111, Anm. 11. gesehen.

Anmerk. 5. Die Präpositionen sind ursprünglich Adverbien, und zwar größten Theils Ortsadverbien. Die meisten derselben werden auch zugleich als Adverbien gebraucht, nämlich: *coram*, von Angesicht zu Angesicht, persönlich; *clam*, heimlich; *prae*, vor, voran, voraus (vorlass.); *ad* bei Zahlen ungefähr, als: *Ad duo milia et quingenti viri capiuntur*, L. 4, 59. *Occisis ad hominum milibus quattuor, reliqui in oppidum rejecti sunt*, Caes. 2, 33.; *juxta*, daneben, als: *juxta consistere* (Caes.), *ponere* (Sall.), auf gleiche Weise, gleich. als: *Eorum ego vitam mortemque juxta aestumo*, Sall. C. 2. *Juxta bonos et malos interficere*, ib. 51. *Juxta obsidentes obsessosque inopia vexavit*, L. 9, 13.; *prope*, in der Nähe, oft in Verbindung mit *ab*, als: *prope* (*propius, proxime*) *ab castris*; *propter*, ganz in der Nähe, als: *Propter est spelunca*, C. Verr. 2. 4, 48.; *ante*, voran, vorher; *post*, hinten, als: *Qui post erant*, C. Mil. 10.; *secundum*, hintennach (vorlass.); *adversus*, entgegen, als: *adv. resistere, arma ferre* (Nep.); *contra*, gegenüber, im Gegentheile; *circa*, seltener *circum*, ringsum; *clitra*, diesseits; *ultra*, drüber hinaus; *extra*, von Außen; *extra quam si* (Cic.), ausgenommen wenn; *intra*, innerhalb, inwendig; *infra*, unterhalb; *supra*, oberhalb; *super*, oben darauf; *praeter*, ausgenommen, als: *Cavendae sunt familiaritates praeter hominum perpaucorum* (Cic.); *subter*, unterhalb.

§. 118. I. Präpositionen mit dem Ablative.

1. **Ā, āb, abs**, von (*a* nie vor Vokalen oder *h*; *ab* stets vor Vokalen und *h*, oft auch vor Konsonanten; *abs* vor *c, g* und besonders vor *t*, doch auch hier nur selten). Es bezeichnet: a) räumliche Entfernung von einem Orte oder Gegenstande bei Verben der Bewegung: *Sidera ab ortu ad occasum commeant*, C. N. D. 2. 19, 49.; dann bildlich bei Ausdrücken des Abhaltens, Verschiedenseins u. ähnl., als: *discrepare, abhorrere, dissentire ab aliquo*; die Ausdrücke: *a tergo, a fronte, a latere, a laeva, a dextera* u. a., die wir durch *in, an* mit dem Dative übersetzen, sind daraus zu erklären, daß der Lateiner durch *ab* den Ausgangspunkt, von dem aus

Etwas betrachtet wird, bezeichnet; ebenso: *stare, esse ab aliquo, ab alicujus partibus*, auf Jemandes Seite sein, d. h. seiner Partei angehören; ferner: *ab occasu, ab ortu solis* (gegen); *incipere, auspicari, ordiri, exordium sumere ab aliqua re* (wo wir mit gebrauchen); dann: *defendere, tueri, tegere, custodire aliquid ab aliqua re, tutus, securus, metuere, cavere ab aliquo* od. *ab aliqua re* (wo wir *ab* durch: vor, gegen übersetzen); über *pendere ab* s. §. 120. Anm. *b*) temporell, Ausgehen von einem Zeitpunkte: *A prima pueritia mihi cum illo fuit familiaritas. Centesima lux est ab interitu Clodii*, C. Mil. 35, 98. (seit.) *A proelio*, nach dem Treffen. — *c*) causal vom Ursprunge, von dem Urheber bei Passiven und Intransitiven: *Ortus est a Catone. Filius bonus a patre laudatur*; dann bei den Verben des physischen und geistigen Empfangens, Lernens u. s. w., als: *accipio, disco, audio, cognosco aliquid ab aliquo*; so auch: *inire gratiam ab aliquo*; oft bezeichnet es eine Rücksicht (von Seiten). *Haec quum graviter, tum ab exemplis copiose explicans*, C. Br. 53, 198. *Nihil isti adolescenti neque a natura, neque a doctrina deesse sentio*, C. de Or. 3. 61, 229. *Caesar metuebat, ne a re frumentaria laboraret*, Caes. 7, 10.

2. **De**, von — ab, von — weg, bezeichnet die Trennung einer wesentlichen Verbindung. *a*) räumlich: Entfernung von Oben herab, überhaupt von einem Orte oder Gegenstande weg: *Lucretius et Attius de muro se dejecerunt. De foro discessimus*, C. Verr. 2. 4. 65, 147. (von — weg.) *De terra aliquid tollo*. — *b*) temporell, so, daß die genannte Zeit als ein Ganzes gedacht wird, von dem ein Theil genommen wird: *Hannibal, surgere de nocte solitus, ante noctem non requiescebat* (des Nachts); so: *de die* (am Tage), *de media nocte, de multa nocte, de tertia, quarta vigilia* (in der Mitte der Nacht, in der dritten Nachtwache), aber immer nur, wenn im Satze ein persönliches Subjekt ist. — *c*) causal zur Angabe einer Ursache, Veranlassung, einer Rücksicht (von, über, um, wegen, hinsichtlich): *Loquor, dico, scribo, audio, judico, ago, pugno, certo u. s. w., de aliquo homine, de aliqua re*. *Pusillus est animus, qui de ordine mundi male existimat*, Sen. ep. 107. *De libertate pugnamus*; des Ganzen, von dem ein Theil abgenommen wird. *Unus de multis. Hominem certum misi de comitibus meis* (von); der Gemäßheit: *De mea sententia*, nach meiner Ansicht, *de meo consilio*.

Anmerk. 1. *De*, von, unterscheidet sich von *ab*, von, dadurch, daß bei *de* der Gegenstand als leidend, bei *ab* dagegen als thätig erscheint, daher auch *ab* beim Passive die thätige Person ausdrückt, als: *multae fabulae de Hercule a poetis fictae sunt* (= die Dichter haben viele Fabeln von dem H. [= über den H.] gebichtet). — *Multa de te a fratre tuo audiavi* (= dein Bruder hat mir Vieles von dir [= über dich] erzählt). — Jedoch sagt man auch: *audio, quaero, accipio, disco, scio aliquid de te* in der Bedeutung von dir, d. h. aus deinem Munde. *Saepe hoc de majoribus natu audivimus*, C. Rp. 2, 15. de Or. 3. 33, 133. Off. 3. 19, 77. Br. 26, 100.

3. **E, ex** (*e* nie vor Vokalen oder *h*; *ex* stets vor Vokalen und *h*, gewöhnlich auch vor Konsonanten), aus (Gegensatz zu in) bezeichnet: *a*) räumlich die Entfernung aus dem Inneren oder aus der unmittelbaren Gemeinschaft eines Ortes oder Gegenstandes: *Vapores a sole ex aquis*

excitantur, C. N. D. 2. 46, 118. Oft von dem Orte von dem aus Etwas geschieht, als: *Parthi ex equis pugnant*. Über *pendere*, *aptum esse ex* f. §. 120, Anm. c). Ferner *e regione*, *ex adverso*, gegenüber, *ex contrario*, im Gegentheile, dagegen; *ex itinere*, *ex fuga*, auf der Reise, auf der Flucht (eigentl. von der R. od. Fl. aus): *Catilina ex itinere plerisque consularibus litteras mittit*, S. C. 34, 2. *Mago ibi ex fuga substiterat*, L. 28, 23. Bildlich: *ex animo*, von Herzen, herzlich. — *b*) temporell, unmittelbares Ausgehen von einem Zeitpunkte, dann unmittelbare Entwicklung einer Sache aus einer anderen, Aufeinanderfolge zweier Handlungen in der Zeit: *Cotta ex consulatu est profectus in Galliam*, C. Br. 92, 318. *Olium ex labore*, *copia ex inopia*, *cultus ex illuvie tabeque*, *squalida et prope efflerata corpora varie movebant*, L. 21, 39. *Diem ex die expectabam*, C. Att. 7. 26, 3. — *c*) causal vom Ursprunge, vom Urheber bei den Verben des Erkennens und Hörens, vom Ganzen in Beziehung auf seine Theile, von der Veranlassung, Ursache, vom Stoffe, von der Gemäßheit: *Circe et Pasiphaë erant e Perseide*, *Oceani filia, natae*, C. N. D. 3. 19, 48. *M. Calidius non fuit orator unus e multis*, C. Br. 79, 274. *Acerrimus ex omnibus nostris sensibus est sensus videndi* (statt des Gen. partitivus). *Statua e marmore est facta*. *Virtus ex viro appellata est*. *Audio, cognosco, intelligo aliquid ex aliquo*. *Ex nimia potentia principum oritur interitus principum*. *E paupere dives factus est*. (unmittelbar nach.) — *Ex amicorum sententia*, nach der Ansicht; so: *ex lege*, *ex more*, *ex foedere*, *ex jure* u. s. w. (gemäß); *e republica* (zum Besten).

4. **Sine**, ohne. *Etiam sine magistro vitia discuntur*, Sen. N. Q. 3, 30. *Judex sine ira et studio iudicium facere debet* (unparteiisch).

5. **Absque**, ohne (= nicht gerechnet), wird nur bei Plautus und Terentius in der Bedeutung ohne, und im silbernen Zeitalter in der Bedeutung außer gebraucht, und zwar bei Plautus und Terentius immer nur in bedingenden Sätzen mit dem Konjunktive des Imperfects, als: *Quam fortunatus sum ceteris rebus, absque una hac foret*, T. Hec. 4. 2, 25. (wenn diese eine nicht wäre.) Man muß sich also des Gebrauches dieser Präposition enthalten.

6. **Cum**, mit (Begleitung, Zusammensein), *a*) räumlich: *Ambulavi cum fratre*; auch von Sachen: *Miles cum gladio irruit*. *Crassus cum febris domum rediit*, C. de Or. 3. 2, 6.; sehr häufig bei den Verben der Verbindung, Übereinstimmung, als: *loquor, disputo, pugno, consentio, congruo cum aliquo*. *Romani cum Carthaginensibus tria bella gesserunt*. — *b*) temporell, wie im Deutschen: *Cum prima luce profectus sum*; — *c*) causal oft von Gemüthszuständen (mit), oder äußeren Umständen (unter), welche eine Handlung begleiten, sowie auch von den die Handlung begleitenden Folgen und Wirkungen: *Divitiæ cum multis cum lacrimis Caesarem complexus est*, Caes. 1, 20. *Cum summo studio* (oder *summo cum studio*) *totum librum perlegi*. Vgl. 115, 8. und Anm. 17. *Accidit, ut Verres illo itinere veniret Lampsacum cum magna calamitate et prope perniciæ civitatis*, C. Verr. 2. 1. 24, 63. (zu großem Unglücke.) so: *cum summa rei publicae salute*.

Anmerk. 2. Dem Ablative der Personalpronomen: *me, te, se*,

nobis, vobis wird *cum* angehängt, als: *mecum*; so auch dem Ablative des Relativpronomens, dem es jedoch auch voranstehen kann, als: *quocum* (*quicum*) u. *cum quo, quacum* u. *cum qua, quibuscum* u. *cum quibus*.

7. **Cōram**, vor, in Gegenwart von Personen, als: *coram senatu* Epaminondas *coram frequentissimo conventu* Lacedaemoniorum tyrannidem coarguit, N. 15. 6, 4. Statt *coram* wird auch bisweilen bei den augusteischen Schriftstellern *palam* gebraucht, als: *palam populo* (L.).

8. **Clam**, heimlich vor, wird nicht nur mit dem Abl., sondern auch (wie *celo*) mit dem Acc., und (b. Plautus) auch mit dem Gen. verbunden. In der klassischen Sprache ist der Gebrauch von *clam* als Präposition selten. Domitius *clam vobis* salutem fuga petivit, Caes. C. 2, 32. Legati *clam praesidia* Cn. Pompeji petere coeperunt, ib. Hisp. 3. *Clam* nostros tabellarius est missus, ib. 16.

9. **Prae**, vor, d. h. voran, von vorn, a) räumlich: vor — her. Hercules *prae se* armentum agebat, L. 1, 7. Daher bildlich: Fiduciam orator *prae se* ferat, Quint. 5. 13, 51. Cruentis manibus scelus et facinus *prae se* ferens et confitens, C. Mil. 16, 43. — [b) von der Zeit wird es nicht gebraucht.] — c) causal von einem hindernden Grunde (vor, aus). *Prae maerore* loqui non possum. *Prae gaudio*, ubi sim, nescio; so *prae metu, prae ira, prae lacrimis*; von einer Vergleichung mit dem Nebenbegriffe des Vorzugs: Nobis non tu quidem vacuus molestiis, sed *prae nobis* beatus (videris), C. Fam. 4. 1, 2. (= in Vergleich mit uns; über den Unterschied von *praeter ceteros* s. §. 119, 25.)

10. **Prō**, vor, d. h. so, daß man vor einem Gegenstande sich befindet und diesen Gegenstand im Rücken hat, a) räumlich: Caesar legiones in acie *pro castris* constituit, Caes. 4, 35. Copias *pro vallo* collocavit, ib. 7, 71.; auch auf die Frage wohin? Caesar *pro castris* suas copias produxit, ib. 1, 48. *Pro concione*, vor der Versammlung, *pro suggestu, pro rostris, pro tribunali*, von dem Redner, der vorn auf diesen Gegenständen steht und sie daher gewissermaßen im Rücken hat. — [b) von der Zeit wird es nicht gebraucht.] — c) causal: für (zum Besten, für das Wohl): pugnare, dimicare *pro legibus, pro libertate, pro patria*; von der Vergeltung: Huic ille *pro meritis* gratiam retulit, N. 2. 8, 7.; von der Stellvertretung (an der Stelle, anstatt, statt, für): Milites *pro vallo* carros objecerant, Caes. 1, 26. Audacia *pro muro* habetur. Saepe falsa *pro veris* habemus. S. §. 102, Anm. 4. Orbis terrarum divitias accipere nolo *pro patriae caritate*, N. Ep. 4.; von der Gemäßheit (gemäß, nach): Quicquid agis, age *pro viribus*. Quis Caesarem *pro dignitate* laudare poterit? im Verhältnisse zu, nach Maßgabe einer Sache: Proelium atrocius, quam *pro numero* pugnantium, editur, L. 21, 29. Sunt impii cives *pro caritate* reipublicae nimium multi, *pro multitudine* bene sentientium admodum pauci, C. Ph. 3. 14, 36.

11. **Tēnūs**, bis an: Antiochus, rex Asiae, a Scipione devictus *Tauro tenus* regnare jussus est, C. Dej. 13, 36. Aqua Trebiae erat *pectorebus tenus* aucta nocturno imbri, L. 21, 54. Uneigentlich: *Verbo tenus*, dem [bloßen] Worte nach. Veteres *verbo tenus*, acute illi quidem, sed non ad

hunc usum popularem atque civilem, de republica disserebant, C. Leg. 3. 6, 14. (wenn man das Wort, die Rede allein betrachtet, und keine Rücksicht auf die Wirklichkeit nimmt.) In der guten Prosa ist *tenus* sehr selten, bei Cäsar nie. (*Tenus* c. gen. b. Coelius in C. Fam. 8. 1, 2., Livius 26, 24. 44, 40. u. poet.)

§. 119. II. Präpositionen mit dem Akkusative.

1. **Ad, a)** räumlich (Gegensatz ab): zu, nach, gegen: Antonius legiones *ad urbem* adducere cogitabat; so auch bei Städtenamen, §. 116, Anm. 1. u. Anm. 3.; von Personen bei den Verben der Bewegung: eo *ad aliquem* (zu), mitto aliquid *ad aliquem* (an Einen), ferner: dico *ad populum*, ich halte eine Rede an das Volk (ich rede vor dem Volke), scribo (litteras do) *ad aliquem*, ich schreibe an Jemanden; *usque ad*, bis zu, bis nach, als: *usque ad Africam* (aber: *usque Romam*, §. 116, 1.); von der Lage der Orte: *ad orientem, ad septentriones* (gegen); bei (= dicht bei) fast immer von Schlachten, (seltener *apud*, in der Nähe): Atrox pugna *ad Trebiam* commissa est. Caesar erat *ad portas* cum imperio, C. Sest. 18, 41. *Ad portas* castrorum clamor oritur, Caes. 5, 53. (vor.) Caesar totam hiemem ipse *ad exercitum* manere decrevit, ib. 53. (bei.); selten bedeutet *ad* noch dazu: *Ad cetera vulnera* hanc quoque mortiferam plagam inflixit reipublicae Vatinius, C. Vat. 8, 20.; öfter *ad hoc*, zudem. — **b)** temporal zur Angabe einer ungefähren Zeitbestimmung: gegen, um, oder des Zeitpunktes in der Zeit: bis zu: *Ad vesperum* redii. *Ad hiemem* ex Cilicia recepi. *Ad lucem*, gegen Tagesanbruch (so auch von Zahlen, als: *fuius ad ducentos*, gegen); *ad extremum*, gegen das Ende, oder zuletzt; Sophocles *ad summam senectutem* tragoedias fecit, C. Sen. 7, 22.; auf eine bestimmte Zeit, zu einer bestimmten Zeit: Praesto fui *ad horam destinatum*; so: *ad tempus* redeo (zur bestimmten Zeit), *ad diem dictam*; oft wird auch ein Ereigniß als eine Zeitbestimmung, an welches sich ein anderes Ereigniß anschließt, durch den Akkusativ eines Substantivs mit *ad* angedrückt: *Ad famam* obsidionis delectus haberi coeptus erat, L. 9, 7. — **c)** kausal zur Angabe des Zweckes (für), der Rücksicht (in Beziehung auf, sehr häufig bei Adjektiven): *Ad templum monumentumque* Ciceronis civitates Asiae pecunias decreverunt, C. Q. Fr. 1. 1. 9, 26. Faciam id, quod est *ad severitatem* lenius, *ad communem salutem* utilius, C. Cat. 1. 5, 12. Nulla species est pulchrior et *ad rationem sollertiamque* praestantior, C. N. D. 2. 62, 155.; so: *ad laudem* insignis, *ad sollertiam* praestans, *ad speciem* pulcher u. s. w. [über den Ablativ, als: *res specie pulchra* §. 115, 4, c)]; zur Angabe der Vergleichung (in Vergleich mit): Terra *ad universi coeli complexum* quasi puncti instar obtinet, C. Tusc. 1. 17, 40. Homini non *ad cetera Punica ingenia* callido persuasit, L. 22, 22.; von der Gemäßheit oder Art und Weise: gemäß, zufolge, nach, auf: Multi *ad aliorum voluntatem* loquuntur omnia, nihil *ad veritatem*; *ad verbum*, wörtlich, z. B. *vertere*, übersetzen (nicht: *verbo tenus*), *ad litteram*, buchstäblich.

2. **Apud** (besonders von Personen), bei, d. h. im Gebiete, im Bereiche Jemandes: *Apud Helvetios* longe nobilissimus et ditissimus fuit Orgetorix,

Caes. 1, 2. (in dem Lande der Helvetier.) Neoptolēmus *apud Lycomēdem* erat educatus, C. Am. 20, 75. (in dem Hause, in der Familie des L.) *Apud populum, apud iudices* loqui (vor, wie coram). *Apud Homerum* saepissime Nestor de virtutibus suis praedicat (bei Homer, d. h. in den Gedichten Homers; so immer, wenn der Name einer Person für seine Schriften gesetzt wird; nicht aber: in Homero, d. i. in der Person Homers, in, am Homer): *apud se* esse, T. Andr. 5. 4, 34. (= mentis compotem esse, bei sich sein): seltener wird *apud* von Orten gebraucht (= in der Nähe): Paullisper *apud oppidum* morati sunt, Caes. 2, 7. (Vgl. ad.) Von der Zeit wird *apud* eigentlich nicht gebraucht, außer in Verbindung mit Personennamen, als: *apud maiores nostros*.

3. **Juxtā** (v. jungo), neben, bei (d. h. ganz dicht neben): Caesar *juxta murum* castra posuit, Caes. C. 1, 16. Bildlich: zunächst nach. Kommt es erst im silbernen Zeitalter vor, als: *Apud eos juxta divinas religiones* fides humana colitur, L. 9, 9.

4. **Pēnēs** (vgl. penus, Vorrathskammer, penetro, ich bringe in das Innere, penitus, von Innen heraus), bei, d. h. (in dem Innern) im Besitze, in der Gewalt einer Person: Eloquentia non modo eos ornat, *penes quos* est, sed etiam universam rempublicam, C. Or. 41, 142.

5. **Prōpē** (Gegensatz procul), bei, d. h. nahe bei: Condita Massilia est *prope ostia* Rhodani amnis, J. 43, 3. So auch *proprius, proxime* mit dem Aff. (§. 114, Anm. 3.) Sehr selten bildlich: *Prope secessionem* plebis res terribilesque alias minas civilium certaminum venit, L. 6, 42.

6. **Proptēr** (d. i. propīter von prope), bei, d. h. ganz nahe bei: a) räumlich: *Propter* Platonis statuum consedimus, C. Br. 6, 24. Flavius Eurōtas *propter Lacedaemonem* fluit, C. Inv. 2. 31, 96. b) kausal von einem wirklich vorliegenden Grunde: wegen: *Propter* frigora frumenta in agris matura non erant, Caes. 1, 16.; von Personen (durch). *Propter quos* hanc suavissimam lucem adspexit, eos indignissime luce privavit, C. Rosc. Am. 22, 63.

7. **Ob**, vor: a) räumlich: Rabirio mors *ob oculos* saepe versata est, C. Rab. P. 14, 39.; b) kausal von einem dem Handelnden im Gedanken vorschwebenden Grunde: wegen: Qui *ob aliquod emolumentum suum* cupidius aliquid dicere videntur, iis credi non convenit, C. Font. 8, 17.

8. **Antē**, vor, im Gegensatze von hinter (post), im Antlitze, so daß man einen Gegenstand vor sich hat, von Außen her; vgl. pro u. prae §. 118.: a) räumlich: Propone *ante oculos* deum, C. N. D. 1. 41, 114. — b) temporell: *Ante occasum* solis domum redii. In rebus occultis et ab ipsa natura involutis omnes *ante Socratem* philosophi occupati fuerunt, C. Ac. 1. 4, 15. — c) kausal bei einem Vergleiche, mit dem Nebenbegriffe des Vorzugs: Incitatur multitudo in omnes principes, *ante omnes* in Camillum.

9. **Post**, hinter, im Gegensatze von ante: a) räumlich: *Post me* erat Aegina, ante me Megara, C. Fam. 4. 5, 4. Repente *post tergum* equitatus cernitur, Caes. 7, 88. b) temporell: nach: Janus bis *post*

Numae regnum clausus fuit, L. 1, 19. *Post hominum memoriam*, seit Menschen Gedenken.

Pōnē, hinter, z. B. *pone me*, ist veraltet und daher nicht zu gebrauchen.

10. **Secundum** (von *sequi*): *a*) räumlich: dicht hinter: *Marcellus duo vulnera accepit, unum in stomacho, alterum in capite secundum aurem*, C. Fam. 4. 12, 1.; längs: *Caesar sex legiones ad oppidum Gergoviam secundum flumen Eläver duxit*, Caes. 7, 34. (längs des Flusses.) — *b*) temporell: nach, d. i. gleich nach: *Secundum proelium* hostes celeriter sese receperunt; so auch von einer Reihenfolge: zunächst nach: *In actione vultus secundum vocem plurimum valet*, C. Or. 18, 60.; — *c*) kausal von der Gemäßheit: gemäß, nach: *Legi divinae et humanae omnes parebunt, qui secundum naturam volent vivere*, C. Off. 3. 5, 23.

11. **Versus** (wahrscheinlich von *vergo*), gegen — hin, nach — zu (= wärts), steht in der guten Sprache immer in Verbindung mit den Präpositionen *ad* oder *in*, die dem Substantive vorangehen, während *versus* selbst nachfolgt; bei Städtenamen jedoch fallen *ad* und *in* weg: *Caesar T. Labienum ad Oceanum versus proficisci jubet*, Caes. 6, 33. So: *ad meridiem versus*. *Caesar in Italiam versus proficiscitur*. *Cassius ex his locis Ambractiam versus iter facere coepit*, Caes. C. 3, 36.

12. **Adversus** (um), gegen: *a*) räumlich: gegenüber, gegen: *Milites Caesaris impetum adversus montem in cohortes faciunt*, Caes. C. 1, 46.; von Personen: gegenüber: *Quamdiu Hannibal in Italia fuit, nemo adversus eum post Cannensem pugnam castra posuit*, N. 23, 5, 4. (ihm gegenüber.); — *b*) kausal und bildlich, gleichviel ob ein freundliches oder feindliches Verhältniß ausgedrückt wird: *Patrium habet deus adversus bonos viros animum*, Sen. Prov. 2. *Caesar adversum Pompejum dimicavit*, E. 6, 16.; auch von der Vergleichen: *Quid esse duo prospera in tot saeculis bella Samnitium adversus tot decora populi R.?* L. 7, 32.

13. **Contrā**, gegen: *a*) räumlich (= gegenüber): *Libo insulam, quae contra Brundisium portum est, occupavit*, Caes. C. 3, 23.; — *b*) kausal: gegen (= nicht übereinstimmend; widerstrebend): *Communis utilitatis derelictio contra naturam est*, C. Off. 3. 6, 30. *Contra opinionem, expectationem* alicujus aliquid fit; dann auch von feindlicher Gesinnung oder Bestrebung: *Omnes Belgae contra populum R. conjurant*, Caes. 2, 1. *Contra populum R. armis contendunt*, ib. 13. *Contra eos pugnari debuit*, ib. 33.

14. **Ergā**, gegen, (räumlich = gegenüber veraltet,) im freundlichen Sinne, sowie *contra* im feindlichen Sinne: *Justitia erga deos, religio erga parentes pietas* nominatur, C. Part. 22, 78.; selten im feindlichen Sinne: *Odium erga Romanos*, N. 22. 4, 3.

15. **Circum**, rings herum (Kreislinie). **circa**, daran herum, dabei herum (einzelne Punkte der Kreislinie): *a*) räumlich, sowohl auf die Frage wo?, als wohin? *a*) *Terra circum axem se summa celeritate convertit et torquet*, C. Ac. 2. 39, 123. *Naevius pueros circum amicos dimittit*, Quinct. 6, 25. (rund herum zu.) *Circa flumina et lacus frequens nebula est*, Sen. N. Q. 5, 3. *Custodes circa omnes portas missi sunt*, L. 28, 26.

(an allen Thoren herum.); daher wird *circa* auch von einer Begleitung gebraucht: Verres aiebat multa sibi opus esse, multa canibus suis, quos *circa* se haberet, C. Verr. 2. 1. 48, 126. — *b*) *circa* von der Zeit erst seit dem augusteischen Zeitalter: Postero die *circa eandem horam* in eundem locum rex copias admovit, L. 42, 57. Die Form *circum* wird nur örtlich gebraucht. Die Schriftsteller des silbernen Zeitalters gebrauchen *circa* auch *st. de* = in Betreff, über, wegen, als: *disputare circa aliquid*.

Anmerk. Gewöhnlich wird auch *circiter* als Präposition mit *d. Aff.* aufgeführt; aber mit Unrecht. *Circiter* ist ein Adverb, und der *Aff.* ist ebenso, wie der *Abl.* bei *circiter* für sich zu nehmen; er steht auf die Fragen: wie weit? wie lange? als: *circiter passus sexcentos* abesse, *dies circiter quindecim* iter facere. Auch in: *Circiter meridiem* exercitum in castra reduxit, Caes. 1, 50. läßt sich *meridiem* als *Aff.* der Zeitdauer erklären, u. Nos *circiter Kal.* in Formiano erimus, C. Att. 2. 4, 6. ist *Kal.* der *Ablativ Kalendis*.

16. **Cis, citra**, dießseit (*cis*, Gegensatz von *trans*, ist weit seltener, als *citra*, Gegenf. von *ultra*): Saepe a Gallis *cis Padum* ultraque legiones Etruscorum fusae sunt, L. 5, 35. Natura in omni verbo posuit acutam vocem nec una plus, nec a postrema syllaba *citra tertiam*, C. Or. 18, 58. Exercitus *citra flumen* educitur. Bei den Späteren steht *citra* auch uneigentlich zur Angabe dessen, was nicht erreicht wird, daher: ohne, außer, abgesehen von (= *sine*, *praeter*), als: *citra spem, morem st. praeter spem, m.*

17. **Trans**, jenseit, über (im Gegensatze von *cis, citra*), sowohl auf die Frage wohin?, als wo? Coelum, non animum, mutant, qui *trans mare* currunt, H. ep. 1, 11. Graeci incoluere terras, prius *cis* Apenninum ad inferum mare, postea *trans Appenninum* coloniis missis: quae *trans Padum* omnia loca usque ad Alpes tenuere, L. 5, 33.

18. **Ultrā**, jenseit, über, mit dem Nebenbegriffe des Hinaus, über Etwas hinaus, sowohl auf die Frage wohin? als wo? Caesar paullo *ultra eum locum* castra transtulit, Caes. C. 3, 66. *Ultra Silianam villam* est villula sordida et valde pusilla, C. Att. 12. 27, 1.; fausl oder bildlich: *Ultra modum* progredi non oportet.

19. **Extra**, außerhalb, auf die Fragen wo? und wohin? *Extra fines* patriae. Antiochus superatus et prope *extra orbem* terrae ultra juga Tauri exactus est, L. 38, 8. — Fausl oder bildlich: *extra modum*, über das rechte Maß; — außer, ohne: Mehercule, *extra jocum*, homo bellus est, C. Fam. 7. 16, 2. (Scherz bei Seite!) Omnes *extra culpam* fuerunt, C. Verr. 2. 5. 51, 134. (ohne Schuld.) *Extra periculum*, außer Gefahr; außer (= *ausgenommen*): *Extra ducem paucosque* praeterea reliqui erant rapaces, C. Fam. 7. 3, 2.

20. **Intrā**, innerhalb (im Innern, ins Innere eines Gegenstandes), im Gegensatze von *extra*: räumlich: auf die Fragen: wo? und wohin? Hostes *intra fines* suos manserunt. Sequani *intra fines* suos Ariovistum receperant, Caes. 1, 32. — *b*) temporell: innerhalb, ebenso auch von Zahlbestimmungen: Romani oppida Aequorum *intra dies quinquaginta* ceperunt.

21. **Intēr**, zwischen (zwei Dingen), auf die Fragen wo? und wohin? *a)* räumlich: *Mons Jura est inter Sequānos et Helvetios*, Caes. 1, 2. *Inter ignem et terram aquam deus animamque posuit*, C. Univ. 5.; (seltener wird *inter* beim zweiten Gliede wiederholt;) *unter* (= zwischen einer Menge); *inter homines*; bildlich: *unter, zwischen* (von einem Unterschiede): *inter hominem et belluam hoc interest*, C. Off. 1. 4, 11.; dann auch von einer gegenseitigen Verbindung zweier oder mehrerer Gegenstände: *Omnes virtutes inter se nexae et jugatae sunt*, C. Tusc. 3. 8, 17. — *b)* temporell: während, im Verlaufe von (Verlauf eines Zeitraums zwischen zwei Zeitpunkten): *inter tres annos*; so auch: *inter proelium, inter coenam, inter viam* (unterwegs). Vergl. §. 112, A. 9.

22. **Infra**, unter, unterhalb, im Gegensatze von über, oberhalb (*supra*); *a)* räumlich: *Infra lunam nihil est, nisi mortale et caducum*, C. Somn. 4. — *b)* temporell: *Homerus non infra Lycurgum fuit*, C. Br. 10, 40. (später, als.) — *c)* fausal oder bildlich: *Uri sunt magnitudine paullo infra elephantos*, Caes. 6, 28. *Sapiens res humanas despicit atque infra se positas arbitratur*.

23. **Supra**, über, oberhalb, im Gegensatze von *infra*: *a)* räumlich: *Supra lunam aeterna sunt omnia*, C. Somn. 4. — *b)* temporell: *Supra hanc memoriam*, Caes. 6, 19. vor dieser Zeit, also von der Gegenwart aus, rückwärts gerechnet; dann auch von Zahlen und vom Maße: über. *Caesa sunt eo die supra milia viginti*, L. 30, 35, *Ratio recta constansque supra hominem putanda est deoque tribuenda*, C. N. D. 2. 13, 34.

24. **Per**, durch: *a)* räumlich: *Ex corde atque pulmonibus et sanguis per venas in omne corpus diffunditur, et spiritus per arterias*, C. N. D. 2. 55, 138. *Phoebidas Lacedaemonius, quum exercitum Olynthum duceret, iter per Thebas fecit*, N. 16, 1. wo wir sagen: über Th.; von der Verbreitung über einen Ort hin: *Equites per oram maritimam erant dispositi*, Caes. C. 3, 24.; — *b)* temporell: *Per decem annos bellum gestum est*; — *c)* fausal oder bildlich: vermittelt, durch: *Plura proferre possum detrimenta publicis rebus quam adjumenta per homines eloquentissimos importata*, C. de Or. 1. 9, 33., f. §. 115, Anm. 1.; sehr oft von der Art und Weise: *per vim, per ludum et jocum*, scherzweise, *per calumntiam*, verleumderisch, *per speciem*, zum Scheine, *per insidias*, hinterlistiger Weise, *per occasionem*, gelegentlich, *per contumeliam*, auf beschimpfende Weise, *per simulationem*, unter dem Scheine, *per causam*, unter dem Vorwande, *per scelus*, auf frevelhafte Weise, *per summum dedecus*, auf das Schimpflichste; *per se*, heißt: an und für sich; *per litteras*, schriftlich; dann gibt es einen entfernten Grund an (wegen), besonders häufig bezeichnet es die Person oder Sache, von der die Möglichkeit einer Sache abhängt, daher bei Ausdrücken der Möglichkeit, des Könnens, Dürfens, Erlaubens, Zulassens, so auch beim Konjunktive mit einer solchen Bedeutung. *Mulier, quae quique per aetatem ad pugnam inutiles videbantur, in eum locum coniecit, quo propter paludes exercitui aditus non erat*, Caes. 2, 16. *Per valetudinem proficisci non possum. Per me stertas licet* (meinetwegen).

Per me trahantur. Per me tibi ambulare licet oder *per me ambules licet*; bei Schwüren: *per deos*, bei [§. 117, A. 3, b)].

25. **Praeter**, an (neben) — vorbei, vorüber: a) räumlich: Arethon amnis *praeter* urbis *moenia* fluit, L. 38, 3.; — b) kausal oder bildlich: *praeter opinionem, spem, expectationem, modum*, wider (eigentlich: an — vorbei); dann: außer: Britanniam non temere *praeter mercatores* adit quisquam, neque iis quicquam *praeter oram maritimam* notum est, Caes. 4. 20.; bei Vergleichen mit dem Nebenbegriffe des Vorzugs: Gustatus dulcitudine *praeter ceteros sensus* commovetur, C. de Or. 3. 25, 99., vor den übrigen = mehr als die übrigen. Besonders häufig ist *praeter ceteros* bei Ausdrücken wie excellere, florere, sich vor Anderen seines Gleichen auszeichnen, als: Cato in ipsa senectute *praeter ceteros* floruit, C. Cat. 1, 4. (war vor allen Anderen seines Gleichen glücklich; *prae ceteris* würde hier unpassend sein, denn es heißt in Vergleich mit den Anderen, bei denen die Eigenschaft durch die sich Jemand auszeichnet, nicht Statt zu finden braucht.)

§. 120. III. Präpositionen mit dem Ablative (wo?) und Affu- sative (wohin?)

1. **In**. A. mit dem Ablative, von dem In=, Auf=, An= und Nebeneinander der Dinge, überhaupt von einer wirklichen Vereinigung mit einem Gegenstande (Gegensatz ex): a) räumlich: in, auf, an einem Orte oder Gegenstande, unter Personen oder Sachen: *In Helvetia* multi montes sunt. *In monte* alta turris est. Darius pontem fecit *in Istro flumine*, N. 1. 3, 1. (auf der Donau, über die D.) *In Persis* augurantur et divinant magi, C. Div. 1. 41, 90. (unter den Persern); bildlich: *in armis* esse, bewaffnet sein, *in libertate* esse, frei sein, *in honore* esse, geehrt werden, *in errore* esse, im Irrthume befangen sein u. s. w. — b) temporell: *in hoc anno*, in, innerhalb (§. 115, A. 23. u. 24.). — c) kausal oder bildlich von Umständen oder Zuständen, in denen sich eine Person oder Sache befindet, oder unter denen Etwas geschieht: Multi *in tenui pecunia* vivunt; oft mit dem Nebenbegriffe eines Gegensatzes: Q. Mucii janua *in ejus infirmissima valetudine affectaque* jam *aetate* maxima quotidie frequentia civium celebratur, C. de Or. 1. 45, 200. (bei, trotz.) Saepe divites *in summa omnium rerum affluentia* pauperes sunt; statt des Zustandes einer Person oder Sache kann auch die Person oder Sache selbst gesetzt werden, in Beziehung auf welche Etwas geschieht: *In quo (oratore)* homines exhorrescunt? C. de Or. 3. 14, 53. (st. quo oratore dicente.) Ego haec non *in M. Tullio*, neque his temporibus vereor, S. C. 51, 35. Quod quidem his temporibus *in multis (hominibus)* licet dicere, C. Off. 1. 39, 139. Theophrastus vexatur ab omnibus *in eo libro*, quem scripsit de vita beata, C. Tusc. 5. 9, 24. (in Beziehung auf das Buch.) Qui in libro *in hoc* maxime admirabar Platonem, C. de Or. 1. 11, 47. (in Beziehung darauf.) Daher wird *in* mit dem Abl. zuweilen gebraucht, wo man *in* mit dem Aff. erwartet: (Veteres Romani) domi parci, *in amicis* fideles erant, S. C. 9, 2. Foeda crudeliaque *in civibus* facinora facere, ib. 11, 4. *In filio* saevitiam

suam exercuit, N. 10. 6, 2. — *B.* mit dem Affusative: in das Innere eines Gegenstandes, oder auf einen Gegenstand hin, in die unmittelbare Nähe eines Gegenstandes: *a)* räumlich: in Etwas hinein, auf Etwas hin, nach Etwas hin: Hostes *in urbem* irruperunt. Hodie *in montem* ascendimus. *In Italiam* profectus est. — *b)* temporell: auf welche Zeit? d. h. *a)* auf wie lange? *b)* auf wann? *a)* Solis defectiones praedicuntur *in multos annos*, C. Div. 2. 8, 17. *b)* Pythius ad coenam Canium invitavit *in posterum diem*, C. Off. 3. 14, 58. — *c)* fausal oder bildlich: von der Gefinnung: gegen (freundlich und feindlich): Pater tuus *in me* benevolus est. Improbus homo plenus odii est *in bonos*; zur Angabe des Ergebnisses, der Wirkung, als: *in orbem* consistere, so zusammentreten, daß man einen Kreis bildet, aliquid dividere *in partes*, mutare *in aliquid*; zur Angabe des Endzwecks, der Bestimmung: Exercitatus *in audaciam*, S. C. 50, 2. (= ad audacia facinora suscipienda.); von der Art und Weise (auf), als: *hostilem in modum*; *in speciem*, zum Scheine; *in longitudinem* (*latitudinem* u. s. w.), nach der Länge (Breite).

2. **Sūb**, unter. *A.* mit dem Ablative: *a)* räumlich: *Sub terra* habitare; bildlich: Saepe est etiam *sub palliōto sordido* sapientia, Caecil. ap. C. Tusc. 3. 23, 56; unten an, bei; sub monte, sub muro. — *b)* temporell: bei: *Sub exitu* anni comitia habita sunt, L. 6, 18. *Sub luce*, L. 25, 24. bei Tagesanbruch. Ne *sub ipsa profectione* milites oppidum irrumperent, portas obstruit, Caes. C. 1, 27. (beim Abmarsche.) — *c)* fausal zur Angabe der Untermwürfigkeit: *Sub ditione* atque *imperio*, *sub regno* alicujus esse. — *B.* mit dem Affusative: *a)* räumlich: unter Etwas hin, hinein: Progressi equites *sub ipsa moenia* vagos e Cremonensibus corripunt, Tac. H. 3, 21. Permultae res *sub sensus* cadere non possunt. — *b)* temporell: gegen: *Sub lucem* profectus sum et *sub vesperam* domum redii. — *c)* fausal zur Angabe der Untermwürfigkeit: Urbs *sub hostium potestatem* redacta est.

3. **Subtēr**, unter, höchst selten und nur bei Dichtern mit dem Ablative, öfter mit dem Affusative sowol auf die Frage wohin?, als wo? unter, d. i. unter einem Orte hin: Plato iram in pectore, cupiditatem *subter praecordia* locavit, C. Tusc. 1. 10, 20. Virtus omnia, quae cadere in hominem possunt, *subter se* habet, ib. 5. 1, 4. Consul equo citato *subter murum* hostium ad cohortes advehitur, L. 34, 20. (unter den Mauern hin.)

4. **Sūpēr**. *A.* mit dem Ablative: über: vom Orte selten, meist poet., als: Lateres *super musculo* struuntur, Caes. C. 2, 10. Ensis cui *super impia cervice* pendet, H. C. 3. 1, 17.; in fausaler Beziehung statt de häufiger, doch auch sehr selten in der guten Prosa, als: *Hac super re* scribam ad te, C. Att. 16. 9, 1. — *B.* mit dem Affusative: *a)* über auf die Fragen wo? und wohin? Demetrius *super terrae tumultum* noluit quid statui, nisi columellam, C. Leg. 2. 26, 75.; über — hinaus: Philippus *super Sunium* navigans Chalcidem pervenit, L. 28, 8. *b)* über — hin: Multi in praecipiti fuga, ruentes *super alios* alii, in angustiis portarum obtriti sunt, L. 30, 5.

Anmerk. Zuweilen werden mit Verben, die die Richtung Wohin ausdrücken, Präpositionen mit dem Ablative, und umgekehrt mit Verben, deren Begriff ein ruhiges Verweilen an einem Orte oder Gegenstande voraussetzt, Präpositionen mit dem Affusative verbunden. Diese Konstruktion ist aus der Verschmelzung zweier Begriffe hervorgegangen, indem entweder neben dem Momente der Bewegung zugleich auch das Moment der nach vollendeter Bewegung erfolgenden Ruhe oder neben dem Momente der Ruhe zugleich auch das Moment der der eingetretenen Ruhe vorausgegangenen Bewegung mit aufgefaßt wird. Wir nennen daher diese Konstruktion eine prägnante, d. h. eine solche, welche noch eine andere in sich schließt. Es sind folgende Fälle zu unterscheiden:

a) Folgende Verben, welche die Richtung Wohin ausdrücken: *pōno, lōco, collōco, statuo, constituo, defigo*, sowie auch *confido, inscribo, insculpo, imprimo, incido, includo, concludo, numero*, nehmen die Präposition *in* mit dem Ablative statt mit dem Affusative zu sich. Nonne (philosophi) *in iis ipsis libris*, quos scribunt de contemnenda gloria, sua nomina *inscribunt*? C. Tusc. 1. 15, 34. Plato animi principatum, id est rationem, *in capite*, sicut *in arce*, posuit, iram *in pectore locavit*, C. Tusc. 1. 10, 20. Quacunque ingredimur, *in aliqua historia* vestigium ponimus, C. Fin. 5. 2, 5. (nach den besten Codd.) Die Komposita von *pōnere* lassen neben *in* m. d. Abl. auch *in* m. d. Aff. zu. *Expōnere* milites *in terram*, selten *in terra*; *depōnere* aliquid *in aliquo loco*, zuweilen auch in der Bedeutung bringen *in aliquem locum*: Suevi nuncios in omnes partes dimiserunt, uti de oppidis demigrarent, liberos, uxores suaque omnia *in silvas deponerent*, Caes. 4, 19. Quod advexerat Domitius atque *in publicum deposuerat*, id. C. 1, 23. (gewöhnlich *dep. in publico*); *repōnere*, zurücklegen, aufheben, wird regelmäßig mit *in* u. d. Abl., sehr selten mit *in* u. d. Aff. verbunden; über *impōnere* s. §. 114, 9. Außerdem werden auch die meisten der übrigen Verben bisweilen mit *in* und dem Affusative verbunden, wenn die Richtung wohin hervorgehoben werden soll. Exercitum *in provinciam* hiemandi gratia collocat, S. J. 61, 2. (= *in provinciam mittit*; während man sagt: milites *in hibernis collocare*.) Ferner regelmäßig: aliquam *in matrimonium collocare*. Cultrum *in corde* defigit, L. 1, 58. (sehr selten und nicht in der guten Prosa *def. in aliquid*.) Sowie man sagt *considerare in aliquo loco*, so auch *considerare sub monte*. *Imprimere* sigillum *in cera* (selten *impr. in aliquid*). *Incidere* nomina *in tabula* (selten in aliquid, als: *leges in aes*). Phidias sui similem speciem *inclusit in clypeo* Minervae, C. Tusc. 1. 15, 34. So: *includere* aliquem *in cella*, oft aber auch *in aliquid*, als: *in custodias*, orationem *in epistolam* (hineinbringen). Deus animum *conclusit* (v. scr. *inclusit*) *in corpore*, C. Univ. 3. (oft auch in aliquid.) Se *mergere in mari*, C. N. D. 2, 49., *mergi* eos *in aquam* iussit, ib. 2, 3. Dagegen sagt man: *convēnire, confluere, concurrere* (*concursum fieri*), *contrahere, contrahi, colligere, colligi, congregare, congregari, cogere, cogi, in locum, ad aliquem* (bei), *abdere se in locum, abdere se Romam, domum*, sich verbergen an einem Orte, in Rom, im Hause (abdere se in litteras, wo auch wir sagen: sich in die Wissenschaften vertiefen), *advēnire in locum*, ankommen an einem Orte; daher *advenire Romam, domum, appellī ad locum*, anlanden an einem Orte, *deverti ad (in) locum*, einkehren in einem Orte, *ad aliquem*, bei Jemandem. Nur selten kommen Ausnahmen vor, als: Magi, qui *congregantur in fano*, C. Div. 1. 41, 90.

b) Bisweilen werden Verben, deren Begriff ein ruhiges Verweilen an einem Orte oder Gegenstande voraussetzt, namentlich *esse* und *habere*, mit *in* und dem Affusative verbunden. Quo facilius omne Hadriaticum mare *in potestatem haberet*, Caes. C. 1, 25. (so sehr oft: *in potestatem esse* ob. *habere*, d. i. in potestatem venire et in ea esse, in potestatem accipere et in ea habere;) *In custodiam habere, in custodiam habitus*, L. 22, 23. 34, 37.

c) Die Verben des Hangens, Hängens, Haftens, Anbindens werden mit *ex (ab)* verbunden, um neben dem Begriffe des Hangens an einem Orte oder des Hinhängens an einen Ort zugleich den Begriff des Hangens von einem Orte herab zu bezeichnen. *Sagittae pendent ab humero*, C. Verr. 2. 4, 34. *Pendēre ex arbore*, ib. 3. 26, 66. *Cui spes omnis pendet ex fortuna*, huic nihil potest esse certi, C. Par, 2, 17. *Adherbalis vitae necisque potestas ex opibus alienis pendet*, S. J. 14, 23. *Cui viro ex se ipso apta sunt omnia*, huic optime vivendi ratio comparata est, C. Tusc. 5. 12, 36.

Viertes Kapitel.

Von dem Pronomen und Zahlworte als Subjekt, Prädikat, Attribut und Objekt.

§. 121. A. Von dem Pronomen.

1. Das Subjekt, Prädikat, Attribut und Objekt werden durch Pronomen ausgedrückt, wenn die angegebenen Satztheile nicht Begriffe von Gegenständen oder Eigenschaften darstellen sollen, sondern wenn nur angegeben werden soll, daß ein Gegenstand entweder auf den Redenden selbst oder auf den Angeredeten oder auf eine andere Person oder Sache bezogen wird.

2. Alle über das Substantiv und Adjektiv gegebenen Regeln beziehen sich auch auf die substantivischen und adjektivischen Pronomen; jedoch sind hier noch einige Bemerkungen über den Gebrauch derselben hinzuzufügen.

§. 122. I. Personalpronomen.

1. Sowol die substantivischen Personalpronomen als Subjekte (im Nominative): *ego, tu, is, nos, vos, ei*, als auch die adjektivischen (possessiven) als Attributive, z. B.: *pater meus*, werden im Lateinischen nur dann gesetzt, wenn ein besonderer Nachdruck auf ihnen liegt, daher namentlich in Gegensätzen; das Possessivpronomen steht alsdann in der Regel vor seinem Substantive; so immer: *meā, tuā, suā sententiā, opinione, causā, sponte* (aus eigenem Antriebe, freiwillig, von selbst), *meo, tuo, suo nomine, arbitrato* u. dgl., als: *id mea causa feci; nostra sponte venimus*. Oft muß es aber auch, obgleich kein besonderer Nachdruck darauf liegt, deshalb hinzugefügt werden, weil man sonst nicht erkennen könnte, auf wen das Substantiv zu beziehen sei; alsdann steht es nach, als: *pater meus*. Wo aber kein Nachdruck auf den Pronomen liegt, werden sie weggelassen, und die substantivischen: *ego, tu, is* u. s. w. durch die Verbalendungen vertreten, als: *Scribo, scribis*,

scribit; daher werden die adjektivischen gemeiniglich weggelassen, wenn die Beziehung derselben durch das Subjekt von selbst erhellt.

Praedia mea tu possides, ego aliena misericordia vivo; mea domus tibi patet, mihi clausa est; familia mea maxima uteris, ego servum habeo nullum, C. Rosc. Am. 50, 145. Ego scribo, tu pingis. Me quidem multa jam consolantur, maximeque conscientia consiliorum meorum, C. Fam. 4. 3, 1. Parentes liberos amant (ihre Kinder). Pater me laudavit (mein Vater).

Anmerk. 1. In der ersten Person gebraucht der Lateiner gemeiniglich den Plural statt des Singulars, indem er aus Bescheidenheit die ausgesprochene Ansicht oder That als eine auch Anderen, die mit dem Redenden oder Handelnden auf irgend eine Weise verbunden sind, gemeinsam darstellt. De ceteris et *diximus* multa, et saepe *dicemus*; librum de senectute ad te *misimus* C. Sen. 1, 3. Vides, Demosthenem multa perficere, *nos* (sc. Ciceronem) multa conari, C. Or. 3, 105. Wenn aber der Redende seine Person anderen entgegenstellt, so steht natürlich der Singular. Daher kann auch in demselben Satze der Plural mit dem Singulare abwechseln. Totum negotium non est dignum viribus *nostris*, qui majora onera in republica sustinere et *possim* et *soleam*, C. Fam. 2. 11, 1.

2. Die Genitive *mei, tui, sui, nostri, vestri, sui* bezeichnen nicht den Besitzer, sondern werden nur als Objekte eines Substantivs, Adjektivs oder Verbs gebraucht und müssen daher in der Regel durch Präpositionen, als: nach, gegen, an, für u. s. w. übersetzt werden, z. B. desiderium *tui*, die Sehnsucht nach dir (aber desiderium *tuum*, deine Sehnsucht, d. h. die Sehnsucht, die du hast). Außerdem stehen die angeführten Genitive, besonders in Verbindung mit *pars*, um ein untheilbares Ganze auszudrücken, als: animus est *pars nostri*, ein Theil von uns (von unserem Wesen). Die Genitive *nostrum* und *vestrum* werden dagegen gebraucht, um ein aus Mehreren bestehendes Ganze auszudrücken, von dem ein Theil erwähnt wird, als: multi *nostrum*, viele von uns, *pars vestrum*, ein Theil, Einige von euch; bei dem Reflexivpronomen *sui* sagt man in diesem Falle *ex se* oder *suorum*, als: multos *ex se* oder multos *suorum* miserunt. Vgl. §. 109, A. 10. u. 111, A. 13.

Omnis natura est servatrix *sui*, C. Fin. 5. 9, 26. (Erhalterin von sich.) Mirum me desiderium tenet *urbis*, incredibile *meorum* atque in primis *tui* (nach der Stadt u. s. w.) Nicias te amat vehementerque tuā *sui* memoriā delectatur, C. Att. 13. 1, 3. (an ihn.) Pars est *nostri* manus. Grata mihi vehementer est memoria *nostri* tua, C. Fam. 12. 17, 1. Magno *vestri* teneor desiderio. Accusator *mei*. Habetis ducem memorem *vestri*, oblitum *sui*, C. Cat. 4. 9, 19. *Nostri* melior pars animus est, Sen. N. Q. 1, praef. Uterque *vestrum* valde mihi placet. *Vestrum* alii mihi placent, alii displicent.

Anmerk. 2. Wenn außer dem Possessivpronomen noch ein, entweder bestimmtes oder unbestimmtes, Zahlwort als Attribut steht; so übersetzt man im Deutschen das Possessiv durch das substantivische Personalpronomen in Ver-

bindung mit der Präposition von, als: *tres tui libri*, drei Bücher von dir, *nullus meus liber*, kein Buch von mir. Vergl. S. 111, Anmerk. 14.

Anmerk. 3. Statt des objektiven Genitivs der Reflexivpronomen steht bisweilen das Possessivpronomen: *Non ita est, neque cuiquam mortalium injuriae suae parvae videntur*, S. C. 51, 11. (st. *injuriae sui* oder *sibi illatae*.) Gewöhnlich ist dieser Gebrauch bei Personennamen von transitiven Verben, als: *accusator meus*, obwohl auch *mei* vorkommt, wenn die Handlung gegen das Objekt hervorgehoben werden soll, als: *misit filium accusatorem mei*, C. Att. 11, 8. Selten stehen die Genitive *nostrum*, *vestrum* st. *nostri*, *vestri*: *Noli me ad contentionem vestrum vocare*, C. Planc. 6, 16. (zu einer Vergleichung eurer Person; ebenso ib. 7, 17. vgl. Gell. 20, 6.) *Veneramini illum Jovem, custodem hujus urbis ac vestrum*, C. Cat. 3. 12, 29. Zuweilen werden diese Genitive auch statt der Possessiva *noster*, *vester* gebraucht: *Recordamini, quantus consensus vestrum fuerit*, C. Ph. 5. 1, 2. (st. *consensus vester*.) So regelmäßig: *frequentia vestrum*, C. Rull. 2. 21, 55. Ph. 4, 1.

3. Die Reflexivpronomen: *sui*, *sibi*, *se*, und *suus*, *a*, *um*, werden stets so gebraucht, daß sie auf einen genannten Gegenstand — auf Subjekt oder Objekt — zurückbezogen werden, indem dieser Gegenstand sich selbst als Objekt oder als Attribut entgegengestellt wird. In dem einfachen Satze findet eine dreifache Beziehung Statt:

a) Das Reflexiv steht als Objekt in Beziehung auf das Subjekt des Satzes: *Ipse se quisque diligit, quod per se sibi quisque carus est*, C. Am. 21, 80. *Alexander, quum interemisset Clitum, familiarem suum vix a se manus abstinuit*, C. Tusc. 4. 37, 79. *Iustitia per sese colenda est*, C. Off. 2. 12, 42. *Fabius a me diligitur propter summam suam humanitatem*, C. Fam. 15. 14, 1. *Omnes, qui adsunt, pro sua parte atque auctoritate defendant Sullam*, C. Sull. 2, 4. *Germani celeriter ex consuetudine sua, phalange facta, impetus gladiatorum exceperunt*, Caes. 1, 52. So steht auch immer das Reflexiv als Objekt bei einem Adjektive oder Partizipe, wo wir das Pronomen ihm, ihr u. s. w. zu gebrauchen pflegen: *Pausanias in agro Troade consilia quum patriae, tum sibi inimica capiebat*, N. 4. 3, 3. *Hominem sibi carissimum vestris oppressum sententiis audiat*, C. Balb. 23, 64. *Germanicus legiones universas sibi summam reipublicae deferentes compescuit*, Suet. Cal. 1. *Postremo universum sibi creditum exercitum Dario prodit*, J. 1. 10, 22. Bei den Ablativis absolutis: *Caesar exercitu per se comparato rempublicam liberavit*, C. Ph. 14. 2, 4. (*Ille*) *invitis suis civibus nactus est imperium*, C. Br. 81, 281. *Neque hic unquam puer, amisso patre suo propter me, me ipsum incolumem videbit*, C. Sest. 69, 146. *Iphicrātes vixit ad senectutem, placatis in se suorum civium animis*, N. 11. 3, 3. Bei dem Gerundium oder Gerundive: *Senatui populus ipse moderandi et regendi sui potestatem tradidit*, C. de Or. 1. 52, 226. (übergab die Macht es zu leiten.) Bei dem Komparative: *Omnes suos caros habet, me quidem se ipso cariores*, C. Att. 10. 11, 1. (So: *Huic puero, qui est ei vita sua multo carior, metuit* C. Sull. 31, 88. = *quem vita sua cariores habet*.)

Anmerk. 4. Selten wird in diesen Fällen *is* vom Standpunkte des Schreibenden aus gesagt. Qui quum decretum de me Capuae fecit, *ipse* cunctae Italiae cupienti et *ejus* (für suam) fidem *imploranti* signum dedit. C. Mil. 15, 39. Vgl. Br. 61, 220. Sull. 29, 81. — In Beispielen, wie: Has adversus copias spes omnis consistebat *Datami* in se locique natura, N. 14. 8, 3. steht das Reflexiv in Beziehung auf das Object (Datami), weil hier das grammatische Object logisches Subjekt, d. h. die thätige Person ausdrückt (= *Datames* spem ponebat in se).

b) Das Reflexiv *suus* steht als Subjekt oder als Object in Beziehung auf ein (meist vorangehendes) Object. *Caesarem sua natura* mitiorem facit, C. Fam. 6. 13, 2. *Hannibalem sui cives* e civitate ejecerunt, C. Sest. 68, 142. Si *quem* aut *natura sua* aut illa praestantis ingenii vis forte deficiet, teneat tamen eum cursum, quem poterit, C. Or. 1, 4. *Ejus filio* indulgit *suus pater* semper, C. Att. 10. 11, 3. Quis est nostrum liberaliter educatus, *cui* non educatores, *cui* non *magistri sui* atque doctores, cui non locus ipse mutus ille, ubi altus aut doctus est, cum grata recordatione in mente versetur? C. Planc. 33, 81. *Romanis multitudo sua* auxit animum et paucitas illis minuit, L. 21, 50. *De Miltiade (adolescente)* bene sperare *cives* poterant *sui*, N. 1. 1, 1. Utrum tandem bono viro et sapienti optabilius putas, sic exire e patria, ut (sc. *ei*) *omnes sui cives* salutem precentur, an cett.? C. Pis. 14, 33. Catilina admonet alium egestatis, *alium cupiditatis suae*, S. C. 21, 4. *Suam regibus majestatem, populis suas leges, sua jura* libertatemque servaverat populus R., L. 41, 1. Non inviderunt *laudes suas* *mulieribus* viri Romani, L. 2, 40. Theophrastus spoliavit *virtutem suo decore*, C. Ac. 1. 9, 33. Timoleon *civibus veteribus sua* restituit, N. 20. 3, 2. Cloelia, dux agminis virginum, Tiberim tranavit *sospitesque omnes* Romam *ad suos* restituit, L. 2, 13. *Suis flammis* delete *Fidēnas*, quas vestris beneficiis placare non potuistis, L. 4, 33. Nico *Quinctium* simul pugnans *hortantemque suos* incautum hasta transfigit, L. 26, 39. *Mithridatem* Tigranes excepit *diffidentemque rebus suis* confirmavit, C. Man. 9, 23. Bomilcar socium sibi adjungit *Nubdalsam, hominem nobilem, carum acceptumque popularibus suis*, S. J. 70, 2.

c) Das Reflexiv *sui, se* steht in Verbindung auf ein Object nur in zwei Fällen: α) in den Nebensarten do *alicui* facultatem, potestatem, occasionem, copiam, custodiam *sui* recipiendi, *sui* colligendi, *sui* conservandi, *sui* redimendi u. dgl., weil se recipere, se colligere u. s. w. nur Einen Begriff bilden (vgl. Anm. 6.). Romani subito eruptione facta neque cognoscendi, quid fieret, neque *sui colligendi hostibus* facultatem relinquunt, Caes. 3, 6. Nostri cedentes (hostes) usque ad castra insecuti *sui colligendi* facultatem (sc. iis) non dederunt, id. 7, 80. Magnam ingenuit *animantibus conservandi sui* natura custodiam, C. N. D. 2. 48, 124. β) bei Präpositionen, die eine innige Verbindung mit dem Objecte ausdrücken, nämlich: *inter*, als: Ratio et oratio conciliat *inter se homines*, C. Off. 1, 16; *cum*, als: Carthaginienses *Magonem cum* classe *sua* copiisque in Italiam mittunt, L. 23, 32. *In* und *ad* bei den Ausdrücken: Jemanden an Einem Orte finden, festhalten, bleiben heißen, Etwas zu thun zwingen, an einen Ort senden. Consules *hostem in sua* sede inveniunt, L. 3, 31. Uterque consul *hostem in sua provincia* continebat, L. 27, 39.

Caesar *Fabium* cum legione *in sua* remittit *hiberna*, Caes. 5, 53. *Helvetios in fines suos* reverti jussit, ib. 1, 28; *ab* bei Verben der Entfernung: In annonae caritate *quaestorem* (*Saturninum*) *a sua frumentaria procuratione* senatus amovit, C. Harusp. 20, 43.

Anmerk. 5. Bei den übrigen Präpositionen aber kann das Reflexiv nur in Beziehung auf das Subjekt [s. Nr. a)], nicht aber auf das Objekt stehen, sondern alsdann muß das Pronomen *is* gebraucht werden: *Achaei Macedonum regem suspectum habebant pro ejus crudelitate*, L. 32, 19. *Ciceronem pro ejus merito* laudat, Caes. 5, 52. (Vgl. *Pisonem nostrum merito ejus* amo plurimum, C. Fam. 14. 2, 2.) *Scaevolam omnes amare pro ejus eximia suavitate* debemus, C. de Or. 1. 55, 234. *Semper amavi M. Brutum propter ejus summum ingenium*, C. Fam. 9. 14, 5. *Deum agnoscis ex operibus ejus*, C. Tusc. 1. 28, 70. *Ciceroni in omnibus ejus periculis* singularem fidem praebuit, N. 25. 4, 4. *Eo die apud Pomponium in ejus nuptiis* eram coenaturus, C. Fr. 2, 3.

4. Das Reflexiv wird unter den angegebenen Verhältnissen auch in der Konstruktion des *Accusativi cum Infinitivo* gebraucht. Es finden hier folgende Beziehungen Statt:

a) Das Subjekt des regirenden Verbs und das Subjekt des *Acc. c. Inf.* sind gleich; alsdann muß das Reflexiv nothwendig in Beziehung auf das Subjekt des Hauptsatzes stehen; im Deutschen übersetzt man *se*, als Subjekt des *Acc. c. Inf.*, durch *er*, *sie*, *es*. *Multi quum in mala scientes irruunt, tum se optime sibi consulere arbitrantur*, C. Fin. 5. 10, 29. (so glauben sie, daß sie für sich sehr gut sorgen.) *Sentit animus se moveri: quod quum sentit, illud una sentit se vi sua, non aliena moveri*, C. Tusc. 1. 23, 55. (die Seele empfindet, daß sie durch ihre Kraft bewegt werde.)

b) das Subjekt des regirenden Verbs und das Subjekt des *Acc. c. Inf.* sind verschieden. In diesem Falle findet eine dreifache Beziehung Statt:

a) Wenn schon der unabhängige einfache Satz das Reflexiv in sich schloß, so muß das Reflexiv auf das Subjekt des *Acc. c. Inf.* bezogen werden. *Ariovistus respondit populum R. victis non ad alterius praescriptum, sed ad suum arbitrium imperare consuesse*, Caes. 1, 36. (*Populus R. ad suum arb. imperare consuevit.*) *Professus est Athentenses deos publicos suosque patrios ac penates muris sep- sisse*, N. 2. 7, 4.

β) Wenn aber in dem unabhängigen Satze das Reflexiv noch nicht enthalten war, so muß das Reflexiv auf das Subjekt des regirenden Verbs bezogen werden. *Camillus mihi scripsit te secum locutum esse*, C. Att. 11. 23, 1. (*Tu cum eo locutus es.*) *Homerum Colophonii civem esse dicunt suum*, C. Arch. 8, 19. (*Homerus est civis eorum.*) *Ariovistus respondit omnes Galliae civitates contra se castra habuisse*, Caes. 1, 44. (*omnes G. c. contra eum c. habuerunt.*) *Caesar commemoravit illum (Ariovistum) beneficio ac liberalitate sua ac senatus ea praemia consecutum*, Caes. 1, 43. *Jam inde ab initio Faustulo spes fuerat regiam stirpem apud se educari*, L. 1, 5.

(= Faustulus speraverat, s. Anm. 4.) · Ebenso: *Alexandro laetus nuntius affertur Persas acie a suis esse superatos*, Curt. 3. 7, 4.
(= Alexander nuntium accepit.)

- 7) In dem Acc. c. Inf. stehen zwei Reflexive, von denen das Eine auf das Subjekt des Hauptsatzes, das andere auf das Subjekt des Acc. c. Inf. bezogen werden muß: *Ariovistus respondit neminem secum* (sc. Ariovisto) *sine sua* pernicie contendisse, Caes. 1, 36.
(*Nemo sine sua pernicie contendit cum aliquo.*)

Anmerk. 6. Die Beziehung des Reflexivs auf das Subjekt des Acc. c. Inf. geschieht in der Regel durch *suis*; durch *sui*, *sibi*, *se* nur dann, wenn das Reflexiv mit einem Verb zu einem Begriffe verschmilzt, als: *copiam* (potestatem) *sui* facere u. a., *sibi* conscium esse, *sibi* persuadere, *ungere*, *nocere*, *temperare*, *confidere* u. a., *se* conjungere, *colligere*, *recipere*, *reservare* u. a., *secum* reputare, *habere*, *portare* u. a. Ein solches Reflexiv muß überall auf das Subjekt seines Verbs bezogen werden. Man vgl. Caesar *questus est milites se recepisse*, d. i. daß die Soldaten sich zurückgezogen hätten, mit: *C. questus est milites se deseruisse*, d. i. daß die S. ihn im Stiche gelassen hätten. Dasselbe gilt von den Nebensätzen.

Anmerk. 7. Wenn der Acc. c. Inf. von dem Passiv *nuntiatum* in der Bedeutung: es wird die Nachricht durch Boten überbracht abhängig ist; so wird die Beziehung entweder auf den mit *nuntiatum* verbundenen Dativ oder Ablativ mit *ab* durch *is* ausgedrückt. *Aranti L. Quinctio Cincinnato nuntiatum est, eum* dictatorem esse factum, C. Sen. 16, 56. *A Curione mihi nuntiatum est, eum* ad me venire, C. Att. 10. 4, 7. Wenn aber *nuntiatum* in der Bedeutung von *nuntium accipio* aufgefaßt wird, so folgt das Reflexiv: *Datames, quum nuntiatum esset* (= *nuntium accepisset*) *quodam sibi* (sc. *Datami*) *insidiari, experiri voluit, verum falsumne esset relatum*, N. 14. 9, 2. Vgl. Anm. 4.

5. Endlich wird das Reflexiv auch in allen solchen Nebensätzen gebraucht, welche in genauer Beziehung zu ihren Hauptsätzen stehen, sowie auch in allen Nebensätzen, welche nicht aus der Seele des Redenden, sondern aus der Seele des Subjekts im Hauptsatz ausgesagt und daher in der Regel mit dem Konjunctive verbunden sind. Auch hier gebraucht die Deutsche Sprache die Pronomen: *ihm*, *ihr*, u. s. w.

a) Das Reflexiv steht in Beziehung auf das Subjekt des regierenden Satzes. Dieß geschieht: α) bei den abhängigen Fragesätzen. *Orator sagaciter pervestiget, quid sui* cives cogitent, opinentur, expectent, C. de Or. 1. 51, 223. *Pergisne eam artem illudere, sine qua scire nemo* potest, quid sit *suum*, quid alienum? C. Rp. 1. 13, 20. *Hasdrubal* litteras Carthaginem mittit, indicans, quanto fama profectionis *suae* damno fuisset, L. 23, 27. — β) bei den Sätzen mit *ut* (*ut ne*, *ne*), welche eine beabsichtigte Wirkung oder Absicht ausdrücken, also nach den Verben des Bewirkens, Strebens, Beschließens, Bittens, Forderns, Befehlens, Auftragens, Erlaubens, selten jedoch des Überredens [s. b)], dann bei den Sätzen mit *ne* nach den Verben der Furcht und Besorgniß. *Cuncti* ad me publice saepe venerunt, ut (damit) *suarum* fortunarum omnium causam defensionemque susciperem, C. Caecil. 1, 2. *Datames*

locum delegit talem, ut (damit) non multum obesse multitudo hostium suae paucitati posset, N. 14. 7, 3. *Cicero* multa pollicendo per Fulviam effecerat, ut Q. Curius consilia Catilinae *sibi* proderet, S. C. 26, 3. *Cassius constituit*, ut ludi, absente *se*, fierent *suo* nomine, C. Att. 15. 11, 2. Vercingetorigem perterriti *omnes Averni* circumsistunt atque *obsecrant*, ut *suis* fortunis consulat neu *se* ab hostibus diripi patiatur, Caes. 7, 8. *Vercingetorix* discedentes *obtestatur*, ut *suae* salutis rationem habeant neu *se*, de communi libertate optime meritum, in cruciatum hostibus dedant, ib. 73. *Caesar* legatis suis *mandavit*, ut, quae diceret Ariovistus, ad *se* referrent, ib. 1, 47. Metellus legatis multa pollicendo *persuadet*, ut Jugurtham *sibi* traderent, S. J. 46, 4. Collegis suis *Epaminondas permittit*, ut omnem causam in *se* transferrent *suāque* operā factum contenderent, ut legi non obedirent, N. 15. 8, 1. A *Caesare* valde liberaliter *invitor*, *sibi* ut sim legatus, C. Att. 2. 183. (A *Caesare* ist logischer Subject, s. Num. 4., = *Caesar* me invitat, *sibi* ut s. l.) *Callicrates* ad maturandum (inceptum suum) concitatus est, *verens*, ne prius consilium aperiretur *suum*, quam conata perfecisset, N. 10. 8, 5. *Metuens*, ne *suum* quoque exercitum nimia urbis amoenitas emolliret, L. 27, 3. — γ) bei den Vergleichungssätzen mit dem Comparative und quam, mit idem, qui, mit ac si, quasi, ut si. Miltiades amicior omnium fuit libertati, quam *suae* dominationi, N. 1. 3, 6. Prius in aciem exercitum duxit proeliumque commisit, quam milites *sui* scirent, cum quibus arma conferrent, N. 18. 3, 4. Incidit in eandem invidiam, quam (st. in quam) pater *suus*, N. 5. 3, 1. Domo eadem fuit contentus, qua Eurysthenes, progenitor majorum *suorum*, fuerat usus, N. 17. 7, 4. Qui quasi *sua* res aut honos agatur, ita diligenter Naevii studio et cupiditati morem gerunt, C. Quint. 2, 9. — δ) bei den hypothetischen Sätzen. *Africanus*, si *sua* res ageretur, testimonium non diceret, C. Rosc. Am. 36, 103. *Sulla*, si *sibi suus* pudor ac dignitas non prodesset, nullum auxilium requisivit, C. Sull. 5, 15. — ε) in allen aus der Seele des Subjectes im Hauptsatze ausgesprochenen Nebensätzen. *Annali* litterae tuae pergratae fuerunt (= Annalis ex litteris tuis maximam voluptatem cepit, s. Num. 4.), quod curares de *se* diligenter, C. Quint. 3. 1, 6. *Indignabantur milites*, quod conspectum *suum* hostes ferre possent, Caes. 7, 19. (quod conspectum *eorum* hostes ferre *poterant* würde aus der Seele des Schriftstellers gesagt sein.) *Decima legio* per tribunos militum ei *gratias egit*, quod de *se* optimum iudicium fecisset, ib. 1, 41. Scipionem *Hannibal eo ipso*, quod adversus *se* dux potissimum lectus esset, praestantem virum credebat, L. 21, 39. Divitiacus (dixit) scire se illa esse vera, nec quenquam ex eo plus, quam se doloris capere, propterea, quod ille per *se* (sc. Divitiacum) crevisset, Caes. 1, 20. Accusabar *ab eo*, quod parum constantiae *suae* confiderem, C. Att. 16. 16A, 5. (d. i. *is* me accusabat, s. Num. 4.) (Auf fallend mit dem Ind.: *Caesar* duabus de causis Rhenum transire constituit, quarum erat altera, quod auxilia contra *se* Treviris miserant (Germani), Caes. 6, 9.)

δ) Das Reflexiv steht in Beziehung auf das Subject des Nebensatzes bei den Sätzen mit ut, welche von Verben des Ermunterns, Er-

mahnend, Rathend und Überredend, selten des Bittend, abhängig sind. Das Reflexiv ist immer *suus*, und *sui*, *sibi*, *se* nur dann, wenn das Reflexiv mit dem Verb zu Einem Begriffe verschmilzt (s. Anm. 6.). Caesar *milites cohortatur*, ut *suae* pristinae virtutis memoriam *retinerent*, Caes. 7, 29. Vercingetōrix *cohortatus est* (sc. *eos*), ne *se* admodum animo *demitterent*, ib. Legati *admonebant* (*Phocionem*), si ipse his (muneribus) facile careret, liberis tamen *suis* prospiceret, N. 19. 1, 3. Orgetōrix *civitati persuasit*, ut de finibus *suis* cum omnibus copiis *exirent*, Caes. 1, 2. Italici *Adherbali suadent*, uti *seque* et oppidum Jugurthae *tradat*, S. J. 26, 1. (Soll das Reflexiv auf das Subjekt des Hauptsatzes bezogen werden, so muß dem Reflexive *ipse* hinzugefügt werden, s. Anm. 9.)

c) Im Nebensatze stehen zwei Reflexive, von denen das eine sich auf das Subjekt des Hauptsatzes, das andere auf das Subjekt des Nebensatzes bezieht. Um in diesem Falle die richtige Beziehung zu erkennen, ist es nöthig, den Nebensatz für sich zu betrachten. Scythae petebant ab Alexandro, ut regis *sui* (sc. Scytharum) filiam matrimonio *sibi* (sc. Alexandro) jungeret, Curt. 8, 19. (*Alexander* matrimonio *sibi* jungit filiam alicujus.) Agrippa Atticum flens atque osculans orabat, ut *se* (sc. Atticum) *sibi* (sc. Agrippae) *suisque* (sc. Attici) reservaret, N. 25. 22, 1. (Atticus *se* reservat alicui.) In diesen Beispielen ist die Beziehung Eines Reflexivs leicht zu finden, weil in *sibi* jungeret, *se* reservaret das Reflexiv nach Anm. 6. nothwendig auf das Subjekt des Verbs zurückbezogen werden muß. Daß aber das andere Reflexivpronomen auf das Subjekt des Hauptsatzes bezogen werden müsse, zeigt das Verb des Bittens an, welches nach Nr. 6, a) β) die Beziehung auf sein Subjekt verlangt. Tarquinius orabat Tarquinienses, ne *se* (sc. Tarquinium), ortum ejusdem originis, cum liberis adolescentibus ante oculos *suos* (sc. Tarquiniensium) perire sinerent, L. 2, 6. (Tarquinienses aliquem ante oculos *suos* perire sinunt.) Ariovistus ad Caesarem legatos mittit, uti ex *suis* (sc. Caesaris) legatis aliquem ad *se* (sc. Ariovistum) mitteret, Caes. 1, 40. (Caesar mittit ex *suis* legatis ad aliquem.)

Anmerk. 8. Wenn aber das Verb des Hauptsatzes eins der Nr. 5, b) genannten ist, welche die Beziehung des Reflexivs auf das Subjekt des Nebensatzes erfordern; so wird die Beziehung auf das Subjekt des Hauptsatzes durch *is* ausgedrückt: Helvetii *persuadent* Rauracis, uti, oppidis *suis* (sc. Rauracorum) vicisque exustis, una cum *is* (sc. Helvetiis) proficiscantur, Caes. 1, 5.

Anmerk. 9. Wenn sich das Pronomen *ipse* mit dem Subjekte des Nebensatzes in gleichem Kasus verbindet, so muß das neben *ipse* stehende Reflexiv immer auf das Subjekt des Nebensatzes bezogen werden, wenn auch im Hauptsatze eins von den Verben steht, welche sonst die Beziehung des Reflexivs auf das Subjekt des Hauptsatzes verlangen. Neque prius (Lacedaemonii) vim adhibendam putaverunt, quam *se ipse indicasset*, N. 4. 4, 3. (Ohne *ipse* würde der Satz bedeuten: nicht eher, als er sie (die Lacedämonier) angezeigt hätte.) Natura movet infantem, ut *se ipse diligat*, C. Fin. 2. 11, 33. Caesar temeritatem militum reprehendit, quod *sibi ipsi judicavissent*, quo procedendum aut quid agendum videretur, Caes. 7, 52.

6. Dagegen werden die abhängigen Kasus des Pronomens *is*, *ea*, *id* oder auch eines andern Demonstrativs überall ge-

braucht, wo ein Gegenstand nicht sich selbst entgegengesetzt, sondern als ein vorerwähnter bezeichnet wird; die attributiven Genitive *ejus*, *eorum* und *earum* sind im Deutschen durch sein und ihr zu übersetzen.

Helvetii fere quotidianis proeliis cum Germanis contendunt, quum aut *suis* finibus *eos* prohibent aut ipsi in *eorum* finibus bellum gerunt, Caes. 1, 1. Semper *ejus*, *eorum*, *earum* memor ero (seiner, z. B. des Freundes, oder ihrer, z. B. der Freundin, der Freunde, Freundinnen). *Ejus*, *eorum*, *earum* amor (seine, z. B. des Freundes, ihre, z. B. der Freundin, der Freunde, der Freundinnen Liebe). Dux *ejusque* exercitus capti sunt (und sein Heer; denn durch *que* oder *et* werden eigentlich zwei von einander unabhängige Sätze oder Satzglieder mit einander verbunden; aber dux cum *suo* exercitu captus est [Nr. 3, c]); denn durch cum wird der Begriff exercitus mit dem Begriffe dux eng verbunden). Hannibal quamdiu in Italia fuit, nemo *ei* in acie restitit, nemo adversus *eum* post Cannensem pugnam in campo castra posuit, N. 23. 5, 4. Ennius esse deos censet, sed *eos* non curare opinatur, quid agat humanum genus, C. Div. 1. 58, 132.

7. In solchen Nebensätzen, welche in minder genauer Beziehung zu dem Hauptsatze stehen, wird, wenn in denselben ein auf das Subjekt des Hauptsatzes sich beziehendes Pronomen steht, dasselbe durch *is* oder ein anderes Demonstrativ ausgedrückt, indem solche Nebensätze aus der Seele des Redenden ausgesprochen werden. Nebensätze der Art sind z. B. die Attributivsätze mit *qui*, *quae*, *quod*, die Adverbialsätze des Ortes, der Zeit, des Grundes, der Folge. Jedoch wird in allen solchen Nebensätzen das Reflexivpronomen gebraucht, wenn dieselben aus der Seele des Subjektes im Hauptsatze ausgesprochen werden. Alsdann wird in solchen Nebensätzen, deren Modus an und für sich der Indikativ ist, der Konjunktiv gesetzt. S. die Beispiele zu Nr. 5, a) e).

Ambiorix in Aduatucos, qui erant *ejus* regni finitimi, proficiscitur, Caes. 5, 38. (hier enthält der Nebensatz: qui erant *ejus* r. f., eine Bemerkung des Schriftstellers; jedoch könnte der Satz auch aus der Seele des Ambiorix ausgesprochen sein; dann müßte es heißen: qui *essent sui* regni fin.) Ligarius in provincia pacatissima ita se gessit, ut *ei* pacem esse expediret, C. Lig. 2, 3. (Selten tritt diese Konstruktion in Absichtssätzen ein: Pompejus suos omnes castris continuit ignesque fieri prohibuit, quo occultior *ejus* adventus, Caes. C. 3, 30.; die Absicht ist hier aus der Seele des Schriftstellers ausgesprochen; quo occultior *esset suis* adventus würde die Absicht aus der Seele des Pomp. aussprechen.) Caesar *ita* hortatus est milites, ut omnes *eum* libenter sequerentur (aber C. hortatus est milites, ut

se sequerentur). Hac victoria Lysander elatus *sic* sibi indulgit, ut *ejus* operā in maximum odium Graeciae Lacedaemonii pervenerint, N. 6. 1, 3. Habet *hoc* virtus, quam tu ne de facie quidem nosti, ut viros fortes species *ejus* et pulchritudo etiam in hoste posita delectet, C. Pis. 32, 81. (Is *sic* se gerit, ut *sibi* jam decemvir designatus esse videatur, C. Agrar. 2, 19. muß *sibi* deshalb stehen, weil es heißt: mihi videor, tibi videris, sibi videtur; wenn aber videtur so viel wäre, als placet, so müßte es heißen *ei* videatur.)

Anmerk. 10. Auch in den durch den Indicativ ausgedrückten Objectivsätzen steht das Reflexiv in Beziehung auf das Subjekt des Hauptsatzes, wenn *is*, *qui* oder *omnis*, *qui* oder ein attributives Demonstrativ und Substantiv mit *qui*, als: *ea urbs, quae*, oder auch, was aber sehr selten ist, ein bloßes Substantiv mit *qui* weiter Nichts, als eine Umschreibung eines Substantivs bildet und gleichsam als bloßes Satzglied angesehen wird. Epaminondas ei, qui *sibi* ex lege praetor *successerat*, exercitum non tradidit, C. Inv. 1. 33, 55. (— *successori suo*.) Socrates ex eo, quod *sibi* ille dederat, quicum disputabat, aliquid conficere volebat, ib. 1. 31, 53. (= ex re *sibi* data.) Dexio non ea, quae privatim *sibi* eripuisti, sed unicum abs te filium flagitat, C. Verr. 2. 5, 19. (= res *sibi* a te ereptas.) Quid irascitur ei, qui aliquid scripsit contra *suam* voluntatem, C. Fam. 6. 7, 2. Metellus in iis urbibus, quae ad *se* defecerant, praesidia imponit, S. J. 61, 1. Hunc *sibi* ex animo scrupulum, qui *se* stimulat et pungit, ut evellatis, Roscius postulat, C. Rosc. Am. 2, 6.

Anmerk. 11. Dagegen finden sich auch bisweilen Stellen, in denen *is* oder ein anderes Demonstrativ gebraucht ist, wo man eine Zurückbeziehung auf das thätige Subjekt, also das Reflexiv, erwarten sollte. Alsdann läßt der Redende das Verhältniß der Zurückbeziehung außer Acht und betrachtet den Satz von seinem Standpunkte aus. An vielen Stellen hat das Streben nach Deutlichkeit den Gebrauch von *is* herbeigeführt. Quidam *philosophi* queruntur, quod *eos* insimulemus omnia incerta dicere, C. Ac. 2. 10, 32. (st. quod eos insimulamus, oder quod se insimulemus.) *Ligarius* nihil egit aliud, nisi ut tu *eum* studiosum tui et bonum virum judicares, C. Lig. 12, 36. (hier ist aus Rücksicht auf den Angeredeten [*tu*] das Pronomen *eum* gesetzt.)

Anmerk. 12. Die abhängigen Kasus des Pronomens *ipse* werden statt des Reflexivs *sui*, *sibi*, *se* oder statt der abhängigen Kasus des Pronomens *is* gebraucht, wenn ein Gegensatz einer Person oder Sache gegen eine andere mit Nachdruck ausgedrückt wird. Wenn *ipse* statt des Reflexivs steht, so muß es auf das Subjekt des Hauptsatzes bezogen werden. Wird der Gegensatz zu *ipse* durch *suus* gebildet, so ist dieses auf das Subjekt des Nebensatzes zu beziehen. Wenn aber *ipse* statt der abhängigen Kasus von *is* steht, so bezieht es sich, sowie *is*, auf das zunächst vorhergehende Wort. Jugurtha legatos ad Metellum mittit, qui *ipsi liberisque* vitam peterent, S. J. 46, 2. (st. *sibi ipsi*.) Ea molestissime ferre debent homines, quae *ipsorum* culpa contracta sunt, C. Q. Fr. 1. 1, 1. (st. *sua ipsorum* culpa, non aliorum.) Persae pertimuerunt, ne Alcibiades ab *ipsis* (sc. a Persis) descisceret et cum *suis* (sc. Atheniensibus) in gratiam rediret, N. 7. 5, 1. (Caesar quaesivit,) cur de *sua* (sc. militum) virtute aut de *ipsius* (sc. Caesaris) diligentia desperarent, Caes. 1, 40. (Auf gleiche Weise kann auch der Nominativ *ipse* einen solchen Gegensatz bilden: Quae *ipse* intelligat, quae *civitas* queratur, proponit, Caes. 1, 20.) Metellum fratrem si parum pudor *ipsius* defendebat, debebat *familiae nostrae* dignitas satis sublevare, C. Fam. 5. 1, 1. (st. *ejus ipsius*.) Habemus a *Caesare*, sicut *ipsius* dignitas et *majorum* ejus amplitudo postulabat, sententiam tanquam obidem perpetuae in rempublicam voluntatis, C. Cat. 4, 5.

Anmerk. 13. Über die Oratio obliqua (§. 160.) ist Folgendes zu bemerken:

a) In allen Haupt- und Nebensätzen derselben wird das Reflexiv (*sui, sibi, se, suus*) auf das Subjekt des die oblique Rede bewirkenden Verbs, als: *dicit, narrat, respondet, judicat, orat* u. s. w. bezogen. Nur der *Accusativus cum Infinitivo*, welcher sein eigenes Subjekt hat, und die Nebensätze, welche ihr eigenes Subjekt haben, beziehen das in ihnen befindliche Reflexiv, und zwar *suus* immer, das Reflexiv *sui, sibi, se* aber nur dann, wenn es mit dem Verb zu Einem Begriffe verschmilzt (s. Anm. 6.), auf ihr eigenes Subjekt. Helvetius Caesar ita respondit: *se* (sc. Caesarem) eo gravius ferre, quo minus eae res merito populi R. accidissent, *qui* si alicujus injuriae *sibi* (sc. populo R.) *consciis fuisset*, non fuisse difficile cavere. Quod *sua* (sc. Helvetiorum) victoria tam insolenter *gloriarentur*, quodque tamdiu *se* (sc. Caesarem) impune injurias tulisse admirarentur, eodem pertinere, ib. 1, 14. Perfuga venit in castra Fabricii eique est pollicitus, si praemium *sibi* (sc. perfugae) posuisset, *se* Pyrrhum veneno necaturum, C. Off. 3. 22, 86.

b) Wenn die Nr. 5, a) S. 258 f. erwähnten zusammengesetzten Sätze von einem anderen Satze abhängig gemacht werden, so daß der Hauptsatz in den Acc. c. Inf. oder in den Konjunktiv übergeht; so wird die Beziehung auf das Subjekt dieses Hauptsatzes nicht mehr durch das Reflexiv, sondern durch das Pronomen *is* ausgedrückt. Ambiorix in hunc modum locutus est, sese pro Caesaris in se beneficiis plurimum ei confiteri debere, quod *ei* (sc. Ambiorigi) et filius et fratris filius a Caesare remissi essent, Caes. 5, 27. (Über: Ambiorix confessus est se plurimum Caesari debere, quod *sibi* (Ambiorigi) f. fr. f. remissi essent.) Helvetii Allobrogibus sese persuasuros existimabant vel vi coacturos, ut per suos (sc. Allobrogum) fines *eos* (sc. Helvetios) ire paterentur, Caes. 1, 6. (Über: Helv. All. persuadent vel vi cogunt, ut per suos fines *se* ire p.) Tarquinius e suis unum seiscitatum Romam ad patrem misit, quidnam se facere vellet, quandoquidem, ut omnia unus Gabiis posset, *ei* (sc. Tarquinio) dii dedissent, L. 1, 54. (Über: Quid faceret, quandoquidem *sibi* dii dedissent.) Legati (regem) vereri dixerunt, ne id praestare *ei* (sc. regi) per Antiochum regem ultra non liceret, L. 32, 8. (Über: Rex verebatur, ne *sibi* liceret.) Divitiacus locutus est Ariovistum obsides nobilissimi cujusque liberos poscere et in eos omnia exempla cruciatusque edere, si qua res non ad nutum aut ad voluntatem *ejus* (sc. Ariovisti) facta sit. (Über: Ariovistus exempla cruciatusque edit, si qua res non ad voluntatem *suam* facta sit.) Socrates respondit sese meruisse, ut amplissimis honoribus et praemiis decoraretur, et ut *ei* victus quotidianus in prytaneo publice praeberetur, C. de Or. 1. 54, 232. (Über einfach: Socrates meruit, ut *sibi* praeberetur.) Vgl. C. Br. 81, 281 extr. Verr. 4. 39, 84. (In den Bedingungs- oder Kausalsätzen steht *is* nur dann, wenn der regirende Satz und der Acc. c. Inf. verschiedene Subjekte haben, oder wenn die Bedingung oder der Grund nicht direkt, sondern erst durch Andere oder durch Briefe mitgetheilt wird. Mithridates pollicitus est (sc. per litteras) regi se eum (Datamem) interfecturum, si *ei* (sc. Mithridati) rex permitteret, ut, quodcunque vellet, liceret impune facere, N. 14. 10, 1. Ohne das zu ergänzende per litteras würde es heißen: si *sibi* r. perm.) Caesar litteris Labieni certior fiebat omnes Belgas contra populum R. conjurare, quod *vererentur*, ne, omni pacata Gallia, ad *eos* (sc. Belgas) exercitus noster adduceretur, Caes. 2, 1. (Über: Verebantur, ne ad *se* ex n. add.) (Miltiades dixit) civibus animum accessurum, quum viderent de *eorum* virtute non desperari, N. 1. 4, 5. (Über: Civibus animus accedit, quum vident, de *sua* v. n. d.) Crassum vehementer hortabar, ut eam laudis viam, rectissimam esse duceret, quam majores *ejus ei* tritam reliquissent, C. Br. 81, 281. (Über: Eam l. viam r. esse ducebat, quam majores *sui sibi* tr. r.)

8. Zur Verstärkung und Hervorhebung der Reflexion aller drei Personen wird den Personalpronomen das Pronomen *ipse*, *a*, *um* hinzugefügt. Entweder soll das Subjekt des Satzes einem anderen Subjekte entgegengesetzt und dadurch angezeigt werden, was das Subjekt selbst durch seine Kraft oder durch eigene Mittel thut; alsdann schließt sich *ipse* an das Subjekt und steht im Nominative, als: *me ipse* oder stärker *ipse me* laudo (non alius). Oder das durch das Personalpronomen bezeichnete Object soll einem anderen Objecte entgegengesetzt und dadurch angezeigt werden, daß die Thätigkeit des Verbs auf keinen Anderen bezogen wird, als auf das Subjekt; alsdann schließt sich *ipse* an dieses Object an und steht mit ihm in gleichem Kasus, als: *me ipsum* laudo, non alium; de *me ipso* loquor, non de alio. In dem letzteren Falle wird gewöhnlich der Gegensatz hinzugefügt oder angedeutet.

Artes se *ipsae* per se tuentur singulae, C. de Or. 2. 2, 5. (Sie selbst, nicht eine fremde Hülfe.) Junius necem sibi *ipse* conscivit, C. N. D. 2. 3, 8. (er selbst, nicht etwa eine Krankheit.) Non egeo medicina, me *ipse* consolor, C. Am. 3, 10. Quidam *ipsi* sibi bellum indixerunt, C. Fin. 5. 10, 29. Nemo est, qui *ipse* se oderit, ib. 10, 30. Artaxerxes se *ipse* reprehendit, N. 14, 5, 1. Mit einer Präposition sagt man *sese ipse* oder *ipse sese*: Si ignis *ex sese ipse* animal est, C. N. D. 3. 14, 26.; zu *per se* tritt immer *ipse* im Nominative, als: Sceleris poena *per se ipsa* maxima est, C. Leg. 2. 17, 43. Virtus *per se ipsa* expetenda est. *Se ipsos* omnes naturā diligunt. Saepe ii homines, qui *sibi ipsis* maxime placent, aliis maxime displicent. Pompejanus miles *fratrem suum*, dein, cognito facinore, *se ipsum* interfecit, Tac. H. 3, 51. Eodem modo sapiens erit affectus erga *amicum*, quo in *se ipsum*, C. Fin. 1. 20, 68. Tu quoniam *republicam nosque* conservas, fac, ut diligentissime *te ipsum* custodias, C. Fam. 9. 14, 8. Wenn dem Personalpronomen *met* angehängt wird, so steht bei Cicero fast immer das Pronomen *ipse* mit dem anderen Pronomen in gleichem Kasus: *egomet ipse*, *mihimet ipsi*, *memet ipsum* u. s. w. *Memet ipsum* consolor (non alium). Multi *sibimet ipsis* maxime placent. Neque ipsam vero amicitiam tueri possumus, nisi aequae *amicos* et *nosmet ipsos* diligamus, C. Fin. 1. 20, 67. *

Anmerk. 14. Um die Kraft des Subjekts recht nachdrücklich hervorzuheben, wird der Nominativ *ipse* auch dann gesetzt, wenn dem Subjekte ein Object entgegengesetzt ist. Non potest *exercitum* is continere imperator, qui *se ipse* non contineat, C. Man. 13, 38. Ego omni officio ac potius pietate erga te *ceteris* satisfacio omnibus, *mih i ipse* nunquam satisfacio, C. Fam. 1. 1, 1. Über den Zusatz von *ipsius*, *ipsorum*, *ipsarum* bei den Possessiven s. §. 109, 8.

9. Die Wechselbeziehung der Thätigkeit zweier oder

mehrerer Subjekte auf einander wird im Lateinischen auf folgende Weise ausgedrückt:

a) ähnlich, wie im Deutschen und Griechischen (einander, ἀλλήλων), durch *alter alterum*, wenn die Rede von Zweien ist, und durch *alius alium*, *alii alios*, wenn die Rede von Mehreren ist.

Duo fratres *alter alteri* subvenerunt. — *Alter alterum* complexi sumus. — Milites *alius alii* subsidium ferebant. — Placet Stoicis, homines hominum causa esse generatos, ut ipsi inter se *alii aliis* prodesse possent, C. Off. 1. 7, 22.

b) durch *inter nos*, *inter vos*, *inter se*, *inter ipsos*, in welchem Falle der Objektivkasus des Verbs weggelassen wird:

Adhortati *inter nos* sumus. — Veri amici *inter se* colunt. — Homines *inter se* diligunt. — Aristides et Themistocles obtreclarunt *inter se*. — Accendebantur animi et certamine laboris ac periculi atque ipso *inter se* conspectu, L. 28, 19. Sancta sit societas civium *inter ipsos*, C. Leg. 2, 7.

Anmerk. 15. *Inter se* und *inter ipsos* unterscheiden sich auf folgende Weise: *Inter se* bezieht sich auf ein Subjekt oder Objekt im Plurale und steht bei Verben und Adjektiven, welche ein reziprokes Verhältniß zulassen, als: pugnare, distare, conciliare, colloqui, cohaerere, discrepare u. s. v. a., par, dispar, similis, contrarius u. s. w.: Ratio et oratio *conciliat inter se* homines, C. Off. 1, 16. *Controversias inter se* milites *habuerunt*, Caes. C. 1, 87. Jura *paria* debent esse eorum *inter se*, qui sunt cives in eadem republica, C. Rp. 1, 32. Res *inter se diversae, contrariae*, mores *inter se dissimiles*. — *Inter ipsos* steht bei Substantiven, die ein reziprokes Verhältniß zulassen, wie: dissensio, odium, societas, certamen u. s. w.; zu diesen tritt ein Genitiv (selten ein Dativ) im Plurale, auf den sich *inter ipsos* bezieht; sehr häufig aber wird dieser Genitiv weggelassen. *Hominum inter ipsos societas*. *Hominibus inter ipsos societas*, C. Off. 1, 16. Orta est *inter ipsos seditio*. Gloriae maximum *certamen inter ipsos* erat, S. C. 7, 8. Ingens certamen tribunis et *inter se ipsos* et cum consule fuit, L. 39, 39., wo *se* wegen des Gegensatzes hinzugefügt ist. (Der spätern Latinität gehören *invicem* oder *mutuo* statt *inter se* an.)

c) dadurch, daß dasselbe Wort als Subjekt und als Objekt sich entgegengestellt wird; Subjekt und Objekt stehen alsdann gewöhnlich neben einander:

Manus manum lavat (wo wir sagen: eine Hand wäscht die andere). — *Homines hominibus* maxime utiles esse possunt. — *Uterque utrumque* diligit (beide schätzen sich einander). — *Neuter neutri* favet. — *Uter utri insidiatur?* — Est iudicis statuere, quid *quemque cuique* praestare oporteat.

§. 123. II. Demonstrativpronomen.

1. Das Pronomen *is*, *ea*, *id* ist das schwächste unter allen Demonstrativen und wird auf folgende Weise gebraucht:

a) als Personalpronomen der dritten Person in Beziehung auf ein vorangegangenes Substantiv, wie das Deutsche *er, sie, es*. Pater *eum* valde diligit (ihn). S. §. 122, 6. Venit mihi obviam tuus puer; *is* mihi litteras abs te reddidit (er gab mir). Wenn aber das schon genannte Subjekt nicht besonders hervorgehoben werden soll, so wird *es* durch die bloße Verbalendung vertreten (vergl. §. 122, 1.), z. B. Pater ex itinere rediit. Vix domum *intraverat*, quum tristissimum nuntium *accepit*, kaum war er in das Haus getreten, als er die Nachricht vernahm; selbst auch dann, wenn dasselbe aus dem Objekte des vorhergehenden Satzes zu entnehmen ist, als: Metellus *Rutilium legatum* praemisit ad flumen, uti locum castris *antecaperet* (sc. Rutilius), S. J. 50, 1. Auch kann dieses Pronomen, mit einem Substantive verbunden, auf etwas Vorhergehendes hinweisen, wo wir *es* durch *dieser, e, es* übersetzen, als: Vejentes Regem creavere. Offendit *ea res* populorum Etruriae animos odio ipsius regis; gravis jam *is* antea genti fuerat, L. 5, 1.

b) in Beziehung auf ein folgendes Relativ, wie das Deutsche *derjenige* oder *das* betonte *der*.

Nullae sunt occultiores insidiae, quam *vae, quae* latent in simulatione officii; nam *eum, qui* palam est adversarius, facile cavendo vitare possis, C. Verr. 1. 15, 39. Oft auch in Beziehung auf einen ganzen folgenden Satz: Aristides nonne ob *eam causam* pulsus est patria, quod praeter modum justus esset? C. Tusc. 5. 36, 105.

c) in der Bedeutung *solcher, e, es*, von der Art.

Ego *is* sum, qui nihil unquam mea potius, quam meorum civium causa *fecerim*, C. Fam. 5. 21, 2. Matris est *ea* stultitia, ut eam nemo hominem; *ea* vis, ut nemo feminam; *ea* crudelitas, ut nemo matrem appellare possit, C. Cluent. 70, 199.

Anmerk. 1. Über *isque*, und zwar, s. Anm. 9.

2. Die Demonstrative: *hic, haec, hoc, iste, ista, istud*, und *ille, illa, illud*, sowie die davon abgeleiteten Adverbien, als: *hic, istic, illic*, unterscheiden sich auf folgende Weise: *Hic*, dieser (= der hier, der bei mir, bei uns), deutet auf einen Gegenstand, der sich im Bereiche oder in der Gegenwart des Redenden befindet, auf den der Redende hinzeigt (also: gegenwärtig, jetzt); *iste*, dieser (= der da, der bei dir, bei euch, dieser dein), deutet auf einen Gegenstand, der sich in dem Bereiche oder in der Gegenwart des Angeredeten (II. Person) befindet, wird aber auch oft gebraucht, um auf einen

schon genannten Gegenstand nachdrücklich hinzuweisen, indem der Redende denselben sich in Gedanken gleichsam gegenüberstellt; *ille*, jener (= der dort), deutet auf einen dem Redenden (entweder räumlich oder zeitlich oder in der Vorstellung) entfernt liegenden Gegenstand und bildet einen Gegensatz zu *hic* (also: abwesend, ehemalig, entfernt).

Putaresne unquam accidere posse, ut mihi verba deessent, neque solum *ista vestra* oratoria, sed *haec* etiam levia *nostratia*? C. Fam. 2. 11, 1. *Ista tua* studia, C. Partit. 1, 1. Nonne vobis *haec*, quae audistis, cernere oculis videmini, judices? C. Rosc. Am. 35, 98. *Haec* igitur Epicuri (sc. quae commemoravi) non probo, C. Fin. 1. 7, 26. Eisdem *hic* sapiens, *de quo loquor*, oculis, quibus *iste vester*, coelum, terram, mare intuebitur, C. Ac. 2. 33, 105. Perfer *istam* militiam et permane: sin autem *ista* sunt inaniora, recipe te ad nos, C. Fam. 7. 11, 2. (diesen deinen Kriegsdienst.) Nonne meministi mihi licere probare *ista*, quae sunt a *te* dicta? C. Fin. 5. 26, 76. *Ignavia* corpus hebetat, *labor* firmat: *illa* maturam senectutem, *hic* longam adolescentiam reddit, Cels. 1, 1. Q. Catulus non *antiquo illo* more, sed *hoc nostro* fuit eruditus, C. Br. 35, 132. *Haec* urbs, unsere Stadt, *hoc* tempus, die Gegenwart, unsere Zeit, *ista tua* oratio.

Anmerk. 2. *Hic* unterscheidet sich von *is* dadurch, daß es immer auf einen Gegenstand als einen gegenwärtigen hinweist, während *is* bloß andeutet, daß ein Gegenstand schon erwähnt sei oder im Folgenden erst beschrieben werde (*is*, *qui*), ohne ihn als einen gegenwärtigen darzustellen. *Hic* kann statt *is* nur dann gebraucht werden, wenn der Redende den Gegenstand als einen gegenwärtigen nachdrücklich hervorheben und gleichsam vor die Augen stellen will. (Vgl. *Priscian*. 17. 9, 58.: *Hic* non solum de praesente, verum etiam de *absente* possumus dicere, ad *intellectum* referentes demonstrationem.) Auf diese Weise kann *hic* auch vor *qui* stehen. Hunc locum satis in *his* libris, quos legistis, expressit Scipio, C. Leg. 1. 9, 27. — *Iste* wird gern da gebraucht, wo man die Aufmerksamkeit eines Anderen mit einem gewissen Affekte auf einen Gegenstand lenkt. Daher kommt es auch, daß es oft da angewendet wird, wo mit Verachtung auf einen Gegenstand hingedeutet wird, als: Animi est *ista* mollities, non virtus, inopiam paulisper ferre non posse, Caes. 7, 77., daß ist Weichlichkeit der Seele; an und für sich aber drückt dieses Pronomen den Begriff der Verachtung nicht aus, und es kann auch auf die herrlichsten Gegenstände durch dieses Pronomen hingewiesen werden, als: Praeclarum est *istud* Apollinis praeceptum: Nosce te ipsum. — *Ille* wird oft von bekannten, sowol berühmten als berühmten, Gegenständen gebraucht, jedoch nur, wenn dieselben außerhalb der Gegenwart des Redenden sich befinden. Es pflegt dann nach seinem Substantive oder einem mit dem Substantive verbundenen Adjektive zu stehen. Praeclarus *ille* vir. Honestum *illud* Solonis est, quod ait versiculo quodam, senescere se multa in dies addiscentem, C. Sen. 14, 50. Ex Ponto Medea *illa* quondam profugisse dicitur, C. Man. 9, 22. (Daher: Instat *hic* nunc *ille* annus egregius, C. Alt. 1. 18, 3., dieses so ausgezeichnete Jahr, wie οὗτος ἐξεῖνος.)

Anmerk. 3. In der Entgegensetzung zweier Gegenstände deutet *hic* oft nicht auf den grammatisch näheren, sondern auf den dem Redenden näheren, d. h. demselben wichtigeren Gegenstand; ebenso *ille* nicht auf den entfernteren, sondern auf den unbedeutenderen Gegenstand. Senex est eo me-

liore conditione, quam *adolescens*, quum id, quod *ille* (sc. *adolescens*) sperat, *hic* (sc. *senex*) jam consecutus est, C. Sen. 19, 68. Melior est certa pax, quam sperata victoria; *haec* (sc. pax, quam is, qui loquitur, suadet) in tua, *illa* (sc. victoria) in deorum manu est, L. 30, 30.

Anmerk. 4. Wenn einem Gegenstande zwei Bestimmungen beigelegt werden, von denen die erstere durch *quidem*, zwar, eingeräumt und bekräftigt wird, die letztere aber mit *sed*, *sed tamen*, *veruntamen* einen Gegensatz zu der ersteren ausdrückt und diese beschränkt: so wird in der guten Prosa gewöhnlich zu *quidem* ein Personalpronomen (von der I. u. II. Person) oder *ille*, seltener *is* (v. der III. Person) gesetzt und dadurch auf den genannten Gegenstand nochmals mit Nachdruck zurückgewiesen. Wir übersetzen alsdann *quidem* durch das nachdrücklichere allerdings und *ille* (*is*), wenn es zu dem Verbum finitum gehört, durch er, sie, es, wenn es aber zu einem Adjektive gehört, wird es in der Übersetzung weggelassen. Statt ego *quidem* wird gewöhnlich, namentlich bei Cicero, das Adverb *equidem* (§. 133, A. 4.) gebraucht. Reliqua non *equidem* contemno, *sed* plus habeat *tamen* spei, quam timoris, C. Q. Fr. 2. 16, 4. Quod me *hortaris* ad memoriam factorum meorum, facis amice *tu quidem* mihi que gratissimum; *sed* mihi videris aliud tu honestum meque dignum in hac causa judicare, atque (als) ego existimem, C. Att. 8. 2, 2. Multi esse Latini libri dicuntur, scripti inconsiderate ab (Epicureis,) optimis *illis quidem* viris, *sed* non satis eruditis, C. Tusc. 1. 3, 6. Democritum, magnum *quidem illum* virum, *sed* levibus et rotundis corpusculis efficientem animum concursu quodam fortuito, omittamus, ib. 11, 22. Ratio, quae simul et opinionem falsam tollit et aegritudinem detrahit, est *ea quidem* utilior, *sed* raro proficit, neque est ad vulgus adhibenda, ib. 4. 28, 60. Zuweilen ist der Gegensatz freier, und ein neues Subjekt tritt ein. Tristitia autem et in omni re severitas habet *illa quidem* gravitatem, *sed* *amicitia* remissior esse debet et clarior et dulcior, C. Am. 18, 66. Auch ohne einen Gegensatz kann auf diese Weise auf einen schon genannten Gegenstand mit Nachdruck zurückgewiesen werden, wenn das Ausgesagte beschränkt werden soll. *Ti. Gracchus* regnum occupare conatus est, vel regnavit *is quidem* paucos annos, C. Am. 12, 40. (oder vielmehr er war König, wenn auch nur wenige Jahre.)

Anmerk. 5. Zuweilen wird einem vorausgegangenen Substantive eine nähere Bestimmung desselben auf sehr nachdrückliche Weise durch *is* und einen Adjektivsatz hinzugefügt. Contemnamus etiam *Babylonios*, *eos*, *qui* numeris stellarum cursus et motus persequuntur, C. Div. 1. 19, 36. Nec audiendus Theophrasti auditor, *Strato*, *is*, *qui* physicus appellatur, C. N. D. 1. 13, 35. Quum floreret in Italia *Graecia* potentissimis et maximis urbibus, *ea*, *quae* magna dicta est, C. Tusc. 4. 1, 2. Zuweilen wird auch das Verb *dico* hinzugesetzt. Num quid igitur est causae, quin amicos nostros Stoicos dimittamus: *eos dico*, qui ajunt animos manere, ib. 1. 32, 78. Über id quod s. §. 145, 3.

Anmerk. 6. Die Demonstrative *hic*, *ille*, *hoc*, *id*, *illud*, wie auch *ita*, *sic*, werden oft so gebraucht, daß sie auf einen folgenden Begriff oder Gedanken vorbereiten und auf denselben die Aufmerksamkeit richten. *Illud* angit vel potius exeruciat: *discessus* ab omnibus iis, quae sunt bona in vita, C. Tusc. 1. 34, 83. Besonders häufig stehen sie so vor dem Accusativus cum Infinitivo, oft auch vor Nebensätzen mit *ut*, *quod*, zuweilen auch vor einem Hauptsatze mit *nam*, *enim*. Themistocles *his* verbis epistolam misit, N. 2. 9, 1. (mit folgenden Worten.) Inter omnes *hoc* constat, virorum esse fortium toleranter dolorem pati, C. Tusc. 2. 18, 43. Tantum *illud* vereor, ne quosdam privata amicitia Jugurthae transversos agat, S. J. 14, 20. Et *illud* intelligo, Quirites, omnium ora in me conversa esse, ib. 85, 5. Atque etiam *illa* (i. e. ea, de qua jam locuturus sum) concitatio declarat vim in animis esse divinam. Negat *enim* sine furore Democritus quenquam poetam magnum esse posse, C. Div. 1. 37, 80. —

Auf ähnliche Weise wird auch das Pronomen *is* mit einem Adjektivsatze bisweilen einem Substantive vorangeschickt, um dasselbe nachdrücklich hervorzuheben: Qui nondum *ea*, quae multis post annis tractari coepissent, *physica* didicissent, C. Tusc. 1. 13, 29. (Viderunt) eas angustias, per quas penetravit *ea*, quae est nominata *Argo*, ib. 20, 45.

Anmerk. 7. Wenn ein schon genannter Gegenstand mit einer attributiven Bestimmung wiederholt wird, so setzen wir im Deutschen an der zweiten Stelle den bloßen Artikel ohne Substantiv; die Lateiner dagegen setzen bloß die attributive Bestimmung ohne ein Pronomen oder wiederholen auch das Substantiv. *Necessitatis inventa antiquiora sunt, quam voluptatis*, C. Or. 55, 185. (als die des Vergnügens.) *Nulla est celeritas*, quae possit cum animi *celeritate* contendere, C. Tusc. 1. 19, 43. Nur dann treten die Demonstrative hinzu, wenn eine wirkliche Hinweisung auf einen im Vorhergehenden schon besprochenen Gegenstand Statt findet, als: *Nullam virtus aliam mercedem desiderat praeter hanc laudis et gloriae*, C. Arch. 11, 28. (außer dem im Vorhergehenden erwähnten Lohne des Lobes und Ruhmes.) *Delectatio (est) voluptas suavitate auditus animum deleniens, et qualis est haec aurium*, tales sunt oculorum et tactionum et odorationum et saporum, C. Tusc. 4. 9, 20. *Quum omnis arrogantia odiosa est, tum illa ingenii atque eloquentiae* multo molestissima, C. Caecil. 11, 36.

3. Das Demonstrativ *idem*, ebenderselbe, der nämliche, der gleiche, wird oft gebraucht, wenn Einem und demselben Gegenstande, von dem schon eine Bestimmung ausgesagt ist, eine andere neue Bestimmung ertheilt wird. Diese neue Bestimmung verhält sich zu der schon erwähnten entweder als eine gleiche, ähnliche, oder als eine verschiedene, entgegengesetzte; in dem ersteren Falle können wir *idem* durch auch, zugleich, zugleich auch, ebenfalls, gleichfalls, in dem letzteren durch dennoch, dagegen übersetzen.

Quicquid honestum est, idem est utile, C. Off. 2. 3, 10. (gleichfalls.) *Fuerunt quidam, qui iidem ornate ac graviter, iidem versute et subtiliter dicerent*, C. Or. 7, 22. (zugleich geschmückt und zugleich verschlagen, nicht nur — sondern auch.) *Nihil est liberale, quod non idem justum*, C. Off. 1, 14, 43. *Multi, qui propter victoriae cupiditatem vulnera exceperunt fortiter et tulerunt, iidem omissa contentione dolorem morbi ferre non possunt*, C. Tusc. 2. 27, 65. (dennoch, dagegen.)

Anmerk. 8. Sowie *idem* mit dem Relative (*qui idem*, s. die angeführten Beispiele), so kann es auch mit *hic*, *iste* (aber nicht mit *is*) verbunden werden. *Quae poena ab diis immortalibus perjuro, haec eadem mendaci constituta est*, C. Q. Rosc. 16, 46.

Anmerk. 9. Wenn einem Substantive ein attributives Adjektiv mit Nachdruck beigelegt werden soll, wo wir und zwar, und noch dazu sagen; so fügen die Lateiner dasselbe durch *et is*, *isque*, *atque is*, *et hic*, oder auch durch *et is quidem*, *et hic quidem*, oder bei einer Verneinung durch *nec (neque) is* und nachdrücklicher durch *et is non*, oder bei einem Gegensatz durch *sed is* hinzu. Wenn sich die nähere Bestimmung auf das Prädikat des Satzes oder auf den ganzen Satz bezieht, so steht in diesem Falle *et id*, *idque*, *nec id*. Durch *idemque*, *et idem*, *atque idem* wird einem Gegenstande,

der schon eine attributive Bestimmung hat, eine andere neue beigelegt (im Deutschen: und zugleich, und gleichfalls, und ebenfalls). Multos habeo libros *eosque* bonos. Negotium magnum est navigare *atque id* mense Quintili, C. Att. 5. 12, 1. Erant in Torquato plurimae litterae, *nec eae* vulgares, C. Br. 76, 265. Quod adolescentes, *et si quidem* indocti, contemnunt, id docti senes extimescent? C. Sen. 20, 75. Esse aliquam mentem *et eam quidem* acriorem et divinam existimare debemus, C. N. D. 2. 6, 18. Severitatem in senectute probo, *sed eam* modicam, C. Sen. 18, 65. Doctum hominem (Crassum) cognovi et studiis optimis deditum, *idque* a puero, C. Fam. 13. 16, 4. Auch bei einem Gegensatze: Ingemiscere nonnunquam viro concessum est, *idque* raro, ejulatus ne mulieri quidem, C. Tusc. 2. 23, 55. Ut vir doctissimus fecit Plato *atque idem* gravissimus philosophorum omnium, C. Leg. 2. 6, 14. (Cono) se contulit ad Pharnabazum, satrapen Ioniae et Lydiae *eundemque* generum regis, N. 9. 2, 1. (der zugleich Schwiegersohn des Königs war.)

4. An die Demonstrative schließt sich das Pronomen *ipse*, selbst, durch welches ein Gegenstand als von allen übrigen ausgeschlossen bezeichnet wird, als: *ipse* rex exercitum duxit. Bei Substantiven steht *ipse* häufiger vor, als nach; bei Pronomen aber steht es nach, als: *Ego ipse* cum *eodem ipso* non invitus erraverim, C. Tusc. 1. 17, 40. Auch auf das in der Verbalform liegende Subjekt kann es bezogen werden, als: *Ipse scripsi*, ich selbst habe geschrieben. *ipse scripsisti*, *ipse venit*, *veni ipse*. Insofern durch *ipse* ein Gegenstand von allen übrigen ausgeschlossen wird, wird derselbe entweder an sich oder von allen übrigen getrennt betrachtet, oder vor allen übrigen hervorgehoben. Daher kann es oft durch: an sich, an und für sich, schon, allein, schon von selbst, sogar, und bei Orts-, Zeit- und Zahlangaben, sowie auch bei Pronomen durch gerade übersetzt werden, als: *is ipse*, *hic ipse*, *ille ipse*, *iste ipse* u. s. w.

Est aliud ars *ipsa*, aliud, quod propositum est arti, C. Fin. 5. 6, 16. (die Kunst an sich.) *Ipsa* spes inopiam sustentabat, Caes. C. 3, 49. (schon die Hoffnung.) Valvae se *ipsae* aperuerunt, C. Div. 1. 34, 74. (von selbst.) Ut rationem Plato nullam afferret, *ipsa* auctoritate me frangeret, C. Tusc. 1. 21, 49. (durch sein Ansehen allein.) A multis *ipsa* virtus contemnitur, C. Am. 23, 86. (sogar.) *Nunc ipsum* sine te esse non possum, C. Att. 12, 16. (gerade jetzt.) So: *tum ipsum*, gerade damals. Tulliöla mea fuit praesto natali suo *ipso* die, C. Att. 4. 1, 4. (gerade an ihrem Geburtstage.) Cato mortuus est annis octoginta tribus *ipsis* ante Ciceronem consulem, C. Br. 15, 61. (gerade.) Hoc *ipsum* mihi placet (gerade dieß). Ea *ipsa* ars, gerade diese Kunst.

Anmerk. 10. Sowie *et idem* gebraucht wird, wenn Einem Gegenstande zwei Bestimmungen (Nr. 3.), so wird *et ipse* (gleichfalls, auch) gebraucht, wenn Eine Bestimmung zwei Gegenständen ertheilt wird, d. h. wenn von einem neuen Gegenstande dasselbe ausgesagt wird, was schon vorher von einem anderen ausgesagt ist. Locri urbs sub defectionem Italiae desciverat

et ipsa ad Poenos, L. 29, 6. (gleichfalls, wie die übrigen Städte.) Victor ex Volscis in Aequos transiit *et ipsos* bellum molientes, L. 6, 2. Crassus, ut intelligere posset Brutus, quem hominem lacessisset, tres *et ipse* excitavit recitatores, C. Cluent. 51, 141. (auch Crassus, sowie vorher sein Gegner.) (Vgl. C. Fam. 3. 9, 2. Att. 8. 7, 1. Caecin. 20, 58.; im Ganzen aber findet sich bei Cicero *et ipse* nicht sehr häufig, sehr häufig dagegen bei den Späteren.)

Anmerk. 11. Die Relativpronomen deuten auf einen genannten Gegenstand zurück, als: Hic est homo, *qui* nuper ex itinere rediit. Da dieselben nicht im einfachen Satze gebraucht werden, sondern Nebensätze einleiten; so werden wir dieselben in der Lehre des Adjektivsatzes betrachten.

Anmerk. 12. Über die Stellung der angeführten Pronomen ist, außer dem Nr. 4. Gesagten, zu bemerken, daß, wenn sie mit *omnes* verbunden werden, sie diesem vorangehen, als: *Haec omnia*, alles dieses, *illi omnes*, alle jene, *horum omnium* hominum, aller dieser Menschen. Ein Gleiches gilt von *ceteri*, *reliqui*, *alii*, als: *Ceteri omnes*, alle Übrigen, *reliqua omnia*, alles übrige, *alia omnia*, alles Andere; nur selten geht *omnes* voran, und zwar nur, wenn der ganze Nachdruck darauf liegt, als: Quae tibi Epicuri videtur, eadem erit Hieronymi et Carneadis causa, et hercule *omnium reliquorum*, C. Tusc. 5. 31, 88. Hoc quum eos scire volui, quibus Sulla voluit injuriam facere, tum *omnes ceteros* novos veteresque cives, C. Caecin. 35, 101.

§. 124. III. Unbestimmte Pronomen (*Pronomina indefinita*).

Vorbemerk. Das Substantiv bezeichnet ein Einzelwesen (Individuum) zugleich mit seinen Merkmalen, die unbestimmten Pronomen aber bezeichnen nur ein Einzelwesen ohne seine Merkmale. Über die substantivischen und adjektivischen Formen dieser Pronomen s. §. 39.

1. *Quis (qui)*, *qua (quae)*, *quid (quod)*, wer, was (irgend ein, eine, ein), bezeichnet unter allen unbestimmten Pronomen am Wenigsten scharf eine Person oder Sache als ein Einzelwesen aus einem Ganzen. Es nimmt, wie die Griechische Enklitika τίς, nie die erste Stelle des Satzes ein, sondern schließt sich immer an ein anderes Wort an, in Nebensätzen gern an die dieselben einleitenden Konjunktionen oder Relative. Am Häufigsten steht es in Nebensätzen, besonders nach *si*, *nisi*, *quum*, *ne*, *num*, *qui*, *quae*, *quod*, *ubi*, *quo* (wohin), *unde*, *quando* (wann), *ut* (daß), *quo* und *quanto* (je beim Komparative); dasselbe gilt von den aus *quis* entstandenen Adverbien: *quando* (irgend wann), *qui* (irgend wie), *ubi* (ist. cubi) und *unde* (ist. cunde), irgend wo, irgend woher; die beiden letzteren nehmen in Verbindung mit den Konjunktionen *ne* (damit nicht, daß nicht) und *si* (wenn) ihre ursprüngliche Form: *cubi*, *cunde* wieder an, also: *necubi*, *necunde*, *sicubi*, *sicunde*.

2. *Aliquis (aliqui)*, *aliqua*, *aliquid (aliquod)*, irgend wer, irgend was, irgend Jemand, irgend Etwas (irgend ein, eine, ein). Während *quis* das Einzelwesen nur ganz schwach und ohne alle Rücksicht, ob es bestehe oder nicht, andeutet; stellt *ali-*

quis das Einzelwesen als ein für sich bestehendes, als ein selbstständiges dar. Oft wird es, besonders *aliquid*, mit einem gewissen Nachdrucke, als Prädikat wie das Deutsche etwas und das Griechische τι gebraucht; je nachdem es alsdann als Gegensatz entweder zu Nichts oder zu Alles, Viel gedacht wird, hat es den Sinn: bedeutend oder unbedeutend, wichtig oder gering. S. d. Beispiele. Im Gegensatze zu *ceteri* (*reliqui*), *plerique* u. dgl., *nullus*, *multus*, *magnus* u. s. w. nimmt es den Begriff der Quantität und Qualität an. S. d. Beispiele. Ein Gleiches gilt von den aus *aliquis* gebildeten Adverbien, als: *aliquando*, *alicubi*, *aliquo*, *alicunde*.

Non igitur faciat, dixerit *quis*, quod utile sit? C. Off. 3. 19, 76. Non facile *quem* dixerim plus studii, quam illum adhibuisse, C. Br. 41, 151. Fieri potest, ut recte *quis* sentiat, C. Tusc. 1. 3, 6. Mulieres in India, quum est *cujus* earum vir mortuus, in certamen judiciumque veniunt, quam plurimum ille dilexerit, ib. 5. 27, 78. Fatentur alienum esse ab justitia detrahere *quid* de *aliquo*, quod sibi assumat, C. Fin. 3. 21, 71. Qui horum *quid* acerbissime fecerat, is et vir et civis optimus habebatur, Caes. C. 3, 32. Fac, ut me velis esse *aliquem*, quoniam, qui fuit et qui esse potui, jam esse non possum, C. Att. 3. 15, 8. *Aliquid* assequi, C. Tusc. 1. 20, 45. (etwas Großes.) An quicquam est stultius, quam, quos singulos sicut operarios barbarosque contemnas, eos *aliquid* putare esse universos, ib. 5. 36, 104. Oft: in *aliquo* numero esse, Etwas gelten. Est hoc *aliquid*, tametsi non est satis, C. Caecil. 15, 47. Est istuc quidem *aliquid*, sed nequaquam in isto *omnia*, C. Sen. 3, 8. Create consulem T. Otacilium, non dico, si *omnia* haec, sed si *aliquid* eorum reipublicae praestitit, L. 24, 8. Si pars *aliqua* circumventa ceciderit, at *reliquos* servari posse confidunt, Caes. 6, 40. Non est tua culpa, si te *aliqui* timebunt; contraque summa laus, quod *plerique* minime timendum te fuisse censuerunt, C. Marcell. 6, 20. Si mihi esset obtemperatum, si non optimam, at *aliquam* rempublicam, quae nunc *nulla* est, haberemus, C. Off. 1. 11, 35. Beata vita, etiamsi ex *aliqua* parte claudat, tamen ex multo *maiore* obtinet nomen suum, C. Tusc. 5. 8, 22. Über den Gebrauch von *aliquis* in negativen, hypothetischen und anderen Sätzen s. Anm. 5.

Anmerk. 1. Auch nach den unter Nr. 1. angeführten Wörtern: *si*, *nisi* u. s. w. kann *aliquis* (*aliqui*) stehen, wenn ein Einzelwesen schärfer bezeichnet werden soll. Die Annahme, daß *aliquis* aus *alius quis* entstanden sei, ist falsch und gründet sich auf mehrere Stellen, in welchen allerdings *aliquis* statt *alius quis* stehen könnte, aber keineswegs nothwendig stehen muß. Es wird nämlich hier an einzelne besondere Begriffe ein allgemeiner Begriff angereiht, so daß das Allgemeine nicht dem Besonderen entgegengestellt, sondern für sich betrachtet wird. Supplicia eorum, qui in furto aut in latrocinio aut *aliqua* noxa sunt comprehensi, Caes. 6, 16. (oder überhaupt in irgend einer Schuld.) Plura multi homines judicant odio aut amore aut cupiditate aut iracundia aut dolore aut laetitia aut spe aut timore aut

errore aut *aliqua* permotione mentis, C. de Or. 2. 42, 178. (oder überhaupt in irgend einer Leidenschaft.)

Anmerk. 2. Wenn die substantivischen Formen: *quis*, *qua* mit einem Substantive verbunden werden, so ist dieses gewissermaßen als eine Apposition anzusehen, als: si *quis rex* hoc fecisset, wenn Einer, nämlich ein König, dieß gethan hätte. Die substantivischen Formen: *si quis*, *si quis homo*, *si qua*, *si qua res*, *si quid*, *si qua officia* unterscheiden sich von den abjektivischen Formen: *si qui*, *si qui homo*, *si quae*, *si quae res*, *si quod*, *si quod officium*, *si quae officia* so, daß die ersteren gebraucht werden, wenn der Begriff eine Person oder Sache im Allgemeinen berücksichtigt und jede beliebige Person oder Sache verstanden wird, die letzteren dagegen, wenn die Beschaffenheit der Person oder Sache berücksichtigt, d. h. eine Person oder Sache bezeichnet wird, von welcher der Schriftsteller eine bestimmte Eigenschaft im Sinne hat. Si *qui rex* hoc fecisset, wenn ein König von irgend einer Beschaffenheit u. s. w. Man vgl. „si *qua argumenta* de animorum immortalitate habes, asser,“ d. h. wenn du Beweise von einer gewissen Beschaffenheit hast. — Dagegen wird auch das abjektivische *qui* als Substantiv gebraucht, wenn die Beschaffenheit der Person oder Sache vorzüglich berücksichtigt werden soll. Relinquitur, ut summum bonum sit vivere scientiam adhibentem earum rerum, quae natura eveniant, seligentem, quae secundum naturam, et, si *quae* contra naturam sint, rejicientem, C. Fin. 3. 9, 31. (wenn Etwas von der Beschaffenheit ist, daß es der Natur zuwider ist.) Der Unterschied zwischen si *quis* und si *qui*, sowie zwischen si *quis rex*, si *qua* civitas, si *qua* argumenta und si *qui rex*, si *quae* civitas, si *quae* argumenta ist allerdings so fein, daß man in vielen Fällen die eine, wie die andere Form anwenden kann. Ubrigens kommen die Formen *qui* im Sing. und *qua* im Sing. und Plur. nur in Verbindung mit *si*, *nisi*, *ne*, *num* vor. *Aliquis* und *aliqui* unterscheiden sich ursprünglich gewiß ebenso, wie *quis* und *qui*, und Cicero hat diesen Unterschied an mehreren Stellen genau beobachtet, indem er *aliquis* als Substantiv, *aliqui* als Adjektiv (deus *aliqui*, terror *aliqui*, *aliqui* casus u. s. w.) gebraucht; jedoch hat der allgemeine Gebrauch die substantivische Form *aliquis* zugleich auch als Adjektiv angewendet. Über *quisquam* und *ullus*, sowie über *nemo* und *nullus* s. jedoch S. 39, A. 1.

3. *Quisquam* (*quaequam* S. 39, A. 1.), *quicquam* (*quodquam*, selten), irgend Jemand, irgend Etwas, wer oder was es auch sei. Es ist aus *quis* und *quam* zusammengesetzt; dieses *quam* dient dazu, den Begriff von *quis* zu verallgemeinern. *Quisquam* bezeichnet das Einzelwesen in der größten Allgemeinheit, ein Einzelwesen, welches jedes sein kann und durchaus nicht als ein bestimmtes gedacht wird. Dasselbe gilt von den Adverbien *unquam*, *usquam*.

Cuivis potest accidere, quod *cuiquam* potest, Sen. Tranq. 11. (Daß sich irgend Jemandem, wer es auch sei, ereignen kann, das kann sich Jedem, welchen du willst, ereignen; *quisquam* hat einen größeren Umfang, als *cuivis*.) Difficile est non aliquem, nefas *quemquam* praeterire, C. Red. 12, 30. (Der Sinn ist: Obgleich es ein Unrecht ist, irgend einen Wohlthäter, wer dieser auch sei, mit Stillschweigen zu übergehen; so ist es doch schwierig, daß mir dieses nicht mit irgend Jemandem [einem Einzelnen, Bestimmten] begegne.) Moriar, si praeter te *quenquam* reliquum habeo, in quo possim imaginem antiquae et vernaculae festivitatis agnoscere, C. Fam.

9. 15, 2. Erras, si aut me aut horum *quemquam* putas a te haec opera quotidiana expectare, C. de Or. 3. 49, 188. Mehr Beispiele f. S. 275 u. 276.

Anmerk. 3. Das Indefinitum von Zweien ist *uter*, Einer von Zweien, gleichviel welcher: Jus atque vis; horum *utro* uti nolumus, altero est utendum, C. Sest. 42, 92. Weit häufiger wird dafür das bestimmte *alteruter* gebraucht: Necesse est, *alterum utrum* (od. *alterutrum* §. 29, A. 3.) vincere, C. Fam. 6. 3, 2. (Einer von Beiden muß siegen.)

4. *Ullus*, *a*, *um* (Deminutiv von *unus*) stimmt in der Bedeutung mit *quisquam* überein, nur daß der Begriff der Quantität (Zahl) darin liegt. Obgleich die Bedeutung beider ursprünglich nicht ganz gleich ist, so werden sie doch als gleichbedeutend gebraucht und unterscheiden sich nur dadurch, daß *quisquam* meist als Substantiv, *ullus* meist als Adjektiv gebraucht wird. S. §. 39, Anm. 1. Dieses Pronomen wird auch bei der Präposition *sine* gebraucht, wo wir es durch alle übersetzen, als: *sine ulla* spe, ohne alle Hoffnung (eigentlich: ohne auch nur irgend eine Hoffnung). Ne illi quidem, qui maleficio et scelere pascuntur, possunt *sine ulla* particula justitiae vivere, C. Off. 2. §. 11. Aber *sine aliqua*, z. B. spe, mit vorhergehender Negation heißt: nicht ohne einige Hoffnung, als: Ad hanc rem *non sine aliqua spe* accessi (nicht ohne einige Hoffnung). Nemo vir magnus *sine aliquo* afflatu divino unquam fuit. (Verres) *nihil* unquam fecit *sine aliquo* quaestu, C. Verr. 5. 5, 11.

Anmerk. 4. In der vorclassischen Zeit sagte man auch *sine omni* st. *sine ullo*, als: *Sine omni* cura dormias, Plaut. Trin. 3. 1, 20. Bei C. de Or. 2. 1, 5. Nemo eloquentia non modo *sine* dicendi doctrina, sed ne *sine omni* quidem sapientia florere potest heißt es: ohne die ganze, gesammte Weisheit, u. Caes. C. 3, 73. Habendam fortunae gratiam, quod Italiam *sine aliquo* vulnere cepissent heißt *sine aliquo* ohne vorhergehende Negation: ohne einen bedeutenden Verlust.

Anmerk. 5. Quis wird ebenso in affirmativen, wie in negativen Sätzen gebraucht; *aliquis* gewöhnlich in affirmativen; *quisquam* und *ullus* dagegen nie in einfachen affirmativen Hauptsätzen, sondern nur bei einem Infinitive, der in einem Hauptsatze steht (f. Nr. 3.), und in affirmativen hypothetischen und comparativen Nebensätzen, sowie auch in solchen Nebensätzen, in welchen eine Bedingung versteckt liegt, oder überhaupt, in welchen ein Gedanke ganz allgemein ausgedrückt ist; außerdem aber in negativen Haupt- und Nebensätzen. Der Grund dieser Erscheinung liegt nicht in der Bedeutung dieser Wörter selbst, sondern ist folgender: In affirmativen Sätzen denkt man gemeiniglich einen bestimmten einzelnen Fall, also auch eine bestimmte Person oder Sache, daher *aliquis*; in negativen dagegen denkt man gemeiniglich keinen bestimmten einzelnen Fall, sondern sagt die Sache ganz allgemein von irgend einer Person oder Sache, wer sie auch sei, auf, daher *quisquam*, *ullus*; *non quisquam* = nemo, *non ulla* res = nulla res, *non aliquis*, nicht irgend wer (der Zahl nach, wie non unus, nicht Einer). Auf gleiche Weise werden *aliquis* und *quisquam* (*ullus*) auch in Fragsätzen gebraucht, gleichviel, ob in derselben ein affirmativer oder ein

negativer Sinn liege; es findet nur der Unterschied Statt, daß *quisquam* eine umfassendere Bedeutung hat, als *aliquis*. In Fragen, die man verneint wissen will, ist natürlich der Gebrauch von *quisquam* weit häufiger, weil man solche Fragen in der Überzeugung thut, daß der ausgesprochene Gedanke bei keinem Gegenstande Geltung habe. In Bedingungsätzen, mag denselben ein negativer oder ein affirmativer Sinn zu Grunde liegen, steht *quisquam*, wenn die Bedingung ganz allgemein aufgefaßt werden soll, besonders wenn der Vordersatz etwas Allgemeines, der Nachsatz dagegen etwas Besonderes, von jenem Umfaßtes enthält; *aliquis* dagegen, wenn die Bedingung mehr als ein besonderer Fall gedacht wird. In Vergleichungsätzen steht *aliquis*, wenn die Vergleichung mit einem Einzelnen; *quisquam*, wenn sie mit allen Übrigen angestellt wird.

a) *Aliquis, quisquam* und *ullus* in negativen Sätzen: *Civis erat expulsus, et expulsus non alio aliquo, sed eo ipso crimine, C. Sest. 24, 53. De quibus quid ipse sentiam, exponam, si vacas animo neque habes aliquid, quod huic sermoni praevertendum putes, C. Div. 1. 6, 10. Si negabimus nos de adversariis aut de aliqua re dicturos et tamen occulte dicemus, Auct. ad Her. 1. 6, 9. (wenn wir sagen, daß wir über irgend eine [bestimmte] Sache nicht sprechen wollen.) (Saepe) is, qui nocere alteri cogitat, timet, ne, nisi id fecerit, ipse aliquo afficiatur incommodo, C. Off. 1. 7, 24. (durch irgend einen [bestimmten] Nachtheil.) Acutilius sibi negat a suo procuratore quicquam missum esse, C. Att. 1. 8, 1. (er behauptet, es sei ihm Nichts geschickt.) Ne praeterirem aliquid, C. Top. 26, 100. (um nicht irgend Etwas zu übergehen; ne praeterirem quicquam, um Nichts zu übergehen.) Nec ulla est disputatio, in quam non aliquis locus incurrat, ib. 21, 79. (und es gibt keine Untersuchung, in welche nicht irgend ein Gemeinplatz einträte.) Interdicit omnibus, ne quemquam interficiant, Caes. 7, 40. (er befiehlt, daß sie Niemanden tödten sollen.) Quae potest spes esse in ea republica, in qua nec leges ullae sunt nec judicia nec omnino simulacrum aliquod ac vestigium civitatis? C. Fam. 10. 1, 1. (keine Gesetze noch irgend eine Ähnlichkeit.)*

b) In Fragsätzen: α) mit negativem Sinne: *Ingenio aliquid assecutus es? C. Verr. 3. 7, 16. (= du hast nicht irgend Etwas [= Nichts] erreicht.) Est aliquid, quod perturbata mens melius possit facere, quam constans? an quisquam potest sine perturbatione mentis irasci? C. Tusc. 4. 24, 54. (= nicht gibt es irgend Etwas, was u. s. w.; Niemand kann ohne Leidenschaft zürnen.) β) mit affirmativem Sinne: *In crucem tu agere ausus es quemquam, qui civem Romanum se esse diceret? C. Verr. 5. 63, 163. Hic mihi quisquam mansuetudinem nominat? S. C. 52, 11. (so zu interpungiren; die Frage enthält eine Verwunderung, die allgemein ausgesprochen wird.)**

c) In Vergleichungsätzen: *Ab Antonio majus periculum, quam ab ullis nationibus extimescendum est, C. Ph. 7. 1, 2. Videte, quanto tetrior hic (Verres) tyrannus Syracusanis fuerit, quam quisquam superiorum, C. Verr. 4. 55, 123. (als jemals ein Tyrann vor ihm gewesen ist; quam aliquis, als irgend Einer der früheren Tyrannen.) Me sustinebam, ne ad te prius ipse quid scriberem, quam aliquid accepissem, C. Fam. 9. 8, 1. So auch: Catilinae corpus patiens (erat) inediae, vigiliae, algoris supra,*

quam cuiquam credibile est, S. C. 5, 3. Numa Pompilius Curibus Sabinis habitabat, consultissimus vir, *ut* in illa *quisquam* aetate esse poterat, L. 1, 18. (wie irgend Jemand, wer es auch sein mochte.)

d) In Bedingungs- und anderen Nebensätzen: Metellus *mecum* rediit in gratiam: quod certe, *si* est *aliqui* sensus morte praeclarorum virorum, omnibus Metellis gratissimum fecit, C. Sest. 62, 131. Faciam, *si* *quo* modo potero und, jedoch weit allgemeiner, *si* *ullo* modo potero. Ita me audiat, ut, *si* *cuiquam* generi hominum, *si* *cuiquam* ordini, *si* *cuiquam* denique *ulla* in re *unquam* temperaverit, ut vos quoque ei temperetis, C. Verr. 2. 6, 17. (wenn er irgend Jemanden, wer es auch sei, in irgend einer Sache jemals geschont hat.) Partitione sic utendum est, nullam ut partem relinquant, ut, si partiri velis, inscienter facias, si *ullam* praetermittas, C. Top. 8, 33. Si *ulla* mea apud te commendatio valuit, haec ut valeat, rogo, C. Fam. 13, 40. *Si quisquam* est timidus in magnis periculosisque rebus, is *ego* sum, ib. 6. 14, 1. Erras, *si* aut me, aut horum *quemquam* putas a te haec opera quotidiana expectare, C. de Or. 3. 49, 188. So auch: *Quoties* est *quisquam* in hoc scelere convictus, toties renovetur memoria per me inventae salutis, C. Sull. 30, 83. (wenn und so oft.) *Quamdiu* *quisquam* erit, qui te defendere audeat, vives, C. Cat. 1. 2, 6. (wenn und so lange.) Video, vos commoveri impudentia orationis, *quae* insimulare *quemquam* audeat, C. Agr. 3. 3, 10. (wenn sie wagen sollte.) Auch in wirklichen temporellen Nebensätzen, welche zwar keine Bedingung in sich schließen, aber eine ganz allgemeine Bestimmung enthalten: *Dum* praesidia *ulla* fuerunt, in Sullae praesidiis fuit, C. Rose. Am. 43, 126. Ferner nach *miror*, *queror*, *reprehendo*, *accuso*, *me poenitet* u. dgl. kann *quisquam* folgen, wenn die Verwunderung u. s. w. allgemein ausgesprochen wird. Illos sapientissimos homines *miror*, quod *quemquam* clarum hominem impurissimi voce hominis violari facile patiuntur, C. Harusp. 22, 46. (Dagegen: Non *miror* te *aliquid* excogitasse, C. Verr. 3. 7, 17. *aliquid* als etwas Bestimmtes ausgesprochen.) In quo bis laboris: primum, quod tuas rationes communibus anteponis; deinde, quod *quicquam* stabile in regno putas, C. Ph. 8. 4, 12.

5. *Quispiam*, *quaepiam*, *quidpiam* (*quodpiam*) bedeutet irgend Jemand aus einer größeren Anzahl, gleichviel welcher.

6. *Quidam*, *quaedam*, *quiddam* (*quoddam*), ein gewisser, bezeichnet einen bestimmten Gegenstand, den jedoch der Redende nicht näher bezeichnen will oder kann. Zur Verstärkung sagt man *certus quidam*.

Anmerk. 6. Da *quidam* den Begriff von *aliquis* einschließt, so läßt ein Gedanke bisweilen das eine so gut wie das andere zu; ja sie können ohne wesentlichen Unterschied neben einander stehen: *Eloquentiam*, sive arte paritur *aliqua* sive exercitatione *quadam* sive natura, res una est omnium difficillima, C. Br. 7, 25. In Verbindung mit attributiven Adjektiven drückt *quidam* etwas Ausgezeichnetes, sowol in gutem als in bösem Sinne aus.

indem der Redende die Größe der Eigenschaft als eine nicht näher zu bezeichnende darstellt, als: *Incredibilis quaedam* ingenii magnitudo; *divina quaedam* memoria rerum, C. Ac. 2. 1, 2. (eigentlich: eine gewissermaßen, auf einer gewissen Stufe unglaubliche Größe.) Häufig dient *quidam*, besonders in Verbindung mit *quasi*, zur Milde rung eines Ausdrucks (im Deutschen gewissermaßen), als: *Eloquentia est bene constitutae civitatis quasi alumna quaedam*, C. Br. 12, 45.

7. *Quisque, quaeque, quidque (quodque)*, jeder, e, es, (individualisirend), zeigt an, daß jeder für sich, jeder einzeln genommen werden könne, während *omnes* eine Gesamtheit, und *omnis*, jeder (kollektiv), das dazu gehörige Substantiv als ein Ganzes und zugleich als ein solches, von welchem das ausgesprochene Prädikat in jedem Falle gilt, bezeichnet: *Omnes homines mortales sunt. Omnis* virtus laudanda est, jede Tugend, *omnis* Gallia, ganz Gallien. *Non tu es, quam ista forma declarat, sed mens cujusque, is est quisque*, C. Rp. 6, 24. *Talis est quaeque* respublica, qualis ejus aut natura aut voluntas, qui illam regit, ib. 1, 31. Es wird daher besonders in folgenden Fällen gebraucht:

a) Nach Relativen: *qui, ubi, unde, quo, ut* (wie), *quantus u. s. w.* In diesem Falle steht *quisque* regelmäßig im Nebensatze (wie *ἕκαστος, τις*) oder zuweilen auch in beiden Sätzen. *Quam quisque* norit artem, in hac se exerceat, C. Tusc. 1. 18, 41. (Dic,) *unde quidque* emeris, C. Verr. 4. 16, 35. *Ut quisque* me viderat, narrabat, ib. 1. 7, 19. *Quanti quisque* velit, tanti aestimet, ib. 3. 95, 221. *Theatrum ut commune sit, recte tamen dici potest, ejus esse eum locum, quem quisque* occupavit, C. Fin. 3. 20, 67. (Jedem gehöre der Platz, den er u. s. w.) *Quod cuique* obtigit, id *quisque* teneat, C. Off. 1. 7, 21. *Id est cujusque* proprium, quo *quisque* fruitur atque utitur, C. Fam. 7. 30, 2. Selten steht es im Hauptsatze, als: *Nunc tantum quisque* laudat, quantum se posse sperat imitari, C. Or. 7, 24.

b) nach den Reflexiv- und Fragpronomen *sui* und *suus*, denen es unmittelbar nachfolgt. *Suum cuique*tribuendum est. *Sua quemque* fraus et *suus* error vexat, C. Rosc. Am. 24, 67. *Res familiaris sua quemque* delectat, C. ad Quir. 1, 3. *Suum quisque* noscat ingenium, C. Off. 1. 31, 114. *Sui cuique* mores fingunt fortunam, N. 25. 11, 6.

Anmerk. 7. In zwei Fällen jedoch kann *quisque* auch vor dem Reflexive stehen: a) Wenn es in dem vorausgeschickten Nebensatze steht und dann im Hauptsatze als Subjekt zu denken ist, als: *Quanti quisque se* facit, tanti sit ab amicis, C. Am. 16, 56. b) Wenn das Reflexiv des Nachdrucks wegen die letzte Stelle des Satzes einnimmt, als: *Id maxime quemque* decet, quod est *cujusque* maxime *suum*, C. Off. 1. 31, 114.

c) nach Superlativen, in der klassischen Sprache gemeiniglich im Singulare, bei dem Neutrum aber auch im Plurale. *Sapientissimus quisque* virtutem maxime amat, immer oder gerade der Weiseste. *Maximae cuique* fortunae minime credendum est, L. 30, 30. *Optimum quidque* rarissimum est, C. Fin. 2. 25, 81. *Summa severitas* quum bonis omnibus,

tum *infimo cuique* gratissima, C. Fam. 9. 14, 7. Plural: In *optimis quibusque* honoris certamen et gloriae (est), C. Am. 10, 34. Ex variis ingeniis *excellentissima quaeque* libavimus, C. Inv. 2. 2, 4. Über *ut quisque* mit dem Superlativ und *quo quisque* mit dem Komparativ s. §. 157, 11, 6). Zu bemerken ist, daß *quisque* nicht mit dem Positive der Adjektiven verbunden wird, wie *quavis* und *omnis*.

d) nach Ordinalzahlen, als: *Quinto quoque* anno Sicilia tota censeatur, C. Verr. 2. 56, 139. (in jedem fünften Jahre, alle 5 J.) *Olea non continuis annis, sed fere altero quoque* fructum affert, Colum. 5, 8. (alle 2. J.) *Metellus tertio quoque* verbo orationis suae me appellabat, C. Fam. 5. 2, 8. (bei jedem dritten Worte, immer beim dr. W.) *Primo quoque* tempore, sobald als möglich. So auch: *quotusquisque*, der wievielte immer = *quam pauci*, 3. B. *Quotus enim quisque* philosophorum invenitur, qui sit ita moratus, ut ratio postulat? C. Tusc. 2. 4, 11.

Anmerk. 8. *Unusquisque, unaquaeque, unumquidque (unumquodque)* wird gebraucht, um den Begriff der Vereinzelung stärker hervorzuheben: jeder Einzelne. *Ego de unoquoque* dicam.

8. *Uterque, utraque, utrumque*, bedeutet jeder (einzelne für sich) von Zweien, von Beiden, Beide. In Verbindung mit einem Substantiv steht es als Adjektiv mit dem Substantiv in gleichem Genus, Casus und Numerus; das Prädikat des Satzes steht im Singulare.

Uterque dux clarissimus fuit, beide Feldherren (d. h. jeder von zwei genannten Feldherren) waren sehr berühmt. — *Uterque exercitus* acerrime pugnavit, beide Heere haben gekämpft (d. h. jedes von zwei genannten Heeren). — *Uterque noster exercitus*, unsere beiden Heere.

Wenn aber *uterque* mit einem Pronomen verbunden wird, so steht dieses im Genitive, und das Prädikat steht gleichfalls im Singular.

Uterque vestrum mihi placet, ihr beiden gefällt mir (d. h. Jeder von euch Beiden). So: *Uterque illorum* mihi placet; *uterque horum* mihi placet, jene Beiden gefallen mir; diese Beiden gefallen mir; *quorum uterque* mihi placet, welche mir beide gefallen. Aber man sagt: *uterque alter*, die beiden Anderen.

Anmerk. 9. Der Plural von *uterque* wird gebraucht, wenn auf beiden oder auf einer von beiden Seiten Mehrere sind, und wenn es in Verbindung mit *Pluralibus tantum* steht; in beiden Fällen hat es nie den Genitiv bei sich, sondern kongruiert mit seinem Substantiv; als: *Utrique duces* clari fuerunt (die Feldherren auf beiden Seiten). *Vos utrique* mihi placetis (ihr auf beiden Seiten). *Utrique* et Socratici et Platonici esse volumus, C. Off. 1. 1, 2. (von zwei Schulen.) *Utraque castra* bene munita sunt (beide Lager). An einzelnen Stellen findet sich jedoch auch der Plural von zwei einzelnen Gegenständen: *Duae* fuerunt Ariovisti uxores, *utraque* in ea fuga perierunt, Caes. 1, 53.

9. *Quilibet, quaelibet, quidlibet (quodlibet)*, jeder beliebige, und *quivis, quaevis, quidvis (quodvis)*, jeder, den du willst. Bei *quilibet* wird die Wahl des bestimmten Einzelnen Jedem, der da Lust hat, bei *quivis* dem Angeredeten überlassen. Besteht das Ganze aus Zweien, so sagt man *uterlibet* und *utervis*, jeder Beliebige von Zweien.

Quivis homo potest *quemvis* turpem de *quolibet* rumorem proferre, Auct. ad Her. 8, 12. (Zuweilen wird auch *vis* flektirt, als: Facile *cui velles* tuam causam probares, C. Verr. 4. 12, 28. st. *cuivis*.) *Utrumlibet* elige, alterum incredibile est, alterum nefarium, C. Quint. 26, 81. *Mihi utrumvis* satis est, C. Off. 3. 7, 33.

Anmerk. 10. Über *quisquis, quicunque* in der Bedeutung jeder s. die Lehre von dem Adjektivsage §. 146, A. 1.

10. *Alius, a, ud*, ein Anderer, d. h. ein von den Erwähnten Unterschiedener; ist aber von Zweien die Rede, so sagt man *alter*, der Eine (nämlich von Zweien); *alter* wird auch da gebraucht, wo wir ein Anderer sagen, wenn nämlich ein Verhältniß zweier Gegenstände Statt findet, als: *disputo cum altero*. *Alii — alii*, Einige — Andere, wenn Mehrere von einer Anzahl einander entgegengestellt werden; dagegen: *alter* (oder auch *unus*) — *alter*, der Eine — der Andere, wenn nur von zwei bestimmten Gegenständen, und *alteri — alteri*, die Einen — die Anderen, wenn von zwei bestimmten Parteien die Rede ist.

Est proprium stultitiae *aliorum* vitia cernere, oblivisci suorum, C. Tusc. 3. 31, 73. *Alter* ex duabus legionibus sese recepit, Caes. C. 2, 20. (die Eine). Agesilāus fuit claudus *altero* pede, N. 17. 8, 1. (an dem Einen Fuße.) Nulla vitae pars, neque si tecum agas quid, neque si cum *altero* contrahas, vacare officio potest, C. Off. 1. 2, 4. (wenn du mit einem Anderen Etwas abschließt.) *Alter* Verres, ein zweiter Berres, *alter* ego, ein zweites Ich. Verus amicus est tanquam *alter* idem, C. Am. 21, 80. (gleichsam unser zweites Selbst.) *Animantium aliae* coriis tectae sunt, *aliae* villis vestitae, *aliae* spinis hirsutae, C. N. D. 2. 47, 121. *Consulum alter* exercitum perdidit, *alter* vendidit, C. Planc. 35, 86. Lucilius ea, quae scribebat, neque ab indoctissimis neque ab doctissimis legi volebat, quod *alteri* nihil intelligerent, *alteri* plus fortasse, quam ipse, C. de Or. 2. 6, 25. So auch: *alius alio* praestantior est, oder von Zweien: *alter altero* praestantior est, der Eine ist vorzüglicher, als der Andere.

Anmerk. 11. Solche allgemeine Eintheilungssätze, wie: der Eine thut dieses, der Andere jenes, drückt der Lateiner mit großer Kürze durch Wiederholung von *alius* in zwei verschiedenen Formen aus, als: *Alius aliud* tractat. — *Alii aliud* tractant. — *Alius aliud* amat. — *Aliud aliis* placet. — *Alii aliter* vivunt. — *Alii alio* fugiunt. — *Alii aliunde* veniunt.

11. *Nemo, nullus*, kein, Niemand (§. 39, Anm. 2.), *nihil* (als Subst.), Nichts; *neuter* (als Subst. und Adj.), keiner von Zweien.

Tres hodie epistolas accepi; *nulla* earum mihi grata fuit. Duas hodie accepi epistolas; *neutra* earum mihi grata fuit.

Anmerk. 12. Bei substantivierten Adjektiven wird im Rom. und Alt. immer *nemo, neminem, quisquam, quengquam* gesagt, als: (Cognovi) *eloquentem* adhuc *neminem*, C. de Or. 1. 21, 94. *Nemo* mediocriter quidem *doctus*, C. Tusc. 2. 3, 7. *Nemo alius*, C. Br. 88, 302. *Nemo Romanus*, L. 8, 30. So: *quisquam bonus*, u. s. w. Sowie Cicero sagt: *nemo civis*, so gebraucht er auch *nemo*, wenn das Adjektiv ein Attributiv eines Substantivs ist, als: *nemo improbissimus civis*, C. Fam. 5. 2, 7. *nemo prudens homo*, ib. 17, 3. *Nihil* wird nur als Nominativ und Akkusativ gebraucht, die übrigen Kasus werden durch *nulla res* ausgedrückt; nur bei Dichtern und in der späteren Prosa findet sich zuweilen auch *nullus* und *nullo* statt *nullius rei, nulla re*; *nihili* wird als Genitiv des Preises gebraucht [als: *aliquid nihili facere*, §. 111, 2. f)], so auch *nihilo* bei Komparativen [als: *nihilo minus*, §. 115, 5. a)] und in Verbindung mit den Präpositionen *de, ex, pro*, wenn es das abstrakte Nichts bedeutet, als: *ex nihilo oriri, de nihilo fieri*, aus dem Nichts entstehen, wie man auch sagt: *ad nihilum recidere, in nihilum interire*, in das Nichts zurückfallen, zu nichts werden.

Anmerk. 13. Das Deutsche unbestimmte Pronomen man (entstanden aus Mann) wird im Lateinischen auf folgende Weise ausgedrückt:

a) Durch die unbestimmten Pronomen *quis, quisquam* u. s. w., wenn man soviel ist, als Jemand, als: *Facile quis credat*, leicht könnte man (= Jemand) glauben. — *Si quis dicat*.

b) Durch die III. Pers. Plur. Activi, wenn in man der Sinn von: die Menschen, Leute liegt und die Rede von einer allgemeinen Sage, Meinung, Benennung ist, daher bei: *ajunt, dicunt, ferunt, narrant, tradunt, putant, credunt, vocant, appellant*; aber auch bei anderen Verben in Verbindung mit *vulgo*, als: *Facilius est currentem, ut ajunt, incitare, quam commovere languentem. Vulgo ex oppidis publice gratulabantur* (Pompejo), C. Tusc. 1. 35, 86. Statt *inquiunt* (sagt man) gebraucht man *inquit* (sc. adversarius oder aliquis) bei einem Entwurfe, den der Redende sich selbst macht. *Quid est, quod te impediat solem in deorum natura ponere? Nunquam vidi, inquit, animam rationis participem in ulla alia, nisi in humana figura*, C. N. D. 1. 31, 87.

c) Durch das unpersönliche *Passivum* statt des unpersönlichen Aktivs im Deutschen, als: *Bene vivitur*, man lebt gut; *bene vivatur*, man lebe gut. *Narratur*, man erzählt. *Brevi tempore ad sanum ex urbe tota concurritur*, C. Verr. 4. 43, 95.

d) Durch das persönliche *Passivum* statt des unpersönlichen Aktivs mit einem Objektakkusative im Deutschen, als: *Amor, amaris* u. s. w.; man liebt mich, dich u. s. w., *amer, amere* u. s. w., man liebe mich, dich u. s. w. *Sapientes beati existimantur*, man hält die Weisen für glücklich.

Wenn in den beiden letzten unter c) und d) angegebenen Fällen ein Hülfsverb, als: *posse, debere, solere* hinzutritt; so wird das Hauptverb in den *Infinitivus Passivi* gesetzt, und das Hülfsverb steht in dem ersteren Falle unpersönlich in der III. Pers. Sing. Act. als: *potest, debet, solet vivi*; in dem letzteren Falle aber persönlich in der erforderlichen Person des Aktivs, als: *potestis, debetis, soletis laudari*, man kann, muß, pflegt euch zu loben. Über *coeptus* und *desitus sum* mit dem Inf. Pass. s. §. 127, A. 3.

e) Durch die *I. Pers. Plur.*, was jedoch nur dann geschehen kann, wenn der Redende sich in das Ausgesagte mit einschließt, als: *Bono mentis fruendum est, si beati esse volumus*, C. Tusc. 5. 23, 67. *Videamus. Eamus. Beati appellamur.*

f) Durch die *II. Pers. Sing. Coniunctivi Praesentis, Perfecti* oder *Imperfecti* [§. 108, 6, a) α)], wenn der Gedanke sich als eine Anrede an eine angenommene (nicht wirklich anwesende) Person auffassen läßt, also nur in allgemeinen Sätzen, mögen dieselben Haupt- oder Nebensätze sein. *Deligere oportet, quem velis diligere*, Auct. ad Her. 4, 29. Die *II. Pers. Conj.* kann man gemeiniglich durch man kann übersetzen, als: *credās*, man kann glauben.

g) Durch die *III. Pers. Sing. Act.* nach weggelassenem *quis* in Nebensätzen, welche zu einem Infinitive ohne Subjekt gehören: *Neque mihi praestabilius quicquam videtur, quam posse dicendo hominum voluntates impellere, quo velit, unde autem velit, deducere*, C. de Or. 1. 8, 30. Hängt aber der Infinitiv von einem Verbum sentiendi oder declarandi ab, so wird demselben *se*, als allgemeines Subjekt (= man) hinzugefügt, auf welches sich dann im Nebensatze die *III. Pers. Sing.* bezieht: *Socrates ob eam rem se arbitrabatur ab Apolline omnium sapientissimum esse dictum, quod haec esset una omnis sapientia, non arbitrari sese scire, quod nesciat*, C. Ac. 1. 4, 16. (man wisse, was man nicht weiß.)

§. 125. IV. Fragpronomen (*Pronomina interrogativa*).

1. *Quis?* (masc. und fem.), *quid?*, als Substantiv, wer?, was? *Qui, quae, quod*, als Adjektiv, welcher?, welche?, welches? (= wie beschaffen? *qualis?* aber nicht so bestimmt.) — *Quis, quid* fragt nach einem Gegenstande selbst, ohne Rücksicht auf seine Beschaffenheit; *qui, quae, quod* fragt nach der Beschaffenheit eines Gegenstandes. — Wird nach Einem von Zweien gefragt, so steht *uter? utra? utrum?* (Adj. und Subst.) Der Plural von *uter* wird gerade so, wie der Plural von *uterque*, gebraucht. S. §. 124, Anm. 9.

Quis Dionem Syracusium doctrinis omnibus expolivit? Non Plato? C. de Or. 3. 34, 139. *Quis* doctior illis temporibus fuisse traditur, quam Pisistratus? ib. 137. *Quis* ea est? Plaut. Aul. 2. 1, 48. *Qui* hujus dolor? *qui* illius maeror erit? *quae* utriusque lamentatio? quanta autem perturbatio fortunae? C. Mur. 41, 89. Quaeritur ex duobus: *uter* dignior? ex pluribus: *quis* dignissimus? C. Quint. 7. 4, 21. Demosthenes et Cicero fuerunt excellentissimi oratores. *Utrum* eorum praefers? — Isocrates, Demosthenes, Aeschines fuerunt excellentissimi oratores. *Quem* praefers?

Anmerk. 1. Wenn *quis* mit einem Substantive verbunden wird, so ist dieses als Apposition aufzufassen (vgl. §. 124, Anm. 2.). Man fragt alsdann bloß nach dem Gegenstande selbst und die Beschaffenheit des Gegenstandes ist dem Redenden bekannt, als: *Quis philosophus* praeclaram illam sententiam pronuntiavit? Man will bloß den Namen des Philosophen wissen. Wenn man aber fragt: *qui philosophus* — pronuntiavit? so will man zugleich wissen, von welcher Beschaffenheit (was für ein Ph.) der Philosoph, der den herrlichen Gedanken ausgesprochen hat, ist, z. B. aus welcher Schule. *Quis rex* unquam fuit, *quis* populus, qui non uteretur praedictione divina,

C. Div. 1. 43, 95. Dagegen wird auch das adjektivische *qui* substantivisch gebraucht, wenn nach der Beschaffenheit des Gegenstandes gefragt wird, der Gegenstand aber selbst als schon bekannt vorausgesetzt wird, als: Themistocles domino navis, *qui* sit, aperit, N. 2. 8, 6. (wer er sei, d. h. was für Einer: Them. sagt ihm nicht bloß seinen Namen, sondern auch, was für ein großer Mann er sei.) *Qui* sis, non unde natus sis, reputa, L. 1, 41. Occiso Sext. Roscio, *qui* primus Ameriam nuntiat? C. Rosc. Am. 34, 96. (was für ein Mensch ist es, der die Nachricht nach A. bringt?) — Wenn man nach dem Begriffe eines Gegenstandes fragt und eine Definition des Gegenstandes verlangt: so wird *quid* gesetzt ohne Rücksicht auf das Genus und den Numerus des folgenden Substantivs, als: *Quid* est deus? — *Quid* est mulier? — *Quid* sunt divitiae? Vgl. §. 103, A. 1. u. 2.

Anmerk. 2. Mit *quisnam*, *quaenam*, *quidnam* (*quodnam*) fragt man bringender, als mit *quis*; es entspricht unserem: wer denn? *Ecquis*, *ecquid* (subst.) und *ecqui*, *ecquae* oder *ecqua*, *ecquod* (adjekt.), verstärkt *ecquisnam* gebraucht man in lebhaften, affectvollen Fragen, und *numquis* (*numqui*), *numqua* (*numquae*), *numquid* (*numquod*), verstärkt *numquisnam*, wenn man eine verneinende Antwort erwartet. *Quisnam* tibi hoc nuntiavit? — *Ecquis* me hodie vivit fortunatior? T. Eun. 5. 8, 1. *Ecqua* civitas est tam potens, rex denique *ecquis* est, qui senatorem populi R. tecto ac domo non invitet? C. Verr. 4. 11, 25. *Numquae* trepidatio? *numqui* tumultus? *numquid*, nisi moderate, nisi quiete? C. Dej. 7, 20.

2. Mit *qualis* fragt man nach der Beschaffenheit, mit *quantus* nach der Größe, mit *quotus* nach der Reihenfolge der zu bestimmenden Gegenstände.

§. 126. B. Von dem Zahlworte.

Das Subjekt, Prädikat, Attribut und Object können, sowie durch die Pronomen, so auch durch die Zahlwörter ausgedrückt werden. Die oben über das Substantiv und Adjektiv gegebenen Regeln beziehen sich auch auf die Zahlwörter. Zu den §§. 41 — 43. gemachten Bemerkungen ist hier nur noch Folgendes hinzuzufügen:

1. Der Plural von *unus*, *a*, *um* wird mit dem Plurale verbunden: *a*) in der Bedeutung einzig, allein, nur, ebendieselben; und in der Verbindung: *uni* —, *alteri*, die Einen —, die Anderen, *uni* —, *alteri* —, *tertii*; *b*) mit Substantiven, die nur im Plurale vorkommen (*Pluralia tantum*), als: *unae litterae*, Ein Brief, *unae nuptiae*, Eine Hochzeit, *una castra*, Ein Lager.

Animadvertit Caesar, *unos* ex omnibus Sequanos tristes capite demisso terram intueri, Caes. 1, 32. Lacedaemonii septingentos jam annos amplius *unis* moribus et nunquam mutatis legibus vivunt, C. Flacc. 26, 63. Tria Graecorum genera sunt, quorum *uni* sunt Athenienses, Aeöles *alteri*, Diores *tertii* nominabantur, ib. 27, 64.

2. Wenn *unus* mit einem anderen Zahlworte verbunden ist, so steht das dazu gehörige Substantiv im Plurale, mag *unus* vor-

angehen oder ohne et nachfolgen, als: *Homines unus et viginti*, oder *homines viginti unus*, oder *unus et viginti homines*, oder *viginti unus homines*. Vgl.: *Crassus annos natus unum et viginti*, C. de Or. 3. 20, 74. Nimmt aber *unus* mit et die letzte Stelle ein, und folgt darauf das Substantiv, so kann dieses auch im Singulare stehen, als: *viginti et unus homo*. *Mille* (§. 41, Anm. 1.) ist ein indeflinables Adjektiv, als: *dux cum mille militibus*; der Plural *milia* (immer von mehreren Tausenden) ist aber ein Substantiv und nimmt daher ein damit verbundenes Substantiv im Genitive zu sich, als: *Quindecim milia Romanorum caesa sunt*, L. 22, 7. *Cum tribus milibus militum*. *Peditum Afrorum undecim milia octingenti quinquaginta*, L. 21, 22. Wenn dem Plurale *milia* eine kleinere Zahl nachfolgt, und das dazu gehörige Substantiv nicht hinter *milia*, sondern hinter der kleineren Zahl steht; so hängt dasselbe nicht von *milia* ab, sondern steht in dem Kasus, den die Konstruktion des Satzes verlangt, als: *Tria milia hominum et quingenti* oder *tria milia et quingenti homines*; *duo milia quadringenti octoginta unus homines*. (Die Dichter und die späteren Prosaiter verbinden auch den Singular *mille* mit den Adverbiis numeralibus zur Bezeichnung mehrerer Tausende, als: *bis, ter, quater mille homines*, 2000, 3000, 4000.)

Anmerk. 1. Auch wird der Singular *mille* zuweilen im Nom. und Acc. (selten in den übrigen Kasus, und alsdann nur in Verbindung mit *milia*) als Substantiv mit dem partitiven Genitive verbunden, (vgl. „tausend Menschen“, *mille homines*, mit „Ein Tausend M.“, *mille hominum*;) zu dem Nominative *mille* mit dem partitiven Genitive tritt das Prädikat entweder im Singulare oder, und zwar öfter, im Plurale: *Civitas Plataeensium mille misit militum*, N. 1. 5, 1. (Mons) abest ab Utica paullo amplius *passuum mille*, Caes. C. 2, 24. In fundo Clodii facile *mille hominum versabatur*, C. Mil. 20, 53. In forum *mille hominum descendebant*, C. Rp. 6. 2, 8. Hasdrubal cum octo *milibus peditum, mille equitum* iter ad mare convertit, L. 21, 61. — Wenn *milia* mit einem Substantive in gleichem Kasus steht, so ist es als eine distributive Apposition (§. 109, 9.) anzusehen. *Romani ceciderunt in Hernico agro quinque milia ac trecenti*, L. 3, 5.

3. Über die *Ordinalia* mit *quisque* s. §. 124, 7, d).

Anmerk. 2. Bei Angabe der Jahreszahlen gebrauchen wir gewöhnlich die *Cardinalia*, als: im Jahre 1854; die Lateiner aber immer die *Ordinalia*, als: *anno millesimo octingentesimo quinquagesimo quarto*; bei der Zeitbestimmung auf die Fragen: wie lange? wie lange vorher oder nachher? kann der Lateiner die *Ordinalia* sowol als die *Cardinalia* gebrauchen. S. §§. 112, A. 8. u. 115, A. 27.

4. Die *Distributiva*, welche auf die Fragen: wie viel ein Jeder? oder wie viel jedes Mal (*quoteni*?) antworten, werden gebraucht, wenn angegeben werden soll, daß irgend eine Zahl unter mehrere Gegenstände oder Zeiten gleichmäßig vertheilt ist oder wird, sowie auch, wenn eine Zahl mit einer anderen

multipliziert wird, als: *ter octoni* homines, dreimal 8, *vicies centena milia*.

Pater filiis senos libros dat heißt: der Vater gibt jedem seiner Söhne sechs Bücher; wenn wir nun drei Söhne annehmen, so vertheilt der Vater achtzehn Bücher in drei gleiche Theile. (Aber *sex libros filiis dat*, er gibt den Söhnen zusammen sechs.) Der Begriff jeder, der in allen Distributiven liegt, wird oft noch besonders neben dem Distributive durch *singuli* bezeichnet, als: *Pater singulis filiis senos libros dat*. Germani *singulis* uxoribus contenti sunt, Tac. G. 18. (mit Einer Frau, nämlich jeder Einzelne.) Militibus (oder *singulis* militibus) *quini viceni* denarii dati sunt (jedem einzelnen der Soldaten). *Singulis* militibus *singuli* denarii dati sunt (jedem ein Denar). Perpetuae fossae, *quinos* pedes altae, ducebantur, Caes. 7, 73. (jeder fünf Fuß tief.) Aristides arbitrio *quadringena* et *sexagena* talenta quotannis Delum sunt collata, N. 3. 3, 1. Quot sunt bis *bina*? zweimal zwei? vgl. C. N. D. 2. 18, 49. (Nicht nachzuahmen Stellen, wie: Lacedaemonii *duos* habent semper reges, N. 17. 1, 2.)

5. Außerdem werden die *Distributiva* statt der *Cardinalia* bei denjenigen *Pluralibus tantum* gebraucht, welche eine Einheit ausdrücken, als: *litterae*, ein (der) Brief, *senae litterae*, sechs Briefe. Dieß paßt daher nicht auf solche *Pluralia tantum*, welche eine Verbindung von Personen bezeichnen, als: *liberi*, Kinder (in Beziehung zu den Altern), *maiores*, die Vorfahren, *penates*, die Hausgötter, *primores* und *procæres*, die Vornehmen, also: *sex liberi* (nicht seni). Für *singuli*, *ae*, *a* aber sagt man bei den *Pluralibus tantum uni*, *unae*, *una*, und statt *terni*, *ae*, *a* gebraucht man die Form *trini*, *ae*, *a*.

Milites nostri *una castra* habebant, hostes *bina*. — *Binas a te accepi litteras* Coreyra datas, C. Fam. 4. 14, 1. (zwei Briefe; aber *duae litterae* heißt zwei Buchstaben.) Hostes *trina castra* muniverunt (drei Lager; aber *terna castra* heißt je drei Lager, *ternae litterae*, je drei Briefe, als: *Litteras vel ternas* in hora [= *singulis horis*] do, je drei Briefe schreibe ich in einer Stunde.) — Octavius *quinis castris* oppidum circumdedit, Caes. C. 3, 9. *Bini codicilli*, *binæ aedes*.

Anmerk. 3. Zuweilen werden die Distributive auch bei solchen Gegenständen gebraucht, welche in der genannten Zahl paarweise zusammengedören oder doch als zusammenhängend betrachtet werden. De omnibus rebus per *binos tabellarios* misi Romam litteras publice, C. Att. 6. 1, 9. Tusci in utrumque mare (Tyrrhenum et Hadriaticum) vergentes incoluere *urbibus duodenis* terras, L. 5, 33. (paarweise an jedem Meere in 6 Städten.) Aber: *Binos scyphos* habebam, C. Verr. 4. 14, 32. heißt zwei Paare; denn es folgt darauf *jubeo promi utrosque*. In der Dichtersprache werden zuweilen die *Cardinalia* statt der *Distributiva* und diese statt jener gebraucht. Wenn das distributive Verhältniß schon durch ein anderes Wort angedeutet ist, so wird zuweilen auch in Prosa *milia* st. *singula milia* gebraucht. *Milia talentum per duodecim annos dabit*, L. 37, 45.

Fünftes Kapitel.

Von dem Infinitive, Gerundium, Gerundivum, Supinum und Partizipe, als Attribut und Objekt.

§. 127. A. Lehre von dem Infinitive.

1. Der Infinitiv bezeichnet den Begriff des Verbs als einen abstrakten Substantivbegriff, unterscheidet sich aber von dem Substantive dadurch, daß er:

1) nur als Nominativ (entweder als Subjekt §. 101, 3. u. 6. oder in Verbindung mit *est* als Prädikat) und als Objekt im Affusative auftreten kann, als: *Dulce et decorum est pro patria mori*, H. C. 3. 2, 13. *Didicisse fideliter artes emollit mores nec sinit esse feros*, O. Pont. 2. 9, 48. (Subjekt.) *Beato vivere* (Subjekt) *est honeste vivere* (Prädikat). *Quis mori pro patria miserum dicat?* (Objekt im Affus.);

2) noch insofern das Wesen des Verbs in sich trägt, als er:

a) die unterschiedene Beschaffenheit der Thätigkeit: Dauer, Vollendung und Bevorstehendes, durch unterschiedene Formen bezeichnet und aktive und passive Formen hat, als: *amare*, *amavisse*, *amaturum esse*; *amari*, *amatum esse*, *amatum iri*;

b) die Rektion seines Verbs beibehält, d. h. den Kasus des Verbs regirt, als: *meminisse amici*, sich des Freundes erinnern (das Andenken an den Freund), *parcere hosti*, den Feind schonen (die Schonung des Feindes), *defendere patriam*, das Vaterland vertheidigen (die Vertheidigung des Vaterlandes), *me defendere*, mich vertheidigen (meine Vertheidigung);

c) die attributive Bestimmung in der Form des Adverbs (nicht, wie ein wirkliches Substantiv, in der Form eines Adjektivs) zu sich nimmt, als: *beate vivere*, glücklich leben, ein glückliches Leben (nicht *beatum vivere*, wie man sagt *beata vita*); *acerrime dimicare*, sehr muthig kämpfen, ein sehr muthiger Kampf (nicht *acerrimum dimicare*, wie man sagt *acerrima dimicatio*).

Anmerk. 1. Neutrale Pronomen im Singulare aber werden als attributive Adjektive mit dem Infinitive verbunden, als: *Vivere ipsum turpe est nobis*, C. Att. 13. 28, 2., das Leben selbst. *Me hoc ipsum nihil agere delectat*, C. de Or. 2. 6, 24., gerade dieses Nichtsthun. *Quibusdam totum hoc displicet philosophari*, C. Fin. 1. 1, 1.

2. Der Infinitiv tritt als ergänzendes Objekt im Affusative zu den Verben des Wollens und Nichtwollens, des Anfangens und Aufhörens, des Vermögens, Müssens,

Sollens und des Gegentheils davon: *volo, nolo, malo, cupio, concupisco, gestio* (*ardeo, aspernor* poet.), *audeo* (*sustineo* poet.), *studeo* (*quaero* poet.), *conor, tento, nitor, contendo, intendo, negligo, curo* (bestimmen mich), *omitto, intermitto, supersēdeo* (ich überhebe mich, unterlasse) (*parco* poet.), *taedet, piget, poenitet*; — *incipio, coepi, instituo, desino, desisto, maturo, festino, propero, accelero, cunctor, non dubito* (trage kein Bedenken), *vereor, timeo* (*metuo* poet. u. spät prof.), scheue mich, *recuso* (*abnuo* poet.), *pergo, persevero*; — *statuo, constituo, decerno, cogito* (gedenke), *agito* (mente), *aggrēdior, ingrēdior, exordior, adorior* (*ordior* poet.), *memini, recordor, obliviscor, paro, paratus sum, (in) animum induco* (ich bringe übers Herz), *in animo est, in animo habeo, consilium est, consilium capio, meditor, molior, mihi est propositum, placet* (*contentus sum* poet.); — *soleo* (*amo* poet.), *consuesco, adsuesco, consuētus, assuētus sum, assuefacio, prohibeo*; — *doceo, disco*; — *possum, queo, nequeo* (*valeo* poet.), *licet, libet, facile, difficile est, scio, verstehe nescio, verstehe nicht*; — *debeo, cogor, oportet, necesse est, opus est, decet, convenit, juvat* (*gaudeo, delector* poet.), und dgl.

Volo scribere. Cupio proficisci. Aveo fast nur mit Verben der Wahrnehmung, als: *Quum sumus curis vacui, tum avemus aliquid videre, audire, addiscere*, C. Off. 1. 4, 13. (*Aveo pugnare*, C. Att. 2. 18, 3.) *Studeo* de patria bene *mereri*. *Hostes in terram nostram irrumpere ausi sunt*. Si qui sunt, qui desertum illum Carneadem *curent defendere*, C. Tusc. 5. 31, 87. Neque sane *redire curarit*, C. Fam. 1. 9, 16. *Legere curarent*, C. Ac. 1. 2, 4. Nunquam *intermisi consulere* reipublicae (C. Div. 2. 1, 1.). *Incipit* res melius *ire*, quam putaram, C. Att. 14. 15, 3. Caesar *destitit* milites *hortari*. Caesar *maturat* ab urbe *proficisci*, Caes. 1, 7. Pelopidas non *dubitavit*, simulac conspexit hostem, *configere*, N. 16. 5, 3. *Veretur* quicquam aut *facere* aut *loqui*, quod parum virile videatur, C. Fin. 2. 14, 47. Caesar *timebat* tantae magnitudinis flumini exercitum *obicere*, Caes. C. 1, 64. Boni cives pro patria *mori* non *recusant*. S. 8. 143, A. 1. *Perge legere. Cogito proficisci*. Tu *animum* poteris *inducere* contra haec *dicere*? C. Div. 1. 13, 22. Nemo alteri *concedere in animum inducebat*, L. 1, 17. Luna plena aestus maximos in oceano *efficere consuevit*, Caes. 4, 29. *Ferre* laborem consuetudo *docet*, C. Tusc. 2. 16, 38. *Disco, doceor equitare*. Sapiens maximas calamitates patienter *ferre potest*. *Vincere scis*, Hannibal, victoriā *uti nescis*, L. 22, 51. Milites in itineribus multos labores *ferre coguntur*. Suos quisque *debet tueri*, C. Att. 16. 16c, 10.

Anmerk. 2. Die Verben: *opto, exopto, desidero, peto, expeto* brüden zwar auch den Begriff des Sollens aus, verbinden sich aber regelmäßig

mit dem Affusative eines Substantivs, als: *Multi exoptant divitias* (aber nicht: *exoptant divites esse*); nur sehr selten mit dem Infinitive, als: C. Fam. 4. 6, 3.: *Te exopto quam primum videre*. C. N. D. 1. 23, 65: *haec scire desidero*. C. Q. Fr. 1. 1. 1, 2: *nostram gloriam tua virtute augeri expeto*. Oft wird *opto* mit *ut* und dem Konjunktive verbunden, als: *Multi optant, ut divites fiant*. Auch *statuo*, *constituo*, *animum induco*, *consilium capio* findet man zuweilen mit *ut* verbunden.

Anmerk. 3. Wenn die Hülfsverben: *possum*, *soleo*, *debeo* u. a. mit dem Infinitive des Passivs verbunden werden, so bleiben sie, wie im Deutschen, im Aktive stehen, als: *vir bonus debet laudari*, muß gelobt werden, oder: man muß loben [§. 124, Anm. 13, d)]. Die beiden Verben aber: *coepi* und *desino* (im Perfekte und den davon abgeleiteten Zeitformen) werden gemeinlich in der Verbindung mit einem passiven Infinitive gleichfalls in das Passiv (*coeptus*, *desitus sum*, *eram*) gesetzt. *Athenis primum monumentis et litteris oratio est coepta mandari*, C. Br. 7, 26. (ist die Rede angefangen worden aufgeschrieben zu werden, fing man an die Rede aufzuschreiben.) *De republica consuli coepti sumus*, C. Div. 2. 2, 27. (man fing an uns zu befragen.) *Comitia haberi coepta sunt* (man fing an zu halten.) *Veteres orationes a plerisque legi sunt desitae*, C. Br. 32, 123. (man hörte auf zu lesen.) *Armis disceptari coeptum est de jure publico*, C. Fam. 4. 4, 3. *Pugnari desitum est*. Der Infinitiv *feri*, sowie auch der passiven Verben mit intransitiver Bedeutung (z. B. *afflictari*) wird mit der aktiven Form verbunden: *Plura feri judicia coeperunt*, C. Br. 27, 106. *Plebi injuriae a primoribus feri coeperunt*, L. 2, 21.

Anmerk. 4. Wenn die eben genannten Verben mit dem Infinitive unpersönlicher Verben verbunden werden, so stehen sie gleichfalls unpersönlich, d. h. in der III. Person des Singulars. *Pudet me tuae pigritiae*; *pudere me debet tuae pigritiae*. — *Invidetur mihi*, man beneidet mich; *invideri mihi potest*, man kann mich beneiden.

Anmerk. 5. [6.] Einige Verben nehmen neben dem Infinitive auch einen Objektsaffusativ zu sich, nämlich: *Doceo te scribere*, pass. *doceor a te scribere*. *Cogo te fugere*, *cogor te fugere*. *Arguo (insimulo) te urbem prodidisse*. *Arguor a te urbem prodidisse*. *Insimulant Ulixem tragoediae simulatione insaniae militiam subterfugere voluisse*, C. Off. 3. 26, 97. *Ocidisse patrem Sex. Roscius arguitur*, C. Rosc. Am. 13, 37. *Sino und palior (sino) te abire*. *Prohibeo, impedio te scribere*, *prohibeor, impedior a te scribere* (§. 143, A. 1.). *Jubeo, veto te venire*, *jubeor, vetor venire* (§. 128, A. 2a.)

Anmerk. 6. Wenn der Infinitiv ein prädicatives Adjektiv oder Substantiv bei sich hat, so steht es:

- a) im Nominative, wenn es auf das Subjekt des Satzes bezogen wird, als: *Omnes cupiunt beati esse*. *Coepi tibi molestus esse*, S. N. D. 9. 4, 4. *Dionysius a Zenone fortis esse didicerat*, C. Tusc. 2. 25, 60.
- b) im Affusative, wenn es auf das im Affusative stehende Objekt des regirenden Verbs steht, als: *Doceo te fortem esse*. *Pudet me ignavum esse*.
- c) im Dative, wenn es auf das im Dative stehende Objekt des Verbs *licet* steht, als: *Licet mihi esse otioso*. Selten findet sich diese Konstruktion auch bei andern Verben. S. §. 129, 12.

Anmerk. 7. Bei den Dichtern, selten den älteren, oft den Augusteischen, steht nach den Nr. 2. genannten Verben, besonders nach den Verben des Wollens und Könnens, der Infinitiv des Perfekts, wie der des Griechischen Aorists, statt des Infinitivs des Präsens. *Immanis in antro Bacchatur vates, magnum si pectore possit Excussisse deum*, V. A. 6, 78. Zuweilen aber

steht, jedoch nur scheinbar, auch in der guten Lateinischen Prosa der Infinitiv des Perfekts statt des Infinitivs des Präsens. Dieß ist der Fall nach den Ausdrücken: *satis est, satis habeo, operae pretium est, honestum est alicui, poenitebit, pigebit, juvabit, melius erit*, als: *Satis est* hanc rem verbo *tetigisse*, was wir zwar übersetzen können: Es ist genug diesen Gegenstand mit einem Worte zu berühren; aber eigentlich den Sinn hat: Wenn dieser G. m. e. B. berührt ist, so ist es hinreichend. Die alten Lateiner gebrauchen oft in Verboten nach *volo* den Infinitiv des Perfekts, um auf nachdrückliche Weise den verbotenen Gegenstand als etwas Abgeschlossenes zu bezeichnen, als: Ne quid (villicus) *emisse velit*, insciente domino, ne quid *celavisse velit*, Cat. R. R. 5. Von diesem Gebrauche finden sich auch bei den Schriftstellern der folgenden Zeiten mehrere Beispiele. Ne quis quid fugae causa *vendidisse* neve *emisse* vellet, L. 39, 17. (in einem Edikte der Konsuln.) Tum Gracchus: Priusquam omnes jure libertatis aequassem, inquit, neminem nota strenui aut ignavi militis *notasse* volui, L. 24, 16. (in einer Freiheitserklärung.)

Anmerk. 8. In der Dichtersprache und zum Theil in der späteren Prosa (von Livius an) hat der Infinitiv einen weit umfassenderen Gebrauch, als in der guten Prosa. Fast überall wurzelt derselbe in dem Griechischen Sprachgebrauche. In der Prosa des goldenen Zeitalters findet sich nur Vereinzelt das Art. Wir können folgende Fälle unterscheiden:

a) Der Infinitiv steht nach den Verben der Bewegung und einigen anderen, um eine Absicht auszudrücken (wofür in der guten Prosa ut mit dem Konj., das Supin oder ad mit dem Gerund. steht.) *Ago pecus visere montes*, H. C. 1. 2, 7. *Descendo promere* vina, ib. 3. 21, 7. *Ibat et hirsutas ille ferire* feras, Prop. 1. 1, 12. *Ferro Libykos populare Penates Venimus*, V. A. 1, 527 sq. (So auch L. 42, 25: *Alii super alios legati venirent speculari* dicta factaque sua.) *Graecia conjurata rumpere* nuptias, H. C. 1. 15, 7. (So auch: S. C. 52, 24: *Conjuravere* nobilissimi cives patriam *incendere*.)

b) Nach den Verben des Machens, Bewirkens, Bittens, Forderns, Antreibens, Einnehmens, Rathens, Befehlens u. dgl. (wofür in der guten Prosa ut mit dem Konj. steht). *Nati coram me cernere letum Fecisti*, V. A. 2, 538 sq. *Manusque collo Ambas injiciens roget morari*, Catull. 35, 10. *Insignem pietate virum tot adire labores Impulerit*, V. A. 1, 10 sq. *Hortaturque sequi*, O. M. 8, 215. (Auch zuweilen in der guten Prosa: *Reipublicae dignitas me ad sese rapit, haec minora relinquere hortatur*, C. Sest. 3, 7. Vgl. S. C. 5, 9.; auch *dehortor*: *Plura de Jugurtha scribere dehortatur* me fortuna mea, S. J. 24, 4.) *Vesper ubi e pastu tandem decedere campis Admonuit*, V. G. 4, 186. *Sibyllini monuere dicere* carmen, H. C. Saec. 5 et 8. (Auch nicht selten in der guten Prosa: *Monet ratio ipsa amicitias comparare*, C. Fin. 1. 20, 66. Vgl. Inv. 2. 22, 66. S. C. 52, 3. S. J. 19, 2. *Hic jam galbaneos suadebo incendere* odores, V. G. 4, 264. *Censet belli praecidere* causam, H. ep. 1. 2, 9. *Mandat fieri* sibi talia Daphnis, V. Ecl. 5, 41.

c) Nach den Verben des Gebens, Nehmens, Überlassens u. ähnl. (wofür die gute Prosa das Gerundiv gebraucht). *Dederat comam diffundere* ventis, V. A. 1, 319. *Praebet tibi vellere* barbam, Pers. 2, 28. *Tristitiam et metus tradam* protervis in mare Creticum *portare* ventis, H. C. 1. 26, 2. *Quem virum aut heroa lyra vel acri Tibia sumis celebrare*, Clio? ib. 12. 2. (Aber gut prosaisch ist die Redensart: *do, ministro* alicui *bibere* ohne Affluativ: *Ganymedes Jovi bibere ministrabat*, C. Tusc. 1. 26, 65.)

d) Ferner gebrauchen die Dichter und die spätere Prosa den Infinitiv nach sehr vielen eine Willensthätigkeit, ein Können, eine Nothwendigkeit oder Pflicht ausdrückenden Adjektiven, mit denen die gute Prosa entweder den Genitiv des Gerund. oder das Gerund. mit ad oder das Supin auf u

oder qui mit dem Konj., oder gar keine Verbalform verbindet. *Avidus committere pugnam*, O. M. 5, 75. *Cupidus attingere*, Prop. 1. 19, 9. *Soli cantare periti* Arcades, V. Ecl. 10, 32. *Peritus obsequi*, Tac. Agr. 8. *Assueti longo muros defendere bello*, V. A. 9, 511. *Nec videre ipsi advenam in sua terra assueti*, L. 27. 39. *Insueta vera audire*, L. 31, 18. (mit dem pass. Inf. öfter bei Livius: insuetus, assuetus vinci.) *Callidum, quicquid placuit, jocosum Condere furto*, H. 1. 10, 7 sq. Oft *bonus* = *peritus, doctus*. — *Blandus ducere quercus*, H. 1. 12, 11. *audax, fortis, celer, firmus* mit dem Inf. u. b. a. st. ad mit dem Gerund. — *Et facillis spargi munda sine arte rosa*, Prop. 4. 8, 40. (st. fac. sparsu.) — *Fons etiam rivo dare nomen idoneus*, H. ep. 1. 16, 12. (st. qui det.) *Et puer ipse fuit cantari dignus*, V. Ecl. 5, 54. *Uterque princeps optimus erat, dignusque alter eligi, alter eligere*, Pl. Pan. 7.

e) Endlich gebrauchen die Dichter oft nach einem Substantive den Infinitiv statt des Genitivs des Gerund. *Sed si tantus amor casus cognoscere nostros*, V. A. 2, 10. *Si tanta cupido est bis Stygios innare lacus, bis nigra videre Tartara*, V. G. 3, 60. Beispiele dieser Art lassen sich fast alle aus §. 131, Anm. 12. erklären.

§. 128. Accusativus cum Infinitivo.

1. Wenn ein Subjekt mit seinem Prädikate, als: *rosa floret*, zum Objekte unseres Denkens oder Willens gemacht wird, so wird im Lateinischen das Subjekt (*rosa*) in den Akkusativ (*rosam*) und das *Verbum finitum* (*floret*) in den Infinitiv (*florere*) gesetzt, als: *Video rosam florere*, ich sehe, daß die Rose blüht. Ist das Prädikat durch ein Adjektiv, Partizip oder Substantiv mit *esse, fieri* u. i. w. (§. 102, 2.) ausgedrückt, als: *aqua est frigida*; so werden auch diese Wörter in den Akkusativ gesetzt, als: *Sentio aquam frigidam esse*, ich fühle, daß das Wasser kalt ist. *Audimus Cyrum regem Persarum fuisse*, wir hören, daß Cyrus König der Perser gewesen ist. — Man nennt diese Konstruktion *Accusativus cum Infinitivo*.

Anmerk. 1. In der Konstruktion des Acc. c. Inf. bildet das substantivische und das durch den Infinitiv ausgedrückte Objekt die Einheit eines Objektes zu dem regirenden Verb, als: *Video rosam florere* = ich sehe das „Roseblühen“. *Sentio aquam frigidam esse* = ich fühle das „Wasserkaltsein“. *Sino, patior, jubeo, veto urbem aedificari* = ich lasse zu, heiße, verbiete das „Stadtgebautwerden“. Auch die Deutsche Sprache hat diese Konstruktion im Gothischen und Althochdeutschen sehr häufig gebraucht, als: *sageta is so wesen gescriben* (d. h. er sagte es so gewesen geschrieben = daß es so geschrieben sei). Die jetzige Sprache drückt den Accusativus cum Infinitivo durch einen Nebensatz mit daß aus, indem wir den Akkusativ zum Subjekte des Nebensatzes machen und statt des Infinitivs das Verbum finitum setzen, als: *Audio patrem tuum redisse*, ich höre, daß dein Vater zurückgekehrt ist. Auch lassen wir gern daß weg, setzen aber alsdann gewöhnlich den Konjunktiv, als: ich höre, dein Vater sei zurückgekehrt. Oft auch gebrauchen wir, wenn das Subjekt des regirenden Verbs zugleich auch als Subjekt beim Infinitive zu denken ist, nach den Verben: glauben, hoffen und ähnlichen den bloßen Infinitiv mit zu, als: ich glaube die Sache zu verstehen (statt: daß ich verstehe). Diese Konstruktion muß man aber im Lateinischen immer durch den Accusativus cum Infinitivo ausdrücken, als: *Puto me rem intelligere*. Da die Deutsche Sprache keinen Infinitivus Fu-

turi hat, so gebraucht sie in diesem Falle an der Stelle desselben den *Infinit. Praesentis*. Die Lateinische Sprache dagegen, welche einen *Infinit. Futuri* hat, wendet ihn überall an, wo das Object des regirenden Verbs in der Zukunft liegt, also nach den Verben des Hoffens, Versprechens u. ähnl., als: *Spero me tibi persuasurum esse*, ich hoffe dich zu überreden (= daß ich dich überreden werde). Wo dagegen das Object des regirenden Verbs in die Gegenwart oder in die Vergangenheit fällt, steht der Infinitiv des Präsens oder des Perfekts, als: *Equidem spero te recordari*, C. Lig. 12, 35. *Speravit libertatem se civium suorum emissee*, L. 4, 15. (von Sp. Maelius; denn seiner Hoffnung nach hatte er sie schon erlauft.) Folgt *posse* auf solche Verben, so steht in der Regel der Infinitiv des Präsens, und nur selten sind Beispiele, wie: *quum viderem . . . fore, ut ejus socios persequi non possem*, C. Cat. 2. 2, 4.; vgl. C. Att. 8, 11. D. §. 1.

2. Der *Accusativus cum Infinitivo* steht nach folgenden Klassen von Verben und Ausdrücken:

a) Nach den Verbis *sentienti*, d. h. nach den Verben und Ausdrücken des Erkennens, Wahrnehmens, Empfindens, Denkens, Urtheilens, Wissens, Meinens, Glaubens, als: *cognosco, intelligo, sentio, video, audio, cogito, judico, puto, credo, censeo, spero, despéro, scio, nescio, facio* (nehme an), *fac* (nimm an, gesetzt) u. s. w.; *opinio, spēs est* u. s. w.;

b) nach den Verbis *declarandi*, d. h. nach den Verben und Ausdrücken des Sagens, Behauptens, Berichtens, Anzeigens, Beweizens, Leugnens, als: *dico, nego, narro, nuntio, concēdo*, gestehe zu, *promitto, polliceor, indico, doceo* (lehre = zeige), *certiorem facio* (benachrichtige), *persuādeo* (überzeuge), *demonstro, probo, efficio* (beweise), *simulo, dissimulo* u. s. w.; *apparet, constat, elūcet, convēnit*, (man kommt überein); *verum, verisimile, certum est, sequitur* (es folgt daraus) u. s. w.;

c) nach den Verbis *voluntatis*, d. h. nach den Verben und Ausdrücken des Wollens und Nichtwollens: *volo, nolo, malo, cupio*, (*opto* selten,) *studeo; placet* u. a.; — des Lassens und Geschehenlassens: *sino* und *patior*; — des Heißens und Verbietens: *jubeo* und *veto* (die vier letzten mit passivischem Infinitive, s. Anm. 2^a u. §. 129, 11.);

d) nach den unpersönlichen Verben und Ausdrücken des Sollens, Müssens, Dürfens, als: *oportet, opus est, necesse est, licet, convēnit* (es schickt sich); *pār, rectum, justum, aequum est, expedit; utile, pulchrum est* u. s. w.; auch nach Substantiven mit *est*, als: *fās, nefās, laus, scelus, facinus, mōs, tempus est* u. s. w.;

e) nach den Verbis *affectuum*, d. h. nach den Verben und

Ausdrücken einer Gemüthsstimmung, als: *gaudeo, laetor, jüvat me, doleo, angor, sollicitor, indignor, aegre, moleste, indigne fero, quëror, mïror, admïror, glorior*. (Wie nach diesen Verben auch *quod*, daß, mit dem Verbum finitum gebraucht werde, und welcher Unterschied zwischen beiden Konstruktionen Statt finde, werden wir §. 144, c) sehen.)

Sentimus calere ignem, nivem esse albam, dulce mel, C. Fin. 1. 9, 30. *Quis hippocentaurum fuisse aut chimaeram putat?* C. N. D. 2. 2, 5. *Spero me* mox in patriam *rediturum esse* (ich hoffe bald zurückzukehren). Democritus *dicit innummerabiles esse mundos*, C. Ac. 2. 17, 55. *Orpheum poëtam docet* Aristoteles *nunquam fuisse*, C. N. D. 1. 38, 107. *Magnum esse solem* philosophus *probabit*; *quantus sit*, mathematicus, S. Ep. 88. *Fateor insitam esse* nobis corporis nostri *caritatem*, ib. 14. *Fac*, quaeso, qui ego sum, *esse te*, C. Fam. 7. 23, 1. *Verum est amicitiam*, nisi inter bonos, *esse non posse*, C. Am. 18, 65. *Constat ad salutem civium inventas esse leges*, C. Leg. 2. 5, 11. Illi, qui Graeciae formam rerum publicarum dederunt, *corpora juvenum firmari* labore *voluerunt*, C. Tusc. 2. 15, 36. Ego *opto redargui me*, C. N. D. 3. 40, 95. Saguntini *parentes suos* liberos *emori*, quam servos *vivere maluerunt*, C. Par. 3. 2, 24. Tibi favemus, *te* tua *frui* virtute *cupimus*, C. Br. 97, 331. Pompejus *rem* ad arma *deduci studebat*, Caes. C. 1, 4. Senatui *placet Crassum* provinciam Syriam *obtinere*, C. Ph. 11. 12, 30. (daß C. behaupten soll; so zuweilen auch *censeo*: *delubra esse* in urbibus *censeo*, C. Legg. 2. 10, 26.) *Oportet nos* virtuti *studere*. *Necesse est* semper *beatum esse sapientem*. Omnibus bonis *expedit salvam esse rempublicam*, C. Ph. 13. 8, 16. *Utile est* reipublicae *nobiles homines esse dignos* majoribus suis, C. Sest. 9, 21. *Inusitatum est regem reum capitis esse*, C. Dej. 1, 1. *Maximum est* in amicitia *superiorm parem esse* inferiori, C. Am. 19, 69. *Contentum* suis rebus *esse maximae sunt certissimaque divitiae*, C. Par. 6. 3, 51. *Mos erat captivos necari*. *Gaudeo, te valere*. Minime *miramur te* tuis praeclaris operibus *laetari*, C. Fam. 1. 7, 7. *Te* hilari animo *esse* et prompto ad jocandum valde *me juvat*, C. Q. Fr. 2. 13, 1.

Anmerk. 2a. Bei den Verben *sino, patior, jubeo* und *veto* sind zwei Konstruktionen zu unterscheiden:

- a) Wenn sie einen Infinitivus Activi bei sich haben, so ist der Accusativus Objectivaccusativ, wie z. B. bei *prohibeo te fugere*, ich hindere dich zu fliehen (§. 127, A. 5.). Nos *Transalpinae gentes* oleam et vitem *serere* non *sinitus*, C. Rp. 3, 9. (Passiv selten: *Hic accusare eum* moderate, a quo ipse nefarie accusatur, per senatus auctoritatem non *est situs*, C. Sest. 44, 95.) Alcibiades *Athenas victas* Lacedaemoniis *servire* non poterat *pati*, N. 7. 9, 4. *Jubet nos* Pythius Apollo *noscere* nosmet ipsos, C. Fin. 5. 16, 44. (Passiv: *Consules jubentur scribere exercitum*, L. 3, 30.) Caesar *legatos discedere* *vetuerat*, Caes. 2, 20. (Passiv: *Notani* muros portasque *adire vetiti sunt*, L. 23, 16.)
- b) Wenn sie aber einen Infinitivus Passivi bei sich haben, so findet der Acc. c. Inf. Statt (s. Anm. 1. zu Anfang). Germani *vinum* ad se omnino

importari non sinunt, Caes. 4, 2. *Hoc scelus facile patior sileri* C. Cat. 1. 6, 14. Caesar *pontum jubet rescindi*, Caes. 1. 7, 19. Dux *castra muniri vetuit*, Caes. C. 1, 41. — Dasselbe ist der Fall bei *impero* regelmäßig, oft auch bei *postulo* (st. ut c. conj.) und *prohibeo* (st. quominus od. ne c. conj.). Non *hunc in vincula duci imperabit?* C. Cat. 1. 11, 27. *Postulabimus nobis illud concedi*, C. Inv. 1. 32, 53. *Ignes fieri in castris prohibet*, Caes. 6, 29. *Delectum haberi prohibeto*, L. 4, 2.

Anmerk. 2b. Sowie nach Substantiven, als: *opinio, sententia* u. s. w. so kann auch nach Pronomen der Acc. c. Inf. stehen: Posidonius *graviter et copiose de hoc ipso* (= de hac ipsa sententia), *nihil esse bonum nisi quod honestum esset*, cubans disputavit, C. Tusc. 2. 25, 61.

Anmerk. 3. Nach *exspecto* folgt nicht der Acc. c. Inf., sondern entweder *dum* mit dem Konj., insofern in diesem Verb der Begriff der Zeit liegt oder *ut* mit dem Konj., insofern in demselben der Begriff des Wünschens liegt. *Exspectas fortasse, dum dicat*, C. Tusc. 2. 7, 17. *Exspecta, amabo te dum Atticum conveniam*, C. Att. 7. 1, 4. De Aufidio et de Palicano non puto te *exspectare, dum scribam*, ib. 1, 1. In reliquas provincias praetores mittuntur neque *exspeelant*, quod superioribus annis acciderat, *ut de eorum imperio ad populum feratur*, Caes. C. 1, 6.

Anmerk. 4. Die Pronomen *me, te, se, nos, vos*, seltener *eum, eos*, werden, wenn auf denselben kein Nachdruck liegt, und sie leicht aus dem Zusammenhange ergänzt werden können, zuweilen in der Konstruktion des Acc. c. Inf. weggelassen. Am Häufigsten geschieht es, wenn das Subjekt des regierenden Verbs und das des Acc. c. Inf. dasselbe ist. Bei Cicero findet sich diese Weglassung der Pronomen sehr selten und fast nur nach den Verbis *dicendi, fatendi, putandi, negandi* u. ähnl., dann nach den Verbis *sperandi, desperandi, consilendi, dissilendi* u. ähnl. Jovem Olympium implorabit, ferre non *posse* (sc. se) *clamabit*, C. Tusc. 2. 17, 40. Ei respondere *posse* (sc. me) *dissiderem*, C. Ac. 2. 20, 64. Wenig auffallen kann die Weglassung des Pronomens, wenn dasselbe kurz vorher steht, wie: Nec *me* pudet *fateri nescire*, quod nesciam, C. Tusc. 1. 25, 60. Ziemlich oft wird das Pronomen bei dem Partizip des aktiven Futurs weggelassen, wo alsdann gewöhnlich auch *esse* weggelassen wird: Captivi juraverant *redituros*, L. 24, 28. Nach den Verben des Hoffens und Versprechens folgt bisweilen der bloße Infinitiv des Präsens: Qui *polliceantur* obsides *dare*, Caes. 4, 21. (st. se duros esse.) Bibulus dominos navium interfecit, magnitudine poenae reliquos *detertere sperans*, id. C. 3, 8.

Anmerk. 5. In der Dichtersprache wird nach Griechischem Sprachgebrauche zuweilen nicht allein der Akkusativ des Pronomens weggelassen, sondern auch vermittelt einer Attraktion die Prädikatsbestimmung in den Nominativ gesetzt. Sensit medios *delapsus* in hostes, V. A. 2, 377. (st. se delapsus esse.) Der guten Prosa ist dieser Gebrauch ganz fremd, nicht aber der späteren Prosa: Ipse a majoribus suis *hostis* populi R. quam *socius* jactabat, Tac. H. 4, 55.

§. 129. Bemerkungen zu der Konstruktion des Accusativi cum Infinitivo.

1. Nach dem Verb: *memini*, erinnere mich (eigentlich: habe ins Gedächtniß aufgenommen), folgt in der Regel, seltener nach *accepi*, habe vernommen, *audivi, memoriā teneo, recordor* der *Infinitivus Praesentis*, wenn Etwas erwähnt wird, was man selbst erlebte und somit zu der Zeit, als es ins Gedächtniß aufgenommen wurde, noch fortbestand. Wenn aber Etwas erwähnt wird, was zu der Zeit, als es ins Gedächtniß aufgenommen wurde, bereits vollendet war, oder was man nicht selbst erlebte:

so muß der *Inf. Perfecti* stehen. Aber auch dann wird bisweilen das *Perfect* gebraucht, wenn die Gleichzeitigkeit des sich Erinnerns und des erwähnten Ereignisses nicht weiter berücksichtigt, sondern das Ereigniß als ein in der Gegenwart vollendetes bezeichnet werden soll.

Memini, me admodum adolescentulo, quum pater in Macedonia consul esset, *perturbari* exercitum nostrum, C. Rp. 1. 15, 23. A primo tempore aetatis juri te *studere memini*, C. Leg. 1. 4, 13. Philippus rex iratus erat Aetolis, quod solos *obtrectasse* gloriae suae, quum liberaret Graeciam, *meminerat*, L. 36, 34. *Meministis* me ita initio *distribuisse* causam, C. Rose. Am. 42, 122. (Die Eintheilung wird hier bloß als eine zu Anfang der Rede gemachte bezeichnet.) Der Infinitiv des Präsens nach *memini* u. s. w. läßt sich deutlich erklären durch die Verbindung von *memini*, *audivi* mit *quum* und dem Imperfecte, als: *Memini, quum* ita *diceret*, d. i. *memini temporis, quum*.

2. Die Verben: *videre*, *audire* und einige andere werden, wenn sie von einer unmittelbaren Wahrnehmung gebraucht werden, statt des Acc. c. Inf. mit dem Affusative und einem attributiven *Participium Praesentis Activi* verbunden, um den Zustand auszudrücken, in dem ein Gegenstand wahrgenommen wird, als: *Video puerum currentem* (ich sehe den Knaben laufen, ich sehe den K., wie er läuft, ich s. den K. in dem Zustande des Laufens; aber: *video puerum currere*, ich sehe, daß der Knabe läuft, ich sehe das Laufen des Knaben.) *Audio te loquentem* (ich höre dich reden, ich höre dich, wie du redest; aber: *audio te loqui*, ich erfahre durch Andere, daß du redest.) Die Verben: *agere*, *facere* in der Bedeutung darstellen, sowie *inducere*, einführen, werden immer mit dem *Part. Praes. Act.* (bei Deponentibus auch *Perf.*) konstruirt; wir können im Deutschen diese Verben durch lassen übersetzen, als: Xenophon *facit* (*inducit*) *Socratem disputantem* formam dei quaeri non oportere, C. N. D. 1. 12, 31. Hac oratione Plato *facit* Socratem *usum* apud judices, C. Tusc. 1. 40, 97. (Bereinzelt: Vim mali significantes poëtae *impendere* apud inferos *saxum* Tantalo *factunt*, C. Tusc. 4. 16, 35. *Polyphemum* Homerus cum ariete *colloquentem facit* ejusque *laudare* fortunas, ib. 5. 39, 115.) Wenn aber das abhängige Verb passivisch ist, so muß, da das Passiv kein *Participium Praesentis* hat, immer der Infinitiv stehen, als: Plato *construi* a deo atque *aedificari mundum facit*, C. N. D. 1. 8, 19. (stellt dar, nimmt an.) *Isocratem* Plato admirabiliter in Phaedro *laudari* facit a Socrate, C. Opt. G. or. 6, 17.

3. Statt des unpersönlichen Ausdrucks durch die III. Pers. Sing. *Passivi* bei mehreren Verbis *sentiendi* und *declarandi*, als: *putatur lunam solis lumine collustrari* (man glaubt, daß), wird gewöhnlich die persönliche Ausdrucksweise gebraucht, d. h. der Affusativ wird zum Subjekte im Nominative erhoben, und das impersonelle Verb auf die Person des Subjekts bezogen; man nennt diese Konstruktion den *Nominativus cum Infinitivo*, als: *Luna* solis lumine *collustrari putatur*. Ist der Infinitiv *esse*, *feri* u. s. w. mit einem Adjektive verbunden, so steht dieses in gleichem Kasus, Genus und Numerus mit dem Subjekte, als: *Alexander fortissimus fuisse traditur*. Besonders häufig werden in der klassischen Sprache auf diese Weise die Passivae: *dicor*, *trador*, *nuntior*, *feror* (man sagt), *scribor*, *perhibeor*, *existimor*, *putor*, *credor*, *videor* (ich

scheine, es scheint), *audior*, *reperior*, *invenior*, selten *intelligor*, *judicor*, *perspicior* u. ähnl., endlich *jubeor*, *impëror*, *vetor*, *prohibeor* gebraucht. Das Verb *videri* können wir im Deutschen entweder, wie im Lateinischen, persönlich übersetzen, als: *videor*, *videris*, *videtur*, *videmur*, *videmini*, *videntur* rem intelligere, ich scheine, du scheinst, er scheint, wir scheinen, ihr scheint, sie scheinen die Sache zu verstehen; oder unpersönlich durch es scheint, daß oder als ob, als: *videris* rem intelligere, es scheint, daß du die Sache verstehst, oder es scheint, als ob du die Sache verständest. *Heri tristissimus mihi fuisse visus es*, es hat mir geschienen, als ob du gestern sehr verstimmt gewesen wärest.

Romulus ad deos transisse creditus est, E. 1, 2. *In Graecia litterae inventae esse creduntur*, Pl. ep. 8, 24. *Bibulus nondum audiebatur esse in Syria*, C. Att. 5. 18, 1. *Xanthippe, Socratis philosophi uxor, morosa admodum fuisse fertur et jurgiosa*, Gell. 1, 17. *Terentii fabellae propter elegantiam sermonis putabantur a C. Laelio scribi*, C. Att. 7. 3, 10. *Cave, ne ingratus esse videre*. *Causam vestram egregie defendisse videbamini*. *Regnante L. Tarquinio Superbo in Italiam Pythagoras venisse reperitur*, C. Rp. 2. 15, 28. *Ex quo (dii) esse beati atque aeterni intelliguntur*, C. N. D. 1. 38, 106. *Scutorum multitudo deprendi posse indicabatur*, C. Mil. 24, 64. *Jussus es renuntiari consul*, C. Ph. 2, c. 32. (man ließ dich zum C. ausrufen.) *In has lautumias, si qui publice custodiendi sunt, etiam ex ceteris oppidis Siciliae deduci imperantur*, C. Verr. 5. 27, 68. (man befiehlt, daß geführt werden.) *Castra muniri vetantur* oder *prohibentur*, man verbietet, verhindert das Lager zu befestigen.

Anmerk. 1a. Das Perfect und Plusquamperfect des Passivs der erwähnten Verben werden häufiger unpersönlich konstruirt, und statt des persönlichen Gerundivs wird fast immer das Gerundium mit *est* gebraucht. *Traditum est Homerum caecum fuisse*, C. Tusc. 5. 39, 114. *Philonem existimandum est disertum fuisse*, C. de Or. 1. 14, 62. *Ubi tyrannus est, ibi dicendum est plane nullam esse rempublicam*, C. Rp. 3. 31, 43. Das Verb *videri* (scheinen) aber wird in allen Zeitformen persönlich gebraucht; ja sogar findet sich: *Reus damnatum iri videbatur*, Quint. 9. 2, 88. Die unpersönliche Konstruktion bei *videtur* ist sehr selten: *Non mihi videtur* (= non puto) *ad beate vivendum satis posse virtutem*, C. Tusc. 5. 5, 12. Aber auch Präsensformen der genannten Verben, als: *nuntiatur*, *existimatur* u. a., werden, jedoch nur selten, unpersönlich konstruirt. *Eam gentem traditur famā dulcedine frugum maximeque vini captam Alpes transisse*, L. 5, 33. Wenn aber zu diesen Präsensformen ein Dat. hinzutritt, so wird immer die unpersönliche Konstruktion gebraucht: *Nuntiatur Afranio magnos comitatus*, qui iter habebant *ad Caesarem*, *ad flumen constitisse*, Caes. C. 1, 51. Auch dann, wenn nach dem Nom. c. Inf. ein neuer Aussagesatz folgt, wird dieser immer durch den *Acc. c. Inf.* ausgedrückt: *Ad Themistoclem quidam doctus homo atque in primis eruditus accessisse dicitur* eique artem memoriae pollicitus esse se traditurum; quum ille quaesisset, quidnam illa ars efficere posset, *dixisse illum doctorem*, ut omnia meminisset, C. de Or. 2. 74, 299. Statt des Passivs kann man auch die *III. Pers. Plur. Activi* mit dem *Accusativus cum Inf.* gebrauchen, als: *dicunt*, *credunt*, *crediderunt Romulum ad deos transisse*. Für *videor* kann man jedoch nicht *vident* sagen, sondern man muß ein Verb des Glaubens nehmen. In der Dichtersprache und zum Theil auch in der späteren Prosa hat der Gebrauch des Nom. c. Inf. eine weit größere Ausdehnung, als in der guten Prosa.

Anmerk. 1b. Die persönliche Konstruktion erstreckt sich bei *videri* auch auf Vergleichungssätze, als: *Quod mihi tantum tribuis, facis amice; sed, ut mihi videris, non recte judicas*, C. Am. 2, 9. *Quod me magno animi metu*

perturbatum putas, sum equidem, sed non tam magno, quam tibi fortasse videor, C. Att. 8. 11, 1.

4. Der Infinitiv *esse* wird oft bei dem Partizipe nach den Verbis *sentiendi* und *declarandi* weggelassen: *Oppugnata domus* Caesaris per multas noctis horas nuntiabatur, C. Mil. 24, 66. Am Häufigsten geschieht dieß bei dem Infinitive *Futuri Act.* und dem Gerundive, als: *Puto me mox reditum. Rem perficiendam* censeo.

5. Statt des *Infinitivi Futuri Activi* und *Passivi* steht oft *fore* (seltener *futurum esse*), *futurum fuisse*, *ut*, oder auch *fore aliquem, qui* mit dem Konjunktive, also: *Fore, ut dicam* od. *dicerem*, = *me dicturum esse*; (die Form *dicturum fore* kommt höchst selten vor und ist unsicher;) *fore, ut dicar* od. *dicerer* = *me dictum iri*; *fore, ut adipiscar* od. *adipiscerer* = *me adepturum esse*; *futurum fuisse, ut dicam* (*dicar, adipiscar*) od. *dicerem* (*dicerer, adipiscerer*) = *me dicturum (adepturum) fuisse*; (eine dem *dicturum fuisse* entsprechende passive Form gibt es nicht;) *fore, ut dixerim* (*dictus, adeptus sim*) oder *dixissem* (*dictus, adeptus essem*) = *me dictum (adeptum) fore*; (eine dem *dictum fore* entsprechende aktive Form ist nicht vorhanden.) — *Persuasum est Stoicis fore aliquando, ut omnis hic mundus ardore deflagret*, C. Ac. 2. 37, 119. oder: *Pers. est aliquando omnem hunc mundum deflagraturum*. *Sperabam fore, ut a te laudarer*, oder: *Sp. me a te laudatum iri*. *Carthaginienses rebantur fore, ut mox debellatum esset*, oder: *Carth. debellatum mox fore, si adniti paullulum voluissent, rebantur*, L. 23, 13. *Possum dicere fore, ut satis adeptus sim*, oder: *Dicere possum me satis adeptum fore, si ex hoc tanto in omnes mortales beneficio nullum in me periculum redundarit*, C. Sull. 9, 27. Diese Umschreibung ist nothwendig, wenn ein Verb den Infinitiv des Futurs aus Mangel des Supins gar nicht bilden kann, als: *Spero fore, ut contingat* id nobis, C. Tusc. 1. 34, 82. (*contacturum esse* kann nicht gesagt werden.) So kann auch von *obtingere, incidere, florere, silere, poscere, incessere, lugere, angere, maerere, timere* u. a. der Infinit. *Futuri* nicht gebildet werden. — Die Infinitive *posse* und *potuisse* jedoch werden auch in der Bedeutung des Futurs (*werde, würde können, werde, würde gekonnt haben*) gebraucht, weil der Begriff *können* den Begriff der Zukunft in sich schließt: *Totius Galliae sese potiri posse sperant*, Caes. 1, 3. *Credo te, si voluisses, rem susceptam perficere potuisse*. Die Umschreibung durch *fore, futurum fuisse, ut* ist bei diesem Verb höchst selten (Anm. 1. am Ende.).

6. Wenn der Accusativus cum Infin. ein Objekt im Akkusative bei sich hat, so kann leicht eine Zweideutigkeit entstehen, wie z. B. in dem Satze: *Audimus Alexandrum Darium superasse*. In diesem Falle wird die passive Konstruktion vorgezogen, als: *Clitarchus narravit Darium ab Alexandro esse superatum*.

7. Die Deutsche Sprache setzt die Verba *sentiendi* und *declarandi* gern in einen Zwischensatz mit *und* ohne *wie* und macht den Nebensatz mit *daß* zum Hauptsatze, als: *Cicero war, wie wir wissen, ein großer Redner; mein*

Vater wird, wie ich hoffe (oder: hoffe ich), morgen wieder zurückkommen; — oder sie gebraucht statt der Verben Abverbien oder adverbiale Ausdrücke, als: hoffentlich, bekanntlich, wahrscheinlich, nach der Meinung, Ansicht, nach der Erzählung u. s. w., als: mein Vater wird hoffentlich morgen wieder zurückkommen; nach meiner Ansicht hast du geirrt. Die Lateinische Sprache hat zwar auch diese Ausdrucksweise, als: *ut ajunt, ut mihi videtur*, oder ohne *ut*, besonders: *credo, opinor, puto, reor, spero* (und zwar immer, wenn sie ironisch in den Satz eingeschoben werden, als: *Nimirum hanc habet vim praeceptum Apollinis, quo monet, ut se quisque noscat. Non enim, credo, id praecipit, ut membra nostra aut staturam figuramve noscamus, C. Tusc. 1. 22, 52.*); *mihi crede, mihi credite* (als Bethheurungsformel; selten bei Cic. *crede, credite mihi*), *mea opinione, sententia mea* u. dgl., welche gewöhnlich in den Satz eingeschoben werden, als: *Haud facile, uti arbitror, rem perficies*; aber im Allgemeinen zieht sie die Konstruktion des Accusativi cum Infinitivo vor, als: *Ciceronem magnum oratorem fuisse constat. Patrem meum cras reditum spero. Te errasse credo* (oder *errasse mihi videris*).

8. Die Deutsche Sprache nimmt bei den Verbis *sentiendi* und *declarandi* sehr häufig aus dem Nebensatz mit daß das Subjekt oder ein Objekt heraus, setzt es mit der Präposition von zu dem regirenden Verb des Hauptsatzes und wiederholt dann dasselbe durch ein persönliches oder demonstratives Pronomen, als: Es ist von Cicero bekannt, daß er ein großer Redner gewesen ist. Man sagte von dir, daß du verreist seiest. Die Lateinische Sprache wendet eine solche Ausdrucksweise nur höchst selten an, und zwar gemeinlich nur dann, wenn ein Gegenstand nachdrücklicher hervorgehoben werden soll, und daher *de* durch was betrifft übersetzt werden kann: *De Africano vel jurare possum non illum iracundia tum inflammatum fuisse, C. Tusc. 4. 22, 50.* Auch ohne Wiederholung des Pronomens: *De te tamen fama constans nec decipi posse nec vinct, C. Fam. 10. 20, 1. De quo sit memoriae proditum eloquentem fuisse, C. Br. 15, 57. De T. Flaminio nihil accepi nisi Latine diligenter locutum, ib. §. 109.* (*De te* im Gegensatze zu dem vorangehenden *de Metello*.) In der Regel setzen die Lateiner das Verbum *sentiendi* und *declarandi* allein und lassen darauf den Accusativus cum Inf. oder in der passiven Konstruktion den Nominat. c. Inf. folgen; also: *Constat Ciceronem magnum oratorem fuisse. Dicebare profectus esse.* Wenn ein Relativ in der Konstruktion des Accusativi cum Inf. steht, so muß die Deutsche Sprache entweder die in Nr. 7. erwähnte Ausdrucksweise durch einen Zwischensatz, oder ein Abverb oder einen adverbialen Ausdruck oder die Umschreibung mit von gebrauchen, da man nicht sagen kann; daß welcher, daß welches, daß welchem u. s. w.

Cicero, quem scimus magnum oratorem fuisse (C., von dem wir wissen, daß er — war, oder: C., welcher, wie wir wissen, ein großer Redner war, oder: welcher bekanntlich ein großer Redner war). — Cicero, cujus eloquentiam summam fuisse scimus (C., von dem wir wissen, daß seine [= dessen] Beredsamkeit ausgezeichnet war, oder: C., dessen Beredsamkeit, wie wir wissen [bekanntlich], ausgezeichnet war). — Cicero, cui Academicorum philosophiam placuisse scimus (C., von dem wir wissen, daß ihm die Ph. der Ak. gefallen hat). — C., a quo omnes Romanorum oratores

superatos esse scimus (C., von dem wir wissen, daß alle Römischen Redner von ihm übertroffen worden seien, wofür wir sagen: daß er alle R. R. übertroffen habe).

Anmerk. 2. Daß die Verba *sentendi* und *declarandi*, wenn der Begriff eines Befehls in ihnen liegt, mit *ut* (und verneinend *ne*) und dem Konjunktive konstruirt werden, werden wir §. 142, A. 5. sehen. Auch die Verben: *probare* und *efficere* (beweisen), sowie auch *sequitur* (es folgt daraus) werden mit *ut* verbunden, s. §. 142, 6.

9. Die Verben: *volo*, *malo*, *studeo*, *cupio* werden auch mit *ut* (*ne*) und dem Konjunktive konstruirt, jedoch mit *ut* selten, als: *Volo, ut mihi respondeas. Velim, ne intermittas scribere ad me.* Die Konjunktive *velim*, *nolim*, *malim*, *vellem*, *nollem*, *mallem*, sowie auch *vīs*, verbinden sich gern mit dem bloßen Konjunktive ohne *ut*, als: *Velim scribas; mallem tacuisses.* Vgl. §. 108. Anm. 8. Wenn *volo* die Bedeutung von behaupten hat, so wird es natürlich immer mit dem Acc. c. Inf. verbunden. *Oportet* und *neccesse est* werden auch mit dem Konjunktive ohne *ut* verbunden. *Sino* hat in der klassischen Sprache immer den Acc. c. Inf. bei sich, und *patior* in der Regel (selten *ut*, *ne*). Dagegen werden *concedo* und *permitto* in der guten Sprache der Klassiker immer mit *ut*, *ne* verbunden; aber *concessum est* = *licet* findet sich zuweilen mit dem Infinitive, als: *Concessum est rhetoribus ementiri in historiis*, C. Br. 11, 42. *Ingemiscere nonnunquam viro concessum est*, C. Tusc. 2. 23, 55. Auch: *haec loqui — concedi nullo modo potest*, ib. 5. 10, 31. (Aber: *ei concessum est, ut ovans Urbem intraret*, L. 4, 43.) Nach Griechischer Konstruktion wird *concedere* bisweilen mit dem Dativ des Partizips verbunden, als: *Philoctetae concedendum est gementi*, C. Tusc. 2. 7, 19., vgl. Off. 1. 21, 71. Wenn aber *concedo* die Bedeutung von räume ein hat, so wird es mit dem Acc. c. Inf. konstruirt: *Concedo non esse miseros, qui mortui sunt*, C. Tusc. 1. 7, 14. *Concedo tibi, ut ea praetereas, quae quum taces, nulla esse concedis*, C. Rosc. Am. 19, 54.

Anmerk. 3. Die Verben: *volo*, *nolo*, *cupio* haben ihr Objekt im Affusative mit dem *Participium Perfecti Passivi* gewöhnlich ohne *esse* oder bei impersonellen Verben bloß im Affusative des *Participii Perf. Pass.* bei sich, wenn man mit Nachdruck den Gegenstand des Wunsches als schon vollendet bezeichnen will, wo wir im Deutschen zu dem Verb wollen daß Verb wissen, sehen mit dem Participium Perf. Pass. setzen, als: *Domesticā curā te levatum volo*, C. Q. Fr. 3. 9, 3. (ich will dich erleichtert wissen.) *Liberis consultum volumus propter ipsos*, C. Fin. 3. 17, 57. (wir wollen gesorgt wissen.) *Patriam extinctam cupit*, ib. 4. 24, 66. *Te offensum nolo*. Selten mit *esse*: *Sociis maxime lex consultum esse vult*, C. Caecil. 6, 21. So steht auch bei *oportet* statt des Acc. c. Inf. bisweilen der Affusativ mit dem *Partic. Perf. Pass.* als: *Totam rem Lucullo integram servatam oportuit*, C. Ae. 2. 4, 10. Selten mit *esse*: *Quod jam pridem factum esse oportuit*, C. Cat. 1. 2, 5.

Anmerk. 4. Bei den Verben *volo*, *nolo*, *malo*, *cupio*, *studeo* steht, wenn das Subjekt dieser Verben auch Subjekt des Infinitives ist, bisweilen statt des einfachen Infinitivs der Accus. c. Inf., besonders bei *esse* in Verbindung mit einem Adjektive. *Cupio me esse clementem; cupio in tantis reipublicae periculis me non dissolutum videri*, C. Cat. 1. 2, 4. (st. cupio esse clemens s. §. 127, Anm. 5.). *Benefacta in luce se collocari volunt*, C. Tusc. 2. 26, 64. *Gratum se videri studet*, C. Off. 2. 20, 70. Der Unter-

schied beider Konstruktionen ist eigentlich nur ein formeller: Wenn der Acc. c. Inf. steht, wird das Subjekt mit dem Infinitive zusammen erst als ein Gedanke gefaßt. Bei dem Nom. c. Inf. dagegen wird die Person nicht als Subjekt und Objekt geschieden, und daher der Wille derselben weit unmittelbarer und nachdrücklicher bezeichnet.

10. Über *impéro, postúlo, prohibeo* mit dem Acc. c. Inf., wenn der Infinitiv ein passiver ist, s. §. 128, Anm. 2^a, b). Sonst aber wird *impéro* und *postúlo* mit *ut* c. conj. (§. 142, 2. a)] *prohibeo* mit *quominus* oder *ne* c. conj. (§. 143, 2.) konstruiert. *Jubere* stimmt in der Bedeutung und in der Konstruktion mit dem Deutschen heißen überein (§. 128, Anm. 2^a); zuweilen aber nimmt es die Bedeutung befehlen, beschließen an; alsdann wird es mit *ut* c. conj. konstruiert. Quinctius *jussit, ut, quae ex sua classe venissent naves, Euboeam peterent*, L. 37, 16.; vgl. C. Verr. 4. 12, 28. *Vetare* wird auch, jedoch selten, mit *ne* konstruiert.

11. Über *jubere, vetare, sinere* und *pati* ist in Betreff der Deutschen Übersetzung noch Folgendes zu bemerken:

a) Wenn den Verben heißen (lassen), verbieten, lassen (= geschehen lassen) keine handelnde Person beigelegt ist, so setzt die Deutsche Sprache den *Inf. Activi*, die Lateinische dagegen den *Infinitivus Passivi*.

Caesar *castra vallo fossaque muniri jubet* (C. ließ ein Lager befestigen; aber C. *milites castra munire jubet*, C. hieß seine Soldaten ein Lager befestigen). Caesar *pontem rescindi vetuit* (C. verbot die Brücke abzubauen; aber C. *milites pontem rescindere vetuit*, C. verbot seinen Soldaten die B. abzubauen). Germani *ad se vinum importari non sinunt* (die G. lassen keinen Wein zu sich bringen; aber: G. *mercatores ad se vinum importare non sinunt*, lassen die Kaufleute oder von den Kaufleuten keinen Wein zu sich bringen). Caesar *urbem diripi passus est* (C. ließ die Stadt plündern; aber: C. *milites urbem diripere passus est*, ließ die Soldaten die Stadt plündern).

Anmerk. 5. Am Leichtesten läßt sich die richtige Konstruktion beim Übersetzen aus dem Deutschen ins Lateinische erkennen, wenn man den von den genannten Verben abhängigen Infinitiv in einen Satz mit *daß* und dem *Verbum finitum* verwandelt, als: Cäsar läßt ein Lager aufschlagen = C. befiehlt, daß ein Lager aufgeschlagen werde; C. verbietet die Brücke abzubauen = C. verbietet, daß die Br. abgebrochen werde; Cäsar läßt (patitur) die Stadt plündern = C. läßt zu, daß die Stadt geplündert werde.

b) Wenn die aktive Konstruktion von heißen und verbieten in die passive verwandelt wird, so gebraucht man im Deutschen die unpersönliche Ausdrucksweise: man heißt mich schreiben, man verbietet mir zu schreiben, im Lateinischen aber die persönliche Ausdrucksweise, indem der Akkusativ der Person in den Nominativ übergeht: *Jubeor (ego jubeor) scribere. Vetur (ego vetor) scribere*. S. §. 128, Anm. 2^a, a).

Anmerk. 6. Wenn die handelnde Person beim Infinitive nach *jubere* sich leicht aus dem Zusammenhange ergänzen läßt, so wird sie weggelassen, als: Caesar *pontem facere jussit* (sc. milites). Caesar *castra munire jussit*, Caes. C. 3, 65.

Anmerk. 7. Auch einige impersonelle Verben und Redensarten, als: *deceat, licet, oportet, necesse est, opus est*, u. a., werden, wenn der von ihnen abhängige Infinitiv ohne thätiges Subjekt steht, gewöhnlich mit dem *Inf. Passivi* verbunden, während die Deutsche Sprache den *Inf. Activi* gebraucht, als: Num dubitas, quin speciem naturae capi deceat ex optima quaque

natura? C. Tusc. 1. 14, 32. (Doch auch: exemplis grandioribus *decurt uti*, C. Divin. 1, 20.) Id multis aliis rebus *intelligi licet*, ib. 1. 12, 27. *Licet judicari* (es ist erlaubt zu urtheilen). Bei *licet* jedoch steht in diesem Falle sehr häufig auch der Inf. *Activi*; alsdann wird aber der Gedanke nicht allgemein, sondern in Beziehung auf die Person, von der die Rede ist, ausgesprochen, als: *Licet judicare*.

12. *Licet*, es ist erlaubt, wird gewöhnlich mit dem *Dativus* (personae) *cum Infinitivo* verbunden (§. 127, A. 6.). *Licuit esse otioso Themistocli, licuit Epaminondae*, C. Tusc. 1. 15, 33. *Quieto tibi licet esse*. Lentulus postulavit, ut *triumphanti sibi inveni liceret* in urbem, L. 38, 44. Nur sehr selten steht zwar der *Dativus personae*, die prädicative Bestimmung beim Infinitive aber ist im Affusative hinzugefügt, als: *Civi Romano licet esse Gaditanum*, C. Balb. 12, 29. Der *Accusativus c. Inf.* steht nach *licet* in der Regel nur dann, wenn ein allgemeiner Gedanke ausgedrückt wird, als: *Non sunt ea bona dicenda, quibus abundantem licet esse miserrimum*, C. Tusc. 5. 15, 44. Selten sind Beispiele, wie: *Non licet me isto tanto bono uti*, C. Verr. 5. 59, 154. Aber immer steht der *Acc. c. Inf.*, wenn die Person weggelassen ist, als: *Nam medios esse jam non licebit* (sc. nos), C. Att. 10. 8, 4. Endlich kann *licet* auch mit dem Konjunctive ohne *ut* konstruirt werden; wir können es alsdann durch mögen übersetzen, als: *Per me abeas licet*. — In der Dichtersprache und in der späteren Prosa findet sich der Gebrauch des *Dativi c. Inf.* auch nach vielen anderen Verben, als: *do, concedo, contingit, liberum est*; so auch *necesse est* selbst bei Cicero, z. B.: *de Fat. 9, 17: homini necesse est mori*; öfter bei Späteren, als: *Vobis necesse est fortibus viris esse*, L. 21, 44.

13. Nach *pār, rectum, aequum, justum, usitatum, difficile est, verisimile non est* (öfter b. Cic.), *expedit, mōs est, tempus est* u. ähnlichen kann auch *ut* mit dem Konjunctive folgen, als: *Mōs est hominum, ut nolint eundem pluribus rebus excellere*, C. Br. 21, 84. *Expedit omnibus, ut singulae civitates sua jura habeant*, J. 34, 1. *Tempus est, ut* = *tempus postulat, ut*; aber *tempus est c. Inf.* (§. 131, A. 12.) = *opportunum est*. Auch kann nach den meisten dieser Ausdrücke der bloße Infinitiv hinzutreten, wenn derselbe kein Subjekt hat, als: *Difficile est hanc rem explicare*.

14. Wenn in die Konstruktion des Accusativi c. Inf. ein Vergleichender Nebensatz eingeschoben wird, und das Prädikat beider das nämliche ist; so wird das Prädikat des Vergleichungssatzes weggelassen, und das Subjekt desselben mittelst einer Attraktion in den Affusativ gesetzt; dadurch wird der Haupt- und der Nebensatz innig mit einander zu einer Einheit verschmolzen, als: *Te suspicor iisdem rebus, quibus me ipsum, interdum gravius commoveri*, C. Am. 1, 1. (st. quibus ego ipse commoveor). *Antonijs aiebat se tantidem frumentum aestimasse, quanti Sacerdotem*, C. Verr. 3. 92, 215. (st. quanti Sacerdos aestimasset.) *Decet cariorem esse patriam nobis, quam nosmet ipsos*, C. Fin. 3. 19, 64. *Habes confitentem reum se in ea parte fuisse, qua te*, C. Lig. 1, 2. *Credo te idem peccasse, quod me* (st. quod ego peccavi). — Ist aber das Prädikat verschieden, so kann, wie es sich von selbst versteht, diese verkürzte Ausdrucksweise nicht eintreten, als: *Quis credat tantum esse solem, quantus videtur?* (Eine

der Form nach gleiche, der Entstehung nach verschiedene, verkürzte Ausdrucksweise findet Statt, wenn in dem Vergleichungssatze das regirende Verb des Accusativi c. Inf. in Gedanken zu wiederholen ist, als: *Platonem ferunt d animorum aeternitate non solum sensisse idem, quod Pythagoram, se rationem etiam attulisse* (st. quod Pythagoram sensisse ferunt), C. Tusc. 1. 17, 39. *Saepius mulam peperisse arbitror, quam sapientem fuisse* (sc. arbitror), C. Div. 2. 28, 61.) Aber sehr selten wird diese Attraction gebraucht, wenn der Vergleichungssatz ausdrückt als daß: *Affirmavi quidvis me potius perperissurum, quam ex Italia me exiturum*, C. Fam. 2. 16, 3. (st. quam u ego exirem. S. §. 146. Anm. 5.)

15. Häufig wird vor den Verbis sentiendi und declarandi ein Demonstrativ, als: *hoc, id, illud, ita, sic*, hinzugefügt, um auf den folgenden Gedanken aufmerksam zu machen, als: *Sic sentio, non posse animum nostrum esse mortalem*. Vgl. §. 123. Anm. 6. Auf ähnliche Weise geht bisweilen das Relativ *quod* dem Acc. c. Inf. vorher, um das im Vorhergehenden Ausgesagte erst kurz zusammenzufassen und dann durch den Acc. c. Inf., wie durch eine Apposition, näher zu erklären: *M. Pomponius L. Manlium criminabatur, quod Titum filium ab hominibus relegasset et ruri habitare jussisset. Quod quum audivisset adolescens filius, negotium exhiberi patri, accurrisset Romam dicitur*, C. Off. 3. 31, 112.

16. Der *Accusativus c. Inf.* wird auch in affectvollen Ausrufungen und Fragen gebraucht, um Verwunderung oder Schmerz darüber, daß Etwas geschieht oder geschehen kann, auszudrücken. Er ist in diesem Falle als das Object eines ausgelassenen Verbs zu betrachten, als: ist es glaublich? *Te nunc, mea Terentia, sic vexari, sic jacere in lacrimis et sordibus!* C. Fam. 14. 2, 2. *O spectaculum miserum atque acerbum! Ludibrio esse urbis gloriam et populi Romani nomen!* C. Verr. 5. 38, 100. Gewöhnlich wird auch dem Worte, auf dem der größte Nachdruck liegt, das Fragwort *ne* angehängt, als: *Huncine hominem tantis delectatum esse nugis!* C. Div. 2. 13, 30.

17. Überall, wo der *Accusativus c. Inf.* von einem unpersönlichen Ausdrucke abhängt, z. B. *Necesse est sapientem esse beatum*, ist er zwar in grammatischer Hinsicht Subjekt, und der unpersönliche Ausdruck das dazu gehörige Prädikat; aber in Hinsicht auf den Sinn ist der *Accus. c. Inf.* überall als ein Object von einem Verbum sentiendi oder declarandi aufzufassen, wie in dem angeführten Beispiele: Wir müssen erkennen, daß der Weise glücklich sei. Ist das Subjekt beim Infinitive allgemein (*aliquem*), so wird es gewöhnlich weggelassen, die Prädikatsbestimmung des Infinitivs aber bleibt im Accusative stehen, als: *Aliud est servum esse, aliud servire. Praeclarum est regem esse*. Oft liegt in dem Partizipe das Subjekt, als: *Posse liberalitate uti non spoliantem se patrimonio, is est pecuniae fructus maximus*. Daher kommt es, daß, wenn man einen Infinitiv mit einer prädikativen Bestimmung außer dem Zusammenhange der Rede anführt, diese in den Accusativ gesetzt wird, als: *felicem esse, esse regem*, während die Deutsche Sprache weniger genau den Nominativ gebraucht: glücklich oder ein Glücklicher sein, ein König sein, es ist herrlich ein König zu sein.

§. 130. B. Supinum.

1. Das Supinum auf *um* ist sowohl seiner Form als auch seiner Bedeutung nach als ein Akkusativ, und das auf *u* als ein Ablativ anzusehen.

2. Das Supinum auf *um* steht bei den Verben der Bewegung, als: gehen, kommen, reisen, oder bei solchen, welche eine Bewegung hervorrufen, als: schicken, rufen, führen, und bezeichnet den Zweck oder die Absicht der Bewegung. Im Deutschen drückt man es durch: um zu mit dem Infinitive aus, zuweilen auch durch den bloßen Infinitiv, oft auch durch ein Substantiv mit einer Präposition, besonders mit: zu, auf. Es hat aktive Bedeutung und kann auch ein Objekt in dem Kasus, den das Verb regirt, zu sich nehmen, nie aber ein Adverb (außer beim Inf. Fut., als: *te eximie laudatum iri spero*).

Themistocles Argos habitatum concessit, N. 2. 8, 1. *Stultitia est venatum ducere* invitas canes, Plaut. Stich. 1. 2, 82. (aufs Jagd, auf die Jagd.) *Galli gallinacei cum sole eunt cubitum*, Plin. h. n. 10, 24. (gehen zu Bette.) *Totius fere Galliae legati ad Caesarem gratulatum convenerunt*, Caes. 1, 30. *In urbem convenimus ludos spectatum*. Hannibal invictus *patriam defensum revocatus* bellum gessit adversus P. Scipionem, N. 23. 6, 1. *Legati in castra Aequorum venerunt questum injurias et ex foedere res repetitum*, L. 3, 25. *Lacedaemonii senem sessum* receperunt, C. Sen. 18, 63.

Anmerk. 1. Das Verb *eo*, ich gehe, wird in Verbindung mit dem Supinum bisweilen (aber nie bei Cicero) in der Bedeutung von wollen, die Absicht haben gebraucht. *Dum paucis sceleratis parcunt, bonos omnes perdidum eunt*, S. C. 52, 12. *Bonorum praemia ereptum eunt*, S. J. 85, 42. Aus der Verbindung des Supins und dem passiven Infinitive von *eo* (*iri*) ist der *Infinitivus Futuri Passivi* entstanden; daher bleibt die Form auf *um* immer unverändert, gleichviel, ob sie auf ein Maskulin oder ein Feminin oder ein Neutrum bezogen wird, weil der dabei stehende Akkusativ nicht als Subjektsakkusativ, sondern als von dem Supin regirtes Objekt anzusehen ist, als: *spero causam meam tibi probatum iri; spero consilia mea tibi probatum iri*. (Über *reus parricidii damnatum iri videbatur* s. §. 129, 3. u. A. 1.) Dieser Infinitiv (*amatum iri*) wird übrigens nur da gebraucht, wo etwas nahe Bevorstehendes bezeichnet werden soll; wenn dieses nicht der Fall ist, so wird *fore, ut amer* oder *amarer* gebraucht. S. §. 129, 5.

Anmerk. 2. Die Verben: *festinare, propere, accelerare, maturare* können nur mit dem Infinitive (§. 127, 2.), nicht mit dem Supine verbunden werden. Daß statt des Supins auf *um* noch andere Ausdrucksweisen gebraucht werden können, werden wir weiter unten sehen. Überhaupt ist der Gebrauch desselben nicht sehr häufig, da viele Verben ganz der Supinform entbehren.

3. Das Supinum auf *u* steht: a) wie der Ablativ (§. 115, 4, c)] zur näheren Bestimmung bei Adjektiven des sinnlichen und moralischen Gefühls, als: *jucundus, injucundus, molestus, suavis, dulcis, acerbus, mollis, durus, turpis, foedus*,

honestus, bonus, nefarius, horrendus, crudelis u. ähnl.; (*dignus, indignus* selten, gewöhnlich mit *qui* und dem Konj. §. 146, 3. 2) *b*);) ferner bei denen, welche leicht und schwer bedeuten, sowie bei allen, welche eine Möglichkeit anzeigen, als: *incredibilis*; *b*) bei *fās est, nefās est*; *c*) bei *opus est* (§. 115, Anm. 6.), es ist nöthig. Im Deutschen wird es durch *zu* mit dem Infinitive übersetzt. Es hat zwar auch aktive Bedeutung, z. B. *res est jucunda auditu* heißt eigentlich: die Sache ist angenehm von Seiten des Hörens, jedoch hat es nie ein Objekt bei sich.

Epicureorum philosophia cognitu facilis est. Virtus difficilis inventu est; rectorem ducemque desiderat, S. N. Q. 3, 30. Quod optimum factu videbitur, facies, C. Att. 7. 22, 1. Omnia praeteribo, quae mihi turpia dictu videbuntur, C. Verr. 1. 12, 32. O rem quum auditu crudelem, tum visu nefariam! C. Planc. 41, 99. Incredible dictu est. Nefas est dictu miseram fuisse Fabii senectutem, C. Sen. 5, 13. Si hoc fas est dictu, C. Tusc. 5. 13, 38. Oratio brevis erit, si non longius, quam quoad scitu opus est, in narrando procedetur, C. Inv. 1. 20, 28.

Anmerk. 3. In der vorclassischen Sprache wird das Supin auf *u* auch in räumlicher Beziehung auf die Frage: Woher? gebraucht, als: *Cubitu* surgere, *Cat. R. R. 5.* (vom Lager sich erheben, d. h. aufstehen) als Gegensatz zu *cubitum* ire (sich zu Bette legen).

Anmerk. 4. Statt des Supins auf *u* können auch noch folgende Konstruktionen angewendet werden und müssen oft angewendet werden, da von den meisten Verben das Supin auf *u* ungebräuchlich ist.

a) Der Infinitiv des Aktivs als Subjekt des Satzes, besonders häufig bei *facile, difficile est*. *Non facile est invenire, qui, quod sciat, non tradat ipse alteri, C. Fin. 3. 20, 66. Quod facere turpe non est, modo occulte (sc. id fiat), id dicere obscenum est, C. Off. 1. 35, 127.* Der passive Infinitiv kommt nur bei Dichtern und späteren Prosaikern vor.

b) Das Abverb statt des Adjektivs, und das *Verbum finitum* statt des Supins, besonders häufig bei *facile, difficulter*. *Non facile adjudicatur amor verus et falsus, C. Fam. 9. 16, 2. Facilius asellus, quam vacca, alitur; sed haec fructuosior, Varro R. R. 1, 20. Ea sunt animadvertenda peccata maxime, quae difficillime praecaventur, C. Rosc. Am. 40, 116.*

c) Das Gerundium mit *ad*. *Eo cibo utendum est, qui sit facillimus ad concoquendum, C. Fin. 2. 20, 64. Oratorem puto esse eum, qui et verbis ad audiendum jucundis et sententiis ad probandum accommodatis uti possit, C. de Or. 1. 48, 213. Sehr häufig: facile est ad credendum, existimandum, judicandum, intelligendum.*

d) Endlich ein Verbalsubstantiv. *Utriusque rei facilis est defensio, C. de Or. 1. 56, 237. Difficilis erat animi, quid aut qualis esset, intelligentia, C. Tusc. 1. 22, 51. Harum quidem rerum facilis est distinctio, C. Fin. 1. 10, 33. Haec res est cognitione digna. Oppidum erat difficiliscensu atque arduo, C. Verr. 4. 23, 51. [nach §. 111, 2, e)].*

§. 131. C. Gerundiv und Gerundium.

a. Gerundiv.

1. Das Gerundiv (fälschlich Participium Futuri passivi genannt) ist ein, von einem Verb gebildetes, Adjektiv dreier Endungen. Es bezeichnet die Handlung des Verbs als eine solche, welche an einem Gegenstande vorgenommen werden soll oder muß.

Liber legendus, ein zu lesendes Buch, *vir admirandus*, hominis *metuendi* u. s. w. Nicht selten entspricht es den Deutschen Adjektiven auf würdig und werth, als: *optandus*, *petendus*, *expetendus*, *mirandus*, *admirandus*, *laudandus*, *aestimandus*, *comparandus* (C. Tusc. 1. 1, 2.) u. s. w. (Alles schon in der guten Prosa.)

2. Das Neutrum des Gerundivs von intransitiven Verben in Verbindung mit *est* bildet einen unpersönlichen Ausdruck, welcher übersetzt wird durch: man muß oder soll mit dem Infinitive, als: *Pugnandum est*, man muß, soll kämpfen. Die thätige Person, welche die Handlung thun muß, steht im Dative, und man übersetzt dann den unpersönlichen Ausdruck durch die persönlichen Formen von müssen, sollen [§. 63, 3.], als: *Nobis pugnandum est*, wir müssen, sollen kämpfen. Dieser unpersönliche Ausdruck kann sich, wie das Verbum finitum, mit einem Objecte im Genitive, Dative, Ablative oder mit einer Präposition und ihrem Kasus oder mit einem Adverb verbinden.

Omne animal constendum est esse mortale, C. N. D. 3. 13. 32. (man muß eingestehen.) *Nobis constendum est*, wir müssen eingestehen. *Moriendum est*. *Omnibus hominibus moriendum est*. *Imprimis videndum erit ei*, qui rempublicam administrabit, ut suum quisque teneat, C. Off. 2. 21, 73. *Juveni parandum*, *seni utendum est*, Sen. ep. 36. (In der Konstruktion des Acc. c. Inf. wird *est* in *esse* verwandelt: *Quis neget omnibus hominibus moriendum esse?*) *Obliviscendum est nobis injuriarum acceptarum*. *Potius sero, quam nunquam, obviam eundum (est) audaciae temeritatisque*, L. 4, 2. *Nemo unquam sapiens proditori credendum (esse) putavit*, C. Verr. 1. 15, 38. (man müsse einem Verräther glauben.) *Suo cuique judicio utendum est*, C. N. D. 3. 1, 1. *Carendum (est) non solum crimine turpitudinis, sed etiam suspicione*, Quint. 2. 2, 14.

3. [III. Aufl. 5.] Wenn aber das Verb, als ein Transitiv, ein Object im Akkusative bei sich hat, so wird der unpersönliche Ausdruck in den persönlichen umgewandelt, indem das Object zum Subjekte im Nominative erhoben und das Gerundiv durch die Kopula *sum* als prädikatives Adjektiv in gleichem Kasus, Genus und Numerus auf das Subjekt bezogen wird. So wird aus

„Amandum est virtutem“ *Virtus est amanda*, die Tugend ist zu lieben, muß geliebt werden, wofür man im Deutschen unpersönlich: man muß die Tugend lieben zu sagen pflegt. In der Konstruktion des Accusativi c. Inf. steht statt des Nominativs der Affusativ. Die thätige Person steht auch hier im Dative, als: *Virtus hominibus est amanda*, die Tugend muß von den Menschen geliebt werden, wofür man im Deutschen lieber die aktive Konstruktion gebraucht: die Menschen müssen die T. lieben.

Nemo est casu bonus; discenda virtus est, Sen. ep. 123. *Diligentia in omnibus rebus plurimum valet. Haec praecipue colenda est nobis, haec semper adhibenda*, C. de Or. 2. 35, 148. *Pietati summa tribuenda laus est*, ib. 2. 46, 167. *Praeponenda est divitiis gloria*, C. Top. 22, 84. *Hannibal quum tradendus Romanis esset, venenum bibit*, E. 4, 2. *Si Galli bellum facere conabuntur, excitandus nobis erit ab inferis C. Marius*, C. Font. 12, 26. *Semper ita vivamus, ut rationem reddendam nobis (esse) arbitremur*, C. Verr. 2. 11, 28.

Anmerk. 1. [III. Aufl. Anm. 4.] In der ältesten Sprache und bei den Dichtern findet sich zuweilen das Gerundium auch von Transitiven mit einem Objekte im Affusative statt des Gerundivs gebraucht. In der guten Prosa ist diese Verbindung höchst selten. *Canes potius paucos et acres habendum (est), quam multos*, Varr. R. R. 1, 21. *Tanquam aliquam viam longam confeceris, quam nobis quoque ingrediendum sit*, C. Sen. 2, 6.

Anmerk. 2. [III. Aufl. Anm. 1.] In negativen Sätzen, sowie auch in Bedingungs- und Fragsätzen, bezeichnet das Gerundiv das, was Statt finden darf, was zu thun sich geziemt, recht ist. *Jam illa, quae natura, non litteris (Romani) assecuti sunt, neque cum Graecia neque ulla cum gente sunt conferenda*, C. Tusc. 1. 1, 2. *Quod vix credendum sit*, N. 25. 18, 5. *Quae quidem si potentia est appellanda, appelletur ita sane*, C. Mil. 5, 12. *Si leges nominandae sunt ac non faces urbis et pestes reipublicae*, ib. 12, 33. *Si hoc verbo in tam clara re utendum est*, C. Fin. 3. 2, 7. Ohne Kopula: *Labores non fugiendos*, ib. 2. 35, 118. *Asperum et vix ferendum*, ib. 4. 19, 53. *Potentia vix ferenda*, C. Planc. 10, 24. Seit der Augusteischen Zeit wurde es auch ohne Negation so gebraucht und ging in die Bedeutung des Möglichen über.

b. Gerundium.

4. [III. Aufl. 3.] Das neutrale Gerundiv in den Casibus obliquis wird gebraucht, um die fehlenden Kasus des Infinitivs zu bilden, und wird alsdann Gerundium genannt. Das Gerundium, z. B. *natandi, natando, scribendi, scribendo*, verliert die Bedeutung des Müßens, Sollens (Dürfens) und drückt, wie der Infinitiv, nur die Handlung des Verbs in der Form eines Substantivs (z. B. des Schwimmens, des Schreibens) aus. Der Infinitiv kann nur als Nominativ und als Affusativ ohne Präposition gebraucht werden. Alle übrigen Kasus des Infinitivs, sowie auch der Affusativ desselben mit einer Präposition werden durch das Gerundium ersetzt und ebenso, wie die abhängigen Kasus

ines Substantivs, angewendet. Der Vocativ und der Plural fehlen. Also:

Nom. *Natare* est utile, daß Schwimmen ist nützlich.

Gen. *Natandi* sum peritus, ich bin des Schwimmens kundig, oder ich bin kundig zu schwimmen. — *Natandi* ars utilis est, die Kunst des Schwimmens (oder: zu schwimmen) ist nützlich.

Dat. *Natando* homo aptus est der Mensch ist zum Schwimmen (oder: zu schwimmen) geschickt.

Acc. *Natare* disco, ich lerne das Schwimmen, oder: ich lerne schwimmen. *Natare* te doceo, ich lehre dir das Schwimmen. Aber in Verbindung mit einer Präposition wird das Gerundium gebraucht: *ad natandum* homo aptus est, der Mensch ist geschickt zum Schwimmen (oder: zu schwimmen.)

Abl. *Natando* corporis vires exercentur, durch das Schwimmen werden die Körperkräfte geübt. — *In natando* exercemur, in dem Schwimmen üben wir uns.

Anmerk. 3. [III. Aufl. Anm. 2.] Über den Infinitiv statt des Gerund. f. §. 127, A. 8. a) c) d) e).

5. [III. Aufl. 4.] Das Gerundium behält, wie der Infinitiv, die Rektion seines Verbs bei, d. h. es regirt den Kasus seines Verbs und kann sich mit Präpositionen und ihren Kasus verbinden; ebenso tritt auch die attributive Bestimmung zu dem Gerundium, wie zu dem Infinitive, in der Form eines Adverbs, nicht, wie zu einem Substantive, in der Form eines Adjektivs, als: *ars rem publicam bene administrandi*, die Kunst einer guten Verwaltung des Staates.

Die Rektion und die Bezeichnung der attributiven Bestimmung durch ein Adverb sind zwei Eigenschaften, wodurch sich das Gerundium von dem abstrakten Substantive unterscheidet. Da man aber im Deutschen häufig ein solches abstraktes Substantiv da gebraucht, wo der Lateiner das Gerundium anwendet; so muß man diese zwei Punkte genau beachten. Z. B. „durch eine sorgfältige Erziehung der Kinder machen sich die Ältern um den Staat verdient“ darf nicht übersetzt werden: „*diligenti educando liberorum*“ sondern: „*liberos diligenter educando*“.

Nom. *Rem publicam bene administrare* difficile est. *Injuriam acceptarum oblivisci* pulchrum est. *Parcere inimicis* honestum est. *Suo quemque iudicio uti* decet.

Gen. *Parsimonia est scientia vitandi sumptus supervacuos* aut *ars re familiari moderate utendi*, Sen. Benef. 2, 34. *Magna pars Baby-loniorum constiterat in muris, avida cognoscendi Alexandrum*, Curt. 5. 1, 19.

Dat. *Soli boni idonei sunt aliis juste imperando*.

Acc. Hannibal *victoriā uti* nescivit. Mit einer Präposition: *Vir bonus ad*

parcendum inimicis propensus est. Pauci homines idonei sunt ad imperandum altis.

Abl. Legem doctissimi viri Graeco putant nomine a *suum* cuique *tribuendo* appellatum, ego nostro a legendo, C. Leg. 1. 6, 19.

Anmerk. 4. [III. Aufl. Anm. 3.] Das Gerundium hat überall aktive Bedeutung, nie passive; an allen Stellen, wo es passive Bedeutung zu haben scheint, tritt bei näherer Betrachtung die aktive deutlich hervor. An vielen Stellen erkennt man die aktive Bedeutung leicht, wenn man sich die weggelassene, bei der Handlung theilnehmende Person hinzudenkt. (Videmus) multitudinem pecudum partim ad *vescendum*, partim ad cultus agrorum, partim ad *vehendum*, partim ad corpora vestienda C. Tusc. 1. 28, 69. (= mult. pec. nobis datam, quibus *vesceremur*.) Is quum in pace instituisset pueros ante urbem *lusus exercendique* causa producere, L. 5, 27. (ut luderent et *se exercerent*). Haec frequentia totius Italiae convenit comitiorum, ludorum *censendique* causa, C. Verr. A. 1. 18, 54. (ut ii, quorum est censere, eam censerent.)

c. Gerundium und Gerundiv.

6. Wenn aber das Verb, als ein Transitiv, ein Objekt im Akkusative bei sich hat, so wird statt des Gerundiums im Akkusative und Dative mit einem Objekte im Akkusative das Gerundiv gebraucht, indem das Gerundiv sich als ein attributives Adjektiv mit seinem Substantive in gleichem Kasus, Genus und Numerus verbindet. So muß z. B. statt: *ad discendum litteras* gesagt werden: *ad discendas litteras*, und statt: *lignum aridum materia est idonea eliciendo ignes: idonea eliciendis ignibus*. [Sehr selten sind in der klassischen Sprache Stellen, wie: *Ad placandum deos*, C. Cat. 3. 8, 20. statt *ad placandos deos*. Vgl. Anm. 1.]

Anmerk. 5. Die Vertretung des Gerundiums durch das Gerundiv erklärt sich aus der Eigenthümlichkeit der Lateinischen Sprache, nach welcher häufig statt der Handlung oder des Zustandes eines Gegenstandes der Gegenstand selbst gesetzt und die Handlung oder der Zustand demselben als Attribut hinzugefügt wird, als: *Sol oriens*, der Aufgang der Sonne, *libertas amissa*, der Verlust der Freiheit, *fama urbis oppugnatae*, der Ruf von der Bestürmung der Stadt. S. §. 132, 5.

Anmerk. 6. Da die Deutsche Sprache das Gerundiv gemeiniglich durch ein Verbalsubstantiv übersetzt, so sind bei der Übertragung aus dem Deutschen ins Lateinische folgende drei Punkte zu beachten:

a) Der dem Verbalsubstantive beigefügte Genitiv, als: Die Soldaten bewiesen bei der Bestürmung der Stadt eine ausgezeichnete Tapferkeit, wird im Lateinischen in den Kasus gesetzt, den die Konstruktion des Satzes erfordert, z. B. in dem angegebenen Beispiele in den Ablativ mit der Präposition *in*: *in urbe*; das regirende Verbalsubstantiv (Bestürmung) aber in das Gerundiv (*oppugnandus, a, um*) verwandelt und als ein Adjektiv mit seinem Substantive in gleichem Kasus, Genus und Numerus verbunden: *in urbe oppugnanda* oder *in oppugnanda urbe*;

b) ein mit dem Deutschen Verbalsubstantive verbundenes Adjektiv wird im Lateinischen in ein Adverb verwandelt, als: Gute Altern bemühen sich um

eine sorgfältige Erziehung ihrer Kinder, *boni parentes operam dant liberis diligentem educandis*;

c) Im Deutschen gebraucht man die adjektivischen Personalpronomen: *mein, dein, sein, ihr* in Verbindung mit einem Verbalsubstantive auch in objektivem Sinne statt des Genitivs, als: *Es war Alles bereit zu unserer Vertheidigung*. Im Lateinischen muß man hier die substantivischen Personalpronomen gebrauchen und sie als Substantive behandeln, als: *Omnia parata erant ad nos defendendos*.

7. Der Genitiv und der Ablativ des Gerundiums aber können mit einem Objecte im Accusative verbunden werden; jedoch wird auch hier, namentlich bei Cicero und Cäsar, häufiger und bei einem von einer Präposition abhängigen Ablative fast immer das Gerundiv gebraucht. Man sagt also:

Studium agrum colendi, aber häufiger: *studium agri colendi*.

In *agrum colendo*, aber in der Regel: in *agro colendo*.

(*Justitia*) *versatur in hominum societate tuenda tribuendoque suum cuique*, C. Off. 1. 5, 14. Vgl. Anm. 8.

Anmerk. 7. Den Begriff der Nothwendigkeit legt das Gerundiv überall da ab, wo es an die Stelle des Gerundiums tritt. Sowie das Gerundium, so bezeichnet auch das Gerundiv in den obliquen Kasus bloß die Verrichtung (das Geschehen) der Thätigkeit. Das Gerundiv kann nur von einer Handlung gebraucht werden, welche in Beziehung auf das Prädikat des Satzes entweder gleichzeitig oder zukünftig ist, nicht aber von einer solchen, welche in Beziehung auf das Prädikat des Satzes schon vollendet ist. Man kann also in dem Satze: „der Feldherr hat sich durch die Vertheidigung der Stadt großen Ruhm erworben“ die Worte: „durch die Vertheidigung“ nicht durch das Gerundiv übersetzen, sondern man muß das Particip. Perf. Pass. gebrauchen: *Dux urbe defensa* (nicht *defendenda*) *magnum sibi peperit gloriam*. Jedoch finden sich einige seltene Beispiele, in denen das Gerundiv statt des passiven Perfects gebraucht ist; der Redende versetzt sich alsdann in die Zeit, in welcher die Handlung vollzogen wurde. *Haec liberandarum Thebarum propria laus est Pelopidae*, N. 16. 4. 1.

Anmerk. 8. Die Anwendung des Gerundiums im Genitive, Dative und Ablative ist nothwendig, wenn das Object ein Neutrum eines Adjektivs oder Pronomens ist, weil dasselbe sich nur im Accusative von dem Masculin unterscheidet, als: *Romanos invasit inane studium supervacua discendi*. *Dialectica est ars vera ac falsa dijudicandi*, C. de. Or. 2. 38, 157. *Consilium aliquid faciendi*, C. Inv. 1. 25, 36. Jedoch können auch die durch das Neutrum eines Adjektivs ausgedrückten Abstrakta als: *verum, honestum, rectum* u. a., mit dem Gerundive verbunden werden, als: *cupiditas veri intendendi*. Auch dann ist es erlaubt das Gerundiv zu gebrauchen, wenn auf das Adjektiv oder Pronomen das Neutrum *quae* folgt, als: *In parandis eis, quae ad vitam degendam necessaria sunt*, oder überhaupt, wenn es aus dem Zusammenhange leicht erkannt werden kann.

Anmerk. 9. Da das Gerundiv passive Bedeutung hat, so können dasselbe nur die *Transitiva*, d. h. solche Verben, welche den Accusativ regieren, bilden; aber folgende intransitive Deponentia: *utor, fruor, fungor, potior, vescor, glorior* bilden neben dem Gerundium auch ein Gerundiv. Den Grund hiervon haben wir §. 115, Anm. 9. gesehen. *Tenendus est voluptatis fruendae modus*, C. Off. 1. 30, 106. (oder: *tenendus est voluptate fruendi modus*.) *Potius sibi urbis Romae modo mentem non dari, modo fortunam*, L. 26, 11. (oder *urbe potiundi*.) In Verbindung mit *esse* jedoch wird

bei *uti* — *vesci* die unpersönliche Konstruktion gebraucht, also sagt man nicht *tempus est utendum*, sondern *tempore est utendum*; C. Fin. 1. 1, 3.: *non paranda nobis solum sapientia, sed fruenda etiam est* ist die persönliche Konstruktion bloß der Symmetrie der Glieder wegen gebraucht. *Beata vita glorianda et praedicanda est*, C. Tusc. 5. 17, 50. Vgl. ib. 49.

Anmerk. 10. Statt des Dativs des thätigen Subjekts wird die Präposition *ab* mit dem Ablative bei dem Gerundium und Gerundive gebraucht, wenn ein Objekt, besonders ein persönliches, im Dativ damit verbunden ist, und durch den doppelten Dativ leicht eine Unklarheit entstehen könnte, als: *Aguntur bona multorum civium, quibus est a vobis et ipsorum et reipublicae causa consulendum*, C. Man. 2, 6. *Ei ego a me referendam gratiam non putem?* C. Planc. c. 32.; doch finden sich dergleichen Beispiele nur selten; zuweilen wird aber auch ohne einen Objektsdativ die thätige Person nachdrücklicher durch *ab* m. d. Abl. ausgedrückt, als: *Admonendum potius te a me, quam rogandum puto*, C. Fam. 15. 4, 11.; zur Vermeidung der Dunkelheit: *Nec, si a populo praeteritus est, a iudicibus condemnandus est*, C. Planc. c. 3. *De mercenariis testibus a suis civitatibus notandis*, C. Fam. 3. 11. 3.; endlich wegen der Symmetrie der Glieder: *Nunc mihi tertius ille locus est relictus orationis de ambitus criminationibus perpuratus ab eis, qui ante me dixerunt, a me, quoniam ita Murēna voluit, retractandus*, C. Mur. c. 26.

8. Der Gebrauch der obliquen Kasus des Gerundiums und Gerundivs stimmt mit dem Gebrauche der obliquen Kasus eines Substantivs überein, nur daß die Kasus des letzteren mannigfaltigere Beziehungen ausdrücken können. Wir wollen jetzt die einzelnen Kasus näher betrachten.

Der Genitiv steht:

a) Bei Substantiven, welche eine Ergänzung oder nähere Bestimmung verlangen, als: *ars, scientia, potestās, facultās, difficultās, occasio, locus, copia, rīs, consuetudo, mōs, tempus; voluntās, cupiditās, studium, desiderium, amor, venia, necessitās; modus, ratio, genus; spēs, desperatio, metus* u. s. w.; endlich bei den persönlichen: *auctor, dux, princeps* u. a.;

b) bei Adjektiven, welche ihr Objekt im Genitive bei sich haben (§. 111, 1, b) u. c)], als: *cupīdus, avidus, studiōsus, memor, conscius, gnārus, ignārus, perītus, imperītus* u. s. w.

Im Deutschen drückt man das Gerundium und Gerundiv durch zu mit dem Infinitive oder durch Substantive im Genitive oder mit einer Präposition, oft auch durch daß aus.

a. Gerundium. *Sapientia ars videndi putanda est*, C. Fin. 1. 13, 42. (Kunst zu leben.) *Mala et impia consuetudo est contra deum disputandi*, C. N. D. 2. 67, 168. *Beate vivendi cupiditate incensi omnes sumus*, C. Fin. 5. 29, 86. (Begierde nach einem glücklichen Leben.) *Legendi semper occasio est, audiendi non semper*, Pl. ep. 2, 3. *Viri boni sequuntur naturam, optimam bene vivendi ducem*, C. Am. 5, 19. *Nulla causa justa cuiquam esse potest contra patriam arma capiendi*, C. Ph. 2. 22, 53. *Parsimonia*

est *scientia vitandi sumptus supervacuos* aut *ars re familiari moderate utendi*, Sen. Benef. 2, 34. *Dicendi finem (modum)* facere, der Rede ein Ende machen, ein Ziel setzen (in dergl. Redensarten steht immer der Genitiv, nicht, wie im Deutschen, der Dativ; ebenso immer *causam asferre* oder *dare aliquid faciendi*, Veranlassung geben zu Etwas). Epaminondas *studiosus fuit audiendi*, N. 15. 3, 2. Equidem sum *cupidus te* in illa longiore ac perpetua disputatione *audiendi*, C. de Or. 2. 4, 16. Titus Augustus *equitandi peritissimus* erat, Suet. Tit. 3.

b. *Gerundivum*. *Pecuniae non quaerendae* solum *ratio* est, verum etiam *collocandae*, C. Off. 2. 12, 42. *Natura cupiditatem* ingenuit homini *teri videndi*, C. Fin. 2. 14, 46. Non laudis causa rectum sequi convenit, sed, si laus consequitur, duplicatur *recti appetendi voluntas*, Auct. ad Her. 3. 4, 7. *Princeps* omnium Pansa *proelii faciendi* et cum Antonio confligendi fuit, C. Ph. 14. 9, 26. Homo amens me *auctorem* fuisse *Caesaris interficiendi* criminatur, C. Fam. 12. 2, 1. Demosthenes *Platonis studiosus audiendi* fuit, C. de Or. 1. 20, 89. Multi sunt *cupidi bellorum gerendorum*, C. Off. 1. 22, 74. *Peritus* sum *civitatis regendae*. Neuter sui *protegeendi corporis* memor erat, L. 2, 6.

Anmerk. 11. Sowie man die Substantive: *nomen, vox, verbum* mit dem Genitive eines andern Substantivs verbindet, wenn man ein Wort anführt (§. 111, A. 11.), als: *nomen virtutis*, das Wort Tugend; ebenso werden sie mit dem Genitive des Gerundiums verbunden, als: *Triste est nomen ipsum carendi*, C. Tusc. 1. 36, 87. (schon das Wort „entbehren“ ist traurig.) In diesem Falle bezeichnet das Gerundium, wie der Infinitiv, den reinen Verbalbegriff und nicht, wie sonst, die Verrichtung einer Thätigkeit. Vgl. Anm. 19. Oft wird auch der Genitiv bei dem Gerundium, wie bei dem Substantive (§. 111, A. 11.), gebraucht, um das zu bezeichnen, wodurch das Substantiv bewirkt worden ist, als: *Crescendi accessio*, C. Fin. 3. 14, 44. (die *accessio* wird durch das *crescere* bewirkt.) *Eligendi optio*, ib. 1. 10, 35.; so auch um ein, mit einem attributiven Adjektive, meistens einem Pronomen oder Zahlworte, verbundenes Substantiv näher zu bestimmen und anzugeben, worin der Begriff desselben besteht oder worauf er sich bezieht (§. 111, A. 11.), als: *Faciles partes eae fuerunt duae*, quas modo percucurri, Latine *loquendi* planeque *dicendi*, C. de Or. 3. 14, 52. Eripiunt tibi *istam orationem contemnendorum Siculorum*, C. Verr. 2. 69, 167. *Duo genera* liberalitatis sunt: unum *dandi beneficii*, alterum *reddendi*, C. Off. 1. 15, 48. (die eine Art, welche in Erweisung einer Wohlthat besteht u. s. w.) *Mala et impia consuetudo* est contra deos *disputandi*, C. N. D. 2. 67, 168. *Orationes tres* sunt *rationes*: una *conciliandorum hominum*, altera *docendorum*, tertia *concitandorum*, C. de Or. 2. 29, 128.

Anmerk. 12. Zuweilen scheint der Infinitiv neben einem Substantive an der Stelle des Genitivs des Gerundiums zu stehen. Dieß ist der Fall: a) wenn der Infinitiv nicht von dem Substantive abhängig, sondern grammatisches Subjekt des Satzes ist, als: *Ars difficilis est rempublicam regere*, die Lenkung des Staates ist eine schwierige Kunst (aber: *ars remp. regendi difficilis est*, die Kunst den Staat zu lenken ist schwierig); — b) wenn ein Substantiv mit *est* die Bedeutung eines Verbs hat und sich daher mit einem Infinitive verbinden kann, als: *consilium est, animus est* (= volo, decrevi), *jus est* (= licet), *tempus est* (= tempestivum, opportunum est), *officium est* (oportet) u. a. *Consilium erat* hiemando continuare bellum, L. 5, 2. *Fuerat animus* Cheruscis juvare Catos, Tac. Ann. 1, 56. Si compascuus ager est, *jus est compascere*, C. Top. 3, 12. *Tempus est* jam de ordine argumentorum aliquid *dicere*, C. de Or. 2. 42, 181. *Tempus est*

jam hinc *abire me*, C. Tusc. 1. 41, 99. *Tempus est deliberare* (es ist passende Zeit, es ist passend). Nunc corpora *curare tempus est*, L. 21, 54. (Wenn aber *tempus est* heißt: es ist Zeit, Muße da, so steht der Genitiv, als: *tempus est deliberandi*, es ist die Zeit zur Überlegung da; ebenso steht auch der Genitiv, wenn *tempus* ein Adjektiv bei sich hat, als: *idoneum tempus est loquendi*.) Quis (= quibus) omnia, honesta atque inhonesta, *vendere mos erat* (= solebant), S. J. 80, 5. Ii, quibus in otio magnifice vel molliter *vivere copia erat* (= licebat), S. C. 17, 6. *Minari* divisoribus *ratio non erat*, C. Verr. 1. 9, 24. (es war nicht klug, vernünftig.) *Nulla est ratio amittere* ejusmodi occasionem, C. Caecin. 5, 15. (es ist nicht vernünftig, man darf nicht.) Nec *esse ullam rationem disputare* (sc. putabant) cum his, qui nihil probarent, C. Ac. 2. 6, 17. Auch nach *stat mihi sententia*, es steht fest, z. B. domum redire; ferner nach *consilium capere* (ohne Adjektiv, = statuere, constituere), den Entschluß fassen, steht in der Regel der Infinitiv: Ipsi (Hannibali) *sententia stetit pergere* ire atque Italiam *petere*, L. 21, 30. Tibi, Aquilli, erat *constitendum te consilium cepisse* hominis propinqui fortunas funditus *evertere*, C. Quint. 16, 53. Galli *consilium ceperunt* ex oppido *profugere*, Caes. 7, 26. So: Lysander *initit consilia* reges Lacedaemoniorum *tollere*, N. 6. 3, 1. Seltener steht der Genitiv des Gerund. bei cons. capere, und alsdann folgt diese Redensart nach, als: *Subito Galli belli renovandi legionisque opprimendae consilium ceperunt*, Caes. 3, 2. *Opprimendae reipublicae consilium cepit*, S. C. 16, 4. In der passiven Konstruktion muß immer der Genitiv stehen: *Inita sunt* in hac civitate *consilia urbis delendae*, C. Mur. 37, 80. Bei *consilium abjicere* steht immer der Gen. des Gerund., z. B. C. Att. 5. 11, 6.

Anmerk. 13. Sehr häufig wird der Genitiv des Gerundiums und Gerundivs in Verbindung mit den Ablativen *causā* und *gratiā* (wegen §. 111, Anm. 12.) gebraucht, um einen Beweggrund oder eine Absicht, einen Zweck anzugeben (im Deutschen: um zu mit dem Infinitive oder zu mit einem Substantive). *Animantes hominum causa generali sunt*, ut equus *vehendi causa*, *arandi* bos, *venandi* et *custodiendi* canis, C. N. D. 2. 14, 37. Scipio maximas largitiones fecit *construendorum militum causa*. Legati Delphos missi sunt *oraculi consulendi causa*.

Anmerk. 14. Aber auch mit anderen Substantiven wird der Genitiv des Gerundivs verbunden, um einen Beweggrund, eine Absicht, einen Zweck anzugeben, als: Si *naves dijiciendi operis* essent missae, Caes. 4, 17. — So wird auch der Genitiv des Gerundivs [als ein Genitivus qualitativus §. 111, 2, e)] in Verbindung mit *esse* zu einem Substantive gesetzt, als: *Regium imperium, quod initio conservandae libertatis atque augendae reipublicae fuerat*, in superbiam convertit, S. C. 6, 7. (eigentlich: welches von der Beschaffenheit gewesen war, daß es die Freiheit erhielt, d. h. welches zur Erhaltung der Freiheit gedient hatte.)

Anmerk. 15. Zuweilen hängt von einem Substantive zugleich der Genitiv eines anderen Substantivs und eines Gerundiums ab. Hierher gehören: a) solche Beispiele, in welchen der Genitiv des Gerundiums eine Erklärung des regirenden Substantivs enthält (Anm. 11.), und beide Genitive von diesem abhängig sind: *Omnium rerum* una est definitio *comprehendendi*, C. Ac. 2. 41, 128. (d. i. omnium rerum def. u. def. comprehendendi, in allen Dingen gibt es nur Eine Definition, welche im geistigen Zusammenfassen besteht.) — b) solche, in welchen der eine Genitiv als Objekt des Gerundiums erscheint: *Cogitatio de vi et natura deorum* studium incendit *illius aeternitatis imitandi*, C. Tusc. 5. 25, 70. *Earum rerum* nullam sibi iste neque *instiandi* rationem, neque *defendendi* facultatem reliquit, C. Verr. 4. 47, 104. Ex maiore copia nobis fuit *exemplorum eligendi* potestas, C. Inv. 2. 2, 5. Agitur, utrum M. Antonio *facultas* detur opprimendae reipublicae, caedis faciendae bonorum, diripiendae urbis, *agrorum* suis latronibus *condonandi*, populum R. servitute opprimendi, C. Ph. 5. 3, 6. *Quarum* (sc. translationum) ego quid vobis aut *inveniendi* rationem aut

genera ponam? C. de Or. 3. 38, 156. *) Diese Konstruktion scheint ihren Ursprung darin zu haben, daß das regierende Substantiv in Verbindung mit dem Genitive des Gerundiums gewissermaßen als ein zusammengesetztes Substantiv (*eligendi potestas*, Wahlfreiheit) und der dabei stehende Genitiv im Plurale als abhängig von diesem gleichsam zusammengesetzten Substantive angesehen wurde (gleichsam: die Wahlfreiheit der Beispiele). Daß sich aber diese Konstruktion fast nur beim Genitive des Plurals findet, ist gewiß aus dem Streben nach Wohlklang hervorgegangen, vgl. die Deklinationen *um* (§§. 13, A. 2. u. 15, A. 5.) *st. orum* und *arum*.

Anmerk. 16. Für den Genitiv des Gerundiums mit dem Affusative der Personalpronomen, als: *Cupidus sum te videndi* (3. B. C. de Or. 2. 4, 16. S. J. 24.) wird gewöhnlich das Gerundiv gebraucht, als: *Cupidus sum tui videndi*. *Cupidus es mei videndi*. *Zeno Epicuro irridendi sui facultatem dedit*. — Merkwürdig aber ist es, daß diese Genitivform des Gerundivs auf *i* auch dann unverändert bleibt, a) wenn die Pronomen auf ein Feminin bezogen werden, als: *Tui* (sc. o puella) *videndi est copia*, Plaut. Truc. 2. 4, 19. *Copia placandi sit modo parva tui* (sc. o Cydippa), O. Her. 20, 74. *Ejus* (sc. Philumenae) *videndi cupidus*, Ter. Hec. 3. 3, 12., sowie auch b) wenn die Genitivform auf den Plural der Personalpronomen: *nostri*, *vestri*, *sui* bezogen wird, als: *Venimus nostri purgandi causa*, um uns zu entschuldigen. *Non vereor, ne quis me hoc vestri adhortandi causa magnifice loqui existimet*, L. 21, 41. *Doleo tantam Stoicos Epicureis irridendi sui facultatem dedisse*, C. Div. 2. 17, 39. *Neque sui colligendi hostibus facultatem relinquunt*, Caes. 3, 6. *Tantum ingenuit animantibus conservandi sui natura custodiam*, C. N. D. 2. 48, 124. Diese auffallende Erscheinung erklärt sich einfach daraus, daß die Genitivformen *mei*, *tui*, *sui*, *nostri*, *vestri* als die Genitive des substantivischen Neutrums der Possessiva *meum*, *tuum*, *suum*, *nostrum*, *vestrum* anzusehen sind (§. 36, A. 2.)

9. Der Dativ steht:

a) Bei Adjektiven, die ihr Objekt im Dative bei sich haben. Hierher gehören besonders: *utilis*, *aptus*, *accommodatus*, *habilis*, *idoneus*, *pār* (gewachsen einer Sache) u. ähnl. Häufiger jedoch wird bei den angeführten (außer *par*) *ad* mit dem Affusative gebraucht;

b) bei den Verben: *sufficio*, *satis sum*, *deficio*, *desum*, *adsum* (zugegen sein); *operam do* u. ähnl.; des Vorsehens, Vorstehens einer Sache, als: *praeficio*, *praesum*; Wählens oder Bestimmens wozu, als: *creo*, *deligo*, *diem dico* (bestimme einen Tag wozu), *locum capio* (wähle einen Ort wozu) u. ähnl.;

c) bei *sum* in der Bedeutung: bin fähig zu Etwas, bin im Stande, sehr selten in der Bedeutung: diene wozu (§. 114, 12.), um den Zweck zu bezeichnen; bei anderen Verben erst in der Sprache der Späteren für *ad* mit dem Affusative; jedoch kommt hier nur das Gerundiv vor;

d) endlich bei Substantiven, besonders solchen, welche ein

*) Man vgl.: Τοῦτων οὐχὶ νῦν ὁρῶ τὸν καιρὸν τοῦ λέγειν, Dem. Ol. 2. p. 19, 4. S. Ausführl. Gramm. d. Griech. Spr. Th. II. §. 856, β). S. 810.

Staatsamt bezeichnen, um die Bestimmung derselben anzugeben, als: *comitia regi creando, quinque viri legibus scribendis, curator muris reficiendis*.

Statt des Gerundiums im Dative mit einem Objecte im Affusative wird regelmäßig das Gerundiv gebraucht. Vgl. Nr. 6.

Charta emporetica inutilis est scribendo, Pl. H. N. 13, 23. *Crassus, quum disserendo par esse non posset, ad auctores confugit*, C. de Or. 1. 56, 240. *Hostes erant et virtute et numero pugnando pares*, Caes. 5, 34. *Lignum aridum materia est idonea eliciendis ignibus*, Sen. N. Q. 2, 22. *Sunt nonnulli acuendis puerorum ingenijs non inutiles lusus*, Quint. 1. 3, 11. *Pro se quisque aurum, argentum et aes in publicum conferunt, ut nec triumviri accipiendo, nec scribae referendo sufficerent*, L. 26, 36. *Consul placandis Romae diis dat operam*, L. 22, 2. *Civitates non sunt solvendo*, C. Fam. 3. 8, 2. *Magius solvendo non erat*, C. Att. 13. 10, 3. *Sapiens vires suas novit, scit se esse oneri ferendo*, Sen. ep. 71. *Cupiditates honorum atque ambitiones evertendae reipublicae solent esse*, C. Verr. 2. 53, 132. *Neque est integrum, ut meum laborem hominum periculis sublevandis non impertiam*, C. Mur. 4, 8. *Multi canes propellendis injurijs hominum ac ferarum comparantur*, Colum. 7, 12. *Comitia pontifici maximo creando sunt habita*, L. 25, 5. *Decemviros legibus scribendis intra decem hos annos et creavimus et e republica sustulimus*, L. 4, 4. *Demosthenes curator muris reficiendis fuit*, C. Opt. G. or. 7, 19.

10. Der Affusativ steht nur mit Präpositionen, besonders *ad, inter* (unter, während), seltener *ob*. Für den Affusativ des Gerundiums mit einem Objecte im Affusative wird das Gerundiv gebraucht. Vgl. Nr. 6.

Non solum ad discendum propensi sumus, verum etiam ad docendum, C. Fin. 3. 20, 66. *Haec opera ad beneficiis obstringendos homines accomodata (est)*, C. Off. 2. 19, 65. *Mores puerorum se inter ludendum simplicius detegunt*, Quint. 1. 3, 12. *Homo, quum se ipse perspexerit, intelliget, quanta instrumenta habeat ad obtinendam adipiscendamque sapientiam*, C. Leg. 1. 22, 59. *Galli inter accipiendum aurum caesi sunt*, L. 9, 11. *Flagitiosum est eum, a quo pecuniam ob absolvendum acceperis, condemnare*, C. Verr. 2. 32, 78. *Existimans Jugurtham ob suos tutandos venturum*, S. J. 89, 1.

Anmerk. 17. Das Gerundium und Gerundiv mit *ad* bezeichnet einen Zweck und steht sowohl bei Verben als bei Adjektiven und Substantiven. Nie kann aber eine negative Absicht, eine Verhütung durch *ad non* mit dem Gerund. ausgedrückt werden, sondern dafür sagt man *ne* mit dem Konj. In Verbindung mit Adjektiven drückt es häufig eine Rücksicht aus, als: *Viri ad bellandum feroces. Res facilis ad intelligendum*. Wenn *inter* bei *interest* (es ist ein Unterschied) steht, so steht nicht das Gerundium, sondern der Infinitiv, weil in dieser Verbindung der bloße Verbalbegriff und nicht die Verrichtung der Handlung ausgedrückt wird. Vgl. Anm. 11.

risto et Pyrrho *inter optime valere et gravissime aegrotare* nihil prorsus icebant *interesse*, C. Fin. 2. 13, 43.

Anmerk. 18. *Ante* bei dem Gerund.: Quae *ante* conditam *condendamve urbem* poetis magis decora fabulis, quam incorruptis rerum testarum monumentis traduntur, ea nec affirmare nec refellere in animo est, L. praef. wegen des vorangegangenen *conditam*. (vor der Vollenbung oder am Beginne des Baues, was aus der Zeit vor der Erbauung oder, um mich bestimmter auszudrücken, vor der beabsichtigten Erbauung Roms erzählt wird.) Beispiele, wie: *Equi ante domandum* ingentes tollunt animos, V. G. 3, 206. (bevor man sie bändigt). finden sich nur bei Dichtern. So auch *in* mit dem Akkusativ: *In loquendum* tarda per aestivos desuit hora dies, O. Pont. 2. 10, 37. *Circa* u. *erga* kommen erst in der späteren Prosa vor: Plus eloquentia *circa movendum* valet, Quint. 4. 5, 6. — Zur Bezeichnung eines Objekts, z. B. ich verhindere die Erbauung der Mauern, kann das Gerundive gebraucht werden, also man darf nicht sagen: *impedio aedificandos muros*; in dem Nr. 12. angeführten Falle ist nicht das Gerundiv das Objekt, sondern das Substantiv, als: *urbem* diripiendam militibus do, d. i. nicht: ich übergebe den Soldaten die Plünderung der Stadt, sondern: ich übergebe den S. die Stadt zur Plünderung.

11. Der Ablativ steht:

a) Ohne Präpositionen zur Bezeichnung des Grundes oder Mittels (§. 115, 7.), zuweilen auch der Art und Weise. — Im Deutschen: durch mit einem Verbalsubstantive, dadurch (darin) daß, deswegen weil, wenn, indem.

b) in Verbindung mit Präpositionen, besonders: *ab, ex, de, in* (selten *cum, pro* [anstatt] und *super*, und zwar nie in der ächt klassischen Prosa.) In diesem Falle wird fast immer das Gerundiv, nur selten das Gerundium gebraucht. Vgl. Nr. 7.

Multi patrimonia effuderunt inconsulte *largiendo*, C. Off. 2. 15, 54. Hominis mens *discendo* alitur et *cogitando*, ib. 1. 30, 105. Quis est, qui *nullis officii praeceptis tradendis* philosophum se audeat dicere, ib. 1. 2, 5. (wenn er nicht lehrt, ohne zu lehren.) *Insectandis Patribus* tribunatum gessit, L. 3, 65. (indem er verfolgte, od. in der Weise, daß er verfolgte.) Lex est recta ratio *in iubendo et vetando*, C. Leg. 1. 12, 33. Quae *de bene beateque vivendo* a Platone disputata sunt, haec explicari non placebit Latine? C. Fin. 1. 2, 5. Summa voluptas *ex discendo* capitur (vgl. C. Fin. 5. 18, 48.). Homines ad deos nulla re proprius accedunt, quam *salutem* hominibus *dando*, C. Lig. 12, 38. *Concedendo omnia* non mitior plebs, sed asperior futurus est, L. 4, 2. Die Beispiele des Abl. Gerundii und eines Akkusativs mit einer Präposition finden fast alle leicht in der Beschaffenheit der Wortverbindung Entschuldigung, als: Eamque rem putant *a suum* cuique *tribuendo* appellatam, C. Leg. 1. 6, 19. Quae *de nihil sentiendo* dicta sunt, C. Tusc. 1. 43, 102. Verbum invidiae ductum est *a nimis intuendo fortunam* alterius, ib. 3. 9, 20. (Aber hart ist: *In alloquendo victorem*, L. 30, 13.) *Ab oppugnanda Neapoli* Hannibalem absterruere conspecta moenia, L. 23, 1. *In voluptate spernenda et repudianda* virtus vel maxime cernitur, C. Leg. 1. 19, 52. Multa sunt dicta

ab antiquis *de contemnendis ac despiciendis rebus humanis*, C. Fin. 5. 25, 73. Scribendi ratio conjuncta *cum loquendo* est, Quint. 1. 5, 3. Hannibal *pro ope ferenda* sociis pergit ire ipse ad urbem oppugnandam, L. 23, 28.

Anmerk. 19. Auch wenn der bloße Verbalbegriff (Anm. 11.) ausgedrückt werden soll, wie dieß namentlich bei der Angabe von Ableitungen eines Wortes von einem anderen der Fall ist, bedienen sich die Lateiner in Verbindung mit Präpositionen nicht des Infinitivs, sondern des Gerundiums, als: *Discrepat a timendo* considerare, C. Tusc. 3. 7, 14. *A fando* dictum est *fanum*, von *fari* wird das Wort *fanum* abgeleitet. *Ex providendo* est appellata prudentia, C. Leg. 1. 23, 60.

Anmerk. 20. Bei Adjektiven steht der Ablativ des Gerund. höchst selten, wenngleich sie mit dem Ablative von Substantiven verbunden werden können, als: *Nec jam possidendis publicis agris* contentos esse [se dixit], L. 6, 14. (st. possessione agrorum.) Man sagt daher nicht: *vir imitando* oder *laudando* dignus, sondern: *imitatione, laude*. Überhaupt darf man außer den a) und b) angeführten Fällen den Abl. des Ger. nicht anwenden. Unlateinisch sind Verbindungen, wie: *restituendis viribus indigere* u. dgl. Auch bei einem Komparative findet sich nie der Ablativ des Gerundiums, wohl aber der des Gerundivs, als: *Nullum officium referenda gratia magis necessarium est*, C. Off. 1. 15, 47.

12. Endlich steht das Gerundiv bei den Verben: nehmen, geben, erhalten, sorgen, besorgen, bringen, schicken, übergeben, übertragen, überlassen, übernehmen, mieten, haben und ähnl., um eine Absicht oder einen Zweck auszudrücken. Stehen diese Verben im Passive, so wird das Gerundiv auf das Subjekt bezogen und steht mit diesem in gleichem Kasus, Genus und Numerus; stehen sie aber im Aktive, so wird es auf das Objekt im Akkusative bezogen und steht gleichfalls mit diesem in gleichem Kasus, Genus und Numerus.

In diesem Falle hat das Gerundiv die Bedeutung des Müßens. Die Thätigkeit wird als eine zu thuende entweder dem Subjekte oder dem Objekte beigelegt. Ein solches Gerundiv übersetzt man im Deutschen durch: zu, um zu mit dem Infinitive, oder durch ein Verbalsubstantiv, oft mit der Präposition zu.

Urbs a duce militibus diripienda data est (zum Plündern). *Urbem dux militibus diripiendam dedit*. *Populus Romanus Crasso bellum gerendum dedit*, C. Ph. 11. 8, 18. (gab den Krieg zu führen, übergab die Führung des Krieges.) *Perfugam Fabricius reducendam curavit ad Pyrrhum*, C. Off. 3. 22, 86. (ließ zurücksühren.) *Diomedon Epaminondum pecunia corrumpendum suscepit*, N. 15. 4, 1. *Aedem Castoris P. Junius habuit tuendam*, C. Verr. 1. 50, 130. (hatte zu beschützen.) *Caesar pontem in Arari faciendum curat*, Caes. 1, 13.

Anmerk. 21. Um den Begriff des Zwecks besonders hervorzuheben, wird bisweilen die Präposition *ad* mit dem Gerundium statt des Gerundivs gebraucht. *Partem oppidi sumit ad obsidendum*, Caes. 8, 37. *Caesar Gomphos oppidum ad diripiendum militibus concessit*, id. C. 3, 80. *Quos*

sibi ipsi delegerint *ad imitandum*, C. Off. 2. 13, 46. Quam multas nobis imagines non solum *ad intuendum*, verum etiam *ad imitandum* scriptores reliquerunt, C. Arch. 6, 14. — Die Konstruktion von *curare* mit dem Acc. c. Inf. ist unklassisch und bei C. Fin. 3. 19, 62. ut natura et procreari vellet et *diligi procreatos* non *curaret* ist diese Konstruktion bloß der Symmetrie wegen gewählt. Über *curo* c. Inf. s. §. 127, 2.

Anmerk. 22. Die Späteren sagen auch *habeo dicendum, excusandum, respondendum, tolerandum* statt: mihi dicendum est u. s. w. Cicero sagt dafür: Haec habui de amicitia, quae dicerem, Cael. 27, 104. vgl.: Haec mihi fere in mentem veniebant, quae dicenda putarem de natura deorum, N. D. 2. 67, 168. Auch sagt er: *habeo dicere, scribere, polliceri*. Quid *habeo* igitur *dicere* de Gaditano foedere? Balb. 14, 33. Nihil *habeo* ad te scribere, Att. 2. 22, 6. In der Dichtersprache wird nach den Verben des Gebens und ähnlichen oft der Infinitiv statt des Gerundivs gebraucht [§. 127, A. 8, c)].

§. 132. D. Partizip.

1. Das Partizip bezeichnet den Begriff des Verbs als einen Adjektivbegriff und stimmt mit dem Adjektive sowol in Ansehung seiner Form als seines attributiven Gebrauchs überein; denn es hat ein dreifaches Geschlecht und dieselbe Deklination, wie das Adjektiv, und kann ebenso wenig, wie das Adjektiv, selbständig auftreten, sondern muß sich jedesmal an ein Substantiv anlehnen und daher mit diesem gleiches Geschlecht, gleichen Numerus und Kasus haben, als: vir interfectus, femina interfecta, militum intersectorum. Das Partizip bezeichnet einen entweder thätigen oder leidenden Zustand, das Adjektiv dagegen eine Eigenschaft.

2. Andererseits aber unterscheidet sich das Partizip von dem Adjektive dadurch, daß es, wie der Infinitiv, folgende Eigenthümlichkeiten des Verbs beibehält:

a) Das Partizip hat unterschiedene Formen zur Bezeichnung der unterschiedenen Beschaffenheit der Thätigkeit: Dauer, Vollendung und Wollen, als: *hortans*, ermunternd, *hortatus*, ermuntert habend, *hortaturus*, Einer, der ermuntern will;

b) das Partizip hat aktive und passive Formen;

c) das Partizip des Aktivs und des Deponens behält die Rektion seines Verbs bei, d. h. regirt den Kasus seines Verbs, als: Homo *epistolam scribens*. — Homo *ratione utens*. — Homo *pauperibus succurrens*.

3. Das Partizip drückt, wie der Infinitiv, an und für sich nie die Zeit aus, sondern nur die Beschaffenheit der Thätigkeit [Nr. 2. a)]. Die Zeit — Gegenwart, Vergangenheit und

Zukunft —, in welche die durch das Partizip ausgedrückte Thätigkeit fällt, wird durch das mit dem Partizipe verbundene Prädikat des Sages (Verbum finitum) bestimmt. So kann jedes Partizip mit allen Zeitformen verbunden werden, als: *ridens dico*, *dicebam*, *dixi*, *dixeram*, *dicam*, *dixero*, lachend (indem ich lache), sage ich, lachend (indem ich lachte) sagte ich u. s. w.; *locutus taceo*, *tacebo*, nachdem ich geredet habe, schweige ich (werde ich schweigen), *locutus tacui*, nachdem ich geredet hatte, schwieg ich; *venio auditurus*, ich komme als Einer, der hören will, *veni auditurus*, ich kam als Einer, der hören wollte.

Anmerk. 1. Das Aktiv, Passiv und Deponens haben folgende Partizipien:

a) *Participium Praesentis Activi et Deponentis* zur Bezeichnung der Dauer oder Gleichzeitigkeit: *scribens*, schreibend, der, welcher schreibt oder schrieb; *florens*, blühend, der, welcher blüht oder blühte; *hortans*, ermunternd, der, welcher ermuntert oder ermunterte; dem Passive fehlt das Partic. Praes.;

b) *Participium Perfecti Passivi et Deponentis* zur Bezeichnung der Vollendung: *hortatus*, der, welcher ermuntert hat oder hatte; *scriptus*, geschrieben, der, welcher geschrieben worden ist oder war, oder der, welcher geschrieben ist oder war; dem Aktive fehlt das Part. Perf.;

c) *Participium Futuri Activi et Deponentis* zur Bezeichnung des Zukünftigen od. Bevorstehenden: *scripturus*, *hortaturus*, *venturus*; dieses Partizip wird entweder von dem, welcher schreiben, ermuntern, kommen will oder wollte, oder von dem, der Etwas thun wird, ohne den Nebenbegriff des Wollens, gebraucht. Über den beschränkten Gebrauch dieses Partizips s. A. 10.

Anmerk. 2. Das fehlende Partizip des Aktivs für die Vollendung wird dadurch ersetzt, daß man: a) das Aktiv in das Passiv verwandelt, als: die Stadt, welche die Feinde eingenommen hatten: *urbs ab hostibus capta*, oder b) das Relativ oder eine Konjunktion mit dem *Verbum finitum* gebraucht, als: *urbs, quam hostes ceperunt*; *rosa, quae floruit*; *postquam hostes urbem ceperunt*; *postquam rosa floruit*; oder endlich c) das aktive Verb mit einem *Deponens* vertauscht, als: *hostes, urbe potiti*. Jedoch finden sich zuweilen Stellen, wo das Partic. Praes. Act. von einer vollendeten Sache gebraucht ist, als: *Segesta est oppidum pervetus in Sicilia, quod ab Aenea fugiente a Troja atque in haec loca veniente condita esse demonstrant*, C. Verr. 4. 33, 72.

Anmerk. 3. Das fehlende Partizip des Passivs für die Gleichzeitigkeit wird dadurch ersetzt, daß man: a) das Passiv in das Aktiv verwandelt oder mit einem *Deponens* vertauscht, als: die Stadt, welche von den Feinden eingenommen wird oder wurde: *hostes urbem capientes*; *hostes urbe potientes*; oder b) das Relativ oder eine Konjunktion mit dem *Verbum finitum* gebraucht, als: *urbs, quae capitur*, oder *capiebatur*; *urbs, quum capitur*, oder *capiebatur*. Da die Deutsche Sprache von intransitiven Aktiven, die ihr Perfekt mit ich bin bilden, Partizipien des Perfekts bildet, die Lateinische Sprache aber nicht; so muß der Anfänger bei der Übersetzung aus dem Deutschen ins Lateinische sich hüten solche Partizipien auch im Lateinischen zu bilden. So sagen wir: die untergegangene Sonne, die gefallenen Feinde, der angekommene Vater; der Lateiner dagegen: *sol, qui occidit*; *hostes, qui ceciderunt*; *pater, qui advēnit* (aber nicht: *sol occasus*, *hostes casi*, *pater adventus*). Nur folgende Partizipien des Perfekts von *Activis* kommen im Lateinischen vor: *pransus*, der gefrühstückt hat (nach dem Frühstück), *coenatus*, der gegessen hat (nach der Hauptmahlzeit), *potus*, der getrunken hat, *juratus*, der geschworen hat, *injuratus*, der nicht geschworen hat, *conjuratus*, der sich verschworen hat, *nupta*, verheirathet,

adultus, erwachsen, *coactus*, verwachsen, *exolētus*, aus der Gewohnheit gekommen, abgekommen (als: *Odium vetustate exoletum*), *obsoletus*, veraltet, *inveterātus*, eingewurzelt, *crētus* poet. st. natus, *concrētus*, zusammengewachsen, dicht, gefroren (*Aqua levata vento quum super gelida montium juga concreta esset*, L. 21, 58.), *praeteritus*, vergangen, *suetus* (poet. u. spät. prof.), gewohnt. Jedoch ist zu bemerken, daß diese Partizipien nie in Verbindung mit *sum* an der Stelle des Perfekts gebraucht werden können. So sagt man zwar: *aqua frigore concreta*, gefrorenes Wasser, aber *aqua frigore concrevit*, das Wasser ist gefroren; *verbum obsoletum*, ein veraltetes Wort, aber *hoc verbum obsolevit*, das W. ist aus dem Gebrauche gekommen (*hoc verbum est obsoletum* würde heißen: dieses Wort ist ein veraltetes); *homo adultus*, ein herangewachsener Mensch, aber *homo adolevit*, ist herangewachsen (*homo adultus est* würde heißen: der Mensch ist ein herangewachsener); *conjuratus sum*, ich bin ein Verschworener, *conjuravi*, ich habe mich verschworen, u. s. w.

Anmerk. 4. Das Partizip des Perfekts von *Deponentibus* und *Neutro-Passivis* wird oft da gebraucht, wo nach unserer Anschauung das Partizip des Präsens stehen müßte. Das Partizip des Perfekts bezeichnet alsdann einen bereits eingetretenen Zustand. So kommen besonders häufig vor die Partizipien: *ratus*, *usus*, *secutus*, *veritus*, *fusus*, *diffusus*, *ausus*, *gavissus*, *solitus* (reor und soleo haben gar kein Partic. Praes.). *Fatebor me quoque in adolescentia, diffusum ingenio meo, quaesisse adjumenta doctrinae*, C. Mur. 30, 63. (mißtrauend, aus Mißtrauen.)

4. Das Partizip wird erstens ganz wie im Deutschen gebraucht: a) zur Bezeichnung einer unmittelbaren attributiven Bestimmung eines Substantivs, als: *Rosa florens est pulchra*, die blühende Rose ist schön; b) in Verbindung mit *sum* zur Bezeichnung des Prädikats, als: *Rosa est florens*, die Rose ist blühend; s. §§. 109, 1, a). 101, 5. 107, 11. a).

5. Eine besondere Eigenthümlichkeit der Lateinischen Sprache besteht darin, daß sie oft das *Participium Perf. Pass.*, als Attribut mit einem Substantive verbunden, an der Stelle eines abstrakten Substantivs mit einem Genitive gebraucht, als: *amissa urbs* st. *amissio urbis*. Im Deutschen kann man dieselbe entweder durch Verbalsubstantive oder durch: der Umstand, daß; dadurch, darüber, daß übersetzen.

Dubitabat nemo, quin violati hospites, legati necati, pacati atque socii nefario bello lacessiti, fana vexata hanc tantam efficerent vastitatem, C. Pis. 35, 85. (die Mißhandlungen der Gastfreunde, die Ermordung der G., die ruchlosen Angriffe auf friedliche und verbündete Völker, die Schändung der Heiligthümer.) *Hannonem poenitebat suscepti adversus Romanos belli*, L. 23, 12. (empfand Reue darüber, daß.) *Quum Sagunti excidium Romae nuntiatum est, summus pudor non lati auxilii patres cepit*, ib. 21, 16. (Scham darüber, daß.) *Prusiam regem suspectum Romanis et receptus post fugam Antiochi Hannibal et bellum adversus Eumenem motum faciebat*, ib. 39, 51. (die Aufnahme Hannibals und die Erregung des Kriegs.) *Major ex civibus amissis dolor, quam laetitia fuis hostibus fuit*, ib. 4, 17.

(aus dem Verluste der Bürger, als aus der Flucht der Feinde.) *Thebae et ante Epaminondam natum et post ejus interitum perpetuo alieno paruerunt imperio*, N. 15. 10, 4. (vor der Geburt des Ep.) *Narrabat se queri de Milone per vim expulso*, C. Att. 9. 14, 2. (über die gewaltsame Vertreibung des M.)

Anmerk. 5. Auch das bloße Nentrum des *Participii Perf. Pass.* im Nominative wird bei Livius so gebraucht. *Tentatum domi per dictatorem, ut ambo patricii consules crearentur, rem ad interregnum perduxit*, L. 7, 22. (Der Umstand, daß von dem Dictator der Versuch gemacht worden war.) *Propter crebrius eo anno de coelo lapidatum*, L. 29, 10.

6. Zweitens wird das Partizip zur Ergänzung eines Verbalbegriffs gebraucht. Dieser Fall tritt ein:

a) bei den Verben des Sehens, Hörens u. ähnl., wenn sie von einer unmittelbaren Wahrnehmung gebraucht werden, sowie bei den Verben des Darstellens und Einführens in Verbindung mit einem Objekte und dem *Participio Praes. Act.*, als: *Video puerum currentem*, s. §. 129, 2.;

b) bei den Verben *habeo, teneo, possideo* in Verbindung mit dem *Participio Perf. Pass.*, entweder allein oder mit einem Objekte, um eine vollendete Handlung als eine solche zu bezeichnen, welche in dem Besitze des Subjekts fortbesteht;

Docemur auctoritate legum domitas habere libidines, C. de Or. 1. 43, 194. (die Leidenschaften gebändigt in seiner Gewalt zu haben.) *Siculi ad meam fidem, quam habent spectatam jam et diu cognitam, confugiant*, C. Caecil. 4, 11. *Eum locum nobilitas praesidiis armatum atque omni ratione obvallatum tenebat*, C. Agr. 2. 1, 3. *Roscii patrimonium domestici praedones vi ereptum possident*, C. Rosc. Am. 6, 15. So: *cognitum, exploratum, perspectum habeo*, ich habe erkannt, erforscht, durchschaut und weiß es noch. Diese Ausdrucksweise ist also wohl zu unterscheiden von unserem Perfekte mit *haben*, als: ich habe erkannt, *cognovi*.

c) bei *opus est* in Verbindung mit dem Ablative eines Substantivs und eines *Particip. Perf. Pass.* oder mit dem Ablative des *Partic. Perf. Pass.* allein;

Opus fuit Hirtio convento, C. Att. 10. 4, 11. *Priusquam incipias, consulto, et, ubi consulueris, mature facto opus est*, S. C. 1, 6. *Maturato opus est*, L. 8, 13. Etwas Ähnliches haben wir §. 129, A. 3. bei *oportet, volo, nolo, cupio* gesehen, wo jedoch das *Partic. Perf. P.* für den Inf. nach weggelassenem *esse* zu halten ist.

d) bei *do, reddo, curo* in Verbindung mit einem Objekte und einem *Partic. Perf. Pass.* in der Dichtersprache, bei Livius und in der späteren Prosa, sowie auch in der klassischen Redensart *aliquid missum facio*.

Sic *stratas legiones* Latinorum *dabo*, quemadmodum *legatum* jacentem videtis, L. 8, 6. *Hoc tibi profecto effectum reddam*, Ter. Andr. 4. 2, 20. Ubiubi erit, *inventum* tibi *curabo* et *mecum adductum tuum Pamphilum*, ib. 4. 2, 1. Si qui voluptatibus ducuntur, *missos faciant* honores, C. Sest. 66, 138.

7. Drittens wird das Partizip gebraucht zur Bezeichnung einer solchen attributiven Bestimmung eines Substantivs, welche wir im Deutschen entweder dadurch ausdrücken, daß wir das Partizip seinem Substantive nachsetzen, oder durch das Relativ: welcher, e, es, der, die, das übersetzen.

Lex est recta ratio, *imperans* honesta, *prohibens* contraria, C. Ph. 11. 12, 28. *Omnes*, aliud *agentes*, aliud *simulantes*, perfidi, improbi, malitiosi (sunt), C. Off. 3. 14, 60. *Misericordia* est aegritudo ex miseria *alterius*, *injuriā laborantis*, C. Tusc. 4. 8, 18. *Pisistratus* primus *Homeri libros*, *confusos* antea, sic disposuisse dicitur, ut nunc habemus, C. de Or. 3. 34, 137. *Sapiens bona* semper *placitura* laudat, Sen. ep. 90. *Hae sunt divitiae* certae, perpetuo *permansurae*, Sen. Benef. 6, 3. Über das Partici Fut. Act. s. Anm. 10.

Anmerk. 6. Die Deutschen Ausdrücke: der so genannte, oben genannte, oben oder eben erwähnte u. ähnliche werden im Lateinischen nicht durch *ita*, *sic dictus*; *supra*, *modo memoratus* u. s. w., sondern durch einen relativen Satz ausgedrückt: *qui dicitur*, *quem dicimus*, *quem vocant*, *quem modo commemoravi* u. s. w., als: *Graecia, quae magna dicta est*, das so genannte Großgriechenland.

8. Viertens wird das Partizip gebraucht zur Bezeichnung einer solchen attributiven Bestimmung eines Substantivs, durch welche zugleich das Prädikat des Satzes näher bestimmt wird. In diesem Falle bezeichnet das Partizip die adverbialen Verhältnisse der Zeit, des Grundes, des Beweggrundes oder der Absicht, der Bedingung, der Einräumung und der Art und Weise.

Im Deutschen gebrauchen wir in diesem Falle selten das Partizip, als: Socrates sagte sterbend; die Stadt, von den Feinden belagert, erlitt viele Drangsale. Gemeinlich gebrauchen wir statt des Partizips entweder Nebensätze mit den Konjunktionen: als, da, indem, nachdem; weil, da; damit (oder um zu); wenn; obgleich; oder ein Substantiv mit einer Präposition. Z. B.: Caesar, milites *hortatus*, castra movit, nachdem C. die Soldaten ermuntert hatte, brach er auf, oder: C. brach nach Ermunterung der Soldaten auf. Für die Übersetzung aus dem Deutschen ins Lateinische ist, wenn man statt des Nebensatzes das Partizip anwenden will, Folgendes zu bemerken:

9. Wenn im Deutschen das Subjekt des Nebensatzes entweder Subjekt oder Objekt des Hauptsatzes ist, so muß man

im Lateinischen die Konjunktion des Nebensatzes weglassen, das Verbum finitum des Nebensatzes in das Partizip verwandeln, das Partizip aber in dem ersteren Falle mit dem Subjekte, in dem letzteren Falle mit dem Objekte des Hauptsatzes in gleichem Kasus, Genus und Numerus verbinden und endlich die Pronomen im Hauptsatze, welche das Subjekt oder Objekt bezeichnen, weglassen. Man nennt diese Konstruktion das *Participium conjunctum*. 3. B.:

Als Aristides aus seinem Vaterlande vertrieben worden war, floh er nach Lacedämon. *Aristides, patriā pulsus, Lacedaemonem fugit.* Als Cassander gestorben war, folgte ihm sein Sohn Philippus. *Cassandro mortuo Philippus filius successit.*

10. Wenn aber im Deutschen der Nebensatz ein Subjekt hat, welches in dem Hauptsatze weder Subjekt noch Objekt ist; so muß man im Lateinischen die Konjunktion des Nebensatzes weglassen, das Subjekt des Nebensatzes in den Ablativ setzen und das Verbum finitum des Nebensatzes in ein mit diesem Ablative im Kasus, Genus und Numerus übereinstimmendes Partizip verwandeln. Man nennt diese Konstruktion *Ablativi absoluti*. 3. B.:

Als Tarquinius Superbus König war, kam Pythagoras nach Italien. *Pythagoras, Tarquinio Superbo regnante, in Italiam venit.*

Anmerk. 7. Der Lateiner hat den Ablativ für diese Konstruktion gewählt, weil dieser Kasus auch ohne Partizip die Verhältnisse der Zeit u. s. w. bezeichnet. S. §. 115, 12 ff.

Anmerk. 8. Statt der Partizipialkonstruktion können entweder des größeren Nachdrucks oder der Deutlichkeit wegen auch Nebensätze gebraucht werden. Nothwendig ist der Gebrauch der Nebensätze, wenn das dem Prädikate derselben entsprechende Partizip fehlt, und das fehlende Partizip auch nicht durch die oben Anm. 2. u. 3. erwähnten Umwandlungen ersetzt werden kann. So muß man 3. B. *quum sol occidisset, redii*, sagen, da das Partizip des Perfekts dem Aktive fehlt. Über Verbindungen, wie: *Cicerone consule creato*, s. §. 102, Anm. 1.

Anmerk. 9. In der Konstruktion der Abl. abs. kann der Ablativ eines unbestimmten oder demonstrativen Pronomens, auf dem kein Nachdruck liegt, weggelassen werden, wenn ein, auf dasselbe bezogenes, Relativpronomen folgt. *Additur dolus, missis, qui magnam vim lignorum ardentem in flumen conjicerent*, L. 1, 37.

Anmerk. 10. In Betreff des Participii Futuri Activi ist zu bemerken, daß der Gebrauch desselben in der Konstruktion des Participii conjuncti und der Ablativi absoluti erst seit Augustus häufig Statt findet; s. d. Beisp. unter 11. a) b) c) d). Im goldenen Zeitalter kommt es nur in der Verbindung mit *esse* vor, als: *scripturus sum, eram* u. s. w. (§. 63, 1.) Die beiden Partizipien *futurus* und *venturus* jedoch werden auch ohne allen Nebenbegriff gebraucht und vertreten ganz die Stelle unseres Adjektivs zukünftig, als: *Opinio venturi boni*, C. Tusc. 4. 7, 14.

11. Das *Participium conjunctum* und die *Ablativi absoluti* werden, wie wir Nr. 8. gesehen haben, gebraucht, um zu bezeichnen:

a) Eine Zeitbestimmung, wo wir im Deutschen Nebensätze mit *als*, *nachdem*, *indem* oder ein Substantiv mit einer Präposition gebrauchen.

Tarquinius Superbus Ardeam *oppugnans* imperium perdidit, E. 1, 8. (als er belagerte, oder: bei der Belagerung.) *Alexandro* coelestes honores *concupiscenti* non deerat adulatio, perpetuum malum regum, Curt. 8. 5, 6. *Aër effluens* huc et illuc ventos efficit (indem), C. N. D. 2. 39, 101. *Dionysius tyrannus* Syracusis *expulsus* Corinthi pueros docebat, C. Tusc. 3. 12, 27. (nachdem er vertrieben war, oder: nach seiner Vertreibung.) *Caesar* Alexandria *potitus* regnum Cleopatrae dedit, E. 6, 17. (nachdem er sich bemächtigt hatte, oder: nach Eroberung.) Hannibal *Gracchum* in insidias *inductum* sustulit, N. 23. 5, 3. (nachdem er geführt war, oder besser: nachdem er ihn geführt hatte.) *Alexander* Persidis fines *aditurus* Susa urbem Archelao tradidit, Curt. 5. 2. (als er gehen wollte; vgl. A. 10.) *Alexander* descendit in flumen, vixque *ingressi* subito horrore artus rigere coeperunt, id. 3. 2, 3. (nachdem er kaum eingetreten war.)

Pythagoras, *Tarquinio Superbo regnante*, in Italiam venit, C. Tusc. 1. 16, 38. (als I. S. König war, oder: unter der Regierung des I. S.) Graeci Thermopylas, *advenientibus Persis*, occupaverunt, J. 8, 2. (als die P. anliefen, oder: bei der Ankunft der P.) Cn. Pompejus, *captis Hierosolymis*, victor ex illo fano nihil attigit, C. Flacc. 29, 67. (nach Einnahme.) Thrasybūlus a barbaris, ex oppido noctu *eruptione facta*, in tabernaculo interfectus est, N. 8. 4, 4. (nachdem ein Ausfall gemacht war, oder besser: nachdem sie einen Ausfall gemacht hatten.) Aenēas, *Troja* a Graecis *expugnata*, in Italiam venit, J. 43, 1. (nachdem Tr. erobert worden war, oder besser: nachdem die Griechen Tr. erobert hatten.) Dionysium in orientem praemisit Augustus, *ituro* in Armeniam *maiore filio*, Pl. H. N. 6, 27 extr. S. A. 10.

Anmerk. 11. Bei den Späteren wird bisweilen das Partizip mit *quam* in Beziehung auf ein vorangehendes *ante* (*prius*) statt eines Nebensatzes gebraucht. *Caesar non ante* gubernatorem *cedere* adversae tempestati passus est, *quam* paene fluctibus *obrutus*, Suet. Jul. 58.

b) Einen Grund, wo wir im Deutschen Nebensätze mit *weil*, *indem*, *da*, *dadurch daß* oder ein Substantiv mit einer Präposition gebrauchen. (Bei einem scheinbaren Grunde werden zuweilen [jedoch fast nur bei den Späteren] dem Partizipe die vergleichenden Partikeln: *tanquam*, *quasi*, *velut* hinzugefügt.)

Dionysius cultros *metuens* tonsorios candenti carbone sibi adurebat capillum, C. Off. 2. 7, 25. (da er fürchtete.) Athenienses *Alcibiadem corruptum* a rege [Persarum] capere Cymen voluisse arguebant, N. 7. 7, 2. (weil er bestochen worden wäre.) Hannibalem in suspicionem regi adduxerunt *tanquam* ab ipsis *corruptum* alia atque alia sentire, N. 23. 2, 2.

Thymōdi praecipit Darius, ut omnes peregrinos milites a Pharnabazo acciperet, opera eorum *usus* in bello, Curt. 3. 3, 1. S. A. 10.

Artes innumerabiles repertae sunt, *docente natura*, C. Leg. 1. 8, 26. C. Flaminium Caelius, *religione neglecta*, cecidisse apud Thrasimenum scribit, C. N. D. 2. 3, 8. (weil die Religion vernachlässigt worden wäre, oder besser: weil er die R. vernachlässigt hätte, oder: wegen Vernachlässigung der R.) Pericles Athenienses solis obscuracione territos, *redditis* ejus rei *causis*, metu liberavit, Quint. 1. 10, 47. (dadurch, daß er angab.) Albani sacra, *velut diis* quoque cum patria *relictis*, oblivioni dederant, L. 1, 31. Propalam comprehendi Darius non poterat, *tot Persarum militibus laetis* opem regi, Curt. 5. 10, 7. Ephesi Antiochus securus admodum de bello Romano erat, *tanquam* non *transituris* in Asiam Romanis, L. 36, 41. S. Anm. 10.

c) Einen Beweggrund oder eine Absicht, einen Zweck, wo wir im Deutschen um zu mit dem Infinitive gebrauchen. Zur Bezeichnung dieses Verhältnisses kann nur das Partizip *Futuri Activi* (s. jedoch Anm. 10.) gebraucht werden. Über das Gerundiv s. §. 131, 12.

Tribunus militum perculos milites repentino hostium adventu in propinquum tumultum recepit loci se praesidio *defensurus*, L. 42, 65. Pyrrhus, unde profectus erat, rediit *dux* belli casum de integro *tentaturus*, L. 42, 62.

d) Eine Bedingung, wo wir im Deutschen einen Nebensatz mit wenn, oder eine Einräumung, wo wir einen Nebensatz mit wenngleich, obgleich gebrauchen. Dem Prädikate ist bisweilen *tamen* beigefügt. Ist sowol der Satz selbst als auch die Bedingung negativ, so kann zu dem Partizipe *nisi*, außer wenn (statt *non*,) treten.

Mendaci homini ne verum quidem *dicenti* credere non solemus, C. Div. 2. 71, 146. *Epistolae* offendent non loco (am passenden Orte) *redditae*, C. Fam. 11. 16, 1. Ut oculus, sic *animus* se non *videns* alia cernit, C. Tusc. 1. 27, 67. *Misericordia* occurrere ipsa solet supplicibus et calamitosis, nullius oratione *evocata*, C. Dej. 14, 40.

Maximas virtutes jacere omnes necesse est, *voluptate dominante*, C. Fin. 2. 35, 117. *Nihil* potest evenire, *nisi causa antecedente*, C. Fat. 15, 34. Quatenam sollicitudo vexaret impios, *sublato* suppliciorum metu? C. Leg. 1. 14, 40. *Perditis omnibus rebus*, *tamen* ipsa virtus se sustentare posse videtur, C. Fam. 6. 1, 4. Rex apum non, *nisi migraturo agmine*, foras procedit, Pl. H. N. 11, 16. S. A. 10.

Anmerk. 12. Über die Hinzufügung von *etsi*, *quanquam*, *quavis* bei den späteren Schriftstellern s. §. 155, A. 5.

e) Die Art und Weise, wo wir im Deutschen auch das Partizip oder ein Substantiv mit einer Präposition gebrauchen.

Petrosidius aquilifer pro castris fortissime pugnans occiditur, Caes. 5, 37. Socrates saepe ridens verum dicebat.

Anmerk. 13. Wenn das Partizip mit einer Negation verbunden ist, so gebrauchen wir gewöhnlich in der Übersetzung die Präposition ohne mit einem Substantive oder ohne zu mit dem Infinitive oder ohne daß mit dem *Verbum finitum*. — *Nihil* oder *non quicquam* beim Partizipe muß man alsdann übersetzen durch ohne Etwas; *nullus* durch ohne irgend ein oder ohne daß Jemand; *nemo* durch ohne daß Jemand; *nunquam, nusquam* u. s. w. durch ohne jemals, ohne irgendwo. J. B. Dicam *non reterens* assentandi suspicionem, C. de Or. 2. 28, 122. (ohne zu scheuen.) Nonne *adolescentes* in cursu a tergo insequens *necopinantes* assecuta est senectus? C. Tusc. 1. 39, 94. (ohne daß sie es vermuthen, unvermuthet.) An potest aliquis supra fortunam *nisi* a deo *adjutus* exurgere? Sen. ep. 41. (ohne Gottes Hülfe.) A nigro album, etiam *nullo monente*, oculus distinguit, ib. 94. (ohne daß Jemand erinnert.)

Anmerk. 14. Auch das unpersönliche *Perfectum Passivi* kann in den *Ablativus absolutus* gesetzt werden; jedoch ist dieser Gebrauch bei den besten Klassikern nicht sehr häufig. Aus postquam auditum est wird *audito*; so: *cognito, explorato, exposito, comperto, nuntiato, intellecto* und wenige andere mit folgendem Acc. c. Inf. oder einem Fragsatze mit dem Konjunktive, *edicto, permissio, ut* mit dem Konj. Caesar temeritatem cupidatemque militum reprehendit, *exposito*, quid iniquitas loci posset, Caes. 7, 52. (nachdem auseinandergelegt war, oder besser: nachdem er auseinandergelegt hatte.) Alexander, *audito* Darium movisse ab Ecbatānis, fugientem insequi pergit, Curt. 5. 13, 1. Consul, statione equitum ibi opposita, *edicto*que, *ut*, quicumque ad vallum tenderet, pro hoste haberent, obstitit profuse tendentibus in castra, L. 10, 36. Zuweilen finden sich solche Ablative ohne folgenden Acc. c. Inf. oder einen Nebensatz. Selten finden sich andere Partizipien so gebraucht, als: diu *certato*, multum *disceptato*, nec ultra *expectato* bei Tacitus. Ebenso finden sich zuweilen Objektive gebraucht, als: *incerto*, L. 28, 36.

Anmerk. 15. Zuweilen finden sich *Ablativi absoluti* auch da, wo das Subjekt derselben nicht verschieden ist von dem Subjekte des Prädikats oder einem Objekte desselben. Der Grund dieser abweichenden Konstruktion liegt gemeiniglich in dem Streben das Satzglied mit größerem Nachdrucke hervorzuheben und von der übrigen Rede zu trennen. Cato *tiro quoque eo* (sc. *Scipione*) *allatrare ejus* (sc. *Scipionis*) *magnitudinem solitus erat*, L. 38, 54. Quid? tu in lictoribus, in toga et praetexta esse consulatum putas? quae ornamenta etiam in Sex. Clodio, *te consule*, esse voluisti, Cic. Pis. 10, 23. Nothwendig aber sind die Abl. abs., wenn sie nicht zu dem Prädikate des Satzes, sondern zu einem anderen Satztheile gehören, als: Galliam Italiamque tentari *se absente* nolebat, Caes. C. 1, 29.

Anmerk. 16. Sehr oft gebraucht die Deutsche Sprache statt des Partizips oder eines Nebensatzes das *Verbum finitum*, indem sie die Bestimmungen der Zeit, des Grundes u. s. w. durch Hauptsätze ausdrückt und dieselben durch die Konjunktionen und oder aber mit dem eigentlichen Hauptsatze verbindet, als: Cäsar ermunterte die Soldaten und brach auf; Cäsar verließ Gallien und kehrte nach Rom zurück. Der Römer aber unterscheidet bei der Verbindung mehrerer Handlungen zu einem Ganzen sehr genau die Haupthandlung von den dieselbe begleitenden Nebenumständen, indem er jene durch das *Verbum finitum*, diese aber durch das Partizip ausdrückt, als: Caesar, *milites hortatus*, castra movit. Caesar, *Gallia relicta*, Romam rediit. Alexander *detractum* annulum digito Perdicae tradidit, Curt. 10, 5. (zog ab und übergab.) Demetrius impulit Philippum, *ut, omissis Aetolis*, bellum Romanis inferret, J. 29, 2. (er möchte die Aetoler übergehen und die Römer mit Krieg überziehen.)

Anmerk. 17. Wenn aber beide Begriffe mit besonderem Nachdrucke hervorgehoben werden sollen, so wird das vorhergehende Verbum finitum im Partizipe mit und ohne *et (que)* wiederholt. *Fecit pugnandi potestatem, potestate facta* Afranius copias educit, Caes. C. 1, 41. Romani, quum urbem *cepissent captamque* diripuissent, Carthaginem inde petunt, L. 22, 20. Exercitum *fundit* fugatque, *sumum* persequitur, L. 1, 10.

Anmerk. 18. Wenn in Einem Satze die Ablativi absoluti und ein Participium conjunctum stehen, so verbinden wir zwar in der Übersetzung Beides durch und, in der Lateinischen Sprache aber darf dieß nicht geschehen. Romani, *victis hostibus*, urbe *potiti*, castra muniverunt, nachdem die R. die Feinde besiegt und sich der Stadt bemächtigt hatten.

12. Sowie Adjektive und Substantive im Lateinischen oft statt eines Adverbialsatzes mit einer Konjunktion gebraucht werden, als: Cicero *consul* conjurationem Catilinariam detexit, als Cicero Consul war, entdeckte er die C. Verschwörung (§. 109, 5. u. 7.); ebenso können statt eines Adverbialsatzes, dessen Prädikat ein Adjektiv oder ein Substantiv mit *esse* ist, *Ablativi absoluti* gebraucht werden, indem das Subjekt mit dem prädikativen Adjektive oder Substantive in den Ablativ gesetzt, die Konjunktion aber und *esse* weggelassen werden.

Sereno quoque coelo, aliquando tonat, Sen. N. Q. 1, 1 (wenn der Himmel heiter ist, oder: bei heiterem Himmel.) Romani, *Hannibale vivo*, nunquam se sine insidiis futuros existimabant, N. 23. 12, 2 (so lange Hannibal lebte.) *Natura duce*, errari nullo pacto potest, C. Leg. 1. 6, 20. (unter der Leitung der Natur.) Bellum Gallicum, *C. Caesare imperatore*, gestum est, C. Prov. 13, 32. (unter Cäsars Führung.) Quod, *deo teste*, promiseris, id tenendum est, C. Off. 3. 39, 104. Natus est Augustus, *Ciccone et Antonio consulibus*, Suet. Aug. 5. (unter dem Konsulate des C. und A.) Galbae oratoris epilogus tanto in honore, *pueris nobis*, erat, ut eum etiam edisceremus, C. Br. 33, 127. (in unserem Knabenalter.)

Anmerk. 19. Wenn das Partizip zur genaueren Bestimmung der angegebenen Verhältnisse der Zeit, des Grundes u. s. w. nicht ausreicht, so wird es mit Präpositionen verbunden, als: *ante*, vor, *ab*, von, nach, seit, *ob*, *propter*, wegen, *ad*, *usque ad*, bis zu, *ex*, aus, *de*, von, über, *pro*, für. 3. B. *Ante Romam conditam* Troja deleta est. A Cyro rege *ad destructum Persarum imperium* ducenti anni fuerunt. Bellum Tarentinum *ob violatos Romanorum legatos* excitatum est. *Ab orto usque ad occidentem solem* senatus consulta dat. — Selbst *post* wird mit dem Partizipe bei einer Zeitbestimmung verbunden, wenn entweder die Zeitbestimmung einer anderen mit *ante* oder *ab* entgegengesetzt wird, als: Haec res non *ante* Christum natum, sed *post Christum natum* facta est; oder eine andere Zeitbestimmung vorangeht, als: *Tribus annis post urbem conditam* haec res facta est; oder endlich *post* die Bedeutung von seit hat, indem Etwas erwähnt wird, was von einem Zeitpunkt an durch einen ganzen Zeitraum fortgedauert hat, als: Aratus, Sicyonius, *ad Ptolemaeum* venit, qui tum regnabat, alter *post Alexandriam conditam*, C. Off. 2. 23, 82. *Post natos homines* (oder *post genus hominum natum*) seit Menschengedenken (C. Balb. 10, 26.). *Post expugnatam urbem* civium conditio miserima fuit.

Anmerk. 20. Auch hier bedient sich die Deutsche Sprache der Verbal-
substantive in Verbindung mit Präpositionen. Da in den Verbalsub-
stantiven die unterschiedene Beschaffenheit der Handlung nicht ausgedrückt ist,
so muß man bei der Übertragung des Deutschen ins Lateinische Vorsicht an-
wenden. Von einer dauernden oder gleichzeitigen Handlung kann
nur das Participium *Praesentis Activi* oder *Deponentis* oder das *Gerundi-
um* gebraucht werden, als: *Milites usque ad occidentem solem pugnaverunt*
(bis zum Sonnenuntergange). *Bonus civis abhorret ab urbe prodenda*
(hat einen Abscheu gegen den Verrath der Stadt); von einer vollendeten
Handlung nur das Partic. *Perfecti Passivi* oder *Deponentis*, als: *Ab orto
sole usque ad occidentem pugnaverunt* (von dem Sonnenaufgange); von
einer noch bevorstehenden oder zukünftigen Handlung nur das *Gerun-
dicum*, als: *Adolescentes Romani de accipiendis in urbem regibus collo-
quantur* (über die Aufnahme).

Sechstes Kapitel.

§. 133. Von dem Adverbialobjektive.

1. Das objektive Sachverhältniß wird endlich ausgedrückt durch
die Adverbien. Die Adverbien bezeichnen das Verhältniß des
Ortes, der Zeit, der Art und Weise, der Größe eines Prädika-
tals oder Attributs oder wieder eines Adverbs und sind gewisser-
maßen den Kasus von Substantiven gleich zu achten, da auch durch
diese, wie wir gesehen haben, die bezeichneten Beziehungsverhältnisse
ausgedrückt werden. Daher erklärt es sich auch, daß viele Adverbien
eine bestimmte Kasusflexion (*tuto, cito, multum, plurimum* u. s. w.
§. 99^b. A. 2.) haben.

Pulmones et cor extrinsecus spiritum adducunt. — *Pater heri pro-
fectus est.* — *Rosa pulchre floret.* — *Ipse sapiens irascitur nonnunquam.*
— *Nihil est in vita magnopere expetendum, nisi laus.* — *Apelles pinxit
praeclare.*

Anmerk. 1. In der strengen Prosa werden nur Adverbien der
Quantität oder des Grades, als: *valde, maxime, parum*, aber nicht der
Qualität mit Adjektiven oder wieder mit anderen Adverbien verbunden;
bene, male, egregie, insigniter nehmen in Verbindung mit Adjektiven die
Bedeutung von Quantitätsadverbien an, als: *bene robustus*, C. (recht stark),
egregie fortis, C. *male sanus* ebenfalls bei C.; aber *male tutus, male gra-
tus, male concors, male pertinax* u. dgl. sind nur poetisch. Ausdrücke, wie:
turpiter ater, turpiter hirtus, splendide mendax, (H. A. P. 3. Ep. 1. 3,
22. C. 3. 11, 35.) gehören nicht in die reine Prosa, die dafür *turpis et ater*,
turpis et hirtus und für *splendide mendax* eine weitläufigere Umschreibung
gebrauchen würde.

Anmerk. 2. In der Lateinischen, wie in der Deutschen Sprache werden
die Adverbien nicht bloß gebraucht, um die Art und Weise der Handlung oder
die Beschaffenheit derselben, sondern sehr oft auch, um die Urtheilsform näher
zu bestimmen, als: *Illi antiqui non tam acute optabiliorem illam vitam pu-
tant*, C. Fin. 4. 23, 63. (d. i. non tam acute faciunt, quod putant.) *Haec
et dicuntur et creduntur stultissime*, C. N. D. 2. 28, 70. (d. i. dieses zu
sagen und zu glauben ist sehr thöricht; durch *stultissime* werden nicht die bei-
den Handlungen selbst, sondern bloß die Urtheilsform bestimmt.) Jedoch muß

man die Deutschen Adverbien: vermuthlich, bekanntlich, hoffentlich wahrscheinlich u. dgl., wenn sie auf die angegebene Weise gebraucht sind im Lateinischen durch einen Satz ausdrücken, als: *verisimile est, constat, speramus, aequum est* u. s. w., und von diesen die Rede abhängig machen.

Anmerk. 3. Mit Ausnahme des §. 109. A. 10. erwähnten Falles (omnes *circum* populi u. dgl.), werden Adverbien in der guten Prosa selten als Attributive mit Substantiven verbunden; gewöhnlich ist dieß der Fall in den Ausdrücken: *bis, ter* u. s. w., *primum, iterum, tertium* u. s. w. in Verbindung mit Amtsnamen, welche in Apposition stehen, als: *Cajus, bis (iterum) consul; admodum puer, adolescens*; in diesen Verbindungen haben die Substantive die Bedeutung von Adjektiven oder Partizipien; dieß ist auch der Fall in Ausdrücken, wie: *C. Marius, rusticus vir, sed plane vir, C. Tuscus* 2. 22, 53. *Ad quam (sc. Carthaginem) tu oppugnandam nunc venis paenulus miles, C. Rp.* 6. 11, 11. *Homo inertior, ignavior, magis vir inter mulieres proferri non potest, C. Verr.* 2. 78, 192. *Camillus praedam militi dedit, quo minus speratam, minime largitore duce, eo militi gratiores* L. 6, 2. Unklassisch ist *tum consul* u. dgl. Die Dichtersprache hat noch auffallendere Verbindungen, als: *Populus late rex, V. A.* 1, 21. (= late regnans.) Über Verbindungen, wie: *acute dictum, praeclare factum* s. §. 109. A. 4.

2. Außer diesen Adverbien besitzt die Sprache auch noch andere Adverbien, die nicht, wie die genannten, das Ausgesagte (das Prädikat), sondern die Aussage (die Beziehung des Prädikats auf das Subjekt) näher bestimmen. Wir nennen dieselben Modaladverbien. Sie bezeichnen Gewißheit oder Ungewißheit, Bejahung oder Verneinung der Aussage, oder stellen die Aussage als eine fragende dar.

A) Gewißheit, Versicherung, Bethenerung, Befräftigung:

- a) *Profecto* (d. i. pro facto), fürwahr, in der That; *nae* (das nur zu Anfang des Satzes und in der Regel vor Pronomen steht und weniger schwächer, als *profecto* ist), wahrlich, drücken eine Bethenerung aus. *Certe*, gewiß, sicher, versichert den ganzen Gedanken, während *certo*, gewiß, mit Gewißheit, bloß das Prädikat versichert und die Art und Weise angibt, wie man zu der Kenntniß einer Sache gelangt ist; *certe* unterscheidet sich von *profecto* dadurch, daß es eine subjektive Versicherung (nach dem Urtheile des Redenden) ausdrückt, während *profecto* objektiv (in Beziehung auf die Sache selbst) versichert; zuweilen wird *certe* durch *quidem* verstärkt: *certe quidem*, ganz gewiß; *certe* kann auch durch wenigstens übersetzt werden und hat alsdann beschränkende Kraft; es zeigt nämlich an, daß, wenn ein Gedanke in größerem Umfange nicht Statt haben könne, derselbe doch sicherlich in geringerem Umfange Geltung habe; *certe* unterscheidet sich daher von *saltem*, wenigstens, d. i. zum Wenigsten, welches eine Beschränkung eines größeren Maßes, einer größeren Anzahl, eines höheren Grades auf ein Geringeres bezeichnet und nicht, wie *certe*, auf den ganzen Gedanken, sondern nur auf einen einzelnen Begriff bezogen wird. *Sane* vor Adjektiven oder Verben befräftigt = gar sehr; nachgestellt aber wird es in Einräumungen,

in ironischen Versicherungen gebraucht. *Vero* (daß die zweite, und in Antworten auch die erste Stelle des Satzes einnimmt), in Wahrheit, in der That, bekräftigt; *re vera* heißt in der That (im Gegensatze zum Scheine).

Mores et instituta vitae non profecto et melius tuemur et lautius; in vero publicam nostri majores certe melioribus temperaverunt et institutis et legibus, C. Tusc. 1. 1, 2. Si cor aut sanguis aut cerebrum est animus, *certe*, quoniam est corpus, interibit cum reliquo corpore, ib. 1. 24. *Nae ille*, medius fidius, vir sapiens, laetus ex his tenebris in lucem illam excesserit, ib. 1. 31, 74. *Certe* scio = es ist gewiß, daß ich weiß. *Certo* scio = ich weiß mit Gewißheit, gewiß. Sed alias (sc. videamus), ubi sit animus; *certe quidem* in te est, ib. 1. 29, 70. (Davon sind viele Stellen verschieden, in denen *quidem* einen einzelnen Begriff hervorhebt: tuic *quidem certe* vitam tuam committis, ib. 5. 20, 60.) Quamvis non veris suasor et impulsor profectionis meae, approbator *certe* fuisti, C. Att. 16. 7, 2. Eripe mihi hunc dolorem aut minue *saltem*, ib. 9. 6, 5. res *sane* difficilis, C. de Or. 2. 66, 264. Odiosum *sane* genus hominum officia exprobrantium, C. Am. 20, 71. *Sane non* heißt gewiß keineswegs, als: res *sane non* recondita, C. de Or. 2. 19, 79. (= gewiß sehr klar); *non sane*, nicht eben sehr, als: *non sane* optabilis, C. Tusc. 5. 14, 40. Magnifica *vero* vox et magno viro ac sapiente digna! C. de Off. 3. 1, 1. Socrates rogatus a Critone, quemadmodum sepeliri vellet: Multam *vero*, inquit, operam, amici, frustra consumpsi, C. Tusc. 1. 43, 103. Et *vero* ita existimo, ib. 3. 6, 12. Haec ille, si *verbis* non audet, *re quidem vera* palam loquitur, C. Quint. 17, 56.

b) *Quidem*, zwar (entstanden aus zu Wahre, d. h. in Wahrheit), gewiß, sicher, wenigstens, dient zur Befräftigung und Auszeichnung eines Begriffs in Beziehung auf einen anderen, entweder ausgedrückten oder zu ergänzenden, Begriff. Ist dieser andere Begriff ein gleichartiger oder ähnlicher, so drückt es Feststellung, oft auch Steigerung aus; ist er aber ein entgegengesetzter oder verschiedener, so drückt es Beschränkung, Einräumung aus; dieser letztere Gebrauch ist der bei Weitem häufigere. Es steht, als Enklitika, immer hinter dem Worte, dessen Begriff hervorgehoben werden soll. Oft, besonders in Verbindung mit Konjunktionen und dem Relative, hat es eine begründende oder ergänzende Kraft.

Flacco utinam aliquando gratiam referre possimus! Habebimus *quidem* semper, C. Fam. 14. 4, 2. (gewiß.) Est illud *quidem* vel maximum, animo ipso animum videre, C. Tusc. 1. 22, 52. (gewiß.) Utrum capacitatem aliquam in animo putamus esse, quo, tanquam in aliquod vās, ea, quae meminimus, infundantur? Absurdum id *quidem*, ib. 1. 25, 61. (Dieß ist gewiß, wenn irgend etwas Anderes, verfehrt.) Decipere hoc *quidem* est, non judicare, C. Off. 1. 10, 33. Nemo mediocriter *quidem* doctus ignorat, C. Tusc. 2. 3, 7. (wenn er nur mittelmäßig gebildet ist.) Oft steht *quidem* im Gegensatze zu einem vorhergehenden Gliede, wo es alsdann adversative Bedeutung (aber) anzunehmen scheint, in Wirklichkeit jedoch

gleichfalls versichernde hat: *Auribus fortasse multae, oculis quidem nulla poterat esse fortior contra dolorem et mortem disciplina (quam gladiatorum spectaculum), ib. 2. 17, 41. (für die Augen gewiß, sicherlich.)* *Cogitatione inter se differunt, re quidem copulatae sunt, ib. 4. 11, 24. Häufiger aber steht es im vorangehenden Gliede und hat alsdann einräumende Bedeutung (zwar): Multa utilia quidem sunt, sed non honesta. Begründend oder ergänzend: Dolorem opprimi dico patientia. Cretum quidem leges laboribus erudiunt juventutem, ib. 2. 14, 34. (quidem = so zum Beispiele, eigentlich: wenigstens.)* *Atque haec quidem studia doctrinae: quae quidem prudentibus et bene institutis pariter cum aetate crescunt, C. Sen. 14, 50. (die gewiß, die ja, die nämlich.)* *Catonem quis nostrorum oratorum, qui quidem nunc sunt, legit? C. Br. 17, 65. (die nämlich.)* *Apud Graecos antiquissimum e doctis genus est poetarum, si quidem Homerus fuit et Hesiodus ante Romam conditam, C. Tusc. 1. 1, 3. (wenn ja, eigentlich: in dem Falle gewiß, wenn.)* *An est ullum tempus, (quoniam quidem res in nostra potestate est,) cui non ponendae curae et aegritudinis causa serviamus? ib. 3. 27, 66. (da ja nun einmal.)* *Sed mehercule, ut quidem nunc se causa habet, videtur esse verissima, C. Ac. 2. 4, 10. (wie nämlich.)*

Anmerk. 4. Eine verstärkte und daher auch nicht immer entitisch gebrauchte Form von *quidem* ist *equidem*, das am Häufigsten bei solchen Versicherungen, welche sich auf den Redenden beziehen, gebraucht und aus diesem Grunde in der Regel mit der ersten Person verbunden wird. Bei Cicero findet es sich nur in Verbindung mit der I. Pers. Sing. (nur an wenigen vorberenen Stellen mit der I. Pers. Plur.); andere Schriftsteller aber verbinden es auch mit anderen Personen. Im Gebrauche stimmt es mit *quidem* insofern überein, als es ebenso versichernde und bekräftigende, sowie auch einräumende Kraft hat; unterscheidet sich aber darin von *quidem*, daß es sich gemeinlich auf den ganzen Gedanken bezieht. *Equidem, ut veni ad urbem, non destiti omnia et sentire et dicere et facere, quae ad concordiam pertinerent; sed mirus invaserat furor non solum improbis, sed etiam iis, qui boni habentur, ut pugnare cuperent, C. Fam. 16. 12, 2. Equidem ego vobis regnum trado firmum, si boni eritis, sin mali, imbecillum, S. J. 10, 6. De poena possumus equidem dicere id, quod res habet, S. C. 51, 20. Quare vanum equidem hoc consilium est, ib. 52, 16. Scitis equidem, milites, socordia Lentuli quantam ipsi cladem attulerit, ib. 58, 4.*

- c) *Scilicet, videlicet, nimirum, quippe, nempe* werden bei der Anführung von Erklärungssätzen gebraucht und können daher alle durch nämlich übersetzt werden; jedoch bezeichnen sie nie, wie dieses, eine einfache Erklärung, sondern stellen dieselbe dar als eine bekannte oder offenbare (*scilicet* d. i. *sci licet*), als eine in die Augen springende (*videlicet* d. i. *vide licet*), als eine natürliche ohne Verwunderung einzuräumende (*nimirum* = *noli mirari*, *mirum ni ita sit*), als eine sich von selbst ergebende (*quippe* aus *quiape*); *nempe* (aus *nampe*, doch wol) steht oft in Fragen mit einer gewissen Ironie: Nicht wahr? Du wirst doch wol? *Scilicet* wird oft einräumend gebraucht, fast ebenso wie *quidem*, nur daß es zugleich andeutet, daß Etwas sich von selbst verstehe. Sehr häufig werden diese Adverbien in ironischer Bedeutung (freilich, allerdings, offen-

bar, kein Wunder, natürlich, es versteht sich u. dgl.) gebraucht, wenn nämlich ein Gedanke als von selbst klar bezeichnet wird, obwohl in der Wirklichkeit gerade das Gegentheil Statt findet.

Democritus luminibus amissis alba *scilicet* et atra discernere non poterat; at vero bona, mala poterat, C. Tusc. 5. 39, 114. Brutus terram osculo contigit, *scilicet*, quod ea communis mater omnium mortalium esset, L. 1, 50. Me species quaedam commovit, inanis *scilicet*, sed commovit tamen, C. Fin. 5. 1, 3. Darius in fuga, quum aquam turbidam et cadaveribus inquinatam bibisset, negavit unquam se bibisse jucundius. Nunquam *videlicet* sitiens biberat, C. Tusc. 5. 34, 97. Apud alios loqui *videlicet* didicerat (Demosthenes,) non multum ipse secum, ib. 5. 36, 103. Quis non miretur tam exiguum numerum oratorum inveniri? Sed *nimirum* majus est hoc quiddam, quam homines opinantur, C. de Or. 1. 5, 16. Est illud quidem vel maximum, animo ipso animum videre; et *nimirum* hanc habet vim praeceptum Apollinis, quo monet, ut se quisque noscat, C. Tusc. 1. 22, 52. Non omnia *nimirum* eidem dii dedere. Vincere scis, Hannibal, victoria uti nescis, L. 22, 51. Hi milites, postquam victoriam adepti sunt, nihil reliqui victis fecere. *Quippe* secundae res sapientium animos fatigant, S. C. 11, 8. Quos ego orno? *Nempe* eos, qui ipsi sunt ornamenta reipublicae, C. Ph. 11. 14, 36. *Nempe* negas ad beate vivendum satis posse virtutem? C. Tusc. 5. 5, 12.

Anmerk. 5. Wie werden diese Adverbien, wie unser nämlich dann gebraucht, wenn ein einzelner Begriff erklärt werden soll. In diesem Falle wird im Lateinischen die Erklärung durch Nichts angedeutet, als: Inter Romanos duo floruerunt oratores praestantissimi, *Cicero et Hortensius*. Will man aber mit Nachdruck das erklärende Wort anführen, so gebraucht man *dico* oder *inquam* und setzt diese hinter das erklärende Wort. Wenn aber ein ganzer Gedanke als einfache Erklärung angeführt wird, so werden die Konjunktionen *nam* oder *enim* gebraucht.

B) Ungewißheit: *Fortasse* und *forsitan* (d. i. fors sit, an), vielleicht; *forsitan* wird in der Regel in konjunktivischen Sätzen gebraucht, s. §. 108, 5, a); *forsan* ist poetisch, *fortassis* vor- und nachlässig (doch auch an einigen Stellen Cicero's in den besten Codd.). *Forte*, durch Zufall, zufällig, wird in Verbindung mit *si*, *nisi*, *ne*, *num* in der Bedeutung etwa (vielleicht) gebraucht, in welchem Falle *fortasse* nicht vorkommt.

Heri veni in Cumanum; cras ad te *fortasse*, C. Fam. 9, 23. *Forsitan* quaeratis, quis iste furor sit et quae tanta formido, C. Rosc. Am. 2, 5. Et *forsitan* in suscipienda causa temere impulsus adolescentiā *fecerim*, ib. 11, 31. Est, est profecto illa vis divina, *nisi forte* idcirco esse non putant, quia non apparet nec cernitur, C. Mil. 31, 84.

C) Verneinung. Die Lateinische Sprache hat drei verneinende Modaladverbien: *non*, *haud*, *ne*.

- a) *Non* verneint schlechtweg einen Gedanken oder einen adjektivischen oder adverbialen Begriff. Hoc *non* credo. Hoc *non* crediderim. *Non* malus. *Non* male. Statt non wird bisweilen bei Verben (selten bei Adjektiven) nachdrücklicher *nihil* (= in keiner Hinsicht) gebraucht:

- Thebani *nihil* moti sunt, quanquam non *nihil* succensebant Romanis, L. 42, 46. Pulsa plebs (Ardeatium), *nihil* Romanae plebi similis, in agros optimatum excursions facit, L. 4, 9.

b) *Haud* verneint mit einem gewissen Zweifel und Schwanken (nicht eben, wol nicht); es verneint Etwas nicht schlechtweg (objektiv), sondern nach der Ansicht des Nebenben (subjektiv); daher wird es so häufig in der Formel *haud scio*, *haud sciam*, *an* gebraucht. Außer dieser Verbindung wird es von den guten Prosaisern fast nur mit Adjektiven und Adverbien verbunden, als: *haud magnus*, *haud satis*, *haud ita multo post*, *haud sane* (C. Tusc. 3. 1, 2.) u. s. w. (Neoptolemus quidem apud Ennium philosophari sibi ait necesse esse, sed paucis; nam omnino *haud* placere, C. Tusc. 2. 1, 1. *haud* placere hat Cic. nach Ennius gesagt; doch auch *haud dubitavit*, Rp. 1, 15. *haud* ergo, ut opinor, *erravero*, N. D. 2. 21, 57.) In Gegensätzen wird nie *haud*, sondern immer *non* gebraucht, als: *non magnus*, *sed parvus*; *non modo* — *sed*; *non tam* — *quam*.

c) *Ne* wird immer auf den Willen des Nebenben bezogen und steht daher, wenn ein Befehl, eine Absicht, ein Wunsch, eine Aufforderung, eine zweifelnde Frage, eine Bethenerung negativ ausgedrückt werden soll. *Ne* timueris, fürchte nicht. *Ne* mentitus sis, lüge nicht. S. §. 108, 8, b). *Nocturna sacrificia ne* sunt. *Cura, ne* aegrotet. S. §. 108, 8. *Utinam ne* aegrotet! *Ne* desperemus! *Ne* eam? *Ne* sim salvus, si aliter scribo, ac sentio! S. §. 108, A. 3. Daher: *ne* — *quidem*, nicht einmal, worin der Begriff einer Entfernung des Gesagten liegt; f. §. 135, 5. dann: *nedum*, geschweige denn. *Erat multo domicilium hujus urbis aptius humanitati tuae, quam tota Peloponnesus, nedum* Patrae, C. Fam. 7. 28, 1. In der Regel steht *nedum* nach einem negativen Satze und in Verbindung mit dem Konjunktive. S. §. 135, 7. Auch das einfache *ne* c. conj. wird bisweilen für *nedum* gebraucht. *Novam inexpertamque eam potestatem eripuerunt patribus nostris, ne* nunc, dulcedine semel capti, *ferant* desiderium, L. 3, 52., vgl. C. Verr. 4. 23, 52.; endlich *modo ne*, *dummodo ne*, wenn nur nicht (§. 154.).

Anmerk. 6. Über *non* statt *ne*, *utinam non* statt *utinam ne* f. §. 108, Anm. 3.

Anmerk. 7. Die Negation steht in der Regel vor dem Worte, das sie verneinen soll; wenn also der ganze Satz oder das Prädikat verneint werden soll, so steht sie vor dem Prädikate oder auch, wenn auf der Negation ein besonderer Nachdruck liegt, an der Spitze des Satzes; bezieht sich aber die Negation auf ein einzelnes Wort des Satzes, so steht sie vor demselben. *Sapiens temeritatem non* laudat. *Ira non* cadit in sapientem. *Non* ergo erunt homines deliciis diffuentes audiendi, C. Am. 15, 52. *Non*, si tibi antea profuit, semper proderit, C. Ph. 7. 4, 12. *Ille non mediocri* cupiditate arripuit imperium. *Vires, divitiae, honos, gloria genere, non numero* cernuntur. — Wenn das Prädikat in einem Adjektive, Partizipe oder Substantive mit *esse* oder in einem anderen Verb besteht, welches erst in Verbindung mit einem Infinitive einen vollständigen Sinn gibt, als: *possum*, *volo*, *audeo*, *debeo*, *soleo* u. dgl.; so steht die Negation vor *sum*, *pos-*

sum, volo u. s. w. und nicht, wie im Deutschen, vor dem Adjektive, Partizipe, Substantive oder Infinitive. *Homo improbus beatus non est.* — *Divitiae sapienti expetendae non sunt.* — *Urbs ab hostibus capta non est.* — *Vir sapiens miser esse non potest.* — *Non audeo prodire.* — Wenn aber das Adjektiv, Partizip, Substantiv oder der Infinitiv einen Gegensatz bilden, so tritt *non* vor diese Wörter, als: *Homo improbus non beatus est*, sed miser. — Wenn *non* nicht den ganzen Satz, sondern nur einen Theil desselben verneint; so steht es immer vor diesem. *Si dolor deponi potest, etiam non suscipi potest*, C. Tusc. 3. 28, 66. *Litterae tuae mihi non injucundae fuerunt.* *Non pauci* dies intercesserunt oder interjecti sunt. — In der Konstruktion des *Acc. c. Inf.* verbindet der Lateiner die Negation oft mit dem regirenden Verb, als: *Non puto* insipientem beatum esse posse, ich glaube, daß der Thor nicht glücklich sein könne. Daher sagt man *nego*, ich behaupte, daß nicht, als: *Nego* quicquam esse bonum, nisi quod honestum sit; bildet aber der Begriff nicht sagen einen Gegensatz zu sagen, so steht *non dico*, als: *Non dico* beatum esse posse stultum, sed miserum; ebenso auch, wenn ein Objekt im Dative dabei steht, als: *Patri non dixi* me litteras accepisse. Auch sagt man *veto* und *nolo* te aliquid facere für das Deutsche: ich befehle, gebiete dir Etwas nicht zu thun, ich will, daß du Etwas nicht thuest.

Anmerk. 8. Die Negation *non* kann in Gegensätzen nicht die letzte Stelle im Satze einnehmen, sondern alddann wird entweder zu *non* das Verb des Gegengliedes wiederholt, oder zu *non* das Adverb *item* hinzugefügt. *Alcidamanti rationes eae, quae exquisitius a philosophis colliguntur, defuerunt*, ubertas orationis *non defuit*, C. Tusc. 1. 48, 116. *O spectaculum uni Crasso jucundum, ceteris non item!* C. Att. 2. 21, 4. *Hoc Herculi potuit fortasse contingere, nobis non item*, C. Off. 1. 32, 118. Ausnahmen sind sehr selten, als: *Varroni quidem displicet consilium pueri, mihi non*, C. Att. 16, 9. vgl. ib. 14. 12, 2.

Anmerk. 9. Bei der Frage und dem Ausrufe setzen wir oft die Negation nicht, um den Ausdruck dringender zu machen, als: Weißt du nicht, was geschehen ist? Wie groß ist nicht Gottes Güte! Die Lateinische Sprache setzt bei einer Frage nur ein Fragwort, als: *Scisne, quid factum sit?* und bei einem Ausrufe drückt sie diese Negation gar nicht aus, als: *Quanta est dei beneficentia!*

Anmerk. 10. Folgende Ausdrücke: *nemo unquam (usquam)*, *nullus unquam (usquam)*, *nihil unquam (usquam)*, *nunquam ullus*, *nondum quisquam* u. s. w.; — ferner: *neque quis (quisquam)*, *neque quid (quicquam)*, *neque ullus*, *neque unquam (usquam)*; — endlich: *ne quis (qui, quisquam)*, *ne ullus*, *ne unquam (usquam)* übersetzen wir im Deutschen mit Umstellung der Negation: nie (nirgend) Jemand, nie (nirgend) Etwas, noch Keiner (Niemand); — und Niemand (Keiner, Nichts), und niemals (nirgend); — damit Niemand (Keiner), damit niemals, damit nirgend. (Über *et nullus, et nemo, et nihil, et nunquam, et nusquam* s. §. 135, A. 4.) *Ita sum afflictus, ut nemo unquam*, C. Att. 3. 12, 1. *Sidonios et Tyrios nullae unquam (gentes) nec arte nec virtute navali aequarunt*, L. 35, 48. *Nemo vir magnus sine aliquo afflatu divino unquam fuit*, C. N. D. 2. 66, 166. *Verris nihil unquam fecit sine aliquo quaestu atque praeda*, C. Verr. 5. 5, 11. *Cave, ne cui noceas.*

Anmerk. 11. Im Deutschen gebraucht man die Wörter *kein* und *Nichts* auch da, wo die Negation zu der Aussage des ganzen Satzes gehört; in diesem Falle wird im Lateinischen nicht *nullus*, *nemo*, *nihil*, sondern *non (ne)* gebraucht, indem *nullus* und *nihil* ihre eigentliche Bedeutung: nicht irgend ein, nicht Ein, nicht irgend Etwas festhalten, als: Er ist kein guter Mensch, *non est bonus homo*; es ist keine große Sache, *non est magna res*, und so immer, wenn neben *kein* ein anderes Adjektiv steht; er gewährt

mir keine Hülfe, *auxilium mihi non praebet*. Jedoch kann auch, und zwar mit größerem Nachdrucke, *nullus* auf das Subjekt oder Object bezogen werden, als: *Nullum mihi auxilium praebet*. *Multa possunt videri esse, quae omnino nulla sunt*, C. Ac. 2. 15, 47.

Anmerk. 12. Die Redensarten: *non dico*, *non dicam* und *ne dicam* unterscheiden sich auf folgende Weise: *non dico* (ich sage nicht) und seiner *non dicam* (ich möchte nicht sagen) werden gebraucht, wenn dem Ausdrücke, zu dem sie gehören, als einem unpassenden, ein anderer passender, besonders, wenn einem Ausdrücke als einem zu schwachen ein stärkerer entgegengesetzt wird, als: *An id exploratum cuiquam potest esse, quomodo se habiturum sit corpus, non dico ad annum, sed ad vesperum?* C. Fin. 2. 28, 92. *Nec vero disjunctissimae terrae citius cujusquam passibus potuerunt peragrari, quam tuis non dicam cursibus, sed victoriis lustratae sunt*, C. Marc. 2, 5. *Ne dicam* (um nicht zu sagen) wird aber gebraucht, wenn der Redende einen Ausdruck als einen zu starken anzuwenden sich scheut. *Fac, ut persuadeas non esse me tam imbecillo animo, ne dicam inhumano*, ut a te vinci possim aut officiis aut amore, C. Fam. 12. 30, 3. *Satis inconsiderati fuit, ne dicam audacis*, rein ullam ex illis attingere, C. Ph. 13. 5, 12. *Crudelem Castorem, ne dicam sceleratum et impium!* C. Dej. 1, 2.

3. Zwei Negationen in Einem Satze heben einander auf und bejahen, jedoch mit folgendem Unterschiede: Wenn *non* hinter *nihil*, *nullus*, *nemo*, *nunquam*, *nusquam* steht, so ist die Bejahung vollständig und nachdrücklich; wenn *non* aber vor der anderen Negation steht, so wird die allgemeine Negation aufgehoben und nur eine unbestimmte Bejahung ausgedrückt. Also heißt:

nihil non, Alles

non nihil, Etwas (gewöhnlich adverbial)

nullus non, *nemo non*, Jeder

non nullus, *non nemo*, Mancher

nunquam non, immer

non nunquam, bisweilen

nusquam non, überall

non nusquam, irgendwo.

Nemo non benignus est sui iudex, Sen. Benef. 2. 26. (= es ist Niemand, der nicht ein gütiger Beurtheiler seiner selbst ist, d. h. Jeder ist e. g. B. f. f.) *Non nemo* virtutis praecepta contemnit (nicht Niemand = Mancher; bei *non nemo* denkt der Redende jedesmal an Eine oder mehrere bestimmte Personen; es ist also ziemlich gleichbedeutend mit *quidam*.) *Nullum non* animal per se aliquid agit, Sen. ep. 113. *Non nulli* (*nonnulli*) sive felicitate quadam, sive bonitate naturae, sive parentium disciplina rectam vitae secuti sunt viam, C. Off. 1. 32, 118. *Agésilas fuit claudus altero pede: quae res ei nonnullam* afferebat deformitatem, N. 17. 8, 1. *Athenienses Alcibiadem nihil non* efficere posse ducebant, N. 7. 7, 1. *Hannibal, tantis bellis districtus, non nihil* temporis tribuit litteris, N. 23. 13, 2. *Sapiens nunquam non* beatus est. *Nonnunquam* errorem creat similitudo, C. Div. 2. 26, 55.

Anmerk. 13. Außerdem sind noch folgende Ausdrücke zu bemerken: *non possum non*, 3. B. *dicere*, ich muß sagen. ich kann nicht umhin zu sagen. *nemo potest non* *dicere*, Jeder muß sagen; *non ignoro*, *non nescio*, *non sum ignarus* (*nescius*, *inscius*), ich weiß wohl; *non possum ignorare*, ich muß wissen; *non nolo*, ich habe Lust; *non nego*, ich gebe zu; endlich Ausdrücke, wie: *non* (*haud*) *inutitiss*, *non* (*haud*) *indoctus* u. f. w., welche in der Regel stärker sind, als die einfachen positiven.

Anmerk. 14. Wenn aber auf eine vorausgegangene Negation eine nähere Bestimmung durch *neque* — *neque* oder *ne* — *quidem* folgt, so heben die doppelten Negationen einander nicht auf, sondern geben bloß untergeordnete Theile des negativen Satzes an. Pomponium Atticum sic amo, ut alterum fratrem; *nihil* est illo mihi *nec* carius *nec* jucundius, C. Fam. 13. 1, 5. *Nihil nec* imperium *nec* majestas valebat, L. 4, 38. *Nunquam* Scipionem *ne* minima *quidem* in re offendi, C. Am. 27, 103. Ebenso nach *negare*, als: *Nego* hanc rem *neque* mihi *neque* tibi gratam esse posse; *nego ne* sapientem *quidem* in tormentis beatum esse posse. — Höchst selten stehen zwei Negationen in Einem Satze, um die Verneinung zu verstärken, als: Debebat Epicrates *nullum* nummum *nemini*, C. Verr. 2. 24, 60.

Anmerk. 15. Die Abverbien, welche die Aussage als eine fragende darstellen, werden wir in der Lehre vom Fragsatze (§. 158.) behandeln.

Zweiter Abschnitt.

Syntaxe des zusammengesetzten Satzes

oder

Lehre von der Satzverbindung.

Siebentes Kapitel.

§. 134. A. Beiordnung.

1. Bei der Verbindung von zwei oder mehreren, in einem inneren Zusammenhange zu einander stehenden, Sätzen ist ein zweifaches Verhältniß zu unterscheiden. Entweder nämlich verhalten sich die Sätze so zu einander, daß sie zwar die Einheit eines Gedankens darstellen, ein jeder jedoch gewissermaßen selbständig und unabhängig neben dem anderen besteht, als: Sokrates war sehr weise, und Plato war sehr weise; oder so, daß sie gänzlich in einander verschlungen sind, indem der eine den anderen ergänzt oder bestimmt, der eine als ein unselbständiges und unabhängiges Glied des anderen hervortritt, als: Da der Frühling angekommen ist, blühen die Bäume. Die erstere Verbindungsart nennen wir Beiordnung (Koordination), die letztere Unterordnung (Subordination).

Anmerk. 1. Die beiordnenden sowohl als die unterordnenden Konjunktionen dienen eigentlich nur zur Verbindung ganzer Sätze; wenn aber mehrere Sätze einzelne Glieder gemeinschaftlich haben, so werden die gemeinschaftlichen Glieder in der Regel nur Einmal ausgedrückt. Dadurch werden die Sätze entweder in Einen Satz zusammengezogen, indem das den Sätzen gemeinsame Subjekt oder Prädikat nur Einmal gesetzt wird; oder es tritt wenigstens

eine Verkürzung der Sätze ein, indem zwar jeder Satz sein besonderes Subjekt hat, aber das den Sätzen gemeinsame Prädikat sich nur an das Subjekt eines Satzes anschließt. *Romani cum hostibus congregiuntur eosque in fugam vertunt* (st. R. c. h. congr. et R. eos in f. v.). *Cicero et Hortensius eloquentissimi fuerunt. Ego et tu litteras amamus. Socrates vir optimus et sapientissimus fuit. Ego te amo, tu me. Hannibal castra sub monte munit, Romani in planitie.*

Anmerk. 2. Nach der grammatischen Form der Verbindung sind alle beigeordneten Sätze einander gleich: sie werden sämtlich als grammatische Hauptsätze betrachtet; nach ihrem Inhalte aber, nach dem inneren (logischen) Verhältnisse können sie auch verschieden sein. Denn jeder Gedanke, der seinem Inhalte nach ein ergänzendes Glied eines anderen Gedanken ausmacht, kann in einem beigeordneten Satze ausgesprochen werden, wie dieß in der ersten Entwicklungsperiode einer Sprache immer geschieht, als: Der Frühling ist gekommen, und die Bäume blühen.

Anmerk. 3. Die beiordnende Form wird jedoch zuweilen absichtlich statt der unterordnenden gewählt, wenn der untergeordnete Gedanke nachdrücklicher hervorgehoben werden soll. Besonders werden auf diese Weise gern zwei Sätze in gleicher Konstruktion einander entgegengestellt, um einen Kontrast hervorzubringen. *Quid est verius, quam neminem esse oportere tam stulte arrogantem, ut in se rationem et mentem putet inesse, in coelo mundoque non putet?* C. Leg. 2. 7, 16. (statt: quum in se r. e. m. putet inesse.) *Si qui voluptatibus ducuntur, missos faciant honores, ne attingant rempublicam, patiantur viros fortes labore, se otio suo perfrui,* C. Sest. 66, 138. (st. dum ipsi otio suo perfruantur.) Hierher gehören namentlich die mit ergo oder an eingeleiteten Fragsätze, welche wir §. 159, 3. betrachten werden.

2. Die Beiordnung besteht entweder in Erweiterung oder in Entgegenstellung oder in Ausschließung des Gedankens. Die erstere nennen wir die kopulative, die zweite die adversative, die dritte die disjunktive Beiordnung. Außerdem können auch Sätze, die in einem kausalen Verhältnisse zu einander stehen, beigeordnet werden. Eine solche Beiordnung nennt man kausale Beiordnung.

§. 135. Kopulative Beiordnung.

1. Die kopulative Beiordnung besteht darin, daß Gedanken, welche neben einander und zugleich bestehend gedacht werden, so zu einer Einheit, Einem Gedanken, verbunden werden, daß der in dem beigeordneten Satze ausgesprochene Gedanke dem vorangehenden Gedanken einen größeren Umfang gibt. Die kopulative Beiordnung ist entweder Anreihung oder Steigerung.

2. Die Anreihung geschieht: a) durch *et*, und, wenn die angereichten Gedanken oder Begriffe als einander gleichstehend bezeichnet werden; es drückt die Anreihung im Allgemeinen aus; b) durch *que* (welches immer dem ersten Worte des Satzes angehängt wird), wenn der angereicherte Gedanke oder Begriff als ein zu

dem vorangehenden gehöriger Anhang, als eine Ergänzung betrachtet wird; oft, wenn zwei Begriffe zu einem Ganzen verbunden werden; endlich auch, wenn zuletzt Etwas kurz zusammengefaßt wird; c) durch *atque* und das daraus verkürzte und daher in der Bedeutung minder starke *ac* (letzteres nie vor einem Vokale oder *h*), wenn der angereichte Gedanke oder Begriff eine nähere Bestimmung, eine Steigerung des vorhergehenden (daher oft: *atque adeo*, *atque etiam*) enthält; zu dem Begriffe der Steigerung gesellt sich leicht der Begriff eines Gegensatzes; sehr oft drücken sie eine Vergleichung aus, daher: *pariter*, *aeque*, *idem*, *similis*, *aliter*, *alius* (u. dgl.) *atque* (*ac*). S. §. 157, 3. Übrigens leuchtet es von selbst ein, daß es in vielen Fällen von der subjektiven Ansicht des Redenden abhängt, welches von diesen drei Wörtern gebraucht werde. *Que* und *ac* (selt. *et*) werden auch nach einem negativen Satze gebraucht, wenn der folgende affirmative Satz eine Fortsetzung oder weitere Ausführung des negativen enthält: in welchem Falle die Deutsche Sprache gern die adversative Konjunktion sondern gebraucht. Ist die Anreihung verneinend, so geschieht sie durch *neque* und *nec* (beide sowol vor Konsonanten als Vokalen), und nicht, auch nicht (zuweilen auch nicht jedoch, nicht aber), oder in verbietendem Sinne durch *nere* (*neu*), und daß (damit) nicht.

In Albano monte tacta de coelo erant signum Jovis arborque templo propinqua et Ostiae lacus et Capuae murus Fortunaegue aedes et Sinuessae murus portaque, L. 27, 11. Caesar postero die milites consolatur et confirmat, Caes. 5, 52. Reges excellentissimi fuerunt Persarum Cyrus et Darius, Hystaspis filius; tres praeterea ejusdem generis: Xerxes et duo Artaxerxes, Macrochir et Mnemon, N. 21. 1, 2. u. 3. Stultitiam et temeritatem et injustitiam et intemperantiam dicimus esse fugienda, C. Fin. 3. 11, 39. Naturā omnes ea, quae bona videntur, sequuntur fugiuntque contraria, C. Tusc. 4. 6, 12. Senatus populusque Romanus bellum contra Carthagienses gerendum decrevit. Ex ea (virtute) profisciscuntur honestae voluntates, sententiae, actiones omnisque recta ratio, C. Tusc. 4. 15, 34. (kurz). De moribus institutisque majorum et disciplina ac temperatione civitatis loquamur, ib. 1, 1. Contemnamus omnes ineptias totamque vim bene vivendi in animi robore ac magnitudine et in omnium rerum humanarum contemplatione ac desipientia et in omni virtute ponamus, C. Tusc. 1. 40, 95. Data est quibusdam animalibus machinatio quaedam atque sollertia, ut in araneolis, aliae quasi rete texunt, ut, si quid inhaeserit, conficiant, aliae autem ex inopinato observant et, si quid incidit, arripiunt atque consumunt, C. N. D. 2. 48, 123. Hebeti ingenio atque nullo, C. Tusc. 5. 15, 45. Res tanta atque tam atrox, S. C. 51, 16. Satisne videtur declarasse Dionysius nihil esse ei beatum, cui semper aliqui terror impendeat? Atque ei ne integrum quidem erat, ut ad justitiam remigraret, C. Tusc. 5. 21, 62. Mihi vero nihil unquam popolare placuit, eamque optimam rempublicam

esse dico, quae sit in potestate optimorum, C. Leg. 3. 17, 37. Commisso proelio, diutius nostrorum militum impetum hostes ferre *non* potuerunt *ac* terga verterunt, Caes. 4, 35. Opinionibus vulgi rapimur in errorem *nec* vera cernimus, C. Leg. 2. 17, 43. Te rogo, ne defatigare *neu* diffidas. Br. ad Cic. 1. 16 extr. Discedentem ex concione universi cohortantur, magno sit animo *neu* dubitet proelium committere, Caes. C. 2, 33. (Statt des verbletenden *neve* wird nur selten *neque* gebraucht [§. 133. A. 6.], und zwar nur dann, wenn *ut* vorhergeht, als: Monitor tuus suadebit tibi, *ut* hinc *discedas neque* mihi verbum nullum *respondeas*, C. Div. Caec. 16, 52. Orant ac monent, *ut* ipsis ab invidia caveatur, *nec* suo sanguine ad supplicia patrum plebem assuefaciant, L. 3, 52. So auch *dumne . . nec*: Imitamini turbam inconsultam, dum ego *ne* imiter tribunos *nec* me contra senatusconsultum consulem renuntiari patiar, ib. 3, 21.)

Anmerk. 1. Über die Weglassung von *et*, *que* s. §. 138b. 1. Über die Stellung von *que* bei Präpositionen s. §. 117. A. 3. a). Bei der Aufzählung mehrerer Substantive pflegen wir im Deutschen nur das letzte durch und zu verbinden, im Lateinischen dagegen werden entweder die einzelnen durch *et* u. s. w. angereiht, s. d. Beispiele, oder alle Bindewörter werden weggelassen, s. §. 138b.

Anmerk. 2. *Neque* reiht oft einen Satz an, obwohl die Negation nicht zum Satze, sondern zu einem einzelnen Worte des Satzes gehört. Hostes deustos pluteos turrium videbant *nec* facile adire apertos (sc. Romanos) ad auxiliandum animadvertabant, Caes. 7, 25. (und sie bemerkten, daß die bloßgestellten Römer nicht leicht Hilfe leisten könnten.) Consules in Hernicos exercitum duxerunt *neque* inventis in agro hostibus, Ferentinum, urbem eorum, vi ceperunt, L. 7, 9. (Statt *et*, *non inventis* in a. hostibus, Fer. cep.) *Neve* wird auf diese Weise nur von den Dichtern gebraucht.

Anmerk. 3. Wenn sich eine Negation auf zwei verbundene Wörter bezieht, so wird dieselbe im Lateinischen oft wiederholt, während sie im Deutschen nur einmal zu Anfang des Satzes gesetzt wird. At enim minora dii negligunt; *neque* agellos singulorum *nec* viticulas persequuntur, C. N. D. 3. 35, 86. (und achten nicht auf Äcker und Weinstöcke.) Negat (Epicurus), opus esse ratione *neque* disputatione, quamobrem voluptas expetenda, fugiendus dolor sit, C. Fin. 1. 9, 30. Tu autem te negas fracto remo *neque* columbae collo commoveri, C. Ac. 2. 25, 79.

Anmerk. 4. An der Stelle von *neque* oder *nec* (*neque ullus*, *neque quisquam* u. s. w.) wird *et non* oder *ac non* (*et nemo*, *et nullus* u. s. w.) gebraucht, wenn auf der Negation ein besonderer Nachdruck liegt, wie z. B. in Gegensätzen (und doch nicht) oder in Berichtigungen (und nicht vielmehr) oder wenn die Negation einen einzelnen Begriff des Satzes angeht und nachdrücklich hervorgehoben werden soll, als: Habebit igitur linguam deus *et non* loquitur, C. N. D. 1. 33, 92. (und doch nicht.) Ad haec ei responderi velim, si ex aequo disceptatur, *et non* belli causa quaeritur, L. 35, 16. Patior, iudices, *et non* moleste fero me laboris mei, vos virtutis vestrae fructum esse laturos, C. Verr. 1. 1, 2.

Anmerk. 5. Zu bemerken ist, daß die Lateinische Sprache negative Sätze mit *enim*, *vero*, *autem*, *tamen* durch *neque* (*nec*) mit dem vorhergehenden Satze zu verbinden pflegt, als: *neque enim*, *neque vero*, *neque autem* (letzteres findet sich nicht bei Cicero), *neque tamen*. Im Deutschen kann man in diesem Falle *neque* durch nicht übersetzen, als: Alcibiades magnam amicitiam sibi cum quibusdam regibus Thraciae pepererat, *neque tamen* a caritate patriae potuit recedere, N. 7. 8, 1. Die Lateinische Sprache pflegt *non enim* (*non tamen* selten) u. s. w. nur dann zu gebrauchen, wenn auf der

Negation ein besonderer Nachdruck liegt, wie dieß namentlich bei Gegensätzen der Fall ist, oder wenn durchaus keine Verbindung mit dem Vorhergehenden Statt findet.

Anmerk. 6. Einen affirmativen Satz verbindet die Lateinische Sprache mit einem vorhergehenden Satze nach §. 133, 3. häufig durch *neque non*, *neque vero non* (und in der That), *neque tamen non* (und doch), als: *Nec tamen, si qui magnis ingeniis in eo genere (sc. poetarum) exstiterunt, non satis Graecorum gloriae responderunt*, C. Tusc. 1. 2, 3. *Neque vero non* fuit apertum, si Conon non fuisset, Agesiläum Asiam Tauro lenus regi fuisse erepturum, N. 9. 2, 3. Bei Cicero wird *neque non* immer so gestellt, daß ein oder mehrere Wörter zwischen *neque* und *non* eingeschoben werden; wo sie aber zusammenstehen, da bezieht sich *neque* auf ein vorausgegangenes oder folgendes *neque*, als: *Neque ego unquam bona perdidisse dicam, si qui pecus aut suppellectilem amiserit, neque non saepe laudabo sapientem illum*, C. Par. 1, 8. *At neque non diligunt (dii) nos, sunt enim benefici generique hominum amici; neque ignorant ea, quae ab ipsis constituta et designata sunt*, C. Div. 2. 48, 102. Bei den guten Prosaikern werden durch *neque non* immer nur ganze Sätze mit einander verbunden, nie einzelne Wörter; man darf also nicht sagen: *pater nec non filius, doctus nec non bonus*.

3. Auf eine nachdrücklichere und bestimmtere Weise geschieht die Anreihung der Sätze durch: *et — et*, sowol — als auch, *neque (nec) — neque (nec)*, weder — noch, und in verbiethendem Sinne (in der guten Prosa jedoch nur in abhängigen Sätzen, besonders nach dem finalen *ut*) *neve (neu) — neve (neu)*. Bei *et — et*, *neque — neque* wird bisweilen dem zweiten Gliede zur Verstärkung *vero* hinzugefügt.

Et in tragoediis comicum vitiosum est, et in comoediis turpe tragicum, C. Opt. G. or. 1, 1. *Philosophiae studium longe ceteris et studiis et artibus praestat*, C. Ac. 1. 1, 3. (allen Studien sowol, als Künsten.) *Atticus mendacium neque dicebat neque pati poterat*, N. 25. 15, 1. *Juppiter neque irasci solet nec nocere*, C. Off. 3. 29, 104. *Collocationis est componere et struere verba, ut neve asper eorum concursus neve hiulcus sit, sed quodammodo coagmentatus et levis*, C. de Or. 3. 43, 171. *Carthaginensibus condiciones pacis dictae, bellum neve in Africa neve extra Africam injussu populi R. gererent*, L. 30, 37.

Anmerk. 7. Auch können *et* und *neque (nec)* mehr als zwei Sätze oder Wörter verbinden, als: *Et prudentia et justitia et temperantia et fortitudo per se expetendae sunt. Sine imperio nec domus ulla nec civitas nec gens nec hominum universum genus stare nec rerum natura omnis nec ipse mundus potest*, C. Leg. 3. 1, 3.

Anmerk. 8. Statt *et — et* wird auch *que — que* gebraucht. In der Dichtersprache ist dieser Gebrauch sehr häufig, in der Prosa selten, und zwar nur: a) wenn zwei Relativsätze verbunden werden, was aber erst seit der augusteischen Zeit gebräuchlich ist, und dann b) in der Verbindung zweier Wörter, von denen das erstere ein Pronomen ist: *Omnes eam rogationem, quique Romae, quique in exercitu erant, in contumeliam ejus latam acceperunt*, L. 22, 26. *Ubi pax evenerat, aequitate seque remque publicam curabant*, S. C. 9, 3. *Fuere cives, qui seque remque publicam obstinatis animis perditum irent*, ib. 36, 4. *Ita seque illisque dignum esse*, id J. 21, 4. *Et*

sane Marius *illoque altisque* temporibus Jugurthini belli pudore exercitum coercebat, ib. 100, 5. Die Verbindung einzelner Wörter geschieht bisweilen, aber nicht häufig und nie bei Cicero, durch *que — et*: Metellus *segue et* exercitum more majorum gerebat, S. J. 55, 1. Verschieden davon sind solche Beispiele, in denen vor *que* ein Substantiv vorangeht, als: Ibi Metellus *praedam captivosque et* impedimenta locaverat, ib. 81, 2. Endlich findet sich öfter die Verbindung von *et — que* (st. *et — et*), die aus Vernachlässigung der begonnenen Konstruktion hervorgegangen ist: Igitur *et* Epaminondas princeps meo iudicio Graeciae fidibus praeclare cecinisse dicitur. *Themistoclesque* aliquot ante annis, quum in epulis lyram recusaret, est habitus indoctior, C. Tusc. 1. 2, 4.

4. Wenn ein negativer Satz mit einem affirmativen oder ein affirmativer mit einem negativen verbunden werden soll, so geschieht dieß im ersteren Falle durch *neque (nec) — et* (seltener *neque [nec] — que*), einerseits nicht — andererseits, nicht — und, sowie nicht — so auch, oder durch *neque — neque non*; im letzteren Falle durch *et — neque (nec)*, einerseits — andererseits nicht (sowol — als auch nicht).

Nobis placet *nec* pristinum dicendi studium deponere *et* in hac majore et uberiore arte (sc. philosophia) versari, C. Tusc. 1. 4, 7. Natura animi atque vis *neque* nata certa est *et* aeterna est, ib. 1. 23, 54. Augustus amicitias *neque* facile admisit *et* constantissime retinuit, Suet. Aug. 66. Socrates *nec* iudicibus supplex fuit *adhibuitque* liberam contumaciam, C. Tusc. 1. 29, 71. *Neque* tristius dicere quicquam debeo hac de re, quam tu ipse omnibus optimis prosequeris; *neque non* me tamen mordet aliquid, C. Fam. 3. 12, 2. Intelligitis Pompejo *et* animum praesto fuisse *nec* consilium defuisse, C. Ph. 13. 6, 13. Cn. Aufidius *et* in senatu sententiam dicebat *nec* amicis deliberantibus deerat *et* Graecam scribebat historiam *et* videbat in litteris, C. Tusc. 5. 38, 112.

Anmerk. 9. Die Verbindung durch *et non — neque*, oder *et non — et*, oder *et — et non* findet nur dann Statt, wenn die Negation nachdrücklich hervorgehoben oder auf ein einzelnes Wort bezogen werden soll. S. Anm. 4. Ergo *et* promissa *non* facienda nonnunquam *neque* semper deposita reddenda (sunt), C. Off. 3. 25, 95. Maxime perturbantur officia in amicitiiis, quibus *et non* tribuere, quod recte possis, *et* tribuere, quod non sit aequum, contra officium est, ib. 3. 10, 43. T. Manlius *et* semper me coluit diligentissimeque observavit *et* a studiis nostris *non* abhorret, C. Fam. 13. 22, 1. (= *et studia nostra sequitur*.)

Anmerk. 10. Über die Verbindungen durch *quum — tum* und *tam — quam* s. d. Lehre von dem Adverbialsatze §. 149, 10. und §. 157, 3.

5. Die Steigerung wird bezeichnet erstens durch *etiam*, auch, selbst, sogar, und verneinend durch *ne — quidem*, selbst — nicht, nicht einmal, und nicht einmal, oder auch nicht, welches das Wort oder die Wortverbindung, worauf der Nachdruck liegt, zwischen sich hat, oder auch durch *nec*, höchst selten bei Cicero, oft aber seit dem augusteischen Zeitalter, auch nicht, sogar nicht (aber nie durch *etiam non* oder *et non*, auch nicht).

Judicum culpa atque dedecore *etiam* censorium nomen jam populare atque *etiam* plausibile factum est, C. Caecil. 3, 8. Mamertina civitas improba antea non erat, *etiam* inimica improborum (fogar), C. Verr. 4. 10, 22. Ingemiscere nonnumquam viro concessum est, idque raro; ejulatus *ne* mulieri *quidem*, C. Tusc. 2. 23, 55. Ingenioso homini atque erudito esse ego iratus, *ne* si cupiam *quidem*, possum, C. Pis. 28, 68. (auch nicht einmal dann, wenn; so sagt man regelmäßig statt *ne* tum *quidem*, si oder quum.) *Ne* quum solebat *quidem* id facere (sc. senatus), in privato eodem hoc (sc. Clodio) aliquid profecerat, C. Mil. 33, 88. Sapiens turpia non suscipiet reipublicae causa, *ne* respublica *quidem* pro se suscipi volet, C. Off. 1. 45, 159. (und der Staat wird es nicht einmal wollen.) Principium, si nunquam oritur, *ne* occidit *quidem* unquam, C. Tusc. 1. 23, 54. (auch nicht.) Iratus alieno malo gaudet: quod quoniam non cadit in sapientem, *ne* ut irascatur *quidem* cadit, C. Tusc. 3. 9, 19. (auch nicht.) Non enim *neque* tu possis, quantumvis excellas, omnes tuos ad honores amplissimos perducere, C. Am. 20, 73. (nach den Codd.)

Anmerk. 11. *Etiam* drückt an und für sich keine Steigerung aus, sondern einen bloßen Zusatz (= auch, noch), als: Auctoritate tua nobis opus est et consilio et *etiam* gratia, C. Fam. 9. 25, 3. *Quoque* hat zwar die Bedeutung auch, aber es hat nie steigernde, sondern immer nur gleichstellende Kraft. Zenoni licuit, quum rem aliquam invenisset inusitatam, *inauditum quoque* ei rei nomen imponere, C. Fin. 3. 4, 15. Es ist enklitisch, d. h. es wird dem Worte, zu dem es gehört, nachgesetzt: *etiam* dagegen steht in der Regel vor seinem Worte; wenn es demselben nachgesetzt wird, so soll das vorangehende Wort besonders hervorgehoben werden: Splendidam quandam (Caesar) minimeque veteratoriam rationem dicendi tenet voce, motu, forma *etiam* magnifica et generosa quodammodo, C. Br. 75, 261. In Verbindung mit anderen Partikeln steht es immer nach, als: *quin etiam*, *tum etiam*, *vel etiam* u. s. w. Statt *etiam* wird, jedoch bei den guten Klassikern, besonders bei Cicero, nur selten, auch *et* gebraucht; es ist aber weit schwächer, als *etiam*. Itaque *et* Aeschines in Demosthenem invehitur, C. Tusc. 3. 26, 63. Simul *et* illud cogita, C. Q. Fr. 1. 1, 12. Da *ne* — *quidem* auch für das Deutsche und auch nicht einmal gebraucht wird, so darf man dafür nicht sagen *nec* — *quidem*; jedoch findet sich auch: *ac ne* — *quidem*, als: *Ac ne* ego *quidem*, C. Am. 9, 30. *Ac ne* singulari *quidem* unquam homini eo tempore anni semitae patuerant, Caes. 7, 8. Sehr häufig findet man aber in den schlechteren Codd. *nec* — *quidem* st. *ne* — *quidem* geschrieben.

6. Zweitens wird die Steigerung auf eine bestimmtere Weise bezeichnet: *non modo tantum, solum* — *sed* (rerum) *etiam*, nicht nur (allein) — sondern auch; *non modo non* (*nihil, nullus, nunquam* u. s. w.) — *sed* (*verum*) *etiam*, nicht nur nicht (Nichts u. s. w.) — sondern auch: wofür wir im Deutschen sagen: nicht — ja sogar. In Verbindung mit anderen Sätzen wird *non* in *nec* verwandelt.

Non paranda sapientia nobis *solum, sed* fruenda *etiam* est, C. Fin. 1. 1, 3. Peripatetici perturbationes (Leidenschaften) *non modo* naturales esse dicunt, *sed etiam* utiliter a natura datas, C. Tusc. 4. 19, 43. *Neque* vero se Milo populo *solum, sed etiam* senatui commisit, *neque* senatui *modo, sed etiam* publicis praesidiis et armis, C. Mil. 23, 61. Dolor meus *non modo non* minuitur, *sed etiam* augetur, C. Att. 11. 6, 1. Summi viri et clarissimi

cives Saturnini et Gracchorum et Flacci sanguine *non modo* se *non* contaminarunt, *sed etiam* honestarunt, C. Cat. 1. 12, 29. Tu autem *non solum* natura et moribus, *verum etiam* studio et doctrina sapiens es, C. Am. 1, 2.

Anmerk. 12. Zuweilen findet sich auch *sed* (*verum*) — *quoque*, welches aber keine Steigerung, sondern einen bloßen Zusatz ausdrückt. Signorum annuae commutationes *non modo* quadam ex necessitate semper eodem modo fiunt, *verum* ad utilitates *quoque* rerum omnium sunt accommodatae, C. Inv. 1. 34, 59. (sondern eben so.)

Anmerk. 13. Statt *non modo* — *sed etiam* sagt man hiöweilen auch mit Umstellung der Sätze: *etiam non* — *modo*: Secundas *etiam* res nostras, *non modo* adversas pertimescebam, C. Fam. 4. 14, 2.

Anmerk. 14. *Non modo, non solum* — *sed* (*verum*) ohne *etiam* wird gesagt, wenn der zweite Gedanke oder Begriff den ersten umfaßt oder in sich schließt, mag derselbe nach dem Umfange oder nach dem Grade stärker sein; daher regelmäßig: *non modo* (*solum*) —, *sed omnes, omnino* u. dgl., *nihil* (*nullus*) *non modo* —, *sed ullus* (*quisquam*). Cavebat magis Pompejus, quam timebat, *non ea solum*, quae timenda erant, *sed omnino omnia*, C. Mil. 24, 66. Neque solum cives, *sed cujusque modi* genus hominum sollicitabat Lentulus, S. C. 39, 6. Nihil erit, quod oratorem effugere possit, *non modo* in forensibus disceptationibus, *sed omnino* in *ullo* genere dicendi, C. de Or. 2. 41, 175. (Tali animo) *non modo* eques Romanus, *sed quivis* liber debet esse, C. Verr. 2. 24, 58. Capua *non modo* non obfuit, *sed* opportunissimam se nobis praebuit, C. Leg. Agr. 2. 33, 90. Num me fefellit *non modo* res, *verum* dies? C. Cat. 1. 3, 7.

Anmerk. 15. *Non modo* — *sed etiam* (*sed*) werden auch in dem Sinne von: ich will nicht sagen —, sondern auch nur oder sondern vielmehr gebraucht, indem ausgedrückt wird, daß in dem ersten Satze zuviel, in dem zweiten schon genug gesagt sei. Tanto scelere *non modo* perfecto, *sed etiam* cogitato? C. Dej. 5, 15. (ich will nicht sagen vollendet, sondern auch nur gedacht.) Nullum tempus dimittam, quin, de libertate populi R. quod agendum atque faciendum, id *non modo* recusem, *sed etiam* appetam, C. Ph. 3. 13, 33. Quis *non modo* approbavit, *sed* non indignissimum facinus putavit? C. Sest. 50, 108. (Ohne Frage: Omnes *non modo* approbaverunt, *sed etiam* indig. f. putaverunt.) Quae ut effugias, quis est *non modo* recusandus, *sed* non ultro appetendus dolor? C. Tusc. 2. 5, 14. (Ohne Frage: Omnis dolor *non modo* rec., *sed etiam* ultro app.)

7. Wenn beide Sätze negativ sind, so sagt man: *non modo* (*solum*) *non* (*nihil, nullus, nunquam* u. f. w. oder auch *quisquam, quicquam, unquam, usquam*) — *sed ne-quidem* (*sed rix*), nicht nur nicht (Nichts u. f. w.) — sondern auch nicht (faum), wofür man im Deutschen sagt: nicht . ., ja nicht einmal (faum). Wenn aber beide Sätze ein gemeinsames Prädikat haben, und dieses nicht schon in dem ersteren, sondern in dem letzteren Satze steht; so wird in der Regel nur *non modo* (*solum*) gesetzt, indem die Negation des zweiten Satzes als zugleich dem ersten angehörig zu denken ist. Ferner sagt man: *nemo* (*nihil*) *non modo* — *sed ne-quidem*; endlich: *non, rix, ne-quidem* — *nedum* mit dem Konjunktive, nicht, faum, nicht einmal — geschweige denn.

Ego *non modo* tibi *non* irascor, *sed ne* reprehendo *quidem* factum tuum, C. Sull. 18, 50. *Non solum* ab optimis studiis excellentes viri deterriti *non* sunt, *sed ne* opifices *quidem* se ab artibus suis removerunt, C. Or. 2, 5. Caesaris et Pompeji *non modo* res gestas *non* antepono meis, *sed ne* fortunam *quidem* ipsam, C. Att. 10. 4, 4. *Non modo* irasci, *sed ne* dolere *quidem* licet, ib. 11. 24, 1. (nicht nur nicht zürnen, sondern.) Bonus vir *non modo* facere, *sed ne* cogitare *quidem* quicquam audebit, quod non audeat praedicare, C. Off. 3. 19, 77. *Non modo* aeternam, *sed ne* diuturnam *quidem* gloriam assequi possumus, C. Somn. 7. Assentatio, vitiorum adiutrix, *non modo* amico, *sed ne* libero *quidem* digna est, C. Am. 24, 89. Neque eos appellem, quibus *nihil non modo* de fructu, *sed ne* de bonis *quidem* suis reliqui fecit, C. Verr. 3. 48, 115. *Vix* in ipsis tectis frigus vitatur; *nedum* in mari sit facile abesse ab injuria temporis, C. Fam. 16. 8, 2. Optimis hercule temporibus clarissimi viri vim tribuniciam sustinere *non* potuerunt; *nedum* his temporibus sine vestra sapientia salvi esse possimus, C. Cluent. 35, 95.

Anmerk. 16. Auch können die Sätze umgestellt werden; alsdann sagt man: *non*, *nihil*, *nullus*, *nemo* oder *ne-quidem*, — *non modo* —, nicht einmal — viel weniger (geschweige denn). *Nullum* meum minimum dictum, *non modo* factum, pro Caesare intercessit, C. Fam. 1. 9, 62. Alios vestri similes, quos clientes *nemo* habere velit, *non modo* illorum cliens esse, C. Ph. 2. 41, 107. Nihil praetermissum est, quod *non* habeat sapientem excusationem, *non modo* probabilem, C. Att. 8. 12, 2. *Ne* sues *quidem* id velint, *non modo* ipse, C. Tusc. 1. 38, 92. Apollinis oracula *ne* mediocri *quidem* cuiquam, *non modo* prudenti, probata sunt, C. Div. 2. 55, 113. (In der Frage: Huic paulumne ad beatam vitam deesse dicemus, *non modo* beatissimam? C. Tusc. 5. 8, 23.; ohne Frage: huic pauca *non* ad b. v. desunt, *non modo* ad beatissimam.) Es findet in dieser Fügung dasselbe Verhältniß Statt, wie in der Fügung von *non modo* — *sed ne-quidem*, nur daß die Sätze in umgekehrter Ordnung stehen. Sowie sich bei dieser Fügung die Negation von *ne* — *quidem* zugleich auf das vorhergehende Glied (*non modo*) erstreckt, so erstreckt sich in jener Fügung die Negation des ersten Gliedes zugleich auch auf das zweite.

8. Die Anreihung besteht ferner darin, daß Sätze nach einer Reihenfolge verbunden sind, was durch die Abverbien: *primum* (*primo*), *deinde*, *tum*, *postea*, *denique*, endlich, furch, *postremo*, zuletzt (im Deutschen: erstens, zweitens, drittens u. s. w.) geschieht; — endlich darin, daß Sätze, die eine Eintheilung enthalten, verbunden werden, was durch folgende Wörter geschieht: *alius* — *alius*, *alii* — *alii*, der Eine — der Andere, die Einen, die Anderen, *alter* — *alter*, der Eine — der Andere (von Zweien), *alteri* — *alteri*, die Einen — die Anderen (von zwei Parteien); *pars* — *pars*, Einige — Andere; *partim* — *partim* (*qua* — *qua*, selten und nur bei zwei einzelnen Wörtern), theils — theils; *alias* — *alias*, das Eine Mal — das andere Mal; *aliter* — *aliter*, anders — anders; *modo* — *modo*, *nunc* — *nunc*, *jam* — *jam*, *tum* — *tum*, *simul* — *simul*, bald — bald.

O vitae philosophia dux! Tu homines inter se *primo* domiciliis, *deinde* conjugiiis, *tum* litterarum et vocum communione junxisti, C. Tusc. 5. 2, 5. *Alia* animalia gradiendo, *alia* serpendo ad pastum accedunt, *alia* volando, *alia* nando; cibumque *partim* oris hiatu et dentibus ipsis capessunt, *partim* unguium tenacitate arripiunt, *partim* aduncitate rostrorum; *alia* sugunt, *alia* carpunt, *alia* vorant, *alia* mandunt, C. N. D. 2. 47, 122. Socrates non *tum* hoc *tum* illud, sed idem dicebat semper, animos hominum esse divinos, C. Am. 4, 13. Efficit in avibus divina mens, ut *tum* huc *tum* illuc volent alites, *tum* in hac *tum* in illa parte se occultent, *tum* a dextra *tum* a sinistra parte canant oscines, C. Div. 1. 53, 120. A Platone didiceram naturales esse quasdam conversiones rerum publicarum, ut eae *tum* a principibus tenerentur, *tum* a populis, *aliquando* a singulis, ib. 2. 2, 6. Sequitur hunc annum consul insignis L. Papirius Cursor, *qua* paterna gloria, *qua* sua, L. 10, 38.

§. 136. Adversative Beiordnung.

1. Die adversative Beiordnung besteht darin, daß Sätze, die in dem Verhältnisse eines Gegensatzes zu einander stehen, zur Einheit eines Gedankens verbunden werden. Das Verhältniß des Gegensatzes ist von der Art, daß der im beigeordneten Satze ausgesprochene Gedanke den im vorangehenden Satze ausgesprochenen Gedanken entweder gänzlich aufhebt, indem an die Stelle desselben ein anderer gesetzt wird, was dadurch geschieht, daß einer Negation die Konjunktion *sed* oder *verum* (sondern) entgegengestellt wird, als:

Oti fructus est *non* contentio animi, *sed* relaxatio, C. de Or. 2. 5, 22. *Non* quid nobis utile, *verum* quid oratori necessarium sit, quaerimus, ib. 1. 60, 254.

2. Oder bloß beschränkt. Dieß geschieht durch folgende Konjunktionen:

1) *Sed*, aber, bezeichnet eine Beschränkung, überhaupt eine Absonderung; daher wird es oft bei dem Übergange zu einem neuen Gedanken gebraucht; statt *sed* wird von einigen Schriftstellern oft *ceterum* gebraucht;

2) *verum*, aber, doch (eigentlich: es ist wahr), bezeichnet gleichfalls eine Beschränkung, stellt aber dieselbe zugleich als eine wahre und sichere dar;

3) *vero*, aber (eigentlich: in Wahrheit), drückt einen Gegensatz bekräftigend und versichernd aus, zuweilen steigend (sogar, vollends);

4) *autem*, aber (eigentlich: hinwiederum, hingegen, *autē*), gibt das adversative Verhältniß am Allgemeinen an und kann daher jede Art des Gegensatzes bezeichnen. Es steht in der Mitte zwischen den copulativen und adversativen (*sed*, *verum* u. s. w.) Bindewörtern, indem es sowol copulative als adversative Kraft in sich vereinigt und daher entweder (*adversative*) entgegenstellt oder (*copulative*) nur gegenüberstellt. Der neue Gedanke wird als ein von dem vorangehenden verschiedener diesem gegenübergestellt. Daher wird es oft bei einer Fortsetzung des Gesagten (hinwiederum, ferner), bei der Wiederaufnahme der unterbrochenen Rede gebraucht. Bei Aufzählung mehrerer Wörter wird es bisweilen dem letzten hinzugesügt, um es hervorzuheben (und nun vollends); oft steht es auch da, wo man *enim* erwartet, indem der erklärende Satz als eine Fortsetzung der Rede betrachtet wird;

5) *at*, doch, aber doch, doch wenigstens, welches einem Gedanken, dessen Gültigkeit zugestanden wird, einen anderen Gedanken als gültig entgegenstellt, daher bei Einwürfen, dann nach Bedingungsätzen (wenn auch jenes ist, so ist doch dieses), ferner bei unerwarteten Gegensätzen, bei raschen und lebhaften Übergängen, oft auch bei Ausrufungen;

6) *tamen*, doch, aber doch, welches den zweiten Satz als einen nicht erwarteten dem ersten entgegenstellt;

7) *atqui*, nun aber, welches den zweiten Satz als einen entgegengesetzten bekräftigend dem ersten entgegenstellt; am Häufigsten wird es in dem zweiten Theile eines Schlusses gebraucht, als: Alle Menschen sind sterblich; nun aber bist du ein Mensch; also u. s. w.

3. Die Konjunktionen: *sed*, *verum* und *at* können sich auch mit anderen adversativen Konjunktionen verbinden, wodurch der Gegensatz verstärkt wird, nämlich: *sed tamen*, *verum tamen* (*veruntamen*), *at vero* (schwächer *sed vero*), *at tamen* (*attamen*). Dem *sed*, *verum*, *sed tamen*, *tamen*, *attamen*, *veruntamen* entspricht oft in dem vorangehenden Satze das Adverb *quidem*, zwar, s. §. 133. S. 327 f., sowie auch nicht selten *omnino*, allerdings.

Anmerk. 1. *Sed*, *verum*, *at*, *atqui* stehen immer an der Spitze des Satzes, *autem* und *vero* aber nach dem ersten oder, wenn das erste eine Proposition ist, nach dem zweiten Worte des Satzes; das bekräftigende *vero* (fürwahr) in der Antwort kann an der Spitze des Satzes stehen; *tamen* steht entweder an der Spitze des Satzes, und hat dann einen größeren Nachdruck, oder hinter dem betonten Worte im Anfange, selten, aber mit großem Nachdrucke,

am Ende des Satzes, als: *Matura res erat, consules tergiversantur tamen*, L. 2, 45. In Verbindung mit anderen Partikeln steht es nach denselben, als: *certe tamen*. Mit *tamen* stimmt sowohl der Bedeutung als der Stellung nach das zusammengesetzte *nihilominus* überein, nur daß es nicht am Schlusse des Satzes stehen kann. Wann *autem* die dritte Stelle im Satze einnimmt, werden wir §. 138^a. II. 3. sehen.

Exsistunt saepe injuriae calumnia quadam et nimis callida, *sed* maligna juris interpretatione, C. Off. 1. 10, 33. Oratorias exercitationes non tu *quidem* reliquisti, *sed* certe philosophiam illis anteposuisti, C. Fat. 2, 3. Magnum opus *omnino* et arduum conamur, *sed* nihil difficile amanti puto, C. Or. 10, 33. In voce duo sequimur, ut clara sit, ut suavis; utrumque *omnino* a natura petendum est; *verum* alterum exercitatio augebit, alterum imitatio presse loquentium et leniter, C. Off. 1. 37, 133. (aber es ist wahr.) Leve est totum hoc, risum movere; *veruntamen* multum in causis persaepe lepore et facetiis profici vidi, C. de Or. 2. 54, 219. Scimus musicen nostris moribus abesse a principis persona, saltare *vero* etiam in vitiis poni, N. 15. 1, 2. Haec peregrinatio mediocris vobis videri potest? Ut *vero* colloqui cum Orpheo, Musaeo, Homero, Hesiodo liceat, quanti tandem aestimatis? C. Tusc. 1. 41, 98. (*vero* steigend.) (Hoc opimum genus dicendi) Rhodii nunquam probaverunt, Graeci *autem* multo minus, Athenienses *vero* funditus repudiaverunt, C. Or. 8, 25. Qui fortis est, idem est fidens; qui *autem* est fidens, is profecto non extimescit, C. Tusc. 3. 7, 14. Jam similitudo magis apparet in bestiis, quarum animi sunt rationis expertes; hominum *autem* similitudo in corporum figura magis exstat, ib. 1. 28, 80. (und hinwiederum, ferner.) Quam brevi tempore quot et quanti poëtae, qui *autem* oratores exstiterunt! ib. 4. 2, 5. (und vollendend.) M. Nobilior in provinciam poëtas duxerat; duxerat *autem* consul ille in Aetoliam Ennium, ib. 1. 2, 3. (wo *autem* fast wie enim gebraucht ist.) Brevis a natura nobis vita data est; *at* memoria bene redditae vitae sempiterna, C. Ph. 14. 12, 32. Aeschines in Demosthenem invehitur; *at* quam rhetorice! C. Tusc. 3. 26, 63. Vestram, judices, aequitatem una mater oppugnat; *at* quae mater! C. Cluent. 70, 199. Nummus in Croesi divitiis obscuratur; pars est *tamen* divitiarum, C. Fin. 4. 12, 31. Si est aliquid in rerum natura, quod hominis mens efficere non possit; est certe id, quod illud efficit, hominem melius; *atqui* res coelestes ab homine confici non possunt. Est igitur id, quo illa conficiuntur, homine melius, C. N. D. 2. 6, 16.

Anmerk. 2. Über die Weglassung der adversativen Konjunktion s. §. 138^b, 2.

§. 137. Disjunktive Beiordnung.

1. Die disjunktive Beiordnung besteht darin, daß Sätze oder Satztheile zu einem Ganzen verbunden werden, von denen der eine den anderen ausschließt, so daß der eine nur dann als bestehend gedacht werden kann, wenn der andere als nicht bestehend gedacht wird. Dieses Verhältniß (Disjunktion) wird bezeichnet durch:

a) *aut* — *aut* (entweder — oder);

b) *vel* — *vel* (entweder — oder);

Aut — *aut* werden gebraucht, wenn die Ausschließung eine wirkliche, in der Wirklichkeit bestehende ist, oder als solche dargestellt werden soll, indem die einander gegenüberstehenden Glieder von der Art sind, daß das eine neben dem anderen nicht zugleich bestehend gedacht werden kann, als: Die Sache ist entweder wahr oder falsch. Nicht selten werden sie auch so gebraucht, daß das eine Glied durch das andere nicht aufgehoben, sondern ein drittes ausgeschlossen wird; in diesem Falle pflegen wir theils — theils zu sagen. *Vel* kommt von *velle* und wird gebraucht, wenn die Ausschließung eine bloß angenommene oder willkürliche ist oder als solche dargestellt werden soll; *re* — *re*, enklitisch und nur poetisch, ist schwächer als *vel* — *vel*.

c) *sive* — *sive*, *seu* — *seu* (sei es — oder; sei es, daß — oder daß; mag nun — oder mag), wenn der Redende anzeigen will, daß er nicht wisse, ob er sich für das Eine oder das Andere entscheiden solle; obwol es natürlich ist, daß er das Erstere für das Wahrscheinlichere hält. Über den Modus in diesen Sätzen s. d. Lehre von dem Bedingungsätze.

Quicquid enuntiatur, *aut* verum est *aut* falsum, C. Ac. 2. 29, 95. Omne corpus *aut* aqua *aut* aër *aut* ignis *aut* terra est *aut* id, quod est concretum ex his *aut* ex alia parte eorum, C. N. D. 3. 12, 30. *Aut* prodesse volunt *aut* delectare poëtae, H. A. P. 333. Quae tanta sunt in hoc uno, quanta in omnibus reliquis imperatoribus, quos *aut* vidimus *aut* audivimus, non fuerunt, C. Man. 11, 29. *Aut* omnino *aut* magna ex parte (liberatus sum laboribus), C. Tusc. 1. 1, 1. Allobrogibus sese *vel* persuasuros existimabant *vel* vi coacturos, ut per suos fines eos ire paterentur, Caes. 1, 6. Pauci, honore et gloria amplificati, *vel* corrumpere mores civitatis *vel* corrigere possunt, C. Leg. 3. 14, 32. Odium *vel* precibus mitigari potest *vel* temporibus reipublicae communique utilitate deponi *vel* difficultate ulciscendi teneri *vel* vetustate sedari, (C.) Quir. 9, 23. Ubi potest illa aetas *aut* calescere *vel* apricatione melius *vel* igni, *aut* vicissim umbris aquisve refrigerari salubrius? C. Sen. 16, 57. Nonnulli *sive* felicitate quadam, *sive* bonitate naturae, *sive* parentium disciplina rectam vitae secuti sunt viam, C. Off. 1. 22, 118.

Anmerk. 1. Die Konjunktionen *aut* — *aut*, *vel* — *vel* stehen bisweilen in einem negativen Satze statt des gewöhnlicheren *neque* — *neque*; wir übersetzen sie alsdann durch weder — noch. *Nemo aut* miles *aut* eques a Caesare ad Pompejum transierat, Caes. C. 3, 61. (Niemand, weder — noch.)

2. Das erstere *aut*, *vel*, *sive* kann auch weggelassen werden; alsdann wird die Ausschließung nicht so bestimmt bezeichnet, und

wir müssen diese Konjunktionen durch oder übersetzen. Hierbei ist Folgendes zu bemerken: *a)* *aut* bezeichnet auch hier eine wirkliche Ausschließung, wird aber auch gebraucht, wenn ein Ausdruck an die Stelle des anderen gesetzt wird, und zwar gemeiniglich, wenn man von einem wichtigeren Gegenstande zu einem minder wichtigen übergeht (oder doch), oft jedoch auch, wenn einem Begriffe ein anderer bestimmterer an die Seite gestellt wird (oder vielmehr, oder genau genommen); *b)* *vel* drückt bei den guten Schriftstellern eine Berichtigung des Vorhergehenden aus, daher häufig: *vel dicam, vel ut verius dicam*, oder eine Steigerung, daher: *vel potius, vel etiam*; *c)* das enklitische *re* bezeichnet, wie *vel*, die Ausschließung als eine willkürliche, gleichgültige, und zwar nur sehr schwach, so daß es oft durch und übersetzt werden kann; gern wird es zur Verbindung synonymmer Ausdrücke gebraucht; bei Zahlen heißt *re* oder höchstens und hat beschränkende Kraft, während *que* vermehrende Kraft hat; *d)* *sive* bezieht sich gewöhnlich auf ein vorhergehendes *si*, und bedeutet daher: oder wenn; weit seltener kommt es außer dieser Beziehung vor zur Bezeichnung des Unterschiedes zweier Begriffe oder Namen in dem Sinne: oder vielleicht ist es besser, wenn ich sage.

Audendum est aliquid universis, *aut* omnia singulis patienda, L. 6, 18. De hominum genere *aut* omnino de animalium loquor, C. Fin. 5. 11, 33. Venit Epicurus, homo minime malus *vel potius* optimus, C. Tusc. 2. 19, 44. Volo autem dicere illud homini longe optimum esse, quod ipsum sit optandum per se, a virtute profectum *vel* in ipsa virtute situm, sua sponte laudabile, ib. 2. 20, 46. (oder vielmehr.) Nisi qui deus *vel* casus aliquis subvenerit, C. Fam. 16. 12, 1. Ea dico, quae cerni tangi pos- sunt, C. Top. 5, 27. Ascanius Lavinium urbem matri *seu* novercae reliquit, L. 1, 3. In quo vero erit perfecta sapientia, (quem adhuc nos quidem vidimus neminem —:) is igitur *sive* ea ratio, quae erit in eo perfecta atque absoluta, sic illi parti imperabit inferiori, ut justus parens probis filiis, C. Tusc. 2. 22, 15. Quid foedius, quid perturbatius hoc ab urbe discessu *sive* potius turpissima fuga? C. Att. 8. 3, 3. Sic igitur dicet orator, ut auditores saepe in *hilaritatem risumve* convertat, C. Or. 40, 138. Ter quaterve ex longo tempore ad me venisti (dreis, höchstens viermal; hingegen ter quaterque ist soviel als recht oft.) A te bis terve summum, et eas quidem perbreves litteras accepi, C. Fam. 2. 1, 1.

Anmerk. 2. Über die disjunktiven Fragsätze s. §. 158.

Anmerk. 3. *Vel* wird auch als Adverb in der Bedeutung sogar, selbst, schon (eigentlich wolte) gebraucht, am Häufigsten in Verbindung mit einem Superlative (= wol), als: *Vel maximus*, wol der größte, *vel maxime*, wol am Meisten. Haec sunt omnia ingenii *vel* mediocris, exercitationis autem maximae, C. de Or. 2. 27, 119. Videmusne, ut pueri ludis tenean-

tur ob eamque rem *vel* famem et sitim perferant? C. Fin. 5. 18, 48. Daher in Verbindung mit einem Verb im Konjunktive: Per me *vel* stertas licet, C. Ac. 2. 29, 93. (selbst, sogar.) Auch wird es statt *veluti* bei Anführung von Beispielen gebraucht (= auch nur, schon): Raras tuas quidem, sed suaves accipio litteras; *vel*, quas proxime acceperam, quam prudentes! quam multi et officii et consilii! C. Fam. 2. 13, 1.

§. 138^a. Kausale Beiordnung.

1. Endlich können auch solche Sätze einander beigeordnet werden, von denen der letztere entweder den Grund oder die Folge des vorhergehenden Satzes oder die Folgerung aus demselben bezeichnet.

2. Zur Bezeichnung des Grundes, sowie der Erklärung und Bestätigung oder Versicherung, hat die Lateinische Sprache folgende Konjunktionen: *nam*, *namque* (die verstärkte Form von *nam*, besonders vor einem Vokale), *enim*, *etenim*, (stärker als *enim*). Je nachdem sie *a*) einen Grund oder *b*) eine Erklärung oder *c*) eine Bestätigung, Versicherung bezeichnen, sind sie zu übersetzen: *a*) durch denn, *b*) durch nämlich, *c*) durch freilich, allerdings, sicherlich, ja gewiß. *Nam* dient besonders zur Angabe eines Beweises und ist stärker als *enim*; *enim* dagegen dient vorzüglich zur Angabe einer Erklärung; jedoch ist der Gebrauch schwankend.

Nam steht immer, *namque* und *etenim* fast immer, bei Cic. immer, an der Spitze des Satzes; *enim* aber, bis auf gewisse Ausnahmen (s. A. 3.), unmittelbar nach dem ersten Worte des Satzes.

Rerum bonarum et malarum tria sunt genera; *nam* aut in animis aut in corporibus aut extra esse possunt, C. Part. 11, 38. Sonorum, dici vix potest, quanta sit vis in utramque partem; *namque* et incitat languentes et languescit excitatos et tum remittit animos tum contrahit, C. Leg. 2. 15, 38. Nos hunc Heracliensem, multis civitatibus expetitur, in hac autem legibus constitutum, de nostra civitate ejiciemus? *Nam* si quis minorem gloriae fructum putat ex Graecis versibus percipi, quam ex Latinis, vehementer errat. C. Arch. 10, 23. (Allerdings, wenn Jemand glaubt.) Oft wird ein Gedanke durch einen Satz mit *nam* hinzugefügt, um auszudrücken, daß derselbe neben dem vorhergehenden ganz von selbst erwartet werde. Fortis vir in sua republica cognitus, quae de juvenum amore scribit Alcaeus? *Nam* Anacreontis quidem tota poesis est amatoria, C. Tusc. 4. 33, 71. Qui status rerum fuerit, scire poteris ex C. Tidio Strabone, viro bono et optime de republica sentiente; *nam* quid dicam cupidissimo tui, qui, donis et fortunis relictis, ad te potissimum profectus sit, C. Fam. 12. 6, 1. Hac pugna nihil adhuc est nobilius; nulla *enim* unquam tam exigua manus tantas opes prostravit, N. 1. 5, 5. Nunc aegritudinem, si possumus, depellamus; id *enim* sit propositum, quandoquidem eam tu videri tibi in sapientem cadere dixisti, C. Tusc. 3. 11, 25. (Dieses

nämlich u. s. w.) M. Disertus esse possem, si contra ista dicerem. A. Quis *enim* non in ejusmodi causa (sc. disertus esse posset)? *ib.* 1. 6. 11. (Allerdings, wer könnte hier nicht berecht sein?) Multi de diis prava sentiunt; id *enim* vitioso more effici solet; omnes tamen esse vim et naturam divinam arbitrantur, *ib.* 1. 13, 30. (Dies freilich pflegt durch die fehlerhafte Natur der Menschen bewirkt zu werden.) An sine misericordia liberales esse non possumus? Non *enim* suscipere ipsi aegritudines propter alios debemus, sed alios, si possumus, levare aegritudine, *ib.* 4. 26, 56. (Ja gewiß dürfen wir nicht u. s. w.) Facile, quod cujusque temporis officium sit, poterimus, nisi nosmet ipsos valde amabimus, judicare. Est *enim* difficilis cura rerum alienarum, C. Off. 1. 9, 30. (Es ist allerdings die Sorge um die Angelegenheiten Anderer schwierig.) Quis unquam tanti quenquam fecit, quanti ego Cn. Pompejum? *Etenim* patriam, liberos, salutem, dignitatem, memet ipsum mihi per illum restitutum puto, C. Fam. 3. 10, 10.

Anmerk. 1. *Etenim*, d. i. *et* und das versichernde *enim*, also und fürwahr, wird auch zuweilen gebraucht, um einen Fortschritt in der Beweisführung, einen weiteren Grund, anzugeben (= und ferner, gleichfalls u. dgl.). Quare quum in aethere astra gignantur, consentaneum est in iis sensum inesse et intelligentium: ex quo efficitur in deorum numero astra esse ducenda. *Etenim* licet videre acutiora ingenia . . eorum, qui terras incolant eas, in quibus aer sit purus ac tenuis, quam illorum, qui utantur crasso coelo, C. N. D. 2. 16, 42. Vgl. Tusc. 3. 10, 20. 4. 17, 40. Das versichernde *enim* wird verstärkt durch *vero*: *enimvero*, fürwahr, und dieses *enimvero* kann sich auch mit *verum* verbinden: *verum-enimvero*, ja fürwahr; ferner tritt dieses *enim* auch zu *at*, *verum*, seltener zu *sed*: *at enim*, *verum enim*, *sed enim*, aber freilich; besonders häufig ist *at enim* bei Begründung eines Einwurfs. Hostes occursant portis, ingerunt probra, aegre abstinent, quin castra oppugnent. *Enimvero* non ultra contumeliam pati Romanus posse; totis castris undique ad consules curritur, L. 2, 45. Multi mortales, dediti ventri atque somno, indocti incultique vitam, sicuti peregrinantes, transierunt. Eorum ego vitam mortemque juxta aestimo, quoniam de utraque siletur. *Verumenimvero* is demum mihi vivere atque frui anima videtur, qui aliquo negotio intentus praeclari facinoris aut artis bonae famam quaerit, S. C. 2, 9. Qui convenit in minore negotio legem timere, quum eam in majore neglexeris? *At enim* quis reprehendet, quod in parricidas reipublicae decretum erit? *ib.* 51, 25.

Anmerk. 2. Über die Weglassung von *nam*, *enim* s. §. 138^b, 3; über die erklärenden Adverbien: *nempe*, *quippe*, *scilicet*, *videlicet*, *nimirum*, s. §. 133, S. 328.

3. Die Folge oder Folgerung wird bezeichnet: a) durch *itaque* (und so, daher; es steht in der guten Prosa in der Regel an der Spitze des Satzes), wenn eine Thatsache als Folge des vorhergehenden Satzes angegeben wird; — b) durch *igitur* (daher, nun) in der Regel, wenn aus dem vorhergehenden Satze eine Folgerung, die sich von selbst versteht, gezogen wird; bei den Historikern auch von Thatsachen, wie *itaque*; — c) durch *ergo* (folglich, also, daher), welches, wie *igitur*, aber nachdrücklicher,

ine aus dem Vorhergehenden gezogene nothwendige Folge ausgedrückt; ganz eigentlich wird *ergo* in einem aus einzelnen Sätzen gezogenen logischen Schlusse gebraucht. Alle drei Konjunktionen, besonders *igitur*, werden auch gebraucht, um einen Übergang auszudrücken; alsdann pflegt *ergo* die zweite Stelle im Satze einzunehmen.

Aristides aequalis fere fuit Themistocli. *Itaque* cum eo de principatu contendit, N. 3. 1, 1. Si est aliquid in rerum natura, quod potestas humana efficere non possit, est certe id, quod illud efficit, homine melius. Atqui res coelestes omnesque eae, quarum est ordo sempiternus, ab homine confici non possunt: est *igitur* id, quo illa conficiuntur, homine melius, C. N. D. 2. 6, 16. Omne animal appetit quaedam et fugit a quibusdam. Quod autem refugit, id contra naturam est, et quod est contra naturam, id habet vim interimendi. Omne *ergo* animal intereat necesse est, ib. 3. 13, 33. Nihil est praeclarius deo; ab eo *igitur* necesse est mundum regi. Nulli *igitur* est naturae obediens aut subjectus deus. Omnem *ergo* regit ipse naturam, ib. 2. 30, 77. Selten steht *ergo* an der dritten Stelle: Necesse est *ergo* mundum consilio administrari et providentia deorum, ib. 2. 31, 80.

Anmerk. 3. *Ergo* steht gewöhnlich zu Anfang des Satzes, an der zweiten Stelle aber immer, wenn es eine durch Zwischensätze unterbrochene Rede wieder aufnimmt oder mit inquam gleichbedeutend ist. — *Igitur, enim*, sowie auch *autem*, welche der Regel nach die zweite Stelle des Satzes einnehmen, werden in folgenden Fällen nach den einsilbigen Präsensformen, als: *est, sunt* (seltener nach zweisilb. Präsensformen), an die dritte Stelle des Satzes gesetzt, um durch das tonlose *est, sunt* das Wort, das den Nachdruck hat, hervorzuheben:

a) Wenn das Prädikat des Satzes die erste Stelle des Satzes einnimmt, als: *Calidior est enim (autem, igitur) animus*, C. Tusc. 1. 18, 42. *Necesse est enim* sit alterum de duobus, ib. 1. 41, 97. *Moriendum est enim* omnibus, ib. 1. 5, 9. So auch bei *sumus*: *Victi sumus igitur*, C. Fam. 4. 7, 2.

b) wenn das Subjekt zwar die erste Stelle des Satzes einnimmt, ein Prädikat aber folgt, welches durch einen relativen Satz ausgedrückt ist, als: *Ratio est enim, quae praestet omnibus*, C. N. D. 2. 53, 133. *Opinio est enim* quaedam effeminata ac levis, *qua* quum liquescimus fluimusque mollitia, apud aculeum sine clamore ferre non possumus, C. Tusc. 2. 22, 52. *Tu es enim* is, qui etc. C. Fam. 15. 4, 11.

c) wenn der Satz mit *non (neque) est, non (neque) sunt* beginnt; in diesem Falle ist es einerlei, ob das Subjekt dem Prädikate oder das Prädikat dem Subjekte vorangeht, als: *Neque est enim (autem, igitur) ullus sensus in corpore*, C. Tusc. 1. 20, 46. *Non est enim* philosophia similis reliquarum artium. *Non est igitur* natura deorum praepotens, C. N. D. 2. 30, 77.

d) wenn die Demonstrative: *hic, haec, hoc, is, ea, id*, oder die Interrogative: *quis, quae, quid*, oder die Negative: *nullus, nemo, nihil* als Subjekte den Satz beginnen, als: *Quid est enim (autem, igitur) fletu muliebri viro turpius?* C. Tusc. 2. 24, 57. *Quid est enim* libertas? Potestas vivendi, ut velis, C. Par. 5. 1, 34. *Quid est autem* tam secundum naturam, quam senibus emori? C. Sen. 19, 71. *Quid est igitur* bonum? ib. 1. 1, 9. *In ea est enim* fons miseriarum, C. Tusc. 4. 38, 83. *Haec est enim*, ut scis, vetus et Socratica ratio, ib. 1. 4, 8.

Anmerk. 4. Zuweilen findet diese Stellung auch bei anderen Wörtern, als: *est, sunt* statt, besonders, wenn eine Konjunktion, ein Relativ, eine Negation oder ein Fragwort die erste Stelle des Satzes einnimmt und das zweite Wort hervorgehoben werden soll. *Quum dicis igitur*, C. Tusc. 1. 7, 7. *Qui modum igitur vitio quaerit*, ib. 4. 18, 41. *Non videt autem*, ib. 1. 27, 67. *Quid curet autem*, ib. 1. 38, 92. Selbst: *Omittamus hunc igitur*. Außerdem aber treten die angegebenen Konjunktionen, sowie alle, welche die zweite Stelle des Satzes einnehmen, an die dritte Stelle, wenn der Satz mit einer Präposition und dem dazu gehörigen Worte anhebt, als: *ad humanas igitur (autem, enim, vero) res*. Ausnahmen von den angegebenen Regeln finden sich, wenigstens bei Cicero, selten, als: *Nihil enim est* in animis mixtum, C. Tusc. 1. 27, 66. Ja zuweilen findet sich *igitur* auch nach anderen Wörtern als *est, sunt* an der vierten Stelle, wenn die Wörter eng zusammenhängen, als: *Ne nymphae quidem deae igitur*, C. N. D. 3. 17, 43. *Ille mihi videtur igitur vere augurari*, C. Div. 1. 15, 26. Bei einigen Schriftstellern, z. B. Sallust, steht *igitur* an der Spitze des Satzes, bei Cicero höchst selten und meist nur in Schlüssen, als: *Perturbationes, amplificatae certe, pestiferae sunt; igitur etiam susceptae continuo in magna pestis parte versantur*, ib. 4. 18, 41.; außerdem aber seltener, als: *Igitur et Epaminondas*, C. Tusc. 1. 2, 4.

Anmerk. 5. Endlich ist noch zu bemerken, daß die genannten Konjunktionen, sowie auch *quidem, quoque, etiam, que* und das Pronomen *ille*, wenn zu Anfang des Satzes der Vor- und Zuname einer Person steht, gleich hinter den Vornamen gesetzt werden, als: *Gnaeus enim (autem, igitur, vero, quidem, quoque, etiam, ille) Pompejus; Gnaeusque Pompejus*; ebenso werden durch dieselben parathetische Zusammensetzungen (§. 100, A. 1.) getrennt, als: *Rem vero publicam*, C. Tusc. 1. 1, 2.

4. Außerdem wird die Folge oder Folgerung durch folgende demonstrative Adverbien bezeichnet: *eo* und häufiger *ideo*, deswegen; *idcirco*, darum; *propterea*, deswegen; *hinc, inde*, daher; *proinde*, daher (letzteres nur bei Befehlen und Aufforderungen, also bei dem Imperative und imperativischen Konj.).

Aequi se in oppida receperunt murisque se tenebant; eo nulla pugna memorabilis fuit, L. 2, 48. *Alcibiades videbat id sine rege Persarum non posse fieri; ideoque eum amicum sibi cupiebat adjungi*, N. 7. 9, 5. *Ne aegri quidem quia non omnes convalescunt, idcirco ars nulla medicina est*, C. N. D. 2. 4, 12. *Vercingetorix venisse tempus victoriae demonstrat: fugere in provinciam Romanos Galliaque excedere. Proinde agmine impeditos adoriantur*, Caes. 7, 66.

Anmerk. 6. Daß Deutsche und daher, und daher nicht darf nicht durch *et* oder *atque igitur, igiturque, nec igitur* ausgedrückt werden, sondern dafür muß man sagen: *et idcirco, et ideo, ideoque, et ob eam causam* u. dgl.; *nec idcirco, nec ideo*.

§. 138b. Bemerkung über die asyndetische Verbindung der Sätze.

In gewissen Fällen werden die bei geordneten Sätze asyndetisch (*ἀσυνδέτως*), d. h. ohne Konjunktionen, verbunden. Die vorzüglicheren Fälle sind folgende:

1. Die kopulativen Konjunktionen werden weggelassen:

- a) In der lebhaften, affektvollen und leidenschaftlichen Rede. *Interea Catilina cum expeditis in prima acie versari, laborantibus succurrere, integros pro sauciis arcessere, omnia providere, multum ipse pugnare, saepe hostem ferire*, S. C. 60, 4. Dit wird in der lebhaften Rede das Wort, welches den verbundenen Satzgliedern oder Sätzen gemeinschaftlich ist, wiederholt (Anaphora), und dadurch die Konjunktion vertreten. *Sed pleni omnes sunt libri, plenae sapientium voces, plena exemplorum vetustas*, C. Arch. 6, 14. *Nihil est, mihi crede, virtute formosius, nihil pulchrius, nihil amabilius*, C. Fam. 9. 14, 4. *Quis est nostrum liberaliter educatus, cui non educatores, cui non magistri sui atque doctores, cui non locus ipse mutus ille, ubi altus aut doctus est, cum grata recordatione in mente versetur?* C. Planc. 23, 81.
- b) Wenn zwei Wörter oder Sätze angereiht werden, so wird bei dem zweiten die Konjunktion weggelassen, wenn die Rede mit Affekt ausgesprochen werden soll, namentlich bei Steigerungen. *Quid? Fortes viri voluptatumne calculis subductis proelium ineunt, sanguinem pro patria profundunt*, an quodam animi ardore atque impetu concitati? C. Fin. 2. 19, 60. *Aderant amici, propinqui*, C. Verr. 1. 48, 125. Bei der Aufzählung von drei oder mehreren Wörtern (oder Sätzen) von gleichem Verhältnisse befolgt Cicero gemeiniglich die Regel, daß er entweder die einzelnen durch *et* verbindet, als: *honeste et sapienter et juste*, oder bei allen *et* wegläßt, besonders bei Steigerungen: *Oratoris nihil vis esse, nisi composite, ornate, copiose eloqui*, C. de Or. 1. 11, 48. *Abiit, excessit, evasit, erupit*, C. Cat. 2. 1, 1. *Ex cupiditatibus odia, discidia, discordiae, seditiones, bella nascuntur*, C. Fin. 1. 13, 44. Nur selten sind die Beispiele, in denen das letzte Glied durch eine Konjunktion angereiht wird, und zwar am Seltensten durch *et*, öfter durch *atque* (*ac*) und ziemlich oft durch *que*, als: *Magnifice, graviter animoseque*, C. Off. 1. 26, 92. Wenn aber das letzte Glied mit dem vorletzten ein Ganzes bildet oder zu den vorangehenden in einem verschiedenen Verhältnisse steht; so wird es durch die Konjunktion angereiht. *Aegritudines, irae libidinesque*, C. Tusc. 1. 33, 80. (*irae u. lib.* bilden Ein Ganzes.) *Poetae audiuntur, leguntur, ediscuntur et inhaerescunt penitus in mentibus*, ib. 3. 2, 3. (d. i. unde fit, ut inhaerescant.)
- c) Bei der Verbindung von Gegensätzen, welche als gleichmäßig und ohne Unterschied Statt findend dargestellt werden sollen, werden die Konjunktionen weggelassen, so daß die Gegensätze zu einem Paare oder überhaupt zu einem Ganzen verbunden werden. *Democritus luminibus amissis alba scilicet et atra discernere non poterat; at vero bona mala, aequa iniqua, honesta turpia, utilia inutilia, magna parva poterat*, C. Tusc. 5. 39, 114. *Ut omnia, supera infera, prima ultima media videremus*, ib. 1. 26, 64.
- d) In gewissen feststehenden Wortverbindungen, z. B. L. Manlio Censorino

M. Manlio consulibus, doch zuweilen wird auch et hinzugefügt (C. N. D. 2. 5, 14. Br. 18, 72.), besonders in alterthümlichen und sprüchwörtlichen Ausdrücken, als: Jupiter *Optimus Maximus, volens propitius, ventis remis, equis viris, velitis jubeatis* u. dgl.

- e) Bei der Aufzählung mehrerer Gegenstände werden die Wörter: *reliqui, ceteri, alii, multi* und ähnliche gewöhnlich ohne die Konjunktion *que* angereicht, wenn sie kollektive Bedeutung haben, d. h. wenn man in diesen Ausdrücken alles das, was außer dem Erwähnten noch zu erwähnen war, zusammenfassen will. Honores, divitiae, voluptates, *cetera* generis ejusdem, C. Off. 3. 10, 9. Sint sane ista bona, quae putantur, honores, divitiae, voluptates, *cetera*, C. Tusc. 4. 31, 66.

2. Die adversativen Konjunktionen werden weggelassen:

- a) Wenn einem vorangehenden affirmativen Worte ein verneinendes entgegengesetzt wird: was dann geschieht, wenn das affirmative Wort nachdrücklich hervorgehoben werden soll; in diesem Falle steht immer die Negation oder das negative Wort ohne *sed* oder *autem*; im Deutschen aber übersetzt man die Negation durch nicht aber, und nicht; als: Ex propinquitate benevolentia tolli *potest*, ex amicitia *non potest*, C. Am. 5, 19. *Commorandi* natura *diversorum* nobis, *non* habitandi locum dedit, C. Sen. 23, 84. Quasi de verbo, *non* de re laboretur, C. Tusc. 2. 12, 29. Honorum gradus summis hominibus et infimis sunt *pares*; gloriae *dispares*, C. Plane. 24, 60. Auch gehört hierher die Entgegenstellung durch die Worte *non item*, welche ans Ende des Satzes ohne Wiederholung des Prädikats gesetzt zu werden pflegen, als: Spectaculum uni Crasso jucundum, *ceteris non item*; s. §. 133, A. 8.
- b) Wenn einem vorangehenden negativen Satze ein affirmativer Satz entgegengesetzt wird. Ist das Prädikat beider Sätze gleich, und dieß ist gewöhnlich der Fall; so muß dasselbe im zweiten Satze wiederholt werden; im Deutschen drückt man den Gegensatz durch aber aus; z. B. Dicere fortasse, quae sentias, *non licet*; tacere plane *licet*, C. Fam. 4. 9, 2. Insignia virtutis multi etiam *sine virtute* assecuti sunt; talium virorum tanta studia *sola virtus potest* (sc. assequi), ib. 4. 10, 13. *Non quaero*, quanta memoria Simonides fuisse dicatur; de communi hominum memoria *loquor*, C. Tusc. 1. 24, 59.
- c) Wenn zwei oder mehrere Satztheile in dem ersteren Satze ebenso vielen Satztheilen in dem letzteren Satze entgegengesetzt werden, als: In Hircania *plebs publicos* alit canes; *optimates domesticos*, C. Tusc. 1. 45, 108. Judicium hoc omnium mortalium est: *Fortunam a deo* petendam, *a se ipso* sumendam esse *sapientiam*, C. N. D. 3. 36, 88. Plato reliquit perfectissimam disciplinam, Peripateticos et Academicos, *nominibus differentes, re congruentes*, C. Ac. 2. 5, 15.

3. Die kausalen Konjunktionen (*enim, nam*) werden weggelassen:

- a) Oft im Anfange einer neuen Rede, die zur Bestätigung oder

Erklärung des vorangehenden Gedankens begonnen wird. Quum igitur praecipitur, ut nobismet ipsis imperemus, hoc praecipitur, ut ratio coërceat temeritatem. *Est* in animis omnium fere natura molle quiddam, C. Tusc. 2. 21, 47. Ut pueris non omnem ludendi licentiam damus, sed eam, quae ab honestis actionibus non sit aliena; sic in ipso joco aliquod probi ingenii lumen eluceat. *Duplex* est omnino jocandi genus: unum illiberale, petulans, flagitiosum, obscenum; alterum elegans, urbanum, ingeniosum, facetum, C. Off. 1, 29, 104.

- b) Bei den Demonstrativen: *sic, talis, tantus* u. f. w. wird häufig *enim* weggelassen, da dasselbe gewissermaßen schon in den Demonstrativen liegt. Alexander, quum interemisset Clitum, familiarem suum, vix ab se manus abstinuit; *tanta* vis fuit poenitendi, C. Tusc. 4. 37, 79.
- c) Um den grundangehenden oder erklärenden Satz nachdrücklich hervorzuheben, tritt er oft als ein für sich bestehender ohne *enim* auf. Talibus viris non labor insolitus, non locus ullus asper aut arduus erat, non armatus hostis formidolosus; *virtus* omnia domuerat, S. C. 7, 5. Sin captus pravis cupidinibus ad inertiam et voluptates corporis pessumdatus est, perniciose lubidine paullisper usus, ubi per socordiam vires, tempus, ingenium defluxere, naturae infirmitas accusatur; *suam* quisque culpam auctores ad negotia transferunt, S. J. 1, 4.

Achtes Kapitel.

B. Unterordnung.

§. 139. Haupt- und Nebensatz.

1. Wenn Sätze, welche, mit einander verbunden, die Einheit eines Gedankens darstellen, sich ihrem Inhalte nach so zu einander verhalten, daß der eine als ein unselbständiges und bloß ergänzendes oder bestimmendes Glied des anderen hervortritt; so kann die Verbindung derselben entweder durch die oben (§§. 135 — 138.) genannten beordnenden Konjunktionen ausgedrückt werden, als: Venit *et* arbores florent. Arbores florent; ver *enim* venit; oder so, daß der Satz, welcher seinem Inhalte nach eine bloße Ergänzung oder Bestimmung des anderen enthält, auch äußerlich, in Ansehung der Form, als ein unselbständiges, abhängiges, bloß ergänzendes oder bestimmendes Glied des anderen deutlich hervortritt, als: *Quia* ver venit, arbores florent. Diese Verbindungsweise nennen wir die unterordnende.

2. Den Satz, zu dem der andere als ergänzendes oder bestimmendes Glied gehört, nennen wir den Hauptsatz, den ergänzen-

den oder bestimmenden Satz aber den Nebensatz, und beide zusammengenommen einen zusammengesetzten Satz. So ist z. B. in dem zusammengesetzten Satze: *Quia ver venit, arbores florent* der Satz: *quia ver venit* der Nebensatz.

3. Die Nebensätze stehen an der Stelle eines Substantivs (des substantivischen Subjekts oder Objekts) oder eines attributiven Adjektivs oder eines Adverbs und müssen daher als zu einem Satze erweiterte Substantive oder Adjektive oder Adverbien angesehen werden. Wir unterscheiden demnach drei Arten von Nebensätzen: Substantivsätze, Adjektivsätze und Adverbialsätze.

So z. B. kann sich in dem Satze: „Ich freue mich über deine Gesundheit“ das Objekt über deine Gesundheit zu einem Nebensatze erweitern: „daß du gesund bist.“ Der Nebensatz also: daß du gesund bist, ist ein Substantivsatz, weil er aus dem substantivischen Objekt: über deine Gesundheit, hervorgegangen ist. Ferner kann sich in dem Satze: „Die Nachricht von dem mit so großer Anstrengung über die Feinde erkämpften Siege hatte die ganze Stadt mit Freude erfüllt“ das Attribut erkämpften zu einem Nebensatze (Adjektivsatze) erweitern: „welcher mit so großer Anstrengung über die Feinde erkämpft worden war.“ Vergleiche endlich: „Nach Besiegung der Feinde kehrten die Unsrigen zurück“ mit dem Adverbialsatze: „Nachdem die Feinde besiegt waren, kehrten die Unsrigen zurück.“

Anmerk. 1. In der Lateinischen Sprache ist der Gebrauch der Nebensätze bei Weitem nicht so häufig, wie in der Deutschen, weil sich die Lateinische Sprache statt der Nebensätze sehr oft der Partizipialien bedient. Man vergleiche: „Als die Feinde geschlagen waren“ mit: *Hostibus fisis*; „Als er dieß gesagt hatte, ging er weg“ mit: *Haec locutus abiit*.

Anmerk. 2. Zu den Substantivsätzen gehören auch die abhängigen Fragsätze; denn sie bilden Objekte des regirenden Hauptverbs, als: Er fragte mich, ob mein Vater zurückgekehrt sei, d. h. nach der Rückkehr meines Vaters; er zeigte an, wer die Verschwörung angezettelt habe, d. h. er zeigte den Urheber der Verschwörung an; er schrieb mir, wann er abreisen würde, d. h. die Zeit seiner Abreise. Da jedoch die Lehre von den abhängigen Fragsätzen und die von den direkten Fragsätzen vielfach in einander greifen, so werden wir beide zusammenfassen und nach Erörterung der Nebensätze in einem besonderen Abschnitte abhandeln.

Anmerk. 3. Das Verhältniß der Unterordnung, in dem der Nebensatz zum Hauptsatze steht, bezeichnet die Sprache durch Konjunktionen, zu denen auch das Relativpronomen gehört, welches in dem Adjektivsatze die Bedeutung der Flexion eines Adjektivs hat. Die Konjunktionen sind Korrelative, d. h. Relative, welche mit Demonstrativen im Hauptsatze in wechselseitiger Beziehung stehen, z. B.: *Haec* rosa, *quam* video, est pulcherrima. *Quales* principes sunt civitatis, *tales* cives. *Sic* loquor, *ut* sentio. Ebenso kann auch statt der demonstrativen Korrelativform ein Substantiv stehen, als: *Illo* tempore, *quum* (st. *tum*, *quum*). Jedoch wird, wenn die gegenseitige Beziehung nicht mit Nachdruck hervorgehoben werden soll, gemeiniglich das Demonstrativ nicht besonders ausgedrückt, als: *Quum* ver venit, florent arbores. *Rosa*, *quae* floret, *pulchra* est.

Anmerk. 4. Die Form des im Hauptsatze entweder wirklich ausgedrückten oder gedachten Demonstrativs bestimmt die Art des Nebensatzes. Das substantivische Demonstrativ deutet auf einen Substantivsatz, als: *Id spectro, ut tibi placeam*; das adjektivische auf einen Adjektivsatz, als: *Ea rosa, quae floret*; das adverbiale auf einen Adverbialsatz, als: *Tamdiu manebo, donec venias*. Die Nebensätze selbst aber haben auch besondere Kennzeichen, durch welche sie sich unter einander unterscheiden, nämlich die einleitenden Konjunktionen und die mit denselben verbundene Konstruktion.

§. 140^a. Folge der konjunktivischen Zeitformen oder *Consecutio Temporum* in den Nebensätzen.

1. Für den Gebrauch der Zeitformen in den konjunktivischen Nebensätzen gilt in der Lateinischen Sprache folgendes Hauptgesetz:

Die Zeitformen des konjunktivischen Nebensatzes müssen den Zeitformen des Hauptsatzes entsprechen, d. h. auf ein Haupttempus: *Praesens, Perfectum praesens, Futurum* und *Fut. exact.* im Hauptsatze folgt im Nebensatze wieder ein Haupttempus; auf eine historische Zeitform: *Imperfectum, Perfectum historicum* und *Plusquamperfectum* im Hauptsatze folgt im Nebensatze wieder eine historische Zeitform. Dieses Grundgesetz wollen wir nun näher betrachten.

Anmerk. 1. Das *Futurum* hat keine besondere Form für den Konjunktiv, sondern man drückt ihn im Aktive durch die *Conjugatio periphrastica* auf *turus (amaturus)* in Verbindung mit *sim* in Beziehung auf ein Haupttempus und mit *essem (amaturus essem)* in Beziehung auf eine historische Zeitform aus; die Form mit *sim* nennt man: *Futurum periphrasticum Praesentis*, die Form mit *essem*: *Futurum periphrasticum Imperfecti*. Der Konjunktiv *Futuri Passivi* wird durch die Umschreibung mit *futurum sit, ut* mit dem *Conjunctivus Praesentis* in Beziehung auf ein Haupttempus und *futurum esset, ut* mit dem *Conjunctivus Imperfecti* in Beziehung auf eine historische Zeitform ausgedrückt, als: *Non dubito, quin futurum sit, ut urbs ab hostibus captatur*, ich zweifle nicht, daß die Stadt wird eingenommen werden; *non dubitabam, quin futurum esset, ut urbs caperetur*, ich zweifelte nicht, daß die Stadt würde eingenommen werden.

A. Auf ein Haupttempus: *Praesens, Perfectum praesens, Futurum* und *Futurum exactum* folgt:

a) das *Praesens*, wenn das Prädikat des Nebensatzes mit dem des Hauptsatzes gleichzeitig ist;

b) das *Perfectum*, wenn das Prädikat des Nebensatzes vor dem des Hauptsatzes vollendet ist;

c) das *Futurum periphrasticum Praesentis*, wenn das Prädikat des Nebensatzes in Beziehung auf das Prädikat des Hauptsatzes zukünftig ist. Z. B.:

Hauptsatz:

Nebensatz:

- a) *Praesens*: {
- a) *Praesens*: *Scio*, quid *agas*, ich weiß, was du treibst; *scio*, quid a te *agatur*, was von dir getrieben wird;
 - b) *Perfectum*: *Scio*, quid *egeris*, ich weiß, was du getrieben hast; *scio*, quid a te *actum sit*, was von dir getrieben worden ist;
 - c) *Futurum periphrasticum Praesentis*: *Scio*, quid *acturus sis*, ich weiß, was du treiben wirst; *non dubito*, quin *futurum sit*, *ut laudare*, ich zweifle nicht, daß du wirst gelobt werden;
- b) *Perfectum praesens*: {
- a) *Praesens*: *Cognovi*, quid *agas*, ich habe erfahren, was du treibst; *cognovi*, quid a te *agatur*, was von dir getrieben wird;
 - b) *Perfectum*: *Cognovi*, quid *egeris*, ich habe erfahren, was du getrieben hast; *cognovi*, quid a te *actum sit*, was von dir getrieben worden ist;
 - c) *Futurum periphr. Praesentis*: *Cognovi*, quid *acturus sis*, ich habe erfahren, was du treiben wirst (wirst); *nunquam dubitavi*, quin *futurum sit*, *ut laudare*, ich habe niemals gezweifelt, daß du wirst gelobt werden;
- c) *Futurum*: {
- a) *Praesens*: *Audiam*, quid *agas*, ich werde hören, was du treibst; *audiam*, quid a te *agatur*, was von dir getrieben wird;
 - b) *Perfectum*: *Audiam*, quid *egeris*, ich werde hören, was du getrieben hast; *audiam*, quid a te *actum sit*, was von dir getrieben worden ist;
 - c) *Futurum periphr. Praesentis*: *Audiam*, quid *acturus sis*, ich werde hören, was du treiben wirst; *non dubitabo*, quin *futurum sit*, *ut laudare*, ich werde nicht zweifeln, daß du wirst gelobt werden;
- d) *Futurum exactum*: {
- a) *Praesens*: *Brevi cognovero*, quid *agas*, bald werde ich erfahren haben, was du treibst; *brevi cognovero*, quid a te *agatur*, was von dir getrieben wird;
 - b) *Perfectum*: *Brevi cognovero*, quid *egeris*, bald werde ich erfahren haben, was du getrieben hast; *brevi cognovero*, quid a te *actum sit*, was von dir getrieben worden ist;
 - c) *Futurum periphr. Praesentis*: *Brevi cognovero*, quid *acturus sis*, bald werde ich erfahren haben, was du treiben wirst; *gratum mihi erit*, si ad me *scripseris*, quomodo *futurum sit*, *ut urbs defendatur*, es wird mir angenehm sein, wenn du mir geschrieben haben wirst, wie die Stadt wird vertheidigt werden.

B. Auf eine historische Zeitform: *Imperfectum*, *Perfectum historicum* (gr. Aor.) und *Plusquamperfectum* folgt:

a) das *Imperfectum*, wenn das Prädikat des Nebensatzes mit dem des Hauptsatzes gleichzeitig ist;

b) das *Plusquamperfectum*, wenn das Prädikat des Nebensatzes vor dem des Hauptsatzes vollendet ist;

c) das *Futurum periphrasticum Imperfecti*, wenn das Prädikat des Nebensatzes in Beziehung auf das Prädikat des Hauptsatzes zukünftig ist. Z. B.:

Hauptsatz:

Nebensatz:

- a) *Imperfect.*:
- a) *Imperfectum*: *Sciebam*, quid *ageres*, ich wußte, was du triebst; *sciebam*, quid a te *ageretur*, was von dir getrieben wurde;
 - b) *Plusquamperf.*: *Sciebam*, quid *egisses*, ich wußte, was du getrieben hattest (hast); *sciebam*, quid a te *actum esset*, was von dir getrieben worden war (ist);
 - c) *Futurum periphr. Imperfecti*: *Sciebam*, quid *acturus esses*, ich wußte, was du treiben würdest; non *dubitabam*, quin *futurum esset*, ut *laudarere*, ich zweifelte nicht, daß du würdest gelobt werden;

- b) *Perfectum historicum*:
- a) *Imperfectum*: *Dixi*, quid *agerem*, ich sagte, was ich trieb; *dixi*, quid a me *ageretur*, was von mir getrieben wurde;
 - b) *Plusquamperf.*: *Dixi*, quid *egissem*, ich sagte, was ich getrieben hatte; *dixi*, quid a me *actum esset*, was von mir getrieben worden war (wäre, ist);
 - c) *Futurum periphr. Imperfecti*: *Dixi*, quid *acturus essem*, ich sagte, was ich treiben würde; non *dubitavi*, quin *futurum esset*, ut *laudarere*, ich zweifelte nicht, daß du würdest gelobt werden;

- c) *Plusquamperfectum*:
- a) *Imperfectum*: *Cognoveram*, quid *ageres*, ich hatte erfahren, was du triebst; *cognoveram*, quid a te *ageretur*, was von dir getrieben wurde;
 - b) *Plusquamperf.*: *Cognoveram*, quid *egisses*, ich hatte erfahren, was du getrieben hattest; *cognoveram*, quid a te *actum esset*, was von dir getrieben worden war;
 - c) *Futurum periphr. Imperfecti*: *Cognoveram*, quid *acturus esses*, ich hatte erfahren, was du treiben würdest; non *dubitaveram*, quin *futurum esset*, ut *laudarere*, ich hatte nicht gezweifelt, daß du würdest gelobt werden.

Dic, quid amicus tuus *fecerit*, aut quid ipsi *acciderit*, aut quid *dixerit* aut quid *faciat*, quid ipsi *accidat*, quid *dicat* aut quid *facturus sit*, quid ipsi *casurum sit*, qua *sit* *usurus* oratione. (Vgl. C. Inv. 1. 25, 36.) Frater mihi *narrabat*, quid amicus tuus *fecisset*, et quid ipsi *accidisset*, quid *dixisset* et quid *faceret*, quid ipsi *accideret*, quid *diceret* et quid *facturus esset*, quid ipsi *casurum esset*, qua *esset* *usurus* oratione. — Non *dubito*, quin sapiens beatus *sit*. — Nunquam *dubitavi*, quin s. b. *sit*. — Nunquam *dubitabo*, quin s. b. *sit*. — Non *dubitabam*, quin felix *esses*. — Non *dubitaveram*, quin f. *esses*. — Non *dubito*, quin rem tuam bene *gesseris*. — Non *dubito*, quin r. t. b. *gesturus sis*. — Non *dubitabam*, quin r. t. b. *gereres*. — Non *dubitabam*, quin r. t. b. *gessisses*. — Non *dubitabam*, quin r. t. b. *gesturus esses*. — *Quaeritur*, quid aut *sit* aut *evenerit* aut *futurum sit*, aut quid omnino fieri *possit*. — *Quaerebatur*, quid aut *esset* aut *evenisset* aut *futurum esset* aut quid omnino fieri *posset*. — Vos soli *ignoratis*, quas ille leges *fuerit impositurus* nobis omnibus atque *inustus*, C. Mil. 12, 33. (welche Gesetze der Feind uns habe auferlegen wollen.) In eum locum res *deducta est*, ut, nisi qui deus vel casus aliquis *subvenerit*, salvi esse *nequeamus*, C. Fam. 16. 12, 1. In eum locum res *deducta erat*, ut, n. q. d. v. c. a. *subvenisset*, salvi esse *nequiremus*. — Omnes mundi partes ita *constitutae sunt*, ut neque ad usum meliores *potuerint* esse neque ad speciem pulchriores, C. N. D. 2. 34, 87. In eum locum *deductus est*, ut nunquam ex malis *emersurus sit*. — Quod quum ita sit, nihil *est factum*, quod non *futurum fuerit*, C. Div. 1. 55, 125. (was nicht habe geschehen können.) *Apparuit*, quantam *excitatura* molem vera *fuisset* clades, quum vanus rumor tantas procellas *excitisset*, L. 28, 24. *Subibat* cogitatio animum, quonam modo tolerabilis *futura* Etruria *fuisset*, si quid in Samnio adversi *venisset*, L. 10, 45. Et quisquam *dubitabit*, quid virtute *perfecturus sit*, qui tantum auctoritate *profecerit*? C. Man. 15, 45. Ego quoque te disertum putabo, si *ostenderis*, quomodo *sis* eos inter sicarios *defensurus*, C. Ph. 2. 4, 8.

Anmerk. 2. Wenn ein Hauptsatz mit einem im Future ausgedrückten Nebensatz, als: Si hoc *dices*, errabis, von einem anderen Satze abhängig gemacht wird; so wird, wenn der Nebensatz conjunktivisch wird, an der Stelle des conjunktivischen Futurs der Conjunctivus *Praesentis* in Beziehung auf ein Haupttempus und der Conj. *Imperfecti* in Beziehung auf eine historische Zeitform gebraucht, als: Non *dubito*, quin, si hoc *dicas*, erraturus sis. — Non *dubitabam*, quin, si hoc *diceres*, erraturus esses. — Te, si hoc *dicas*, erraturum esse *existimo*. — Te, si hoc *diceres*, erraturum esse *existimabam*. — *Spero* me, si ad te *veniam*, benigne exceptum iri. — *Sperabam* me, si ad te *venirem*, benigne exceptum iri. — Auf dieselbe Weise wird das *Futurum exactum* eines Nebensatzes conjunktivisch durch den Conjunctivus *Perfecti* in Beziehung auf ein Haupttempus und durch den Conj. *Plusquamperfecti* in Beziehung auf eine historische Zeitform ausgedrückt, als: Non *dubito*, quin, si hoc *dixerim*, me improbaturus sis. — Non *dubitabam*, quin, si hoc *dixissem*, me improbaturus esses. — Aus: Si rem ex sententia *gesseris* (Fut. ex.), ab omnibus collaudabere wird: Illud tibi *affirmo*, si rem istam ex sententia *gesseris* (Conj. Perf.), fore, ut absens a multis, quum *redieris*, ab omnibus collaudere, C. Fam. 1. 7, 5. Illud tibi *affirmabam*, si rem istam ex sententia *gessisses*, fore,

ut collaudarere. — Magnopere sese confidere *demonstrat* (Caesar), si ejus rei *sit* potestas *facta*, fore, ut aequis conditionibus ab armis discedatur, Caes. C. 1, 26. — So auch, wenn der Nebensatz auf einen *Conjunctivus Futuri* (oder auf ein *Participium Futuri*) oder auf ein Verb, dessen Object in der Zukunft liegt, bezogen ist, als: Cui quidem ego rescripsi, quam mihi gratum *esset facturum*, si quam plurimum in te studii *contulisset*, C. Fam. 7. 8, 1. (Dicebant Tiberium) ipsum opponere majestatem imperatoriam debuisse *cessuris*, ubi Principem vidissent, Tac. An. 1, 46. Utrique mortem *minutatus est*, nisi sibi hortorum possessione *cessisset*, C. Mil. 27, 75. — Wenn aber ein durch das *Futurum exactum* ausgedrückter Hauptsatz (§. 107, 10. u. Num. 11.), als: Post paucos dies ad vos *rediero*, von einem anderen Satze abhängig und conjunktivisch gemacht wird: so gebraucht man im Aktive *futurum sit*, *ut* mit dem Conjunctivus *Perfecti* oder *futurum esset*, *ut* mit dem Conj. *Plusquamperfecti* und im Passive das *Participium Perfecti Passivi* mit *futurus*, *a*, *um* *sim* oder *essem*, als: Non *dubito*, quin *futurum sit*, *ut* post paucos dies ad vos *redierim*. — Non *dubitabam*, quin *futurum esset*, *ut* post paucos dies ad vos *redissem*. — Non *dubito*, quin, legente te has litteras, *confecta* jam res *futura sit*, C. Fam. 6. 12, 3. Non *dubitabam*, quin, legente te has litteras, *confecta* jam res *futura esset*.

Anmerk. 3. Die Lateinische Sprache hat eine große Vorliebe das Perfect auch da als eine historische Zeitform aufzufassen, wo nach dem Geiste der Deutschen Sprache dasselbe durchaus als ein wirkliches Perfect hätte aufgefaßt werden müssen, und demnach auf ein solches Perfect historische Zeitformen folgen zu lassen. Hieraus lassen sich folgende Erscheinungen erklären:

a) Wenn das Perfect, von dem der conjunktivische Nebensatz abhängig ist, im Konjunktive steht und von einem Haupttempus abhängig ist: so wird es gewöhnlich als ein Perfectum *historicum* aufgefaßt, und es folgen daher auf dasselbe die Konjunktive der historischen Zeitformen, als: Magna culpa Pelopis (*est*), qui non *erudierit* filium nec *docuerit*, quatenus *esset* quidque curandum, C. Tusc. 1. 44, 107. Neque adhuc causam ullam ex-cogitare *potuit*, quamobrem *commiserit*, aut quid *evenerit*, ut in tantum periculum *veniret*, C. Verr. 1. 27, 70. Viel seltener wird in diesem Falle das Perfect als ein Perfectum *praesens* angesehen, als: Nemo fere vestrum est, quin, quemadmodum *captae sint* a M. Marcello Syracusae, saepe *audierit*, C. Verr. 4. 52, 115.

b) Selbst solche Nebensätze, welche entweder einen ganz allgemeinen, keiner bestimmten Zeit oder Person angehörenden, Gedanken oder eine in der Gegenwart fortbestehende Wirkung enthalten, werden nach einem vorausgegangenen Perfect gemeinlich durch einen historischen Konjunktiv ausgedrückt. Der Lateiner betrachtet nämlich alsdann nicht den gegenwärtigen Zustand der Dinge, sondern versetzt sich in seinem Geiste in die Vergangenheit, in der Etwas geschah. Hanc perfectam philosophiam semper *judicavi*, quae de maximis quaestionibus copiose *posset* ornate-que dicere: in quam exercitationem ita nos studiose *dedimus*, ut jam etiam scholas Graecorum more habere *auderemus*, C. Tusc. 1. 4, 7. Homines *sunt* hac lege *generati*, qui *tuerentur* illum globum, C. Rp. 6. 15, 15. Quum *est concupita* pecunia nec *adhibita* continuo ratio, quasi quaedam Soeratica medicina, quae *sanaret* eam cupiditatem: permanat in venas, C. Tusc. 4. 11, 24. Si animi acies ita *curata est*, ut ne *caecaretur* erroribus, sit perfecta mens, ib. 5. 13, 39. Diese Auffassungsweise ist besonders der Ciceronianischen Sprache eigen.

Anmerk. 4. Daher ist es ganz natürlich, daß nach den eigentlich histo-rischen Zeitformen die Lateinische Sprache allgemeine und bleibende Ur-theile in den Nebensätzen in der Regel durch historische Konjunktive aus-drückt. Pompejus *narrabat* Posidonium graviter et copiose de hoc ipso,

nihil esse bonum, nisi quod honestum *esset*, cubantem disputavisse, C. Tusc. 2. 25, 61. Ita facillime, quid veri simillimum *esset*, inveniri posse Socrates *arbitratur*, ib. 1. 4, 8. Apelles pictores eos peccare *dicebat*, qui non *sentirent*, quid *esset* satis, C. Or. 22, 73. Nur selten werden in diesem Falle die Konjunktive der Haupttempora gewählt, indem der Redende aus der Vergangenheit heraustritt und den Nebensatz auf seine Gegenwart bezieht. Die abhängige Rede nimmt alsdann den Charakter der unabhängigen oder direkten Rede an (objektive Darstellungsweise). Der Redende zieht in lebhafter Auffassung die Vergangenheit in seine Anschauung, und die Vergangenheit wird ihm zur Gegenwart. Cur *abstinuerit* spectaculo ipse, varie trahebant, Tac. An. 1, 76. (warum er nicht selbst dem Schauspiele beigewohnt habe, deuteten sie auf verschiedene Weise; or. recta: Cur *abstinuit*?)

Anmerk. 5. Die Folgesätze mit *ut*, *ut non* (*quin*) oder *qui* und dem Konjunktive sind nach einer historischen Zeitform entweder den allgemeinen Regeln der Consecutio Temporum unterworfen; alsdann wird die Folge als ein Gedanke des Subjekts im Hauptsatze ausgesprochen, als: Romani tam fortiter *pugnabant* (*pugnaverunt*, *pugnaverant*), ut hostes plane *devincerent*; oder sie werden auf die Gegenwart des Redenden bezogen, und die Folge wird als ein Urtheil des Redenden ausgesprochen; alsdann wird auch nach einer historischen Zeitform der Konjunktiv der Haupttempora (Präs., Perf. und Fut.) gesetzt, als: Romani tam fortiter *pugnabant* (*pugnaverunt*, *pugnaverant*), ut hostes plane *devicerint*. Das Perfekt stellt die Folge als eine abgeschlossene Thatsache oder als etwas Allgemeines oder in der Gegenwart des Redenden noch Fortbestehendes dar, während das Imperfekt die Folge bloß auf die damalige Zeit bezieht. Die letztere Consecutio Temporum ist sogar nothwendig, wenn die Folge von der Art ist, daß sie nur auf die Gegenwart des Redenden bezogen werden kann; denn die historischen Konjunktive stellen die Folge nur in die Vergangenheit. *Ardebat* (Hortensius) cupiditate sic, ut in nullo unquam flagrantius studium *viderim*. C. Br. 88, 302. Adeo vim facinoris sui *perhorruerant*, ut Gracchum illum suum occidere *cogitarint*, C. Sest. 38, 82.

Anmerk. 6. Wenn der Nebensatz eine Absicht ausdrückt, so wird dieselbe nicht, als etwas Zukünftiges, durch das Futur, sondern, als etwas mit dem Prädikate des Hauptsatzes Gleichzeitiges, durch den Konjunktiv des Präsens oder Imperfekts ausgedrückt, als: dico (*dicam*), ut *scias*, *dicebam* (*dixi*, *dixeram*), ut *scires*, wie im Deutschen: ich sage es, damit du es wissest, ich sagte es, damit du es wüßtest. (Über das Imperfekt nach einem Perfekt statt des Präsens s. Anm. 3.) Auch nach den Ausdrücken der Furcht tritt in der Regel dieselbe Folge der Zeiten ein, obwohl man hier auch das Futur setzen kann, wenn man den Begriff der Zukunft nachdrücklich hervorheben will. Vereor, ne nobis magnum periculum *immineat*. — Verebar, ne nobis magnum periculum *immineret*. Ich fürchte, daß uns — bedroht; ich fürchtete, daß uns bedrohte oder bedrohen würde. Oder: Non vereor, ne mea vitae modestia parum *valitura sit in posterum* contra falsos rumores, Matius b. C. Fam. 11. 28, 8. Verebar, ne tua auctoritas nihil apud illos *valitura esset*.

Anmerk. 7. Es ist eine Eigenthümlichkeit der Deutschen Sprache, daß sie das *Imperfectum Coniunctivi* nur in Bedingungs- oder solchen Sätzen, welche sich aus Bedingungsätzen entwickelt haben, gebraucht. Überall aber, wo eine Vorstellung (Coniunctivus) als gleichzeitig mit einer historischen Zeitform im Hauptsatze ausgedrückt werden soll, bedient sie sich des *Plusquamperfectum Coniunctivi* oder des *Imperfectum Indicativi*, als: Plinius laß kein Buch, das er nicht egzerpirt hätte oder egzerpirt. Im Lateinischen muß man dagegen in allen solchen Fällen entweder das *Imperfectum Coniunctivi* (in Beziehung auf die historische Zeitform im Hauptsatze) oder das *Perfectum Coniunctivi* (in Beziehung auf die Gegenwart des Redenden) setzen. Also: Plinius nullum *legit* (*legebat*) librum, quem non *excerperet* oder

excerpserit. — Nemo *restitit*, qui causam meam suscipere *auderet* oder *ausus sit* (gewagt hätte oder wagte). — Thorius ita *nivebat*, ut nulla voluptas *esset*, qua non *abundaret* (an dem er nicht Überfluß gehabt hätte oder Überfluß hatte). — Segestes dicebat se Arminium apud Varum, qui tum exercitui *praesideret*, reum fecisse, daß er den Arm. bei V., der damals dem Heere vorgestanden hätte oder vorstand, verklagt habe. — Caesar dixit hostes, dum ipse in castris *esset*, impetum facere ausos non esse, die Feinde hätten es nicht gewagt einen Angriff zu machen, so lange er im Lager gewesen wäre.

Anmerk. 8. Auf ein *Praesens historicum* (§. 107, 4.) folgt entweder der Konjunktiv eines Haupttempus oder, da es die Stelle des historischen Perfekts vertritt, der Konjunktiv einer historischen Zeitform. Die letztere Consecutio Temporum nach dem Praesens hist. ist häufiger, die erstere stellt aber die Sache lebhafter und anschaulicher dar. Vercingetorix Gallos *hortatur*, ut communis libertatis causa arma *capiant*, *obtestatur*, ut in fide *maneant*, Caes. 7, 4. Pompejus, ne duobus *circumcluderetur* exercitibus, ex eo loco *discedit*, Caes. C. 3, 30. Servis suis Rubrius, ut januam *clauderent* et ipsi ad fores *adsisterent*, *imperat*. Quod ubi ille (Philodamus) intellexit . . , servos suos ad se *vocat*, his *imperat*, ut se ipsum *negligant*, filiam *defendant*, C. Verr. II. 1. 26, 66 sq. Die Nebensätze aber, welche erst von einem solchen präsentischen Konjunktive abhängen, stehen gewöhnlich in einer historischen Zeitform, zuweilen jedoch auch in einem Haupttempus; ja man findet bisweilen beide neben einander, als: Caesar Labieno *scribit*, ut, quam plurimas *posset*, iis legionibus, quae *sint* apud eum, naves *instituat*, Caes. 5, 11. Dieselbe doppelte Consecutio Temporum findet Statt, wenn durch ein *Praesens* im Hauptsatze ein Gedanke eines Schriftstellers, der zwar nicht mehr lebt, dessen Schriften aber noch zur Zeit des Redenden vorhanden sind, angeführt wird. Cleanthes *docet*, quanta vis *insit* caloris in omni corpore, C. N. D. 2. 9, 24. Aeschines in Demosthenem *invehitur*, quod is septimo die post filiae mortem hostias *immolavisset*, C. Tusc. 3. 26, 63. Miserrima est omnino ambitio honorumque contentio, de qua praeclare apud eundem *est* Platonem (= *scriptum est*), similiter facere eos, qui inter se *contenderent*, ut si nautae *certarent*, quis eorum potissimum *gubernaret*, C. Off. 1. 25, 87. Zuweilen bezieht der Schriftsteller, mit der Erzählung eines vergangenen Ereignisses beschäftigt, die vom Präsens abhängige Handlung zugleich auf die Vergangenheit. Et mediocriter doctos magnos in re publica viros et doctissimos homines non nimis in re publica versatos multos commemorare possumus. Qui vero utraque re *excelleret*, ut et doctrinae studiis et regenda civitate princeps *esset*, quis facile praeter hunc (Demetrium Phalerium) inveniri *potest*? C. Leg. 3. 6, 14. (= quis praeter hunc aut tum *inventus est* aut omnino inveniri potest?) Quid? si magnitudine pecuniae persuasum est ei? Verisimile non *est*, ut ille homo tam locuplēs, tam honestus religioni suae monumentisque majorum pecuniam *anteponeret*? C. Verr. 4. 6, 11., vgl. Sull. 20, 57. (wegen des vorangegangenen persuasum est.) An manchen Stellen ist das konj. Imperf. konditional aufzufassen. S. Num. 9. Endlich hat zuweilen eine Attraktion das Impf. veranlaßt: Ratio civilis et disciplina populorum, quae *perficit* in bonis ingeniis, id quod jam persaepe *perfecit*, ut incredibilis quaedam et divina virtus *exsisteret*, C. Rp. 3. 3, 5.

Anmerk. 9. Wenn bedingende und bedingte Sätze, welche durch den Konjunktiv des Imperfekts oder Plusquamperfekts ausgedrückt werden (§. 108, 6. b) a), als: Si hoc *diceres*, *errares*; si hoc *dixisses*, *errasses*, von einem Haupttempus abhängig gemacht werden; so sind sie der Consecutio Temporum nicht unterworfen, sondern bleiben unverändert, als: Non *dubito*, quin, si hoc *diceres*, *errares*; non *dubito*, quin, si hoc *dixisses*, *errasses*. — Honestum tale *est*, ut, vel si *ignorarent* id homines, vel si *obmutuissent*, sua tamen pulchritudine *esset* laudabile, C. Fin. 2.

15, 49. *Quaeret* ab iudicibus, quid *facturi essent*, si in eo loco *fuissent*, Auct. ad Her. 2. 14, 22. Dasselbe geschieht, wenn der bedingende Satz in Gedanken zu ergänzen ist, als: Eloquentiā *nescio* an Gracchus *habuisset* parem neminem (sc. si diutius *vixisset*), C. Br. 33, 126. — Merkwürdig ist es aber, daß an der Stelle des Conjunctivus Plusquamperf. Futuri periphr. (*scripturus fuisset*) in diesem Falle, d. h. nach einem Haupttempus im Hauptsatze, der *Conj. Perfecti* (*scripturus fuerim*) gebraucht wird, während doch der Bedingungssatz im Conjunctive einer historischen Zeitform steht; dieselbe Konstruktion tritt gemeiniglich auch bei dem Gerundive oder Gerundium: *scribendus fuerim*, *scribendum fuerit* (st. *fuissem*, *fuisse*), sowie auch bei *potuerim* st. *potuissem* und zuweilen auch bei ähnlichen Ausdrücken ein. Diese Erscheinung läßt sich daraus erklären, daß man auch im Jussive *scripturus*, *scribendus fui*, *scribendum fuit*, *potui* statt *scripturus*, *scribendus fuisset*, *scribendum fuisset*, *potuissem* sagen kann. S. §. 108, 3. An *potest* quicquam dubitare, quin, si Q. Ligarius in Italia esse *potuisset*, in eadem sententia *futurus fuerit*, in qua fratres fuerunt? C. Lig. 12, 34. *Dic*, quidnam *facturus fueris*, si eo tempore censor fuisses, L. 9, 33. Non *dubitem*, quin Antisthios se *praestaturus fuerit* acerrimum propugnatorem communis libertatis, si occasione *potuisset* occurrere, C. Br. 1, 11. Selbst nach einer vorausgegangenen historischen Zeitform wird in der Regel diese Form des bedingten Satzes gebraucht, als: Adeo citato agmine *ducti sunt*, ut, si via recta vestigia sequentes *issent*, haud dubie *assecuturi fuerint*, L. 28, 16. Virgines se ex sacrario *proripuerunt*, ut, si effugium *patuisset*, *impleturae* urbem tumultu *fuerint*, L. 24, 26. Adeo inopia *est* coactus Hannibal, ut, nisi tum fugae speciem abeundo *timuisset*, Galliam *repetiturus fuerit*, L. 22, 32. Captivi tantum pavorem *fecerunt*, ut, si *admotus* extemplo exercitus *foret*, capi castra *potuerint*, L. 43, 4. Haud dubium *fuit*, quin, nisi ea mora *intervenisset*, castra eo die Punica capi *potuerint*, L. 24, 42. *Ventum erat* eo, ut, si hostem similem antiquis Macedonum regibus *habuisset* consul, magna clades accipi *potuerit*, L. 44, 4. Quae res sua sponte scelerata et nefaria *est*, ut, etiamsi lex non *esset*, magnopere *vitanda fuerit*, C. Verr. 1. 42, 108. In eos versa peditum acies haud dubium *fecit*, quin, nisi *firmata* extrema agminis *fuissent*, ingens in eo saltu *accipienda* clades *fuerit*, L. 21, 34. Ohne Wordersatz: Adeo aequa *postulatis*, ut ultro vobis *deferenda fuerint*, L. 3, 53. So: Quantum periculum ab illis populis *fuerit*, si Capitolium ab exsulibus obsessum *scissent*, suspicari de praeterito, quam re ipsa experiri *est melius*, L. 3, 19. (Ähnlich: Non solum nihil ex raptis in diem com meatibus superabat, sed ne, unde raperet, quidem quicquam reliqui erat, omni undique frumento in urbes munitas convecto, ut vix decem dierum frumentum superesset, Hispanorumque ob inopiam transpositio *parata fuerit*, si maturitas temporum *expectata foret*, L. 22, 40.)

Anmerk. 10. Auch die Nebensätze, welche mit solchen bedingten Sätzen verbunden sind, werden, wenn sie in genauem Zusammenhange mit ihnen stehen, in derselben conjunktivischen Form ausgedrückt; oft geschieht dieß aber auch, wenn sie einen allgemeinen oder von dem bedinglichen Verhältnisse unabhängigen Gedanken aussprechen; alsdann verliert der Satz den Charakter der Allgemeinheit und wird aus der Seele des erwähnten Subjekts ausgesprochen. Si solos eos *diceres* miseros, quibus moriendum *esset*, neminem tu quidem eorum, qui *viverent*, *exciperes*, C. Tusc. 1. 5, 9. Quod scribere, praesertim quum de philosophia *scriberem*, non *auderem*, nisi idem *placeret* Panaetio, C. Off. 2. 14, 51. (zumal wenn ich über Ph. schreibe.) Si ipsa respublica tibi narrare *posset*, quomodo se *haberet*, non facilius ex ea cognoscere *posses*, quam ex tuo liberto Phania, C. Fam. 3. 1, 1. Dagegen: Memorare *possem*, quibus in locis maximas hostium copias populus R. parva manu *fuderit*, ni ea res longius nos ab incepto *traheret*, S. C. 7, 7.

2. Da die Infinitive und Partizipien nicht die Zeit,

sondern nur die Beschaffenheit einer Thätigkeit ausdrücken [§§. 127, 2) a) u. 132, 2. a)]; so wird die Zeitenfolge der Verben, die vom Infinitive oder Partizipe abhängen, nicht durch den Infinitiv oder das Partizip, sondern durch das Prädikat (Verbum finitum) des Satzes bestimmt, und es ergibt sich daraus die Regel:

Auf den Infinitiv und das Partizip folgt das Tempus, welches das regirende Verb verlangt.

Dieselbe Regel bezieht sich auf das Supinum, Gerundium und ein statt eines Partizips gebrauchtes Adjektiv.

Credo me intelligere, quid agas, egeris, acturus sis. — Quis non videt C. Caelio magno honori fuisse illam ipsam, quamcunque assequi potuerit, in dicendo mediocritatem? — *Spero te curaturum esse, ut primo quoque tempore ad me venias.* — *Spero fore* (oder *futurum esse*), ut pater mox redeat. — *Credebam me intelligere, quid ageres* (*egisses, acturus esses*). — Cato mirari se aiebat, quod non rideret haruspex, haruspicem quum vidisset. — Omnes videbant C. Caelio magno honori fuisse illam ipsam, quamcunque assequi potuisset, in dicendo mediocritatem. — Quid alii postea facturi essent, scire non poterat. — Hujus me constantiae puto fore ut nunquam poeniteat. — *Sperabam te curaturum esse, ut primo quoque tempore ad me venires.* — *Sperabam fore* (oder *futurum esse*), ut pater mox rediret. — Me vero teste producto, *credo te ex acclamatione Clodii advocatorum audisse, quae consurrectio judicium facta sit, ut me circumsteterint, ut aperte jugula sua pro meo capite P. Clodio ostentarint, C. Att. 1. 16, 4. Perturbor animo, nesciens, quid tibi respondeam.* — *Perturbabar animo, nesciens, quid tibi responderem.* — *Interrogati ab uno senatore, permitterentne arbitrium de se populo Romano, deinde ab altero, habiturine eosdem socios et hostes essent, nihil ad ea respondentes, egredi templo jussi sunt, L. 37, 49. Interrogatus, quid sentiam de animorum immortalitate, nihil fortasse respondebo.* — *Interrogatus, quid sentirem d. a. i., nihil respondi.* — *Miserunt Delphos consultum, quidnam facerent de rebus suis, N. 2. 2, 6. Incessit libido sciscitandi, ad quem regnum Romanum venturum esset, L. 1. 56. Constitit rex, incertus, quantum esset hostium, L. 42, 57.*

Anmerk. 11. Nach dem *Infinitivus Perfecti* wird die Consecutio Temporum in der Regel nicht durch das regirende Verb des Hauptsatzes bestimmt, sondern in dem vom Infinitivus Perfecti abhängigen Satze wird die Zeitform gesetzt, welche in dem Satze erforderlich wäre, wenn statt des *Infinitivus Perfecti* das *Verbum finitum* stände. So z. B. sagt man: *Fuerunt, qui dicerent*; wenn nun dieser Satz von *scio* abhängig gemacht wird, so sagt man wegen des Präsens *scio* nicht, wie man nach der Hauptregel (Nr. 2.) erwarten sollte: *scio fuisse, qui dixerint*, sondern: *scio, fuisse, qui dicerent*. Sapientissimum Solonem dicunt fuisse, eum, qui leges, quibus hodie quoque utuntur, scripserit, C. Rosc. Am. 25, 70. (Vgl. Sapientissimus Solo fuit, is, qui leges scripsit.) Perspicuum est, si neque amens pater, neque perditus filius fuerit, neque odii causam patri neque sceleris filio fuisse, ib. 14, 41. (Vgl. Si neque amens pater, neque perditus filius fuit, neque odii causa patri neque sceleris filio fuit.) Neque in-

filias eo nos enixe operam dedisse, ut per vos aucta potius, quam imminuta majestas earum gentium dici recte posset, L. 6, 40. (Vgl. *Operam dedit, ut posset*.) Tibi persuadeas *velim* me, ut primum forum *attigerim, spectasse* semper, ut tibi *possem* quam maxime esse conjunctus, C. Fam. 5. 8, 3. (Vgl. *Ut primum forum attigi, spectavi semper, ut possem*.) Auf einen *Infinitivus Fut. periphr. Perfecti* folgen immer die historischen Konjunktive, gleichviel, ob das regirende Verb ein Haupttempus oder eine historische Zeitform ist. Quis est, qui hoc non *sentiāt*, quidvis prius *futurum fuisse*, quam ut hi fratres diversas sententias fortunasque *sequerentur*? C. Lig. 12, 34. Quis erat, qui hoc non *sentiēt*, quidvis prius *futurum fuisse*, quam ut hi fr. div. s. f. *sequerentur*? Außerdem ist noch zu bemerken, daß der Lateiner sehr geneigt ist den *Infinitivus Perfecti*, sowie den *Conjunctivus Perfecti* [§. 3.] als eine historische Zeitform aufzufassen und daher auch nach einem regirenden Haupttempus gern den Konjunktiv der historischen Zeitform folgen zu lassen. Satis *docuisse videor*, hominis natura quanto omnes *anteiret* animantes, C. N. D. 2. 61, 153. Quemadmodum officia *ducerentur* ab honestate, satis *explicatum (esse) arbitror* libro superiore, C. Off. 2. 1, 1. Sic mihi perspicere *videor*, ita *natos esse* nos, ut inter omnes *esset* societas quaedam, C. Am. 5, 19. (Dagegen: *Videor* mihi gratum *fecisse* Siculis, quod eorum iniurias meo labore, inimiciis, periculo *sim persecutus*, C. Verr. 2. 6, 16.)

Anmerk. 12. Was von dem *Infinitivus Perfecti* gesagt ist, dasselbe gilt auch von dem *Participium Perfecti*. Itaque eo, quale *sit*, breviter *constituto*, accedam ad omnia viā, C. Fin. 2. 12, 44. (Vgl. *Quum breviter constitutum erit*, quale *sit* id, accedam ad omn. v.) *Estisne* vos legati oratoresque, *missi* a populo Collatino, ut vos populumque Collatinum *dederetis*? L. 1, 38. (Vgl. *Estisne* vos legati, qui *missi estis*, ut — *dederetis*?).

Anmerk. 13. In einer fortlaufenden Reihe von *Accusativis cum Inf.* gehen die Zwischensätze auch nach einer historischen Zeitform im Hauptsatz in der lebhaften Darstellung oft, besonders bei Historikern, in die *Consecutio temporum* der Haupttempora über. *Legationi Ariovistus respondit: si quid ipsi a Caesare opus esset, sese ad eum venturum fuisse; si quid ille se velit, illum ad se venire oportere*, Caes. 1, 34.

§. 140^b. Von dem Gebrauche der *Modi* in den Nebensätzen.

Was über den Gebrauch der *Modi* in den besonderen Arten der Nebensätze zu bemerken ist, werden wir in der Lehre der einzelnen Nebensätze sehen. Hier wollen wir nur diejenigen Erscheinungen zusammenfassen, welche mehreren Arten der Nebensätze gemeinsam sind.

a) Der *Indikativ* steht in allen Nebensätzen, welche durch die unbestimmten Relativpronomen, als: *quisquis, quicunque, qualiscunque, quantuscunque, quantuluscunque, quotcunque, quotquot, ubicunque, quocunque, quotiescunque* u. f. w., eingeleitet werden.

Die Deutsche Sprache gebraucht in solchen Sätzen gewöhnlich den *Konjunktiv* oder das *Hülfsverb* mögen. die Lateinische dagegen den *Indikativ*, weil das *Prädikat* in Wirklichkeit besteht, und nur in Hinsicht des Gegenstandes, von dem dasselbe ausgesagt ist, Ungewißheit Statt findet, der

Begriff der Ungewißheit oder Allgemeinheit aber durch das unbestimmte Pronomen bezeichnet wird.

Ergo is, *quisquis est*, qui moderatione et constantia quietus animo est sibi ipse placatus, is est sapiens, C. Tusc. 4. 17, 37. (wer es auch sei, oder: sein mag.) Sapiens, *ubicunque erit*, beatus erit (wo er auch sein mag.) Catoni, *quoquo modo* se res habet, profecto resistemus, C. Fam. 1. 5 a, 2. (wie sich auch die Sache verhalte, oder: verhalten mag.) Singularis est quaedam natura atque vis animi. Ita, *quicquid est* illud, quod sentit, quod sapit, quod vivit, quod viget, coeleste et divinum sit necesse est, C. Tusc. 1. 27, 66. (Nur selten findet sich der Konjunktiv, als: Versus debilitatur, in *quacunque sit* parte titubatum, C. de Or. 3. 50, 192.)

b) Der Konjunktiv muß in den Nebensätzen, welche an und für sich durch den Indikativ ausgedrückt werden, stehen, wenn der Gedanke als Ansicht des Redenden oder eines Anderen bezeichnet werden soll (Oratio obliqua).

Saepenumero *admirari soleo*, M. Cato, quod nunquam senectutem tibi gravem esse *senserim*, C. Sen. 2, 4. (als Ansicht des Redenden.) Hanc perfectam philosophiam semper *judicavi*, quae de maximis quaestionibus copiose *posset* ornateque dicere, C. Tusc. 1. 4, 7. (als Ansicht des Redenden.) Alexandrum filium Philippus accusat, quod largitione benevolentiam Macedonum *consectetur*, C. Off. 2. 15, 53. (als Ansicht des Philippos.) Aristides nonne ob eam causam expulsus est patria, quod praeter modum *justus esset*? C. Tusc. 5. 36, 105. (als Ansicht seiner Mitbürger.)

c) Daher steht der Konjunktiv in allen Nebensätzen, welche in einem genauen und inneren Zusammenhange mit dem *Accusativus cum Infinitivo* oder mit dem bloßen Infinitive oder mit einem konjunktivischen Satz stehen (Attraktion des Modus).

Non credo *eum, qui sapiens sit, miserum esse posse*. (Aber: Is, qui sapiens *est*, miser esse non potest.) Ut, si absurde *canat* is, qui si haberi *velit* musicum, hoc turpior *sit*, quod in eo ipse *peccet*, cujus proficitur scientiam: sic philosophus in vitae ratione peccans hoc turpior est, quod in officio, cujus magister esse *vult*, labitur, C. Tusc. 2. 4, 12. (Aber: Si . . canit is, qui . . *vult*, . . est, quod . . *peccat*.) Decet, *quicquid agas*, pro viribus *agere*. (Aber: Quicquid *agis*, pro viribus age.) Me scito, *dum tu absis, scribere* audacius. (Aber: Dum tu *abes*, scribo audacius.) Sapiens non dubitat, *si* ita melius *sit, migrare* de vita, C. Fin. 1. 19, 62. Quis fidem *habeat* ei, *qui* amicos suos *deceperit*? (Aber: Quis fidem habet ei, qui a. s. *decepit*?) Quum corporis facibus inflammari *soleamus* ad omnes fere cupiditates eoque magis incendi, *quod* iis *aemulemur, qui* ea *habeant, quae* nos habere *cupiamus*: profecto beati erimus, quum, corporibus relictis, et cupiditatum et aemulationum omnium erimus expertes, C. Tusc. 1. 19, 44. Quis eum *diligat*, quem *metuat*? (Aber: Quis eum diligit, quem *metuit*?) In Hortensio memoria fuit tanta, ut, quae

secum *commentatus esset*, ea sine scripto verbis eisdem *redderet*, quibus *cogitavisset*, C. Br. 88, 301. Ductus aquarum, quos isti Nilos et Euripos vocant, quis non, *quum* haec *videat*, *irriserit*? C. Leg. 2. 1, 2. (Über: Quis non, *quum* haec *videt*, irridet?) Quis dubitare *posset*, *quum* istius in quaestura fugam et furtum *recognosceret*, *quum* in legatione oppidorum sanorumque spoliationes *cogitaret*, *quum* *videret* in foro latrocinia praeturae, qualis iste in quarto actu improbitatis futurus esset, C. Verr. 2. 6, 18. Fraus fidem in parvis sibi praestruit, ut, *quum* operae pretium *sit*, cum mercede magna *fallat*, L. 28, 42. Quod profecto, *quum* me nulla vis *cogeret*, facere non *auderem*, C. Ph. 5. 18, 51. Vgl. §. 140^a, A. 10. Auffallend: Socrates *respondit* sese meruisse, ut amplissimis honoribus et praemiis *decoraretur* et ut ei virtus quotidianus in Prytaneo publice *praeberetur*: qui honos apud Graecos maximus *haberetur*, C. de Or. 1. 54, 231. (statt habebatur od. habetur, als Bemerkung des Schriftstellers.)

Anmerk. 1. Über den Indicativ in solchen Nebensätzen s. unten die Lehre von der Oratio obliqua, §. 160, Anm. 7.

d) Selbst solche Verben, von welchen der *Acc. c. Inf.* abhängig ist, als: *puto*, *existimo*, *dico* u. f. w., werden oft in den Nebensätzen, besonders in denen mit *quod*, weil, in den Konjunktiv gesetzt, obwohl nicht die Verben des Glaubens oder Sagens, sondern das, was man glaubt oder sagt, der fremden Ansicht angehört.

Helvetii, seu *quod* timore perterritos Romanos discedere a se *existimarent*, sive eo, *quod* re frumentaria intercludi posse *considerent*, nostros insequi coeperunt, Caes. 1, 32. (st. *quod*, uti *existimabant*, timore perterriti Romani *discederent* a se; der Konjunktiv ist also auf das die abhängige Rede bewirkende Verb des Glaubens übergegangen.) Tanta est caritas patriae, ut vestris etiam legionibus sanctus essem, *quod* eam a me servatam esse *meminissent*, C. Ph. 2. 24, 60. Verres nominat servum, *quem* magistrum pecoris esse *diceret*, C. Verr. 5. 7, 17. Quae est ergo haec apud Caesarem querela, *quum* eum accusatis, *a quo* *queramini* vos prohibitos contra Caesarem bellum gerere? C. Lig. 8, 25.

e) Der Konjunktiv des Imperfekts und Plusquamperfekts steht auch, wenn der Nebensatz eine Wiederholung ausdrückt. Im Hauptsatz steht dann in der Regel das Imperfekt. Dieser Gebrauch des Konjunktivs ist bei Livius ganz gewöhnlich; die Schriftsteller des goldenen Zeitalters aber gebrauchen in der Regel den Indicativ, weit seltener den Konjunktiv. Vgl. §. 107, A. 10.

Quemcunque lictor jussu consulis *prehendisset*, tribunus mitti *jubebat*, L. 3, 11. Fetialis, ubi (so oft) id *dixisset* (i. e. bellum indixisset), hastam in fines eorum *emittebat*, L. 1, 32. *Quum* (so oft) cohortes ex acie *procurrissent*, Numidae *effugiebant*, Caes. C. 2, 41. *Ubi* his ordinibus exercitus *instructus esset*, hastati omnium primi pugnam *inibant*; *si* hastati profligare hostem non *possent*, pede presso eos retrocedentes in intervalla

ordinum principes *recipiebant*. Tum principum pugna erat. *Si* apud principes quoque haud satis prospere *esset pugnatum*, a prima acie ad triarios sensim *referebantur*, L. 8, 8. (Milites) nec explicare quicquam nec statuere *poterant* nec, quod *statutum esset*, *manebat*, L. 21, 58. Elephantum in trajiciendo nihil *trepidabant*, *donec* continenti velut ponte *agerentur*, L. 21, 28. (so lange sie getrieben wurden.) Socrates quum prudentia, tum vero eloquentia, *quam* se *cunque* in partem *dedisset*, omnium *fuit* facile princeps, C. de Or. 3. 16, 60. Cassivellaunus, *quum* equitatus noster liberius praedandi causa se in agros *effunderet*, omnibus viis esedarios ex silvis *emittebat*, Caes. 5, 19. Vercingetorix dispersos, *quum* longius necessario *procederent*, *adoriebatur*, ib. 7, 16. *Stn* Numidae propius *accessissent*, ibi vero (Romani) virtutem *ostendere* et eos maxima vi *caedere*, S. J. 58, 3. *Quum* premeretur inops multitudo ab eis, qui majores opes habebant; ad unum aliquem *confugiebant* virtute praestantem, C. Off. 2 14, 41. Zenonem, *quum* Athenis *essem*, *audiebam* frequenter, C. N. D. 1. 21, 59.

Anmerk. 2. Daß das Plusquamperfect in diesen Sätzen im Deutschen oft durch das Imperfect übersetzt werde, haben wir S. 107, Anm. 10. gesehen.

§. 141. I. Substantivsätze.

Die Substantivsätze sind zu einem Satz ausgebildete Substantive oder Infinitive oder Supine oder Gerundien (Gerundive); man vergleiche z. B. *Bellum multorum hominum calamitatem efficit* mit: *Bellum efficit, ut multi homines calamitatibus opprimantur*. *Accuso segnitiam tuam* mit: *Accuso te, quod segnis es*. Sowie die Substantive, so treten auch die Substantivsätze sowohl als Subjekt des Satzes als auch als Attribut und als Objekt auf.

§. 142. A. Substantivsätze, eingeleitet durch *ut*, *ne*, *quo*, *quominus*, *quā* (mit dem Konjunktive).

1. Die durch die Konjunktionen: *ut*, *ne*, *quo*, *quominus*, *quā* eingeleiteten Sätze bezeichnen eine Wirkung (ein Bewirktes, oder ein zu Bewirkendes) oder eine Absicht oder eine Folge*). Der Modus aller dieser Nebensätze ist im Lateinischen der Konjunktiv.

I. *Ut* mit dem Konjunktive.

2. *Ut*, daß, und *ne* oder auch *ut ne*, daß nicht (*ne quis*, daß Niemand, *ne unquam*, daß niemals, u. f. w. S. 133, Anm. 10.;

*) Nur die eine Wirkung ausdrückenden Nebensätze gehören zu den Substantivsätzen; diejenigen aber, welche eine Absicht oder eine Folge

neve oder *neu*, und daß nicht, *ut neve* — *neve*, oder *ne aut* — *aut*, oder *ut ne aut* — *aut*, daß weder — noch §. 137, Anm. 1.), leiten Substantivsätze ein, welche eine erstrebte, erzielte, beabsichtigte Wirkung ausdrücken. Wir nennen daher dieses *ut* das finale *ut* (*ut finale*). Dieses *ut* (*ne* u. f. w.) steht namentlich:

a) Nach den Verben des Machens, Bewirkens, als: *facio*, *efficio*, *perficio*, u. a.; b) des Sorgens und Strebens, Erreichens und Erlangens, als: *cūro*, *cāreo* (sorge), *video* (sorge), *labōro*, *operam do*, *id āgo*, *contendo*, *consēquor*, *asēquor*, *adipiscor*, *impētro*, *mereo(r)*, *tēneo* (halte fest) u. a.; c) des Bittens, Forderns, Ermahnens, Aufforderns; Rathens, Bewegens, Antreibens, Befehlens, Auftragens, als: *rōgo*, *ōro*, *pēto*, *postūlo*, *mōneo*, *hortor*, *auctor sum* (rathe), *consilium do*, *suādeo*, *persuādeo*, *mōreo*, *excito*, *impello*, *impēro*, *edico*, *mando*, *praescribo*, *praecipio* u. a.; d) des Wünschens und Zulassens oder Erlaubens: *opto*, *concēdo*, *permitto*.

Sol efficit, ut omnia floreant et in suo quaeque genere pubescant, C. N. D. 2. 15, 41. *Aegre retentis Domitianis militibus est factum, ne proelio contenderetur*, Caes. C. 3, 37. *Ante senectutem curavi, ut bene viverem*; in senectute, *ut bene moriar*, Sen. ep. 61. *Caveamus, ut omnia parata sint*. *Videamus* (= curemus), *ut*, quicquid acciderit, fortiter et sapienter *feramus*, C. Att. 14. 13, 3. *Qui stadium currit, eniti et contendere debet, ut vincat*, C. Off. 3. 10, 42. *Vos adepti estis, ne quem civem metueretis*, C. Mil. 13, 34. *Intelligitur omnia nos consecutos (esse), ut salvi esse possemus*, C. N. D. 2. 60, 150. *Nos teneamus, ut nihil censeamus esse malum, quod sit a natura datum omnibus*, C. Tusc. 1. 42, 100. *Nos teneamus, ut sit idem (sc. sapiens) beatissimus*, ib. 5. 11, 34. *Peto a te vel, si pateris, oro, ut homines miseros et fortuna magis, quam culpa calamitosos conserves incolumes*, C. Fam. 9. 13, 3. *Philosophia adhortatur, ut deo libenter pareamus*, Sen. ep. 16. *Discipulos moneo, ut praeceptores suos non minus, quam ipsa studia, ament, et parentes esse, non quidem corporum. sed mentium credant*, Quint. 2. 9, 1. *Consuli permissum est, ut duas legiones scriberet novas*, L. 35, 20. *Mihi uni concedis, ut sine ulla juris scientia tamen causis satisfacere possim*, C. de Or. 1. 58, 248. *Caesar milites cohortatus est, uti suae pristinae virtutis memoriam retinerent neu perturbarentur animo*, Caes. 2, 21. *Te rogo, ne defatigare neu diffidas*, C. ad Br. 1, 16. *Thrasybūlus legem tulit, ne quis ante actarum rerum accusaretur neve mullaretur*, N. 8. 3, 2. *Peto, ut id a me neve in hoc reo neve in aliis requiras*, C. Fam. 1. 9, 19. *Opto, ut in hoc iudicio nemo improbus reperiat*, C. Verr. 1. 17, 60. (Über

bezeichnen, gehören zu den Adverbialsätzen. Aus praktischen Gründen aber fassen wir diese Sätze hier zusammen.

ut nemo für *ut ne quis* f. §. 108, A. 3.; über *neque* nach vorhergehendem *ut* oder *ne* statt *neve* f. §. 135, 2. S. 337.

Anmerk. 1. Zu bemerken sind folgende sehr häufig, besonders bei Cicero, vorkommende Umschreibungen eines einfachen Verbs: *facio, ut; non committo, ut; faciendum est, ut; committendum est, ut; faciendum* oder *non committendum putavi, ut*. Diese Ausdrücke werden statt eines einfachen Verbs besonders aus dem Grunde gebraucht, um der Rede größere periodische Fülle zu geben. *Fecimus et alias saepe et nuper in Tusculano, ut ad eam consuetudinem disputaremus*, C. Tusc. 5. 4, 11. *Invitus feci, ut L. Flaminium e senatu ejicerem*, C. Sen. 12, 42. (vgl. *invitus eum e s. ejeci*.) *Faciendum mihi putavi, ut tuis litteris brevi responderem*, C. Fam. 3. 8, 1. *Caesar committendum non putabat, ut, pulsus hostibus, dici posset, eos ab se per fidem in colloquio circumventos*, Caes. 1, 46. *Non committam, ut te accusem*. Ähnliche Umschreibungen haben wir oben §. 108, Anm. 8. gesehen.

Anmerk. 2. Wenn das Verb des Hauptsatzes eine negative Bedeutung in sich schließt, als: *impedio, prohibeo, recuso, vitio* u. ähnl.; so darf nur *ne* und nicht *ut ne* stehen. S. §. 143, 2. Nach *caveo* aber folgt zwar gewöhnlich *ne*, zuweilen jedoch auch *ut ne*, als: *Quod ut ne accidat, cavendum est*, C. Am. 26, 99. (nach den besten Codd.) Vgl. C. Q. Fr. 1. 1, 38. L. 34, 17.; denn man sagt ja auch *caveo, ut* in der Bedeutung von *curo, ut*. Nach den Verben des Machens oder Bewirkens wird *ne (ut ne)* stets gebraucht, wenn eine beabsichtigte Wirkung (eine Verhütung) ausgedrückt werden soll; dagegen steht *ut non*, wenn eine bloße Wirkung bezeichnet wird, als: *Alterum facio, ut caveam; alterum, ut non credam, facere non possum*, C. Att. 2. 20, 1. S. Nr. 5. u. 6.

Anmerk. 3. Über die Konstruktion von: *volo, nolo, malo, studeo* f. §. 128, 2, c) u. 129, 9.; selten steht nach *opto* st. *ut* m. d. Konj. der Acc. c. Inf., als: *Tum Colla: Ego vero et opto redargui me, Balbe, et ea, quae disputavi, disserere malui, quam indicare*, C. N. D. 3. 40, 95. Über *sino, patior, jubeo* und *velo* f. §. 128, 2, c) u. 129, 11.; über *concedo* und *permitto* 129, 9. u. 11.; über *impero* u. *postulo* §. 129, 10.; über *facio*, ich nehme an, ich stelle dar, *fac*, gesetzt, daß, §. 128, 2, a) u. 29, 2.; über *facere non possum, fieri non potest, quin* §. 143, 3.; über *curo* mit dem Gerund. §. 131, 12.

Anmerk. 4. Bei den Verben des Wollens, Bittens, Forberns, Erinnerns, Rathens, Auftragens, Aufforderns wird bisweilen der bloße Konjunktiv ohne *ut* gesetzt, als: *Caesar Labieno mandat, Remos adeat atque in officio contineat*, Caes. 3, 11. *Volo se efferat* in adolescente fecunditas, C. de Or. 2. 21, 88. Ganz regelmäßig ist dieß der Fall bei: *velim, malim, nolim, vellem, mallem, nollem*, als: *velim taceas (tacueris), vellem taceres (tacuisses)*, dann bei *fac*, als: *fac cogites, fac valeas*. S. §. 108, Anm. 8.

Anmerk. 5. Die Verba *sentiendi* und *declarandi* werden mit *ut (ne)* konstruirt, wenn sie einen Befehl ausdrücken, als: *Dicam tuis, ut librum meum describant ad teque mittant*, C. Fam. 12. 17, 2. *Pompejus suis praedixerat, ut Caesaris impetum exciperent neve se loco moverent*, Caes. C. 3, 92. *In epistola extrema scriptum erat, ut ad ludos omnia pararet neve committeret*, ut frustra ipse properasset, C. Att. 13. 45, 1. *Censeo, ut* heißt ich stimme dafür, daß. *Plerique censebant, ut noctu iler facerent*, Caes. C. 1, 67. *Senatus censuit, ut*, id G. 1, 35. So: *mihi placet, ut* in der Bedeutung: ich halte für gut, daß Etwas geschehe, geschehen soll, als: *Senatui placuit, ut bellum indiceretur*. Ferner: *decerno, statuo, constituo, ut*, ich beschließe, bestimme, daß Etwas geschehen soll. *Decrevit senatus, ut L. Opimius videret, ne quid respublica detrimenti caperet*, C. Cat. 1. 2, 4. Selbst wenn kein neues Subjekt hinzutritt, werden des größeren Nachdrucks wegen die Verben *statuo, constituo*,

animum induco mit *ut* verbunden. Statt des bloßen Infinitivs (§. 127, 2.). Athenienses *statuerunt, ut* urbe relicta naves *conscenderent* libertatemque Graeciae classe *defenderent*, C. Off. 3. 11, 48. *Constitueram, ut* pridie Idus Aquini *manerem*, C. Att. 16. 10, 1. Quibus filii peccatis incensus pater potuit *animum inducere, ut* patrem esse sese *oblivisceretur*? C. Rosc. Am. 19, 53.

Anmerk. 6. Das Verb *persuādeo* hat in der Bedeutung: Einen zu Etwas überreden immer *ut*; in der Bedeutung: Einen von Etwas überzeugen immer den *Acc. c. Inf.* bei sich, als: Themistocles *persuasit* populo, *ut* classis centum navium aedificaretur, N. 2. 2, 2. Mithridates *persuasit* Datāmi *se* infinitum adversus regem (Persarum) *suscepisse* bellum, N. 14. 10, 3. Auf gleiche Weise haben die Verben *moneo* und *admoneo* in der Bedeutung: Einen zu Etwas ermahnen immer *ut*, in der Bedeutung: erinnern (d. h. erinnernd sagen) immer den *Acc. c. Inf.* bei sich, als: Pompejum *monere, ut* magnam infamiam fugiat, non desistimus, C. Fam. 1. 1, 2. Tantum *moneo*, neque uberioris provinciae neque aetatis magis idoneum tempus, si hoc amiseris, *te esse* ullum unquam *reperturum*, ib. 7. 17, 3. Das Verb *cogere*, zwingen, wird sowohl mit *ut* als mit dem Infinitive konstruirt. Caesar hostes *coëgit, ut* fugerent, oder C. hostes *fugere coëgit*.

Anmerk. 7. Sowie licet ohne *ut* mit dem Konjunktive von einer Einräumung (§. 155, A. 2.), so wird auch *ut* (verneinend *ut non*) gebraucht; wir übersetzen es alsdann durch gesetzt auch, angenommen, nimm an, daß, wenn auch (gesetzt, daß nicht, angenommen, nimm an, daß nicht). *Ut desint* vires, tamen est laudanda voluntas, O. Pont. 3, 4. *Ut non efficias*, quod vis; tamen, mors *ut* malum non sit, efficias, ib. 1. 8, 16. Verum *ut* hoc *non sit*, tamen praeclarum spectaculum mihi propono, C. Att. 2. 15, 2. Über *ne* c. conj. von einer verneinenden Einräumung f. §. 108, 5, a); bei *ut non* wird die Negation hervorgehoben.

3. Sowie nach Verben, so kann auch nach Substantiven, gewöhnlich in Verbindung mit *est*, die Konjunktion *ut* (negativ *ne, ut ne*) folgen, wenn eine erstrebte, beabsichtigte Wirkung ausgedrückt werden soll.

Vetus *est lex* illa verae amicitiae, *ut* idem amici semper *velint*, C. Planc. 2, 5. (= *vetere lege postulatur, ut.*) Primum justitiae *munus est, ut ne* cui quis noceat, C. Off. 1. 7, 20. Ariovistus respondit *jus esse belli, ut*, qui vicissent, eis, quos vicissent, *imperarent*, Caes. 1, 36. *Co: ea conditione (lege), ut (ne).*

4. Endlich wird *ut* (negativ *ne, ut ne*) gebraucht, um eine Absicht oder einen Zweck zu bezeichnen. Wir übersetzen dann *ut* durch damit, *ne, ut ne* durch damit nicht. Im Hauptsatze wird oft durch ein Demonstrativ, als: *eo, ideo, idcirco, ob eam (hanc) causam* u. s. w. auf den Nebensatz hingewiesen.

Esse (= edere) oportet, *ut vivas*, non vivere, *ut edas*, Auct. ad Her. 4. 28, 39. *Ne* vana urbis magnitudo *esset*, alliciendae multitudinis causa asylum aperit (Romulus), L. 1, 8. Legum idcirco omnes servi sumus, *ut liberi esse possimus*, C. Cluent. 53, 146.

Anmerk. 8. Nach solchen Absichtssätzen, wie: damit du einsehst, schieben wir die Imperative: wisse, höre, vernimm ein und machen von

denselben die übrige Rede abhängig; die Lateinische Sprache dagegen enthält sich der Einschüßel *scito*, *scitote* und spricht den Gedanken in unabhängiger Rede aus, als: Sed *ut* hic, qui intervenit, me intuens, *ne ignoret*, quae res agatur, de natura agebamus deorum, C. N. D. 1. 7, 16.

Anmerk. 9. Über die *Consecutio Temporum* der Absichtssätze s. §. 140^a, N. 6.

5. Zweitens wird *ut* gebraucht, um Nebensätze einzuleiten, welche eine nicht erst erstrebte, sondern aus dem Hauptsatze sich ergebende Wirkung ausdrücken. *Ut* wird hier durch daß oder so daß übersetzt, und das konsekutive *ut* (*ut consecutivum*) genannt. Wird ein solcher Satz verneint, so steht nicht *ne* oder *ut ne*, sondern *ut non* (*ut nullus*, *ut nemo*, *ut nihil*, *ut nunquam* u. s. w.). Dieses *ut* (*ut non*) steht namentlich:

a) Nach *est* (es findet Statt), *futurum esse* oder *fore*, *multum abest* (es fehlt viel daran), *prope est* (es ist nahe daran), *in eo sum* (bin im Begriffe) u. dgl.; — b) nach *fit*, *accidit*, *evenit*, *contingit*, *usu venit* (es geschieht, es ereignet sich); — c) nach *proximum est*, *extremum est*, *religuum est*, *restat*, *superest*, *relinquitur*; — d) nach vielen unpersönlichen Verben und Redensarten, nach denen auch der Acc. c. Inf. stehen kann (§. 128, 2, d)), als: *aequum*, *verum*, *rectum est*, *convēnit*, (*mihi*) *integrum est* (es steht [mir] frei), *verisimile non est* u. s. w.; — e) nach einem Substantive mit *est*, als: *mōs est* u. s. w., wo jedoch auch der Acc. c. Inf. stehen kann, s. §. 128, 2, d); oft ist ein demonstratives Pronomen hinzugefügt; häufig steht *ut* auch nach einem bloßen Demonstrative, ja zuweilen wird ein Satz mit *ut* ohne ein solches Demonstrativ auf ein Verb bezogen.

Est, ut plerique philosophi nulla tradant praecepta dicendi, C. de Or. 2. 36, 152. Exaudita vox est, *futurum esse, ut* Roma caperetur, C. Div. 1. 45, 101. Hujus me constantiae puto fore *ut* nunquam poeniteat, C. Fam. 2. 16, 3. Jam *in eo erat, ut* in muros evaderet miles, L. 2, 17. Jam *prope erat, ut* sinistrum cornu pelleretur, L. 40, 31. Soli hoc *contingit* sapienti, *ut* nihil faciat invitus, C. Par. 5. 1, 34. Ita *fit, ut* omnino nemo esse possit beatus, C. Tusc. 2. 6, 16. Ita *factum est, ut* hostes non resisterent (so geschah es oder ereignete es sich, daß nicht; aber *ita factum est, ne* hostes resisterent, so wurde bewirkt, daß nicht.) *Restat* (*superest* u. s. w.), *ut* de hujus viri moribus dicam. Dionysio *ne integrum* quidem erat, *ut* ad justitiam remigraret, C. Tusc. 5. 21, 62. (der bloße Infinitiv: C. Att. 4. 2, 6.) *Est mos* hominum, *ut nolint* eundem pluribus rebus excellere, C. Br. 21, 84. *Cultus* deorum est optimus, *ut* eos semper pura, integra, incorrupta et mente et voce veneremur, C. N. D. 2. 28, 71. *Est hoc commune vitium* in magnis liberisque civitatibus,

ut invidia gloriae comes sit, N. 12. 3, 3. *Fuit hoc* in M. Crasso, *ut vellet* nostrorum hominum in omni genere prudentiam Graecis anteferre, C. de Or. 2. 1, 4. *Ut* vero colloqui cum Orpheo, Musaeo, Homero, Hesiodo *liceat*, *quanti tandem aestimatis?* C. Tusc. 1. 41, 98.

Anmerk. 10. Über *nihil, non multum abest, quin* f. §. 143, 3.

Anmerk. 11. Nach weggelassenem *fieri potest* wird *ut* auch in Fragen des Unwillens gebraucht. *Egone ut te interpellem?* C. Tusc. 2. 18, 42. (Ich sollte dich unterbrechen?) *Quanquam quid loquor? Te ut ulla res frangat?* tu *ut* unquam te *corrigas?* tu *ut* ullam fugam *meditere?* tu *ut* ullum exsilium *cogites?* C. Cat. 1. 9, 21. *Quid dicam consules? hocine ut ego appellem* nomine eversores hujus imperii? C. Sest. 7, 17.

Anmerk. 12. *Contingit mihi*, es gelingt mir, und *restat*, es ist noch übrig, werden in der Dichtersprache und in der späteren Prosa auch mit dem Infinitive verbunden. *Non cuivis homini contingit adire Corinthum*, H. ep. 1. 17, 36.

6. Nach *efficere*, beweisen, *probare*, beweisen, *efficitur, sequitur, consequens est*, es folgt daraus, folgt bald *ut* (*ut non*) bald der *Accus. c. Inf.* S. §. 128, 2, b).

Ex quo *efficitur* illud, *ut* is *agnoscat* deum, qui, unde ortus sit, quasi recordetur ac noscat, C. Leg. 1. 8, 25. *Ut* (gesetzt) non efficias, quod vis; tamen mors *ut* malum *non sit, efficies*, C. Tusc. 1. 8, 16. Ex quo *efficitur*, non, *ut* voluptas ne *sit* voluptas, sed *ut* voluptas *non sit* summum bonum, C. Fin. 2. 8, 24. (hier steht zuerst *ne*, um auszudrücken ich will nicht sagen, um nicht zu sagen.) Ex quo illud *efficitur*, qui bene coenent, *omnes* libenter *coenare*; qui libenter, non continuo bene, ib. Dicaearchus vult *efficere animos esse mortales*, C. Tusc. 1. 31, 77. Qui *probari* potest, *ut* sibi mederi animus *non possit?* ib. 3. 3, 5. *Magnum esse solem* philosophus *probat*, Sen. ep. 88. (Si virtutes pares sunt inter se,) *sequitur, ut* etiam vitia *sint* paria, C. Par. 3. 1, 22. *Sequitur vitam beatam* virtute *conficit*, C. Tusc. 5. 8, 21.

7. Nach *necesse est*, es ist nothwendig, und *oportet*, es ist nöthig, es gebührt sich, folgt bald der Konjunktiv, und zwar ohne *ut*, bald der *Acc. c. Inf.* S. §. 128, 2, d).

Virtus voluptatis aditus *intercludat necesse est*, C. Fin. 2. 35, 118. *Necesse est legem haberi* in rebus optimis, C. Leg. 2. 5, 12. Suis te *oportet* illecebris ipsa virtus *trahat* ad verum decus, C. Somn. 7. In omni vita sua *quemque* a recta conscientia transversum unguem non *oportet discedere*, C. Att. 13. 20, 4.

8. Ferner steht *ut* (*ut non, ut nullus* u. f. w.) zur Bezeichnung einer aus der Beschaffenheit oder Größe des Prädikats im Hauptsatze hervorgehenden Folge, einer aus dem Hauptsatze abgeleiteten Folgerung nach *ita, sic, eo, adeo, usque eo, tam, tantopere; talis, is, hic, iste, ejusmodi, tantus*; sehr häufig aber

auch ohne diese Wörter, wo man alsdann *ut* durch *so* daß zu übersetzen hat.

Sic dicet orator, quem expetimus, *ut verset* saepe multis modis eandem et unam rem, saepe etiam *extenuet* aliquid, saepe *ut irrideat, ut declinet* a proposito *deflectatque* sententiam, C. Or. 40, 137. Quis *tam* demens (est), *ut* sua voluntate *maereat*? C. Tusc. 3. 29, 71. In naturis hominum dissimilitudines sunt, *ut* alios dulcia, alios subamara *delectent*, C. Fat. 4, 8. In *eam* rationem vitae nos fortuna deduxit, *ut* sempiternus sermo hominum de nobis *futurus sit*, C. Q. Fr. 1. 1. 13, 38. Demus *hoc* sane Bruto, *ut sit* beatus semper sapiens, C. Tusc. 5. 11, 34. Apud Platonem saepe *haec* oratio usurpata est, *ut* nihil praeter virtutem *diceretur* bonum, ib. 5. 12, 34.

Anmerk. 13. Auf *tantum abest* (unpersönlich, nicht persönlich: tantum absum) folgen sehr häufig zwei Sätze mit *ut*, als: *Tantum abest, ut placeat* mihi hic liber, *ut displiceat*. Im Deutschen sagen wir dafür: weit entfernt oder anstatt daß oder zu, z. B.: Weit entfernt (anstatt), daß mir das Buch gefallen sollte, mißfällt es mir vielmehr. Um den zweiten Satz mehr hervorzuheben, tritt nicht selten *etiam, maxime, etiam maxime, maxime etiam*, auch *contra* hinzu (aber nicht *potius*, wie vielmehr im Deutschen). *Tantum absuit, ut* periculosum reipublicae M. Bruti putaret exercitum, *ut* in eo firmissimum reipublicae praesidium poneret, C. Ph. 10. 8, 17. *Tantum abest, ut* scribi contra nos nolimus, *ut etiam maxime* optemus, C. Tusc. 2. 2, 4. Nicht selten aber tritt der zweite Nebensatz als Hauptsatz auf, als: *Tantum absuit, ut* inflammaret nostros animos; *somnum isto loco vix tenebamus*, C. Br. 80, 278. (Nicht nachzuahmen: Milites tantum *absuerunt*, *ut* perturbarentur, *ut* incensi *potius* — fecerint, Hirt. Alex. 22.) Wenn aber *tantum abesse* von räumlicher Entfernung gebraucht wird, so wird es persönlich konstruirt. *Tantum abes a perfectione* maximorum operum, *ut* fundamenta nondum *jeceris*, C. Marc. 8, 25.

Anmerk. 14. Das Adverb *ita* wird oft so gebraucht, daß wir es durch mit der Bestimmung, unter der Bedingung, mit der Einschränkung, nur insofern, mit dem Erfolge übersetzen können. Ego a patre *ita* eram deductus ad Scaevolam, *ut* a senis latere nunquam discederem, C. Am. 1, 1. Sic mihi perspicere videor, *ita* natos esse nos, *ut* inter omnes esset societas quaedam, ib. 5, 19. Neque *ita* generati a natura sumus, *ut* ad ludum et jocum facti esse videamur, C. Off. 1. 29, 103. Wenn der auf daß eine Beschränkung andeutende *ita* folgende Nebensatz eine Verhütung ausdrückt, so wird *ut ne* (zuweilen auch *ne* allein) statt *ut* non gebraucht. Accusatores multos esse in virtute utile est, *ut* metu contineatur audacia; veruntamen hoc *ita* est utile, *ut ne* plane illudamur ab accusatoribus, C. Rosc. Am. 20, 55. (jedoch ist bloß nur insofern nützlich, als dadurch verhütet wird, daß nicht.) Sehr häufig wird dieses beschränkende *ita* mit folgendem *ut* so gebraucht, daß der Hauptsatz eine Einräumung, der Nebensatz einen Gegensatz ausdrückt; in diesem Falle können wir *ita, ut* oft durch zwar, aber, *ita non* —, *ut*, zwar nicht, aber übersetzen; zu dem *ut* tritt bisweilen *tamen*; ist der Frageatz negativ, so steht *ut non* oder, wenn eine Verhütung ausgedrückt wird, *ut ne* (zuweilen auch *ne* allein). *Ita* probanda est mansuetudo atque clementia, *ut* adhibeatur severitas, C. Off. 1. 25, 88. Habenda ratio est rei familiaris, sed *ita, ut* illiberalitatis avaritiaeque absit suspicio, ib. 2. 18, 64. Danda opera est, *ut* etiam singulis consulatur, sed *ita, ut* ea res aut prosit aut certe *ne* obsit reipublicae, ib. 2. 21, 72. Haec *ita* justitiae propria sunt, *ut* sint virtutum reliquarum communia, C. Fin. 5. 23, 65. Adversarii ego ingenium *ita* laudo, *ut non* pertimescam; *ita* probo, *ut* me ab eo delectari facilius, quam

decipi putem posse, C. Caecil. 13, 44. Vives *ita*, ut nunc vivis, multis meis et firmis praesidiis obsessus, *ne* commovere te contra rempublicam possis, C. Cat. 1. 2, 6. Aristoteles et Xenocrates *ita non* sola virtute finem bonorum contineri putant, *ut* rebus *tamen* omnibus virtutem antepont, C. Fin. 4. 18, 49.

Anmerk. 15. Über *quam ut* nach einem Comparative s. §. 146, Anm. 5. Über die *Consecutio Temporum* in den Folgesätzen s. §. 140^a, Anm. 5.

9. Nach den Ausdrücken der Furcht und Besorgniß, als: *timeo, metuo, vereor; timor, metus, pavor, periculum est* u. dgl., wird *ut* und *ne non* (*ne nullus* u. s. w.) durch daß nicht, *ne* durch daß, *ne — neve* (zuweilen auch *neque*) durch daß — und daß übersetzt. Wenn die Ausdrücke der Furcht mit einer Negation verbunden sind, als: *non timeo*; so folgt nie *ut*, sondern immer *ne non*.

Omnes labores te excipere video; *timeo, ut sustineas*, C. Fam. 14. 2, 3. *Veremur, ut* hoc, quod a multis aliis perferatur, natura *patiatur*? C. Tusc. 2. 20, 46. *Vereor, ne*, dum minuere velim laborem, *augeam*, C. Leg. 1. 4, 12. *Non vereor, ne* meae vitae modestia parum *valitura sit* contra falsos rumores, C. Fam. 11. 28, 8. *Pavor* ceperat milites, *ne* mortiferum *esset* vulnus Scipionis, L. 24, 42. *Periculum est, ne* ille te verbis *obruat*, C. Caecil. 14, 46. Praeter ea, quae denuntiabantur, *ne* Vejentium *neu* Sabinorum id consilium *esset, timere* (Inf. hist.), L. 3, 16. *Veriti, ne* noctu impediti sub onere conflagrare *cogerentur* aut *ne* ab equitatu Caesaris in angustiis *tenerentur*, iter supprimunt, Caes. C. 1, 66. Non possumus non *vereri, ne* male comparati *sitis, nec* tantum reipublicae *prosit*, quod omnibus nobis egregie placetis, quam, quod alter alteri displicetis, *noceat*, L. 40, 46. Timeo, *ne non perficiam*, quod suscepi. Unum *vereor, ne* senatus propter urbanarum rerum metum Pompejum *nolit* dimittere, C. Att. 5. 18, 1.

Anmerk. 16. Der Lateiner sagt *ut* hier auf folgende Weise auf: Wenn ich sage: „Ich bin besorgt, wie ich meine Arbeit vollende,“ so liegt darin der Sinn: Ich bin besorgt, daß ich sie nicht vollende; *ne* aber ist in diesem Falle als ein Fragwort anzusehen in der Bedeutung: ob nicht; wenn ich also sage: „Ich bin besorgt, ob ich nicht stolz erscheine“; so ist dieß soviel, als: Ich bin besorgt, daß ich st. erscheine. — Ebenso heißt *vide, ne*: siehe zu, bedenke, ob nicht = siehe zu, bedenke, daß, *ne non*, ob nicht nicht = siehe zu, bedenke, daß nicht. *Vide, ne* superbi sit aspernari Caesaris liberalitatem, C. Fam. 4. 9, 4. Credere omnia, *vide, ne non* sit necesse, C. Div. 2. 13, 31. *Vide, ne nulla* sit divinatio, ib. 2. 4, 12. Statt *ne non* findet sich auch zuweilen *ut*. Ipsae optime considerabitis, vestri similes feminae sintne Romae; si enim non sunt, *videndum est, ut* honeste vos esse possitis, C. Fam. 14. 14, 1. (so ist zu besorgen, daß ihr auf anständige Weise dort nicht sein könnt.) Sowie nach *videre*, so wird auch nach anderen ähnlichen Verben *ne* auf dieselbe Weise gebraucht, als: Atque erit *observandum* diligenter, *ne nihil* ad id, quo de agatur, pertineat id, quod iudicatum sit, et *videndum, ne* ea res proferatur, in qua sit offensum, C. Inv. 1. 44, 82. Von diesem Gebrauche des Verbs *videre* ist derjenige zu unterscheiden, in welchem es bedeutet sorgen wofür; alsdann heißt *videre ut* sorgen dafür, daß und *videre ne* sorgen dafür, daß nicht.

Videndum est primum, *ne* obsit benignitas; deinde, *ne* major sit benignitas, quam facultates; tum, *ut* pro dignitate cuique tribuatur, C. Off. 1. 14, 42. Vgl. Nr. 2, a).

Anmerk. 17. Über *timeo*, *metuo*, *vereor* c. Inf. in der Bedeutung scheue mich s. §. 127. 2. Nach Art der Verba *sentienti* werden die Verben des Fürchtens in der Bedeutung mit Besorgniß glaube ich, daß Etwas geschehen werde oder könne, zuweilen, jedoch sehr selten, mit dem Acc. c. Inf. konstruirt. Vincit utilitas plerumque, quum subest ille *timor*, ea neglecta ne dignitatem quidem *posse* retineri, C. de Or. 2. 82, 334. Vgl. Leg. 2. 22, 57. *Ipsam coloniam* ingens *metus* erat *defecturam*, L. 3, 22.

Anmerk. 18. Über die *Consecutio Temporum* s. §. 140, Anm. 6.

§. 143. II. *Quo* mit dem Konjunktive.

1. Die Konjunktion *quo* (negativ *quo ne*) mit dem Konjunktive wird statt *ut eo*, damit dadurch, oder, wenn ein Komparativ folgt, daß, damit desto, so daß desto, gebraucht. Zuweilen steht *quo* in Verbindung mit *minus* auch als ein milderer Ausdruck für *ut non* oder *ne*.

In funeribus Atheniensium sublata erat celebritas virorum et mulierum, *quo* lamentatio minueretur, C. Leg. 2. 26, 65. (damit dadurch.) Corripisse dicitur Cluentius iudicium pecunia, *quo* inimicum suum innocentem condemnaret, C. Cluent. 4, 9. Et natura Quintius erat lenior, et saevitia infelix collegae, *quo* is *magis* gauderet ingenio suo, effecerat, L. 2, 60. Cohortarer vos, *quo* animo *fortiore* essetis, nisi vos fortiores cognossem, quam quenquam virum, C. Fam. 14. 7, 2. Nos hic valemus recte et, *quo melius* valeamus, operam dabimus, ib. 11. 23, 1. Eo scripsi, *quo* in suadendo *plus* auctoritatis haberem, C. Att. 8. 9, 1. (Doch zuweilen auch *ut* vor einem Komparative, als: *Ut apertius* hoc sit, C. Inv. 2. 57, 170.) Statt *ut non* oder *ne*: Eisdem de causis, quae sunt cognitae, *quominus* dimicare vellet, *movebatur*, Caes. C. 1, 82. Nemo est, qui nesciat, *quominus* discessio fieret, per adversarios suos *esse factum*, C. Fam. 1. 4, 2. (daß keine Abstimmung geschah.) Pupillo tutores *consulebant*, *quominus* fortunis omnibus everteretur, C. Verr. 3. 7, 16.

III. *Quominus* und *ne* mit dem Konjunktive.

2. Nach den Ausdrücken des Verhinderns, Abhaltens, Abschreckens, Widerstrebens und sich Weigerns, als: *impedio*, *prohibeo*, *teneo*, *deterreo*, *obsisto*, *obsto*, *officio*, *intercedo*, *repugno*, *adversor*, *möror*, *impedimento sum*, *religio est*, Bedenklichkeit hält ab, sowie auch nach *per me stat*, es liegt an mir, es hängt von mir ab, es ist meine Schuld, und ähnlichen steht *quominus*, wenn bloß angezeigt wird, daß eine Handlung an ihrer Vollendung gehindert werde, und *ne*, wenn zugleich die Absicht, daß

Etwas nicht geschehe, bezeichnet wird. (Aber nach den Ausdrücken: *interdico*, *caveo*, *vito* steht immer *ne*, nicht *quominus*.)

Da in dem Begriffe der Verben: *impedio*, *prohibeo* u. s. w. eine Negation schon liegt (ich bewirke, daß nicht), so übersetzen wir das darauf folgende *quominus* oder *ne* durch daß, als: *nihil obstat*, *ne id fiat*, es steht Nichts im Wege, daß die Sache geschehe, oder gebrauchen statt des Nebensatzes den bloßen Infinitiv, als: *nihil impedit*, *quominus beatus sis*, es hindert dich Nichts glücklich zu sein. Die Lateiner aber wiederholen in dem Nebensatze die in dem Begriffe dieser Verben liegende Negation. Nach *per me stat* übersetzen wir *quominus* durch daß nicht; aber eigentlich liegt auch in dieser Redensart ein negativer Sinn, nämlich: Ich bin die Ursache, die da verhindert, daß Etwas geschieht.

Aetas non impedit, quominus (litterarum) studia teneamus usque ad ultimum tempus senectutis, C. Sen. 17, 60. (Rebus terrenis) multa externa, *quominus* perficiantur, possunt *obstistere*, C. N. D. 2. 13, 35. Histiaeus Milesius *obstitit*, *ne* res conficeretur, N. 1. 3, 5. *Stetit per Trebonium, quominus* oppido potirentur, Caes. C. 2, 13. Finis certaminis fuit, postquam utrisque apparuit nihil *per alteros stare, quominus* incepta persequerentur, L. 6, 33. Ostenderent prioribus proeliis *per duces*, non *per milites stetisse, ne* vincerent, L. 3, 61. Quae *religio* C. Mario fuerat, *quominus* C. Glauciam praetorem occideret, ea nos religione in privato Lentulo puniendo liberamur, C. Cat. 3. 6, 16. *Intercludor* dolore, *quominus* ad te plura scribam, C. Att. 8. 8, 2. Non *repugnabo, quominus* omnia legant, omnia audiant, in omni recto studio atque humanitate versentur, C. de Or. 1. 60, 256. *Impedior* dolore animi, *ne* de hujus miseria plura dicam, C. Sull. 33, 92. Non *recusabo, quominus* omnes mea legant, C. Fin. 1. 3, 7. Atticus, *ne* qua sibi statua poneretur, *restitit*, N. 25. 3, 2. Regulus, sententiam *ne* diceret, recusavit, C. Off. 3. 27, 100. (Dicebant) nullam exoriri *moram* posse, *quominus* e vestigio diriperentur, Caes. C. 2, 12. Bona ejus vendidisset, si tantulum *morae* fuisset, *quominus* ei pecunia illa numeraretur, C. Verr. 2. 38, 93. Lege *excipiuntur* tabulae publicanorum, *quominus* Romam deportentur, ib. 2. 86, 187. Audio nemini civi ullam, *quominus* adesset, satis justam *excusationem* esse visam, C. Pis. 15, 36. Pythagoricis *interdictum* putatur, *ne* faba vescerentur, C. Div. 1. 30, 62. *Cavebam*, *ne* cui suspicionem flicte reconciliatae gratiae darem, C. Fam. 3. 12, 4. Erit in enumeratione *vitandum, ne* ostentatio memoriae suscepta videatur esse puerilis, C. Part. 17, 60.

Anmerk. 1. Nach *impedire* folgt oft, nach *prohibere* gewöhnlich, nach *recusare* zuweilen der Infinitiv, als: Belgae Teutonos Cimbrosque intra fines suos *ingredi prohibuerunt*, Caes. 2, 4. Quid est, quod me *impediat* ea, quae mihi probabilia videantur, *sequi*? C. Off. 2. 2, 8. Frater meus ad omnia pericula princeps *esse* non *recusavit*, C. Fam. 10. 17, 2. Ferner: Nefarias (Verris) libidines *commemorare* pudore *deterreor*, C. Verr. 1. 5, 14. Auch *cavere* wird zuweilen mit dem Infinitive verbunden: *Caveret* id *petere* a populo R., quod illi jure negaretur, S. J. 64, 2. Außerdem wird *cave* auch nach weggelassenem *ne* mit dem bloßen Konjunktive konstruirt (§. 108, 8, d)]. *Libros tuos cave* cuiquam *tradas*, C. Att. 1. 11, 3.

IV. *Quin* mit dem Konjunktive.

3. *Quin* (entstanden aus *quī*, = *quo*, Abl. des Neutrums von *qui*, *ae*, *od* und *ne*, also: wie nicht) mit dem Konjunktive wird nur gebraucht, wenn der Hauptsatz negativ oder in der Form einer Frage ausgedrückt ist, in welcher eine Negation liegt. Die Fälle, in denen es vorkommt, sind folgende:

a) Nach *facere non possum*, *feri non potest* steht *quin* statt *ut non*, daß nicht, mit dem Unterschiede jedoch, daß bei *ut non* die Negation mehr hervorgehoben wird.

Facere non possum, *quin* quotidie ad te mittam litteras, C. Att. 12. 27, 2. (ich kann nicht thun, daß nicht = ich kann nicht umhin dir täglich zu schreiben.) *Facere non potui*, *quin* tibi et sententiam et voluntatem declararem meam, C. Fam. 6. 13, 1. *Fieri nullo modo poterat*, *quin* Cleomēni parceretur, C. Verr. 5. 40, 104. (man konnte nicht umhin den C. zu schonen.) Dagegen: *Fieri non potest*, *ut non* dicas, quid non probes ejus, a quo dissentias, C. Fin. 1. 8, 27. *Neque* ullo modo *facere possum*, *ut non* sim popularis, C. Agr. 2. 3, 7. *Ut nihil* ad te dem litterarum, *facere non possum*, C. Att. 8. 14, 1.

b) Nach *nemo est*, *nihil est*, *nemo est tam*, (z. B. *ferus*), *nihil est tam* (z. B. *difficile*) u. dgl. oder *nemo*, *nihil*, *nunquam*, *nusquam* in Verbindung mit einem anderen Verb, um eine negative Folge auszudrücken; z. B. Niemand ist so beschaffen, daß er nicht.

Nemo fere studuisse ei scientiae vehementius videtur, *quin*, quod voluerit, consecutus sit, C. de Or. 1. 3, 10. (daß er nicht erreicht hat; wofür wir sagen: der nicht erreicht hat, oder: ohne erreicht zu haben.) *Nemo* fuit omnium militum, *quin* vulneraretur, Caes. C. 3, 53. *Nihil* est, *quin* male narrando possit depravari, Ter. Phorm. 4. 4, 16. *Nulla* profecto (natura est), *quin* suam vim retineat, C. Fin. 4. 13, 32. *Nego* in Sicilia tota ullum argenteum vas fuisse, *quin* (Verres) abstulerit, C. Verr. 4. 1, 1. *Quis* unquam templum illud adspexit, *quin* avaritiae tuae testis esset? *Quis* in circum maximum venit, *quin* is unoquoque gradu de avaritia tua commoneretur? Ib. 1. 59, 154. *Neque* ullum fere totius hiemis tempus sine sollicitudine Caesaris intercessit, *quin* aliquem de conciliis ac motu Gallorum nuntium acciperet, Caes. 5, 53. *Nullum* tempus intermiserant, *quin* legatos mitterent, ib. 5, 55. Quorum *nulli* ex itinere excidere licebat, *quin* ab equitatu Caesaris exciperetur, Caes. C. 1, 79. *Nunquam* accedo, *quin* abs te abeam doctior, Ter. Eun. 4. 7, 21. *Non* hercule *unquam* apud iudices aut dolorem aut misericordiam excitare dicendo volui, *quin* ipse in commovendis iudiciis permoverer, C. de Or. 2. 45, 189. *Quid* est *causae*, *quin* coloniam in Janiculum possint deducere? C. Agr. 2. 27, 74. *Quin* ad diem discedam, *nulla causa est*, C. Fam. 2. 17, 1. (Es ist kein Grund vorhanden, daß ich nicht zur bestimmten Zeit weggehen soll.) *Nulla*

modo posse video stare istum diutius, *quin* ipse per se concidat, C. Att. 10. 8, 6. Cleanthes *negat*, ullum esse cibum *tam* gravem, *quin* is die et nocte concoquatur, C. N. D. 2. 9, 24. *Nemo* est *tam* fortis, *quin* rei novitate perturbetur, Caes. 6, 39. *Nunquam tam* male est Siculis, *quin* aliquid facere et commode dicant, C. Verr. 4. 43, 95. Wenn aber in diesen Nebensätzen die Negation nachdrücklicher hervorgehoben werden soll, so sagt man *nemo est, qui non, nihil est, quod non, nullum tempus intercessit (intermitto), quo non; nulla res tanta est, ut non, nihil tam difficile est, ut non* u. s. w. überall mit dem Konjunktive, als: *Nemo est, qui non* intelligat. *Neque tanta* est in rebus obscuritas, *ut* eas *non* penitus acri vir ingenio cernat, C. de Or. 3. 31, 124. *Quid non* sic aliud ex alio necitur, *ut non*, si ullam litteram moveris, labent omnia? C. Fin. 3. 22, 74. *Non* possunt una in civitate multi rem atque fortunas amittere, *ut non* plures secum in eandem calamitatem trahant, C. Man. 7, 19. Ruere illa *non* possunt, *ut* haec *non* eodem labefactata motu concidant, ib. 7, 19.

c) Statt *quominus*, wenn der Hauptsatz negativ ist. (Aber nach *non impedio, non prohibeo, non intercedo* folgt regelmäßig *quominus* oder *ne*, und nach *non interdico* folgt *ne*.) In diesem Falle übersetzen wir *quin* durch daß. Die Sache verhält sich, wie bei *quominus*. S. zu Nr. 2.

Milites aegre sunt retenti, quin oppidum irrumperent, Caes. C. 2, 13. *Deesse mihi nolui, quin* te admonerem, C. Fam. 5. 12, 2. (ich wollte es nicht versäumen dich zu erinnern.) *Per eum non stetit, quin* praestaretur (fides), L. 2, 31. *Vix* deorum opibus, *quin* obruatur Romana res, *resisti* potest, L. 4, 43. *Non* possumus, *quin* alii a nobis dissentiant, *recusare*, C. Ac. 2. 3, 7. Dionysius (Dioni) adolescenti *negare non potuit, quin* eum arcesseret, N. 10. 2, 2. *Teneri non potui, quin* conjunctionem studiorum amorisque nostri quo possem litterarum genere declararem, C. Fam. 9. 8, 1. *Vix* milites *temperare* animis, *quin* extemplo impetum facerent, L. 5, 45. *Neque* homines barbari sibi *temperabant, quin* in Italiam contenderent, Caes. 1, 23. *Non cunctandum* existimavit, *quin* pugna decertaret, Caes. 3, 23. (Dicebant) *expectari* diutius *non* oportere, *quin* ad castra iretur, ib. 3, 24. Extemplo in aciem procedunt, *nihil dilaturi, quin* periculum summae rerum facerent, L. 6, 22. *Nullam moram* interponendam putavimus, *quin* videremus hominem, C. Ac. 1. 1, 1. *Non ultra differendum* ratus, *quin* per se fortunam tentaret, exercitum instruxit, L. 40, 27. *Nec* ultra *sustinuerunt* certamen Galli, *quin* terga verterent atque effuse fugerent, L. 33, 36. (in *non sustineo* liegt der Begriff von *non cunctor, moror*.) Ego *nihil praetermisi, quin* Pompejum a Caesaris conjunctione avocarem, C. Ph. 2. 10, 23. (ich habe Nichts unterlassen den P. abzuhalten.) Beispiele von *quominus* nach einem negativen Hauptsatze s. Nr. 2.

d) Nach *nihil, non multum, paulum abest*. Auch hier übersetzen wir *quin* durch daß.

Prorsus *nihil abest, quin* sim miserrimus, C. Att. 11. 15, 3. *Non multum absuit, quin* hostes etiam castris expellerentur, Caes. C. 2, 35. *Paul-*

lum absuit, quin Varum interficeret, ib. 2, 35. (Unlat. ist *parum abest quin*.) *Neque longius abesse* (docet), *quin* proxima nocte Sabinus clam ex castris exercitum educat, Caes. 3, 18. So: Caesar oppido potitur, *perpaucis* ex hostium numeris *desideratis, quin* cuncti vivi caperentur, ib. 7, 11. (indem wenig fehlte, daß.)

e) Nach *non dubito, dubium non est, controversia non est, non ambigitur* u. ähnl. Auch hier übersetzen wir *quin* durch daß.

Non dubitari debet, *quin* fuerit ante Homerum poëtae, C. Br. 18, 71. *Non dubito, quin* offensionem negligentiae vitare *non* possim, C. Verr. 1. 40, 103. (ich zweifle nicht, daß ich nicht kann.) *Dubitandum non est, quin* *numquam* possit utilitas cum honestate contendere, C. Off. 3. 3, 11. *Controversia non erat, quin* verum dicerent, C. Caecin. 11, 31. *Non dubito, quin* pater cras rediturus sit. *Non dubitabam, quin* pater rediturus esset. *Quis dubitet, quin* in virtute divitiae sint? C. Par. 6. 2, 48. = *Nemo* dubitet, *quin* sint. (Vorausgesetzt wird die Negation in *dubita, si potes*: Vide, quam turpi leto pereamus; et *dubita, si potes, quin* ille caedem facturum sit, C. Att. 10. 10, 5. *Dubitate* etiam, *si potestis, quin* eum iste delegerit, C. Verr. 2. 44, 109. Ferner in: *Si quis adhuc dubitare potuit, quin* nulla societas populo R. cum illa importunissima bellua possit esse, desinat profecto dubitare, his cognitis litteris, C. Ph. 13. 10, 22. *Quasi* vero tum quisquam fuerit, qui *dubitarit, quin* emeretur (fundus) Caesenniae, C. Caecin. 6, 16.) *Non ambigitur, quin* Brutus pessimo publico id facturum fuerit, L. 2, 1. *Non discrepat, quin* dictator eo anno A. Cornelius fuerit, L. 8, 40. (man ist nicht uneins, daß.) So: *non aliter existimo* (sentio, dico), *quin*. Constabat huic loco vehementer illos timere *nec jam aliter sentire, quin* paene circumvallati viderentur, Caes. 7, 44. *Quis* de ipso sapiente *aliter existimat, quin*, etiam quum decreverit esse moriendum, tamen discessu a suis moveatur? C. Fin. 5. 11, 32. *Nemo* est, qui *aliter dixerit, quin* omnium naturalium simile esset id, ad quod omnia referuntur, ib. 4. 13, 32.

Anmerk. 2. Der *Acc. c. Inf.* nach *non dubito* kommt in der guten Prosa nur höchst vereinzelt vor, bei Cicero und Caesar nie, aber gewöhnlich bei Nepos (oder vielmehr dessen Epitomator) und zuweilen bei den Späteren. *Gratos tibi optatosque esse, qui de me rumores afferuntur, non dubito*, C. filius Fam. 16. 21, 2. Wenn aber *non dubito* die Bedeutung: trage kein Bedenken, stehe nicht an hat, so wird es gewöhnlich mit dem bloßen Infinitive konstruirt. *Boni cives pro patria mori non dubitant*. Jedoch findet sich nicht selten auch *quin* nach der Analogie von *non recuso, quin*: *Sin omnia in unum locum contrahenda sunt, non dubito, quin* ad te statim veniam, C. Att. 8, 11. B. 3. *Dubitabitis, Quirites, quin* hoc tantum boni in rep. amplificandam conferatis? C. Man. 16, 49. Nothwendig ist *quin*, wenn dubitare im Passive oder im Gerundium steht: *Domitius sibi dubitandum non putavit, quin* proelio decertaret, Caes. C. 3, 37. So auch: *Quum nec mihi nec fratri meo dubium esset, quin* Brundisium contenderemus, C. Att. 8. 11, D. 3. *Dubitare, dubium esse*, zweifeln, ungewiß sein, ohne vorhergehende Negation, hat in der guten Sprache nie *quin* nach sich, sondern wird nur mit Fragwörtern verbunden, als: *Dubito, num* hoc verum sit, ich zweifle, ob dieß wahr ist = ich zweifle, daß dieß wahr ist.

Anmerk. 3. Selbst nach *non dico, nego, non ignoro* u. ähnl. findet sich bisweilen *quin* statt des gewöhnlichen *Acc. c. Inf.* *Non potest dici, quin*

commode fiat, Auct. ad Her. 4. 28, 39. (Daß es bequem geschehe.) *Alterum dici non potest, quin* ii, qui nihil metuant, beati sint, C. Tusc. 5. 7, 17. Legatus respondit (se) *negare non posse, quin* rectius sit exercitum mitti, L. 40, 36. *Quis ignorat, quin* tria Graecorum genera sint? C. Flacc. 27, 64. *Non est obscurum, quin* in contrariis contraria sint sumenda, C. Part. 14, 51. So auch: *Non abest suspicio, quin* ipse sibi mortem consciverit, Caes. 1, 4. (= *suspicio est eum ipsum sibi m. conscivisse.*)

§. 144. B. Substantivsätze, eingeleitet durch *quod* (daß).

Die mit *quod*, daß, eingeleiteten Substantivsätze geben den Inhalt oder den Grund der Thätigkeit im Hauptsatze an. Das Deutsche daß läßt sich hier mit weil vertauschen. Der Modus dieser Sätze ist der Indikativ; der Konjunktiv kann nur nach §. 140b, b) stehen. Diese Nebensätze werden gebraucht:

a) Nach vielfachen äußeren Thätigkeiten, als: *facere bene, prudenter, gratum* u. s. w.; *fit, evenit, accidit bene, male, commode* u. s. w.; *praetereo, mitto* (übergehe).

Bene facis, quod me adjuvas, C. Fin. 3. 4, 15. (du thust wohl daran, daß.) *Fecisti mihi pergratum, quod* Serapionis librum ad me *misisti*, C. Att. 2. 4, 1. (Dagegen: *Facio libenter, ut* per litteras tecum *colloquar*, C. Fam. 1. 7, 1; *ut* stellt die Sache dar als eine solche, welche erst geschehen soll; aber in *facio libenter, quod* p. l. t. *colloquor*, stellt *quod* die Sache als eine solche dar, welche wirklich geschieht. *Invitus facio, ut recorder* ruinas reipublicae, C. Vat. 8, 21.) *Hoc cecidit mihi peropportune, quod* ad Antonium audiendum *venistis*, C. de Or. 2. 4, 15. *Bene mihi evenit, quod mittor* ad mortem, C. Tusc. 1. 41, 97. (es ist ein Glück für mich, daß.) *Accidit perincommode, quod* eum nusquam *vidisti*, C. Att. 1. 17, 2. (Dagegen: *Accidit, ut* eum nusquam *viderim*; hier stellt *ut* die Sache als eine Folge des *accidit* dar.) *Praetereo, quod* hanc sibi domum sedemque *delegit*, C. Cluent. 66, 188. *Mitto, quod* invidiam, *quod* pericula, *quod* omnes meas tempestates *subteris*, C. Fam. 15. 4, 2.

Anmerk. 1. Auf *accēdit*, es kommt hinzu, folgt entweder *quod* mit dem Ind. oder *ut* mit dem Konj. Bei *quod* wird ein hinzutretender Umstand schon als faktisch vorausgesetzt; bei *ut* als sich erst entwickelnd (= *praeterea sit, ut*) aufgefaßt; daher muß *ut* nothwendig stehen, wenn der Umstand erst eintreten soll. In Caesare *mitis est clemensque natura. Accedit, quod* mirifice ingeniis excellentibus *delectatur*, C. Fam. 6. 6, 8. *Accedit ut* eo *facilius* animus *evadat* ex hoc aëre, *quod* nihil est animo *velocius*, C. Tusc. 1. 19, 43. (Vgl. *Additur* ad hanc definitionem a Zenone recte, *ut* illa opinio praesentis mali sit recens, C. Tusc. 3. 31, 75., daß jene Meinung noch frisch sein müsse; stände hier der Acc. c. Inf., so würde der Satz als etwas Erkanntes dargestellt werden.)

b) Sehr häufig dient *quod* dazu, ein Substantiv oder ein demonstratives Pronomen oder ein mit einem Demonstrative verbundenes Substantiv im Hauptsatze zu erklären. Zuweilen ist auch das Demonstrativ weggelassen.

Magnum beneficium est naturae, quod necesse est mori, Sen. ep. 101. *Quanta est benignitas naturae, quod tam multa, tam varia, tamque jucunda gignit*, C. N. D. 2. 53, 131. Inter inanimatum et animal *hoc* maxime interest, *quod* animal agit aliquid, C. Ac. 2. 12, 37. Eumēni inter Macedones viventi multum detraxit, *quod* alienae erat civitatis, N. 18. 1, 2. Non tam ista me sapientiae fama delectat, quam *quod* amicitiae nostrae memoriam spero aeternam fore, C. Am. 4, 16. So: *eo, ex eo, de eo, in eo, pro eo* (in Beziehung darauf), *ad id, praeter id, quod; praeterquam quod* und *nisi quod*, außer daß.

Anmerk. 2. Auf ein Substantiv kann eine vierfache Konstruktion folgen:

a) der *Acc. c. Inf.*, wenn die Sache als eine erkannte und daher auch bekannte dargestellt werden soll (§. 128, 2, d);

b) *ut consecutivum* (negativ *ut non*), wenn das Stattfinden, Geschehen einer Sache bezeichnet werden soll (§. 142, 5, a);

c) *ut finale* (negativ *ne, ut ne*), wenn angezeigt werden soll, daß Etwas geschehen soll (§. 142, 3);

d) *quod*, wenn eine Sache erklärt werden soll, d. h. wenn angegeben werden soll, worin das Wesen der Sache bestehe (Nr. b).

Man vergl.: *Mos est hominum potentiorē infirmiori praepōni. Mos erat captivos necari*. Signo sublato e praetoria nave *dispersam classem in unum colligi mos erat*, L. 37, 24. — *Est mos hominum, ut nolint eundem pluribus rebus excellere*, C. Br. 21, 84. (es besteht die Sitte, daß.) — *Primum justitiae munus est, ut ne cui quis noceat*, C. Off. 1. 7, 20. — *Alterum est vitium, quod quidam nimis magnum studium in res obscuras conferunt*, ib. 1. 6, 19.

c) Nach den Ausdrücken der Gemüthsstimmung, als: *laetor, gaudeo, doleo, indignor; aegre, moleste, graviter, aequo (iniquo) animo fero; quēror, miror, glorior* u. f. w.; *jucundum, molestum est* u. dgl.; sowie nach den Verben des Lobens, Tadelns, Beschuldigens, Dankens, als: *laudo, vitupero, reprehendo, accūso, gratulor, gratias ago*.

Gaudeo, quod vales. Dolet mihi, quod stomacharis, C. ad Br. 1, 17. *Quod spiratis, quod vocem mittitis, indignantur*, L. 4, 3. *Miror, quod tacuisti*. Scipio *querebatur, quod* omnibus in rebus homines diligentiores essent (quam in amicis eligendis), C. Am. 17, 62. *Utrum reprehendis, quod* libertus patronum juvabat eum, qui tum in miseriis erat? C. Verr. 1. 47, 124. *Quod* viris fortibus honos habitus est, *laudo*, C. Rosc. Am. 47, 137. *Laudat Africanum Panaetius, quod* fuerit abstinens, C. Off. 2. 22, 76.

Anmerk. 3. Die Verben der Gemüthsstimmung werden häufiger als Verben der Wahrnehmung (nehme mit Freude, Trauer u. f. w. wahr) aufgefaßt und mit dem *Accusativus cum Infinitivo* verbunden (§. 128, 2, e); *quod* wird da gebraucht, wo der Grund der Gemüthsstimmung hervorgehoben werden soll; dagegen werden die Verben des Lobens, Tadelns u. f. w. in der Regel und *gratulor* und *gratias ago* immer mit *quod* konstruirt.

Anmerk. 4. Auch wird *quod* in der Bedeutung von: was das (den Umstand) anlangt, daß, gebraucht. In diesem Falle ist aber *quod* nicht als Konjunktion, sondern als Relativpronomen anzusehen. *Quod* scribis de

reconciliata nostra gratia, non intelligo, cur reconciliatam esse dicas, quae nunquam imminuta est, C. Fam. 5. 2, 5. Quod scire vis, qua quisque in te fide sit et voluntate, difficile dictu est de singulis, ib. 1. 7, 2. Nach diesen Sätzen mit: was das anlangt, daß schreiben wir oft die Ausdrücke: wisse, höre, vernimm ein, als: Was das anlangt, daß du wissen willst —, so wisse, daß es schwierig ist über das Einzelne zu reden. Vgl. 142, Anm. 8. Statt des schwerfälligen was das anlangt, daß sagen wir lieber, wenn als: Wenn du schreibst u. s. w.

§. 145. II. Adjektivsätze.

1. Die Adjektivsätze sind zu einem Satze ausgebildete Adjektive oder Partizipien und bezeichnen, wie die Adjektive, ein Attribut oder eine nähere Bestimmung eines Substantivs oder Substantivpronomens, als: *Hostes, qui fugiunt, non sunt timendi. Ea, quae vera sunt, dicam.* Sie werden eingeleitet durch die Relativpronomen: *qui, qualis, quantus* u. s. w.

Anmerk. 1. Die gegenseitige Beziehung, in der das Substantiv zum Adjektivsatze und dieser zu jenem steht, wird dadurch ausgedrückt, daß ein im Hauptsatze stehendes demonstratives Adjektivpronomen auf ein im Nebensatze stehendes relatives Adjektivpronomen hinweist, und dieses wieder auf jenes zurückweist, als: *Ea rosa, quae floret.* Wenn aber der Gegenstand, auf den sich das Relativ bezieht, als ein allgemeiner aufgefaßt, oder die gegenseitige Beziehung nicht nachdrücklich hervorgehoben werden soll; so wird das Demonstrativ weggelassen, und das Relativ unmittelbar auf das Substantiv bezogen, als: *Rosa, quae floret,* oder: die Rose, welche blüht. Wenn das Relativ auf ein Personalpronomen bezogen wird, so vertritt dieses die Stelle des Demonstrativs, als: *Ego, qui scribo; tu, qui scribis.* Liegt auf diesen Pronomen kein besonderer Nachdruck, so werden sie weggelassen und das Relativ auf die im Verb durch die Flexion ausgedrückte Person bezogen, als: *Adestote omnes animis, qui adestis corporibus, C. Sull. 11, 33.*

Anmerk. 2. Wenn das Relativ substantivisch steht, d. h. wenn es auf ein, entweder gesetztes oder zu ergänzendes, Substantivpronomen bezogen ist; so hat der Adjektivsatz, wie das ohne Substantiv stehende Adjektiv, die Bedeutung eines Substantivs; alsdann übersetzen wir das Relativ im Singulare durch die Formen: wer, was, wessen, wem, wen. *Qui deum amat, is virtutem amat. — Quod turpe est, id contemnere debemus. — Cui boni favent, (is) bonus, quem boni oderunt, (is) malus habetur.*

Anmerk. 3. Wenn auf ein demonstratives Korrelativ (s. §. 40.) ein relatives Korrelativ folgt, so übersetzen wir in der Regel das relative Korrelativ durch als oder wie. Also:

talis, qualis, solcher, so beschaffen, so, wie,

is (in der Bedeutung von *talis*), *qui*, so beschaffen, von der Art, wie,

tantus, quantus, so groß, als,

tot, quot, so viele, als,

idem, qui, ebenderfelbe, ebenso, wie.

Daselbe gilt auch von den adverbialischen Formen, als: *tam quam*, so sehr als; *tamdiu, quamdiu*, so lange, als u. s. w. [§. 157, 3, a)].

Quot orationum genera esse diximus, *totidem* oratorum reperiuntur, C. Or. 16, 53. *Tot* sententiae, *quot* homines. *Tales* habentur homines, *quales* sunt. Nemo unquam tam impudens fuit, qui a diis immortalibus *tot* et *tantas* res tacitus auderet optare, *quot* et *quantas* dii immortales ad Cn. Pompejum detulerunt, C. Man. 16, 48. *Plerique* perverse amicis

talem volunt, *quales* ipsi esse non possunt, C. Am. 22, 82. Lysander erat *eodem*, quo Alcibiades, sensu, N. 7. 5, 3.

Anmerk. 4. Über *idem ac* (atque) statt *idem qui* s. §. 157, 3. b).

Anmerk. 5. Sowie das Deutsche Demonstrativ: der, die, das auch statt des Relativs gebraucht wird, ebenso werden auch die mit so zusammen- gesetzten Demonstrative statt der Relative gebraucht. In der Lateinischen Sprache aber werden die relativen und demonstrativen Formen immer genau unterschieden, als: *Quot* homines, *tot* sententiae (so viel [statt wie viel] Menschen, soviel Ansichten). *Quanto* dignus es, *tantum* tibi tribuitur (so- viel du verdienst, soviel wird dir ertheilt).

Anmerk. 6. Oft wird das Demonstrativ, auf welches sich das Re- lativ bezieht, weggelassen, wenn kein besonderer Nachdruck auf demselben liegt; am Häufigsten geschieht dieß, wenn der Adjektivsatz vorangeht, oder wenn das weggelassene Demonstrativ irgend einen unbestimmten Gegenstand bezeichnet und soviel als *aliquis* (*aliquid*) ist, oder wenn das Relativ *qui* sich in *si quis* auflösen läßt. Quis (st. quibus) opes nullae sunt, (*si quis*) bonis in- vident, S. C. 37, 3. Utile est uti motu animi, qui (= *si quis*) uti ratione non potest, C. Tusc. 4. 25, 55. Maximum ornamentum amicitiae tollit, *qui* (= *si quis*) ex ea tollit verecundiam, C. Am. 22, 82. Vgl. §. 146, 3. 2) c). Hart ist die Weglassung des Demonstrativs nach einer Präposition vor dem Relative, als: Nunc redeo *ad quae* mihi mandas, C. Att. 5, 11. (st. ad ea, quae.) Helvetii frumentum omne *praeter quod* secum portaturi erant comburunt, Caes. 1, 5.

Anmerk. 7. Oft, besonders bei Cäsar, wird das Wort, auf welches sich das Relativ bezieht, entweder der Deutlichkeit oder des Nachdrucks wegen nach dem Relative wiederholt, als: Erant omnino *itineria* duo, *quibus itinertibus* domo exire paterant, Caes. 1, 6.

Anmerk. 8. Statt des Relativs *qui*, *quae*, *quod* mit den Präpositio- nen *in*, *ab*, *ad* werden bisweilen die relativen Adverbien: *ubi*, *unde*, *quo* gebraucht, besonders oft nach Ortsnamen und regelmäßig nach Städte- und Inselnamen. Civitates propinquae iis locis erant, *ubi* bellum gesserat, Caes. 2, 35. (statt in quibus.) Vobis fontes, *unde* hauriretis (statt e qui- bus), atque itinera ipsa putavi demonstranda, C. de Or. 1. 46, 203. Dio- dorus apud eos, *quo* se contulit, splendidus et graciosus, C. Verr. 4. 18, 38. Tarquinius Superbus mortuus est Cumis, *quo* se post fractas opes Latinorum contulerat, L. 2, 21.

2. Das Relativpronomen stimmt im Geschlechte und Numerus mit dem im Hauptsatze stehenden Substantive oder Sub- stantivpronomen, auf welches es bezogen wird, überein; der Kasus desselben aber hängt von der Konstruktion des Nebensatzes ab und wird daher entweder von dem Prädikate oder von einem anderen Worte desselben bestimmt oder steht als Subjekt des Nebensatzes im Nominative.

Ea est jucundissima *amicitia*, *quam* similitudo morum *conjugavit*, C. Off. 1. 17, 58. Fundamentum perpetuae commendationis et famae est *justitia*, *sine qua* nihil potest esse laudabile, ib. 2. 20, 71. *Arbores* seret diligens agricola, *quarum* adspiciet hacam ipse nunquam, C. Tusc. 1. 14, 31. *Deus* est, *qui* omnem hunc mundum regit, C. Somn. 3.

3. Wenn sich das Relativ auf den ganzen Satz oder auf das Prädikat des Satzes bezieht, so steht es im *Neutrum Sing.*,

oder es wird dafür *quae res* gesagt. Wenn der Adjektivsatz eine parenthetische Erklärung des anderen Satzes enthält, so wird *id quod* statt *quod* gebraucht, was man im Deutschen durch und dieses, und das übersetzen kann.

Multae civitates a Cyro defecerunt: *quae res* multorum bellorum causa fuit, J. 1, 7. Sapientes soli, *quod* est proprium divitiarum, contenti rebus suis, satis esse putant, quod est, C. Par. 6. 3, 52. Non suspicabatur (*id quod* nunc sentiet) satis multos testes nobis reliquos esse, C. Verr. 1. 14, 36. Quum spiritus Demosthenis esset angustior, tantum continenda anima in dicendo est assecutus, ut una continuatione verborum (*id quod* ejus scripta declarant) binae ei contentiones vocis et remissiones continerentur, C. de Or. 1. 61, 261.

4. Die Person des Verbs im Adjektivsatze richtet sich nach der Person, auf welche das Relativ im Nominative (als Subjekt) bezogen wird. Daher steht nach dem Vokative die zweite Person. Ebenso richtet sich in der Verbindung: *ego sum is, tu es is, qui* u. s. w. die Person in dem Adjektivsatze nach dem vorhergehenden Personalpronomen *ego, tu* u. s. w. Wenn das Relativ mit der I. oder II. Person verbunden ist, so sagt man im Deutschen: ich, der ich; du, der du; wir, die wir; ihr, die ihr.

Ego idem nunc in provinciis decernendis, qui illas omnes res *egi* silentio, interpellor, C. Prov. 12, 29. *Ego*, qui te *confirmo*, ipse me non possum. *Tu* es, qui diligentissime pretium *exquisisti*, C. Verr. 3. 30, 71. *Nos*, qui antea Italiam tutam *habebamus*, Appia jam via carebamus, C. Man. 18, 55. Res haec acerba videtur unicuique *vestrum*, qui simili sensu *commovemini*, C. Verr. 1. 44, 112. Tu discessu certorum *nostra* tamen, qui *remansissemus*, caede contentum te esse dicebas, C. Cat. 1. 3, 7. *Vestra*, qui cum summa integritate *vixistis*, hoc maxime interest, C. Sull. 28, 79. Non *sumus* ii *nos* augures, qui avium reliquorumque signorum observatione futura *dicamus*, C. Div. 2. 33, 70. (Wir sind nicht solche Auguren, die behaupten, oder: wir sind nicht Auguren von der Art, daß wir behaupten sollten.) *O nox illa*, quae paene aeternas huic urbi tenebras *attulisti*! C. Flacc. 40, 102.

5. Wenn das Relativ auf zwei oder mehrere Gegenstände bezogen wird, so steht es im Plurale und hat, wenn die Substantive gleichen Geschlechts sind, dasselbe Geschlecht mit ihnen; oft steht es aber auch, wenn die Substantive leblose Gegenstände bezeichnen, im Neutrum. Vgl. §. 103, 6, a).

Mens, Pietas, Virtus, Fides, quarum omnium Romae dedicata publice templa sunt, C. Leg. 2. 11, 28. Conciliantur animi *dignitate* hominis. *rebus gestis, existimatione* vitae, *quae* facilius ornari possunt, C. de Or.

l. 43, 182. Fortunam nemo ab *inconstantia* et *temeritate* sejungit, *quae* *ligna* certe non sunt deo, C. N. D. 3. 24, 61.

6. Haben die Substantive verschiedenes Geschlecht, so richtet sich das Geschlecht des Relativpronomens bei Personennamen nach dem vorzüglicheren (§. 103, 6, a)) Geschlechte, bei Sachen aber steht es gewöhnlich im Neutrum.

Viri mulieresque, qui ab hostibus capti sunt, in servitutum sunt abducti. *Grandes natu matres* et item *parvuli liberi, quorum utrorumque* aetas misericordiam nostram requirit, C. Verr. 5. 49, 129. *Summa et doctoris* auctoritas est et *urbis, quorum* alter te scientia augere potest, altera exemplis, C. Off. 1. 1, 1. *Eae fruges* atque *fructus, quos* terra gignit, C. N. D. 2. 14, 27. *Otium* atque *divitiae, quae prima* mortales putant, S. C. 36, 4. Attali regis legatus (postulabat) *naves captivosque, quae* ad Chium navali proelio *capta* essent, restitui, L. 32, 33. (die *captivi* werden hier als Sache angesehen.) *Divitiae, honores, imperia, opes, ad quae* consequenda homines summo studio contendere solent, contemnuntur a sapiente.

Anmerk. 9. Oft jedoch richtet sich das Relativ auch nach dem zuletzt stehenden Worte, als: *Oppida, vici, castella, agri, qui* ad Pisidiam vergunt, L. 37, 56. *Mihi* nunquam veniret in mentem *furorem et insaniam* optare vobis, in *quam* incidistis, C. Pis. 20, 46. Wenn die vorangehenden Wörter im Plurale, das letzte aber im Singulare steht; so kann das Relativ sich nach diesem nur dann richten, wenn dasselbe ein Komplex der vorhergehenden ist, als: *Nihil praestantius honoribus, imperiis, populari gloria* judicaverunt, ad *quam* fertur^o optimus quisque, C. Tusc. 3. 2, 3.

7. Von der Nr. 2. angegebenen Regel über die Kongruenz des Relativs kommen viele Ausnahmen vor. Hierher gehört in Beziehung auf das Genus und den Numerus:

a) die Constructio *ad sententiam* (§. 103, 2.), welche zuweisen bei Sammelnamen eintritt.

In gratiam et favorem *nobilitatis* Jugurtha venit, *quorum* pars spe, alii praemio inducti nitebantur, ne gravius in eum consuleretur, S. J. 13, 8. Caesar *equitatum* omnem, quem ex omni provincia coactum habebat, praemittit, *qui videant*, quas in partes hostes iter faciant, Caes. 1, 15. Ait vehementer errare eos, qui dicant ab *Academia* sensus eripi, a *quibus* nunquam dictum sit aut colorem aut saporem aut sonum nullum esse, C. Ac. 2. 32, 103. (Hierher gehören auch Beispiele, wie: *Amicitia* est ex *eo genere, quae prosunt*, C. Fin. 2. 21, 70. *Ex eo numero, qui* per eos annos consules *fuerunt*, multi mortui sunt, C. Rull. 2. 15, 37.) Wenn von einer Person ein bildlicher Ausdruck gebraucht wird, so richtet sich das Relativ, wenn der Adjektivsatz sich nicht auf das Gleichniß, sondern auf die Person selbst bezieht, nach dieser. *Illa furia* (sc. Clodius) muliebrium religionum, *qui* non pluris fecerat Bonam Deam, quam tres sorores, impunitatem est illorum sententiis assecutus, C. Fam. 1. 9, 15. Habebam ini-

micum non C. Marium, sed duo importuna *prodigia*, quos egestas, quos aeris alieni magnitudo, quos levitas, improbitas tribuno plebis constrictos addixerat, C. Sest. 17, 38. In Stellen, wie: L. Cantilius, scriba pontificis, quos nunc minores pontifices appellant, a pontifice virgis caesus erat, L. 22, 57. ist das Relativ quos so gebraucht, als wenn vorangegangen wäre: unus scribarum p. Vgl. C. Tusc. 4. 11, 25. und Griech. Schulgr. §. 332, Anm. 1, a).

b) Wenn in dem Adjektivsatze ein prädikatives Substantiv im Nominative (§. 102, 1. u. 2.) oder im Akkusative (§. 113, 1.) steht, so richten sich das Genus und der Numerus des Relativs gemeiniglich nicht nach dem seines Substantivs, sondern mittelst einer Art von Attraktion nach dem des prädikativen Substantivs.

Est carcer a Dionysio factus Syracusis, quae lautumiae vocantur, C. Verr. 5. 55, 143. Homines sunt hac lege generati, qui tuerentur illum *globum*, quem in hoc templo medium vides, quae terra dicitur; hisque animus datus est ex illis sempiternis ignibus, quae sidera et stellas vocatis, C. Rp. 6. 15, 15. Panula quaedam insula est, circumfusa illo mari, quod Atlanticum, quem Oceanum appellatis, ib. 6. 20, 21. Thebae ipsae, quod Boeotiae caput est, in magno tumultu erant, L. 42, 44. Levis est animi *justam gloriam*, qui est fructus verae virtutis honestissimus, repudiare, C. Pis. 24, 57. Dagegen: Cassivellauni fines a maritimis civitatibus *flumen* dividit, quod appellatur Tamësis, Caes. 5, 11.

Anmerk. 10. In Stellen, wie: (Cimo) testarum suffragiis, quod Graeci ὁστρακισμὸν vocant, decem annorum exsilio multatus est, N. 5. 3, 1., steht das Neutrum quod in Beziehung auf den ganzen Hauptsatz.

8. Wenn das Substantiv eine Apposition bei sich hat, so kann sich das Relativ im Genus und Numerus entweder nach jenem oder nach dieser richten. (Davon verschieden ist der Nr. 7, b) erwähnte Fall.)

Helvetii continentur una ex parte *flumine Rheno* latissimo atque altissimo, qui agrum Helvetiorum a Germanis dividit, Caes. 1, 2. Caesar ad *flumen Scaldem*, quod influit in Mosam, ire constituit, ib. 6, 33. In Isära, *flumine maximo*, quod in finibus est Allobrögum, ponte uno die facto, exercitum traduxi, C. Fam. 10. 15, 3.

Anmerk. 11. In Beziehung auf den Kasus ist zu bemerken, daß bisweilen, jedoch nur sehr selten und in der Prosa des goldenen Zeitalters nie, der Akkusativ des Relativs von dem Ablative seines Substantivs attrahirt, d. h. in den Kasus, in dem sein Substantiv steht, gesetzt wird, so daß der Adjektivsatz ganz den Charakter eines mit seinem Substantive zu der Einheit eines Begriffes verschmolzenen und daher auch in der Form mit ihm kongruirenden Adjektivs oder Partizips erhält (Griech. Schulgr. §. 332, 6.). Notante *judice*, quo nosti, H. S. 1. 6, 15. In der Prosa scheint diese Attraktion nur in elliptischen Sätzen angewandt worden zu sein, wenn der Akkusativ des Relativs von einem aus dem Verbum finitum des Hauptsatzes zu ergänzenden

infinitive abhängt. *Quibus poterat* (sc. *secum ducere*) *saucis ductis* *seum ad urbem pergit*, L. 4, 39. *Raptim quibus quisque poterat* (sc. *erre*) *elatis* exhibant, L. 1, 29. (Nos hoc affirmamus *illo augurio, quo* diximus, C. Att. 10. 8, 7. [schwache Variante *quod*] läßt sich anders erklären. *eo loco, quo* paullo ante commemoravi, Hirt. Afr. 41. schwankt die Lesart zwischen *quo* und *quem*.) Aber nicht gehören hierher solche Stellen, in welchen in Verb, welches den Kasus des Relativs erfordert, ausgelassen ist, wie dieß oft bei *videtur*, *soleo*, *possum*, *volo*, *debeo*, *jubeo*, *commodum est* u. dgl. der Fall ist: *Sustinebimus nos et spe, qua* jubes (sc. *nos niti*), *nitemur*, C. Att. 3. 9, 2. *Nemo est, qui non eo* (equo), *quo* consuerit (sc. *uti*), *libentius utatur*, *quam novo*, C. Am. 19, 68. *Imitamur* (eos), *quos* cuique isum est (sc. *imitari*), C. Off. 1. 32, 118. Eine auffallende Ellipse findet Statt in: *Ibi* Cn. Scipio *cum quibus* ante *dictum est copis* substitit, L. 15, 32. (st. *cum eis copiis, cum quibus bellum ei gerendum esse ante dictum est*).

Anmerk. 12. Zuweilen tritt eine der erwähnten gerade entgegengesetzte Attraktion ein, indem nicht das Relativ die Flexion seines Substantivs, sondern das Substantiv die Flexion des auf dasselbe bezogenen Relativs annimmt. Wir nennen daher diese Art der Attraktion invertirte Attraktion (*Attractio inversa*; vgl. Griech. Schulgr. S. 332. A. 11.). In der Prosa findet sich dieselbe nicht, aber oft bei den Komikern, und zwar in allen Kasus, zuweilen auch bei anderen Dichtern, jedoch wol nur im Nom. und Acc. *Urbem quam* statuo, *vestra est*, V. A. 1, 573. *Naucrätam quem* convenire volui, in navi non erat, Pl. Amph. 4. 1, 1. *Hunc quem* per urbes ire praeclarum vides, *levis est*, Sen. H. Oct. 410.

9. Sehr oft wird der Adjektivsatz dem demonstrativen Hauptsatz vorangeschickt, und dadurch jener diesem entgegengestellt. Alsdann wird, wenn das Relativ auf ein Substantiv bezogen ist, das Substantiv gern aus dem Hauptsatz in den Adjektivsatz aufgenommen und der Rektion des Verbs in dem Adjektivsatz unterworfen. Bei dieser Umstellung wird gewöhnlich auf das, in dem Relativsatz stehende, Substantiv in dem Hauptsatz der Deutlichkeit oder des Nachdrucks wegen durch ein Demonstrativ, meistens *is*, hingewiesen, obwol es auch weggelassen werden kann.

Est ridiculum, quod est dubium, id relinquere incertum; *quod* nemini dubium potest esse, *id* judicare, C. Mur. 32, 68. *Quam* quisque norit *artem*, in *hac* se exerceat, C. Tusc. 1. 18, 41. *Quibus* bestiis erat is cibus, ut alius generis bestiis vescerentur, aut vires natura dedit aut celeritatem, C. N. D. 2. 48, 123. *Quae* cupiditates a natura proficiscuntur, facile explentur sine injuria ulla, C. Fin. 1. 16, 53. *Quot* orationum genera esse diximus, *totidem* oratorum reperiuntur, C. Or. 16, 53. Domumne (miser se vertet)? ut eam imaginem clarissimi viri, parentis sui, *quam* paucis ante diebus laureatam in sua gratulatione conspexit, *eandem* deformatam ignominia . . videat? C. Mur. 41, 88. Diese Umstellung des Substantivs kann auch Statt finden, wenn der Adjektivsatz nachfolgt, als: *Haec* est, *quam* Scipio laudat in libris et *quam* maxime probat *temperatorem* reipublicae, C. Leg. 3. 5, 12. *Habeo, quas* ad eundem *litteras* misisti, C. Verr. 1. 31, 78.

Anmerk. 13. Diese Umstellung findet immer Statt, wenn von einem vorangehenden Substantive ein anderes Substantiv zugleich mit dem dazu gehörigen Adjektivsatze eine nähere Bestimmung ausspricht. Die Lateinische Sprache zieht in diesem Falle jedesmal das zweite Substantiv in den Adjektivsatz; die Deutsche Sprache dagegen stellt dasselbe als eine Apposition unmittelbar vor den Adjektivsatz. Caesar Gomphos pervenit, *quod est oppidum primum Thessaliae venientibus ab Epiro, quae gens* — legatos miserat, Caes. C. 3, 80. (nach Gomphi, einer Stadt, welche ic.) Amanus Syriam a Cilicia dividit, *qui mons erat hostium plenus sempiternorum*, C. Att. 5. 20, 3. (ein Berg, welcher.) So: Treviri, *quae civitas* (ein Staat, welcher), *qua aetate, quo tempore* (ein Zeitalter, in welchem, eine Zeit, in welcher), *quod genus*, als: Omnes antiquae gentes regibus quondam paruerunt: *quod genus* imperii primum ad homines justissimos* et sapientissimos deferebatur, C. Leg. 3. 2, 4. (eine Regierungsform, welche.) Firmi et constantes amici eligendi sunt, *cujus generis* est magna penuria, C. Am. 17. 62. (eine Klasse von Menschen, an denen ein großer Mangel ist.) L. Oppius negotia procurat L. Egnatii Rufi, *quo ego uno equite Romano familiarissime utor*, C. Fam. 13. 43, 1. (des einzigen Mitters, den.) Dieselbe Umstellung findet auch immer Statt, wenn ein Substantiv zugleich mit dem Adjektivsatze eine nähere Bestimmung von einem ganzen Satze ausspricht, als: (Quidam) sibi nihil juris, nullam societatem communis utilitatis causa statuunt esse cum civibus: *quae sententia* societatem omnem distrahit civitatis, C. Off. 3. 6, 28. (eine Ansicht, welche.)

Anmerk. 14. Hierher gehört auch folgender Fall: Statt pro ea, quae es, prudentia oder pro tua pr. (wie: Tu pro tua prudentia, quid optimum factu sit, videbis, C. Fam. 10. 27, 2.) pflegt man zu sagen: *quae tua prudentia est*, oder *qua prudentia es*. Copiam sententiarum et verborum, *quae vestra prudentia est*, perspexistis, C. Cael. 19, 45. *Qua prudentia es*, nihil te fugiet, C. Fam. 11. 13, 1. Si mihi negotium permisisses, *qui meus in te amor est*, confecissem, ib. 7. 2, 1. Quaecumque erunt impetranda, *qua est humanitate Caesar*, facillimum erit ab eo tibi ipsi impetrare, ib. 9. 9, 3. Non dubito, quin sine mea commendatione, *quod tuum est judicium* de hominibus, ipsius Lamiae causa studiose omnia facturussis, ib. 12. 29, 2.

Anmerk. 15. Oft werden auch attributive Adjektive, besonders Superlative, von ihrem Substantive im Hauptsatze getrennt und in den Adjektivsatz aufgenommen, wenn nämlich dieselben nicht an und für sich, sondern nur in Beziehung auf das Subjekt des Adjektivsatzes das Substantiv näher bestimmen. Verres mittit ad Antiochum regem rogatum ea vasa, *quae pulcherrima* apud eum viderat, C. Verr. 4. 27, 63. (Die Gefäße werden nicht an und für sich die schönsten genannt, sondern nur als solche, welche Verres als die schönsten bei Antiochus gesehen hatte.) Veniat Caesar cum copiis, *quas habet firmissimas*, C. Fam. 10. 23, 6. Themistocles noctu, de servis suis *quem habuit fidelissimum*, ad Xerxem misit, N. 2. 4, 3. P. Scipioni ex multis diebus, *quos in vita celeberrimos laetissimosque* vidit, hic dies clarissimus fuit, C. Am. 3, 12.

Anmerk. 16. Oft schließt sich das Relativpronomen, sowie auch das Demonstrativpronomen an ein folgendes Substantiv an und steht mit demselben in gleichem Genus, Numerus und Kasus, während es eigentlich als Objekt im Genitive stehen sollte. Im Deutschen muß man alsdann das Relativ durch darüber, davor, davon u. s. w. übersetzen. Nullum unquam, judices, mihi tantum dolorem inuretis, ut obliviscar, quanti me semper feceritis. *Quae* si vos cepit oblivio, cur non id meo potius capite luitur, quam Milonis? C. Mil. 36, 99. (statt *cujus rei* oblivio.) Per idem tempus adversum Gallos male pugnatum: *quo metu* Italia omnis contremuerat, S. J. 114, 1. Omnes laudant fortunas meas. *Hac fama* impulsus Chremes ultro ad me venit, Ter. Andr. 1. 1, 72. (statt *hujus rei*

ama.) Metellus agros vastat, oppida capit incenditque, puberes interfici iubet. *Ea formidine* multi mortales Romanis dediti (sunt) obsides, S. J. 4, 6. So regelmäßig: *ex (in) eo numero (genere)*; folgt ein Adjektivsatz darauf, so steht *qui (quae)* mit dem Plurale st. numero (genere) eorum, qui. Herculis exercitus amisso duce brevi dilabatur. *Ex eo numero* (st. ex ejus n.) Medi, Persae et Armenii navibus in Africam transvecti (sunt), S. J. 18, 4. Loquimur de eis amicis, qui ante oculos sunt; *ex hoc numero* nobis exempla sumenda sunt, C. Am. 11, 38. C. Manlius *ex suo numero* (st. ex suorum n.) ad Marcium regem mittit, S. C. 32, 3. Archias poeta est *eo numero*, qui semper apud omnes *sancti sunt habiti*, C. Arch. 12, 31. Amicitia est *ex eo genere, quae prosunt*, C. Fin. 3. 21, 70. (st. ex eorum, quae.)

10. Wenn der Adjektivsatz einen anderen ihm untergeordneten Nebensatz in sich aufgenommen hat, so werden gemeiniglich beide dadurch in einander verschränkt, daß das Relativ nicht der Konstruktion des Adjektivsatzes, sondern der des untergeordneten Nebensatzes folgt, d. h. das Relativ nimmt die Form an, welche das nun wegfallende Demonstrativ oder Personalpronomen des untergeordneten Nebensatzes haben würde. Wenn der Kasus des vom untergeordneten Satze angezogenen Relativs nicht der Nominativ oder Akkusativ, sondern ein anderer Kasus ist; so kann dieser im Hauptsatze durch ein Demonstrativ ausgedrückt werden. Vgl. Gr. Schulgr. §. 332, 9.

Aberat omnis dolor, *qui si adesset*, non molliter ferret (st. quem, si [is] adesset, non molliter ferret), C. Fin. 2. 20, 64. Theodorum, philosophum non ignobilem, nonne miramur? *cui quum* Lysimachus rex crucem minaretur: Istis, quaeso, inquit, ista horribilia minitare purpuratis tuis! (st. qui, quum *ei* L. crucem minaretur, — inquit), C. Tusc. 1. 43, 102. Ex quo existit illud, multa esse probabilia, *quae quanquam* non perciperentur, tamen, quia visum haberent quendam insignem et illustrem, *his* sapientis vita regeretur, C. N. D. 1. 5, 12.

11. Selbst dann findet diese Verschränkung Statt, wenn das Relativ nur dem Vordersatze angehört und nicht als Demonstrativ in dem Nebensatze ergänzt werden kann.

A te dictum est esse permulta, *quae* orator *nisi* a natura haberet, non multum a magistro *adjuvaretur*, C. de Or. 1. 28, 126. Die Deutsche Übersetzung solcher Sätze ist oft sehr schwierig. a) Viele derselben, wie der angeführte, lassen sich dadurch übersetzen, daß man im Deutschen das Verhältniß der Sätze umkehrt und den untergeordneten Zwischensatz nach Weglassung der Konjunktion zum übergeordneten, dagegen den übergeordneten zum untergeordneten macht; also: Vieles, was der Redner von Natur haben muß, wenn ihm der Lehrer Etwas helfen soll. b) Oder man setzt im Deutschen statt des Relativs eine Konjunktion und verbindet mit derselben den übergeordneten Satz, verwandelt aber das Relativ in ein Demonstrativ und zieht dasselbe in den untergeordneten Satz, z. B.: Plancius tribunus fuit talis, *quales* si omnes

semper fuissent, nunquam desideratus vehemens esset tribunus, C. Planc. 11, 28. (von der Art, daß, wenn alle immer so gewesen wären, nie ein heftiger Tr. verlangt worden wäre.) *c)* Oder man verwandelt im Deutschen den abhängigen Kasus des Relativs in den Nominativ und vertauscht das Verb des übergeordneten Satzes mit einem anderen Verb, z. B.: Num adolescentem discere ea mavis, *quae quum praeclare didicerit, nihil sciat?* C. Fin. 5. 26, 76. (daß ihn, wenn er es auch vortrefflich gelernt hat, unwissend läßt.) *d)* Oder man stellt beide Sätze als koordinirt neben einander, fügt aber dem zweiten Satze eine koordinirende Konjunktion, wie sie das Verhältniß des zweiten Satzes zu dem ersten erfordert, hinzu, z. B.: Noli adversum eos me velle ducere, *cum quibus* ne contra te arma ferrem, Italiam reliqui, N. 25. 4, 2. (mit denen ich nicht gegen dich die Waffen tragen wollte und daher Italien verließ.) Utinam unus hic saltem adesset P. Sempronius, *quem* si isti ducem secuti essent, milites hodie in castris Romanis, non captivi in hostium potestate essent, L. 22, 60. (denn, wenn diesem jene gefolgt wären, so würden sie u. s. w.) *e)* Oder man verwandelt den Adjektivsatz in ein Substantiv mit dem Genitive, z. B.: Id solum bonum est, *quo qui potitur, necesse est beatus sit*, C. Fin. 5. 28, 83. (daß allein ist gut, dessen Besitzer nothwendig glücklich ist.) Nolo Caesarem de me optime meritum existimare ea me suasisse Pompejo, *quibus ille si paruisset, esset hic quidem clarus in toga et princeps, sed tantas opes, quantas nunc habet, non haberet*, C. Fam. 6. 6, 5. (bei dessen Befolgung.) Epicurus non satis politus est iis artibus, *quas qui tenent, eruditi appellantur*, C. Fin. 1. 7, 26. (deren Besitzer.) *f)* Oder wir übersetzen auch das Relativ durch von welchem (von dem), über welchen (über den), in Betreff dessen u. dgl., was besonders der Fall ist, wenn der Zwischensatz ein abhängiger Fragsatz ist, z. B.: Infima est conditio servorum, *quibus* non male praecipunt, qui ita jubent *uti* ut mercenariis, C. Off. 1. 13, 41. (über welche die eine gute Vorschrift geben, welche uns dieselben wie Lohnarbeiter behandeln heißen.) Errare malo cum Platone, *quem* tu *quanti facias* scio, quam cum istis vera sentire, C. Tusc. 1. 17, 39. (von dem ich weiß, wie hoch du ihn achtest.) Nihil a me audiet ex adolescentia sua, *quae qualis fuerit* meministis, C. Verr. 1. 12, 32. (von der ihr euch erinnert, wie sie gewesen ist.)

Anmerk. 17. Wenn die Partizipialkonstruktion in einem mit einem Relative oder einem Fragworte eingeleiteten Satze gebraucht wird, so kann man im Deutschen nur selten beim Partizipe das Relativ beibehalten, als: Phidiae in mente insidebat species pulchritudinis eximia quaedam, *quam intuens* ad illius similitudinem artem et manum dirigebat, C. Or. 2, 9. (auf welches hinschauend er richtete.) In der Regel müssen wir das Partizip entweder durch ein Substantiv mit einer Präposition übersetzen oder in das Verbum finitum verwandeln und das Verbum finitum durch einen Nebensatz anreihen oder das Partizip in einen Hauptsatz verwandeln und mit dem anderen Satze durch und, aber, und deshalb u. s. w. verbinden. Non sunt ea bona dicenda nec habenda, *quibus abundantem* licet esse miserimum, C. Tusc. 5. 15, 44. (bei deren Überflusse.) Illa tanquam cyenēa fuit L. Crassi vox et oratio, *quam quasi expectantes* post ejus interitum veniebamur in curiam, C. de Or. 3. 2, 6. (die wir gleichsam erwarteten, als wir kamen.) (Homines interdum) nullas consequuntur voluptates, *quarum* potiendi spe *inflammati* multos labores magnosque susceperant, C. Fin. 1.

18, 60. (die sie zu erlangen hofften und deshalb viele Mühen übernommen hatten.) (Commonendus est orator,) quo quidque referat et quo intuens ab eo, quodcunque sibi proposuerit, minus aberret, C. de Or. 1. 32, 145. (und worauf er sehen muß, wenn er nicht von seinem Gegenstande abschweifen will.) Cogitate, *quantis* laboribus *fundatum* imperium, *quanta* virtute *stabilitam* libertatem una nox paene delerit, C. Cat. 4. 9, 19. (mit wie großen Anstrengungen das Reich gegründet, mit wie großer Tapferkeit die Freiheit befestigt wurde, und wie sie Eine Nacht beinahe vernichtet hat.) Grave ipsius conscientiae pondus est: *qua sublata* jacent omnia, C. N. D. 3. 35, 86. (nach dessen Aufhebung.)

Anmerk. 18. Über die Deutsche Übersetzung des Relativs in der Konstruktion des Acc. c. Inf. s. §. 129, 8.

Anmerk. 19. Wenn der Ablativ des Relativs von einem Komparative abhängt, so gebrauchen wir im Deutschen gewöhnlich den Superlativ und setzen denselben entweder in den Adjektivsatz oder, als Apposition, vor denselben, als: Polybium sequamur, *quo nemo fuit diligentior*, C. Rp. 2. 14, 27. (welcher der sorgfältigste war.) Omnia referas ad dignitatem, *qua nihil esse potest praestantius*, C. Fam. 12. 22, 3. Patriam, *qua nihil potest esse jucundius*, nobis reddidistis, C. p. red. 1, 1. Phidiae simulacra, *quibus nihil in illo genere perfectius* videmus, C. Or. 2, 8. Punici belli perpetrati, *quo nullum neque majus neque periculosius* Romani gessere, unus (Scipio) praecipuam gloriam tulit, L. 38, 53. — Wenn aber der vom Komparative abhängige Ablativ in einem Fragsatze steht, so übersetzen wir: und (ob. denn) was ist (z. B. besser), als dieß. Cole amicitiam, *qua quid potest esse dulcius?* (Ehre die Fr.: denn was ist süßer, als diese?) Statt nemo und quis wird auch von Personen oft mit größerem Nachdrucke nihil und quid gesagt, als: Peripatetici, *quibus nihil est uberius, nihil eruditius, nihil gravius*, mediocritates perturbationum mihi non sane probant, C. Tusc. 3. 10, 22.

12. Sehr häufig gebraucht der Lateiner das Relativ zur Verbindung von Sätzen, die wir im Deutschen bestimmter durch Hauptsätze mit den Konjunktionen und, aber, denn, also, daher mit einem demonstrativen Pronomen bezeichnen. Bei der Übersetzung aus dem Deutschen ins Lateinische muß man beachten, daß das Relativ immer die erste Stelle des Satzes einnehmen muß. Wir unterscheiden nach der Deutschen Übersetzung folgende Fälle:

a) Der Adjektivsatz drückt eine Erweiterung aus. *Qui* ist für uns alsdann soviel als *et is, et ego, et tu* u. s. w.

Res loquitur ipsa: *quae* semper valet plurimum, C. Mil. 20, 53. (und diese.) Ratio docet esse deos: *quo* concesso, confitendum est eorum consilio mundum administrari, C. N. D. 2. 30, 75. (und wenn man dieß einräumt.)

b) Der Adjektivsatz enthält eine Beschränkung des Hauptsatzes. *Qui* = *sed, at, tamen is, ego, is autem, vero* u. s. w.

Centuriones nutu vocibusque hostes, si introire vellent, vocare coeperunt: *quorum* progredi ausus est nemo, Caes. 5, 43. (aber keiner von ihnen wagte.) Magno studio Lucullus philosophiae deditus fuit in ipso bello: in *quo* ita magna rei militaris esse occupatio solet, ut non multum

imperatorī sub ipsis pelliis otii relinquatur, C. Ac. 2. 2, 4. (und doch pflegt in demselben.)

c) Der Adjektivsatz enthält einen Grund, eine Bedingung, eine Folge oder Folgerung. *Qui = is enim, nam is; ego (tu) enim, nam ego, tu; si is, ego, tu; is (ego, tu) igitur* oder *itaque ego, tu, is*.

Fortunatus Hortensii exitus, *qui* ea non vidit, quum fierent, quae providit futura, C. Br. 96, 329. (denn er sah.) Magna vis est conscientiae, *quam* qui negligent, quum me violare volent, se ipsi indicabunt, C. Cat. 3. 12, 27. (wer daher dieses vernachlässigt, der wird u. s. w.) Multas ad res perutiles Xenophontis libri sunt: *quos* legite, quaeso, studiose, C. Sen. 17, 59. (leset sie also.)

Anmerk. 20. Die Konjunktionen: *et, enim, nam, autem, vero, igitur, itaque, ideo* können nur dann bei dem Relative stehen, wenn dasselbe nicht auf ein vorhergehendes Wort, sondern auf ein folgendes, entweder gesetztes oder zu ergänzendes, Demonstrativ bezogen wird. Sie gehören daher nicht dem Adjektivsatze, sondern dem folgenden Hauptsatze an. Inanimum est omne, quod pulsu agitur externo; *quod autem* animal est, *id* motu ciatur interiore, C. Tusc. 1. 23, 54. Aristoteles ait se omnia, quae secundum naturam sint, bona appellare; *quae autem* contra, mala, C. Fin. 4. 26, 72. (statt ea mala se appellare.) Quod est bonum, omne laudabile est; *quod autem* laudabile est, omne honestum est. Bonum *igitur quod* est, honestum est. — Aber *et* und *sed* werden gesetzt, wenn einem attributiven Adjektive ein Adjektivsatz entweder hinzugefügt oder entgegengestellt wird, als: L. Pinarius erat vir *acer et qui* plus in eo, ne posset decipi, quam in fide Siculorum reponeret, L. 24, 37. Tarquinius non *novam* potestatem nactus, *sed*, quam habebat, usus injuste, totum genus hoc regiae civitatis evertit, C. Rp. 2. 29, 51. Haud *parva res* sub titulo prima specie minime atroci ferebatur, *sed quae* patriciis omnem potestatem auferret, L. 2, 56. *Tamen* kann dem Adjektivsatze in Beziehung auf eine in Gedanken zu ergänzende Elnräumung beigelegt werden. Causam tibi exposuimus Ephesi, *quam tu tamen* coram facilius meliusque cognoscēs, C. Fam. 13. 55, 1. (die du, obgleich ich sie dir schon auseinandergesetzt habe, doch u. s. w.)

13. Aber nicht allein zur Verbindung eines Nebensatzes mit dem Hauptsatze wird das Relativpronomen im Lateinischen gebraucht, sondern auch sehr häufig überhaupt zur Anknüpfung von Sätzen, die durch ein auf den vorhergehenden Satz hinweisendes Pronomen zu diesem in eine gewisse Beziehung treten. Das Relativpronomen tritt alsdann an die Stelle eines Demonstrativs oder Personalpronomens. Die Deutsche Sprache kennt diesen Gebrauch des Relativs gar nicht, sondern bedient sich statt des Relativs eines Demonstrativs oder Personalpronomens. Da das Relativ auch hier die Sätze mit einander verknüpft, so muß es natürlich immer die erste Stelle im Satze einnehmen. So die häufigen Übergänge von einem Satze zu einem anderen: *quo facto, qua re cognita, quae quum ita sint, qua de causa, quocirca, quod* ubi audivit (vidit), *qui* quum fugissent u. s. w. Wenn aber auf dem Pronomen ein gewisser

Nachdruck liegt, so wird immer das Demonstrativ gesetzt, als: *Id ubi audivit u. s. w.*

Anmerk. 21. Hieraus erklärt sich auch, daß oft das Neutrum *quod* zu Anfang eines Satzes vor viele Konjunktionen, am Häufigsten vor *si*, *nisi*, auch *etsi*, dann *quoniam*, *quia*, *ut*, *utinam*, *ne*, selten vor *quum* (C. Cael. 32, 79.), selbst auch vor *qui* (C. Ph. 10. 4, 9.) tritt, um anzuzeigen, daß die Sätze, vor denen es steht, mit dem vorhergehenden Satze in Verbindung stehen. Es liegt darin der Sinn: drum, daher; gemeiniglich aber läßt sich dieses *quod* gar nicht übersetzen. Tyranni coluntur simulatione duntaxat ad tempus. *Quod si* forte ceciderunt, tum intelligitur, quam fuerint inopes amicorum, C. Am. 15, 53. (wenn sie daher.) Von diesen Fällen sind aber wohl diejenigen zu unterscheiden, in welchen *quod* auf einen folgenden Acc. c. Inf. hinweist. S. §. 129, 15. So auch: *Quod ubi* videre ipsum Camillum vadentem in hostes, procurrant pariter omnes, L. 6, 8. (als sie dieses sahen, nämlich daß C. selbst gegen den F. schritt.)

14. Wenn zwei oder mehrere Adjektivsätze mit Einem Substantive verbunden werden, so findet ein zweifaches Verhältniß Statt. Sie stehen nämlich:

a) In dem Verhältnisse der Beiordnung zu einander (§. 109, 4.), wenn jeder derselben auf gleiche Weise zur näheren Bestimmung des Substantivs dient; alsdann werden sie mit einem Bindeworte: *et*, *atque*, *ac*, *que* verbunden. Nos, *qui* ipsi sermoni non interfuissemus, *et quibus* C. Cotta sententias hujus disputationis tradidisset, id ipsum sumus in eorum sermone adumbrare conati, C. de Or. 3. 4, 16. Quis tam esset ferreus, *qui* eam vitam ferre posset, *cuique* non auferret fructum voluptatum omnium solitudo? C. Am. 23, 87. Auch kann das Relativ in dem zweiten Adjektivsatze weggelassen und aus dem vorhergehenden ergänzt werden. Bei Gleichheit der Kasus ist dieser Fall ganz natürlich und häufig. *Qui* se humanis vitiis contaminavissent *et* (sc. *qui*) se totos libidinibus dedissent, C. Tusc. 1. 30, 72. Aber auch bei verschiedenen Kasus kommt dieser Fall zuweilen vor, in der Regel jedoch nur, wenn aus dem Gen., Dat. oder Abl. des vorhergehenden Relativs der Nom. oder Acc., seltener aus dem Acc. der Nom., sowie auch, doch nur bei Gleichheit der Formen, aus dem Nom. der Acc. zu entnehmen ist. M. Bibulum, *cujus* inclusione contentus non eras, interficere volueras, spoliarias consulatu, patria privare cupiebas, C. Vat. 10, 24. (st. *et quem* interf. v. *et quem* sp. c.; *et* ist aus rhetorischen Gründen weggelassen.) *Qui* se integros castosque servavissent *quibusque* fuisset minima cum corporibus contagio, seseque ab iis semper sevocavissent, his ad illos, a quibus essent profecti, reditum facile patere (censebat Socrates), C. Tusc. 1. 30, 72. (st. *quique* sese etc.) Eamne rationem sequare, *qua* tecum ipse et cum tuis utare, profiteri autem et in medium proferre non audeas? C. Fin. 2. 23, 76. (st. *quam* profiteri.) Bocchus cum peditibus, *quos* Volux, filius ejus, adduxerat, neque in priore pugna adfuerant, postremam aciem invadunt, S. J. 101, 5. (st. *et qui* non adfuerant). Illud tertium, *quod* et a Crasso tactum est, et, ut audio, Aristoteles *adjunxit*, minus est necessarium, C. de Or. 2. 10, 43. Endlich, und dieser Fall ist sehr häufig, tritt an die Stelle des zweiten Relativs ein Demonstrativ, meistens *is* oder ein

Personalpronomen. Apud Graecos fertur incredibili quadam magnitudine consilii fuisse Themistocles, *ad quem* quidam doctus homo accessisse dicitur *eique* artem memoriae pollicitus esse se traditurum, C. de Or. 2. 74, 299. Wenn auf das Relativ *et-et*, *nec-nec*, *aut-aut* u. dgl. folgen, so ist der Gebrauch dieser oder der eben erwähnten Ausdrucksweise nothwendig. Omnes tum fere, *qui nec* extra urbem hanc vixerant, *nec eos* aliqua barbaries domestica infuscaverat, recte loquebantur, C. Br. 74, 258.

b) Oder die Adjektivsätze stehen in dem Verhältnisse der Einordnung oder Einschließung zu einander (§. 109, 4.), wenn ein Substantiv mit einem Adjektivsatze gewissermaßen Einen Begriff ausdrückt und durch einen anderen Adjektivsatz näher bestimmt wird; alsdann steht kein Bindewort zwischen dem ersten und dem folgenden Adjektivsatze. Quid? illa vis, *quae* investigat occulta, *quae* inventio dicitur? C. Tusc. 1. 25, 61. (= illa occulta investigans vis, quae inv. d.) Copiose a Xenophonte agricultura laudatur in eo libro, *qui* est de tuenda re familiari, *qui* Oeconomicus inscribitur, C. Sen. 17, 59. (= in eo de tuenda re f. libro, qui O. inscr.) Im Deutschen verbindet man auch solche Adjektivsätze durch und. Von dem eben angeführten Falle ist der zu unterscheiden, wo mehrere auf einander folgende Adjektivsätze, welche alle auf gleiche Weise zur näheren Bestimmung eines Substantivs dienen, auf rhetorische Weise mit wiederholtem Relative (Anaphora) ohne *et* angereicht werden (§. 138^b, a), als: Excellit illud, *quod* honestum, *quod* rectum, *quod* decorum appellamus.

§. 146. Gebrauch der Modi in dem Adjektivsatze.

1. Der Indikativ steht erstens, wie im Deutschen, wenn die attributive Bestimmung als eine wirkliche (§. 108, 2.) bezeichnet werden soll.

Deus est, *qui* omnem hunc mundum regit, C. Somn. 3. *Quod* non dedit fortuna, non eripit, Sen. ep. 59. *Ad quas* res aptissimi erimus, in iis potissimum elaborabimus, C. Off. 1. 31, 114.

2. Zweitens steht der Indikativ in den Adjektivsätzen, welche durch die verallgemeinernden Relative: *quisquis*, *quicunque*, *quantuscunque* u. f. w. ausgedrückt werden. (§. 140^b, a). Der Konjunktiv steht nur in den §. 140^b, b) c) d) e) erwähnten Fällen.

Anmerk. 1. *Quisquis* und *quicunque* werden auch nach weggelassenem *est*, *feri potest* vermittelt einer Attraktion in der Bedeutung von jeder in Verbindung mit einem Substantive in einem obliquen Kasus gebraucht, als: *Quae* sanari poterunt, *quacunque* ratione sanabo, C. Cat. 2. 5, 11. (f. ratione, quaecunque erit.) So: *quocunque* modo, *quoquo* modo auf jede Weise. Liberos suos *quibusquibus* Romanis in eam conditionem, ut manumitterentur, mancipio dabant, L. 41, 8. (d. i. Romanis, *quique* erant.) So läßt sich auch *quisquis* erklären, wenn es nach Relativen an der Stelle von *quisque* zu stehen scheint. Bestiae, *ut quicquid* objectum est, eo contentae non quaerunt amplius, C. Tusc. 5. 34, 98. (d. i. ut [aliquid] objectum est, *quicquid* est.) Ita odorabantur omnia et pervestigabant, ut, *ubi quicquid* esset, aliqua ratione invenirent, C. Verr. 4. 13, 31. *Quocunque*

in loco *quisquis* est, idem est ei sensus ex interitu rerum suarum, C. Fam. 6. 1, 1.

Anmerk. 2. *Quisquis* wird meist substantivisch für Maskulin und Feminin, und *quicquid* immer substantivisch; *quicumque* dagegen adjektivisch, oft jedoch auch substantivisch gebraucht, als: *quicquid* est; *quaecunque* res est; *quicumque* virtutem amant.

3. Der Konjunktiv steht außer den §. 140^b. angeführten Fällen, wenn die attributive Bestimmung als eine bloß vorgestellte (§. 108, 5.) bezeichnet werden soll; daher namentlich:

1) Wenn der Adjektivsatz eine Absicht, einen Zweck ausdrückt. Im Deutschen: welcher (der) mit dem Hilfsverb sollen, oder damit, um zu mit einem Demonstrativ- oder Personalpronomen.

Sunt multi, qui eripiunt aliis, *quod* aliis largiantur, C. Off. 1. 14, 43. (um es zu schenken.) Quaesita virtus est, non *quae* relinqueret naturam, sed *quae* tueretur, C. Fin. 4. 15, 41.

Daher besonders nach den Verben des Schickens, Kommens, Gebens, Wählens u. ähnl.

Clusini legatos Romam, *qui* auxilium ab senatu peterent, misere, L. 5, 35. (welche sollten.) Delegisti (Catilina,) *quos* Romae relinqueres, *quos* tecum educeres, C. Cat. 1. 4, 9. Messānam sibi (Verres) urbem delegat, *quam* haberet adjutricem scelerum, furtorum receptricem, flagitiorum omnium sociam, C. Verr. 5. 62, 160. (Astapenses) locum in foro destinant, *quo* (= in quem) pretiosissima rerum suarum congererent, L. 28, 22. (Themistocli Artaxerxes) Lampsacum (urbem donarat), *unde* (= e qua) vinum sumeret, N. 2. 10, 3. Homini (natura) addidit rationem, *qua* regerentur animi appetitus, C. N. D. 2. 12, 34.

Anmerk. 3. Die *Consecutio Temporum* ist wie bei dem finalen *ut* (§. 140^a, Anm. 6.).

Anmerk. 4. Man merke sich hier die verschiedenen Arten, durch welche der Lateiner eine Absicht ausdrückt:

- a) *ut* mit dem Konjunktive (§. 142.), als: Legati venerunt, *ut* pacem rogarent;
- b) *qui* mit dem Konjunktive, als: Legati venerunt, *qui* pacem rogarent;
- c) *causā* in Verbindung mit dem Genitive des Gerundiums oder Gerundivs (§. 131, Anm. 13.), als: Legati venerunt pacem *rogandi causa* oder *pacis rogandae causa*;
- d) *ad* in Verbindung mit dem Akkusative des Gerundivs (§. 131, A. 17.), als: Legati venerunt *ad* pacem rogandam;
- e) das *Participium Futuri Activi* (§. 132, 11. c), als: Legati venerunt pacem *rogaturi*;
- f) das *Supinum* auf *um*, jedoch nur nach Verben einer Bewegung (§. 130, 2), als: Legati venerunt pacem *rogatum*.

2) Wenn der Adjektivsatz eine Folge ausdrückt, indem eine Eigenschaft als eine aus dem Wesen oder der Beschaffenheit eines Gegenstandes abgeleitete bezeichnet wird.

Sapientia est una, quae maestitiam pellat ex animis, quae nos exhorrescere metu non sinat, C. Fin. 1. 13, 43. (die Weisheit ist allein von der Beschaffenheit, daß.) *Incidunt multae saepe causae, quae conturbent animos utilitatis specie*, C. Off. 3. 10, 40. (so beschaffen, daß.) *Profecto fuit quaedam vis, quae generi consuleret humano*, C. Tusc. 1. 49, 118. *O magna vis veritatis, quae contra hominum ingenia, calliditatem, sollertiam contraque fictas omnium insidias facile se per se ipsa defendat!* C. Coel. 27, 63. *Alexander, quum ad Achillis tumulum adstitisset: O fortunate, inquit, adolescens, qui tuae virtutis Homerum praeconem inveneris!* C. Arch. 10, 24. (Der Indikativ steht im Ausrufe, wenn die Eigenschaft schlechtweg ausgedrückt wird, als: *O fortunata mors, quae naturae debita pro patria est potissimum reddita!* C. Ph. 14. 21, 31.)

Daher namentlich in folgenden Fällen:

a) Nach *is* (solcher, von der Art), *talis*, *eiusmodi*, *tam*, *tantus* (im Deutschen: von der Art, so, so groß, daß); und nach einem Komparative mit *quam*, den wir durch den Positiv mit *zu*, *allzu* (*allzu groß, als daß*) übersetzen. Ist der Hauptsatz negativ, so kann statt *qui*, *quae*, *quod non* mit dem Konjunktive *quin* mit dem Konjunktive stehen, welches jedoch schwächer ist, als *qui* (*quae*, *quod*) *non*. (S. §. 143, 3, a). *Qui* und *non* stehen in der Regel neben einander.

Non sum ego is consul, qui nefas esse arbitrer Gracchos laudare, C. Agr. 2. 5, 10. *Non tu is es, qui, qui sis, nescias*, C. Fam. 5. 12, 6. *Ego is sum, qui nihil unquam mea potius, quam meorum civium causa fecerim*, ib. 5. 21, 2. *Talem te esse oportet, qui te ab impiorum civium societate sejungas*, ib. 10. 6, 3. *Innocentia est affectio talis animi, quae noceat nemini*, C. Tusc. 3. 8, 16. *Nemo omnium tam est immanis, cujus mentem non imbuerit deorum opinio*, ib. 1. 13, 30. *Quae tam firma civitas est, quae non odiis funditus possit everti?* C. Am. 7, 23. *Nulla acies humani ingenii tanta est, quae penetrare in coelum, terram intrare possit*, C. Ac. 2. 39, 122. *Quis potest esse tam aversus a vero, qui neget haec omnia, quae videmus, deorum immortalium nutu atque potestate administrari?* C. Cat. 3. 9, 21. *Major sum, quam cui possit fortuna nocere*, O. Met. 6, 195. (als daß mir schaden könnte.) *Majus gaudium fuit, quam quod universum homines caperent*, L. 33, 32. *Nihil tam difficile est, quin quae-rendo investigari possit*, Ter. Heaut. 4. 2, 8. *Nemo tam ferus fuit, quin Alcibiadis casum lacrimarit*, N. 7. 6, 4.

Anmerk. 5. Statt des Relativs kann auch *ut* stehen, und dieses ist nach einem Komparative bei Cicero die allein gebräuchliche Konstruktion. *Quis non intelligit Canachi signa rigidiora esse, quam ut imitentur veritatem?* C. Br. 18, 70. Wenn übrigens der Adjektivsatz nicht als Folgesatz anzusehen ist, sondern nur schlechtweg eine Thatfache ausdrückt; so steht der Indikativ, als: *Tu es is, qui me tuis sententiis saepissime ornasti*, C. Fam. 15. 4, 11.

b) Nach *aptus*, *idoneus*, *dignus*, *indignus*. (Im Deutschen

gebraucht man entweder daß mit einem Personal- oder Demonstrativpronomen oder den Infinitiv mit zu.)

In Catone Majore Catonem induxi senem disputantem, quia nulla videbatur *aptior* persona, *quae* de illa aetate *loqueretur*, C. Am. 1, 4. tibi fortasse *idoneus* fuit nemo, *quem imitarere*, C. Verr. 3. 16, 41. Academicum mentem solam censebant *idoneam*, *cui crederetur*, C. Ac. 1. 8, 30. Qui modeste paret, videtur, *qui* aliquando *imperet*, *dignus* esse, C. Leg. 3. 2, 5.

Anmerk. 6. In der Dichtersprache und späteren Prosa werden diese Wörter auch mit dem Infinitive des Akt. od. Pass. konstruirt. Fons rivo *dare* nomen *idoneus*, H. Ep. 1. 16, 12. Aetas mollis et *apta regi*. O. Art. Am. 1, 10. Uterque princeps optimus erat, *dignusque* alter *eligi*, alter *eligere*, P. Pan. 7. — *Dignus* mit dem konsekutiven *ut* u. dem Konj. ist selten und erst, wie es scheint, seit Augustus, als: Quos, ut socios haberes, dignos duxisti, L. 23, 42.

c) Nach *est*, *sunt*, *existit*, *existit*, *existiterunt*, *exoritur*, *reperiuntur*, *inveniuntur*, sowie auch nach *reperio*, *invenio*, *nanciscor*, *habeo* u. a. Es liegt darin der Sinn: es gibt (es finden sich, ich finde, erlange, habe) Etwas oder Menschen von der Art, daß.

Sunt, *qui* discessum animi a corpore *putent* esse mortem; *sunt*, *qui* nullum *censeant* fieri discessum, C. Tusc. 1. 9, 18. *Fuerunt*, *qui dicerent* non coeli motu fieri ortus et occasus, sed nos ipsos oriri et occidere, S. N. Q. 7, 12. *Est*, *quod differat* inter justitiam et verecundiam, C. Off. 1. 28, 99. Quid dulcius, quam *habere*, *quicum* omnia *audeas* sic loqui, ut tecum? C. Am. 6, 22.

Auch können unbestimmte Subjekte dazu treten, als: multi, quidam, alii, nonnulli, pauci, aliquis, quotusquisque (wie wenige?), omnes u. a., selbst Gattungsnamen, als: homines, philosophi u. s. w., auch *unus* (*solus*), *duo*, *tres*, *tria* u. s. w., auch in Verbindung mit Substantiven.

Quae quibusdam admirabilia videntur, *permulti sunt*, *qui* pro nihilo *putent*, C. Am. 23, 86. *Multa* e corpore *existunt*, *quae acuant* mentem, *multa*, *quae obtundant*, C. Tusc. 1. 33, 80. *Virtutis magistri*, *philosophi inveniuntur*, *qui* summum malum dolorem *dicerent*, C. Tusc. 2. 12, 28. *Quotus est quisque*, *qui* somniis *pareat*? C. Div. 2. 60, 125. In omnibus seculis *pauciores viri reperiuntur*, *qui* suas cupiditates, quam *qui* hostium copias *vincerent*, C. Fam. 15. 4, 15. *Solus es*, C. Caesar, *cujus* in victoria *ceciderit* nemo, C. Dej. 12, 34. *Tria sunt*, *quae sint* efficienda dicendo: ut doceatur is, apud quem dicitur, ut delectetur, ut moveatur, C. Br. 49, 185. Bei *habeo* kann auch ein Demonstrativ stehen, als: *Haec habui*, de amicitia *quae dicerem*, C. Am. 27, 104. (Dieß habe ich zu sagen gehabt.)

Anmerk. 7. Der Indikativ steht nach *sunt* (*reperiuntur*, *inveniuntur*), *qui*, wenn die attributive Bestimmung nicht als eine aus dem Wesen oder der Eigenthümlichkeit einer Person oder Sache hervorgehende, sondern als eine faktische bezeichnet werden soll oder muß, also wenn der Redende ein bestimmtes, mit einer bestimmten Eigenschaft versehenes Subjekt

im Sinne hat. In der Regel ist alsdann *sunt* u. s. w. mit einem unbestimmten Subjekte verbunden. *Sunt bestiae quaedam in quibus inest aliquid simile virtutis, ut in leonibus, ut in canibus, ut in equis*, C. Fin. 5. 14, 38. (Jedoch könnte hier auch der Konj. stehen, wie: *Inventi multi sunt, qui vitam etiam profundere pro patria parati essent, ut Callicratidas*, C. Off. 1. 24, 84.) Nothwendig ist der Indikativ, wenn der Adjektivsatz weiter Nichts ist, als eine nachdrücklichere Umschreibung des Prädikats, als: *Temperantia est, quae in rebus aut expetendis aut fugiendis rationem ut sequamur monet*, C. Fin. 1. 14, 47. (st. temp. monet.) In der Dichtersprache endlich steht der Indikativ häufig auch da, wo die Prosa den Konjunktiv setzen würde.

d) Ebenso steht der Konjunktiv nach den negativen Ausdrücken: *nemo est, qui, nihil est, quod, quis est, qui? quid est, quod? nihil (non) est, quod; oder non habeo, nihil habeo, quod, non desunt, qui*. — Ist der Adjektivsatz auch negativ, so kann statt *qui non, quae non, quod non* auch *quin* mit dem Konjunktive gebraucht werden, wenn auf der Negation kein besonderer Nachdruck liegt [§. 143, 3, b)]. Am Häufigsten wird *quin* statt des Nominativs und Ablativs: *qui, quae, quod non, quo, a, o non* gebraucht.

Nihil oder *non est, quod metuat sapiens*. Der Weise hat Nichts zu fürchten. *Quid est, quod metuat sapiens? Was hat der W. zu fürchten? Nec quod mandem habeo* (nihil enim praetermissum est), *nec quod narrem* (novi enim nihil), C. Att. 5. 5, 1. *Quae vetustas est, quae vim divinam conficere possit?* C. Div. 2. 57, 117. *Sunt certa vitia, quae nemo est, quin effugere cupiat*, C. de Or. 3. 11, 41. *Nulla natura est, quin suam vim retineat a primo ad extremum*, C. Fin. 4. 13, 33. *Quis est, quin cernat, quanta vis sit in sensibus?* C. Ac. 2. 7, 20. Hortensius *nullum* patiebatur esse diem, *quin* (st. quo non) in foro diceret, C. Br. 88, 302. *Nihil praetermisi, quin* (st. quod non) *enucleate* ad te perscriberem, C. Q. Fr. 3. 3, 1.

Anmerk. 8. Ganz verschieden von *quis est, qui* mit dem Konj., als: *Quis est, qui animos immortales esse neget?* ist *quis est, qui* mit dem Indik., als: *quis est, qui* — *negat?* Das Erstere ist soviel, als: *nemo est, qui neget* oder *nemo negat*; das Letztere aber fragt bloß nach dem, der die Unsterblichkeit der Seele leugnet.

Anmerk. 9. In den Nr. d) angegebenen Redensarten: *est, non est, nihil est, quod dicam* oder *quid est, quod dicam? habeo, non habeo, nihil habeo, quod dicam* ist *quod* das Relativ. Davon verschieden sind die Redensarten: *est, quod, non est, quod, nihil est (quid est?) quod, habeo, non habeo, nihil habeo, quod c. conj. 3. B. querar*, welche bedeuten: es ist Grund, kein Grund vorhanden, daß ich frage, ich habe Grund, keinen Grund zu fragen; hier ist *quod* die Konjunktion daß. *Est, quod querare. Quid est, quod plura dicamus? Nihil est, quod tu cum fortuna queri possis. Nihil habeo, quod accusem senectutem*. Auch muß man von *non habeo, quod dicam* unterscheiden *non habeo, quid dicam*, b. i. = *nescio, dubito, quid dicam*.

Anmerk. 10. So sagt man auch mit Adverbien: *Dum est, unde jus civile discatur, adolescentes in disciplinam tradite*, C. Verr. 1. 45, 115. *Est, ubi id valeat*, C. Tusc. 5. 8, 23. *Non est, cur (quod, quare, quomodo) querare*; ferner: *causa, nulla causa est, cur querare* u. dgl.

e) Wenn der Adjektivsatz die Eigenschaft als den Grund der Thätigkeit im Hauptsatze oder als eine Einräumung bezeichnet, und daher *qui* den Sinn hat von da, obgleich ich, du, er u. s. w.

Magna culpa Pelopis, *qui non erudierit* filium nec *docuerit*, quatenus esset quidque curandum, C. Tusc. 1. 44, 107. Egomet, *qui sero ac leviter Graecas litteras attigissem*, tamen, quum Athenas venissem, complures tum ibi dies sum commoratus, C. de Or. 1. 18, 82. (obgleich.)

Anmerk. 11. Oft treten in diesem Falle vor das Relativ *ut*, *quippe utpote* (in dem Sinne von da ja). Auch hier steht in der Regel der Konjunktiv. Solis candor illustrior est, quam ullius ignis, *quippe qui* in immenso mundo tam longe lateque *colluceat*, C. N. D. 2. 15, 40. (da er ja.) Inde consul, *ut qui* jam ad hostes perventum *cerneret*, cum coacto agmine procedebat, L. 38, 18. (da er ja.) A Catilina, in Galliam properante, Antonius non procul aberat, *utpote qui*, magno exercitu locis aequioribus expedito, in fuga *sequeretur*, S. C. 57, 4. (da er ja.) Der, jedoch nur selten vorkommende, Indikativ kann auch nach *quippe*, *utpote*, *ut qui*, sowie nach dem einfachen *qui*, stehen, wenn der Grund als eine wirkliche Thatsache dargestellt werden soll. Cicero gebraucht übrigens in dieser Verbindung fast ohne Ausnahme den Konjunktiv, jedoch sagt er: Ea nos, *utpote qui* nihil contemnere *solemus*, non pertimescebamus, Att. 2. 24, 4. (ohne Variante.) Sallust dagegen verbindet *quippe qui* immer mit dem Indikative, oft auch *Libius*.

Anmerk. 12. Auch kann der Konjunktiv im Adjektivsatze eine Annahme ausdrücken (§. 108, 5.). Haec et innumerabilia ex eodem genere *qui videat* (= si quis videat), nonne cogatur confiteri deos esse? C. N. D. 2. 4, 12.

Anmerk. 13. Endlich wird *qui*, oft mit *quidem* verbunden, mit dem Konjunktive in beschränkenden Sätzen gebraucht, z. B. *quod sciam*, insofern, soviel ich weiß, eigentlich: *ita ut id sciam*. Epicurus se unus, *quod sciam*, sapientem profiteri est ausus, C. Fin. 2. 3, 7. Adeo excellebat Aristides abstinentia, ut unus post hominum memoriam, *quod quidem* nos *audierimus*, cognomine Justus sit appellatus, N. 3. 1, 2. Antiquissimi fere sunt, *quorum quidem* scripta *constant*, Pericles atque Alcibiades, C. de Or. 2. 22, 93.

Anmerk. 14. Über den Konj. und Ind. in d. Or. obl. s. §. 160, 4. u. A. 7

§. 147. III. Adverbialsätze.

Die Adverbialsätze sind zu einem Satze ausgebildete Adverbien, oder adverbialisch gebrauchte Substantive oder Partizipien und bezeichnen, wie die Adverbien, ein adverbiales Objekt, d. h. ein solches, welches den Begriff des Prädikats nicht ergänzt, sondern bloß bestimmt. Sie drücken also eine nähere Bestimmung des Ortes, der Zeit, des Grundes, der Absicht, der Folge und der Art und Weise aus.

§. 148. A. Adverbialsätze der Ortsbeziehung.

1. Die Adverbialsätze der Ortsbeziehung werden durch die relativen Ortsadverbien: *ubi*, wo, *ubicunque*, wo auch nur, *unde*,

woher, *undecunque*, woher auch nur, *quo*, wohin, *quocunque*, wohin auch nur, eingeleitet, und drücken, wie die Ortsadverbien, die drei Richtungsverhältnisse — das Wo, das Woher und das Wohin — aus.

2. Der Gebrauch der *Modi* in diesen Sätzen stimmt gänzlich mit dem in den Adjektivsätzen (§. 146.) überein.

§. 149. B. Adverbialsätze der Zeitbeziehung.

1. Die Adverbialsätze der Zeitbeziehung werden durch folgende Konjunktionen eingeleitet: *quum*, *quando*, *postquam*, *ut*, *ubi*, *simul*, *simulac* (*simulatque*), *ex quo* (seitdem), *priusquam*, *antequam*, *dum*, *quoad*, *donec*, *quamdiu*, *quoties*. Der herrschende Modus ist in diesen Sätzen der Indikativ, jedoch ist über die Konstruktion der angeführten Konjunktionen noch Folgendes zu bemerken.

Vorbemerk. *Quando*, das selten als temporelle Konjunktion gebraucht wird, *ex quo*, *quamdiu* und *quoties* werden übergangen, da sie in ihrer Konstruktion nichts Eigenthümliches haben.

I. *Quum* (*cum*).

2. Die Konjunktion *quum* hat einen doppelten Gebrauch, indem sie nicht bloß zur Angabe der Zeit (*quum temporale*), sondern auch des Grundes dient (*quum causale*). Über die Bedeutung und die Konstruktion von *quum* ist Folgendes zu bemerken:

A. *Quum* mit dem Indikative.

a) Von der Zeit.

3. Das temporelle *quum* ist zu übersetzen durch: wenn, indem, als, nachdem, seitdem. Das Tempus entscheidet, welche Übersetzung zu wählen sei.

4. Das temporelle *quum* wird mit dem Indikative aller Zeitformen verbunden, wenn in dem Haupt- und Nebensatz gleichartige Zeitformen stehen, d. h. wenn einem Haupttempus (Präsens, Perfekt, Futur) in dem Hauptsatz ein Haupttempus in dem Nebensatz, oder einer historischen Zeitform (Imperfekt und Plusquamperfekt) in dem Hauptsatz eine historische Zeitform in dem Nebensatz entspricht.

1) Haupttempora.

- a) *Praesens*. *Quum* coelum *contemplamur*, dei magnitudinem *admiramur* (wenn, indem). Qui injuriam non *propulsat*, *quum potest*, injuste facit, C. Off. 3. 18, 74.
- b) *Perfectum*. Ager, *quum* multos annos *quievit*, uberiores efferre fructus *solet*, C. Br. 4, 16. (wenn, nachdem.)
- c) *Futurum*. Non *dubitabo* dare operam, ut te videam, *quum* id satis commode facere *potero*, C. Fam. 13, 1, 1. (wenn.)
- d) *Futurum exactum*. Salutem *quum* (ambobus Ligariis) *dederis*, tres fratres optimos reipublicae *condonaveris*, C. Lig. 12, 36. (wenn.)

2) Historische Zeitformen.

- a) *Imperfectum*. Philosophiae praecepta, ne obsolescerent, *renovabam*, *quum licebat*, legendo, C. Ac. 1. 3, 11. (wenn.) *Quum* haec *scribebam*, in expectatione *erant* omnia, C. Fam. 12. 24, 2. (als.)
- b) *Plusquamperfectum*. Verres, *quum* rosam *viderat*, tunc incipere ver *arbitrabatur*, C. Verr. 5. 10, 27. (wenn, nachdem.)

Anmerk. 1. *Quum*, indem, in Verbindung mit dem Präsens oder Imperfekt ist wohl zu unterscheiden von *dum*. *Quum* bezeichnet bloß die Gleichzeitigkeit einer Handlung mit einer anderen, *dum* aber die Zeitdauer einer Handlung während einer anderen, als: *Dum* haec *scribo*, in expectatione omnia sunt (= solange [während] ich schreibe); *dum* haec *scribebam*, in expectatione omnia erant (= solange [während] ich schrieb).

Anmerk. 2. *Quum* in Verbindung mit dem Indicative des Perfects ist oft durch sobald als mit dem Plusquamperfecte zu übersetzen, als: *Quum* Caesar *venit*, *vicit*. Sehr häufig stehen alsdann im Hauptsatze die Adverbien *extemplo*, *continuo*, *repente*, als: Omnes, *quum* te summis laudibus ad coelum *extulerunt*, mihi *continuo* maximas gratias *agunt*, C. Fam. 9. 14, 1. Auch kann *quum* durch *primum* verstärkt werden: *Quum primum* nostri arbitrii esse *coepimus*, *extemplo* *venimus* ad tradenda arma, L. 25, 29. (sobald wir anfangen.)

Anmerk. 3. Der Konjunktiv nach *quum* tritt in dem Nr. 4. erwähnten Falle an die Stelle des Indicativs nach den §. 140b. gegebenen Bestimmungen. So steht z. B. der Konjunktiv sehr oft bei Liv., selten bei Cic. und seinen Zeitgenossen, wenn eine wiederholte Handlung bezeichnet werden soll [§. 140b. e)].

5. [6]. Häufig wird das Verhältniß des Hauptsatzes und des Nebensatzes umgekehrt, indem der Nebengedanke (die Bestimmung der Zeit) in den Hauptsatz gestellt wird, der Hauptgedanke dagegen als ein Nebensatz mit *quum* (oft in Verbindung mit *interim*) nachfolgt. In diesem Falle wird *quum* immer mit dem Indicative, und zwar in der Regel mit dem des Perfects oder des historischen Präsens verbunden. Im Hauptsatze steht das Imperfekt oder Plusquamperfect, auch der historische Infinitiv, seltener das Perfect; gewöhnlich sind die Adverbien: *vix*, *vixdum*, *nondum*, *tantum quod* (eben), *jam* hinzugefügt.

Jam ver appetebat, *quum* Hannibal ex hibernis movit, L. 22, 1. (ß. *quum jam* ver appeteret, H. ex hib. movit.) Hannibal *jam*, scalis aliisque omnibus ad oppugnationem paratis, subibat (Locrorum) muros, *quum* repente in eum patefacta porta *erumpunt* Romani, L. 29, 7. Dies *nondum* decem intercesserant, *quum* ille alter filius *necatur*, C. Cluent. 9, 28. Vix annus intercesserat, *quum* Sulpicius *accusavit* C. Norbanum, C. Or. 2, 21. *Tantum quod* ex Arpinati *veneram*, *quum* mihi a te litterae *redditae sunt*, C. Fam. 7. 23, 1. Milites, postquam in aedes irrupere, diversi regem *quaerere*, dormientes alios, alios occurrentes *interficere*, *scrutari* loca abdita, clausa *effringere*, strepitu et tumultu omnia *miscere*, *quum interim* Hiempsal *reperitur*, S. J. 12, 5. Piso domum se *abdedit*, inde navem *conscendit* Brundisiumque *vitavit* et ultimas Hadriani maris oras *petivit*, *quum interim* Dyrrhachii milites domum, in qua istum esse arbitrabantur, obsidere *coeperunt*, C. Pis. 38, 93.

Anmerk. 4. [6.] Wenn *quum* die Abverbien *interim*, *interea*, *etiam* bei sich hat, so kann auch das Imperfect stehen. Evolarat *jam* e conspectu quadriremis, *quum etiam tunc* ceterae naves suo in loco *moliebantur*, C. Verr. 5. 34, 88. Caedebatur virgis civis Romanus, *quum interea* nullus gemitus *audiebatur*, ib. 5. 62, 162. Aber auch ohne diese Zusätze steht bisweilen das Imperfect, wenn die Gleichzeitigkeit der Handlung hervorgehoben werden soll. *Nondum* ab Roma profectus erat C. Flaminius praetor, *quum* haec in Hispania *gerebantur*, L. 35, 2. *Jam* mille armatorum *ceperant* partem, *quum* in murum *evadebant*, L. 25, 24. Wenn *jam* im Nebensatze steht, so kann auch das Plusquamperfect nach *quum* gebraucht werden. *Vix* explicandi ordinis spatium Etruscis fuit, *quum* pugna *jam* ad gladios *venerat*, L. 2, 46.

b) Kasus.

6. [7.] *Quum* mit dem Indicative wird zweitens auch dann gebraucht, wenn die Zeit, in der Etwas geschieht, zugleich auch den Grund in sich schließt, daß etwas Anderes geschieht — indem das Eine geschieht, geschieht auch das Andere. — Der Nebensatz drückt Etwas aus, worin das im Hauptsatze Ausgesagte liegt, besteht, sich zeigt, enthalten, begründet ist. *Quum* läßt sich in diesem Falle übersetzen durch dadurch (darüber) daß, wenn, insofern, indem, und stimmt zuweilen fast ganz mit eo ipso quod überein. Der Hauptsatz und der Nebensatz haben gleiche oder wenigstens gleichartige Zeitformen; der Hauptsatz geht gewöhnlich dem Nebensatze voran.

Contraria ea *dico*, *quum* alterum *ait*, alterum *negat*, C. Ac. 2. 30, 97. Concedo tibi, ut ea praetereas, quae, *quum taces*, nulla esse *concedis*, C. Rosc. Am. 19, 54. *Quum* Collatino collegae Brutus imperium *abrogabat*, poterat videri facere injuste, C. Off. 3. 10, 40. In una civitate bis improbus *fuisti*, *quum* et *remisisti*, quod non oportebat, et *accepisti*, quod non licebat, C. Verr. 5. 23, 59. Permagnam a nobis *initis* gratiam, *quum* hunc auctorem nostrae defensionis esse *dicitis*, C. Caecin. 27, 79. Quae

potest homini esse politico delectatio, *quum* homo imbecillus a bestia violentissima *laniatur*? C. Fam. 7. 1, 3. Hi *quum* de tuis factis publice *conqueruntur*, nonne hoc *inducant*, tantas esse injurias? C. Verr. 2. 64, 155. Quo etiam major vir (Numa) *habendus est*, *quum* illam sapientiam *cognovit*, C. de Or. 2. 37, 154. Daher steht es auch zuweilen nach *laudo*, *gratulator*, *gratias ago*, *gratum facio*, *praeclare facio* u. dgl. statt des gewöhnlicheren *quod*. *Gratulator tibi, quum* tantum vales apud Dolabellam, C. Fam. 9. 14, 3. *Tibi maximas gratias ago, quum* tantum litterae meae *potuerunt*, ib. 13. 24, 2. *Praeclare facis, quum* puerum *diligis*, C. Fin. 3. 2, 9. Te quidem, *quum* isto animo es, satis *laudare* non possum, C. Mil. 36, 99. (v. scr. *quod*.)

Anmerk. 6. [7.] Der Konjunktiv kann hier nur in den §. 140^b. angeführten Fällen vorkommen, z. B. Munatius Plancus, tribunus plebis, *quotidie* meam potentiam *criminabatur*, *quum* *diceret* senatum, non quod sentiret, sed quod ego vellem, decernere, C. Mil. 5, 12. (Hier wird eine Wiederholung ausgedrückt.)

B. *Quum* mit dem Konjunktive.

a) Von der Zeit.

7. [5.] Das temporelle *quum* (als, nachdem) wird mit dem Konjunktive des Imperfekts und Plusquamperfekts verbunden, wenn in dem Hauptsatze ein Perfekt (oder historisches Präsens) steht. Das Imperfekt zeigt ein dem Prädikate des Hauptsatzes Gleichzeitiges, das Plusquamperfekt ein dem Prädikate des Hauptsatzes Vorangegangenes an.

Antigonus, *quum* adversus Seleucum Lysimachumque *dimicaret*, in proelio *occisus est*, N. 21. 3, 2. Alexander, *quum* *interemisset* Clitum, familiarem suum, vix a se manus *abstinuit*, C. Tusc. 4. 37, 79.

Anmerk. 7. [4.] Ausnahmen von der hier angegebenen Regel sind bei den guten Klassikern sehr selten; jedoch kann *quum* mit dem Indikative verbunden werden, wenn der Nebensatz sich nicht auf den ganzen Hauptsatz, sondern nur auf ein einzelnes Wort des Hauptsatzes bezieht, und *quum* für den Ablativ des Relativs steht. *Fuit quoddam tempus, quum* in agris homines passim bestiarum more *vagabantur* et sibi victu fero vitam *propagabant* (= tempus, quo), C. Inv. 1. 2. 2. Sex libros de Republica *tunc scripsimus*, *quum* gubernacula reipublicae *tenebamus*, C. Div. 2. 1, 3. Bene apud majores nostros senatus *tum*, *quum* *florebat* imperium, *decrevit*, ib. 2. 41, 92. Credo *tum*, *quum* Sicilia *florebat* opibus et copiis, magna artificia *fuisse* in ea insula, C. Verr. 4. 21, 46. *Tum*, *quum* in Asia res magnas permulti *amiserant*, scimus Romae, solutione impedita, fidem *concidisse*, C. Man. 7, 19. *Tum*, *quum* respublica vim et severitatem *desiderabat*, vici naturam et vehemens *fui* (= eo tempore, quo), C. Mur. 3, 6. Isto in genere et *fui* ipsi, *quum* ambitionis nostrae tempora *postulabant*, et clarissimos viros esse vidimus, C. Planc. 18, 45. (zu dieser Klasse gehörten sowohl wir, nämlich so lange, als es die Zeiten . . . verlangten, als auch u. s. w.) Ligarius *eo tempore paruit*, *quum* parere senatui necesse erat, C. Lig. 7, 20. Quod *neglectum*, *quum* caveri *poterat*, post acceptam cladem expiatum est, C. Div. 1. 45, 101. (als temporeller Gegensatz zu post ac. cl.) Mihi explicandae philosophiae causam *attulit* gravis casus civitatis, *quum* (= in quo) in armis civilibus nec tueri meo more rempublicam nec nihil

agere poteram, ib. 2. 2, 6. *Praecepta vestra legatio fuit, quum* (= *qua*) *Hannibalem deposcebatis*, L. 21, 18. Dagegen kann in solchen Fällen auch der Konjunktiv stehen, wenn der Nebensatz auf den ganzen Hauptsatz, und nicht auf ein einzelnes Wort desselben bezogen wird, als: *Jam tum, quum bello fugitivorum tota Italia arderet*, C. Norbanus in summo otio *fuit*, C. Verr. 5. 4, 8. Ferner steht in der Verbindung: *fuit, quum, fuit tempus, quum* gewöhnlich der Konj., der hier wie nach *sunt, qui* (§. 146, 3, 2. c)] aufzufassen ist. *Ac fuit quidem, quum mihi quoque initium requiescendi fore justum arbitrarer*, C. de Or. 1. 1, 1. *Fuit tempus, quum rura colerent homines neque urbem haberent*, Varro 3, 1. Daher selbst bei gleichartigen Zeitformen: *Erit illud profecto tempus, et illucescet ille dies, quum tu formissimi viri magnitudinem desideres*, C. Mil. 26, 69. (eine Zeit von der Art, daß.) *Qui locus est, quod tempus, qui dies, quae nox, quum ego non ex istorum insidiis divino consilio eripiar atque evolem?* C. Mur. 38, 82. Selten findet sich hier der Indikativ: *Fuit, quum hoc dici poterat*, L. 7, 32. (die Zeit ist vorbei, wo man dieß sagen konnte.) Auch steht der Indikativ, wenn in der lebhaften Darstellung *quum* mit dem *Praesens historicum* verbunden ist, als: *Quum redeo, Hortensius venerat et ad Terentiam salutatum deverterat*, C. Att. 10. 16, 5. (= ich kehre zurück, und schon war H. gekommen.) *Quum Caesar in Galliam venit, alterius factionis principes erant Aedui, alterius Sequani*, Caes. 6, 12.

Anmerk. 8. [5.] In der Verbindung *audio aliquem (ex aliquo), quum dicat* (ich höre ihn sagen) steht auch bei gleichartigen Zeitformen der Konjunktiv, weil in diesem Falle Etwas aus der Seele eines Anderen vorgetragen wird (§. 140^b, b). *Saepe soleo audire Roscium, quum ita dicat*, so adhuc reperire discipulum, quem quidem probaret, potuisse neminem, C. de Or. 1. 28, 129. *Saepe ex socero meo audiui, quum is diceret* socerum suum Laelium semper fere cum Scipione solitum rusticari, ib. 2. 6, 22. *Ego ex istis saepe audiui, quum dicerent* pergratum Athenienses fecisse, ib. 2. 37, 155. *Audiui Metrodorum, quum de his ipsis disputaret*, ib. 2. 90, 365. In der ähnlichen Verbindung *memini, quum* steht entweder der Indikativ (= *memini temporis, quo*), oder der Konjunktiv (einer Zeit von der Art, daß). *Memini, quum mihi desipere videbare, quod cum istis potius viveres, quam nobiscum*, C. Fam. 7. 28, 1. So: *Vidi, quum prodiret*.

b) Kausal.

8. Das kausale *quum* in der Bedeutung da wird in Verbindung mit dem Konjunktive aller Zeitformen zur Angabe eines Grundes gebraucht.

Quum sint in nobis consilium, ratio, prudentia, necesse est deum haec ipsa habere majora, C. N. D. 2. 31, 79. *Dionysius, quum in communibus suggestis consistere non auderet, concionari ex turri alta solebat*, C. Tusc. 5. 20, 59.

Anmerk. 9. [8.] *Quod, quia, quoniam, quando*, weil, zeigen einen Grund an, aus dem unmittelbar eine Wirkung hervorgeht; ein solcher Grund ist entweder ein realer, welcher sich auf die Wirkungen außer uns in der Wirklichkeit bezieht, eine Ursache —, oder ein moralischer Grund (ein Beweggrund), welcher sich auf die Wirkungen in uns (in unserem Willen) bezieht, als: *Quia* nox est, stellae apparent. Daß die Sterne sichtbar werden, ist die unmittelbare Wirkung der Nacht. *Quia* tempestas serena est, ambulamus (Beweggrund). *Quum*, mit dem Konjunktive bezeichnet dagegen den logischen (gedachten) Grund, den Erkenntnißgrund, d. h. den Grund, aus dem eine Wirkung nicht unmittelbar hervorgeht, sondern erst durch das Denken geschlossen wird. Es liegt in einem solchen Satzgefüge ein Schluß; z. B. in der oben angeführten Stelle: Wir haben Ver-

unft; Gott hat Alles in größerer Vollkommenheit, als wir; also muß Gott auch eine vollkommene Vernunft haben, als wir. Ein moralischer Grund (ein Beweggrund) kann auch als ein logischer aufgefaßt werden, wie in der zweiten Stelle.

Anmerk. 10. [9.] Um den Grund hervorzuheben, werden bisweilen der Konjunktion *quum* die Adverbien *quippe* oder *utpote* vorgesetzt (vgl. S. 146, Anm. 11.): *Aliae in historia leges observandae, aliae in poëmate, quippe quum in illa ad veritatem referantur, in hoc ad delectationem pleraque*, C. Leg. 1. 1, 5. *Me incommoda valetudo, qua jam emersam, utpote quum sine febris laborassem, tenebat duodecimum jam diem Brundisii*, C. Att. 5. 8, 1.

9. Wenn im Hauptsatz Etwas erwähnt wird, was nicht erwartet wird, so ist dieses kausale *quum* mit dem Konjunktive durch: da doch, obgleich, während zu übersetzen. Im Hauptsatz steht dann oft *tamen*.

Hoc tempore ipso, quum omnes a meis inimicis faces meae invidiae subjiciantur, tamen omni in hominum coetu celebramur, C. Mil. 35, 98. *Quum multa sint in philosophia et gravia et utilia, latissime patere videntur ea, quae de officiis tradita sunt*, C. Off. 1. 1, 4. (Homo) est ex tot animantium generibus particeps rationis, *quum cetera sint omnia expertia* (während), C. Leg. 1. 7, 22.

Anmerk. 11. [10.] Wenn der Satz mit dem kausalen *quum* negativ ist, so kann *quum* mit der Negation oft durch ohne zu, ohne daß übersetzt werden, als: *Tu abisti, quum nihil mihi dixisses*, ohne mir Etwas gesagt zu haben. Dieses Deutsche ohne zu, ohne daß kann auf mannigfaltige Weise im Lateinischen übersetzt werden, nämlich:

- a) Durch *quum* mit dem Konjunktive in Verbindung mit einer Negation, wie in dem angegebenen Beispiele;
- b) durch die Präposition *sine* mit dem Ablative. *Sensim sine sensu aetas senescit*, C. Sen. 11, 38. (ohne daß man es fühlt);
- c) durch das *Participium, conjunctum* sowohl als *absolutum* (S. 132, Anm. 13.) oder den Ablativ des Gerundiums oder Gerundivs in Verbindung mit einer Negation; ohne daß Jemand heißt *nullus, nemo*, ohne daß Etwas *nihil*, ohne daß jemals *nunquam* u. s. w. *Dicam non reverens assentandi suspicionem*, C. de Or. 2. 28, 122. (ohne zu scheuen.) *A nigro album, etiam nullo monente, oculus distinguit*, Sen. ep. 94. (ohne daß Jemand erinnert.) *Romani non rogati ultro adversus tyrannum Nabin (Graecis) offerunt auxilium*, L. 34, 23. (ohne ersucht zu sein.) *Caesar, neque diurno neque nocturno itinere intermisso, per fines Aeduorum in Lingones contendit*, Caes. 7, 9. (ohne auszusetzen.) *Natura dedit usuram vitae tanquam pecuniae, nulla praestituta die*, C. Tusc. 1. 39, 93. (ohne einen Tag vorherzubestimmen.) *Quis est, qui nullis officii praeceptis tradendis philosophum se audeat dicere?* C. Off. 1. 2, 5. (wer wagt, ohne Vorschriften über die Tugend zu geben, zu behaupten, er sei ein Philosoph?);
- d) durch negative Adjektive, als: *ignarus, insperans, immemor, imprudens, inauditus, incognitus*, oder durch affirmative Adjektive mit non. *Pueri saepe indicaverunt aliquid, ad quod pertineret, ignari*, C. Top. 20, 75. (ohne es zu wissen.) *Tu nobis salutem insperantibus reddidisti*, C. Marc. 7, 21. (ohne daß wir es hofften.) *Hamilcarem sui cives inauditum damnaverunt*, J. 22, 3. (ohne ihn an-

zuhören.) Eumenes, *insciente* Antigono, jugulatus est a custodibus, N. 18. 12, 4. (ohne daß A. es mußte.);

- e) durch *ut non* (so daß nicht) mit dem Konjunktive und, wenn der regirende Satz negativ ist, auch durch *quin* mit dem Konj. (§. 143. IV.). Non possunt in una civitate multi rem atque fortunas amittere, *ut non* plures secum in eandem trahant calamitatem, C. Man. 7, 19. *Nullum* adhuc intermisi diem, *quin* aliquid ad te litterarum darem, C. Att. 7. 15, 1.
- f) durch *qui non* (*quin*) mit dem Konjunktive nach einem negativen Satze (§. 146.). Alexander Magnus cum *nullo* hostium unquam congressus est, *quem non* vicerit; *nullam* urbem obsedit, *quam non* expugnavit; *nullam* gentem adiit, *quam non* subjecerit, J. 12, 16. (ohne sie zu besiegen);
- g) durch *neque* (und nicht). Multi probant oratores et poëtas *neque* intelligunt, Auct. ad Her. 4. 2, 3. (ohne sie zu verstehen);
- h) durch einen Nebensatz mit *nisi* oder das *Participium* mit *nisi*, wenn der Hauptsatz negativ ist. *Nihil* potest evenire, *nisi* causa antecedat, oder: *Nihil* potest evenire, *nisi* causa *antecedente*, C. Fat. 15, 34. (ohne daß eine Ursache vorhergeht.)

10. Zuletzt ist noch die Verbindung von *quum* — *tum* zu erwähnen. Hierbei sind zwei Fälle zu unterscheiden:

a) *Quum* wird mit dem Indikative verbunden; alsdann werden zwei Sätze oder (nach Zusammenziehung der Sätze) zwei Begriffe an einander gereiht, von denen der zweite mit oder nach dem ersten eintritt. Das erste Glied enthält in der Regel etwas Allgemeines und minder Wichtiges, das zweite etwas Besonderes und Wichtigeres; daher tritt zu *tum* oft *vero*, *etiam*, *maxime*, *imprimis*, *praecipue*, *multo magis*. Wir können *quum* — *tum* zuweilen durch: wenn — dann oder so, einmal — und dann, sowol — als auch, nicht nur — sondern auch übersetzen.

Quum te semper *amavi dilexique*, *tum* mei amantissimum cognovi in omni varietate rerum mearum, C. Fam. 15, 7. Dulce etiam nomen est pacis, res vero ipsa *quum* jucunda, *tum* salutaris, C. Ph. 13. 1, 1. Tranquillitas animi et securitas affert *quum* constantiam, *tum etiam* dignitatem, C. Off. 1. 20, 69. *Quum* omnium rerum simulatio est vitiosa, *tum* amicitiae repugnat *maxime*, C. Am. 25, 92.

Anmerk. 12. [11.] Ganz verschieden von: *quum* — *tum* ist *tum* — *tum*, welches wie modo — modo, nunc — nunc, immer auf die Zeit bezogen wird und unserm bald — bald entspricht. S. oben §. 135, 8.

b) *Quum* wird mit dem Konjunktive verbunden; alsdann werden zwei Sätze so auf einander bezogen, daß aus dem ersten der zweite abgeleitet wird. Der Satz mit *quum* drückt einen grundangehenden, eingeräumten, zugegebenen Gedanken aus (daher der Konjunktiv, vgl. Nr. 9.), und in der Regel einen allgemeinen und minder wichtigen, der andere Satz einen besonderen und wichtigeren. Hier können wir *quum* — *tum* durch wenn schon — dann aber, wenn auch einerseits — so doch andererseits, gewöhnlich aber durch: sowol — als auch, nicht nur — sondern auch übersetzen.

Quum multae res in philosophia nequaquam satis adhuc explicatae

sint, tum perdifficilis et perobscura quaestio est de natura deorum, C. N. D. 1. 1, 1. Justitiam cole et pietatem, quae *quum sit* magna in parentibus et propinquis, *tum* in patria maxima est, C. Rp. 6. 15, 15. Quum plurimas et maximas commoditates amicitia *contineat*, *tum* illa nimirum praestat omnibus, quod bonam spem praelūcet in posterum nec debilitari animos aut cadere patitur, C. Am. 7, 23. Namentlich steht der Konjunktiv, wenn beide Sätze dasselbe Prädikat haben und dieses im zweiten Satze wiederholt wird, als: *Quum* te a pueritia tua unice *dilexerim*, *tum* hoc tuo facto multo acrius vehementiusque *diligo*, C. Fam. 15. 9, 3.

§. 150. II. *Postquam, ut, ubi, simul, simulac, simulatque.*

1. Die Konjunktionen: *postquam, posteaquam*, nachdem, *ut*, sowie (= sobald als), *ubi*, als, wenn, *ut primum, ubi primum*, sobald als, *simul, simulac* (nie vor einem Vokale oder h), *simulatque* (vor Vokalen und h sowol als Konsonanten), *simul ut*, sobald als, werden mit dem Indikative verbunden; und zwar steht, wenn von vergangenen Ereignissen die Rede ist, das Perfekt (Perf. *historicum*), welches die Handlung bloß als eine vergangene darstellt, während die Deutsche Sprache in diesen Sätzen mit Rücksicht auf das eigentliche Zeitverhältniß derselben zu dem Hauptsatze das Plusquamperfekt gebraucht; im Hauptsatze steht alsdann gewöhnlich wieder ein Perfekt oder das historische Präsens, zuweilen aber auch ein Imperfekt oder Plusquamperfekt; das *Futurum exactum* wird von einer in der Zukunft vollendeten Handlung gebraucht; nur selten findet sich bei einigen der angeführten Konjunktionen, z. B. bei *simulac*, das Futur von einer zukünftigen Handlung.

Milites, *postquam* victoriam adepti sunt, nihil reliqui victis fecere, S. C. 11, 7. *Posteaquam* victoria constituta est, ab armisque recessimus, quum proscriberentur homines, erat Roscius Romae frequens atque in foro et in ore omnium quotidie versabatur, C. Rosc. Am. 6, 16. *Ut* Hostus cecidit, confestim Romana inclinatur acies, L. 1, 12. Hostes, *ubi primum* nostros equites *conspexerunt*, impetu facto celeriter nostros perturbaverunt, Caes. 4, 12. Nostri, *simul* in arido *constiterunt*, in hostes impetum fecerunt, ib. 4, 26. *Simul* aliquid *audiero*, scribam ad te, C. Att. 8. 11, 7. *Simul ut experrecti sumus*, visa illa contemnimus, C. Ac. 2. 16, 51. *Ubi semel* quis *pejeraverit*, ei credi postea, etiamsi per plures deos juret, non oportet, C. Rab. 13, 36.

Anmerk. 1. Das Plusquamperfekt bei *postquam, ut, ubi* steht in der Regel nur dann: a) Wenn die Handlung des Hauptsatzes auf die des Nebensatzes nicht unmittelbar folgt, sondern eine Zeit dazwischen liegt, als: P. Africanus, *posteaquam* bis consul et censor *fuerat*, L. Cottam in iudicium vocabat, C. Caecil. 21, 69. Gewöhnlich geht alsdann noch eine andere

Zeitbestimmung vorher, als: *Aristides decessit fere post annum quartum, quam Themistocles Athenis erat expulsus*, N. 3. 3, 3. — b) Wenn im Hauptsatze ein Imperfekt steht, welches eine wiederholte Handlung ausdrückt und die Handlung des Nebensatzes schon eingetreten sein muß (§. 107, Anm. 10.), als: *Hostes, ubi littore aliquos singulares ex navi egredientes conspexerant, incitatis equis impeditos adoriebantur*, Caes. 4, 26. *Alcibiades, simulac se remiserat, luxuriosus, dissolutus, libidinosus, intemperans reperiebatur*, N. 7. 1, 4. Auch das Imperfekt wird bisweilen bei *postquam*, *ut*, *ubi* gebraucht, wenn die Handlung des Nebensatzes als eine mit der Handlung des Hauptsatzes gleichzeitige bezeichnet werden soll. *Postquam ibi nemo vindex occurrebat, ad moenia ipsa Romae accessere. Postquam res eorum prospera videbatur, invidia orta est*, S. C. 6, 3. *Perf. und Impf. verbunden: Postquam id difficilius visum est, neque facultas perficiendi dabatur*, duo Allobroges ad Pompejum transierunt, Caes. C. 60, 5. *Ut super alium alius idem omnes affirmantes veniebant, tandem facta fides est.*

Anmerk. 2. In den Stellen, in denen sich *posteaquam* (außer den §. 140b. angeführten Fällen) mit dem Konjunktive des Imperfekts oder Plusquamperfekts findet, ist die Lesart verderbt, und *postea quum* zu lesen, als: *Posteaquam mihi nihil de adventu tuo scriberetur*, verebar, ne id ita caderet, ne, antequam tu in provinciam venisses, ego de provincia decederem, C. Fam. 2. 19, 1. (v. scr. *postea quum*) *Mithridates, posteaquam maximas aedificasset ornassetque classes exercitusque permagnos comparasset, usque in Hispaniam legatos misit*, C. Man. 4, 9. (Benef. e conj. *postea, quum.*)

Anmerk. 3. Auch das Praesens historicum kann mit den angeführten Konjunktionen verbunden werden. *Metellus, ubi oppidanos proelio intentos, simul oppidum munitum videt, vallo fossaque moenia circumvenit*, S. J. 76, 2. *Perfugae, postquam murum arietibus feriri resque suas afflictas vident, aurum et argentum domum regiam important*, ib. 76, 6. Aber auch dann kann das Praesens stehen, wenn dasselbe einen aus der Vergangenheit in die Gegenwart hinüberreichenden Zustand ausdrückt (§. 107, A. 2.). *Postquam nec ab Romanis vobis ulla spes est, nec vestra jam aut arma vos aut moenia satis defendunt, pacem affero ad vos magis necessariam, quam aequam*, L. 21, 13.

§. 151. III. Priusquam und antequam.

1. Die Konjunktionen *priusquam*, *antequam* oder *antequam* (oft auch getrennt: *prius*, *ante*, *antea* — *quam*), eher (früher) als, ehe als bis, ehe, bevor, werden also konstruiert:

a) Bei einer in der Gegenwart des Redenden noch bevorstehenden Handlung steht der Indikativ des Praesens, wenn bloß die Zeit ausgedrückt werden soll, oder der Konjunktiv des Praesens, wenn entweder zugleich der Begriff der Absicht bezeichnet, oder der Satz als ein allgemeiner oder bloß möglicher dargestellt werden soll;

b) bei einer vollendeten Handlung der Indikativ des Perfekts;

c) bei einer in der Zukunft vollendeten Handlung das *Futurum exactum*;

d) bei einer Handlung endlich, die in Beziehung auf eine vergangene Handlung im Hauptsatze entweder als noch unvollendet, oder als schon vollendet bezeichnet werden soll, in dem ersteren Falle der Konjunktiv des Imperfekts, und in dem letzteren Falle der Konjunktiv des Plusquamperfekts oder auch der Indikativ des Perfekts; im Hauptsatze steht in diesem Falle gewöhnlich das Perfekt.

a) Nunc, *antequam* ad sententiam redeo, de me pauca dicam, C. Cat. 4. 10, 20. Dabo operam, ut istuc veniam, *antequam* plane ex animo tuo *effluo*, C. Fam. 7. 14, 1. *Antequam* pro L. Murena dicere *instituo*, pro me ipso pauca dicam, C. Mur. 1, 2. *Priusquam* hujusmodi rei initium *expedio*, pauca supra repetam, S. J. 5, 3. *Antequam* de praeceptis oratorii *dicamus*, videtur dicendum de genere ipsius artis, C. Inv. 1. 4, 5. (bevor wir reden wollen.) Tempestas minatur, *antequam* surgat, Sen. ep. 103. (ehe er sich erheben will.) *Ante* videmus fulgurationem, *quam* sonum *audiamus*, id. Q. N. 2, 12. (bevor wir hören können.) In omnibus negotiis, *priusquam* *aggrediare*, adhibenda est praeparatio diligens, C. Off. 1. 21, 73. (bevor man angreift, allgemeiner Gedanke.) Nunquam eris dives, *antequam* tibi ex tuis possessionibus tantum *reficiatur*, ut ex eo tueri sex legiones possis, C. Par. 6. 1, 45. De Catilinae moribus pauca *prius* explananda sunt, *quam* initium narrandi *faciam*, S. C. 4, 5.

b) Membris utimur, *priusquam* *didicimus*, cujus ea utilitatis causa habeamus, C. Fin. 3. 20, 66. *Ante* occupatur animus ab iracundia, *quam* providere ratio *potuit*, ne occuparetur, C. Q. Fr. 1. 1. 13, 38. *Antequam* tuas *legi* litteras, hominem ire cupiebam, C. Att. 2. 7, 2. Epaminondas non *prius* bellare destitit, *quam* urbem Lacedaemoniorum obsidione *clausit*, N. 15. 8, 4.

c) Non defatigabor *ante*, *quam* illorum ancipites vias rationesque *percepero*, C. de Or. 3. 36, 145.

d) Ducentis annis, *antequam* Romam *caperent*, in Italiam Galli transcenderunt, L. 5, 33. Paucis *ante* diebus, *quam* Syracusae *caperentur*, T. Otacilius Uticam ab Lilybaeo transmisit, L. 25, 31. Aristides interfuit pugnae navali apud Salamina, quae facta est *prius*, *quam* poena exsilii *liberaretur*, N. 3. 2, 1. Mithridates Datāmem ferro transfixit *priusque*, *quam* quisquam *posset* succurrere, interfecit, N. 14. 11, 5. Saepe magna indoles virtutis, *priusquam* reipublicae prodesse *potuisset*, extincta fuit, C. Ph. 5. 17, 47. Non *ante* finitum est proelium, *quam* tribunus militum quique circa eum constiterant *interfecti sunt*, L. 41, 2.

§. 152. IV. Dum, quoad, donec.

1. Die Konjunktionen: *dum* in der Bedeutung während, indeß, indem, so lange als, und *quoad* in der Bedeutung so

lange als (*donec* ist in dieser Bedeutung erst seit dem Augusteischen Zeitalter und in der Dichtersprache gebräuchlich) werden mit dem Indikative verbunden.

Interea, *dum* haec *geruntur*, hostium copiae conveniunt, Caes. 7, 66. *Dum* timor *abest*, a te non discedit audacia, C. Ph. 2. 36, 90. Ut aegroto, *dum* anima *est*, spes esse dicitur, sic ego, *quoad* Pompejus in Italia *fuit*, sperare non destiti, C. Att. 9. 10, 3. Fuit Lacedaemoniorum gens fortis, *dum* Lycurgi leges *rigeabant*, C. Tusc. 1. 42, 101. Gracchus tamdiu laudabitur, *dum* memoria rerum Romanarum *manebit*, C. Off. 2. 12, 43. Cato, *quoad* vixit, virtutum laude crevit, N. 24. 2, 4.

Anmerk. 1. *Dum* wird mit dem Indikative des Präsens verbunden, gleichviel ob im Hauptsatze ein Haupttempus oder eine historische Zeitform steht, bei den Dichtern und spätern Prosaikern zuweilen sogar in Oratio obliqua, wenn die Handlung des Nebensatzes nicht von gleicher Dauer, sondern nur gleichzeitig mit der Haupthandlung ist, und die Haupthandlung in den Zeitraum der Nebenhandlung mit *dum* hineinfällt. Es ist dann durch indem, während, indeß zu übersetzen. *Dum* ea Romani *parant consultantque*, jam Saguntum summa vi *oppugnabatur*, L. 21, 7. Nunquam mihi minus, quam hesterno die, placui, qui, *dum* *obsequor* adolescentibus, me senem esse *sum oblitus*, C. de Or. 2. 4, 15. Dic, hospes, Spartaee, nos te hic vidisse jacentes, *dum* sanctis patriae legibus *obsequimur*, C. Tusc. 1. 42, 101. in einer poetischen Übersetzung. Steht ein Perfect bei diesem *dum*, so muß man es als Perfectum *praesens* auffassen, als: *Dum* in una virtute sic omnia esse (Aristo et Pyrrho) *voluerunt* (= censent), virtutem ipsam, quam amplexabantur, sustulerunt, C. Fin. 2. 13, 43. Sehr selten (in einigen Stellen des Livius) steht bei *dum* in dieser Bedeutung das Imperfect, und fast nie bei Schriftstellern des goldenen Zeitalters: *Dum* is triumphus de Liguribus *agebatur*, Ligures repentino coloniam ceperunt, L. 41, 14. Sind aber beide Handlungen der Vergangenheit gleichzeitig und von gleicher Zeitdauer, so steht *dum* mit dem Imperfecte und ist so viel als *quamdiu*, so lange als.

Anmerk. 2. Der Konjunktiv steht in diesen Nebensätzen nur in den oben §. 140^b. angeführten Fällen.

2. Wenn aber *dum* und *quoad* die Bedeutung: so lange bis daß, bis, bis daß haben, so werden sie mit dem Konjunctive des Präsens, Imperfects und Plusquamperfects verbunden, wenn das Ziel als ein beabsichtigtes dargestellt wird. Dagegen steht bei *dum*, *quoad*, *donec*: a) der Indikativ des Perfects (oder historischen Präsens), wenn das Ziel als ein in der Vergangenheit wirklich erreichtes; b) das Fut. ex., wenn das Ziel als ein in der Zukunft erreichtes; c) der Indikativ des Präsens, wenn das Ziel als ein in der Gegenwart oder Zukunft bestimmt zu erreichendes bezeichnet werden soll; der Indikativ des Futurs ist poetisch.

Iratis subtrahendi sunt ii, in quos impetum conantur facere, *dum* se ipsi *colligunt*, C. Tusc. 4. 36, 78. Quid dicam, quantus amor bestiarum sit in educandis custodiendisque eis, quae procreaverunt, *usque ad eum*

finem, dum possint se ipsa defendere, C. N. D. 2. 51, 129. (= so lange, bis.) *Usque mihi temperavi, dum perducerem* eo rem, ut dignum aliquid consulatu meo efficerem, C. Fam. 10. 7, 2. Caesar interea, *quoad* munita hiberna *cognovisset*, in Gallia morari constituit, Caes. 5, 24. (Milo in senatu fuit) eo die, *quoad* senatus *dimissus est*, C. Mil. 10, 28. De comitiis, *donec rediit* Marcellus, silentium fuit, L. 23, 31. Nec minor caedes in urbe, quam in proelio fuit, *donec* (hostes), abjectis armis, dictatori *deduntur*, L. 4, 34. (Praes. historic.) Mihi usque curae erit, quid agas, *dum*, quid egeris, *sciero*, C. Fam. 12. 19, 3. Non faciam finem rogandi, *quoad nuntiatum erit* te id fecisse, C. Att. 16. 16, 16. Ego in Arcano opperior, *dum* ista *cognosco*, C. Att. 10, 3. (ich warte bis.)

C. Kausale Adverbialsätze.

(Die finalen und konsekutiven Adverbialsätze sind §. 142. behandelt worden.)

§. 153. I. Grundangebende Adverbialsätze.

1. Die grundangebenden Adverbialsätze werden eingeleitet durch die Konjunktionen: *quod*, *quia*, weil, *quoniam*, weil nun, (entstanden aus *quum jam*), *quando*, weil nun, *quandoquidem*, weil ja nun. Der Grund, der durch diese Nebensätze ausgedrückt wird, ist immer ein realer oder wirklicher, aus dem unmittelbar eine Wirkung hervorgeht (§. 149, A. 8.). Daher ist der herrschende Modus in diesen Adverbialsätzen der Indikativ.

Anmerk. 1. *Quum* (da) mit dem Konjunktive, welches einen logischen Grund angibt, haben wir oben §. 149, 8. betrachtet.

2. *Quod* und *quia* sind gleichbedeutend und wechseln oft mit einander ab; wenn aber der Grund zugleich Objekt des Prädikats im Hauptsatz ist, wo wir daß sagen, so steht *quod* (nicht *quia*), als: *Gaudeo, quod vales* [§. 128, 2, e)]. *Quoniam*, *quando*, *quandoquidem*, werden gebraucht, wenn der Grund als ein ausgemachter und feststehender bezeichnet werden soll; *quoniam* hat oft fast gleiche Bedeutung mit *postquam*, nachdem, nur daß durch *quoniam* die Zeitbestimmung zugleich als Grund bezeichnet wird.

Ita fit, at adsint, propterea, quod officium sequuntur, taceant autem idcirco, quia periculum metuunt, C. Rosc. Am. 1, 1. *Sapiens legibus non propter metum paret, sed eas sequitur, quia id salutare maxime esse judicat*, C. Par. 5. 1, 34. *Quia natura mutari non potest, idcirco verae amicitiae sempiternae sunt*, C. Am. 9, 32. *Quando virtus est affectio animi constans, ex ea proficiscuntur honestae voluntates*, C. Tusc. 4. 15, 34. *Quoniam jam nox est, in vestra tecta discedite*, C. Cat. 3. 12, 29. *Non me vixisse poenitet, quoniam ita vixi, ut non frustra me natum existimem*, C. Sen. 23, 84. *Quoniam de genere belli dixi, nunc de magnitudine pauca dicam*, C. Man. 8, 20. *Oratori, quae sunt in hominum vita, quandoquid-*

dem in ea versatur, omnia quaesita, audita, lecta, tractata, agitata esse debent, C. de Or. 3. 14, 54.

Anmerk. 2. Der Konjunktiv kann in diesen Sätzen nur dann stehen, wenn einer der §. 140^b. angeführten Fälle eintritt. als: Noctu ambulabat in publico Themistocles, quod somnum capere non *posset* (aus der Seele des Themist.). Außerdem steht der Konjunktiv nach *non quia*, *non quod*, *non eo* (*ideo*), *quod* (selten *non quoniam*), *non quo* (nicht als ob), indem der gelegnete Grund als ein bloß angenommener bezeichnet wird. Diesem *non quia*, *non quod* mit dem Konj. wird dann der wahre Grund durch *sed quia*, *sed quod* mit dem Indikative oder ein Hauptsatz mit *sed*, *sed tamen* oder auch eine Absicht mit *sed ut*, *sed ne* mit dem Konj. entgegengesetzt. *Non idcirco eorum usum dimiseram, quod iis succenserem, sed quod eorum me suppudebat, C. Fam. 9. 1, 2.* *Non quo* kann auch für *non eo* consilio, ut stehen (§. 143. 1.). *Laudabiliora videntur omnia, quae sine venditione et sine populo teste fiunt: non quo fugiendus sit, sed tamen nullum theatrum virtuti conscientia majus est, C. Tusc. 2. 26, 64.* *Sensim et pedetentim progrediens extenuatur dolor, non quo* (od. *quod*) *ipsa res immutari soleat aut possit, sed id, quod ratio debuerat, usus docet, minora esse ea, quae sint visa majora, ib. 3. 22, 54.* *Id feci, non quod vos hanc defensionem desiderare arbitrarer, sed ut omnes intelligerent, C. Caecin. 35, 101.* Statt *non quod non* (oder *nullus*), *non quia non* (oder *nullus*), *non quo non* (oder *nullus*) wird oft auch *non quin* (nicht als ob nicht) mit dem Konj. gebraucht. *Ego me ducem in civili bello negavi esse, non quin rectum esset, sed quia, quod multo rectius fuit, id mihi fraudem tulit, C. Att. 7. 26, 2.* Selten steht nach *non quod* u. s. w. der Indikativ; alsdann wird der Grund als ein wirklich nicht Statt findender bezeichnet. *Quo magis sum miser, non quia multis debeo, sed quia saepe concurrunt propter aliquorum bene de me meritorum inter ipsos contentiones, C. Planc. 32, 78.* *Neque vero hoc, quia sum ipse augur, ita sentio, sed quia sic existimari nos est necesse, C. Leg. 2. 12, 31.*

§. 154. II. Konditionale Adverbialsätze (Bedingungsätze).

1. Die zweite Art der kausalen Adverbialsätze sind die Bedingungsätze, welche das Verhältniß der Bedingung ausdrücken und durch die Konjunktionen *si*, wenn, *nisi* (*ni**), wenn nicht, eingeleitet werden.

2. Die Bedingung wird entweder als eine Anschauung oder Erscheinung, als eine Wirklichkeit und daher als etwas Gewisses durch den Indikativ ausgesprochen. Im Hauptsatz steht alsdann gewöhnlich auch der Indikativ, wenn das aus der Bedingung Gefolgerte ebenso, wie die Bedingung, ausgesprochen wird. Die Folge ist sehr oft eine nothwendige. Wird in dem Hauptsatz ein Befehl ausgedrückt; so steht der Imperativ. Jedoch kann auch der Konjunktiv im Hauptsatz stehen, wenn einer

*) *Ni*, mehr alterthümlich, daher in gewissen Ausdrücken der gerichtlichen und der Konversationsprache, z. B. in der Bethenungsformel: *Moriar ni*, sonst selten.

gewissen oder als gewiß angenommenen Bedingung das Bedingte oder Gefolgerte als ein Ungewisses, Gewünschtes u. s. w. (§. 108.) entgegengestellt wird.

Si hoc dicis, erras. — Si hoc dicebas, errabas. — Si hoc dixisti, errasti. — Si hoc dixeras, erraveras. — Si orator erit in moribus ac voluntatibus civium suorum hospes, non multum ei loci proderunt illi, ex quibus argumenta promuntur, C. de Or. 2. 30, 131. Nisi qui naturas hominum penitus perspexerit (Fut. ex.), dicendo, quod volet, perficere non poterit, ib. 1. 12, 53. Quid est, quod arte effici possit, nisi is, qui artem tractabit, multa perceperit? C. Ac. 2. 7, 22. Si bellum omittimus, pace nunquam fruemur, C. Ph. 7. 6, 19. Quid timeam, si aut non miser post mortem aut beatus etiam futurus sum? C. Sen. 19, 67. Si sciens fallo, tum me, Juppiter optime maxime, pessimo leto afficias, L. 22, 53. Si meis incommodis laetabantur, urbis tamen periculo commoverentur, C. Sest. 24, 54. [so hätten sie doch bewegt werden sollen, s. §. 108. 6. β).] Quod si in hoc mundo fieri sine deo non potest (als unbezweifelt hingestellt), ne in sphaera quidem eosdem motus Archimedes sine divino ingenio potuisset imitari, C. Tusc. 1. 25, 63. (= sequitur, ut Arch., nisi divinum ingenium habuisset, eosdem motus imitari non potuisset.) Nur selten wird der Indicativ der historischen Zeitformen nachdrücklich statt des Konjunktivs von einer verneinten Bedingung [Nr. 3, 2) b)] gebraucht; im Hauptsatze steht alsdann der Konjunktiv des Plusquamperfects: Dejotarum ex itinere aquila revocavit. Qui nisi revertisset, in eo conclavi ei cubandum fuisset, quod proxima nocte corruit. Ruina igitur oppressus esset. At id neque, si fatum fuerat, effugisset; nec, si non fuerat, in eum casum incidisset, C. Div. 2. 8, 20.

Anmerk. 1. Oft steht im Haupt- und Nebensatze das *Futurum exactum* nach §. 107, Anm. 11. *Si hoc dixeris, erraveris.* Wenn ein solcher Hauptsatz in den Infinitiv tritt, und das regirende Verb in einem Tempus der Gegenwart oder Vergangenheit steht; so wird der Infinitiv im Aktive durch die Umschreibung mit *fore, ut* mit dem *Conj. Perf.* oder *Plpf.* ausgebrückt, als: *Spero (sperabam) fore, ut, si negotia mea bene cessarent (cessissent), mox ad vos redierim (redissem);* — im Passive und Deponens durch das *Particip. Perf.* mit *fore*: *dictum fore, locutum fore* oder durch: *fore, ut dictus sim (essem),* als: *Debellatum mox fore, si anniti paullulum voluissent, rebantur, L. 23, 13. Hoc possum dicere, me satis adeptum fore, si ex hoc tanto in omnes mortales beneficio nullum in me periculum redundarit, C. Sull. 9, 27. Oder: Fore, ut debellatum mox esset, si voluissent, rebantur. Sperabam fore, ut ea, quae superioribus litteris a te petissemus, impetrata essent, C. Att. 16. 16e, 16. Hoc possum dicere, fore, ut satis adeptus sim, si etc.* — Ist aber das regirende Verb ein Futur oder ein Imperativ, so steht der *Infinitivus Perfecti*, als: *Si hoc factum erit, me satis vixisse putabo, C. Att. 8. 15, A, 2. Si vos semel finem aequitatis transieritis, scitote vos nullum finem improbitatis reliquisse, C. Verr. 3. 95, 220.*

Anmerk. 2. Sehr häufig wird *si* mit dem Indicative des Futurs statt des Präsens verbunden, wenn im Hauptsatze ein Futur steht (§. 107, 9.). *Naturam si sequemur, non aberrabimus.*

3. Oder die Bedingung wird als eine Vorstellung durch den Konjunktiv ausgesprochen, und zwar:

1) Durch den Konjunktiv des Präsens oder Perfekts, wenn die Bedingung als eine ungewisse und unentschiedene, als eine bloße Voraussetzung, Annahme, Vermuthung oder Einräumung ausgedrückt werden soll (§. 108, 5, a)]. Im Deutschen gebraucht man den Konjunktiv des Imperfekts oder die Hilfsverben: dürfte, möchte, könnte, sollte. Im Hauptsatze steht gewöhnlich wieder der Konjunktiv des Präsens; nicht selten steht jedoch auch der Indikativ, besonders des Futurs, um die Folge als eine gewisse zu bezeichnen.

Si hoc dicas, erres (wenn du dieses sagen solltest, so dürftest du irren). Dies *deficiat, si velim numerare, quibus bonis male evenerit, quibus improbis optime*, C. N. D. 3. 32, 81. *Litterae si perlatae non sint, nihil ea res nos offensura sit*, C. Att. 4. 18, 1. *Quae si rejiciamus, illa quoque, unde haec nata sunt, rejectemus*, C. N. D. 3. 19, 47. *Si vero Academiam veterem persequamur, quam erit illa acute explicanda nobis*, C. Ac. 1. 2, 7. Vgl. *Tusc. 1. 13, 29. Illustrare oratione si quis ceteras artes velit, ad oratoris ei confugiendum est facultatem*, C. de Or. 1. 14, 61. (*Si hodie bella sint, quale Etruscum fuit, quum Porsena Janiculum insedit; possetisne ferre Camillum de repulsa dimicare?* L. 6, 40. Der Nebensatz stellt den Gedanken als bloße Annahme hin, die Folge aber in dem Hauptsatze soll verneint werden.)

Anmerk. 3. Wie der präsentische Konjunktiv von unmöglichen Dingen gebraucht werden könne, haben wir §. 108, A. 4. gesehen. Sehr selten wird aber an der Stelle des Präsens und Perfekts das Imperfekt und Plusquamperfekt gebraucht. *Si forte quaereretur, quae esset ars imperatoris, constituendum putarem principio, qui esset imperator. Sin autem quaereremus, quis esset is, qui ad rempublicam moderandam studium suum contulisset, destitrem hoc modo*, C. de Or. 1. 48, 211 sq.; aber gleich darauf: *Si musicus quaeratur, possim similiter explicare*, 1. 49, 212. Ja sogar folgt bisweilen auf *si* mit dem Konj. des Präsens im Hauptsatze der Konj. des Imperfekts. *Ne si navigare quidem velim, ita gubernarem, ut somniaverim; praesens enim poena sit*, C. Div. 2. 59, 122. *Si profitear (quod utinam possem!) me studiosis dicendi praecepta traditurum; qui tandem id justus rerum aestimator reprehenderet?* C. Or. 41, 141. Hiervon ist aber der Fall zu unterscheiden, wenn die Consecutio temporum das Imperfekt oder Plusquamperfekt veranlaßt hat. S. §. 140^a, A. 2.

Anmerk. 4. Wenn im Hauptsatze *non possum* mit einem Infinitive steht, und ein negativer Nebensatz damit verbunden ist; so steht in diesem regelmäßig der Konjunktiv, doch auch, aber selten, der Indikativ des Futurs, während im Deutschen der Indikativ gebraucht wird. *Nec justitia nec amicitia esse omnino poterunt, nisi ipsae per se expetantur*, C. Fin. 3. 21, 70. *Ne ipsarum quidem virtutum laus reperire potest exitum, nisi dirigatur ad voluptatem*, ib. 1. 16, 54. *Neque amicitiam tueri possumus, nisi aeque amicos et nosmet ipsos diligamus*, ib. 1. 20, 64. *Neque munitiones Caesaris prohibere poterat, nisi proelio decertare vellet*, Caes. C. 3, 44.

2) Durch den Konjunktiv des Imperfekts oder Plusquamperfekts. Hier findet eine zwiefache Beziehung Statt:

a) Auf die Vergangenheit; alsdann wird durch den Konjunktiv des Imperfekts dasselbe in Beziehung auf die Vergangenheit ausgedrückt, was durch den präsensischen Konjunktiv in Beziehung auf die Gegenwart des Redenden bezeichnet wird. Wir wenden in solchen Sätzen das Plusquamperfekt an, da im Deutschen das Imperfekt im Konjunktive immer von einem Gegenwärtigen oder Zukünftigen gebraucht wird (§. 107, A. 10.).

Cur et Camillus *doleret*, si haec post trecentos et quinquaginta fere annos eventura *putaret*? et ego *doleam*, si ad decem milia annorum gentem aliquam urbe nostra polituram *putem*? C. Tusc. 1. 37, 90. (*doleret* und *putaret* in Beziehung auf die Zeit, in der Camillus lebte, *doleam* und *putem* in Beziehung auf die Zeit des Redenden (Cicero): Warum hätte Camillus sich betrüben sollen, wenn er geglaubt hätte, und warum sollte ich mich betrüben, wenn ich glaubte). Quod usu non veniebat, de eo si quis legem *constitueret*, non tam prohibere *videretur*, quam admonere, C. Tull. 9. (wenn Jemand festgesetzt hätte, so würde es geschienen haben.) Non *perpeterere*, ut homines injuriae tuae remedium morte ac suspendio quaerent, *nisi* ea res ad quaestum et ad praedam tuam *pertineret*, C. Verr. 3. 56, 129. Vgl. C. Quint. 26, 83. Num igitur eum (ss. Opimium), si *tum* *esses*, temerarium civem aut crudelem *putares*? C. Ph. 8. 4, 14.

b) Auf die Gegenwart des Redenden; alsdann wird durch den Konjunktiv des Imperfekts und Plusquamperfekts eine Bedingung ausgedrückt, von der der Redende weiß, daß sie nicht in Erfüllung gehen wird (Imperfekt) oder nicht in Erfüllung gegangen ist (Plusquamperfekt). Im Hauptsatze pflegt gleichfalls der Konjunktiv des Imperfekts oder Plusquamperfekts zu stehen. Alsdann wird die Wirklichkeit der Bedingung sowol als des Bedingten verneint.

Si hoc *diceres*, *errares* (wenn du dieses sagtest, würdest du irren; aber ich weiß, du sagst es nicht; also irrst du auch nicht.) Si hoc *dixisses*, *errasses* (wenn du dieses gesagt hättest, so würdest du geirrt haben, oder: so hättest du geirrt; aber ich weiß, du hast es nicht gesagt; also hast du auch nicht geirrt.) Si *venisses* ad exercitum, a tribunis militaribus *visus* *esses*; non es autem ab his *visus*; non es igitur profectus ad exercitum, C. Inv. 1. 47, 87. Consilium, ratio, sententia *nisi* *essent* in senibus, non summum consilium majores nostri *appellassent* senatum, C. Sen. 6, 19. Studiorum meorum recordatio et memoria si una cum Scipione *occidisset*, desiderium conjunctissimi atque amantissimi viri ferre nullo modo *possem*, C. Am. 27, 104. Über si mit dem Konjunktive des Imperfekts und Plusquamperfekts von einer wiederholten Handlung s. §. 140^b. e).

Anmerk. 5. Sehr häufig kommt hier das *Imperfectum* oder *Plusquamperfectum Coniunctivi* der *Conjugatio periphrast.*: *scripturus essem* (oder *forem*) und *fuissem* vor, als: Si tibi nemo *responsurus esset*, tamen ipsam causam demonstrare non posses, C. Caecil. 13, 43. Quem si vicisset, *habiturus esset* impunitatem, C. Mil. 31, 84.

Anmerk. 6. Der Infinitiv zu scriberem und scripturus essem ist *scripturum esse*, zu scripisssem und scripturus fuissem aber *scripturum fuisse*, als: Credo te, si hoc *diceres, erraturum esse* oder si hoc *dixisses, erraturum fuisse*. An Cn. Pompejum censes maximarum rerum gloria *laetaturum fuisse, si sciret* se in solitudine Aegyptiorum trucidatum iri? C. Div. 2. 9, 22. Titurius clamitabat neque Carnutes interficiendi Tasgetii consilium *fuisse capturos*, neque Eburones, si ille *adesset*, tanta cum contemplatione nostri ad castra *venturos esse*, Caes. 5, 29. Mihi Cn. Pompejus hoc tribuit, ut diceret frustra se tertium triumphum *deportaturum fuisse, nisi* meo in rempublicam beneficio, ubi triumpharet, *esset habiturus*, C. Off. 1. 22, 78. Dafür wird oft die Umschreibung mit *fore* (zuweilen *futurum esse*) und *futurum fuisse, ut* in Verbindung mit dem *Coniunctivus Imperfecti* gebraucht. S. 8. 129, 5. Zu dem passiven scriberer ist der Infinitiv *scriptum iri* oder *futurum esse (fore)*, ut mit dem *Conj. Impf.*; zu scriptus essem (fuissem) aber *futurum fuisse, ut* m. d. *Conj. Impf.*, als: Theophrastus moriens accusasse naturam dicitur, quod hominibus tam exiguum vitam dedisset: quorum si aetas *potuisset* esse longinquior, *futurum fuisse, ut* omni doctrina hominum vita *erudiretur*, C. Tusc. 3. 28, 69.

Anmerk. 7. Wenn das Imperfect und das Plusquamperfect einander gegenübergestellt sind, so wird sehr häufig durch das Imperfect eine Handlung als eine damals der anderen Handlung aus der Vergangenheit gleichzeitige, neben ihr Statt findende bezeichnet. Gewöhnlich steht das Imperfect im Nebensatze. Das Imperfect bezeichnet die damals fortbauernde Handlung, das Plusquamperfect dagegen einzelne momentane Handlungen, die aus jener Handlung hervorgingen. Majores nostri mortuis tam religiosa jura tribuerunt: quod non *fecissent* profecto, si nihil ad eos pertinere *arbitrarentur*, C. Am. 4, 13. (wenn sie nicht damals, als sie dieß thaten, den Glauben hatten.) Caerimonias sepulcrorum maximis ingeniis praediti non tanta cura *coluissent, nisi haereret* in eorum mentibus mortem non interitum esse, sed quandam quasi migrationem vitae, C. Tusc. 1. 12, 27. (wenn nicht damals, als die alten Römer die religiösen Gebräuche so sorgfältig ehrten, in ihren Gemüthern die Überzeugung lebte.) Neque jam Troicis temporibus tantum laudis in dicendo Ulixi *tribuisset* Homerus, nisi jam tum *esset* honos eloquentiae, C. Br. 10, 40. Nec, si aliquot annis post idem ille liber captivis *missus esset*, vulneribus *mederetur*, sed cicatricibus, ib. 3. 22, 54. (und nichts konnte damals heilen.) Quas (naves) si *occupavissent* (Aegyptii), portum ac mare totum in sua potestate *haberent*, commeatu auxiliisque Caesarem *prohiberent*, Caes. C. 3, 111. Si statim infesto agmine urbem *petissent*, grande discrimen *esset*, Flor. 3. 3, 13. (so konnte damals große Gefahr sein.) Zuweilen steht auch im Haupt- und im Nebensatze das Imperfect von vergangenen Handlungen, wenn der Schriftsteller sich geistig in die Vergangenheit versetzt. Der Zusammenhang lehrt alsdann, daß der Coniunctiv des Imperfects auf die Vergangenheit zu beziehen ist. Aberat omnis dolor: qui si *adesset*, nec molliter *ferret* (Thorius) et tamen medicis plus, quam philosophis *uteretur*, C. Fin. 2. 20, 64. (Thorius war frei von jedem Schmerz; wenn aber ein Schmerz dagewesen wäre, so würde er ihn nicht auf eine weiche Weise ertragen haben u. s. w.)

4. Wenn auf einen Vordersatz mit *si* und dem Coniunctive des Imperfects oder Plusquamperfects ein Nachsatz folgt, in

welchem Ausdrücke des Mössens, Sollens, Könnens, Mögens
 sehen; so werden diese in der Regel durch den Indikativ der
 historischen Zeitformen, am Häufigsten des Imperfekts, be-
 zeichnet, als: *oportebat, debebat, decebat, necesse, par, rectum,*
justum, idoneum, optimum, consentaneum, satis, melius,
sequi, rectius, satius erat, fuit, fuerat; posteram, licebat
 u. dgl.; ferner wird das *Participium Futuri Activi* fast ohne Aus-
 nahme (vgl. A. 9.) und das Gerundium und Gerundiv in
 der Regel mit *erat, fuit, fuerat* verbunden, als: *facturus eram,*
faciendum erat; — dann auch steht der Indikativ des Perfekts,
 wenn dem Prädikate des Nachsatzes die Adverbien: *vix, paene,*
prope hinzugefügt sind; — ganz ähnlich *videbar* mit dem Infinitive,
 wie ἐδόξουν st. ἐδόξουν ἄν; — endlich zuweilen auch, wenn ausge-
 sagt werden soll, daß Etwas unter der Bedingung, die nicht erfüllt
 wurde, ganz bestimmt geschehen sein würde (vgl. S. 108, 3.), als-
 dann pflegt der Hauptsatz dem Nebensatz voranzugehen. Der In-
 finitiv zu diesen Ausdrücken ist der *Infinitivus Perfecti*, als:
opus fuisse, oportuisse, potuisse u. s. w.

Nisi felicitas in socordiam vertisset, exuere jugum potuerunt, Tac.
 Agr. 31. (so hätten sie gekonnt, oder: so konnten sie). *Hostes susti-*
neri non poterant, ni extraordinariae cohortes pari corporum animorum-
que robore se objecissent, L. 7, 7. *Deiotärus rex, quum ex itinere quo-*
dam proposito revertisset, conclave illud, ubi erat mansurus, si ire per-
rexisset, proxima nocte corruit, C. Div. 1. 15, 26. *Mazaeus, si transeun-*
tibus flumen Macedonibus supervenisset, haud dubie oppressurus fuit
incompositos, Curt. 4, 9. *Milites prope in proelium exarsere, ni Valens*
animadversione paucorum oblitos jam Batävos imperii admonuisset, Tac.
 H. 1, 64. *Pons sublicius iter paene hostibus dedit, ni unus vir fuisset,*
 L. 2, 10. *Si unum diem morati essetis, moriendum omnibus fuit,* L. 2, 38.
Peditum acies videbatur, si justa aut si recta pugna esset, haudquaquam
impar futura, L. 22, 28. extr. *Me angoribus non dedidi, quibus eram*
confectus, nisi restitissem, C. Off. 2. 1, 2. *Praeclare viceramus, nisi*
spoliatum, inermem, fugientem Lepidus recepisset Antonium, C. Fam.
 12. 10, 6.

Anmerk. 8. In Beispielen, wie: *Nisi* (philosophia) id faceret (sc.
 ut beate viveremus), cur Plato Aegyptum peragravit? C. Fin. 5. 29, 87.
 ist offenbar ein Übergang in eine andere Konstruktion anzunehmen. Nicht sel-
 ten steht der Indikativ des Imperfekts im Hauptsatze von einer Hand-
 lung, die schon ihren Anfang nahm, aber unterbrochen wurde: *Labear lon-*
gius, nisi me retinuissem, C. Leg. 1. 19, 52. *Caecina circumveniebatur,*
ni prima legio sese opposuisset, Tac. 1, 65. *Vejentibus ex edito leniter*
colle restitire Fabii, vincebatque auxilio loci paucitas, ni jugo circum-
missus Vejens in verticem collis evasisset, L. 2, 50. *Otacilius frumentum*
Syracusas misit: quod ni tam in tempore subvenisset, victoribus victisque
pariter perniciosa fames instabat, L. 25, 31. So steht bisweilen bei Tacitus

in abhängiger Rede der *Infinitivus Perfecti Act.* statt des *Inf. periphr. Act.* mit *fuisse* (Anm. 6.) als: *Agricola solebat narrare se in prima juvenia studium philosophiae acrius hausisse, ut prudentia matris incensum ac flagrantem animum coercuisset*, Agr. 4. (st. *hausturum fuisse*.)

Anmerk. 9. Außer den in diesem §. erwähnten Fällen kann der Konjunktiv auch nach den in §. 140^b. gegebenen Bestimmungen eintreten. Über die *Consecutio Temporum* s. §. 140^a A. 2. 9. u. 10. Ubrigens findet sich zuweilen auch der Konjunktiv im Hauptsatze, als: *Magis esset pudendum, si in sententia permaneres*, C. Tusc. 2. 5, 14. *Si ita fecisset, tamen post illius mortem nihil de testamento illius novi juris constitui oporteret*, C. Verr. II. 1. 42, 107. Sehr selten ist der Konjunktiv *facturus fuisset*: *Etiam si obtemperasset auspiciis, idem eventurum fuisset*, C. Div. 2. 8, 21. pr. Lig. 12, 34. nach den besten codd.

5. *Nisi* und *si non*, wenn nicht, unterscheiden sich auf folgende Weise:

Nisi (= *ne si*) verneint die Annahme (Bedingung) und ist soviel als: wenn **nicht** angenommen werden soll, daß Etwas ist; *si non* bezeichnet die Annahme eines (entweder ganz oder theilweise) verneinten Satzes und ist soviel als: wenn angenommen wird, daß Etwas **nicht** ist. *Nisi* verneint stets den ganzen Satz, nie ein einzelnes Wort, und bezieht sich auf das Verhältniß des Nebensatzes zum Hauptsatze; bei *si non* verneint *non* immer nur ein einzelnes Wort (entweder das Prädikat oder ein anderes Wort des Satzes), das einen Gegensatz zu einem anderen, entweder wirklich ausgedrückten oder gedachten, Worte bildet.

6. *Nisi* bezeichnet daher einen **affirmativen** Gedanken als Bedingung, die **nicht** eintreten darf, wenn der Gedanke des Hauptsatzes eintreten soll.

Es wird also in dem ganzen Satzgefüge folgender Gedanke ausgedrückt: **Nur mit Ausnahme** des Falles, daß das im Nebensatze Ausgesagte geschieht; geschieht das, was im affirmativen Hauptsatze ausgesagt ist, und geschieht das nicht, was im negativen Hauptsatze ausgesagt ist. Dieß kann auch so umgekehrt werden: **Nur wenn** das im Nebensatze Ausgesagte geschieht, findet das nicht Statt, was im affirmativen Hauptsatze ausgesagt ist, und findet das Statt, was im negativen Hauptsatze ausgesagt ist.

Nisi hat überall die Bedeutung: mit Ausnahme des Falles, daß, nur nicht in dem Falle, wenn, nur nicht wenn, angenommen wenn, außer wenn, es müßte denn sein, daß.

Homo miser est, nisi virtutem colit, d. h. der Mensch ist unglücklich, wenn **nicht** angenommen werden soll, oder **nur mit Ausnahme** des Falles, daß er die Tugend übt; oder: **nur**, wenn der Mensch die Tugend übt, ist er nicht unglücklich. *Non potest jucunde vivi, nisi cum*

virtute vivatur, d. h. man kann nicht angenehm leben, wenn **nicht** angenommen werden soll, oder **nur** mit Ausnahme des Falles, daß man tugendhaft lebt; oder: **nur**, wenn man tugendhaft lebt, kann man angenehm leben. Parvi sunt foris arma, *nisi* est consilium domi, C. Off. 1. 22, 76. Periculum ingens manet, *nisi* paci et concordiae consulitis, L. 24, 22. Mens atque animus, *nisi* tanquam lumini oleum instilles, extinguuntur senectute, C. Sen. 11, 36. Nec justitia nec amicitia esse omnino poterunt, *nisi* ipsae per se expetantur, C. Fin. 3. 21, 70. Negat Epicurus jucunde posse vivi, *nisi* cum virtute vivatur, C. Tusc. 3. 20, 49. Haec illius severitas acerba videretur, *nisi* multis condimentis humanitatis mitigaretur, C. Q. Fr. 11. 7, 21. Plures cecidissent, *ni* nox proelio intervenisset, L. 23, 18. So: quod *ni* ita est, sit (esset, fuisset), quod *ni* ita se haberet, quod *ni* ita accideret: Quod *ni* ita sit, quid veneramur deos? C. N. D. 1. 44, 122. Immer: *nisi fallor*, *nisi me fallit animus*; dann auch *nisi* (*nisi forte*, *nisi vero*) in ironischen Sätzen. Vgl. Anm. 13.

Anmerk. 10. Das ausschließende *nisi* nimmt nach verneinenden Wörtern und Fragwörtern mit verneinender Bedeutung häufig ganz den Charakter eines Adverbs (außer) an. Ex quo intelligi potest nullum esse imperium tutum, *nisi* benevolentia munitum, N. 10. 5, 3. Wenn der Hauptsatz eine Negation und ein mit dem durch *nisi* eingeleiteten Nebensatz gleiches Prädikat hat, so wird das Prädikat nur einmal gesetzt, als: *Nisi* in bonis, amicitia esse *non* potest, C. Am. 5, 18. (für amicitia esse *non* potest, nisi in bonis est.) In diesem Falle übersetzen wir: *non nisi* nur, *nemo nisi*, *nullus nisi* nur Einer, *nihil nisi* Nichts als oder nur dieses, *nihil aliud* (*quid aliud?*) *nisi* nichts Anderes, als oder nur dieses (selten bei Cicero dafür *nihil aliud, quam*, als: Virtus *nihil aliud* est, *quam* in se perfecta natura, C. Leg. 1. 8, 25.; das vergleichende *quam* bezieht sich auf aliud, das ausschließende *nisi* dagegen auf die Negation nihil oder quid?) u. dgl. Erat historia *nihil aliud, nisi* annalium confectio, C. de Or. 2. 12, 52. *Nihil* possumus judicare, *nisi* quod est nostri iudicii, C. Fin. 2. 12, 36. Philosophia, omnium mater artium, *quid* est *aliud, nisi* donum deorum? C. Tusc. 1. 26, 64. Hierbei ist zu bemerken, daß in der klassischen Sprache *non nisi* immer getrennt wird, indem *non* mit dem Verb dem Worte mit *nisi* entweder vorangeht oder folgt, als: *Nisi* in bonis, amicitia esse *non* potest, oder amicitia esse *non* potest, *nisi* in bonis. — Wenn aber ein negativer Komparativ vorhergeht, so steht *quam* (aber nicht *nisi*), als: *Nihil pulchrius* est, *quam* virtus, oder: *Quid pulchrius* est, *quam* virtus?

Anmerk. 11. Oft wird nach einem negativen Satze zur Verstärkung *nisi si* statt des einfachen *nisi* gesagt, und das hier adverbial gebrauchte *nisi* wird dann durch außer übersetzt. Noli putare me ad quenquam longiores epistolas scribere, *nisi si* quis ad me plura scripsit, cui puto rescribi oportere, C. Fam. 14. 2, 1. Ebenso wird *nisi quod*, welches auch nach einem affirmativen Satze stehen kann, durch außer daß übersetzt. Cum Patrone, Epicurio, mihi omnia [communia] sunt, *nisi quod* in philosophia vehementer ab eo dissentio, C. Fam. 13. 1, 2.

Anmerk. 12. Auch wird dieses *nisi* so gebraucht, daß es eine Ausnahme ausdrückt, welche zugleich einen Gegensatz enthält. Er nimmt alsdann gewissermaßen die Bedeutung einer adversativen Konjunktion an und läßt sich durch es müßte denn sein, daß oder durch aber, jedoch übersetzen. Tu velim scribas ad me omnia. Nihil mihi gratius facere potes, *nisi* tamen id erit mihi gratissimum, si, quae tibi mandavi, contuleris, C. Att. 5. 14, 3. Plura de Jugurtha scribere dehortatur me fortuna

mea, *nisi* tamen intelligo illum supra, quam ego sum, petere, S. J. 24, 5. (in dehort. liegt ein negativer Begriff: *plura scribere nolo, nisi*; doch sehe ich ein.)

Anmerk. 13. *Nisi, nisi forte* in Verbindung mit dem Indicative werden häufig und *nisi vero* immer gebraucht, um die Bedingung mit Ironie auszusprechen (es müßte denn sein, daß). *Haec cum constituta sunt iudicio atque sententia, tum est robusta illa et stabilis fortitudo, nisi forte*, quae vehementer, acriter, animose fiunt, iracunde fieri *suspicamur*, C. Tusc. 4. 23, 51. Auch *nisi enim* als Einwurf (gleichsam at enim): *Mihi quidem naturam animi intuenti multo difficilior occurrit cogitatio, qualis animus in corpore sit, tanquam alienae domi, quam qualis, quum exierit et in liberum coelum, quasi domum suam, venerit; nisi enim, quod nunquam vidimus, id quale sit, intelligere non possumus*, ib. 1. 22, 51.

7. *Si non* bezeichnet einen (entweder ganz oder theilweise) **negativen** Gedanken als Bedingung, die **eintreten** muß, wenn der Gedanke des Hauptsatzes eintreten soll, als: *Aequitas tollitur omnis, si habere suum cuique non licet*, C. Off. 2. 22, 78. d. h., wenn angenommen wird, daß es jedem Einzelnen nicht erlaubt ist das Seinige zu besitzen. Der Ton liegt immer auf der Negation. Man vgl.: *Omnibus apparuit, nisi ille fuisset, Spartam futuram non fuisse*, N. 17. 6, 1. mit: *Apertum fuit, si ille non fuisset, Agesilaum Asiam regi fuisse erepturum*, N. 9. 2, 3. Daher steht *si non* in folgenden Fällen:

a) Wenn dem Prädikate eines affirmativen Bedingungssatzes eben- dasselbe oder ein gleichbedeutendes Prädikat in einem verneinenden Bedingungssatze entgegengestellt wird. In dem affirmativen Satze liegt der Ton auf dem Prädikate, in dem negativen auf der Negation. In diesem Falle stehen *si non* in der Regel ungetrennt neben einander.

Si (haec) mala sunt, is, qui erit in iis, beatus non erit; *si mala non sunt*, jacet omnis ratio Peripateticorum, C. Fin. 5. 28, 86. *Nihil honestius, quam pecuniam contemnere, si non habeas*, si *habeas*, ad beneficentiam liberalitatemque conferre, C. Off. 1. 20, 68. *Si afferat* (philosophus) eloquentiam, non asperner; *si non habeat*, non admodum flagitem, C. Fin. 1. 5, 15. (statt *si non afferat*.) Statt *si* im affirmativen Satze steht bisweilen eine andere Konjunktion: *Nec, dum* ero, angor ulla re, quum omni vacem culpa, et, *si non* ero, sensu omnino carebo, C. Fam. 6. 3, 4.

Anmerk. 14. Wenn der Gegensatz ohne Verb. wie im Deutschen: wenn aber nicht, wo nicht, hinzugefügt wird; so sagt man *sin minus* oder *sin aliter* (selten *si non*). *Si mihi veniam, quam peto, dederit, utar illius conditione; sin minus*, impetrabo aliquid a me ipso, C. Att. 9. 15, 1.

Anmerk. 15. Zuweilen fehlt zwar die Konjunktion des affirmativen Satzes, aber das Prädikat, das den Gegensatz bildet, ist da, jedoch in einer anderen Verbindung. *L. Valerium, jureconsultum, valde tibi commendo; sed ita etiam, si non est jureconsultus*, C. Fam. 3. 1, 3. (st. *Valerium tibi commendo, sive est jurec., sive non est*.) Ja sogar fehlt bisweilen der ganze affirmative Satz, jedoch so, daß der Gedanke desselben aus einem vorhergehenden Worte ergänzt werden kann, als: *Impetrabis*, inquis, a Caesare, ut tibi abesse liceat. *Quid, si non* impetraro? C. Att. 9. 2a, 1. Tu age,

quod scribis, de Faberio. In eo enim totum est positum *id, quod cogitamus*: quae cogitatio *si non* incidisset, non laborarem, C. Att. 13. 32, 1. Oder es steht in dem negativen Satze das Verb *facere* oder ein anderes mit *id* oder *hoc*, welche auf das vorhergehende Verb hinweisen, als: *idem etiam dolorem saepe perpetiuntur*, ne, *si id non faciant*, incidant in maiorem, C. Fin. 1. 14, 48. Caesar (sese suo loco continet), ut citra vallum pro castris proelio *contenderet*; *si id efficere non posset*, ut vallum transiret, Caes. 5, 50.

b) Wenn einem negativen Bedingungssatze der Hauptsatz so entgegengestellt wird, daß ein Substantiv, Adjektiv, Pronomen oder Adverb im negativen Bedingungssatze einen Gegensatz zu einem anderen Worte im Hauptsatze bildet. Zwischen *si* und *non* wird in der Regel das entgegengesetzte Wort gestellt, und das Verb schließt sich unmittelbar an. Namentlich gehören hierher die Sätze mit *si non* (schwächer *si minus*), denen ein Hauptsatz entgegengestellt ist, in welchem die Wörter: *at, tamen, certe, saltem*, zuweilen auch *quidem*, stehen oder doch wenigstens hinzugebracht werden müssen; (in diesem Falle ist *si non* durch wenn auch nicht zu übersetzen;) sowie auch alle diejenigen Sätze, in welchen dem *si non* ein *sed* entgegensteht.

Victi necessitate legatos mittunt, qui primum pacem aequam peterent; *si pacem non* impetrarent, uti provocarent ad *pugnam*, L. 9, 4. *Si non* possimus aliquid proficere *suadendo, gratia* contendimus et *rogando*, C. Fam. 5. 14, 3. Dubitas (Catilina), *si emori* aequo animo *non* potes, *abire* in aliquas terras? C. Cat. 1. 8, 20. Nulla magna civitas diu quiescere potest; *si foris* hostem *non* habet, *domi* invenit, L. 30, 44. *Si dii non* sunt, quid potest esse in rerum natura *homine* melius? C. N. D. 2. 6, 16. Quod praesidium erat salutis libertatisque vestrae, *si C. Caesaris* exercitus *non* fuisset? C. Ph. 4. 2, 4. (Dagegen kurz vorher ohne Hervorhebung des Wortes Caesar: Quis non intelligat, *nisi* Caesar exercitum paravisset, non sine exitio nostro futurum Antonii reditum fuisse?) *Si te laus* allicere ad recte faciendum *non* potest, ne *metus* quidem a foedissimis factis potest avocare, ib. 2. 45, 115. In vita occupata pauca multum saepe prosumunt et ferunt fructus, *si non tantos*, quanti ex universa philosophia percipi possunt, *tamen eos*, quibus alia ex parte interdum aut cupiditate aut aegritudine aut metu liberemur, C. Tusc. 2. 1, 2. Amicorum desiderium, *si non aequo* animo, *at forti* feras, C. Fam. 6. 22, 2. Quanta tempestas invidiae nobis, *si minus in praesens tempus, at in posteritatem* impendet! C. Cat. 1. 9, 22. Dolorem justissimum, *si non* potuero *frangere, occultabo*, C. Ph. 12. 8, 22. (= tamen occultabo.) Qui in illo subtili et acuto genere elaboravit, *magnus* orator est, *si non maximus*, C. Or. 28, 98. (= certe magnus or. est.) *Si* supremus ille dies *non extinctionem, sed commutationem* affert loci, quid optabilius? C. Tusc. 1. 49, 117.

c) Endlich wird *si non* überall da gebraucht, wo nicht der ganze Satz, sondern nur ein einzelnes Wort (besonders Personal- und Demonstrativpronomen, oft auch Eigennamen), auf dem der Nachdruck liegt, verneint werden soll. Gemeiniglich steht noch ein anderes Wort da, zu dem das verneinte Wort einen Gegensatz bildet.

Neque vero non fuit apertum, *si ille non* fuisset, *Agésilauum* Asiam Tauro tenus regi fuisse erepturum, N. 9. 2, 3. (Dagegen ohne Gegensatz: Omnibus apparuit, *nisi* ille fuisset, Spartam futuram non fuisse, N. 17, 6, 1.) Haec ornata *oratio*, *si res non* subest ab oratore percepta et cognita, nulla sit necesse est, C. de Or. 1. 12, 50. (Dagegen ohne Hervorhebung des Gegensatzes: Ex rerum cognitione efflorescat et redundet oportet oratio: quae, *nisi* subest res ab oratore percepta et cognita, inanem quandam habet elocutionem, ib. 1. 6, 20.) *Si hoc tempore non* diem suum obisset, *paucis post annis* tamen ei moriendum fuit, C. Fam. 4. 5, 4. *Si timor vestrae crudelitatis non* esset, ejecti jampridem hinc essemus, ib. 8. 17, 2. *Nisi* forte es jam defessus et *si tibi non* graves sumus, refer ad illa te, quae ad ipsius orationis laudem splendoremque pertinent, C. de Or. 3. 36, 147. (*nisi* bezieht sich auf den ganzen Satz; dann aber *si tibi non*, weil nur tibi negirt wird.) Ebenso steht auch *si non* bei Bethenerungen und bei Ausdrücken des Bettens und Bürgschaftleistens, während an sich in diesen Fällen *nisi* gebraucht wird: Peream male, *si non optimum* erat, H. S. 2. 1, 6. (Dagegen: Moriar, *ni* puto te malle a Caesare consuli, quam inaurari, C. Fam. 7. 13, 1. Mirum, *ni* illa salva est, Ter. Heaut. 3. 5, 50. Jubet P. Quintium sponsionem cum Sex. Naevio facere, *si bona sua* ex edicto P. Burrieni praetoris dies xxx possessa *non* essent, C. Quint. 8, 30. (Dagegen: Cogere eum coepit sponsionem facere cum lictore suo, *ni* furtis quaestum faceret, C. Verr. 5. 54, 141.) In der Höflichkeitsformel *nisi molestum est* (3. B. *Nisi molestum est*, repete, quae coeperas, C. N. D. 1. 7, 17.) wird stets *nisi* in *si non* verwandelt, wenn ein Dativ der Person hinzugefügt wird: His de rebus, quid acturus sis, *si tibi non* est molestum, rescribas mihi velim, C. Fam. 5. 12, 10.

Anmerk. 16. *Si quidem*, wenn anderß, wird gebraucht, wenn eine Begründung des Vorhergehenden in der Form eines Bedingungssatzes eingeleitet wird. Principium extinctum nec ipsum ab alio renascetur nec ex se aliud creabit, *si quidem* necesse est a principio oriri omnia, C. Tusc. 1. 23, 54.

Anmerk. 17. Statt qui oder quicunque wird oft *si quis*, *si qui* gesagt, um den Satz auf eine unbestimmtere Weise auszudrücken. Summum bonum est vivere seligentem, quae secundum naturam, et, *si quae* contra naturam sunt, rejicientem, C. Fin. 3. 9, 31. Selbst nach vorhergegangennem Demonstrative, als: Addamus Cosconium, qui nullo acumine *eam* tamen verborum copiam, *si quam* habebat, praebebat populo cum multa concursatione magnoque clamore, C. Br. 69, 243. (= cop., quam habebat, si quam habebat.)

Anmerk. 18. Wenn zwei bedingende Nebensätze mit ihren Hauptsätzen einander entgegengestellt werden, ohne daß der eine durch den anderen aufgehoben wird; so wird der zweite zu dem ersten durch *si* oder *si vero*, *si autem* entgegengestellt. Wenn aber der erstere Bedingungssatz durch den letzteren aufgehoben wird, so wird der letztere durch *sin* (entst. aus *si ne*), wenn aber (Nr. 7.), zuweilen auch ohne Verb in der Bedeutung wenn aber nicht (fl. *si non*, *si minus*), *sin autem*, wenn aber, *si non* oder das mildere *sin minus*, zuweilen auch *sin non*, wenn aber nicht, entgegengestellt. Wird der Gegensatz wiederholt, so tritt nach *sin* das einfache *si* ein. Poma ex arboribus, *si* cruda sunt, vi avelluntur; *si* (oder *si autem*) matura et cocta, decidunt, C. Sen. 19, 71. Hunc mihi timorem eripe: *si* est verus, ne op-

primar; *sin* falsus, ut tandem aliquando timere desinam, C. Cat. 1. 7, 18. *Si* sunt boni viri, me adjuvant; *sin autem* minus idonei, me non laedunt, C. Caecin. 1, 3. *Si* conservatus erit Brutus, vicimus; *sin* (i. e. *si non* cons. erit), quod dii omen avertant! omnis omnium cursus est ad vos, C. Fam. 12. 6, 2. *Si* gemitus in dolore ad confirmandum animum valebit, utemur; *sin* erit ille gemitus elamentabilis, *si* imbecillus, *si* abjectus, *si* flebilis, ei qui se dederit, vix eum virum dixerim, C. Tusc. 2. 24, 57. *Si* erunt in officio amici, pecunia non deerit; *si non* erunt, tu efficere tua pecunia non poteris, C. Fam. 14. 1, 5. Defendet tē, *si* poterit; *sin minus* poterit, negabit, C. Inv. 2. 29, 88. Vanum Caesaris consilium, *si* periculum ex conjuralis metuit; *sin* in tanto omnium metu solus *non* timet, eo magis refert mihi atque vobis timere, S. C. 52, 16. (v. scr. si in tanto.) *Si* liberari mortis metu possumus, id agamus; *sin* id *non* potest, nisi hac quaestione animorum explicata, nunc, si videtur, hoc, illud alias, C. Tusc. 1. 11, 23.

Anmerk. 19. *Sin* bezieht sich eigentlich immer auf ein vorhergehendes *si*; oft jedoch ist der Bedingungssatz nicht als solcher ausgedrückt, sondern liegt nur in dem Vorhergehenden, oft in einem einzelnen Worte, versteckt. Persuadet, uti Jugurtham *maxime* vivum, *sin* id parum procedat, necatum sibi traderent, S. J. 46, 4. (*maxime* f. v. a. si fieri posset, wo möglich.)

Anmerk. 20. Wenn aber zwei oder mehrere Bedingungssätze so angeführt werden, daß dadurch angezeigt wird, es sei gleichgültig, unter welchem der angeführten Fälle das im Hauptsatz ausgesprochene Statt finde; so geschieht dieß durch *sive* (*seu*) — *sive* (*seu*) mit dem Indikative, mag nun das sein — oder. (Der Konjunktiv nur nach §. 140b.) Wenn auf jedes *sive* ein Hauptsatz folgt, so wird außer der Bedingung auch das Verhältniß der Disjunktion (§. 137, 1, c) bezeichnet. Homines nobiles, *seu* recte *seu* perperam facere *coeperunt*, in utroque excellunt, C. Quint. 8, 31. Cretum leges, quas *sive* Juppiter *sive* Minos *sanzit*, laboribus erudiunt juventutem, C. Tusc. 2. 14, 34. Ita, *sive* animi *dissipantur*, procul a terris id evenit, *sive* *permanent* et *conservant* habitum suum, hoc etiam magis necesse est ferantur ad caelum, C. Tusc. 1. 18, 42. *Sive* Sulla *sive* Marius *sive* uterque *sive* Octavius *sive* Cinna *sive* qui alius civile bellum *optavit*, eum detestabilem civem reipublicae natum judico, C. Ph. 13. 1, 1. Auf *sive* folgt bisweilen *sin* oder *si vero*, wenn der zweite Satz einen Gegensatz enthält: *Sive* sensus *extinguitur*...; *sin* vera sunt ~~quae~~ dicuntur, C. Tusc. 1. 41, 98.

Anmerk. 21. Oft ist der Bedingungssatz nicht ausgedrückt, sondern liegt im Zusammenhange oder in einem Partizipe (§. 132, 11, d) oder in einem Adjektive oder in einer Präposition (*sine*, *in*), als: Quid enumerem artium multitudinem, *sine quibus* (= quae nisi essent) vita omnino nulla esse *potuisset*, C. Off. 2. 4, 15. Dagegen kann auch der bedingte Satz elliptisch ausgedrückt werden, wie dieß ganz regelmäßig in Vergleichungssätzen der Fall ist, als: Eadem fere absentes, quae (sc. consequeremur), si coram *essemus*, consequemur, C. Fam. 15. 14, 3.

Anmerk. 22. Wie im Deutschen, so wird auch im Lateinischen aus rhetorischen Gründen an die Stelle eines Bedingungssatzes ein Hauptsatz gesetzt. *Roges* me, qualem deorum naturam esse ducam; nihil fortasse respondeam. *Quaeras*, putemne talem esse, qualis modo a te sit exposita; nihil dicam mihi videri minus, C. N. D. 1. 21, 57.

8. An die Bedingungssätze schließen sich die Sätze, welche durch *dum*, *dummodo*, *modo*, wenn nur, *dum ne*, *dummodo ne*, *modo ne*, wenn nur nicht, eingeleitet werden und eine (gewünschte oder erstrebte) Beschränkung des Hauptsatzes ausdrücken und

daher im Konjunktive stehen. (Aber *si modo*, wenn nur, wenn anders wird mit dem Indikative verbunden.)

Dum res maneant, verba fingant arbitrato suo, C. Fin. 5. 29, 89. *Caligula tragicum illud subinde jactabat: Oderint, dum metuant*, Suet. Cal. 30. *Multi omnia recta et honesta negligunt, dummodo potentiam consequantur*, C. Off. 3. 21, 82. *Manent ingenia senibus, modo permaneat studium et industria*, C. Sen. 7, 22. *Gloriam appetas, modo ne turpitudine sequatur*. *Omnia postposui, dummodo praeceptis patris parerem*, C. Fil. Fam. 16. 21, 6. (Deliget populus, *si modo* salvus esse vult, optimum quemque.)

§. 155. III. Konzessive Adverbialsätze.

1. Die dritte Art der kausalen Adverbialsätze sind die Konzessivsätze. Der Konzessivsatz bezeichnet eine Einräumung oder Zugestehung, der Hauptsatz leugnet die erwartete Folge und stellt eine der Erwartung entgegengesetzte Folge auf.

2. Die Konzessivsätze werden eingeleitet a) durch: *etsi*, *etiamsi*, *tametsi* (*tamenetsi*), wenn auch, auch wenn, zuweilen auch *si*; b) durch *quanquam*, obgleich, *quamvis*, wie sehr auch; diese Konjunktionen werden, wie *si*, entweder mit dem Indikative oder mit dem Konjunktive verbunden, je nachdem die Einräumung entweder als eine wirkliche oder als eine angenommene bezeichnet werden soll; in dem ersteren Falle werden *etsi*, *tametsi*, *quanquam* (selten *etiamsi*), in dem letzteren *etiamsi* und *quamvis* gebraucht. Über den Konjunktiv in der obliquen Rede bei *etsi* u. s. w. s. §. 140^b. Im Hauptsatz steht gewöhnlich *tamen*, auch *attamen*, *sed tamen*, *sed*.

Caesar, *etsi* nondum hostium consilium cognoverat, *tamen* ex eventu navium suarum, fore id, quod accidit, suspicabatur, Caes. 4, 31. *Quis honesta in familia institutus et educatus ingenue non ipsa turpitudine, etiamsi eum laesura non sit, offenditur?* C. Fin. 3. 11, 38. *Ac mihi quidem, tametsi haudquaquam par gloria sequitur scriptorem et auctorem rerum, tamen imprimis arduum videtur res gestas scribere*, S. C. 3, 2. *Quanquam* omnis virtus nos ad se *allicit*, *tamen* justitia et liberalitas id maxime efficit, C. Off. 1. 17, 56. *Nihil agis, dolor! quamvis sis molestus, nunquam te esse confitebor malum*, C. Tusc. 2. 25, 61.

Anmerk. 1. Bei den Schriftstellern des silbernen Zeitalters wird *quanquam* ganz gewöhnlich mit dem Konjunktive verbunden; in der klassischen Sprache aber, namentlich bei Cicero, nur dann, wenn die Einräumung nicht schlechtweg, sondern in Beziehung auf das Urtheil Anderer ausgesprochen wird. *Quanquam sint* in quibusdam malis, *tamen* hoc nomen beati longe et late patet, C. Tusc. 5. 30, 85. (= *Quanquam facile tibi concedo, quum*

dicis eos esse in quibusdam malis.) Quae *quanquam* ex multis pro tua claritate *audiam*, tamen libentissime ex tuis litteris cognoscam, C. Fam. 13. 68, 1. (= *Quanquam tibi concedo, quum dicis* me haec audire.) — *Quamvis* mit dem Indikative findet sich erst seit Livius; bei Nepos (3. B. 1. 2, 2.) ist diese Konstruktion ohne Zweifel dem Epitomator zuzuschreiben.

Anmerk. 2. *Licet* mit dem Konjunktive wird zwar durch obfchon überfetzt, aber es ist keine Konjunktion, fondern ein impersonelles Verb: es ist erlaubt, daß; es bedeutet: mag es fein, daß. Durch den häufigen Gebrauch jedoch ist es gewiffermaßen zu einer konzessiven Konjunktion geworden. Bei Cicero und anderen guten Prosaisern tritt fast überall das Verb deutlich hervor, nur sehr selten nimmt es den Charakter einer Konjunktion an. Vita brevis est, *licet* supra mille annos *exeat*, Sen. Brev. 6. *Licet* patrem *appellet* Octavius Ciceronem, *tamen* illud apparebit, verba rebus esse contraria, C. ad Br. 1, 17. *Quamvis licet* heißt mag auch noch so sehr. *Quamvis licet insectemur* Stoicos; metuo, ne soli philosophi sint, C. Tusc. 4. 24, 53. *Quamvis licet* Menti delūbra et Virtuti consecremus, tamen haec in nobis ipsis sita videmus, C. N. D. 3. 36, 89. (*Quantumvis licet excellas*, C. Am. 20, 73. falsche Lesart für *quamvis excellas*. Bei den Späteren wird *quantumvis* für *quamvis licet* gebraucht: Ista, *quantumvis* exigua sint, in majus excedunt, Sen. ep. 85. ante med.)

Anmerk. 3. Übrigens ist zu bemerken, daß *quamvis*, *quantumvis* und *licet* wegen des Präfens *vis*, *licet*, in der guten Prosa nur mit dem Konjunktive eines Haupttempus verbunden werden. Eine Ausnahme tritt natürlich in Zwischensätzen solcher Konditionalsätze ein, welche im Impf. od. Plpf. stehen, als: Si tibi pro P. Rutilio tuo (more) licuisset dicere, *quamvis* scelerati illi *fuissent*, tamen omnem eorum importunitatem ex intimis mentibus evellisset vis orationis tuae, C. de Or. 1. 53, 230. Vgl. ib. 1, 54. 231. Über das konzessive *ut*, *ne* f. S. 142, Anm. 7. und über *quum* f. S. 149, 9.

Anmerk. 4. Sehr oft schließt sich *quanquam*, seltener *etsi*, *tametsi* ohne Hauptsatz in der Bedeutung: *wiewol*, *obwol*, *indess* an das Vorhergehende an, um dasselbe zu beschränken oder zu verbessern. Carere sentientis est, nec sensus in mortuo; ne carere quidem igitur in mortuo est. *Quanquam* quid opus est in hoc philosophari? C. Tusc. 1. 37, 89. So oft: *Quanquam* quid loquor? doch, was sage ich?

Anmerk. 5. Auch in Verbindung mit einem Partizipe oder Adjektive werden *etsi*, *quanquam* und *quamvis* gebraucht, jedoch erst bei den späteren Schriftstellern. Agis, *etsi* a multitudine victus, gloria tamen omnia vicit, J. 12, 1. Galba lorica induit linteam, *quanquam* haud *dissimulans*, parum adversus tot mucrones profuturam, Suet. Galb. 10. Caesar, *quamquam* obsidione Massiliae *retardante*, brevi tamen omnia subegit, id. Caes. 34. Haec, *mira quamquam*, sidem ex eo trahebant etc., Tac. A. 6, 30. Auf adverbiale Weise wird *quamvis* zu Adjektiven und Adverbien gesetzt, ganz in der Bedeutung wie vel bei Superlativen S. 137, A. 3. (noch so; eigentlich: wie sehr du willst). Stultitiam accusare *quamvis* *copiose* licet, C. Tusc. 3. 30, 73. (Nobiles) quasi pollui consulatum credebant, si eum *quamvis* *egregius* homo novus adeptus foret, S. C. 23, 6. Zuweilen wird velle flektirt: Expectate facinus *quam* *vultis* improbum, C. Verr. 5. 5, 11.

D. Adverbialsätze der Art und Weise und der Quantität.

§. 156. I. Vergleichende Adverbialsätze der Art und Weise.

1. Die komparativen Adverbialsätze der Art und Weise vergleichen das Prädikat des Hauptsatzes in Ansehung der Art

und Weise mit dem in ihnen ausgesprochenen Prädikate. Sie werden eingeleitet durch die relativen Adverbien: *ut*, *uti*, *sicut*, *quemadmodum*, seltener *quomodo*, wie (die beiden letzteren nur bei ganzen Sätzen, nicht bei einzelnen Wörtern), seltener durch *quasi*, *tanquam* (poet. u. spät. prof. *ceu*), welchen im Hauptsatze oft *ita*, *sic*, *item*, *itidem* u. a. (und zwar ohne *etiam*) entspricht. Der herrschende Modus in diesen Sätzen ist der Indikativ; der Konjunktiv steht jedoch, wenn einer der §. 140^b. angeführten Fälle eintritt.

Ut magistratibus leges, *ita* populo praesunt magistratus, C. Leg. 3. 1, 2. Probus homo, *ut* sentit, *ita* loquitur. — *Ut* sementem feceris, *ita* metes, C. de Or. 2. 65, 261. Haec, *sicut* exposui, *ita* gesta sunt, C. Mil. 11, 30. Non, *quemadmodum* hodie nobis licet, *sic* semper licitum est, L. 32, 21. (Pythagoras respondit,) nos *quasi* in mercatus quendam celebritatem ex urbe aliqua, *sic* in hanc vitam ex alia vita et natura profectos, C. Tusc. 5. 3, 9. *Tanquam* levia quaedam vina nihil valent in aqua, *sic* Stoicorum ista magis gustata, quam potata delectant, ib. 5. 5, 13.

Anmerk. 1. *Ut* — *ita* (*sic*) bezeichnen nicht bloß, wie in den angegebenen Beispielen, eine Gleichstellung, sondern werden auch zur Bezeichnung eines Gegensatzes gebraucht. (= zwar — aber, aber doch) als: Sabinus *ut* a proeliis quietem habuerant per aliquot dies, *ita* non cessaverant ab opere, *ut* novum murum reficerent, L. 21, 11. Über *ita*, *ut* c. conj. in diesem Sinne s. §. 142. A. 14. Eine Bethuerung kann entweder durch den bloßen Konjunktiv oder negativ durch *ne* mit dem Konjunktive ausgedrückt werden, als: *Mortar*, si res aliter sese habet (ich will des Todes sein); *ne sim* salvus, si aliter scribo ac sentio (ich will nicht gesund sein), s. §. 108. 5. b) 5). Oder sie wird mit *ita* oder *sic* und dem Konjunktive vorangeschickt, und das, was bethuert wird, folgt mit *ut*, gewöhnlich mit dem Indikative, als ein Vergleichungssatz, nach. *Ita* vivam, *ut* maximos sumptus facio, C. Att. 5. 15, 2. (so wahr ich lebe, ich mache —.) Auch kann die Bethuerung mit *ita* und dem Konjunktive mitten in den Satz eingeschoben werden; alsdann bleibt *ut* weg. Sollicitat, *ita* vivam, me tua, mi Tiro, valetudo, C. Fam. 16, 20.

Anmerk. 2. Eine Apposition mit dem vergleichenden *ut* wird häufig gebraucht, um das Maß oder eine Erklärung des Prädikats zu bezeichnen. Alsdann ist dieses *ut* entweder durch als oder durch für zu übersetzen: a) durch als (wie), wenn der mit *ut* beigefügte Gegenstand das durch das Prädikat des Satzes Ausgesagte in einem hohen Grade besitzt, als: Tu mihi videris Epicharmi, acuti nec insulsi hominis, *ut* Siculi, sententiam sequi, C. Tusc. 1. 8, 15. (als eines Sikulers; denn die Sikuler besaßen viel Scharfsinn und Witz.) Alcibiades in dicendo satis exercitatus fuit, *ut* Atheniensis (als ein Athener; denn die Athener waren im Reden sehr geübt); — b) durch für, wenn der mit *ut* beigefügte Gegenstand das durch das Prädikat des Satzes Ausgesagte nur in einem geringen Grade besitzt, als: Menelchidas satis exercitatus in dicendo, *ut* Thebanus scilicet, N. 15. 5, 2. (für einen Thebaner; denn die Thebaner waren im Reden nicht sehr geübt.) Orationis genus fortasse subtile et certe acutum, sed, *ut* in oratore, exile, C. de Or. 3. 18, 66. (aber für einen Redner.) So: *Ut* illis temporibus doctus fuit, für jene Zeiten.

Anmerk. 3. An dieses *ut* schließen sich *prout*, *pro eo ut*, in dem Ver-

hältnisse wie, je nachdem, *quatenus*, *quantum*, *quoad*, inwiefern, inwiefern. Sthenius compararat supellectilem elegantiorē, *prout* Thermitani hominis facultates ferebant, C. Verr. 2. 34, 83. Leges tollunt astutias, *quatenus* manu tenere possunt; philosophi, *quatenus* ratione, C. Off. 3. 17, 68. Tu, *quoad* poteris, nos consiliis juvabis, C. Att. 10. 2. 2. Über *quod* mit dem Konj. in der Bedeutung: soviel, insoweit, s. §. 146, A. 13.

2. Wenn die Vergleichung als eine bloße Annahme dargestellt werden soll, so wird der Nebensatz durch: *quasi*, (*quasi*, besonders *quasi vero*, ironisch, von dem, was nicht ist,) *tanquam*, *tanquam si*, *ut si*, *velut si* (selten *velut* allein), *ac si* (gleich als wenn, gleich als ob, als wenn) mit dem Konjunktive eingeleitet. Im Hauptsatze steht häufig *ita*, *sic*, *perinde*, *proinde*, *similiter*, *aeque* u. dgl., also: *perinde* (*proinde*), *quasi*; *perinde*, *ac si*; *perinde tanquam*.

Stultissimum est in luctu capillum sibi evellere, *quasi* calvitio maeror levetur, C. Tusc. 3. 26, 62. (Quidam deum) idcirco esse non putant, quia non apparet nec cernitur, *proinde quasi* nostram ipsam mentem videre possimus, C. Mil. 31, 84.

Anmerk. 4. In diesen Sätzen richtet sich die *Consecutio Temporum* in der Regel genau nach der Zeitform des Hauptsatzes (§. 140^a, 1 u. 2.). 3. B. *Loqueris, quasi* divinitus afflatus sis. *Loquebare, quasi* divinitus afflatus esses. Die Deutsche Sprache gebraucht in der Regel historische Zeitformen, ohne Rücksicht auf den Hauptsatz. Selten so im Lateinischen: Egnatii absentis rem ut tueare, *aeque a te peto, ac si* mea negotia essent, C. Fam. 13. 43, 2. Fin. 4. 12, 31. Muren. 4. 10, 6.

Anmerk. 5. *Quasi* wird häufig einem bildlichen Ausdrucke vorgesetzt, um denselben zu mildern (= *ut ita dicam*) oder um anzudeuten, daß derselbe der erwähnten Sache beinahe, gewissermaßen entspreche. *Largitio est quasi* (= *quodammodo*) *assentatorum* populi, multitudinis levitatem voluptate *quasi* (= *ut ita dicam*) *titillantium*, C. Off. 2. 18, 63. Besonders häufig wird *quasi* in Verbindung mit *quidam* gebraucht, gewöhnlich steht es alsdann voran, seltener nach: *Quasi quaedam* Socratica medicina, C. Tusc. 4. 11, 24. Mors est *quaedam quasi* migratio commutatioque vitae, ib. 1. 12, 27.

§. 157. II. Vergleichende Adverbialsätze der Quantität.

1. Die komparativen Adverbialsätze der Quantität vergleichen das Prädikat des Hauptsatzes in Ansehung der Größe oder des Grades mit ihrem Prädikate:

2. Entweder werden die verglichenen Thätigkeiten oder Eigenschaften als gleich einander gegenübergestellt, indem gesagt wird: das Eine findet in demselben Grade, wie das Andere, Statt; oder sie werden als ungleich einander gegenübergestellt. In diesem letzteren Falle wird entweder gesagt: das Eine findet nicht in demselben Grade, wie das Andere, Statt, oder:

das Eine findet in einem höheren oder niedrigeren Grade, als das Andere, Statt.

3. Diese Verhältnisse drückt die Lateinische Sprache durch folgende Formen aus:

a) Durch *tam* — *quam* (wie: sowohl — als auch, z. B. sowohl der Vater, als der Sohn), in gleichem Grade das Eine, wie das Andere, *non tam* — *quam*, nicht in gleichem Grade das Eine, wie das Andere, nicht sowohl — als; *tantopere* — *quantopere*, *tantum* — *quantum*, so sehr — als; *tamdiu* — *quamdieu*, so lange — als; *toties* — *quoties*, so oft — als, u. s. w. (§. 145, Anm. 3.).

Nihil est tam pulchrum, quam virtus. Qui non obsistit injuriae, tam est in vitio, quam si parentes aut amicos aut patriam deserat, C. Off. 1. 7, 23. Zeno non tam rerum inventor fuit, quam verborum novorum. C. Gracchus utinam non tam fratri pietatem, quam patriae praestare voluisset, C. Br. 33, 126.

b) Durch *ac* (*atque*) nach Ausdrücken der Gleichheit und Verschiedenheit, als: *par, pariter, idem, similis, similiter, aequae, talis, totidem, perinde, proinde, alius, aliter, diversus, dispar, dissimilis, contrarius, contra, secus* u. s. w. Über *ac* (*atque*) vgl. §. 135, 2.

*Virtus eadem in homine ac deo est, C. Leg. 1. 8, 25. Dissimulatio est, quum alia dicuntur, ac sentias, C. de Or. 2. 67, 269. Honos talis paucis est delatus, ac mihi, C. Vatin. 4, 10. Miltiades cum totidem navibus, atque erat profectus, Athenas rediit, N. 1. 7, 4. (Bei *et* und *que* erscheint die Verbindung als eine einfache Beiordnung. Pompejus solet aliud sentire et loqui, C. Fam. 8. 1, 3. Omnia in Themistocle fuerunt paria et Coriolano, C. Br. 11, 14. Non idem interitus est animorum et corporum, C. Lael. 4.)*

c) Durch *quam*: a) nach *non alius, nullus alius, nihil (quid?) aliud, non aliter*. Statt *quam* gebraucht in diesem Falle Cicero häufiger *nisi* (§. 154, Anm. 10); β) nach Komparativen und solchen Ausdrücken, in welchen eine komparative Bedeutung liegt, als: *malo, praestat* (es ist besser), *ante, post, supra*.

*Virtus nihil aliud est, quam (oder nisi) in se perfecta natura, C. Leg. 1. 8, 25. Ne aliter (Hortensius), quam ego velim, meum laudet ingenium, C. Verr. 1. 9, 24. (Auch ohne vorhergehende Negation wird bei den Späteren zuweilen *alius quam* gebraucht.) Valere malo, quam dives esse. Saepe tacere praestat, quam loqui. Zuweilen werden die verglichenen Gegenstände, um ihren Gegensatz nachdrücklicher hervorzuheben, beide neben einander vor den Komparativ gestellt. Maris subita tempestas, quam ante provisa, terret navigantes vehementius, C. Tusc. 3. 22, 52. Themistoclis nomen, quam Solonis, est illustrius, C. Off. 1. 22, 75. Accipere, quam facere praestat injuriam, C. Tusc. 5. 19, 56. Über den Komparativ mit *quam* ist Folgendes zu bemerken:*

4. Der Komparativ zeigt an, daß eine Thätigkeit oder Eigenschaft bei dem Einen der zwei verglichenen Gegenstände in einem höheren oder niedrigeren Grade Statt finde, als bei dem andern.

Ignoratio futurorum malorum *utilior* est, *quam* scientia, C. Div. 2. 23. Vi opprimi in bona causa est *melius*, *quam* malae cedere, C. Leg. 3. 15, 34. *Melior* tutiorque est certa pax, *quam* sperata victoria, L. 30, 30.

Anmerk. 1. Die komparativen Adverbien: *magis*, *plus*, *amplius* und *potius*, welche sämtlich durch mehr übersetzt zu werden pflegen, unterscheiden sich hinsichtlich ihrer Bedeutung auf folgende Weise: 1) *Magis* ist ein Adverb und bedeutet soviel als: in einem höheren Grade und steht daher bei Verben, Adjektiven und Adverbien auf die Frage: wie? oder wie sehr?; es bildet den Komparativ zu den Adverbien, welche sehr bedeuten, als: *valde*; der Superlativ von *magis* ist *maxime*. — 2) *Plus* ist ein substantivirtes Adjektiv im Nom. und Akkus.; es tritt daher nur entweder als Subjekt oder als Objekt auf und kann sich mit einem quantitativen Genitive (*plus auri*, S. 111, 8.) verbinden; es bedeutet eigentlich: ein Mehr, eine größere Menge. Der Positiv von *plus* ist *multum*, und der Superlativ *plurimum*. Daher steht es immer bei Zahlwörtern, als: *Plus* tribus annis. S. Anm. 12. Bei einigen Verben kann man jedoch sowohl *magis* als *plus* sagen; *plus* nimmt alsdann adverbiale Bedeutung (= in größerem Umfange) an; es steht auf die Frage: wie viel? sowie *magis* (= in höherem Grade) auf die Frage: wie? wie sehr? als: *Magis* und *plus* te amo, da man sowohl *valde* als *multum* te amo sagen kann. S. die Beispiele. Auch gebraucht man stets *plus quam* in Verbindung mit einem attributiven Adjektive oder Substantive, wenn man sagen will, daß das Attribut für den genannten Gegenstand zu gering sei, demselben nicht entspreche, die Wahrheit noch nicht erreiche, als: *Bella plus quam civilia*, mehr als Bürgerkriege, z. B. Bruderkriege; das Gegentheil wird durch *minus* ausgedrückt. S. die Beispiele. — 3) *Amplius* heißt eigentlich weiter und von der Zeit länger, als: non *amplius*, nicht länger, nicht mehr (wofür Cicero gewöhnlich non jam sagt); besonders häufig wird es bei Zahlen gebraucht und stimmt darin mit *plus* überein. — 4) *Potius* heißt eigentlich vielmehr, lieber, und zeigt an, daß nur das gelte, dem es beigelegt ist, das Andere dagegen gänzlich ausgeschlossen sei, das Eine dem Andern vorgezogen werde.

Victus est Xerxes *magis* consilio Themistoclis, *quam* armis Graeciae, N. 2. 4, 4. *Plus* posse, valere, prodesse, proficere, videre, intelligere u. s. w. Catonem nostrum non tu amas *plus*, *quam* ego, C. Att. 2. 1, 8. (in einem größeren Umfange, *magis* am., in höherem Grade.) Quasi ullo modo fieri possit, ut quisquam *plus* alterum diligat, *quam* se, C. Tusc. 3. 29, 72. (u. *magis* diligere.) Vitiosi principes *plus* exemplo, *quam* peccato nocent, C. Leg. 3. 14, 32. (richten einen ausgedehnteren Schaden an; *magis* noc. in höherem Grade.) Perfidia *plus* quam Punica, L. 21, 4. Opes *plus* quam modicae, ib. 21, 2. Prima Gallorum proelia *plus* quam virorum, postrema *minus* quam seminarum sunt, L. 10, 28. Confiteor eos *plus* quam sicarios, *plus* quam homieidas, *plus* etiam *quam* parricidas esse, C. Ph. 2. 13, 31. Quid vis *amplius*? Jam *amplius* horis sex continenter pugnabatur. *Amplius* tribus milibus passuum flumen ab castris aberat. Callistratus postulabat, ut *potius* amicitiam sequerentur Atticorum, N. 15. 6, 1. (der Attiker vielmehr, und nicht der Thebaner.)

Anmerk. 2. Der Komparativ wird durch das hinzutretende *etiam*, noch, verstärkt, als: major *etiam*, oder *etiam* major, noch größer, *plus etiam*, C. Tusc. 1. 1, 2. Multo *etiam* integriora ac puriora sunt, ib. 1.

17, 41. Hoc *etiam magis*, ib. 1. 18, 42. (um so mehr noch.) Multo *etiam accuratius*, ib. 1. 24, 57. Atque *etiam plura* possunt accidere, ib. 5. 10, 29.

Anmerk. 3. Das Maß, wonach bestimmt wird, um wie viel eine Eigenschaft in höherem oder niederem Grade vorhanden ist, wird durch den Ablativ ausgedrückt (§. 115, 5, a)]. Sol *multis partibus* major atque amplior est, quam terra.

Anmerk. 4. Zuweilen wird *magis* (*potius*) vor *quam* weggelassen (nie bei Cicero). Fortuna res cunctas ex lubricine, *quam* ex vero celebrat obscuratque, S. C. 8, 1. Romani beneficiis, *quam* metu imperium agitabant, ib. 9, 5.

Anmerk. 5. Dagegen wird hiaweilen dem Komparative *magis* oder *potius* hinzugefügt. Videsne, quae vis (in Themistocle) fuerit, qui ita responderit, ut intelligere possemus, nihil ex illius animo unquam effluere potuisse, quum quidem ei fuerit *optabilius* oblivisci posse *potius*, quod meminisse nollet, quam, quod semel audisset vidissetve, meminisse, C. de Or. 2. 74, 300. So: Eos defendes, qui se ab omnibus desertos *potius*, quam abs te defensos esse *malunt*, C. Caecil. 6, 21. Qui *magis* vere vincere, quum diu imperare *malit*, L. 22, 34. Huic populo ita fuerat libertas insita, ut emori *potius*, quam servire *praestaret*, C. Pis. 7, 15.

Anmerk. 6. Wenn dasselbe Substantiv, welches im Hauptsatze steht, nach *quam* wiederholt werden müßte, so wird es weggelassen. S. §. 123.

Anm. 7. *Morbi perniciosiores pluresque* sunt animi, *quam* corporis, C. Tusc. 3. 3, 5. (sc. morbi, als die des Körpers.)

5. Dem Komparative wird das andere Glied der Vergleichung durch *quam* in gleichem Kasus und ohne Verb hinzugefügt, wenn beide Glieder dasselbe Verb gemeinschaftlich haben. Ist dieß nicht der Fall, so müßte eigentlich das zweite Glied als ein vollständiger Satz mit Subjekt und Prädikat hervortreten; allein oft wird auch hier bei vorhergegangenem Affusative dieser im zweiten Gliede nach weggelassener Kopula im Präsens mittelst einer Attraktion wiederholt.

Lingua Graeca locupletior est, *quam Latina*. Ego tui studiosior sum, *quam fratris tui*. Ego tibi magis deditus sum, *quam fratri tuo*. Ego te magis amo, *quam fratrem tuum*. Divitiae a stultis magis, *quam a sapientibus* expetuntur. Daher stehen auch in der Konstruktion des Acc. c. Inf. beide Subjekte im Affusative, als: *Linguam Graecam* locupletiozem esse, *quam Latinam*, judico (§. 129, 14.). Dasselbe geschieht auch, wenn der verglichene Gegenstand Objekt im Affusative, und der Komparativ Attribut desselben ist, als: Ego *hominem callidiores* vidi *neminem, quam Phormionem*, Ter. Phorm. 4. 2, 1. (= *quam Phormio est*.) Oder auch: Vicinus tuus *meliores equum* habet, *quam tuus est*, C. Inv. 1. 31, 52. (statt *quam tuum*.) Wenn aber der verglichene Gegenstand im Genitive, Dative oder Ablative steht, und der Komparativ Attribut dieser Kasus ist, so wird der Nebensatz immer mit *quam est* ausgebildet: *Hominis majoris, quam tu es*. *Homini majori, quam tu es*. *Ab homine majore, quam tu es*. Haec verba sunt *Varronis*, *hominis doctioris, quam fuit Claudius*, Gell. 10, 1. Haec tanta animi magnitudine a me gesta esse cognosces,

ut *tibi*, multo *majori*, quam *Africanus fuit*, tamen non multo *minorem*, quam *Laelium*, facile et in republica et in amicitia adjunctum esse patiari, C. Fam. 5. 7, 3. — Die Attraktion kann aber natürlich nicht angewandt werden, wenn das Prädikat des Nebensatzes in einer anderen Zeitform, als im Präsens, steht, und das Prädikat des Hauptsatzes von dem des Nebensatzes verschieden ist. Ego in hac re felicior sum, quam tu fuisti. Credo me in hac re feliciorum esse, quam tu fuisti. Vicinus tuus meliorem equum habet, quam tuus erat.

Anmerk. 7. Statt quam kann beim Komparative der zur Vergleichung angewandte Gegenstand auch in den Ablativ (§. 115, 4, b)) gesetzt werden. In der Regel wird der Ablativ nur dann gebraucht, wenn die mit einander verglichenen Gegenstände Subjekte sind, also im Nominative oder beim Acc. c. Inf. im Akkusative stehen würden, gleichviel, ob der Komparativ ein Adjektiv oder ein Adverb ist; oft aber auch, wenn der verglichene Gegenstand als Objekt im Akkusative steht, und der andere, zur Vergleichung angewandte, Gegenstand durch den Nominativ mit sum aufgelöst werden kann; jedoch kann dieser Fall nur dann eintreten, wenn der Komparativ ein Adjektiv ist, nicht aber, wenn der Komparativ ein Adverb ist, weil alsdann eine Zweideutigkeit entstände, indem der Ablativ ebenso gut auf das Subjekt, als auf das Objekt bezogen werden könnte, z. B. Brutum ego non minus te amo könnte heißen: a) Brutum ego non minus amo, quam tu; b) Brutum non minus amo, quam te. Deus major est ac potentior cunctis, Sen. ep. 58. Nihil est amabilius virtute, C. Am. 8, 28. Certum est Platonem praestantiorum philosophum esse Cicerone. Fortuna plus consiliis humanis pollet, L. 44, 40. Non tulit ullos haec civitas aut gloria clariores aut auctoritate graviores aut humanitate politiores P. Africano, C. Laelio, L. Furio, C. de Or. 2. 37, 154. (d. h. quam P. Africanus erat.) Herodotum cur veraciorem ducam Ennio? C. Div. 2. 56, 116. (d. h. quam Ennius erat.) Quem auctorem de Socrate locupletiorum Platone laudare possumus? C. Rp. 1. 10, 16.

Anmerk. 8. Nothwendig ist der Gebrauch des Ablativs, wenn der zur Vergleichung angewandte Gegenstand das Relativ qui, quae, quod ist, in welchem Falle der Komparativ mit einer Negation oder einem Fragworte verbunden ist (§. 145, Anm. 19.), als: Quis non admiretur Socratem, quo neminem Graecia tulit sapientiorum?

Anmerk. 9. Zuweilen findet sich neben dem Ablative auch die Konjunktion quam; alsdann ist der Ablativ ein vorbereitendes Demonstrativ, zu dem der folgende mit quam eingeleitete Satz als eine Erklärung hinzugefügt ist. Quid hoc tota Sicilia est clarius, quam omnes Segestae matronas et virgines convenisse, quum Diana exportaretur ex oppido? C. Verr. 4. 35, 77. (Vgl.: Οὐ μὲν γὰρ τοῦ γε κρείσσον καὶ ἀρείον, ἢ ὅθ' ὁμοφρονέοντε νοήμασιν οἷον ἐχνητον ἀνὴρ ἡδὲ γυνή, Od. ζ, 182. S. Griech. Schulgr. §. 323, Anm. 5.)

Anmerk. 10. Die Dichtersprache ist im Gebrauche des komparativen Ablativs freier. Sie gebraucht ihn bei einem Adjektive im Komparative zuweilen auch statt eines anderen Kasus, als des Nominativs und Akkusativs. Me pedibus delectat claudere verba Lucili ritu, nostrum melioris utroque, H. S. 2. 1, 29. (st. quam uterque nostrum est) Pane ego jam mellitis potiore placentis, H. Ep. 1. 10, 11. (= quam mellitae placentiae sunt.) Ja selbst bei einem Adverb im Komparative gebrauchen die Dichter zuweilen den Ablativ statt quam mit dem Akkusative, wenn sich die richtige Beziehung aus dem Zusammenhange ergibt. Quam (urbem) Juno fertur terris magis omnibus unam coluisse, V. A. 1, 15. (st. quam terras omnes.)

Anmerk. 11. Eine eigenthümliche Ausdrucksweise der Lateinischen Sprache

ist der Komparativ mit den Ablativen: *justo, aequo, solito, dicto, spe, expectatione, opinione, necessario* u. dgl., welche wir in vollständige Nebensätze aufzulösen pflegen, z. B. Schneller, als man vermuthete. Caesar *opinionem celertus* advenit. *Opinione* omnium *maorem* animo cepi dolorem, C. Br. 1, 1. (als Alle glaubten.) *Milites longius necessario* procedebant, Caes. 7, 16. (als es nöthig war.) *Latius opinione* malum disseminatum est, C. Cat. 4, 3, 6. *Dicto* prope *citius* equum in viam Claudius dejecit, L. 23, 47. (fast schneller, als man es sagen konnte.) *Solito citius*, schneller, als gewöhnlich. Die Stellung dieser Ablative ist in der Regel vor dem Komparative.

Anmerk. 12. Die Komparative: *plus, amplius, longius, minus* werden den Zahl- oder Maßbestimmungen entweder mit *quam* oder (und zwar häufiger) ohne *quam* hinzugefügt und zwar ohne Veränderung der Konstruktion, indem die Zahl oder das Maß in dem Kasus stehen bleibt, den die Konstruktion des Satzes ohne *plus* u. s. w. verlangen würde. Beim Nominative oder Akkusative aber können auch *plus, amplius, minus* als Substantive im Nominative oder Akkusative, und die Zahl oder das Maß im Ablative ohne *quam* stehen.

Aut solus aut certe non *plus quam* cum altero (consulatum) peti, C. Att. 4, 8, b, 2. (oder wenigstens mit nicht mehr, als noch Einem.) Caeduntur Hispani nec *plus quam* quattuor milia hominum effugerunt, L. 39, 31. So steht immer bei den Nominativen *plus, amplius, minus* mit einem Plurale das Prädikat im Plurale, mag *quam* hinzugefügt sein oder nicht. (Nur sehr selten findet sich *plures quam* mit einem Plurale: Neve *plures, quam decem naves*, L. 38, 38.) Ne quis nostrum *plus quam* unius civitatis esse possit, C. Balb. 13, 31. (Nonnulli) vaticinationem non *plus quam* in tres partes posse distribui putaverunt, C. Inv. 1, 34, 57. Zeuxis et Polygnotus non sunt usi *plus quam* quattuor coloribus, C. Br. 18, 70. *Plus* septingenti aut in proelio aut in castris (sunt) capti, L. 41, 12. Nec enim *plus* decem milia hominum erant, L. 42, 8. Spatium est non *amplius* pedum sexcentorum, Caes. 1, 38. Per triginta dies raro unquam nix *minus* quattuor pedes alta jacuit, L. 21, 61. Puerulo me, utpote non *amplius* novem annos nato, N. 23, 2, 3. Quinctius tecum *plus* annum vixit, C. Quinct. 12, 41. Inter eos satis constabat non *minus* ducentos Carthaginensium equites fuisse, L. 29, 34. Certior est factus (Caesar) Gallos *longius* milia passuum octo ab hibernis suis afuisse, Caes. 5, 53. Tribunum plebis *plus* viginti vulneribus acceptis jacentem moribundumque vidistis, C. Sest. 39, 85. Capta (sunt) quattuor milia et septingenti cum equis *plus* quingentis, L. 40, 32. Scipio adversus eum M. Silanum cum decem haud *plus* milibus militum misit, L. 28, 1. Hamilcar cum paullo *minus* duobus milibus militum, L. 21, 51. Inter novissimum hostium agmen et nostrum primum non *amplius* *quinis* aut *senis milibus* passuum intererat, Caes. 1, 15. Nostri milites *amplius* *horis* quattuor fortissime pugnauerunt, ib. 4, 37. *Plus* *triginta* natus *annis* sum, Pl. Menaechm. 3, 1, 1. Comperit *minus* *quinque* et *viginti milibus* longe ab Utica ejus copias abesse, Caes. C. 2, 37.

Anmerk. 13. So wird auch zu den Komparativen im Nominative und Akkusative von Adjektiven, welche ein Maß bezeichnen, die Maßbestimmung im Ablative ohne *quam* hinzugefügt. Also: Fossa *altior decem pedes* oder *decem pedibus* (welches letztere übrigens nach §. 115, 5. auch um

10 Fuß helfen kann). Collem cingebat palus non *littor pedibus quinquaginta*, Caes. 7, 19. Oder man sagt nach Anm. 12.: Fossa *plus (minus) decem pedes lata*.

Anmerk. 14. So wie man sagt *natus viginti annos* (§. 112, 7.), so sagt man auch *major (minor) viginti annos natus* (oder *natus plus [amplius, minus] viginti annos*, s. Anm. 12.): Dionysius prior tyrannidem magna retinuit felicitate *majorque annos sexaginta natus* decessit, N. 21, 2, 3.; oder mit *quam*, wenn *major (minor)* in einem anderen Kasus, als in dem Nom. oder Acc. steht: Principes Macedonum cum *liberis majoribus quam quindecim annos natis*, L. 45, 32.; oder *major (minor) viginti annis*: Ex urbano exercitu, qui *minores quinque et triginta annis* erant, in naves impositi (sunt), L. 22, 11. Nec ulli, qui non *major annis quinquaginta* esset, vacationem militiae esse (censuit), L. 42, 33. Selteneren Formen: *Major (minor) viginti annis natus* (N. 23, 3, 2.); *major (minor) viginti annis natu*: C. Claudius sanxit, ne qui *minor triginta annis natu* (senator) legeretur, C. Verr. 2, 49, 122. (wo Garat. *natus* lesen will); endlich *major (minor) viginti annorum* (als Gen. qualit. §. 112, 2, e): Antiochus obsides Romanis viginti dato, ne *minores octonum denum annorum* neu *maiores quinque quadragenum*, L. 38, 38.

6. Werden zwei Eigenschaften oder Thätigkeiten an Einem Gegenstande mit einander verglichen, und kommt die eine dem Gegenstande in einem höheren Grade zu; so wird a) entweder zu dem ersten Adjektive oder Adverb *magis* gesetzt und das zweite durch *quam* angereiht, oder b) beide Adjektive oder Adverbien werden — und dieß ist häufiger — in den Komparativ gesetzt, und das letztere durch *quam* angereiht.

a) Celer tuus *disertus magis* est, quam *sapiens*, C. Att. 10, 1, 4. *Magis saepe, quam vere*, unquam Aetöli pacem petebant, L. 38, 8.

b) Pestilentia coorta, *minacior* tamen, quam *perniciosior*, cogitationes hominum a foro certaminibusque publicis avertit, L. 4, 52. Romani bella quaedam *fortius, quam felicius* gesserunt. Asia *ditiores, quam fortiores* exercitus faciebat, L. 39, 1. (nicht sowohl tapfer als reich.) Paulli concio fuit *vertor*, quam *gratior* populo, L. 22, 38.

7. Wird der höhere Grad einer Eigenschaft als in einem Mißverhältnisse zu einem anderen Gegenstande stehend bezeichnet, so wird der Komparativ des Adjektivs mit *quam pro* und dem Ablative (mehr als nach Verhältniß) verbunden. Im Deutschen sagt man: größer, als man nach einer Sache hätte erwarten sollen, oder: nach Verhältniß der Sache zu groß.

Proelium *atrocius, quam pro numero* pugnantium, editur, L. 21, 29. *Minor* caedes, *quam pro tanta victoria*, fuit, L. 10, 14. (Cohortes) *pulverem majorem, quam pro numero*, excitabant, L. 10, 41.

8. Wird die Eigenschaft als eine solche bezeichnet, welche in zu hohem Grade Statt findet, als daß eine andere neben ihr

bestehen könne; so wird der Komparativ des Adjektivs mit *quam ut* oder *quam qui* und dem Konjunktive gesetzt (§. 146, 3. 2) a).

Chabrias indulgebat sibi *liberaltus, quam ut* invidiam vulgi *posset* effugere, N. 12. 3, 2. *Majus gaudium* fuit, *quam quod* universum homines *caperent*, L. 33, 32. Vgl. jedoch über *quam qui* §. 146, Anm. 5.

Anmerk. 15. Oft wird in diesem Falle, besonders nach *potius quam*, der Konjunktiv ohne *ut* gesetzt. Zeno perpessus est omnia potius, *quam* consocios delendae tyrannidis *indicaret*, C. Tusc. 2. 22, 52. (als daß er hätte anzeigen sollen.) Pausanias epulabatur *luxuriosius, quam* qui aderant perpelli *possent*, N. 4. 3, 2. Depugna *potius, quam* servias, C. Att. 7. 7, 7.

Anmerk. 16. Der Komparativ steht sehr häufig ohne das zweite Glied der Vergleichung, um einen hohen Grad zu bezeichnen, und kann alsdann von uns durch den nachdrücklich betonten Positiv übersetzt werden. Das zweite Glied der Vergleichung ist zwar gedacht, aber nicht ausgedrückt. Gloria in rebus *majoribus* administrandis adjuvat plurimum, C. Off. 2. 9, 31. (in der Verwaltung großer Angelegenheiten.) Zweitens wird der Komparativ auch da angewendet, wo wir uns der Adverbien: zu, allzu, ziemlich, etwas, ein Wenig, recht in Verbindung mit dem Positive bedienen. Themistocles *libertus* vivebat, N. 2. 1, 2. (zu, allzu frei.) Senectus est natura *loquacior*, C. Sen. 16, 55. (etwas geschwätzig.) Vespasianus pecuniae *avidior* fuit, E. 7, 13. Perturbatio est appetitus *vehementior*, C. Tusc. 4. 21, 47. (ein zu heftiges Verlangen.) Soll aber der Begriff allzu bestimmter bezeichnet werden, so wird *nimis* mit dem Positive gebraucht.

Anmerk. 17. Auch kann der Komparativ einem Positive beigeordnet werden, wenn die eine Eigenschaft als in einem höheren Grade Statt findend, die andere nur schlechtweg bezeichnet werden soll. Ex ipsa hominum sollertia esse aliquam mentem et eam quidem *acriorem* et *divinam* existimare debemus, C. N. D. 2. 6, 18. Weniger auffallend ist die Verbindung des Positivs und Superlativs. Judico de re *obscura* atque *difficillima* a te dictum esse dilucide, ib. 1. 21, 58.

Anmerk. 18. Der Komparativ ohne das zweite Glied der Vergleichung wird überall gebraucht, wo nur von zwei Gegenständen, die in Beziehung zu einander stehen, die Rede ist. Im Deutschen gebraucht man, wenn Einem von zwei Gegenständen der höhere Grad einer Eigenschaft ertheilt wird, gewöhnlich den Superlativ oder den Positiv. So: *major* natu, *minor* natu, der älteste, der jüngste, z. B. von zwei Brüdern; *prior*, *posterior*, der Erste, der Letzte von Zweien; duo *priores* libri, wenn das Ganze aus 4 Büchern besteht (aber duo *primi* libri, wenn das Ganze aus 3 oder aus mehr als 4 Büchern besteht); Gallia *citerior* et *ulterior*, das diesseitige und jenseitige Gallien; Italia *superior* et *inferior*, Ober- und Unteritalien; *majorem* libri partem legi, wenn ich mir 2 ungleiche Theile des Buches denke. Daher wird auch das Adjektiv oder Adverbium, welches in Beziehung auf eine durch *uter?* (welcher von beiden?) ausgedrückte Frage steht, in den Komparativ gesetzt, während bei einer Frage mit *quis?* der Superlativ gebraucht wird. Demosthenes et Cicero fuerunt excellentissimi oratores. *Uter* tibi *magis* placet? Welcher von Beiden gefällt dir am Meisten? Isocrates, Demosthenes, Aeschines fuerunt excellentissimi oratores. *Quis* tibi *maxime* placet? Bei *quis?* kann nur der Komparativ stehen, wenn die Frage überhaupt eine Vergleichung enthält und nicht auf zwei schon genannte Gegenstände bezogen ist, als: *Quid* est *amabilis* virtute? *Quis* est *suavior* poeta, quam Homerus?

9. Wenn die Vergleichung eines Prädikats oder Attributs zwischen mehr als zwei Gegenständen Statt findet, und Einem

Vor Allen die Thätigkeit oder die Eigenschaft im höchsten oder niedrigsten Grade ertheilt wird; so steht der Superlativ, dem gewöhnlich ein *Genitivus partitivus* (§. 111, 6. u. 7.; zuweilen auch die Präposition *ex*, seltener *in* mit dem Ablative) beigefügt ist, welcher die Klasse von Gegenständen, mit denen der genannte Gegenstand verglichen wird, angibt.

Socrates est *omnium sapientissimus* oraculo Apollinis judicatus, C. en. 21, 78. *Graecorum oratorum praestantissimi* sunt ii, qui fuerunt Athenis, C. Opt. 4, 13.

Anmerk. 19. Über das Geschlecht des Superlativs s. oben §. 103, 4.

Anmerk. 20. Zur Verstärkung des Superlativs dienen die Wörter: *vel*, selbst, sogar, (§. 137, Anm. 3.) *unus, unus omnium*, auch *unus* a Verbindung mit *longe*; ferner *longe*, seltener *multo*, welche letztere auch dann hinzutreten, wenn der Superlativ nur einen sehr hohen Grad ausdrückt (s. Anm. 22.). So entstehen folgende Steigerungen: Cicero *Romanorum eruditissimus* fuit; C. *omnium Romanorum eruditissimus* fuit; C. *omnium Romanorum longe eruditissimus* fuit; C. *unus omnium Romanorum longe eruditissimus* fuit. Miltiades et gloria majorum et sua modestia *unus omnium maxime* florebat, N. 1. 1, 1. *Vel sapientissimus* errare solet.

Anmerk. 21. Um einen möglichst hohen Grad zu bezeichnen, wird zu dem Superlativ ein Nebensatz mit *quam* (bei Adjektiven und Adverbien), *quantus* (bei Adj.), *quantum, ut* (b. Adv.) in Verbindung mit *possum* gesetzt; der Superlativ wird, und, wenn derselbe mit einem Substantive verbunden ist, auch dieses alsdann gewöhnlich in den Nebensatz gezogen. *Quam potui maximis* itineribus ad Amānum exercitum duxi, C. Fam. 15. 4, 7. Exposui, *quam brevissime potui*, somnii oracula, C. Div. 1. 32, 70. Cura, ut mihi Cuspius *quam maximas quam primum quam saepissime* gratias agat, C. Fam. 13, 6. A. 5. Statue aliquem confectum tantis animi corporisque doloribus, *quanti* in hominem *maximi* cadere *possunt*, nulla spe proposita fore levius aliquando, quid eo miserius dici aut fingi potest? C. Fin. 1. 12, 41. Sic Caesari te commendavi, *ut gravissime et diligentissime* *potui*, C. Fam. 7. 17, 2. Nach Weglassung von *possum* wird bloß *quam* dem Superlativ vorgesetzt. *Quam maximis* itineribus exercitum ad Amānum duxi. Exposui *quam brevissime* somnii oracula. Auch sagt man: *tam* mit dem Positive, *quam qui* (oder *ut qui*), *tantum — quantum qui* mit dem Superlativ. *Tam* sum *amicus* reipublicae, *quam qui maxime* (sc. est), C. Fam. 5. 2, 6. *Tam* sum *mitis*, *quam qui lenissimus*, C. Sull. 31, 87. (Ähnlich: Caesar sit pro praetore eo jure, *quo qui optimo*, C. Ph. 5, 16. d. i. quo is, qui optimo jure est). *Tam* beim Superlativ findet sich nur in Beziehung auf ein entweder gesetztes oder zu ergänzendes *quam*; als: Nondum erat *tam gravissimis* tamque multis indiciis ignominiisque concisus, C. Ph. 12. 5, 11. (nämlich *quam nunc factum est*.) Gratissimum mihi feceris, si huic commendationi meae *tantum* tribueris, *quantum cui* tribuisti *plurimum*, C. Fam. 13. 22, 2. Te semper sic colam et tuebor, *ut quem diligentissime* (sc. colam), C. Fam. 13, 62.

Anmerk. 22. Der Superlativ wird im Lateinischen aber auch ungemessen häufig gebraucht, um überhaupt einen sehr hohen Grad (nämlich den höchsten in Vergleichung mit Anderen, aber nicht in Vergleichung mit den Ubrigen der Klasse) zu bezeichnen (im Deutschen: sehr, außerordentlich, höchst, äußerst u. s. w.). Alsdann kann derselbe zur Unterscheidung *Elativ* genannt werden. *Gratissimae* mihi tuae litterae fuerunt. Tibi persuade esse te quidem mihi *carissimum*, sed multo fore *cariorum*, si talibus praeceptis

laetabere, C. Off. 3. 33, 121. Ego hoc *miserior* sum, quam tu, quae es *miserrima*, C. Fam. 14. 3, 2.

10. Außer den oben Nr. 3, a) b) c) erwähnten Formen der Gleichstellung zweier Eigenschaften oder Thätigkeiten hat die Lateinische Sprache noch folgende Formen: *non minus, quam* und *non magis, quam*; die erstere übersetzen wir durch ebenso, ebenso sehr als; die letztere theils durch ebenso, ebenso sehr als, theils durch ebenso wenig als.

a) *Non minus* (nicht weniger) kann nur dann gebraucht werden, wenn die ausgesprochene Eigenschaft dem mit *quam* angeordneten Gegenstande in einem hohen Grade zukommt oder ganz in dem Wesen dieses Gegenstandes begründet liegt.

Patria hominibus non minus cara esse debet, quam liberi, C. Fam. 4. 5, 2. (das Vaterland muß den Menschen nicht weniger oder ebenso lieb sein, als die Kinder; denn die Kinder sind den Menschen in hohem Grade lieb.) *Non minus* interdum oratorium est tacere, quam dicere, Pl. ep. 7, 6. (das Rednerische beruht ja ganz auf dem Reden.) *Non minus* nobis jucundi atque illustres sunt ii dies, quibus conservamur, quam illi, quibus nascimur, C. Cat. 3. 1, 2. (die Geburtstage sind den Menschen in hohem Grade angenehm und feierlich.)

b) *Non magis* (*non plus*) heißt eigentlich nicht mehr, nicht in höherem Grade (nicht in größerem Umfange). Dieser Ausdruck hat die Bedeutung von ebenso wenig, wenn die ausgesprochene Eigenschaft dem Gegenstande des zweiten Gliedes gar nicht oder in sehr geringem Grade zukommt, überhaupt, wenn im zweiten Gliede Etwas ausgesagt wird, was nicht Statt findet.

Qui animus est in aliquo morbo (= animus perturbatus), non magis est sanus, quam id corpus, quod in morbo est, C. Tusc. 3. 5, 10. (ein leidenschaftliches Gemüth ist nicht mehr gesund, oder: ist ebenso wenig gesund, als ein kranker Körper; ein kranker Körper ist ja nicht gesund.) *Scutum, gladium, galeam in onere nostri milites non plus numerant, quam humeros, lacertos, manus*, ib. 2. 16, 37. *Non magis* ex malo bonum nascitur, quam ficus ex olea, oder nachdrücklicher: *Non nascitur ex malo bonum, non magis, quam ficus ex olea*, Sen. ep. 87. (daß in dem zweiten Gliede Gesagte findet nicht Statt.) *Debitor non magis est sine creditore, quam maritus sine uxore aut sine filio pater*, oder nachdrücklicher: *Debitor non est sine creditore, non magis, quam maritus sine uxore aut sine filio pater*, Sen. Benef. 5, 7.

c) *Non magis* (*non plus*) oder überhaupt *non* mit einem Komparative wird zweitens gebraucht, wenn man sagen will, eine Eigenschaft komme zwar dem Gegenstande des ersten Gliedes in

hohem Grade zu, aber in gleichem oder noch höherem Grade komme sie auch dem Gegenstande des zweiten Gliedes zu. In diesem Falle stellen wir, wenn eine Gleichstellung beider Glieder ausgedrückt werden soll, die verglichenen Gegenstände um und übersetzen *non magis* ebenso sehr, ebenso, oder wenn im zweiten Gliede eine Steigerung ausgedrückt werden soll, lassen wir dieselbe Folge und übersetzen *non magis, quam* durch nicht sowol, als vielmehr.

Liberi hominibus non magis cari esse debent, quam patria (hier sagen wir nicht: „die Kinder sollen den Menschen nicht werther sein, als das Vaterland,“ sondern: „das Vaterland soll den Menschen ebenso werth sein, als die Kinder). *Fabius non in armis praestantior fuit, quam in toga*, C. Sen. 4, 11. (ebenso vortrefflich im Frieden, als im Kriege.) *Minucius immodice immodesteque non Hannibale magis victo ab se, quam Q. Fabio, gloriari* (st. gloriabatur), L. 22, 27. *Apud milites Sext. Tarquinius tanta caritate esse (= erat), ut non pater Tarquinius potentior Romae, quam filius Gaius* esset, L. 1, 54. *Jus bonumque apud veteres Romanos non legibus magis, quam natura valebat*, S. C. 9, 1. (nicht sowol durch die Gesetze, als vielmehr von Natur.) So: *non potius, quam*: *Haec, quae videtur esse accusatio mea, non potius accusatio, quam defensio est existimanda*, C. Caecil. 2, 5. (ist nicht sowol für e. Anklage als für e. Vertheidigung zu halten.)

11. Endlich wird die Gleichstellung zweier Eigenschaften oder Thätigkeiten ausgedrückt:

a) Durch *quo — eo (hoc)* oder *quanto — tanto*, je — desto, in Verbindung mit zwei Komparativen. Sind die Sätze nicht auf bestimmte Gegenstände bezogen, so tritt in das erste Glied *quis* (Jemand) oder *quisque* (Jemand, eigentlich: jeder Einzelne), im Deutschen man; jedoch ist zu bemerken, daß in diesem Falle die unter b) angegebene Ausdrucksweise in der klassischen Sprache die gewöhnlichere ist.

Quo major est in animis praestantia et divinius, eo majore indigent diligentia, C. Tusc. 4. 27, 58. *Homines, quo plura habent, eo ampliora cupiunt. Eo crassior aër est, quo terris propior*, Sen. N. Q. 7, 22. *Tanto brevius omne tempus, quanto felicius est*, Pl. ep. 8, 14. *Quo quis (oder quisque) modestius se gerit, eo magis aliis probatur. (Quanto [sc. magis] inopina, tanto majora*, Tac. 1, 68. S. A. 3.)

b) Statt der angegebenen Ausdrucksweise sagt man, wenn man unbestimmt und allgemein redet, gewöhnlich: *ut quisque —, ita —*, in Verbindung mit zwei Superlativen.

Ut quisque est vir optimus, ita difficillime esse alios improbos suspicatur, C. Q. Fr. 1. 1. 4, 12. (Je besser man ist, desto schwerer glaubt man.)

Colendus est ita *quisque maxime*, ut *quisque maxime* virtutibus erit ornatus, C. Off. 1. 15, 46.

Anmerk. 23. Zuweilen wird *ita* weggelassen, gleichviel ob der Satz dem anderen vorangeht oder nachfolgt, als: *Facillime* ad res injustas impellitur, ut *quisque* est *altissimo* animo, gloriae cupiditate, C. Off. 1. 19, 65. Ferner, wenn das Prädikat des durch *ut quisque* eingeleiteten Satzes der Superlativ mit *est* ist, so können beide Sätze in Einen zusammengezogen werden, indem im Nebensatze *ut est* und im Hauptsatze *ita* weggelassen werden, und der Superlativ mit *quisque* in den Kasus gesetzt wird, den das Verb des Hauptsatzes erfordert. *Optimum quidque rarissimum* est (statt *ut quidque est optimum, ita est rarissimum*). S. §. 124, 7, c).

Neuntes Kapitel.

§. 158. I. Von dem Fragsatze.

1. Die Fragen sind entweder unabhängig oder von einem vorangehenden Satze abhängig, als: „Ist der Freund gekommen?“ und: „Ich weiß nicht, ob der Freund gekommen ist.“ Die ersteren nennt man direkte, die letzteren indirekte Fragen. Sowol diese als jene sind entweder eingliedrig oder zwei- oder mehrgliedrig, als: „Ist der Freund gekommen, oder ist er noch nicht gekommen?“ „Weißt du nicht, ob er kommt, oder ob er nicht kommt?“ Je nachdem endlich die Frage auf ein einzelnes Wort oder auf den ganzen Satz bezogen wird, werden die Fragen in Wortfragen und in Satzfragen unterschieden, als: Wer hat dieß gethan?“ (Wortfrage) und: „Hast du den Brief geschrieben?“ (Satzfrage). — Der Modus der direkten Frage ist der Indikativ, wenn schlechtweg, der Konjunktiv, wenn zweifelnd oder bedingt gefragt wird (§. 108, 3, a) u. b) u. 4, c)); s. d. Beispiele zu Nr. 2. u. 3.; der Modus der indirekten Frage ist überall der Konjunktiv. S. d. Beispiele zu Nr. 6.

2. Die Wortfragen, d. h. diejenigen Fragen, in welchen der Fragende über ein einzelnes Wort im Satze (Subjekt, Attribut, Objekt, Prädikat) eine Antwort zu erhalten wünscht, werden durch substantivische, adjektivische oder adverbialische Fragpronomen (§. 125.) eingeleitet, als: *quis*, *quid*, *qui*, *qualis*, *quantus*; *ubi*, wo, *unde*, woher, *quo*, wohin, *quando*, wann, *cur*, warum, *cur non*, warum nicht, *quid ni* (immer mit dem Konjunktive und nur in direkten Fragen), warum nicht, *quā*, warum nicht (entstanden aus *quā*? wie? warum? und *non* oder *ne*; dieses *quā* wird mit dem Konj., Ind. und Imper. verbunden und kommt nur bei den zudringlichen Fragen, welche statt des Imperativs

gebraucht werden, vor), *qui*, wie, *quare*, weshalb, *quam* (gewöhnlich in Beziehung auf Adjektive und Adverbien, seltener auf Verben), wie sehr, wie, *quantopere* (in Beziehung auf Verben), wie sehr u. s. w.

Quis has litteras scripsit? — *Cujus* litteras affers? — *Quem* librum legis? — *Unde* venisti? — *Quando* pater tuus ex itinere rediit? — *Quid* agis, mi amice? — *Quid* est philosophia? — *Quin*, quod est ferendum, fers? T. Phorm. 2. 3, 82. warum erträgst du nicht? (= ertrage doch.) *Quin* tu urges istam occasionem? C. Fam. 7. 8, 2. *Quidni* possim? C. Tusc. 5. 5, 12. (warum sollte ich es nicht können?) *Quisnam* hoc facinus perpetravit? (wer denn? §. 38. Anm. 2.) Noch bringender wird die Frage, wenn zu dem Fragworte *tandem* gesetzt wird, als: *Quis tandem* hoc dicere ausus est? (wer hat es denn wol gewagt?) *Quid loquar*? (was soll ich reden?) Quum amicus ad me veniret, *quid* ei *responderem*? [was hätte ich antworten können? oder was konnte ich antworten? §. 108, 6, a).] O vitae philosophia dux, *quid* vita hominum sine te esse *potuisset*? C. Tusc. 5. 2, 5. (*sine te*, d. i., wenn du nicht gewesen wärest; s. §. 154.) *Quem* ferret, si patrem non ferret suum? T. Heaut. 1. 2, 27.

Anmerk. 1. Die Lateiner haben die Freiheit, nach einem Fragworte die Konj. *ut* mit dem Konjunktive zu gebrauchen, wenn sie nach der Absicht der Handlung fragen, gemeiniglich in tadelndem Sinne. „Homines,“ inquit, „emisti, coëgist, parasti.“ *Quid uti* faceret? senatum obsideret? cives indemnatos expelleret? C. Sest. 39, 84. (Was gedachte er zu thun?) Incipite deinde mirari, cur pauci jam nostram suscipiant causam. *Quid ut* a vobis sperent? L. 4, 49. (Was sollen sie von euch hoffen?)

Anmerk. 2. Die Lateiner können in Einem Fragsatze mehrere Wortfragen ohne *et* mit einander verschlingen. Cogitate, *quantis* laboribus fundatum imperium una nox *quam* paene delerit, C. Cat. 4. 9, 19. (mit wie großen Anstrengungen das Reich gegründet sei, und wie es Eine Nacht beinahe vernichtet habe.) *Quanta quoties* occasiones *quam praeclarae* fuerunt! C. Mil. §. 38. — Beispiele, wie: *Uter utri* insidias fecit? wo wir sagen: Wer von Beiden hat dem Anderen Nachstellungen bereitet? oder indirekt: *Dijudicari non poterat, uter utri* insidias fecisset (C. Mil. 11, 31.), erklären sich aus der §. 122, 9, c) erwähnten Eigenthümlichkeit der Lateinischen Ausdrucksweise.

Anmerk. 3. Statt der direkten Nominalfragen bedient sich die Lateinische Sprache oft, um die Frage mehr hervorzuheben, der Umschreibung mit: *quis est*, *qui* (wer), *quid est*, *quod* (warum), *quid est*, *cur* (warum) u. s. w. mit dem Konjunktive. *Quis est* istorum Graecorum, *qui* quenquam nostrum quicquam intelligere *arbitretur*? C. de Or. 2. 19, 77. Mihi quidem saepenumero quaerendum esse visum est, *quid esset*, *cur* (oder *quod*) plures in omnibus rebus, quam in dicendo, admirabiles *existissent*, ib. 1. 2, 6.

3. Die Satzfragen, d. h. diejenigen Fragen, in welchen der Fragende sich erkundigt, ob der ausgesagte Gedanke Geltung habe oder nicht, und daher nur eine Bejahung oder Verneinung auf seine Frage erwartet, werden im Deutschen bloß durch Vorstellung des Verbi finiti und durch die Betonung ausgedrückt, als: Bist du krank? Hast du den Feind gesehen? Im Lateinischen

geschieht dieß nur selten (s. Anm. 10.), in der Regel durch folgende Fragwörter:

a) Durch *ne*, welches immer demjenigen Worte angehängt wird, auf welchem der Nachdruck der Frage liegt. Es setzt keine bestimmte Antwort voraus; es läßt unentschieden, ob der Fragende eine bejahende oder eine verneinende Antwort erwarte, als: *Fuistine* heri in schola? Bist du gestern in der Schule gewesen? Es ist das allgemeinste Fragwort und dient nur dazu, den Satz als einen fragenden zu bezeichnen.

Anmerk. 4. Wenn in dem Fragsatze mit *ne* eins von den §. 124, 3. u. 4. erwähnten Pronomen und Adverbien steht, als: *quisquam*, *ullus*, *unquam*, so wird eine negative Antwort erwartet, als: *Estne quisquam* tanto inflatus errore, ut sibi se illa scire persuaserit? C. Ac. 2. 36, 116.

Anmerk. 5. Statt *aisne* tu? sagt man *ain* tu? in dem verwundernden Sinne: Meinst du?, wirklich?, ist das dein Ernst? Fast denselben Sinn haben: *Itäne?*, *itäne est?*, *itäne vero?*, *itäne tandem?*, So?, wirklich?, ist's wahr?

Anmerk. 6. Da *ne* die Frage ganz unentschieden hinstellt, so kann es sowol bei solchen Fragen gebraucht werden, auf welche eine bejahende Antwort, als auch bei solchen, auf welche eine verneinende Antwort erwartet wird. In dem ersteren Falle scheint *ne* statt *nonne*, in dem letzteren statt *num* zu stehen; jedoch findet der Unterschied Statt, daß die erwartete Antwort bei *nonne* und *num* schon durch das Fragwort angedeutet wird, bei *ne* hingegen absichtlich unentschieden gelassen wird. In solchen Fragen mit *ne* liegt oft eine ironische Färbung, indem der Fragende eine Frage, von der er bestimmt weiß, daß sie von dem Anderen entweder bejaht oder verneint werden wird, unentschieden hinstellt.

a) *Ne* scheinbar statt *nonne*; alsdann übersetzen wir es durch nicht; am Häufigsten ist dieß der Fall, wenn es dem Verbum finitum angehängt ist. *Videtisne*, ut apud Homerum saepissime Nestor de virtutibus suis praedicet? C. Sen. 10, 31. *Videturne* omnem Socrates beatam vitam in una virtute ponere? C. Tusc. 5. 12, 35. *Satisne* videtur declarasse Dionysius nihil esse ei beatum, cui semper aliqui terror impendeat? ib. 5. 21, 62.

b) *Ne* scheinbar st. *num*; alsdann können wir es durch etwa übersetzen; am Häufigsten, wenn es einem anderen Worte, als dem Verbum finitum angehängt ist. *Quid in hac republica tot tantosque viros, ob rempublicam interfectos, cogitasse arbitramur? iisdemne* ut finibus nomen suum, quibus vita, terminaretur? C. Tusc. 1. 15, 32. *Potestne* virtus, Crasse, servire? C. de Or. 1. 52, 226.

b) Durch *num*, welches immer eine verneinende Antwort erwarten läßt und durch: doch nicht, etwa, wol, übersetzt werden kann, als: *Num* sapiens miser erit, quum corporis doloribus torquebitur? Wird wol der Weise unglücklich sein, wenn —? (soviel als: der Weise wird doch nicht unglücklich sein, wenn?) Man erwartet als Antwort: Nein. Statt aliquis sagt man in einer solchen Frage: *quisquam* oder *quis* (§. 124, 1. u. 3.).

c) Wenn dagegen der Fragende eine bejahende Antwort erwartet, so fügt er in die Frage eine Negation mit dem angehängten *ne* ein; am Häufigsten wird so *nonne* gebraucht, als: Quid poëtae? *nonne* post mortem nobilitari volunt? C. Tusc. 1. 15, 34.

Anmerk. 7. Wenn mehrere Fragen auf einander folgen, so wird gewöhnlich *nonne* nur das erste Mal gesetzt, dann *non*, als: *Nonne* ipsam domum metuet? *non* parietes conscios, *non* noctem illam funestam perhorrescet? C. Cael. 24, 60.

In nostrāne potestate *est*, quid meminerimus? C. Fin. 2. 32, 104. Quod aut a quibus auxilium petam? *Deorumne* immortalium? *populine* Romani? *vestramne* hoc tempore fidem implorem? C. Rosc. Am. 11, 29. (Nicht Gegenfragen, sondern Fragen ohne Gegensatz werden hier angereicht.) Is *possitne* de istius improbitate dubitare? C. Verr. 3. 62, 143. (könnte er zweifeln?) *Num* imperatorum scientia nihil *est*, quia summus imperator interdum fugit? C. Div. 1. 14, 24. Si omnes Athenienses delectarentur tyrannicis legibus, *num* idcirco hae leges justae *haberentur*? C. Leg. 1. 15, 42. [§. 154, 3, 2) b).] Quid? canis *nonne* similis (est) lupo? C. N. D. 1. 35, 97.

4. Wenn zwei oder mehrere Fragen einander entgegengestellt werden, so sind drei Fälle zu unterscheiden:

a) Disjunktive (§. 137.) Satzfrage: in der ersten das angehängte *ne* oder *utrum* (eigentlich: was von Beiden?), in der zweiten *an*, oder. Alsdann wird die eine durch die andere aufgehoben. Ist die Disjunktion mehrgliedrig, so steht im ersten Gliede gleichfalls *utrum* (trotz seiner eigentlichen Bedeutung) oder *ne*, in den übrigen *an*. (Nur sehr selten wird in dem ersten Gliede *ne* oder *utrum* weggelassen.)

b) Disjunktive Wortfrage: in der ersten *quis? quid?* u. s. w., s. Nr. 2., in der zweiten *aut* (in indirekten Fragen auch *ve*), oder das Fragwort wird ohne *aut* wiederholt.

c) *num* — *an* bilden nie eine disjunktive Frage, sondern werden nur so gebraucht, daß auf *num* eine verneinende, auf *an* eine bejahende Antwort erwartet wird; die Frage mit *an* ist hier nicht eine Gegenfrage, sondern eine neue Frage, welche dazu dient, die vorangehende mit *num* zu verbessern; daher kann *an* durch oder vielmehr übersetzt werden. S. d. Beisp. Ein gleiches Verhältniß findet Statt, wenn die erstere Frage eine Wortfrage (Nr. 2.) ist, und *an* dieselbe sich eine Gegenfrage mit *an*, welche die vorangehende verbessert, anschließt. *An*, oder, läßt sich hier durch etwa übersetzen.

Virtus suamne propter dignitatem *an* propter fructus aliquos *expetitur*? C. de Or. 3. 29, 112. *Utrum* temere *an* consulto peccasti? Mehrgliedrige

Disjunktion: *Utrum* impudentius a sociis abstulit, *an* improbius populo R. ademit, *an* audacius tabulas publicas commutavit? C. Verr. 3. 36, 83. • Romamne venio, *an* hic maneo, *an* Arpinum fugio? C. Alt. 16. 8, 2. Dasselbe gilt von der obliquen Frage: *Consultabat*, *utrum* Romam proficisceretur, *an* Capuam teneret, *an* iret ad tres legiones Macedonicas, ib.

Quid bonum judicas *aut* malum? Dic, *quid* bonum judices *aut* malum. *Quid* bonum judicas, *quid* malum? Ratio docet et explanat, *quid* faciendum fugiendumve sit, C. Off. 1. 28, 101. Nemo dubitet, (Epicureorum) officia quo spectare, *quid* sequi, *quid* fugere debeant, C. Fin. 4. 17, 46.

Num Homerum, *num* Hesiodum, *num* Simonidem coëgit in suis studiis obmutescere senectus, *an* in omnibus his studiorum agitatio vitae aequalis fuit? C. Sen. 7, 23. *Num* igitur, si cui fundus inspiciendus aut imperandum villico sit, Magonis Carthaginensis sunt libri perdiscendi, *an* hac communi intelligentia contenti esse possumus? C. de Or. 1. 58, 249. *Numquid* (s. Ann. 9.) duas habetis patrias, *an* est una illa patria communis? C. Leg. 2. 2, 5. — *Unde* igitur ordiar? *an* eadem breviter attingam, quae modo dixi, quo facilius oratio progredi possit longius? C. Tusc. 2. 18, 42. (soll ich etwa berühren?) A rebus gerendis senectus abstrahit? *Quibus*? *an* eis, quae in juventute geruntur et viribus? C. de Sen. 6, 15. (etwa von denen...?) *Quando* ista vis (fatidica) evanuit? *an* postquam homines minus creduli esse coeperunt? C. Div. 2. 57, 117.

Anmerk. 8. Bisweilen steht *utrum* in direkten sowohl als indirekten Fragen allein; alsdann muß man das zweite Glied der Doppelfrage (oder nicht) ergänzen, als: *Utrum* majores vestri omnium magnarum rerum et principia exorsi ab diis sunt et finem eum statuerunt, L. 45, 39. (sc. *an* non, oder nicht? Nr. 5.) Olympias consuluit eum, *utrum* repetitum Macedoniam veniret (sc. *necne*), N. 18. 6, 1. Von *an* nach *utrum* oder *ne* ist *aut* wohl zu unterscheiden: *an* bildet immer einen Gegensatz in der Frage (eine Gegenfrage); *aut* setzt entweder nur Theile eines Fragsatzes entgegen oder fügt eine das Vorhergehende näher bestimmende Frage ohne Gegensatz zu der ersteren Frage hinzu. *Voluptas melioremne* efficit *aut* laudabiliorem virum? C. Parad. 1. 3, 15. (Aber: *Voluptas melioremne* efficit *an* pejorem virum?) Vgl. 1. 1, 7. Auch bei einer Wortfrage kann dieser Fall eintreten, als: Quem intelligimus divitem? *aut* hoc verbum in quo homine ponimus? ib. 6. 1, 42.

Anmerk. 9. An *num*, *utrum* und *an* tritt bisweilen *ne*, um die Frage nachdrücklicher zu machen: *numne*, *utrumne* (selten), *anne*, als: Deum ipsum *numne* vidisti? C. N. D. 1. 31, 88. Bei den Römern auch *numnam*: *Numnam* perii? T. Eun. 5. 4, 25. Auch *numquid* wird mit größerem Nachdrucke bisweilen statt des einfachen *num* gebraucht. *Numquid* duas habetis patrias, *an* est una illa patria communis? C. Leg. 2. 2, 5. *Ecquis*, eigentlich siehe wer? (en quis?) drückt eine Aufforderung zum Reden, Hören, Aufmerken aus: O populares, *ecquis* me hodie vivit fortunatior? T. Eun. 5. 8, 1. (sage, wer lebt?) Ebenso: *Ecquid* sentitis, in quanto contemplativatis? L. 4, 3. Zuweilen wird bei der Doppelfrage *utrum* vorausgeschickt, und dann die beiden Glieder der Frage durch *ne* und *an* einander entgegengestellt. *Utrum* mavis statimne nos vela facere *an* paulullum remigare? C. Tusc. 4. 4, 9. *Utrum* censemus dormientium animos per sene ipsos in somniando moveri *an* externa et adventicia visione pulsari? C. Div. 2. 58, 120.

5. Wird in dem zweiten Gliede die vorangehende affirmative

Frage verneinend (oder nicht?) ausgedrückt, so geschieht dieß in der direkten Satzfrage gewöhnlich durch *annon*, selten durch *necne*, mit oder ohne Verb, und in der direkten oder indirekten Wortfrage durch *aut non* mit Wiederholung des Verbs (in der indirekten auch durch *non* mit *ve* am Verb). (Über die indirekten Fragen s. Nr. 7.)

Isne est, quem quaero, annon? T. Phorm. 5. 6, 12. (Sunt haec tua verba *necne*? C. Tusc. 3. 18, 41. selten.) *Quid* faciendum judicas *aut non faciendum*? Videsne, ut, quibus summa (honorum) est in voluptate, perspicuum sit, *quid* iis faciendum sit *aut non faciendum*? C. Fin. 4. 17, 46. Non satis est judicare, *quid* faciendum *non faciendumve* sit, ib. 1. 14, 47.

Anmerk. 10. Die Satzfrage kann auch ohne Fragwort bloß durch die fragende Betonung ausgedrückt werden, indem das Wort, auf dem der Nachdruck der Frage ruht, an die Spitze des Satzes gestellt wird. Dieß geschieht jedoch in der Regel nur, wenn auf eine affirmative Frage eine verneinende, auf eine negative Frage eine bejahende Antwort mit einem gewissen Affekte, besonders Verwunderung oder Unwille, gefordert wird; daher steht auch *non* mit d. II. Pers. Fut. nachdrücklich für den Imperativ. *Infelix est Fabricius, quod rus suum ipse fodit?* Sen. Prov. 3. *Non in casis habitare est satius inter sacra penatesque vestros, quam exsulatum publice ire?* L. 5, 53. *Haec non turpe est dubitare philosophos, quae ne rustici quidem dubitent?* C. Off. 3. 19, 77. *Tu id nesciebas?* Fremebat tota provincia. *Nemo id tibi renuntiabat?* Romae querimoniae de tuis injuriis habebantur. *Haec te vox non perculit? non perturbavit?* C. Verr. 3. 57, 132. *Quid? si nos tacemus, locus ipse non admonet, quid tibi sit deinde dicendum?* C. Leg. 3. 20, 47. *Quid? si te regavero aliquid, non respondebis?* C. Tusc. 1. 8, 17. (Wie? du willst nicht antworten? das wäre möglich?)

6. Die indirekten Fragen werden durch dieselben Fragwörter, wie die direkten, eingeleitet; aber die Fragwörter: *ne* und *utrum* werden durch *ob*, *num* (*numquid* stärker, als *num*) durch *ob* wol, *nonne* durch *ob* nicht übersetzt. Der Modus der indirekten Frage ist überall der Konjunktiv. Ob der Konjunktiv bloß die Abhängigkeit der Frage bezeichne, als: *Dic, quid pater scripserit*, sage, was der Vater geschrieben habe, oder ob er eine zweifelhafte Frage (§. 108, 5.) ausdrücke, als: *Nescio, quid agam*, ich weiß nicht, was ich thun soll, kann nur aus dem Zusammenhange erkannt werden.

Non sum nescius, qualis tu in nos et fueris et sis et futurus sis. *Non eram nescius, qualis tu in nos et fuisses et esses et futurus esses.* *Videamus primum, deorumne providentia mundus regatur, deinde consulantne rebus humanis,* C. N. D. 3. 25, 65. *Dubito, idemne tibi suadere, quod mihi, debeam,* Pl. ep. 6, 27. *Ex me quaesieras, nonne putarem tot saeculis inveniri verum potuisse,* C. Ac. 2. 24, 76. *Lacedaemonii, Philippo minitante, se omnia, quae conarentur, prohibiturum, quaesiverunt, num se esset etiam mori prohibiturus,* C. Tusc. 5. 14, 42.

Anmerk. 11. Der indirekte Fragsatz: *Habeo, quid dicam* unterscheidet sich von dem Adjektivsatze: *Habeo, quod dicam* so, daß der erstere ausdrückt: Ich weiß (= cognitum, deliberatum, perspectum habeo, ich bin nicht zweifelhaft), was ich sagen soll; der letztere: Ich weiß (Etwas), was ich sagen kann (eigentlich: ich habe [im Geiste] Etwas von der Art, daß ich es sagen kann, oder: ich habe Grund, warum ich sage, oder: zu sagen §. 146, A. 9.). Der Unterschied ist gering. *Haec volui per litteras (tibi scribere), ut haberes, quid diceres*, si quando in vituperatores meos incidisses, C. Fam. 7. 3, 6. *De diis habeo ipse, quid sentiam*, non habeo autem, *quid tibi assentiar*, C. N. D. 3. 25, 64. *Non sumus ii, quorum vagetur animus nec habeat unquam, quid sequatur*, C. Off. 2. 2, 7. *Consilium meum magno opere exquirunt. O rem miseram! Plane non habeo, quid scribam*, C. Att. 15. 5, 1. Dagegen: *Nec equidem habeo, quod intelligam bonum illud*, C. Tusc. 3. 18, 41. (ich kenne kein Gut, welches ich unter jenem epikureischen verstehen kann.) *Nihil habeo, quod incusem senectutem*, C. Sen. 5, 13. (ich habe keinen Grund zu beschuldigen.) Wenn aliquid, nihil oder ein ähnliches Nentrum vorhergeht, muß es immer *quod* heißen. *Etiam sine meis litteris intelliges te aliquid habere, quod speres, nihil, quod timeas*, C. Fam. 6. 2, 3. *Nec fieri potest, ut, qui hac ratione philosophentur, ii nihil habeant, quod sequantur*, C. N. D. 1. 5, 12. *Dolores nunquam vim tantam habent, ut non plus habeat sapiens, quod gaudeat, quam quod angatur*, C. Fin. 1. 19, 62.

Anmerk. 12. Bei Prosaikern des silbernen Zeitalters, sowie auch früher bei Dichtern, wird in der einfachen indirekten Frage auch *an* in der abhängigen Frage statt *ne* oder *num* gebraucht. *Cogita tecum, an, quibuscunque debuisti, gratiam retuleris*, Sen. Benef. 7, 28. (In dem Briefe des Caelius b. C. Fam. 8. 8, 1.: *Quaeris, an causa?* ist die Lesart verderbt, s. Orelli; daselbe ist ohne Zweifel der Fall in C. Verr. 4. 12, 27: *Quaesivi, an misisset*; hier findet in drei der besten codd. eine lacuna Statt; vgl. Zumpt und Jordan.) Über den Gebrauch von *an* in abhängigen Fragen bei den Schriftstellern des goldenen Zeitalters s. §. 159. — Auch die Konditionalkonjunktion *si* mit dem Konjunktive (poet. auch m. d. Indik.) wird bisweilen als Fragswort (*ob*), wie das Gr. *ei*, nach Verben des Versuchens und Erwartens gebraucht, indem das Versuchte, Erwartete, als ein durch den Erfolg Bedingtes dargestellt wird. Sehr oft bezieht sich ein solches *si* mit dem Konjunktive von *posse* (auch *velle*) auf ein zu ergänzendes Verb des Versuchens, Erwartens. *Ser. Sulpicius non recusavit, quominus vel extremo spiritu, si quam opem reipublicae ferre posset, experiretur*, C. Ph. 9. 1, 2. *Hanc paludem si adversariorum copiae transire conarentur, exspectabat*, Caes. C. 2, 34. *Pompejus spectans, si itinere impedito perterritos deprehendere posset, exercitum e castris eduxit*, ib. 3, 75. *Circumfunduntur hostes, si quem aditum reperire possent*, id. G. 6, 37.

Anmerk. 13. Bei *nescio, quis, quid; nescio, qui, quae, quod; nescio, quomodo* fällt oft der Konjunktiv *sit* oder *stat* aus und die genannten Ausdrücke werden alsdann als einfache unbestimmte Pronomen angesehen; daher hat *nescio* keinen Einfluß auf den Modus des Hauptverbs, als: *Sed nescio quomodo, dum lego, assentior; quum posui librum, assensio omnis elabatur*, C. Tusc. 1. 11, 24. Ebenso werden die Ausdrücke *mirum quantum, nimium quantum* u. dgl. ohne Einfluß auf die Konstruktion in den Satz eingeschoben. *Id mirum quantum profuit ad concordiam civitatis*, L. 2, 1.

Anmerk. 14. Bei den Römikern wird bisweilen auch ein indirekter Fragsatz durch den Indikativ (*Scio, quid ago*, Pl. Bacch. 1. 1. 45.), selten bei den anderen Dichtern, nie in der guten Prosa, ausgedrückt. Wohl aber ist zu beachten, daß bisweilen in der Lebhaftigkeit der Rede eine Frage auch nach einem vorhergehenden Verb direkt ausgesprochen wird, als: *Dic, quaeso: Num te illa terrent*, C. Tusc. 1. 5, 10. Ferner darf man solche Stellen, in denen ein Substantiv, auf welches ein Adjektivsatz bezogen ist, aus dem Hauptsatze in diesen versetzt ist (§. 145, 9.), nicht für indirekte Fragen

halten, als: *Nihil admirabilius, quam, quo modo mortem filii tulit*, C. Sen. 4, 12. (d. i. quam modus, quo tulit). *Quaeramus, ubi malefium et est et inveniri potest*, C. Rosc. Am. 30, 83. (d. i. locum, ubi.) *Diligentiam nostram, aut quem ad finem adhuc res processit*, cur praeteream? Caes. C. 2, 32. Auch nicht solche Stellen, in welchen vor dem Relative das Demonstrativ ergänzt werden kann, als: *Senatui, quae sunt gerenda, praescribo*, C. Sen. 6, 18. (d. i. ea, quae s. g.) *Nosti, quae sequuntur*, C. Tusc. 4, 36, 77. Jedoch lassen sich solche Sätze auch als abhängige darstellen, und alsdann muß natürlich der Konjunktiv stehen.

7. Ist die indirekte Satzfrage disjunktiv (Nr. 4.), so steht, wie in der direkten, in dem ersten Gliede das angehängte *ne* oder *utrum* (aber nicht *num*), in dem zweiten und folgenden *an*, und, wenn das zweite Glied die vorangehende Frage negativ wiederholt, *necne* (seltener *annon*), oder nicht.

Perquiritur, virtus suamne propter dignitatem an propter fructus aliquos expetatur, C. de Or. 3, 29, 112. *Germani perturbantur, copiasne adversus hostem educere an castra defendere praestaret*, Caes. 4, 14. *Videte, utrum sit aequius hominem honestissimum dedi inimicissimis nationibus an reddi amicis*, C. Font. 14, 31. *Oportebit videre, utrum malitia aliud agatur aliud simuletur, an stultitia an necessitudine an occasione*, C. Inv. 2, 20. *Quaerendum (est), utrum verborum particularum una species sit anne* (N. 9.) *plures*, C. Or. 61, 206. *Dii utrum sint necne sint*, quaeritur, C. N. D. 3, 7, 17.

Anmerk. 15. Sehr häufig wird in den indirekten disjunktiven Fragen das erste Glied ohne Fragwort gesetzt; ganz gewöhnlich geschieht dieß, wenn das zweite Glied *necne*, oder nicht, ist. *Postrema syllaba brevis an longa sit*, ne in versu quidem refert, C. Or. 64, 217. *Parthi transierint necne*, praeter te video dubitare neminem, C. Fam. 2, 17, 3. *Hoc doce, doleam necne doleam*, nihil interesse, C. Tusc. 2, 12, 29. *Quaeritur, Corinthiis bellum indicamus annon*, C. Inv. 1, 12, 17. Auch wird nicht selten nach Weglassung des Fragworts in dem ersten Gliede das zweite Glied durch *ne* entgegengestellt. Das kann jedoch nur geschehen, wenn in dem Begriffe der entgegengestellten Wörter der Gegensatz deutlich genug liegt. *Fatemur, acuti hebetesne, valentes imbecilline simus*, non esse id in nobis, C. Fat. 5, 9. *Ut possit judicari, verum id falsumne sit*, C. Tusc. 1, 7, 14. *Quaeramus, quonam modo vitam agere possimus, si nihil interesse nostra putemus, valeamus aegrine simus*, vacemus an cruciemur dolore, frigus, famem propulsare possimus necne possimus, C. Fin. 4, 25, 69. In incerto fuit, *vicissent victine essent*, L. 5, 28. Zuweilen wird auch in beiden Gliedern *ne* gesetzt, wenn der Fragende Unentschiedenheit, Gleichgültigkeit und Schwanken zwischen beiden Gliedern ausdrücken will. *Nihil interesse dicit, iposne* (Romanos) *interficiant impedimentisne exuant*, quibus amissis bellum geri non possit, Caes. 7, 14.

Anmerk. 16. Über den Acc. c. Inf. in affectvollen und verwundernden Fragen s. §. 129, 16.; über *ut* m. d. Konj. §. 142, Anm. 11.; über die Fragsätze in Or. obliqua §. 160.

8. Die Antwort mit Ja auf eine Wortfrage geschieht dadurch, daß man den Gegenstand, nach dem gefragt wird, nennt, entweder in einem vollständigen Satze oder gewöhnlich in einem einzelnen Worte, auf welches es gerade ankommt. — Die Antwort mit Ja auf

eine Satzfrage wird gewöhnlich durch Wiederholung des Prädikats oder, wenn auf einem anderen Worte ein besonderer Nachdruck liegt, durch Wiederholung dieses Wortes ausgedrückt. Dasselbe geschieht bei der Antwort mit Nein, nur daß *non* vorgesetzt wird. Oft treten noch bekräftigende Adverbien, als: *vero* (besonders häufig mit Pronomen, als: *ego vero*, *ille vero* u. s. w.), *sane*, *prorsus* u. dgl. hinzu. Häufig wird Ja auch durch: *sane*, *sane quidem*, *vero* (selten *verum*), *omnino*, *certe*, *etiam*, *ita*, *ita vero*, *ita est* u. dgl., und Nein durch: *non*, *non vero*, *non ita*, *minime*, *minime vero* u. dgl., ohne Wiederholung des in Frage stehenden Wortes ausgedrückt.

Quem librum legis? Ciceronem. Ubi heri fuisti, quum domi tuae essem? In horto. Dasne deorum immortalium numine naturam omnem regi? *Do sane*, C. Leg. 1. 7, 21. *Dasne* aut manere animos post mortem aut morte ipsa interire? *Do vero*, C. Tusc. 1. 11, 25. *Huc ablit Clitipho solus? Solus*, T. Heaut. 5. 1, 31. *Fuistine heri domi? Vero*. *Visne*, sermoni reliquo demus operam sedentes? *Sane quidem*, C. Leg. 2. 1, 1. *Estne* frater intus? *Non est*, T. Ad. 4. 2, 30. *Venitne* pater tuus? *Minime vero*.

Anmerk. 17. *Immo* (verstärkt *immo vero*, *immo vero etiam*) berichtigt die vorhergehende Frage, indem es entweder den in Frage liegenden Zweifel hebt (ja, ja wohl, ei ja), oder etwas als das Richtigere der Frage entgegenstellt (nein, nein vielmehr, im Gegentheile). Mit Hinzufügung des Gegentheils heißt *immo* ja (nein) vielmehr, im Gegentheile, und wird gebraucht, wenn der Antwortende der Frage einen Gedanken entgegenstellt, um dieselbe zu berichtigen oder zu widerlegen. a) *Non igitur patria praestat omnibus officiis? Immo vero*, C. Off. 3. 23, 90. (ja wohl.) *Egebat amicus tuus? Immo* locuples erat. — *Catilina tamen vivit. Vivit? Immo vero etiam* in senatum venit, C. Cat. 1. 1, 2. *Causa igitur non bona est? Immo* optima, C. Att. 9. 7, 4.

§. 159. Bemerkungen über *an*.

1. *An*, oder, drückt immer den Gegensatz zu einer vorangehenden Frage aus; es wird daher in der guten Prosa nie, wie *ne*, *num*, *utrum* zu Anfang einer Frage gebraucht, sondern folgt immer einer vorangehenden Frage nach, wie wir in sämtlichen oben angeführten Beispielen gesehen haben, als: *Sapiens beatusne est an miser?* Über den Gebrauch der Dichter und späteren Prosa s. §. 158, Anm. 12.

2. Oft wird aber das erste Glied der Frage nicht bestimmt als solches bezeichnet, sondern liegt versteckt in dem Vorhergehenden und ist daraus zu ergänzen. Wenn das zu ergänzende erste Glied bejahend ist, d. h. wenn der Fragende die Bejahung des Gliedes

annimmt, so ist das Glied mit *an* verneinend, d. h. es stellt eine Frage auf, deren Verneinung erwartet wird, und dann wird *quisquam* oder *quis* statt *aliquis* (§. 124, 1. u. 3.) gesetzt. Gern bedient man sich dieser Fragform, wenn man dem Vorhergehenden einen Gedanken mit Ironie oder Verwunderung entgegenstellt. Zur Verstärkung der Frage wird *vero* hinzugesetzt: *an vero*, oder wirklich.

Nescio, *ecquid* ipsi nos fortiter in republica fecerimus; si quid fecimus, certe irati non fecimus. *An* est *quicquam* similis insaniae, quam ira? C. Tusc. 4. 23, 52. (statt: *Nonne* res ita se habet, *an* est quicquam similis insaniae, quam ira? Ohne Frage: Was ich muthig im Staate gethan habe, habe ich sicherlich nicht im Zorne gethan; denn Nichts ist dem Wahnsinne ähnlicher, als der Zorn.) Oratorem irasci minime decet, simulare (iram) non dedecet. *An* tibi irasci tum videmur, quum quid in causis acrius et vehementius dicimus? ib. 4. 25, 55. (statt: *Nonne* res ita se habet, *an* etc.) Quis neget omnes leves, omnes cupidos, omnes denique improbos esse servos? *An* ille mihi liber, cui mulier imperat? C. Par. 5. 2, 36. (In quis neget liegt die Bejahung: *Nonne* omnes leves — servi sunt, *an* etc.)

Wenn aber das zu ergänzende erste Glied verneinend ist, d. h. wenn der Fragende die Verneinung dieses Gliedes annimmt; so ist das Glied mit *an* bejahend, d. h. es stellt eine Frage auf, deren Bejahung erwartet wird. In diesem Falle steht *annon*, oder nicht, wenn die Bejahung ganz sicher erwartet wird, oder *an* (ohne non), welches wir durch etwa? übersetzen können, wenn die Frage zweifelnd ausgesprochen wird.

Hodiernam hanc contumeliam quo tandem animo fertis, qua per nostram ignominiam ludos commisere? *Annon* sensistis triumphatum hodie de vobis esse? L. 2, 38. (statt: *Num* dubitatis de injuria vobis illata, *annon* etc.) A rebus gerendis senectus abstrahit? quibus? *an* iis, quae in juventute geruntur et viribus? C. Sen. 6, 15. (statt: *num* aliis, *an* etc.). Quidnam beneficio provocati facere debemus? *an* imitari agros fertiles, qui multo plus efferunt, quam acceperunt? C. Off. 1. 15, 48. (statt: *num* minus reddere debemus, quam accepimus, *an* etc.).

3. Sehr häufig wird auf diese Weise *an* in einer Schlußfolge gebraucht, in der man aus einem sicher stehenden Gedanken einen anderen schließt. Im Deutschen übersetzt man *an* entweder durch oder, oder läßt es ganz weg, den zweiten Satz aber reiht man durch und mit dem Hülfsverb sollen an.

Qui poterit esse celsus et erectus, nisi omnia sibi in se posita censebit? *An* Lacedaemonii, Philippo minitante per litteras se omnia, quae conarentur, prohibitorum, quaesiverunt, num se esset etiam mori prohibitorum; vir is, quem quaerimus, non multo facilius tali animo reperietur, quam civitas universa? C. Tusc. 5. 14, 42. Konnten die Lac. — antworten,

und der Mann, den wir suchen, sollte sich nicht finden? Statt *an* wird sehr häufig *ergo* gesetzt; auch hier reihen wir den zweiten Satz durch und mit sollen an. *Ergo* histrio hoc videbit in scena, non videbit sapiens in vita? C. Off. 1. 31, 114. Also ein Schauspieler sieht dieß auf der Bühne, und ein Weiser sollte es nicht im Leben sehen? Bei beiden Ausdrucksweisen, sowohl bei an als bei ergo, wird, wenn die Frage allgemein ist, in beiden Sätzen das Futur gesetzt.

4. Auf gleiche Weise ist in den Formeln: *nescio an, haud scio an, haud sciam an, dubito an, dubitarim an, dubium est an, incertum est an*, der erste Fragsatz weggefallen. Da in einer Doppelfrage natürlich derjenige Gedanke, welcher dem Fragenden als der wahrscheinlichere erscheint, in das zweite mit *an* beginnende Glied gesetzt zu werden pflegt, so wurde durch die Weglassung der ersten Frage die zweite mit *an* als diejenige bezeichnet, von deren Wahrheit der Fragende überzeugt war, als: *Nescio, an res sic se habeat*, d. h. ich weiß nicht, ob sich die Sache anders verhalte, oder ob sie sich nicht vielmehr so verhalte = die Sache dürfte sich so verhalten.

5. Daher gebrauchen die Römer diese Formeln als Ausdruck einer bescheidenen affirmativen Behauptung, die wir im Deutschen durch: ich weiß nicht, **ob nicht**; ich zweifele, **ob nicht**; es ist ungewiß, **ob nicht**, oder durch das Adverb vielleicht übersetzen; dagegen: *nescio (haud scio), an non, an nullus, an nemo, an nusquam* u. s. w., als Ausdruck einer bescheidenen negativen Behauptung, die wir im Deutschen durch: ich weiß nicht, **ob, ob irgend Jemand, ob irgendwo** u. s. w., oder durch: vielleicht nicht, Niemand, nirgendß u. s. w. übersetzen.

Aristotelem, excepto Platone, *haud scio, an recte dixerim principem philosophorum*, C. Fin. 5. 3, 7. (ich weiß nicht, **ob** ich **nicht** mit Recht den A. den ersten der Philosophen nennen dürfte, oder: vielleicht dürfte ich mit Recht den A. den ersten der Ph. nennen, statt: *haud scio, aliumne recte dixerim principem philosophorum an* Aristotelem.) Quae fuit unquam in ullo homine tanta constantia? Constantiam dico? *Nescio, an melius patientiam possim dicere*, C. Lig. 9, 26. (Ohne Verb: Vir sapientissimus atque *haud scio, an* omnium praestantissimus peccatum suum confiteri maluit, C. N. D. 2. 4, 11.) *) De L. Bruto fortasse *dubitarim, an* propter

*) In der, übrigens mit Unrecht angefochtenen, Rede Ciceros de harusp. responso 11, 22. findet sich: *Haud scio, an* vivere nobis jam liceret st. *an non*; allein die ganze Stelle ist für ein Glossen zu halten, wie Dr. G. Lahmeyer in der Schrift: Orationis de harusp. resp. origin. Tullian. Gotting. 1850. p. 34 sqq. klar bewiesen hat.

infinitem odium tyranni effrenatius in Aruntem invaserit; video enim utrumque cominus ictu cecidisse contrario, C. Tusc. 4. 22, 50. (ich möchte zweifeln, ob er nicht zu ungezügelt den Arund angegriffen habe, oder: vielleicht möchte er ihn zu ungezügelt angegriffen haben.) Si per se virtus sine fortuna ponderanda sit, dubito, an Thrasybulum primum omnium ponam, N. 8. 1, 1. Moriendum certe est, et id incertum, an eo ipso die, C. Sen. 20, 74. (ob nicht, oder: vielleicht gerade heute.)

C. Gracchus si diutius vixisset, eloquentia *nescio, an* habuisset parem *neminem*, C. Br. 33, 126. (so weiß ich nicht, ob er irgend Einen seines Gleichen gehabt hätte, oder: so hätte er vielleicht Keinen seines Gleichen gehabt.) *Haud scio, an non* exsequi possim, quod mihi mandasti (ich weiß nicht, ob ich ausführen kann, oder: vielleicht kann ich nicht ausführen). *Dubitatur, an* (id) turpe *non* sit, C. Off. 3. 12, 50. (er zweifelt, ob dieß schimpflich ist, oder: er möchte es vielleicht nicht für schimpflich halten.) Sonst findet sich *non dubito, an non* nirgends bei Cicero, da dafür gesagt wurde: *nescio, an non* oder auch *non dubito, quin id turpe non sit*.

Anmerk. 1. Statt der negativen Pronomen und Adverbien: *nemo, nullus, nunquam* u. s. w. werden bisweilen auch, und zwar nachdrücklicher, *quisquam, ullus, unquam, usquam* (§. 124. 3. 4. u. Anm. 5.) gebraucht; jedoch ist zu bemerken, daß bei den guten Prosaikern des goldenen Zeitalters überall die Redarten zwischen beiden Ausdrücken schwanken. Qua quidem (amicitia) *haud scio an, excepta sapientia, quicquam* melius homini sit a diis immortalibus datum, C. Am. 6, 20. (so die besten Codd., außer dem Erf., statt nihil.)

Anmerk. 2. Auf ähnliche Weise wird *an* scheinbar statt *aut* gebraucht, indem es zwischen zwei oder mehr Ausdrücke tritt; es liegt alsdann der Sinn darin: oder ich weiß nicht, ob nicht (oder vielleicht auch). Themistocles, quum ei Simonides *an* quis alius artem memoriae polliceretur: Oblivionis, inquit, mallet, C. Fin. 2. 32, 104. Paucis ante quam mortuus est *an* diebus *an* mensibus, C. Br. 23, 89. Gabinio dicam *anne* Pompejo *an* utrique, C. Man. 19, 57.

Anmerk. 3. Wenn nach den genannten Ausdrücken der zweite Satz wegfällt, so wird, wie bei anderen Verben, Ungewißheit oder Zweifel des Redenden über die Geltung des ersten Satzes ausgesprochen. *Nescio, sinne aptus huic muneri* (ich weiß nicht, ob ich geeignet bin, d. h. ich glaube, daß ich nicht geeignet bin). *Dubito, profueritne Alcibiades patriae suae* (ich glaube, er hat nicht genützt).

§. 160. II. Von der Form der obliquen oder indirekten Rede.

1. *Oratio recta* (direkte Rede) heißt diejenige Redeweise, in welcher die Gedanken oder Worte einer Person — gleichviel, ob dieselbe eine dritte oder die zweite oder der Redende selbst sei — ebenso wiedergegeben werden, wie sie von derselben ausgesagt worden sind, als: „Ich bin überzeugt: Die Seele ist unsterblich.“ „Der Bote verkündete: Der Friede ist geschlossen.“

2. *Oratio obliqua* (indirekte Rede) heißt diejenige Redeweise, in welcher die Gedanken oder Worte einer Person von einem Verbum

sentienti oder *declarandi* abhängig gemacht werden, als: „Ich bin überzeugt, daß die Seele unsterblich ist.“ „Der Bote verkündete, daß der Friede geschlossen sei (oder: der Friede sei geschlossen.)“

Anmerk. 1. Die beiden Verben: *inquam* und *ajo* unterscheiden sich so: *inquam* wird gebraucht, wenn Jemandes Worte in direkter Rede, *ajo*, wenn Jemandes Worte in indirekter Rede angeführt werden, als: Ennius: Animus aeger, *inquit*, semper errat. Ennius animum aegrum *ait* semper errare. Mit vorgefügtem *ut* kann jedoch *ajo* auch bei direkter Rede gebraucht werden. *Inquam* steht nie vor der angeführten Rede, sondern wird in dieselbe eingeschoben: Non recte, *inquit*, hoc dixisti. Wenn das zu *inquam* gehörige Subjekt mit in die Rede eingeschoben wird, so steht es in der Regel nach: Optime, *inquit* Tullius, philosophiam laudasti. Dasselbe findet auch bei *ut ait* und ähnlichen Einschlebseln Statt, als: Animus aeger, *ut ait* Ennius, semper errat; so: *ut censet* Socrates. Gegensätze aber verändern die Stellung, als: Ut Cicero *ait* (*censet*), non Plato. Vgl. C. de Or. 1. 33, 149.: Equidem probo ista, Crassus *inquit*. Ist das Subjekt mit einem Partizipe verbunden, so wird es mit diesem vorangeschickt und *inquit* folgt in der angeführten Rede nach, als: Tum Crassus *arridens*: Quid censes, *inquit*, Cotta? C. de Or. 1. 30, 134.

3. Die Hauptsätze der direkten Rede, zu denen auch die durch die beiordnenden Konjunktionen (§. 134 ff.) *et*, *atque* (*ac*), *que*, *sed*, *autem*, *vero*, *verum*, *enim*, *nam*, *igitur*, *itaque*, *ergo* u. s. w. eingeleiteten Sätze gehören, erleiden bei der Verwandlung in die oblique Rede folgende Veränderungen:

a) Wenn ein Hauptsatz der direkten Rede eine einfache Aussage ausdrückt, also Etwas angibt, was geschieht oder geschehen ist oder geschehen wird, so erhält er in der obliquen Rede die Konstruktion des *Accusativus c. Inf.* (§. 128, 2, a) b).]

Nuntius allatus est *pacem esse compositam* (or. *recta*: pax est composita).

Anmerk. 2. Daß den Acc. c. Inf. veranlassende Verb muß oft aus dem Zusammenhange des vorhergehenden Satzes ergänzt oder aus einem einzelnen Worte desselben entnommen werden; besonders häufig muß aus einem vorhergehenden negativen Verb das affirmative entnommen werden. Regulus in senatum venit; mandata exposuit; sententiam ne diceret, recusavit: quamdiu jurejurando hostium teneretur, non *esse se senatorem*, C. Off. 3. 27, 100. (aus recusavit läßt sich leicht ein Verbum dicendi entnehmen.) Idem Regulus reddi captivos *negavit* esse utile; *illos enim adolescentes esse et bonos duces*, *se jam confectum* senectute, ib. (negavit dixitque.) Vgl. Anm. 4.

Anmerk. 3. Wie die bedingten Sätze im Acc. c. Inf. auszudrücken sind, werden wir Anm. 6. sehen.

b) Wenn der Hauptsatz der direkten Rede einen Befehl oder Wunsch ausdrückt, so geht der Imperativ in den Konjunktiv (§. 142, Anm. 4. u. 5.) über, der Konjunktiv aber bleibt. Diese Sätze übersetzen wir durch sollen, mögen ohne daß. Bei Ver-

boten wird *ne* mit dem Konjunktive gesetzt, welches, wie es sich von selbst versteht, nie weggelassen werden kann.

Cicero ad haec respondit: non esse consuetudinem populi R. ullam accipere ab hoste armato conditionem; si ab armis discedere velint, se adjutore *utantur* legatosque ad Caesarem *mittant*, Caes. G. 5, 41. (or. recta: Me adj. ulimini et mittite.) Vercingetorix dicit perfacile esse factu frumentationibus populationibusque Romanos prohibere; aequo animo sua ipsi frumenta *corrumpant* aedificiaque *incendant*, ib. 7, 64. Responsum ex decreto est: optare pacem Rhodios; si bellum esset, *ne* quid ab Rhodiis *speraret* aut *peteret* rex, quod veterem amicitiam disjungeret sibi ab Romanis, L. 42, 46.

Anmerk. 4. Daß nach den Verbis *declarandi* halb der *Acc. c. Inf.* halb der Konjunktiv folgen kann, haben wir §. 142, Anm. 5. gesehen. Dagegen kann auf ein Verb, das mit *ut* und dem Konjunktive konstruirt wird, als: *optare, orare, implorare*, zuerst der Konjunktiv mit oder ohne *ut*, dann aber der *Acc. c. Inf.* folgen, insofern diese Verben den Begriff des Sagens in sich schließen, als: Caesar *orat* et *postulat*, rempublicam *suscipiant* atque una secum *administrent*; sin timore defugiant, illis *se oneri non futurum* et per se rempublicam *administraturum*, Caes. C. 1, 32. Wenn ein *Acc. c. Inf.* vorangegangen ist, so wird zu dem Konjunktive nie *ut* hinzugefügt. Vgl. die obigen Beispiele.

c) Wenn sie eine Frage enthalten, entweder durch den *Acc. c. Inf.* oder durch den Konjunktiv.

a) Der *Acc. c. Inf.* steht, wenn in der direkten Rede der Indikativ der ersten oder dritten Person stehen müßte. Da bei dem *Acc. c. Inf.* sowohl die erste als auch die dritte Person durch *se* ausgedrückt wird, so kann nur der Zusammenhang entscheiden, welche Person zu verstehen sei. Oft wird auch des Pronomen *se* weggelassen.

β) Der Konjunktiv steht, wenn in der direkten Rede der Indikativ der zweiten Person stehen müßte.

γ) Die konjunktivischen Fragen der direkten Rede behalten auch in der indirekten Rede den Konjunktiv bei.

Der Grund, warum bei der I. und III. Pers. der *Acc. c. Inf.*, dagegen bei der II. Pers. der Konjunktiv gebraucht wird, liegt darin, daß die ersteren Fragen nicht wirkliche Fragen sind, auf welche der Fragende eine Antwort zu erhalten wünscht, sondern rhetorische Fragen, d. h. unleugbare Behauptungen, in der Form einer Frage dargestellt; die letzteren dagegen wirkliche Fragen enthalten, auf welche der Fragende eine Antwort zu erhalten wünscht.

A) I. u. III. Pers. (*Quid se facere?* entstanden aus: *Quid facio?* oder: *Quid facit?*) a) I. Pers. Primo sermones tantum occulti serebantur: Si bellum in provincia esset, *quid sese inter pacatos facere?* si debellatum jam esset, *cur in Italiam non revehi?* L. 28, 24. (Or. recta: *Quid facimus?*

cur non revehnmur?) Legati flentes ad genua consulis provolvuntur. Orant: Ne se in rebus tam trepidis deserat. *Quo enim se, repulsos* ab Romanis, *ituros?* L. 34, 11. (= *Quo ibimus?*) Caesar ita respondit: Si veteris contumeliae oblivisci vellet, *num* etiam recentium injuriarum memoriam deponere [sc. se] *posse?* Caes. 1, 14. (= *Num possum?*) — b) III. Pers. Docebant ex proximis hibernis et a Caesare conventura subsidia; postremo, *quid esse levius* aut *turpius*, quam auctore hoste de summis rebus capere consilium? Caes. 5, 28. (= *Quid est turpius?*) Senatores verterunt orationem eo, ut dicerent: Privatis id onus injungendum esse. Nam *unde*, quum pecunia in aerario non esset, *paraturos* navales socios? *Quomodo* autem sine classibus *Siciliam* obtineri *posse?* L. 26, 35. (= *Unde parabimus? Quomodo Sicilia obtineri potest?*)

B) II. Pers. (*Quid faciat* oder *faceret?* entstanden auß: *Quid facis?*) Ariovistus Caesari respondit: se prius in Galliam venisse, quam populum R. *Quid* sibi *vellet?* *Cur* in suas possessiones *veniret?* Caes. 1, 44. (Or. r.: *Quid* tibi *vis?* *Cur* *venis?*) Responderunt (Caesari): Populi R. imperium Rhenum finire; si, se (sc. Caesare) invito, Germanos in Galliam transire, non aequum existimaret, *cur* sui quicquam esse imperii aut potestatis trans Rhenum *postularet?* ib. 4, 16. (= *Cur postulas?*) Dictatores litteras ad senatum miserunt: Deum immortalium benignitate Vejos jam fore in potestate populi R. *Quid* de praeda faciendum *censerent?* L. 5, 20. (= *Quid censetis?*)

C) (*Quid faciat* oder *faceret?* entstanden auß: *Quid faciam?* (*facere?*) *Quis crederet?* entstanden auß: *Quis credat?*) Titurius clamitabat: Magno esse Germanis dolori Ariovisti mortem; ardere Galliam; postremo, *quis* hoc sibi *persuaderet*, sine certa re Ambiorigem ad ejusmodi consilium descendisse? Caes. 5, 29. (= *Quis* sibi *persuadeat?*) Convictolitanis Aeduus (haec dicit): Esse nonnullo se Caesaris beneficio affectum, sed plus communi libertati tribuere; *cur* enim potius Aedui de suo jure ad Caesarem disceptatorem, quam Romani ad Aeduos, *veniant?* ib. 7, 37. (= *Cur veniant?*) Caesar in eam spem venerat, se sine pugna rem conficere posse; *cur* etiam secundo proelio aliquos ex suis *amitteret?* *cur* vulnerari *pateretur* optime de se meritos milites? *cur* denique fortunam *periclitaretur?* id. C. 1, 72. (= *Cur amittam?* *cur patiar?* *cur pericliter?*) Inibantur consilia adimendae Campanis Capuae: *Cur* potius Campani agrum Italiae uberrimum, quam victor exercitus *haberet?* L. 7, 28. (= *Cur habeat?*)

Anmerk. 5. Beispiele, in denen statt des Acc. c. Inf. bei einer Frage der I. u. III. Person der Konjunktiv, sowie statt des Konjunktivs bei einer Frage der II. Person der Acc. c. Inf. gebraucht ist, sind sehr selten, als: *Ecquis sequeretur?* L. 7, 15. (st. *ecquem sequi?*) *Cur ferri passus esset?* Caes. C. 1, 32. (st. *cur passum esse?*) — Quae munera *quando* tandem satis grato animo *aestimatu*ros? L. 6, 39. (st. *quando aestimaturi essent?*; or. recta: *Quando aestimabitis?*)

4. Die Nebensätze der direkten Rede (Substantivsätze, Adjektivsätze und Adverbialsätze) werden in der indirekten Rede durch

den Konjunktiv ausgedrückt [§. 140^b, b)]. Über die Consecutio Temporum s. §. 140^a.

Pater *dixit* se vehementer gaudere, *quod* ex itinere *redissem*. (= Gaudeo, *quod* *redisti*.) Caesar *dixit* se, *postquam* hostes *fusi* essent, castra muniturum esse. (= *Postquam* h. *fusi* *erunt*, c. muniam.) Ennius non *censet* lugendam esse mortem, *quam* immortalitas *consequatur*, C. Sen. 20, 71. (= Mors non est lugenda, *quam* i. *consequitur*.) Hanc perfectam philosophiam semper *judicavi*, *quae* de maximis quaestionibus copiose *posset* ornatique dicere, C. Tusc. 1. 4, 7. Caesar *dixit* se nescire, *quid* hostes *machinaturi* essent. Caesar *dixit* se non prius recessurum esse, *quam* castra hostium *cepisset* (als er eingenommen haben würde, Fut. ex.). Divico ita cum Caesare agit: *Si* pacem populus R. cum Helvetiis *faceret*, (se) in eam partem ituros, *ubi* eos Caesar *voluisset*, Caes. 1, 13. (= *Si* pacem p. R. *facit*, ibimus, *ubi* nos C. *voluerit* [Fut. ex.]).

Anmerk. 6. Die §. 154. erwähnten unterschiedenen Bedingungssätze nehmen in der obliquen Rede folgende Formen an (vgl. §. 154, A. 6.):

Si hoc <i>dicis</i> , <i>erras</i> .	Censeo, si hoc <i>dicas</i> , te <i>errare</i> .
Si hoc <i>dixisti</i> , <i>errasti</i> .	Censebam, si hoc <i>dicares</i> , te <i>erraturum esse</i> .
	Censeo, si hoc <i>dixeris</i> , te <i>errasse</i> .
Si hoc <i>dices</i> , <i>errabis</i> .	Censebam, si hoc <i>dixisses</i> , te <i>errasse</i> .
	Censeo, si hoc <i>dicas</i> , te <i>erratum esse</i> .
Si hoc <i>diceres</i> , <i>errares</i> .	Censebam, si hoc <i>diceres</i> , te <i>erraturum esse</i> .
	Censeo, si hoc <i>diceres</i> , te <i>erraturum esse</i> .
Si hoc <i>dixisses</i> , <i>errares</i> .	Censebam, si hoc <i>diceres</i> , te <i>erraturum esse</i> .
	Censeo, si hoc <i>dixisses</i> , te <i>erraturum esse</i> .
Si hoc <i>dixisses</i> , <i>errasses</i> .	Censebam, si hoc <i>dixisses</i> , te <i>erraturum esse</i> .
	Censeo, si hoc <i>dixisses</i> , te <i>erraturum fuisse</i> .
	Censebam, si hoc <i>dixisses</i> , te <i>erraturum fuisse</i> .

Anmerk. 7. Der Indikativ steht aber in den Nebensätzen der obliquen Rede, wenn der Erzählende eigene Bemerkungen und Erklärungen in die Rede oder Meinung eines Anderen einschaltet, oder wenn die Gedanken in dem Nebensatz zwar zur Rede oder Meinung des Anderen gehören, aber als bestimmte Thatfachen oder als allgemeine Wahrheiten bezeichnet, oder wenn die Gedanken des Anderen zugleich als die Gedanken des Erzählenden dargestellt werden sollen; oft auch, wenn der Nebensatz nur eine einfache, für sich bestehende Umschreibung eines substantivischen Begriffes enthält. Caesari nuntiatul Sulmonenses, *quod* oppidum a Corfinis septem milium intervallo *abest*, cupere ea facere, *quae* vellet, sed a Q. Lucretio, senatore, et Attio Peligno prohiberi, *qui* id oppidum praesidio *tenebant*, Caes. C. 1, 18. Caesari exploratores missi referunt apud Suevos silvam esse infinita magnitudine, *quae* *appellatur* Bacenis, ib. 6, 10. Decurritur ad illud extremum senatus consultum: dent operam consules, praetores, tribuni plebis, *quique* consulares *sunt* ad urbem, ne quid republica detrimenti capiat, ib. C. 1, 5. (= Consulares ad urbem.) Quis potest esse tam mente captus, *qui* neget *haec omnia, quae* *videmus*, deorum immortalium nutu atque potestate administrari? C. Cat. 3. 9, 21. (Diese ganze sichtbare Welt.) Aber auch dann, wenn der Nebensatz ein wirkliches Glied der obliquen Rede bildet, wird von den Historikern in lebhafter Darstellung, in der die abhängige Rede den Charakter der direkten Form annimmt, der Indikativ gebraucht, als: Jugurtha postero die cum Aulo in colloquio verba facit: *tametsi* ipsum cum exercitu fame ferroque clausum *tenet*, tamen se, humanarum rerum memorem, si secum foedus faceret, incolumes omnes sub jugum missurum, S. J. 38, 9.

5. Wenn der Nebensatz bloß der Form nach Nebensatz ist, aber dem Sinne nach die Geltung eines Hauptsatzes hat; so kann der Nebensatz durch den *Accus. c. Inf.* ausgedrückt werden. Dieser Fall tritt ein:

a) Wenn das Relativ *qui* statt *et hic*, nam *hic*; *ubi* st. *et ibi* u. s. w. (§. 145, 12.) steht; ebenso bei *quare* statt *et ea re*;

b) bei *etsi* und *quanquam*, wenn sie in der §. 155, Anm. 4. erwähnten Bedeutung (wiewol) gebraucht werden und gewissermaßen statt *sed tamen* stehen;

c) bei *quemadmodum (ut) — ita (sic)*, wenn sie so viel bedeuten, als *et — et*, einerseits — andererseits, sowol — als auch;

d) zuweilen bei *quum interim* (= *et interim*, §. 149, 6. u. A. 6.), sehr selten bei folgenden Konjunktionen: *quia* (= *nam, enim*), bei dem ironischen *nisi forte*, es müßte denn sein, daß (= *scilicet, nimirum*, §. 154, Anm. 13.), und bei *si non — tamen* (= *non quidem — sed* oder *tamen*).

Illorum urbem ut propugnaculum oppositum esse barbaris, apud quam jam bis *classes regias fecisse* naufragium, N. 2. 7, 5. (= apud eam enim.) Unumquemque nostrum censent mundi esse partem: *ex quo* (= *et ex eo*) illud natura *consequi*, ut communem utilitatem nostrae anteponamus, C. Fin. 3. 19, 64. Intelligitur a beata immortalique natura et iram et gratiam segregari, *quibus* remotis *nullos* a superis *impendere metus*, C. N. D. 1. 17, 45. Ait Aristoteles scriptas fuisse et paratas a Protagora rerum illustrium disputationes, quae nunc communes appellantur loci: *quod* idem *fecisse Gorgiam*, C. Br. 12, 47. Chrysippus censet, qui summum bonum dicant id esse, si vacemus omni molestia, eos invidiosum nomen voluptatis fugere, sed in vicinitate versari: *quod facere eos* etiam, qui illud cum honestate conjungerent, C. Ac. 2. 45, 138. Postea demonstrabitur potuisse hunc de illa supplicium sumere: *quare esse indignum* etc. C. Inv. 2. 27, 82. Dictator Maelium jure caesum pronuntiavit. Nec cum eo tanquam cum cive agendum fuisse, qui, in qua urbe nuper decemviros capite multatos (sciret) ob superbiam regiam, in ea spem regni conceperit, et quis homo? *Quanquam nullam nobilitatem, nullos honores, nulla merita* cuiquam ad dominationem *pandere* viam, L. 4, 15. Saepe dictum est, *ut mare*, quod sua natura tranquillum sit, ventorum vi *agitari* atque *turbari*; sic [et] populum R. sua sponte esse placatum, hominum seditiosorum vocibus, ut violentissimis tempestatibus, concitari, C. Cluent. 49, 138. Porsēna oratores Romam misit ad Cloeliam obsidem deposcendam: *quemadmodum*, si non dedatur obses, pro rupto *se* foedus *habiturum*; sic deditam inviolatam ad suos remissurum, L. 2, 13. Dixit Tiberius se, *ut* non toti reipublicae *parem*, ita, quaecunque sibi pars

mandaretur, ejus tutelam suscepturum, Tac. 1, 12. Aegerrime plebs ferebat jacere tamdiu irritas sanctiones, quae de suis commodis ferrentur; *quum interim* de sanguine et supplicio suo *latam legem* confestim *exerceri* et tantam vim *habere*, L. 4, 11. Eam ludificationem plebis tribuni ferendam negabant: fugere senatum testes, tabulas publicas, census cujusque; *quum interim obaeratam plebem objectari* aliis atque aliis hostibus, L. 6, 27. Nullam in terris gentem esse, nullam infestiorum populum nomini Romano. Ideo se moenibus inclusos tenere eos, *quia* (= *nam*), si qui evasissent aliquo, velut *feras bestias* per agros *vagari* et *laniare* et *trucidare*, quodcumque obviam detur, L. 26, 27. *Nisi forte* clarissimo cuique *plures curas, majora pericula subeunda*, delenimentis curarum *carendum esse*, Tac. A. 2, 33. His rogationibus quid aliud, quam admonemus cives nos eorum esse et, *si non* easdem opes *habere*, eandem tamen patriam incolere, L. 4, 3. (= nos non easdem *quidem* habere opes, sed.)

Anmerk. 8. Über den Gebrauch der Reflexive und des Pronomens *is* in der indirekten Rede s. §. 122, A. 13. An die Stelle der Demonstrative *hic* und *iste* der direkten Rede treten in der indirekten Rede *is* oder *ille*; jedoch wird auch bisweilen *hic* beibehalten und dadurch die besprochene Person mehr vergegenwärtigt. Statt des Adverbs *nunc* und *etiam nunc* der direkten Rede wird in der indirekten *tum* und *etiam tum* gebraucht, wenn aus der Vergangenheit referirt wird; wenn aber die Gegenwart dessen, von dem Etwas referirt wird, einer früheren Zeit entgegengestellt wird, muß es immer beibehalten werden, aber auch sonst geschieht dieß bisweilen des größeren Nachdrucks wegen. Fabius dixit dictatorem et *tunc* invidia impedire virtutem alienam voluisse et *nunc* id furere, id aegre pati, quod sine L. Papirio non manci milites fuerint, L. 8, 31. Rex (eum) post diem decimum redire jubet, ac nihil *etiam nunc* decrevisse, sed *illo die* responsurum, S. J. 109, 3. Timoleon dixit *nunc* demum se voti esse damnatum, N. 20, 5, 3.

Anmerk. 9. In der lebhaften Darstellung findet zuweilen ein Übergang aus der indirekten Rede in die direkte Statt. Diogenes censet, si voluptas aut si bona valetudo sit in bonis, divitias quoque in bonis esse ponendas; at si sapientia bonum sit, non sequi, ut etiam divitias bonum esse dicamus. *Neque ab ulla re, quae non sit in bonis, id, quod sit in bonis, contineri potest, ob eamque causam, . . . quum divitiae non sint in bonis, nulla ars divitiis contineri potest*, C. Fin. 3. 15, 49.

III. Erörterung besonderer Spracheigenthümlichkeiten in der Wort- und Satzfügung.

8. 1^{te} Ellipse.

Ellipse wird die Auslassung eines logisch zwar untergeordneten und daher mander nothwendigen, grammatisch aber, d. h. zum Ausdrucke eines Begriffes oder *Contingens*, nothwendig zu ergänzenden Satztheiles genannt. Der Begriff des ausgelassenen Wortes kann nur ein ganz allgemeiner und unbestimmter sein und ist häufig in dem Begriffe des bestimmenden Wortes, wie z. B. in: *Mortales* (sc. homines), oder durch den Zusam-

menhang oder häufigen Gebrauch, wie z. B. in: *ad Cereris* (sc. aedem), gegeben. Ebenso muß auch der ausgelassene Satz einen allgemeinen und daher leicht zu ergänzenden oder durch den Zusammenhang der Rede angedeuteten Gedanken ausdrücken. Außer den Fällen, die wir im Verlaufe der Grammatik gesehen haben (s. d. Sachregister unter Ellipse), wollen wir hier noch einige oft vorkommende anführen:

a) Statt der Verben *facere, dicere, judicare, statuere* u. dgl. in Verbindung mit einem Adverb wird, wenn über eine Handlung oder Ansicht ein Urtheil ausgesprochen wird, oft nur das Adverb gesetzt.

Athenienses, quod honestum non esset, id ne utile quidem putaverunt totamque eam rem, quam ne audierant quidem, auctore Aristide, repudiaverunt. *Melius* hi (sc. *judicant*), quam nos, qui piratas immunes, socios vectigales habemus, C. Off. 3. 11, 49. Ita sit, ut non modo homines a diis, sed ipsi dii inter se ab aliis alii negligantur. Quanto Stoici *melius* (sc. *censent*), qui a vobis reprehenduntur! C. N. D. 1. 13, 44. Tum demum Titurius trepidare, concursare cohortesque disponere; haec tamen ipse *timide* (sc. *faciebat*), Caes. 5, 33.

b) In der Umgangssprache, daher in der dialogischen Redeform, wird häufig, besonders bei den Übergängen, irgend eine objektive Bestimmung ohne Verb gesetzt.

Pugiles caestibus contusi ne ingemiscunt quidem. Sed quid hos (sc. *commemoro*)? Gladiatores quas plagas perferunt? C. Tusc. 2. 17, 41. Fac sane esse summum bonum non dolere; quanquam id non vocatur voluptas; sed non necesse est nunc omnia (sc. *persequi*), C. Tusc. 3. 18, 40. Verum haec alias (sc. *tractabimus*); nunc, quod coepimus (sc. *tractemus*), si videtur, C. N. D. 1. 7, 16. Sed ad ista alias (sc. *respondebo*); nunc Lucilium audiamus, C. N. D. 2. 1, 1. Selbst in einem Nebensatz: Exspecto, quid ad ista (sc. *responsurus sis*), C. Tusc. 4. 20, 46. Sehr häufig sind die Übergänge: *Quid igitur (ergo)? Quid enim? Quid, si? Quid, quod —?* (st. Quid dicam de eo, quod —? was wir oft durch ja sogar übersetzen können.) *Quid multa?* oder *Ne multa!* (= kurz!) In Dialogen werden häufig beim Wechsel der Personen die Verben *inquit, respondit* weggelassen, als: Onomarchus: Quid? inquit, cur non in proelio cecidisti potius, quam in potestatem inimici venires? *Huic Eumenes*: Utinam quidem id evenisset! N. 18. 11, 5. In Sprüchwörtern und allgemeinen Sätzen sind Ellipsen häufig, als: *Sus Minervam* (sc. *docet*), C. Ac. 1. 4, 18. Subvenies, si me haerentem videbis. Sedulo, inquam, faciam. Sed *fortuna fortes* (sc. *adjuvat*); quare conare, quaeso, C. Fin. 3. 4, 16.

§. 162. Verkürzung und Zusammenziehung der Sätze (Brachylogie). — Zeugma. — *Comparatio compendiaria*.

1. Von der Ellipse ist die Zusammenziehung und Verkürzung der Sätze (Brachylogie) zu unterscheiden. Bei der Ellipse ist ein grammatisch, d. h. zur Darstellung eines Begriffes oder Gedankens, nothwendiges Element wirklich ausgelassen; bei der Brachylogie aber findet nicht eine wirkliche, sondern nur eine scheinbare Auslassung eines zur Darstellung eines Begriffes oder Gedankens erforderlichen Elementes Statt, indem dasselbe auf irgend eine Weise im Satze oder in einem Satzgliede involvirt liegt. Die einfachsten Fälle der Verkürzung eines Satzes haben wir §. 134, A. 1. betrachtet. Außerdem mögen noch folgende Fälle angeführt werden:

a) In beigeordneten, seltener in untergeordneten Sätzen wird das gemeinsame Prädikat oft nur Einmal gesetzt, und zwar nicht allein, wenn dasselbe in jedem Satze in derselben Form, sondern auch, wenn es in verschiedener Form stehen müßte.

Beate vivere alii in alio (sc. *ponunt*), vos in voluptate *ponitis*, C. Fin. 2. 27, 86. Unterordnung der Sätze: häufig bei Abjectivsätzen und sehr oft bei adverbialen Vergleichungssätzen, als: *Magis ea percipimus atque sentimus, quae nobis ipsis aut prospera aut adversa eventunt, quam illa, quae ceteris* (sc. *eventunt*), C. Off. 1. 9, 30. *Plus tibi virtus tua dedit, quam fortuna abstulit, propterea quod adeptus es, quod non multi homines novi* (sc. *adepti sunt*); *amisisti, quae plurimi homines nobilissimi* (sc. *amiserunt*), C. Fam. 5. 18, 1. *In hac pernicie reipublicae ne illam quidem consequuntur, quam putant* (sc. *consecuturos se esse*), *gratiam*, C. Off. 2. 22, 79. Bei Vergleichungssätzen kann auch aus dem Nebensatze das Verb im Hauptsatze ergänzt werden, als: *Ut cupiditatibus principum et vitiis insci solet tota civitas, ita emendari et corrigi continentiam* (sc. *solet*), C. Leg. 3. 13, 30. Sehr häufig muß im Nebensatze das Verb des Hauptsatzes im Infinitive ergänzt werden, als: *Sapiens libenter explet omnia officia, quae oportet* (sc. *explere*). S. §. 145, Anm. 11.

b) Aus einem negativen Worte muß oft ein affirmatives entlehnt werden; z. B. aus *nego* dico, aus *veto* jubeo, aus *nolo* volo, aus *nescio* scio, aus *nequeo* queo, aus *nemo* quisque, selbst aus *ne* ut. Am Häufigsten geschieht dieß bei einem mit einer adversativen Konjunktion eingeleiteten Gegensatz.

Stoici negant bonum quicquam esse, nisi honestum; virtutem autem (sc. *dicunt*) *nixam hoc honesto nullam requirere voluptatem*, C. Fin. 1. 18, 61. *Nolo existimes me adiutorem huic venisse, sed* (sc. *velim existimes*) *auditorem*, C. N. D. 1. 7, 17. *Nostri Graece fere nesciunt, nec*

Graeci Latine (sc. *sciunt*), C. Tusc. 5. 40, 116. Denuntiatus est (Antonio), ne Brutum obsideret, (sc. *ut*) a Mutina discederet; oppugnavit etiam vehementius, C. Ph. 12. 5, 11.

c) Ja selbst wird zuweilen in entgegengesetzten Sätzen nur Ein Satz vollständig ausgedrückt, der andere aber nur begonnen, so daß das Fehlende aus jenem ergänzt werden muß.

Ut in malis opinatis tolerabilia (sc. *ea, quae gravia et tristia ducuntur*), sic in bonis sedatiora sunt efficienda ea, quae magna et laetabilia ducuntur, C. Tusc. 4. 31, 65. Amor si quis est in rerum natura sine sollicitudine, sine desiderio, sine cura, sine suspirio, sit sane; vacat enim omni libidine; haec autem de libidine oratio est. Sin autem est aliquis amor, ut est certe, qui nihil absit aut non multum ab insania, ib. 4. 34, 72. (aus sit sane ist zu ergänzen *rejiciendus est*.)

d) Aus einem folgenden Verb spezieller Bedeutung muß ein Verb allgemeiner Bedeutung, als: *facere*, entnommen werden. Dieß geschieht z. B. bei dem seit Livius gebräuchlichen Ausdrucke: *nihil aliud quam*, als:

Per biduum *nihil aliud quam* steterunt parati ad pugnandum, L. 34, 46. Zuweilen wird diese Redensart ganz auf adverbiale Weise (= nur, bloß) gebraucht: Hostes, *nihil aliud quam* perfusis vano timore Romanis, citato agmine abeunt, L. 2, 63.

e) Bei der Verbindung zweier Verben, welche ein verschiedenes Object verlangen, wird dasselbe bei dem letzten weggelassen; am Häufigsten geschieht dieß bei Pronomen.

Apparet, utrum simus *earum rudes* an *didicerimus* (sc. eos), C. de Or. 1. 16, 72. Id me non modo non *adhortatur ad disputandum*, sed etiam *deterret*, ib. 2. 6, 25.

2. Zu der Brachylogie gehört auch das sogenannte Zeugma, d. h. diejenige Satzfügung, in welcher auf mehrere Subjekte oder Objecte Ein Verb, welches dem Sinne nach nur Einem Subjekte oder Objecte zukommt, bezogen wird. Das Verb ist jedoch immer ein solches, welches einen Begriff ausdrückt, der sich sowol in einer weiteren als in einer engeren Bedeutung auffassen läßt.

Sic vox, sic cursus, sic plaga hoc gravior, quo est *missa* contentius, C. Tusc. 2. 24, 57. (*missa* ist auch auf *cursus* bezogen.) Vobis providendum est, ne magis irae vestrae (sc. *obsequamini*), quam famae *consulatis*, S. C. 51, 7. Ad vos confugi, quibus *cogor* prius *oneri*, quam *usui* esse, S. J. 14, 4. Horum ego summorum imperatorum non modo res gestas non antepono meis, sed ne fortunam quidem ipsam, qua illi *florētissima* (sc. *usui*), nos duriorē *conflictati* videmur, C. Att. 10. 4, 4. Omnis hic locus *acervis* corporum et civium *sanguine redundavit*, C. Catil. 3. §. 24.

Neque vosque in omnibus rebus juxta geram, S. J. 85, 47. (st. me geram vosque habebo.)

Anmerk. Die Abbrechung der Rede, welche durch Aufregung des Gemüths bewirkt wird, wird *Apophorisi* (*reticentia*) genannt, als: *Quos ego* — ! sed motos praestat componere fluctus, V. A. 1, 135. (sc. *punitrem*.) Es ist eine rhetorische Figur und gehört also nicht hierher.

3. Bei Vergleichen wird häufig eine Kürze des Ausdrucks dadurch bewirkt, daß das Attribut eines Gegenstandes nicht auf das Attribut eines anderen Gegenstandes, sondern auf den Gegenstand selbst, an dem dasselbe haftet, bezogen wird. Diese Vergleichung wird *Comparatio compendiaria* genannt.

Illae, quae (Romani) natura, non litteris assecuti sunt, neque cum *Graecia* neque *ulla* cum *gente* sunt conferenda, C. Tusc. 1. 1, 2. *Huius ergo* (Epicuro), non multum differenti a *judicio ferarum*, oblivisci licebit sui? ib. 5. 26, 73. (st. *cujus* *judicium* non m. differt a. j. f.) *Testis est Phalaris*, *cujus* est praeter *ceteros* nobilitata *crudelitas*, C. Off. 2. 7, 26. *Dissimilis* (erat) *Chares* eorum et *factis* et *moribus*, N. 12. 3, 4.

§. 163. Pleonasmus.

Das Gegentheil der angeführten Figuren ist der Pleonasmus, d. h. die Setzung eines Wortes, welches, da dessen Begriff schon im Vorhergehenden entweder durch dasselbe oder durch ein anderes Wort ausgedrückt ist, in grammatischer Hinsicht überflüssig ist. Der Grund des Pleonasmus liegt in der Regel in dem Streben nach Deutlichkeit oder Nachdruck. Am Häufigsten werden auf diese Weise die Demonstrativpronomen pleonastisch gebraucht.

Ergo id, quod alii rectum opinantes aegritudine se solent dedere, *id* hi turpe putantes aegritudinem repulerunt, C. Tusc. 3. 28, 71. *Ergo is*, quisquis est, qui moderatione et constantia quietus animo est sibi ipse placatus, — *is* est sapiens, quem quaerimus, *is* est beatus, ib. 4. 17, 37. *Noster* Plato Titanum e genere statuit eos, *qui*, ut illi caelestibus, sic *hi* adversentur magistratibus, C. Leg. 3. 2, 5.

Anmerk. 1. Von dem grammatischen Pleonasmus ist der rhetorische zu unterscheiden, der darin besteht, daß, um einen Begriff anschaulicher zu machen oder zu verstärken, derselbe durch zwei oder selbst mehr Wörter ausgedrückt wird, als: *Fama prius praecepta* res erat, L. 21, 32.

Anmerk. 2. Sehr häufig wird für ein Verbum sentiendi oder declarandi mit dem Acc. c. Inf. ein solches Verb mit *sic*, *ita* verbunden und in den Nebensatz mit *ut* wieder ein solches Verb gesetzt und von diesem der Acc. c. Inf. abhängig gemacht. *De morte* (Epicurus) *ita sentit*, *ut*, dissoluto animante, sensum extinctum *putet*, C. Tusc. 5. 31, 89. *Totumque hoc de voluptate sic ille praecipit*, *ut* voluptatem ipsam per se optandam *putet*, ib. 5. 33, 95. *Res ipsa*, in qua vis inest major aliqua, *sic appellatur*, *ut* ea ipsa *nominetur* deus, C. N. D. 2. 23, 61.

§. 164. Verschränkung.

1. Bisweilen wird das Subjekt des Nebensatzes, um dasselbe mehr hervorzuheben, in den Hauptsatz herübergenommen und hier entweder zum Objecte oder zum Subjekte gemacht; in dem letzteren Falle muß der Hauptsatz die personelle Konstruktion annehmen. In beiden Fällen wird eine attraktionsartige Verschränkung des Hauptsatzes mit dem Nebensatz bewirkt. Die Verben des Hauptsatzes sind vorzüglich solche, welche eine geistige Thätigkeit ausdrücken, nicht selten aber auch die Verben des Bewirkens (*facio, efficio*).

Nosti Marcellum, quam tardus sit, Cael. ep. C. Fam. 8. 10, 3. Istud quasi corpus et quasi sanguinem, quid sit, intelligis? C. N. D. 1. 26, 73. Sanguinem, bilem, pituitam, ossa, nervos, venas, omnem denique membrorum et totius corporis figuram videor posse dicere, unde concreta et quo modo facta sint, C. Tusc. 1. 24, 56. (Im Griechischen viel häufiger. S. Gr. Schulgr. §. 347, 3.) Quidam saepe in parva pecunia perspicuntur, quam sint leves, C. Am. 17, 63. (st. perspicitur, quam leves sint quidam.) Atque haec qua celeritate gesta sint, praetereunda non sunt, C. Man. 12, 34. Sejunctus orator a philosophorum eloquentia explicandus est nobis, qualis futurus sit, C. Or. 20, 68. Hic metus Codrionem, satis validum et munitum oppidum, sine certamine ut dederetur Romanis, effecit, L. 31, 27. (Ähnlich sind Beispiele, wie: Rem frumentariam, ut satis commode supportari posset, timere dicebant, Caes. 1, 39.)

2. Der Hauptsatz wird zuweilen mit einem Nebensatz (Zwischensatz) dadurch zu einer Einheit verschmolzen, daß der Hauptsatz von dem Nebensatz abhängig gemacht und durch den Acc. c. Inf. ausgedrückt wird. Es findet hier eine Art Attraktion Statt.

Epicurei quemadmodum asseverant, ex corpusculis concurrentibus temere atque casu mundum esse perfectum, C. N. D. 2. 37, 94. (st. quemadmodum Ep. ass., mundus est perfectus.) Quoniam non nobis solum nati sumus, atque, ut placet Stoicis, quae in terris gignuntur, ad usum hominum omnia creari, homines autem hominum causa esse generatos, C. Off. 1. 7, 22. Auf demselben Grunde beruhen auch Beispiele, wie: Itaque commemorat, ut cygni, qui non sine causa Apollini dicati sint, sed quod ab eo divinationem habere videantur, qua providentes, quid in morte boni sit, cum cantu et voluptate moriantur, sic omnibus bonis et doctis esse faciendum, C. Tusc. 1. 30, 73. (st. ut cygni — videantur, qua provident, quid — sit, cum c. et v. m., sic etc.) Confirmato illo, de quo, si mortales animi sunt, dubitare non possumus, quin interitus in morte sit, illud excutiendum est, ut sciatur, quid sit carere, C. Tusc. 1. 36, 88. (st. interitum in morte esse.)

§. 165. Anacoluth.

Das Anacoluth (von ἀ = nicht u. ἀκόλουθος, ov, folgend) ist eine Wort- oder Satzverbindung, in welcher die begonnene Konstruktion des Satzes nicht durchgeführt, sondern in eine andere verwandelt wird, die in grammatischer Hinsicht zwar jener nicht entspricht, in logischer Hinsicht aber, d. h. in Ansehung der Bedeutung und des Inhalts, jener gleich oder ähnlich ist. Die Quelle, aus der das Anacoluth fließt, ist die Lebhaftigkeit der Vorstellung oder das Streben entweder die Deutlichkeit oder die Kürze oder die Kraft oder die Konzinnität der Rede zu unterstützen.

Anmerk. 1. Die Anacoluthen lassen sich in zwei Arten theilen: a) in grammatische, b) in rhetorische. Außerdem aber gibt es auch solche, welche offenbar aus Nachlässigkeit und Unachtsamkeit entsprungen sind. Die grammatischen Anacoluthen, welche größtentheils durch Attraktion veranlaßt sind, haben wir im Verlaufe der Grammatik an mehreren Stellen betrachtet (s. d. Register unter Attraktion). Die rhetorischen gehören der Grammatik nicht an, sie werden besonders durch Parenthesen oder Zwischensätze veranlaßt: Omne pronunciatum (sic enim mihi in praesentia occurrit, ut appellarem ἀέλωμα; utar post alio, si invenero melius;) id ergo est pronuntiatum, quod est verum aut falsum, C. Tusc. 1. 7, 14. (st. omne pronuntiatum . . . est verum aut f.) Vgl. C. Tusc. 1. 13, 30. 3. 1, 3. 5. 19, 54. 22, 63.

Anmerk. 2. Zu den Anacoluthen gehört auch das sogenannte *Anantapodoton*, welches häufig vorkommt. Es besteht darin, daß bei Eintheilungen und Gegensätzen nach dem ersten Gliede das zweite zwar nicht weggelassen ist, aber in einer anderen Konstruktion versteckt liegt. So C. Tusc. 1. 24, 57: Habet *primum* (animus) memoriam; diesem entspricht c. 25, 61: Quid? illa vis, quae tandem est, quae investigat occulta, quae inventio atque excogitatio dicitur? So wird oft *primum* gesetzt und dann folgt *etiam*, *vero* oder ein anderes Wort, durch welches *deinde* ersetzt wird. *Primum* ii, qui sapientes habentur . . . : mulieres *vero*, ib. 5. 27, 78. Ib. 3. 17, 36: Pythagoras mihi si diceret aut Socrates aut Plato: Quid jaces? . . .

Zehntes Kapitel.

§. 166. Wort- und Satzstellung (Topik).

1. Die innere (logische) und grammatische Beziehung der Satzglieder und der Sätze auf einander und die Verknüpfung derselben zu der Einheit eines Gedankens oder Begriffes wird theils, wie wir gesehen haben, durch die Flexion oder durch die, die Flexion vertretenden, Formwörter theils durch die Betonung und die Stellung der Satzglieder und der Sätze ausgedrückt. Da die Betonung nur in der lebendigen Rede hervortreten kann und in der Regel mit

der Stellung übereinstimmt; so wenden wir uns sogleich zu der Stellung.

Anmerk. 1. Die Stellung einzelner Sprachtheile, als der Präpositionen, Konjunktionen, haben wir oben bei der Lehre derselben berücksichtigt. S. das Sachregister unter Topik.

2. Wir unterscheiden zwei Arten der Wortstellung: die gewöhnliche oder grammatische und die rhetorische oder invertirte. Die erstere stellt die innere (logische) und grammatische Beziehung der Satzglieder und der Sätze auf einander und die Verknüpfung derselben zu einer Einheit des Gedankens oder Begriffes dar; die letztere hebt ein Satzglied, auf welchem ein besonderes Gewicht liegt, dadurch vor den übrigen Satzgliedern hervor, daß sie demselben eine der gewöhnlichen oder grammatischen Wortfolge widerstrebende Stellung anweist.

3. Die gewöhnliche oder grammatische Wortstellung ist in der Lateinischen Sprache folgende:

Das Subjekt nimmt die erste, das Prädikat die letzte Stelle im Satze ein, die Kopula *sum* steht nach dem Objektive oder Substantive; das Attribut folgt seinem Substantive nach; der Akkusativ steht vor dem Verb, der Dativ vor dem Akkusative, die Ausdrücke des Ortes, der Zeit, der Ursache und des Mittels vor dem Dative und Akkusative (s. Anm. 4.); das Objekt eines Adjektivs, Partizips und Adverbs nimmt nach diesen seine Stelle ein; der Infinitiv und das Supin auf *um* stehen vor dem regirenden Verb; die Adverbien stehen vor dem zu bestimmenden Worte; ein Fragwort nimmt die erste Stelle des Satzes ein. Beispiele und nähere Bestimmungen s. nach Nr. 4.

4. In der rhetorischen oder invertirten Wortstellung wird das Prädikat dem Subjekte, das Attributiv dem zu bestimmenden Substantive vorangestellt, das Subjekt dagegen dem Prädikate, das Objektiv dem Prädikate, sowie der Infinitiv und das Supin auf *um* dem regirenden Verb nachgestellt.

a) Subjekt und Prädikat, α) in der gewöhnlichen oder grammatischen Stellung: Ita sit, ut *ratio* praesit, *appetitus* obtemperet. C. Off. 1. 28, 101. *Homo* mortalis est. — β) in der rhetorischen oder invertirten Stellung: Serpit per omnium vitas *amicitia*, C. Am. 23, 87. *Eripiet*, extor-

quebit tibi ista populus R., C. Ph. 2. 44, 113. *Jucundi* (sc. sunt) acti labores, C. Fin. 2. 32, 105.

b) Attributives Adjektiv, α) Rosa *pulchra*; deus *immortalis*; populus *Romanus*; via *Appia*; campus *Martius*; res *domestica, militaris, familiaris*; disciplina *militaris*; jus *civile*; urbs *maritima*; tempus *nocturnum*; genus *humanum*. — β) *Usitatae* res facile e memoria elabuntur, insignes et novae manent diutius, Auct. ad Her. 3. 22, 35. Omnem *civilem* victoriam funestam putabat, N. 15. 10, 3. — Attributive Pronomen, α) Frater *tuus*, soror *mea*; homo *quidam*, fabula *aliqua* u. f. w. Cui tandem hic libero imperabit, qui non potest cupiditatibus *suis* imperare? C. Par. 5. 1, 33. Hospes *tuus* avitus, C. Sen. 10, 34. Vim *quandam* incredibilem artificiosi operis et divini testantur, C. N. D. 2. 21, 55. Certa *quadam* numerorum moderatione, C. de Or. 1. 60, 254. — β) Spero *nostram* amicitiam non egere testibus, C. Fam. 2, 2. De *vestris maximis* vectigalibus agitur, C. Man. 6, 14. *Meum* consilium accommodabo potissimum ad tuum, C. Fam. 9. 7, 7. Est *quaedam* certa vox Romani generis, C. de Or. 3. 12, 44.

Anmerk. 2. Die Demonstrativpronomen stehen in der gewöhnlichen Stellung vor ihrem Substantive, in der invertirten dagegen folgen sie nach. α) *Hic* vir, *haec* mulier, *is* homo, *illud* carmen. — β) Quam fuit imbecillus P. Africani filius *is*, qui te adoptavit, C. Sen. 11, 35. — Ist das Substantiv mit einem Adjektive verbunden, so stehen sie gewöhnlich zwischen beiden; dasselbe ist auch der Fall bei den Pronomen *aliquis, quidam* u. f. w. Über die Stellung der Possessivpronomen s. §. 122, 1.

c) Attributiver Genitiv, α) Tribunus *plebis*, tribunus *militum*, magister *equitum*, hortus *regis*, genus *hominum*. Cultus *deorum*, C. N. D. 2. 28, 71. Fides et societas *generis humani*, ib. 1. 2, 4. Pulchritudo *mundi* ordoque *rerum coelestium*, C. Div. 2. 72, 148. Ipsum genus *fo-candi* ingenuum esse debet, C. Off. 1. 29, 103. In armis plurimum *studii* consume-bat, N. 15. 2, 5. — β) *Anatum* ova gallinis saepe supponimus, C. N. D. 2. 48, 124. Ad hanc *corporis* firmitatem plura etiam *animi* bona accesserant, N. 15. 3, 1. Adjungatur haec *juris* interpretatio, quae non tam mihi molesta sit propter laborem, quam quod *dicendi* cogitationem auferat, C. Leg. 1. 4, 12. Elephanto *belluarum* nulla est prudentior, C. N. D. 1. 35, 97.

d) Attributive Bestimmung durch eine Präposition mit ihrem Kasus, α) Pietas *adversus deos*, C. N. D. 1. 2, 4. Concursus *in urbem*. — β) *Ex Arcadia* hospes. S. §. 109, Anm. 10.

e) Apposition, α) Philippus, *rex* Macedonum; Q. Fabius Maximus *Cunctator*; P. Corn. Scipio *Africanus*; Miltiades, Cimonis *filius, Athenien-sis*, N. 1. 1, 1. Assentatio, vitiorum *adjutrix*, procul amoveatur, C. Am. 24, 89. — β) In coelum hujus *procurus*, Cato, tollitur, C. Arch. 9, 22. Dissidebat ab eo *Pergamenus rex* Eumenes, N. 22. 10, 2. Immer: *urbs* Roma (nicht R. u.), weil *urbs* hier Hauptstadt heißt. An *Scythes* Anacharsis potuit pro nihilo pecuniam ducere, nostrates philosophi facere non poterunt? C. Tusc. 5. 32, 90. (*Scythes* bildet den Gegensatz zu *nostrates* ph.) Theseus (sc. pater) *filio* Hippolyto non esset orbatus, C. Off. 1. 10, 32. (Der Titel

imperator, Kaiser, steht regelmäßig vor dem Eigennamen.) Die Apposition findet sich bisweilen sehr schön mit dem zu bestimmenden Worte verschlungen, wie: *O vitae philosophia dux!* C. Tusc. 5. 2, 5.

f) Kasus sowohl ohne als mit Präpositionen als Objekt des Verbs, α) *Bona existimatio divitiis praestat*, C. de Or. 2. 41, 172. *Multi cives me defenderunt, quia meum casum luctumque doluerunt*, C. Sest. 69, 145. *Sanguis per venas in omne corpus diffunditur*, C. N. D. 2. 55, 138. — β) *Video fore, vehementer ut inimicos tuos poeniteat intemperantiae suae*, C. Fam. 3. 10, 1. *Non licet sui commodi causa nocere alteri*, C. Off. 3. 5, 23. *Si is, qui non defendit injuriam, injusta facit; qualis habendus est is, qui non modo non repellit, sed etiam adjuvat injuriam?* ib. 3. 18, 74. *Hoc proprium est animi bene constituti et laetari bonis rebus et dolere contrariis*, C. Am. 13, 47. *Marcellus tertium annum circumsedit Syracusas*, L. 25, 31. *Quod scribis, statuiste te ducere exercitum in Chersonesum, facis ex tua dignitate et e republica*, C. ad Br. 1, 2.

Anmerk. 3. Bei dem reflexiven Verb steht das Reflexivpronomen nach dem Verb, wenn der Nachdruck auf dem Verb liegt, so regelmäßig *tenere se*: *Hoc loco tenere se* Triarius non potuit, C. Fin. 2. 7, 21.; dagegen das Pronomen voran, wenn es einen gewissen Nachdruck hat.

g) Kasus als Objekt eines Adjektivs, α) *Omnino est amans sui virtus*, C. Am. 26, 98. *Animus tuus satius est aut contentus etiam pecunia; concedo, dives es*, C. Par. 6. 1, 43. *Tam ignarus rerum, tam expers consilii aut ingenti*, C. Sest. 21, 47. (*Homo est*) *particeps rationis et cogitationis*, C. Leg. 1, 22. *Plus aequo*, C. Am. 13. — β) *Excellentium civium virtutem imitatione dignam, non invidia putetis*, C. Ph. 14, 17. *Omni perturbatione liber sis*, C. Off. 1. 20, 67. *Herculem hominum fama, benefactorum memor, in concilio coelestium collocavit*, ib. 1. 3, 25. *Tecum anno plus vixit*, C. Q. Fr. 2, 12. — *Pleraque dictu, quam re, sunt faciliora*, L. 31, 38. *Quo brevior, eo dilucidior et cognitu facilior narratio fiet*, Auct. ad Her. 1. 9, 14.

h) Infinitiv und Supin auf *um* als Objekt, α) *Athenienses scire, quae recta essent, sed facere nolle*, C. Sen. 18, 64. *Luna plena aestus maximos in oceano efficere consuevit*, Caes. 4, 29. — β) *Pelopidas non dubitavit, simul ac conspexit hostem, configere*, N. 16. 5, 3. *Sunt, qui, quod sentiunt, etsi optimum sit, tamen invidiae metu non audent dicere*, C. Off. 1. 1, 84. (*dicere* Gegensatz zu *sentiunt*.) *Tantum victus efficere potuit, quantum incolumis nunquam est ausus optare*, C. Man. 9, 25. — α) *Coriolanus in Volscos exsulatum abiit*, L. 2, 35. — β) *Athenienses miserunt Delphos consultum, quidnam facerent de rebus suis*, N. 2. 2, 6.

i) Abverb, α) *Minime ad eos mercatores saepe commeant*, Caes. 1, 1. — β) *Pauci pingere egregie possunt*, C. Br. 73. Die Abverbien *quidem*, *fere*, *paene*, *prope*, *certe*, *etiam* stehen, wenn sie einen Begriff beschränken, nach demselben.

Anmerk. 4. Das Gesetz, nach welchem mehrere auf Ein Prädikat bezogene Objektive geordnet werden, beruht vorzüglich darauf, daß dasjenige Objektiv, auf welches es in dem objektiven Satzverhältnisse am Meisten ankommt, dem Prädikate vorangeht, die übrigen Objektive aber in der Ordnung, in

welcher sie zu dem ersten Objective getreten sind, auf einander folgen, und zwar so, daß immer das neu hinzutretende Objectiv dem schon vorhergehenden vorangeht, als: Hannibal Romanos devicit. — H. ad Trebiam Romanos devicit. — H. tum oder illo die ad Tr. R. devicit. Auf diese Weise wird in der Regel die Orts- und Zeitbestimmung (ad Trebiam, tum, illo tempore) dem casualen Objecte (Romanos), das persönliche Object dem sächlichen, sowie der Dativ dem Accusative (puerum grammaticam doceo, filio librum do), die Zeitbestimmung (tum, illo tempore) der Ortsbestimmung (ad Trebiam) vorgegestellt. Das Adverb der Weise nimmt in der Regel, selbst wenn ein anderes Wort das Hauptobjectiv ist, seine Stelle unmittelbar vor dem Prädicate ein, als: H. tum ad Trebiam Romanos splendide devicit. Diese gewöhnliche Ordnung der Objective wird jedoch sehr oft und vielfach durch die Inversion geändert.

Anmerk. 5. Wenn Ein attributives Objectiv oder Ein attributiver Genitiv zu mehreren Substantiven gehört, so steht das Attributiv in der gewöhnlichen Stellung nach, als: Opera studiumque *meum*, zuweilen auch nach dem ersten Substantive: Opera *mea* studiumque. Disciplina Herma-gorae dat rationes *certas* et praecepta dicendi, C. Br. 76, 263. Hominis utilitati agri *omnes* et maria parent, C. Tusc. 1. 29, 69. Pythagoras tenuit magnam illam Graeciam quum honore *disciplinae*, tum etiam auctoritate, C. Tusc. 1. 16, 38. Coetu *amicorum* et sermonibus, C. Sen. 13, 45. In der invertirten Stellung dagegen geht es voran: *Mea* opera studiumque. Idem post hujus occasum statim *regium* ornatum nomenque sumpserunt, N. 18. 13, 3. *Summo* ingenio, opera, gratia, nobilitate, C. Mur. 17, 36. Zuweilen wird es auch vor jedem einzelnen wiederholt, als: *Mea* opera *meumque* studium.

Anmerk. 6. Durch die Stellung erhält das Objectiv bisweilen eine besondere Bedeutung, z. B.: Res *bonae*, gute Sachen; *bonae* res, Sachen von Werth, auch gute Verhältnisse: Ignorantia *bonarum* rerum, N. 17. 8, 5. Vir *bonus*, ein ehrlicher, guter Mann; *boni* viri, wohlgesinnte Männer. Mens *sana*, gesunder Verstand; *sana* mens, gesunder Menschenverstand. Res *urbanae*, städtische Angelegenheiten; *urbanae* res, Artiges, Witziges. (Me omnes res urbanas diligentissime tibi perscripturum, C. Fam. 8. 1, 1. *Urbani* sales, ib. 8. 9, 15.) Mensa *secunda*, der zweite Tisch; *secunda* mensa, der Nachtschisch (N. 17. 8, 4.) Jedoch am Ende des Satzes ändert sich des Nachdrucks wegen die Stellung: Homines lauti et *urbani*, C. Verr. 1. 1, 6. Non quin possint multi esse provinciales viri *boni*, C. Q. Fr. 1. 1, 5.

Anmerk. 7. Wenn von einem Substantive mit einem Genitive wieder ein Genitiv abhängig ist, so werden die beiden Genitive gewöhnlich durch das Substantiv getrennt, als: *Fratris* repulsa *consulatus*, C. Tusc. 4. 17, 40. *Cujusquam* ornamenta *orationis*, C. Sull. 29, 82. Doch stehen die Genitive oft auch nebeneinander, als: *Theophrasti orationis* ornamenta, C. Fin. 1. 5, 14. *Scaevolae dicendi* elegantia, C. Br. 44, 163. *Animi multarum rerum* brevi tempore percursio, C. Tusc. 4. 13, 31. In ea urbe natus est, in qua domicilium *orbis terrarum* esset *imperi*, N. 25, 3, 3.

Anmerk. 8. Wenn mehrere Objective zu Einem Substantive gehören, so folgen dieselben, wenn sie in dem Verhältnisse der Beiordnung stehen, in der gewöhnlichen Stellung dem Substantive nach und werden durch et u. s. w. verbunden, als: Frater *carissimus* atque *amantissimus*, C. Cat. 4. 2, 3., in der invertirten Stellung dagegen gehen sie dem Substantive voran, als: Sententiam eam, quam senatus frequens secutus est *ornatissimis et gravissimis* verbis, C. Or. 3, 2. Wenn sie aber in dem Verhältnisse der Einordnung stehen, so geht das einordnende Objectiv in der gewöhnlichen Stellung voran, als: Una erant Macedones *complures* nobiles, N. 18. 7, 1.; in der invertirten Stellung dagegen folgt es nach: Fratris *carissimi* atque *amantissimi praesentis* moerore non movear, C. Cat. 4. 2, 3. Uno hoc volumine vitam excellentium virorum *complurium* concludere constituimus, N. 15. 4, 6.

Anmerk. 9. In sprüchwörtlichen Redensarten und anderen im Leben häufig vorkommenden Redeformen herrscht in der Regel eine feststehende, unänderliche Wortstellung, als: *Terra marique* (wir: zu Wasser und zu Lande, selten *et mari et terra*); *domi militiaeque* (selten *militiae domique*, L. 7, 32 ex.); *ferro ignique, ferro atque igni, ferro flammaque* (wir: mit Feuer und Schwert); *viris equisque*, ut dicitur, decertandum est, C. Off. 3. 33, 116. *Ratione et via*, vgl. Art und Weise, nicht: Weise und Art; (sehr selten in umgekehrter Ordnung, wie C. Fin. 2. 1, 3. *via quadam et ratione*.) So fast immer bei Cicero, um den Ausgang eines Pentameters zu vermeiden: *michi crede, potest esse*. In den elliptischen Überschriften der Briefe steht das Wort *salutem* zuletzt, als: Cicero Lentulo *salutem* (aber Cicero *salutem* [*salutem plurimam*] dicit Lentulo). Quod ad rem attinet immer, nicht ad rem quod att.

§. 167. Kraftstellen. — Rhythmische Stellung. — Sperrung. — Zusammenstellung.

1. Die wichtigsten Stellen im Satze, die eigentlichen Kraftstellen, sind die erste und letzte, wenn sie von Wörtern eingenommen werden, die nach der gewöhnlichen Ordnung nicht hierher gehören. Ubrigens können der ersten Kraftstelle des Satzes kleine unbetonte Wörter: Konjunktionen, Präpositionen, auch Pronomen und Adverbien, die nicht von Verben oder Nomen abgeleitet sind, vorantreten. In dem ersteren Falle bildet das erste Wort gleichsam die Hebung und die folgenden Worte die Senkung, in dem letzteren Falle dagegen steigt die Rede bis zur Hebung. In längeren Sätzen können beide Fälle verbunden sein, so daß die Rede mit der Hebung beginnt, dann sich senkt und zuletzt wieder sich hebt. Auch kann die Kraftstelle in der Mitte des Satzes liegen, so daß die Rede erst aufsteigt und dann sich wieder senkt.

a) *Per se* jus est expetendum, C. Leg. 1. 18, 48. *Luce sunt clariora* nobis tua consilia, C. Cat. 1. 3, 6. Daher werden oft die Fragwörter oder Konjunktionen den hervorzuhebenden Wörtern nachgesetzt: *Hoc* quam habet vim, nisi illam, nihil expedire, quod non deceat? C. Off. 3. 19, 77. (So folgt oft nach quid? erst ein Substantiv oder Pronomen und dann erst das Fragwort: Quid? *illa* tandem num breviora censes, quae declarant inesse in animis hominum divina quaedam? C. Tusc. 1. 24, 56. Quid? *illud*, Torquate, quale tandem videtur? C. Ac. 2. 27, 86.) Ego, *cetera* qui animo aequo fero, unum vereor: ne hasta Caesaris refrixerit, C. Fam. 9. 10, 7. Tantum moneo, *hoc tempus* si amiseris, te esse nullum unquam magis idoneum reperturum, ib. 7. 17, 10. Videre licet alios (philosophos) tanta levitate et jactatione, *his* ut fuerit non didicisse melius, C. Tusc. 2. 4, 12. Nunquam ita te in hoc sermone dimittam, *ulla* uti ratione mors tibi videri malum possit, ib. 1. 31, 76. Suum illud, *nihil* ut affirmet, tenet (Socrates) ad extremum, ib. 1. 42, 99. — b) Tua dignitas atque amplitudo mihi est ipsa cara *per se*, C. Fam. 3. 9, 2. Nemo potest non beatissimus esse, qui est totus aptus *ex sese*, C. Par. 2, 17. Hic tamen tam callidus vir extremo tempore captus est Mithridatis, Ariobarzani filii, *dolo*, N. 14. 10, 1. Usitatae res facile e memoria elabuntur, insignes et novae manent *diutius*, Auct. ad. Her. 3, 36. Serpit, nescio quomodo, per omnium vitas *amicitia*, C. Am. 23, 87. Vitiorum peccatorumque omnis a philosophia petenda

correctio est, C. Tusc. 5. 2, 5. (stetig correctiost.) Sed non sunt in hoc *omnia*, ib. 3. 22, 52. Quod qui faciet, non aegritudine solum vacabit, sed etiam perturbationibus reliquis *omnibus*, ib. 4. 17, 38. — c) *Optima* hereditas a patribus traditur liberis *omnique patrimonio* praestantior, *gloria virtutis* rerumque gestarum, C. Off. 1. 34. — d) Partem istam subselliorum *nulam* atque inanem reliquerunt, C. Cat. 1. 7, 16.

Anmerk. 1. Eine solche Kraftstelle kann auch die §. 166. 2. erwähnte Inversion vertreten, als: Virtus omnia, quae cadere in hominem possunt, subter se habet eaque despiciens casus contemnit *humanos*, C. Tusc. 5. 1, 4. (st. *human.* casus.) Respondere arbitratu *meo*, C. Fin. 4. 1, 2. (st. *meo* arb.) Permanere animos arbitramur consensu nationum *omnium*, C. Tusc. 1. 16, 36. (st. *omnium* nat.)

2. Ein Subjekt oder Objekt, welches entweder dem Vorder- und dem Nachsatze gemeinsam ist oder nur dem Vordersatze oder nur dem Nachsatze angehört, wird, wenn dasselbe nachdrücklich hervorgehoben werden soll, an die Spitze des ganzen Satzgefüges gerückt.

Themistocles, ut Lacedaemonem venit, adire ad magistratus noluit, N. 2. 7, 1 (als Th. nach L. kam, wollte er nicht.) *Quem*, ut barbari incendium effugisse viderunt, telis eminus missis interfecerunt, N. 7. 10, 6. *Hic*, quum propter multas virtutes magna cum dignitate viveret, Lacedaemonii legatos Athenas miserunt, qui eum absentem accusarent, N. 2. 8, 2. *Rex Prusias*, quum Hannibali apud eum exsulanti depugnari placeret, negabat se audere, quod exta prohiberent, C. Div. 2. 24, 52. *Romanis* etsi quietae res nuntiabantur, tamen castra muniebant, L. 5, 1. extr.

3. Wenn mehrere Sätze an einander gereiht sind, so pflegt der Römer dasjenige Wort an die Spitze des Satzes zu stellen, welches entweder sich am Meisten auf das vorhergehende bezieht oder mit besonderem Nachdrucke hervorgehoben werden soll.

Athenienses miserunt Delphos consultum, quidnam facerent de rebus suis. *Deliberantibus* Pythia respondit, ut moenibus ligneis se munirent. *Id responsum* quo valeret, quum intelligeret nemo, Themistocles persuasit consilium esse Apollinis, ut in naves se suae conferrent; eum enim a deo significari murum ligneum. *Tali consilio* probato, addunt ad superiores totidem naves triremes cett., N. 2. 2, 6. flgg. Daher treten besonders die Demonstrativpronomen an die Spitze; so auch das Verb, wenn es auf einen vorhergehenden Ausdruck hinweist, als: Quoniam coepi secus agere, atque initio *dixeram*. *Negaram* enim hanc primam partem egere ratione, C. N. D. 2. 9, 23. Ancipiti proelio *diu* atque acriter pugnatum est. *Diutius* quum nostrorum impetus (hostes) sustinere non possent, alteri se, ut coeperant, in montem receperunt, Caes. 1, 26. Desperatis omnibus auxiliis, (L. Torquatus) portas aperuit et se atque oppidum Caesari dedit. *Recepto* Caesar Orico, nulla interposita mora, Apolloniam proficiscitur, Caes. C. 3, 12.

4. Einen großen Einfluß auf die Wortstellung hat der Rhythmus oder Wohlklang (numerus) des Satzes. Sowie der Rhythmus oder Wohlklang des Wortes in der Abwechslung betonter oder unbetonter Silben, so besteht

der Rhythmus oder Wohlklang des Satzes in der ebenmäßigen Abwechselung betonter und unbetonter Satzglieder. *Omnis nec claudicans nec quasi fluctuans et aequabiliter constanterque ingrediens numerosa habetur oratio*, C. Or. 58, 198.

Cogitanti mihi saepenumero et memoria vetera repetenti perbeati fuisse, Quinte frater, illi videri solent, qui in optima republica, quum et honoribus et rerum gestarum gloria florent, eum vitae cursum tenere potuerunt, ut vel in negotio sine periculo vel in otio cum dignitate esse possent, C. de Or. 1. 1, 1. *Donts impii ne placare audeant deos*, C. Leg. 2. 16, 41. *Amicitiae vero locus ubi esse potest, aut quis amicus esse cuiquam, quem non ipsum amet propter ipsum!* C. Fin. 2. 24, 78. *Quid enim jucundius senectute stipata studiis juventutis?* C. Sen. 9, 28. *Praedictiones vero et praesensiones rerum futurarum quid aliud declarant?* C. N. D. 2. 3, 7. *Quid? Collega ejus Junius eodem bello nonne tempestate classem amisit, quum auspiciis non paruisset?* ib. 2. 3, 8. *C. Flamintum Caelius religione neglecta cecidisse apud Trasimenum scribit magno cum reipublicae vulnere*, ib. Daher werden so häufig tonlose Pronomen und Hülfswörter zwischen betonte Wörter eingeschoben: *Populus se Romanus erexit*, C. Br. 3, 12. *In agros se possessionesque contulit*, C. Off. 1. 42, 151. *Quis porro Isocrati est adversatus?* C. Or. 51, 172. *Natura est ipsa fabricata*, C. de Or. 3. 45, 178.

Anmerk. 2. Daher nimmt das Verb, welches, wie wir gesehen haben, in der Regel am Schlusse des Satzes steht, — und dieß ist namentlich in dem historischen Stile der gewöhnliche Sitz desselben, — in der Sprache des gewöhnlichen Lebens, im Lehr- und oratorischen Stile oft mehr oder weniger in der Mitte des Satzes seine Stelle ein, und zwar nach dem Worte, welches einen gewissen Nachdruck hat und durch die Stellung ausgezeichnet werden soll. *Tantam ingenuit animantibus conservandi sui natura custodiam*, C. N. D. 2. 48, 124. *Nam quid ego de studiis dicam cognoscendi semper aliquid atque discendi?* C. Am. 27, 104. *Nec ullam aetatis degendae rationem patitur esse expertem sui*, C. Am. 23, 87. *Dummodo ista privata sit calamitas et a reip. periculis sejungatur*, C. Cat. 1. 9, 22. Oft werden so videor und die Verba dicendi et putandi in die Mitte der Wortverbindung gestellt, besonders im Acc. c. Inf.

5. Aus rhythmischen Gründen wird der Schluß des Satzes oft so gebildet, daß er in zwei ungleiche Theile zerlegt wird, von denen der erstere der längere ist und den ganzen Satz zu schließen scheint, der letztere der kürzere ist und den vorhergehenden Theil ergänzt. Auf diese Weise tritt am Ende des Satzes ein Einschnitt (*Caesura*) ein und die Rede erhält einen Ruhepunkt, nach dem sie sich vor dem Schlusse des ganzen Satzes noch Einmal hebt und dann wieder sinkt. Um diesen Einschnitt zu bewirken, wird gemeinlich das Verb, das in der gewöhnlichen Wortfolge den Satz schließt, vor der letzten Stelle an das Ende des ersten Theiles des Satzschlusses versetzt. Am häufigsten wird diese Zäsur in dem didaktischen, oft auch in dem oratorischen, seltener in dem historischen Stile angewandt.

Mores et instituta vitae resque domesticas et familiares nos profecto et melius tuemur | et lautius; rem vero publicam nostri majores certe melioribus temperaverunt | et institutis et legibus, C. Tusc. 1. 1, 2. Nec

e L. Crassus defendet | nec M. Antonius, ib. 1. 5, 10. Quod si ipse exsequi nequias, possis tamen Scipioni praecipere | et Laelio, C. Sen. 9, 28. Seltener und mit weit geringerem Nachdrucke wird diese Figur in der Mitte des Satzes angewendet und kann alsdann den Satz nicht in zwei Theile zerlegen, als: Vitem serpentem multiplici lapsu et erratico | ferro amputans coërcet ars agricolarum, C. Sen. 15, 52.

6. Ein besonders kräftiges Mittel zur Auszeichnung eines Wortes durch die Stellung ist die Sperrung oder Auseinanderstellung (Hyperbaton) zweier zu einer Einheit verbundenen Wörter durch Dazwischenschiebung eines oder mehrerer minder wichtiger Wörter. Durch diese Trennung wird in der Regel zwar nur Eins der beiden Wörter, nämlich das erstere, hervorgehoben, oft jedoch auch beide, zumal, wenn beide an Kraftstellen des Satzes gesetzt sind. Besonders häufig werden Pronomen, namentlich Personalpronomen, zwischen verbundene Wörter eingeschoben:

Septimus mihi Originum liber est in manibus, C. Sen. 11, 38. *Tuas mihi* litteras longissimas quasque gratissimas fore, C. Fam. 7. 33, 6. *Permagnus optimi pondus argenti*, C. Ph. 2. 27, 66. *Notum tibi* omne meum consilium esse volui, ib. 7. 3, 16. Eorum *flgendae nobis sunt* imagines, quibus semper utamur, C. de Or. 2. 88, 359. *Quis hoc philosophus* tam mollis probare posset, C. de Or. 1, 12. Adjektive werden häufig durch dazwischentreteude Adverbien getrennt: Puerorum formas et corpora *magno hic opere* mirabatur, C. Inv. 2. 1, 2. So: *paucis post diebus* u. s. w. Das regirende Wort steht oft zwischen den regirten Wörtern: *Rerum nomina novarum*, C. Fin. 3. 4, 15. Non suo, sed *populorum suffragio omnium*, ib. 2. 3, 7. Mehrere mit einander innig verbundene Vorstellungen können durch die Sperrung zu einer Einheit verkettet werden: Peto a te, quoniam *id nobis*, Antoni, hominibus *id aetatis*, *oneris* imponitur, ut exponas, quid his de rebus sentias, C. de Or. 1. 47, 207. *Plura proferre possim detrimenta publicis rebus*, quam *adjumenta* per homines eloquentissimos *importata*, ib. 1. 9, 37. Neque vero *mihi* quisquam *copiosius* unquam *visus est* neque *subtilius* in hoc genere dicendi, quam iste hodie *esse versatus*, ib. 2. 90, 365. *Omnium* mihi videor, *exceptis*, Crasse, *vobis duobus*, eloquentissimos audisse, Ti. et C. Sempronios, ib. 1. 9, 38.

Anmerk. 3. Diese Sperrung wird im Lateinischen häufig auch dazu angewandt, einen zusammengesetzten Begriff oder eng mit einander verbundene Begriffe als eine Einheit darzustellen. *Ciceronis de philosophia libri. Romanorum cum Carthaginensibus bella. Clarorum virorum post mortem honores*, C. Sen. 22. (berühmter Männer Nachruhm.)

Anmerk. 4. Auch die zusammengesetzten Verbalformen werden nicht selten von einander getrennt, um andere Wörter hervorzuheben. Ut perpetuus mundi esset ornatus, *magna adhibita cura est* a providentia deorum, C. N. D. 2. 51, 127. Bisweilen aber schließen diese getrennten Formen eine ganze Reihe von Wörtern ein. Das Verb tritt alsdann mit großem Nachdrucke hervor, da es als der Träger aller dazwischengestellten Wörter anzusehen ist. Das Hülfswerb nimmt seine Stelle nach dem Worte ein, das hervorgehoben werden soll. Quod *precatus* a Jove O. M. ceterisque diis immortalibus *sum*, Quirites, C. ad Quirit. p. red. 1. Innocens in exsilium *ejectus* a consule vi et minis

esse dicetur, C. Cat. 2. 7, 14. Haec igitur sive vis sive ars sive natura ad scientiam rerum futurarum homini profecto *est* nec alicuiquam a diis immortalibus *data*, C. N. D. 2. 65, 163. Nemo enim unquam *est* oratorem, quod Latine loqueretur, *admiratus*, C. de Or. 3. 14, 52. Mementote non tam exercitum illum *esse* nobis, quam hos, qui exercitum deseruerunt, *pertimescendos*, C. Cat. 2, 3. Sehr häufig jedoch mag das Nr. 4. erwähnte rhythmische Verhältniß diese Trennung verursacht haben.

7. Eine besondere Eigenthümlichkeit der Lateinischen Sprache ist das außerordentlich große Streben die Gegensätze durch die Stellung auszuzeichnen. Sie bedient sich dazu folgender Mittel:

a) der Wiederholung des nämlichen Wortes zu Anfang eines neuen Satzes oder der nämlichen Wortfolge — Anaphora —. Sed *pleni* omnes sunt libri, *plena* sapientium voces, *plena* exemplorum vetustas, C. Arch. 6, 14. S. §. 138^b, 1. a). Posteaquam honoribus inservire coepi meque totum rei publicae tradidi, *tantum erat philosophiae loci, quantum superfuerat amicorum et rei publicae temporis*, C. Off. 2. 1, 9. Quum sese sociorum, quum exterarum nationum, quum regum sanguine implerint, *incidunt nervos populi R., adhibeant manus vectigalibus vestris, irrumpant in aerarium*, C. leg. agr. 2. 18, 47. A quibus *antea delectationem* modo petebamus, *nunc* vero etiam *salutem*, C. Fam. 9. 2, 5.

b) Der Nebeneinanderstellung der Gegensätze, sowie gleicher und ähnlicher Begriffe. Artemisia quamdiu *vixit, vixit* in luctu, C. Tusc. 3. 31, 75. Besonders werden so die Personalpronomen derselben Person nebeneinander gestellt. Tu te ipse in custodiam dedisti, C. Cat. 1. 8, 19. Cernimus, ut contra nulum et vim *suis se* armis quaeque defendant, C. N. D. 2. 50, 127.

c) Eine besonders schöne Figur in der Wort- und Satzstellung besteht darin, daß, wenn zwei mit einander verbundene Wörter zwei anderen mit einander verbundenen Wörtern entsprechen oder einander entgegengestellt sind, dieselben oft in umgekehrter Ordnung einander entgegengestellt werden, und zwar so, daß die minder wichtigen Wörter in der Mitte stehen. Man nennt diese Verbindung Chiasmös (Χιασμός, eigentlich: die kreuzweise Stellung nach der Gestalt eines Griechischen X).

Fragile corpus animus sempiternus movet, C. Somn. 8. Non video, quomodo sedare possint *mala praesentia praeteritae voluptates*, C. Tusc. 5. 26, 74. Cum *spe vincendi* simul abjecisti *certandi* etiam *cupiditatem*, C. Fam. 4. 7, 4. Ebenso in Sätzen: Philosophia *medetur animis, inanes sollicitudines detrahit, cupiditatibus liberat, pellit timores*, C. Tusc. 2. 4, 11. Nach Verkürzung der Sätze (§. 134, A. 1.) tritt diese Stellung auch in Einem Satze ein, als: *Horribilem illum diem aliis, nobis faustum* putemus, ib. 1. 49, 118. Oft wird dieselbe auch bei der Unterordnung der Sätze gebraucht, als: Epaminondas *imperantem patriam Lacedaemoniis relinquebat, quam acceperat servientem*, ib. 2. 25, 90. Quod si ipse *exsequi nequeas, possis* tamen Scipioni *praecipere* et Laelio, C. Sen. 9, 28. Cujus officia, *jucundiora* si saepe mihi fuerunt, *nunquam* tamen *gratiora*, C. Fam. 4. 6, 2. Si *hostium* fuit ille sanguis, *summa* militum pietas; *nefarium scelus, si civium*, C. Ph. 14. 3, 6.

§. 108. Stellung der Sätze.

1. Beigeordnete Sätze werden so an einander gereiht, wie die Gedanken entweder der Zeit oder dem kausalen Verhältnisse nach auf einander folgen.

Anmerk. 1. Zuweilen werden die Prädikate zweier beigeordneter Sätze gegen die natürliche Ordnung gestellt, indem das, was der Zeit nach dem anderen nachfolgen sollte, vorausgeschickt wird. Man nennt eine solche Wort- oder Satzfolge *Hysteron proteron* (ὕστερον πρότερον). Sie wird dann angewandt, wenn der in der natürlichen Ordnung nachfolgende Begriff oder Gedanke als der gewichtigere, als der Hauptbegriff oder Hauptgedanke darge- stellt werden soll. Qui se ipse norit, intelliget, quanta instrumenta habeat ad *obtinentam adipiscendamque* sapientiam, C. Leg. 1. 22, 59. (Dicebant Philippum) *refugientem incendere ac diripere* urbes, L. 22, 33. Hunc in omni procuratione reipublicae *actorem auctoremque* habebant, N. 25. 3, 2. Dahin gehören auch Ausdrücke, wie: *Ad occasum ab ortu solis* omnia domita armis parebant, S. C. 26, 4. Sollicitudines, quibus eorum animi *noctes* atque *dies* exeduntur, C. Fin. 1. 16, 51. Vgl. C. Tusc. 5. 25, 70. 5. 39, 113. *Incommoda et commoda* communia esse voluerunt, C. Fin. 3. 21, 69.

Anmerk. 2. Daß bisweilen ein affirmativer Satz einem negativen vor- angeschickt wird, haben wir §. 138^b, 2, b) gesehen.

2. Die Stellung der Nebensätze müßte eigentlich der Stellung der Wörter (des Substantivs, Adjektivs, Adverbs), welche sie vertreten, entsprechen; allein der größere Umfang der Nebensätze und das Streben nach Deutlichkeit hat viele Abweichungen hervorgebracht. Wie bei einzelnen Wörtern, so findet auch bei den Nebensätzen die Inversion Statt. Jedoch läßt es sich nicht immer bestimmen, ob die Umstellung der Nebensätze aus dem Streben dieselben durch die Stellung auszuzeichnen oder bloß aus dem Streben nach Deutlich- keit hervorgegangen sei. Auch der Rhythmus ist häufig als Ursache der Stel- lung zu betrachten. Im Allgemeinen ist über die einzelnen Satzarten Folgen- des zu bemerken:

a) Die Substantiv- und Adverbialsätze, welche durch *ut, ne, quo, quin, quominus, quod* (daß) oder ein Fragwort eingeleitet werden, sowie der *Accusativus cum Infinitivo* nach den Verbis sentiendi und declarandi werden in der gewöhnlichen Stellung dem regirenden Worte nachge- setzt, in der invertirten Stellung dagegen vorge setzt.

a) Gewöhnliche Stellung: Sol *efficit, ut* omnia *floreant*. — Vos *adepti estis, ne* quem civem *metueretis*. — Esse oportet, *ut* *vivas, non vivere, ut* *edas*. — Quis *tam* demens est, *ut* sua voluntate *moereat*. — Vereor, *ne* laborem *augēam*. S. §. 142. Cohortor vos, *quo* animo *fortiore sitis*. — Aetas non *impedit, quominus* *literarum studia teneamus usque ad ultimum tempus senectutis*. — Non *dubitari* debet, *quin fuerint* ante Homerum *poetae*. S. §. 143. Bene *facis, quod* me *adjuvas*. — Gaudeo, *quod vales*. S. §. 144. *Sentimus calere ignem*. — Democritus *dicit innumerabiles esse mundos*. S. §. 128. *Videamus, deorumne providentia mundus re- gatur*. — Non sum *nescius, qualis sis*. S. §. 158.

β) Inversion: Ille sapientissimus vir, *Ithacam ut videret*, immortali- tatem scribitur repudiasse, C. Leg. 2. 1, 3. Epaminondas populi- scito non paruit *idemque ut facerent*, persuasit collegis, N. 15. 7, 4.

Ut plurimis proximis, enitimur, C. Ac. 2. 2, 6. Quin ad diem decedam, nulla causa est, C. Fam. 2. 17, 1. Non possumus, quin alii a nobis dissentiant, recusare, C. Ac. 2. 3, 7. Ceteris naturis multa externa, quominus perficiantur, possunt obsistere, C. N. D. 2. 13, 35. Qualis sit animus, ipse animus nescit, C. Tusc. 1. 22, 53. Sapientia efficit sapientes sola per se; beatos efficiat necne sola per se, quaestio est, C. Top. 15.

b) Die Adjektivsätze und sogenannten Korrelativsätze nehmen in der gewöhnlichen Stellung ihre Stelle nach dem Substantive, zu dem sie gehören, ein. *Nullum animal, quod sanguinem habet, sine corde esse potest, C. Div. 1. 52, 119. Caput esse arbitrabatur oratoris, ut et ipsis, apud quos ageret, talis, qualem se ipse optaret, videretur, C. de Or. 1. 19, 87. Querere, quod accusator nolit tamdiu, quamdiu liceat dicere, C. Verr. 1. 9, 25. Eo: eo loco, ubi; ibi, ubi; eo, quo; tum, quum; idem, qui; tantus, quantus u. s. w.*

Wenn aber diese Nebensätze durch die Stellung ausgezeichnet werden sollen, so tritt eine zweifache Inversion ein:

- a) Der (demonstrative) Hauptsatz wird vorangeschickt und der (relative) Nebensatz folgt nach. *Adestote omnes animis, qui adestis corporibus, C. Sull. 11, 33. Virtuti opera danda est, sine qua amicitiam consequi non possumus, C. Am. 22, 74. Ex quo fit, ut laudandus sit is, qui mortem oppetat pro republica, C. Fin. 3. 19, 64. Piso tenuit locum tamdiu, quam ferre potuit laborem, C. Br. 67. Furnium tanti a te fieri, quantum ipsius humanitas et dignitas postulat, gaudeo, C. Fam. 10. 1, 4. Vellem tam domestica ferre possem, quam ista contemnere, C. Att. 13. 20, 4. Eo bei Cicero: Ad te ideo antea rarius scripsi, quod non habebam idoneum, cui darem. Eo tardius ad te scripsi, quod quotidie te ipsum expectabam. Illud soleo mirari non me toties accipere tuas litteras, quoties a Quinto fratre mihi afferantur, C. Fam. 7. 7, 1. Ibi non fuisti, ubi me quam primum videre possis, C. Fam. 3. 6, 3.*
- β) Der Nebensatz wird vorausgeschickt und der Hauptsatz (der Demonstrativsatz) folgt nach. S. §. 145, 9. *Quantum me diligis, tantum fac ut valeas. Eo regelmäßig: Quo (quanto) — eo (tanto) mit einem Komparative. S. §. 157, 11, a). Quot officia oratoris, tot sunt genera dicendi, C. Or. 21, 69. Te quaeso, ut, qualem te jam antea populo R. praebuisti, talem te nobis et populo R. hoc tempore impertias, C. Rosc. Am. 4, 11. Eo: Quam audax est ad conandum, tam est obscurus in agendo, C. Quorum quamdiu mansit imitatio, tamdiu genus illud dicendi studiumque vixit, C. de Or. 2. 23, 95. Quod bona, quae Roscii fuerunt, tua facta sunt, idcirco hunc illius filium studeo prodere, C. Rosc. Am. 50, 145. Philosophi quod in veri investigatione versantur, propterea justi sunt, C. Off. 1. 9, 28. Si valebitis, quum recte navigari poterit, tum naviges, C. Fam. 16. 12, 6. Quoties dicimus, toties de nobis*

judicatur, C. de Or. 1. 27, 125. *Ut* male posuimus initia, *sic* cetera sequentur, C. Att. 10. 18, 2. Tempus est hujusmodi, ut, *ubi* quisque sit, *ibi* esse minime velit, C. Fam. 6. 4, 3.

c) Die nicht correlative gebildeten Adverbialsätze des Ortes und der Zeit (mit Ausnahme derer, welche ein zeitliches Ziel ausdrücken), sowie die Adverbialsätze der Bedingung und Einräumung, werden in der gewöhnlichen Stellung entweder, wie die Adverbien oder adverbialen Ausdrücke, welche sie vertreten, in den Hauptsatz eingeschoben oder demselben vorangeschickt. Antigonus, *quum* adversus Seleucum *dimicaret*, in proelio occisus est, N. 21. 3, 2. *Si* amitti vita beata *potest*, beata esse non potest, C. Fin. 2. 27, 86. Wenn sie aber durch die Stellung ausgezeichnet werden sollen, so treten sie dem Hauptsatze nach. Non potest jucunde vivi, *nisi* cum virtute *vivatur*, C. Tusc. 3. 21, 49. Eloquentiae studendum est, *etsi* ea quidam perverse *abutuntur*, C. Inv. 1. 4, 5.

3. Eine der Lateinischen wie der Griechischen Sprache eigenthümliche Satzstellung ist die Verschränkung des Hauptsatzes mit dem Nebensatze, indem der Hauptsatz in die Mitte des Nebensatzes gestellt wird, oder beide Sätze in je zwei Theile getheilt und ineinander verflochten werden. In oratoribus Graecis *admirabile est* quantum inter omnes unus excellat, C. Or. 2, 6. Si quid est in me ingenii, quod *sentio* quam sit exiguum, C. Arch. 1, 1. Improbi excruciantur poenae timore, qua aut afficiuntur aut *semper sunt in metu* ne afficiantur aliquando, C. Fin. 2. 16, 53. Ac veteres quidem philosophi | in beatorum insulis | fingunt | qualis futura sit vita sapientium, ib. 5. 19, 53. Quod | quia | quemadmodum natura efficere possit sine aliqua mente | non videtis, C. N. D. 1. 20, 53.

4. Wenn ein Hauptsatz mit zwei coordinirten, aber nicht durch und verbundenen Nebensätzen vereinigt werden soll, so hat die Lateinische Sprache fünf unterschiedene Formen der Satzstellung:

- 1) Ubi redieris, librum tibi dabo, si postulabis.
- 2) Ubi redieris, librum, si postulabis, tibi dabo.
- 3) Dabo tibi, ubi redieris, librum, si postulabis.
- 4) Ubi redieris, librum, si postulabis, tibi dabo.
- 5) Ubi redieris, si postulabis librum, tibi dabo.

Die vier ersten Formen hat auch die Deutsche Sprache; die fünfte aber ist der Lateinischen eigenthümlich. Cur nolint, *etiam si* tacent, satis dicunt, C. Divin. Caec. 6, 21. Si quam opinionem jam vestris mentibus comprehendistis, *si* eam ratio convellet, ne repugnetis, C. Cluent. 2, 6. Cujus rei quae consuetudo sit, quoniam apud homines peritissimos dico, pluribus nobis docere non debes, ib. 41, 115 *).

*) Die weitere Ausführung dieses Gegenstandes gehört der Stilistik an. S. Nagelsbach, Lat. Stilistik, S. 115.

Elftes Kapitel.

§. 169. Periode.

1. Periode (*periöduß, ambituß verborum*) nennt man ein aus Einem Hauptsatze und Einem Nebensatze zusammengesetztes Satzgefüge, in dem sich die Einheit eines Gedankens darstellt. Dem Hauptsatze können zwei oder mehrere Nebensätze untergeordnet sein, ja es kann sich jedes Glied des Hauptsatzes mit Ausnahme des Prädikats zu einem Nebensatze ausbilden. Endlich können diesen Nebensätzen, indem sich die Glieder derselben zu neuen Nebensätzen entwickeln, wieder Nebensätze und diesen wieder andere untergeordnet werden; auch können den Nebensätzen andere Nebensätze beigeordnet werden. Auf diese Weise kann das Satzgefüge einen immer größeren Umfang erhalten. Alle Nebensätze aber sind dem Hauptsatze untergeordnet: der Hauptsatz erscheint als der gemeinschaftliche Träger aller Nebensätze.

2. Das Wesen einer gut gebildeten Periode besteht darin, daß auch bei dem größten Umfange ihre einzelnen Glieder richtig geordnet sind, sich rhythmisch bewegen, in verschiedener Form abwechseln und in einem gewissen Gleichgewichte oder Ebenmaße zu einander stehen, dergestalt, daß sowohl die Einheit jedes einzelnen Satzes, als die Einheit des ganzen Satzgefüges deutlich hervortritt, und mit dem letzten Worte das Ganze als ein für sich Abgeschlossenes und Vollendetes erscheint und die Einheit des ganzen Gedankens klar und deutlich überschaut werden kann.

3. Die schönsten Perioden sind diejenigen, welche aus zwei einander gegenübertretenden Haupttheilen, die wieder aus zwei oder mehreren beigeordneten oder untergeordneten Sätzen bestehen, zusammengesetzt sind. In einem solchen Satzgefüge verhält sich der erste Haupttheil zu dem zweiten gewissermaßen wie die *Arßis* zur *Thesis* (§. 170, 1.). Eine schön gebildete Periode ist das Höchste und Vollendetste, was die sprachliche Darstellung aufzuweisen hat.

4. In den unterschiedenen Stilgattungen nehmen die Perioden eine unterschiedene Form an.

a) In dem geschichtlichen Stile, in welchem Begebenheiten erzählt oder geschildert werden, müssen die Perioden einfach und von mäßigem Umfange sein und eine gekünstelte Wort- und Satzstellung vermeiden. Es kommt bei ihnen besonders darauf an, daß die wich-

tigeren Momente vor den minder wichtigen deutlich ausgezeichnet und sowohl diese als jene dem Hergange der Begebenheiten selbst gemäß klar und deutlich dargestellt werden. In den historischen Perioden können als Muster angesehen werden C. Nepos, Calpurnius, Cäsar, der jedoch nicht immer frei von Nachlässigkeiten ist; Livius ist in den längeren Perioden oft schwerfällig und dunkel.

b) Die Perioden des didaktischen Vortrags müssen sich gleichfalls durch Einfachheit der Bildung und Klarheit auszeichnen. Nimmt der didaktische Vortrag dialogische Form an, so bewegt er sich sehr frei, bindet sich weniger an die strengen Gesetze in der Anordnung der Satztheile und der Sätze, gibt sich einer gewissen behaglichen Nachlässigkeit hin, kurz, er sucht überall die Form der Umgangssprache wiederzugeben. Daher die häufigen Anacoluthen. Man vgl. Ciceros dialogische Schriften über philosophische Gegenstände. In denjenigen Schriften, in welchen Cicero die Lehren der Beredsamkeit vorträgt, sind die Perioden, selbst bei dialogischer Redeform, mit großer Sorgfalt gebildet, so daß sie oft ganz den Charakter der oratorischen Periode annehmen.

c) In dem Briefstile werden die Perioden bald ganz einfach und schmucklos, bald sorgfältiger, bald auch mit großer Kunst gebildet; es fragt sich, an welche Personen die Briefe gerichtet, in welcher Lage, über welchen Gegenstand sie geschrieben werden, u. dgl.

d) Die kunstreichsten Perioden sind die oratorischen, d. h. diejenigen, in welchen die öffentlichen Reden abgefaßt sind. Sie haben gemeiniglich einen größeren Umfang; die einzelnen Glieder sind gut geordnet und richtig unter einander vertheilt; eine große Schönheit derselben sind die Antithesen (Gegensätze), indem einem Satze ein anderer entgegengestellt wird; zwischen allen einzelnen Theilen herrscht ein richtiges Ebenmaß, so daß der Länge der Vordersätze die Länge der Nachsätze entspricht; in den einzelnen Satzgliedern und Sätzen findet Abwechslung Statt; alle Theile der Periode bewegen sich rhythmisch; der Ausgang der Periode hat einen schönen rhythmischen Schluß. (z. B. Creticus — —, auxerant; Dactylus — — —, corpora; Ditrochaeus — — — —, comprobavit, arbitramur; Paeon primus und Spondeus oder Trochaeus, esse videatur. Vgl. C. Or. 63 u. 64. de Or. 3, 47 u. 50.) In Ciceros Reden sind uns die vollendetsten Muster von oratorischen Perioden hinterlassen worden.

Erster Anhang.

Vom Römischen Versbau in Beziehung auf Virgilius, Ovidius und Horatius.

§. 170. Rhythmus. Arsis. Thesis. Ictus. Versfüße. Metra. Vers.

1. Rhythmus der Rede überhaupt ist der ebenmäßige Wechsel von Hebung (Arsis) und Senkung (Thesis) der Stimme. In der Prosa ist dieser Wechsel nicht an bestimmte Gesetze gebunden (vgl. §. 167, 4.); in der Poesie dagegen folgt derselbe bestimmten Gesetzen.

2. Die Anstrengung der Stimme, durch welche eine Silbe vor der anderen hervorgehoben wird, nennt man *Ictus* (Anschlag) oder rhythmischen Akzent und bezeichnet ihn durch \acute . Eine durch den Ictus hervorgehobene Silbe steht in der Arsis, die andere dagegen, bei deren Aussprache die Stimme sich senkt, in der Thesis.

3. Die Verbindung von Arsis und Thesis zu einem Ganzen nennt man Versfuß (*pes*). Es gibt folgende Versfüße:

1) Zweisilbige Füße.

- | | |
|-------------------------------|--|
| ◡◡ <i>Pyrrhichius</i> : pätēr | —◡ <i>Trochaeus</i> od. <i>Chorēus</i> : audīt |
| ◡— <i>Iambus</i> : āmant | — — <i>Spondēus</i> : laetōs. |

2) Dreisilbige Füße.

- | | |
|---|--|
| ◡◡◡ <i>Tribrāchys</i> : rēgērē | ◡— — <i>Bacchūs</i> : rēgēbant |
| ◡◡— <i>Anapaestus</i> : ānīmīs | — — ◡ <i>Palimbacchūs</i> oder <i>Antibac-</i> |
| —◡◡ <i>Dactylus</i> : corpōrā | <i>chūs</i> : rexissē |
| ◡—◡ <i>Amphibrāchys</i> : āmāvīt | — — — <i>Molossus</i> : auxērunt. |
| —◡— <i>Amphimācer</i> od. <i>Creticus</i> : au- | |
| xērant | |

3) Viersilbige Füße.

- | |
|---|
| ◡◡◡◡ <i>Proceleusmaticus</i> : hōmīnībūs |
| —◡◡◡ <i>Paeon primus</i> : rexērīmūs |
| ◡—◡◡ <i>Paeon secundus</i> : āmāvērīt |
| ◡◡—◡ <i>Paeon tertius</i> : ānīmālīs |
| ◡◡◡— <i>Paeon quartus</i> : lēgīmīnī |
| ◡◡— — <i>Ionicus a minore</i> : rēlēgēbās |
| — — ◡◡ <i>Ionicus a majore</i> : laudābīlīs |
| ◡—◡— <i>Ditambus</i> : lēgēmīnī |
| —◡—◡ <i>Ditrochaeus</i> oder <i>Dichorēus</i> : rexērāmūs |
| —◡◡— <i>Choriambus</i> : percīpīunt |

- ∪—∪ *Antispastus*: lēgēbātūr
 ∪—— *Epitrītus primus*: āmāvīstī
 —∪—— *Epitrītus secundus*: audīēbās
 ——∪— *Epitrītus tertius*: audīvērant
 ——∪— *Epitrītus quartus*: rexissēmūs
 ——— *Dispondēus*: correxērunt.

Anmerk. Füße von gleichartigen Silben, als: —, ∪∪∪ kommen nur als Stellvertreter anderer Füße von gleicher Länge vor, z. B. — statt —∪∪, ∪∪∪ statt —∪.

4. Die Arsis ruht in der Regel auf langen Silben; jedoch kann eine lange Silbe in zwei Kürzen aufgelöst werden; alsdann ruht die Arsis auf der ersten kurzen Silbe, als: ∪∪∪ (statt —∪).

5. Aus der Verbindung mehrerer Füße entstehen rhythmische Reihen oder Verse. Die einzelnen Füße des Verses werden im Hexameter und Pentameter *Metra* genannt.

§. 171. Skansion.

Die Abtheilung eines Verses nach seinen Gliedern nennt man Skansion. Bei der Skansion sind folgende Punkte zu beachten:

a) Ein kurzer Vokal (seltener ein langer Vokal oder Diphthong, und dann fast nur, wenn die vorhergehende Silbe lang ist) am Ende des Wortes vor einem Vokale oder h des folgenden Wortes wird in der Aussprache ausgestoßen (Elisio), als:

Núllan(e) habēs viti(a)? imm(o) ali(a), haúd fortásse minóra. H. S. 1. 3, 20.
 'Extempló turbát(ae) ácŷés, versíque Latini. V. A. 11, 618.

Anmerk. 1. Selten wird die Elisio am Ende des heroischen Hexameters bei *que* beobachtet, als:

'Omnia Mercuriò similis vocémque colóremque
 'Et crinés flavós et mémbra decóra juvéntae. V. A. 4, 558; 9, 650.

Die letzte Silbe ist alsdann mit dem folgenden Verse zu verbinden. Einen solchen Vers nennt man Versus *hyperméter*.

Anmerk. 2. Wenn zu Anfang oder in der Mitte des Verses die Elisio vernachlässigt wird, so entsteht der sogenannte *Hiátus* (Gesperre). Denselben suchen die sorgfältigen Dichter möglichst zu vermeiden; jedoch ist der Hiátus zuweilen (im heroischen Hexameter) gestattet, nämlich: a) bei einsilbigen Interjektionen, als: *o*, *heu*, weil dieselben nicht elidirt werden konnten und daher auch der Hiátus erträglich war; b) bei einem Vokative eines Eigennamens, als: *Arethusa*; c) bei einem langen Vokale oder bei Diphthongen in der Arsis; d) bei einem langen Schlußvokale oder bei Diphthongen in der Thesis, wo alsdann der lange Vokal kurz gesprochen wurde; e) bei einem kurzen Endvokale in der Thesis vor einer starken Interpunktion.

'O et de Latiā, o et de gente Sabina. O. M. 14, 832.

'Et bis: iō Arethūsa, iō Arethūsa, vocavit. O. M. 5, 625.

Heu ubi pācta fidēs? ubi cōnnubiālia jūra? O. Her. 6, 41.

'Evolat infelix et femineō ululātu. V. A. 9, 427.

'Et succūs pecorē et lac subducitur āgnis. V. Ecl. 3, 6.

Pōsthabitā coluisse Samō: hic illius arma. V. A. 1, 16.

Nūbibus ēsse solēt aut pūrpureae Aurōrae. O. M. 3, 184.

Insulae 'Ionio in magno, quas dira Celaēno. V. A. 3, 211.

'Et vera incessū patuit deā. 'Ille ubi mātrem. V. A. 1, 405.

b) Ein *m* mit einem vorangehenden Vokale wird am Ende eines Wortes vor einem folgenden, meist von Natur oder auch durch Position langen Vokale oder *h* ausgestoßen (*Ecthlipsis*, Herausdrängung); vgl. §. 3, Anm. 2, als:

Quod latet, ignot(um) est; ignōti nūlla cupido. O. Art. 3, 397.

Anmerk. 3. Bei den Compositis mit *circum* wird *um* vor einem Vokale entweder kurz gelesen oder ausgestoßen, als: Cūjūs nōn hēdērāe | cīrcūmīerē cāpūt, P. Cīrc(um) āgītūr quum, Lr. Bei einsilbigen Wörtern in der ersten Kürze des Daktylus und in der Arsis, zumal vor einer Interpunktion oder in der Zäsur (§. 172, 2.), wurde die Ecthlipsis, jedoch nur sehr selten, vernachlässigt, als: Certō nūm ādēst honor idem, H. S. 2, 28. 'O me felicēm, | o nōx mihi cāndida, et o tu, Prop. 2, 12, 1.

c) Wenn die letzte Silbe eines Wortes mit einem Konsonanten schließt, und das folgende Wort in demselben Verse mit einem Konsonanten anhebt; so ist sie stets lang; wenn dieselbe aber mit einem Vokale schließt, und das folgende Wort mit zwei Konsonanten oder einem Doppelsonnanten anhebt; so bleibt sie kurz; z. B.:

Nēmo adeō ferus est, ūt nōn mitescere pōssit. H. Ep. 1, 1, 39.

Hōrrida squamosi volvēntia mēbrā dracōnis. V. Cul. 194.

Dulichii Samiique et quos tulit altā Zacynthos. O. Her. 1, 87.

Anmerk. 4. Bei den vorclassischen Dichtern wird *s* oft in den Endsilben *is* und *us* vor einem folgenden Konsonanten in der Aussprache ausgestoßen, und die Silbe als kurz angesehen, als: Sisýph~~us~~ versat, e. alter Dichter b. C. Tusc. 1, 6, 10. ināgīn~~is~~ formam, ib. 1, 15, 34.

d) Die Arsis im heroischen Hexameter kann kurze Endsilben mehrsilbiger Wörter lang machen; jedoch tritt in der Regel dieser Fall nur ein: a) wenn die kurze Silbe auf einen Konsonanten, besonders *r*, *s* oder *t* ausgeht; — b) wenn die Zäsur (§. 172, 2.) hinzutritt; — c) wenn auf einen Vokal ein mit zwei Konsonanten anhebendes Wort folgt; von einsilbigen Wörtern findet sich nur *que*, aber oft, in der zweiten Arsis des Hexameters. Weit seltener kommen diese Fälle der Verlängerung im Pentameter vor. Beispiele:

'Omnia vincit Amôr, et nôs cedâmus Amôri. V. Ecl. 10, 69.

Tê canit âgricolâ | magnâ quum vënerit urbe. Tib. 1. 7, 61.

Nîl opus ést morté *pro* mé, sed amôre fidéque.

Sîderaqué ventîque nocént advidaéque volúcres. O. M. 5, 484.

e) Oft werden Vokale aus zwei Silben in Einen verschmolzen (*Synaerësis* oder *Synixësis*), als: Phaethon, Thesei, deerunt, vehemens (zweisilbig), besonders huic, cui, ii, iidem; so auch dein, dehinc, deinceps, deinde, proinde, prout, anteis von anteo; — auch solche Vokale, welche sich schwieriger in Einem Laute aussprechen lassen, als: quoad, postea, pueri; — sehr häufig verschmilzt e mit i, a, o in Substantiven oder Adjektiven auf eus, ea, eum, als: alvei, alveo, cerea.

f) Sehr häufig fällt ein kurzes u oder i vor l und m aus (*Syncöpe*), als: periclum st. periculum, tegmen st. tegimen oder tegumen.

g) Auch können i und u nach einem Konsonanten in die verwandten Konsonanten: j und v übergehen, welche in Verbindung mit dem anderen Konsonanten Position bilden, als:

Fluviorum rex (lies: fluvjorum), gënua (l. genva) u. f. w.

h) Dagegen können auch durch Auflösung des j und v in i und u aus Einer Silbe zwei gemacht werden (*Diaerësis* oder *Dialysis*), als: Troius, silvae, solvit u. f. w. st. Trojus, silvae, solvit.

i) Nach Bedarf des Verses wird zuweilen eine lange Silbe in der Thesis unmittelbar vor der folgenden Arsis als kurz gebraucht (*Systöle*). So oft in der III. Pers. Plur. Indic. Perf., und in alterius, illius, unus, als: Obstupui, steteruntque comaë, vox faucibus haësit, V. A. 3, 46; außerdem aber auch oft in Eigennamen, als: Aenëades. Dagegen kann aber auch nach Bedarf des Verses eine kurze Silbe als lang gebraucht werden (*Diastöle*), und zwar: a) im Anfange eines Eigennamens, in dem drei kurze Silben auf einander folgen, von denen alsdann die erste durch den Ictus lang wird, als: Priämides, V. A. 3, 346. statt Priamides; b) in der Mitte des Wortes; dieß geschieht zuweilen im *Conjunctiv. Perf. Act.* und im *Fut. ex. Act.*, als: Et maris Ionii | transieritis aquas, O. Pont. 4. 5, 6.; c) am Ende des Wortes

(*Ectasis*), gleichfalls nur in der *Arsis*, zu der sich noch die Zäsur zu gesellen pflegt, als: *Desine plura, puér! | et, quod nunc instat, agamus*, V. Ecl. 9, 66. *Morte nihil | opus est, nil Icarotide tela*, O. Pont. 3. 1, 113.

k) Ein zusammengesetztes Wort wird bisweilen durch Ein oder mehrere zwischen seine Bestandtheile tretende Wörter getheilt (*Timesis*), wenn sich dasselbe auf andere Weise nicht in das Versmaß fügt, als: *Talis Hyperboreo Septem subjecta trioni*, V. G. 3, 381. ft. *Septentrioni*.

§. 172. *Versus acatalectus, catalecticus. Caesura. Diaerësis.*

1. Der letzte Fuß des Verses ist entweder vollständig; alsdann heißt der Vers *versus acatalectus*; oder es fehlt ein Theil; alsdann heißt der Vers *versus catalecticus*; wenn zwei Silben fehlen, so heißt er nach der noch übrigbleibenden Silbe *catalecticus in syllabam*, als: — — | — — | —; wenn aber nur Eine Silbe fehlt, so heißt er nach den zwei noch übrigbleibenden Silben *catalecticus in duas syllabas*, als: — — | — — | —.

2. Damit die einzelnen Glieder des Verses inniger mit einander verbunden werden; ist es nothwendig, daß ein Widerstreit zwischen den Wortfüßen und den Versfüßen eintrete: was dadurch bewirkt wird, daß die Versfüße nicht mit den Worten, sondern innerhalb derselben enden. Der Einschnitt, der durch das Eintreten eines Wortendes mitten im Versfuße entsteht, wird *Caesura* genannt, als: *'Infandum | regina | jubés | renováre | dolórem*. V. A. 2, 3. Bei dreisilbigen Füßen, als: — — —, kann das Wort entweder mit der Länge in *arsis* (— | — —) oder mit der ersten Kürze in *thesis* (— — | —) enden. In dem ersteren Falle heißt die Zäsur eine männliche, in dem letzteren eine weibliche. — Die Übereinstimmung von Wort- und Versfüßen heißt *Diaerësis*, als: *Pérsequar, | ét rarís habitáta mapália téctis*.

3. In gewissen Versen sind gewisse Zäsuren und Diäresen nothwendig, welche man Hauptzäsuren und Hauptdiäresen nennt.

§. 173. a) Einfache Verse.

I. Daktylische Verse.

A. Hexameter (catalectic in duas syllabas [heroicus]):

Dieser Vers wurde vorzugsweise in der epischen Poesie angewendet; weshalb er auch Versus *heroicus* genannt wurde.

— — —	— — —	— — —	— — —	— — —	— —
Sed fugit	interea,	fugit	irrepara-	bile	tempus. V. G. 3. 284.
Adspiciunt	oculis	Superi	mortalia	justis. O. M. 13, 70.	
Donec eris	felix,	multos	numera-	bis amicos. O. Tr. 1, 8.	

Anmerk. 1. Im fünften Fuße steht regelmäßig ein Dactylus, ein *Spondeus* nur selten, und zwar nur, wenn der Dichter dem Verse den Charakter des Langsamen, Ernsten und Feierlichen verleiht (zuweilen jedoch auch aus Versnoth bei einem Eigennamen, wie V. A. 5, 761.); ein solcher Vers heißt Versus *spondiacus*; alsdann geht gemeinlich ein Dactylus vorher, und der Vers schließt mit einem vier- oder dreißylbigen Worte, als:

Cara deum suboles, magnum Jovis | incre- | mentum. V. Ecl. 4, 49.

Anmerk. 2. Häufige Daktylen drücken eine schnelle und rasche, sowie häufige Spondeen eine langsame und schwere Bewegung aus, als:

Quadrupedante putrem sonitu quatit ungula campum. V. A. 8, 596.
 Illi inter sese magna vi brachia tollunt. V. G. 4, 174.

Anmerk. 3. Die gewöhnlichste und stärkste Zäsur des Hexameters ist die männliche im dritten Fuße (Penthemimēris, ἡ πενθημιμέρης, sc. τομή, nach dem fünften Halbfuße); oft steht auch die weibliche in demselben Fuße (Caesura κατὰ τρίτον τροχαῖον, nach dem Trochäus des dritten Fußes), seltener die männliche im vierten Fuße (Hepthemimēris, ἑπθημιμέρης, nach dem siebenten Halbfuße), der alsdann gewöhnlich noch eine männliche Zäsur im zweiten Fuße (τριθημιμέρης), seltener eine weibliche Zäsur im zweiten Fuße (κατὰ δεύτερον τροχαῖον) vorangeht. Auch treten zuweilen mehrere dieser Zäsuren zugleich in demselben Verse ein; alsdann entscheidet der Sinn, welche Zäsur für die wichtigste zu halten sei. Außer diesen Hauptzäsuren können auch noch andere Nebenzäsuren eintreten.

Sed fugit interea, || fugit irreparabile tempus. V. G. 3, 284.
 Dum vires | annique | sinunt, || tolerate | labores. O. Art. 2, 669.
 Oderunt | peccare | boni || virtutis | amore. H. Ep. 1. 16, 52.
 Nudus | ara, | sere nudus; || hiems | ignava | colono. V. G. 1, 299.
 Infandum | regina | jubes || renovare | dolorem. V. A. 2, -3.
 Obstupuere, | sed ante alias || Arethusa | sorores. V. G. 4, 351.

Anmerk. 4. Neben den Zäsuren können auch Diäresen (§. 172, 2.) eintreten, z. B. in dem ersten der angeführten Verse nach dem ersten Fuße: Sed fugit, | nach dem dritten: fugit | und nach dem fünften: irreparabile |. Wenn eine Diärese nach dem vierten Fuße, und zwar zugleich nach einem Einschnitte des Gedankens (nach einer Interpunktion) eintritt, so wird sie *Caesura bucolica* genannt, weil sich derselben fast immer die Griechischen Bukoliker bedienten. Neben derselben findet zugleich eine der beiden ersten Hauptzäsuren Statt. In der bukolischen Poesie entsprach dieser Einschnitt der einfachen

Sprache der Hirten, welcher eine solche Hemmung im Flusse der Rede ganz natürlich ist, z. B.:

Bina die siccant | ovis ubera: || quos tibi servo. V. Ecl. 2, 42.

Heu, heu, quid volui | misero mihi? || Floribus Austrum, V. Ecl. 2, 57.

Aber auch von den übrigen Dichtern wurde diese Caesura bucolica nicht selten, und zwar mit großem Nachdrucke, gebraucht. — Auch nach dem ersten Daktylus findet oft eine Diärese zugleich mit einem Einschnitte des Gedankens Statt, als:

Revocate animos maestumque timorem

Mittite. || Forsan et haec olim meminisse juvabit. V. A. 1, 203.

Aber eine Diärese zugleich mit einem Einschnitte des Gedankens nach dem fünften Fuße widerstrebt der höheren Poesie und wird fast nur in solchen Versen gebraucht, welche die gewöhnliche Umgangssprache wiedergeben, als:

Vos hinc mutatis discedite partibus || Eia! H. S. 1. 1, 18.

Anmerk. 5. In dem letzten Fuße wird bisweilen eine Zäsur angewendet, um auf ein einsilbiges Wort die Aufmerksamkeit zu lenken, als: Parturiunt montes, || nascetur ridiculus | mus. H. A. P. 139. Wenn dem einsilbigen letzten Worte ein anderes einsilbiges Wort vorangeht, so ist diese Zäsur weniger, zuweilen gar nicht auffallend, als: Principibus placuisse viris, non ultima laus | est. H. Ep. 1. 17, 35.

Anmerk. 6. Den gewöhnlichsten und schönsten Schluß des Hexameters macht ein zwei- oder dreisilbiges Wort. Ein einsilbiges Wort wird an das Ende gestellt, wenn ein großes Gewicht auf dasselbe gelegt werden soll: Et caput extulerat densissima sidereum Nox, O. M. 15, 31. Vgl. Anm. 5.

B. Pentameter:

Inter	dum	lacri	mae	pon	dera	vocis	ha	bent.	O. Pont. 3. 1, 158.
Placa	to	pos	sum	non	miser	esse	de	o.	O. Tr. 1. 3, 41.

Anmerk. 7. Der Pentameter hat stets in der Mitte die Hauptzäsur, so daß also die erste Hälfte desselben immer mit der Schlußsilbe eines Wortes enden muß, nach welcher selten die Elision eines Vokales Statt findet. Die zweite Hälfte geht selten auf einen bloßen kurzen Vokal ohne Konsonanten aus. Den Schluß des Pentameters bildet regelmäßig ein zweisilbiges (selten ein drei-, vier- oder fünfsilbiges) Wort. Ein einsilbiges Wort ist am Ende beider Hälften selten, außer wenn noch ein einsilbiges Wort vorhergeht, oder wenn vor demselben eine Elision eintritt, z. B.:

Magna tamen spes est || in bonitate dei. O. Pont. 1. 6, 46.

Tunc brevior dirae || mortis aperta vita est. Tib. 1. 10, 4.

Anmerk. 8. Der Pentameter wird nur in Verbindung mit einem vorhergehenden Hexameter gebraucht, mit dem er ein Ganzes bildet. Beide zusammen genommen bilden ein Distichon (§. 174, 1.), und ein aus Distichen bestehendes Gedicht wird ein elegisches genannt. Ein Distichon ist dann am Schönsten, wenn der Gedanke in demselben ein abgeschlossenes Ganze bildet und nicht in das folgende Distichon hinüberstreift, als:

Principiis obstat! sero medicina paratur,

Quum mala per longas convaluere moras, O. Rem. 91.

C. Dimēter catalecticus in duas syllabas oder Versus Adonius:

— — — — —, als: Gaudia pelle.

Dieser Vers bildet den Schlußvers der sapphischen Strophe [§. 172. 2, 1.).]

D. Dimēter catalecticus in duas syllabas mit vorangehender Basis oder Versus Pherecratēus:

x — — — — —, als: Annos fata dederunt, H. 4. 13, 23.

Dieser Vers kommt bei Horatius nur als Schlußvers der Asklepiadeischen Strophe vor [§. 175. 2, 3.) u. 4.).]

Anmerk. 9. *Basis* nennt man einen zweisilbigen Fuß (bei Horatius ist derselbe fast immer ein Spondeus), der einer rhythmischen Reihe vorgesetzt wird. Man bezeichnet dieselbe durch den Buchstaben x.

E. Trimēter catalecticus in syllabam oder Archilochius minor:

— — — — —, als: Pulvis et umbra sumus, H. 4. 7, 16.

Dieser Vers kommt bei Horatius nur in Verbindung mit einem Hexameter vor [§. 174. 2, 3.).]

F. Tetramēter catalecticus in duas syllabas oder Alcmanicus:

— — — — —, als: O fortes pejoraque passi. H. 1. 7, 30.

Ib. 1. 28, 2: Mensorem cohibent Archyta findet sich im dritten Fuße ein Spondeus, jedoch in einem Eigennamen. Die Cäsur findet in den Gedichten des Horatius gewöhnlich nach der zweiten oder nach der dritten Arsis Statt. Dieser Vers kommt bei Horatius nur in Verbindung mit dem heroischen Hexameter vor. [§. 174. 2, 9).]

II. Trochäische Verse.

Zwei Füße (eine Dipodie) — — — — — zusammen genommen bilden ein Metrum.

G. Dimēter trochaicus catalecticus:

— — — — —, als: Truditur dies die, H.

Dieser Vers kommt bei Horatius in Verbindung mit einem iambischen Trimeter catalecticus (s. K.) vor. (S. §. 175. 2, 2.).]

H. Dimeter trochaicus acatalectus mit vorgesezter Anapäst (Auftakt) oder *Versus Alcaicus enneasyllabus*:

⏏ ⏏ — — ⏏ ⏏ — —, als: Si fractus illabatur orbis, H. 3. 3, 7.

Dieser Vers bildet den dritten Vers der alcaischen Strophe (§. 175. 2, 2.)). Zu bemerken ist, daß in der fünften Silbe immer eine Länge gebraucht wird.

III. Jambische Verse.

Zwei Füße (eine Dipodie) ⏏ ⏏ — — zusammengenommen bilden, wie bei den Trochäen, ein Metrum. Horatius gebraucht an den ungleichen Stellen (1, 3, 5.) bisweilen den Spondeus, sehr selten in der ersten und dritten Stelle den Daktylus oder in der ersten den Anapäst; und an den gleichen Stellen zuweilen den Tribrachys (⏏ ⏏ ⏏), nie aber in der sechsten Stelle.

I. Dimeter iambicus acatalectus:

⏏ ⏏ — — ⏏ ⏏ — —, als: Forti sequamur pectore. H. Epod. 1, 14.

Dieser Vers kommt bei Horatius vor: *a*) nach vorausgegangenem jambischen Trimeter acatalectus (s. L.): *b*) nach vorausgegangenem daktylischen Hexameter (s. A.).

K. Versus iambicus trimeter catalecticus:

⏏ ⏏ — — ⏏ | ⏏ ⏏ — — ⏏ — —, als:

Jam te premet nox | fabulaeque manes. H. 1. 4, 16.

Dieser Vers kommt bei Horatius vor: *a*) nach einem vorausgehenden trochäischen Dimeter catalecticus (C. 2, 18.); *b*) nach dem Archilochius major (C. 1, 4.). [S. §. 174. 2, 6.).]

L. Versus iambicus trimeter acatalectus oder *senarius*:

⏏ ⏏ — — ⏏ | ⏏ ⏏ — — ⏏ — —, als: Beatus ille | qui procul negotiis.

Horatius gebraucht diesen Vers in Verbindung mit anderen (§. 174. 2, 2.)); ohne andere Verse nur Epod. 17; das Metrum heißt alsdann *Metrum iambicum primum*. Die Zäsur ist gewöhnlich im dritten Fuße (Penthemimeris), seltener im vierten Fuße (Hephthemimeris).

M. Hexapodia iambica:

⏏ ⏏ — — ⏏ | ⏏ ⏏ — — ⏏ — —, als: Suis et ipsa | Roma viribus ruit, findet sich bei H. Epod. 16, 2. nach vorausgehendem daktylischen Hexameter.

b) Zusammengesetzte Verse.

Vorbemerkt. Logaöbische Daktylen sind Daktylen mit einem trochaischen Ausgange. Logaöbisch ist so viel als prosometrisch; es findet eine Vereinigung des Gesanges mit Trochäen der Prosa Statt. Der Name kommt von λόγος, Rede, und αοιδή, Gesang, her, weil sich diese Daktylen der gewöhnlichen Rede nähern.

N. Dactylus simplex dupliciter trochaicus acatalectus, oder Alcaicus heptasyllabus:

— — — — — — — — — —, als: Cur neque militaris. H. 1. 8, 5.

Dieser Vers kommt bei Horatius mit folgendem Sapphicus major vor [§. 174, 2, 11)].

O. Dactylus duplex dupliciter trochaicus acatalectus, oder Alcaicus decasyllabus:

— — — — — — — — — —, als: Purpurei metuunt tyranni. H. 1. 35, 12.

Dieser Vers bildet den letzten Vers der alcaischen Strophe [§. 175. 2, 2.)].

P. Dactylus simplex dupliciter trochaicus catalecticis mit vorangehender Basis, oder Glyconēus:

— — — — — — — — — —, als: Nil mortalibus ardui est. H. 1. 3, 37.

Diesen Vers gebraucht Horatius in Verbindung mit folgendem Asclepiadēus minor; dann bildet er den Schlußvers des strophischen Asclepiadeum III. und IV.

Q. Monomēter trochaicus (bei H. stätß Epitritus secundus — — —), dactylus dupliciter trochaicus acatalectus, oder Sapphicus minor:

— — — — — | — — — — —, als: Integer vitae | scelerisque purus.

Die Zäsur findet auch zuweilen nach der ersten Thesis des Dactylus Statt, als: Daunia defende | decus Camoenae. H. 4. 6, 27. Dieser Vers wird in der sapphischen Strophe dreimal wiederholt [§. 175. 2, 1.)].

R. Monometer trochaicus, dimeter dactylicus catalecticis in syllabam et dactylus dupliciter trochaicus acatalectus, oder Sapphicus major:

— — — — — | — — — — — | — — — — —, als:

Saepe trans finem | iaculo | nobilis expedito.

Die Zäsur tritt immer nach der ersten Arsis des Choriambus (— — —) und die Diäresis vor der logaöbischen Reihe ein. Dieser

Vers findet sich bei Horatius in Verbindung mit einem vorhergehenden Alcaicus heptasyllabus [§. 175. 2, 2)].

S. Monomëter trochaicus mit vorangehender Anafrustis, *dactylus simplex dupliciter trochaicus catalecticus*, oder *Alcaicus hendecasyllabus*:

— — — — — | — — — — —, als:

Dulce et decorum est, | pro patria mori. H. 3. 2, 13.

Bei Horatius ist die Anafrustis selten kurz. Die Diäresis vor der logaödischen Reihe ist I. 37, 14. IV. 14. 17. vernachlässigt; dreimal (I. 16, 21. 37, 5. II. 17, 21.) fällt die Diäresis in die Mitte eines zusammengesetzten Wortes, als: Hostile aratrum exercitus insolens. Der Hiatus in der Diäresis findet sich II. 20, 13. Am Ende des troch. Monometers findet sich III. 4, 53. u. 5, 17. eine kurze Silbe, die Akäos nicht gemieden hat. Dieser Vers wird zu Anfang der alkaischen Strophe zweimal wiederholt [§. 175. 2, 2)].

T. Tetramëter dactylicus acatalectus mit folgender trochaischen Tripodie, oder *Archilochius major*:

— — — — — | — — — — — | — — — — —, als:

Solvitur acris hiems | grata vice | veris et Favoni. H. 1. 4, 1.

Die Zäsur tritt nach der dritten daktylischen Arsis und die Diäresis vor der trochaischen Tripodie ein. Horatius gebraucht diesen Vers in Verbindung mit nachfolgendem jambischen Trimeter catalecticus (s. K.).

U. Trimeter dact. catal. in syll. (oder *Archilochius minor*, s. E.) *et iambicus dimeter acatalectus*, oder *Versus elegiambus*:

— — — — — | — — — — —, als:

Desinet imparibus | certare submotus pudor. H. Epod. 11, 18.

Die Diäresis tritt immer nach der ersten rhythmischen Reihe ein. Dieser Vers findet sich bei Horatius in Verbindung mit einem vorangehenden Senar [§. 174. 2, 2)].

Anmerk. 10. Dieser Vers ist ein Versus *asynartētus*, d. h. ein Vers, in dem beide Versarten so locker mit einander verbunden sind, daß zwischen beiden der Hiatus und eine Syllaba anceps zugelassen wird, als:

Fervidiore mero | arcana promorat loco. H. Epod. 11, 14.

V. Iambelëgus (derselbe Vers, wie der vorige, nur daß nach Umkehrung der Ordnung den Jamben die Daktylen folgen):

— — — — — | — — — — —, als:

Levare diris pectora | sollicitudinibus. H. Epod. 13, 10.

Anmerk. 11. Auch dieser Vers ist ein Versus *asynartetus* (Anm. 10.). Horatius verbindet diesen Vers mit einem vorhergehenden dactylischen Hexameter (s. A.)

W. Dimeter dactylicus catalecticus in syllabam (choriambus — ∪ ∪ —) et dactylus simplex dupliciter trochaicus catalecticus mit vorangehender Basis, oder *Asclepiadēus minor*:

× — ∪ ∪ ∪ — | ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪, als:

Crescentem sequitur | cura pecuniam. H. 3. 16, 17.

Die Diäresis findet immer nach dem Choriambus Statt. Dieser Vers kommt bei Horatius in Verbindung mit einem vorhergehenden Glyconēus vor (s. P.), in dem strophischen Asclepiadēum tertium wird er zu Anfang dreimal und in dem Asclep. quartum zweimal wiederholt. Die gleichmäßige Wiederholung dieses Verses bildet das *Metrum Asclepiadēum primum* oder *minus*, das sich bei H. 1, 1. 3, 30. 4, 8. findet.

X. Zwei Dimetri dactylici catalectici in syll. (choriambus dimeter) et dactylus simplex dupliciter trochaicus catalecticus mit vorangehender Basis, oder *Asclepiadēus major*:

× — ∪ ∪ ∪ — | ∪ ∪ ∪ — | ∪ ∪ ∪ — ∪ ∪, als:

Quis post vina gravem | militiam aut | pauperiem crepat? H. 1. 18, 5.

Die doppelte Diäresis wird nur bei einem zusammengesetzten Worte vernachlässigt, als: Arcanique fides | prodiga perlucidior vitro. H. 1. 18, 16. — Die gleichmäßige Wiederholung dieses Verses bildet das *Metrum Asclepiadēum majus*, das sich bei H. 1, 11. und 18. 4, 10. findet.

§. 174. Distichische Komposition.

1. Die distichische Komposition ist die Vereinigung zweier Verse (*Distichon*), eines längeren und eines kürzeren, zu einem rhythmischen Ganzen.

2. Das Distichon, welches aus einem Hexameter und einem Pentameter besteht, haben wir schon §. 173, Anm. 8. betrachtet. Wir erwähnen hier noch die bei Horatius vorkommenden Distichen; die den einzelnen Versen beigefügten großen Buchstaben weisen auf die §. 173. erklärten Versarten hin.

1) *Metrum Hipponactēum*:

∪ ∪ — ∪ ∪ ∪ — (G) *Dimeter trochaicus catalecticus*

∪ ∪ ∪ ∪ ∪ — | ∪ ∪ — ∪ ∪ — (K) *Iambicus trimeter catalecticus*

Non ebur neque aureum

Mea renidet in domo lacunar:

etc. So H. 2, 18.

2) *Metrum Iambicum senarium quaternarium:*

⏏ ⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏ ⏏⏏ ⏏⏏ (L) *Senarius*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (I) *Dimeter iambicus acatalectus*

Beatus ille, qui procul negotiis,
 Ut prisca gens mortalium,
 Paterna rura bubus exercet suis,
 Solutus omni foenore:
 etc. Co H. Epod. 2, 1—10.

3) *Metrum Archilochium primum:*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (A) *Hexameter*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (E) *Archilochius minor*

Diffugere nives; redeunt jam gramina campis
 Arboribusque comae:
 etc. Co H. 4, 7.

4) *Metrum Archilochium secundum:*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (A) *Hexameter*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (V) *Iambelegus*

Horrida tempestas caelum contraxit, et imbres
 Nivesque deducunt Jovem; nunc mare nunc siluae
 Threicio Aquilone sonant etc. Co H. Epod. 13.

5) *Metrum Archilochium tertium:*

⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (L) *Senarius*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (U) *Elegiambus*

Petti, nihil me, sicut antea, juvat
 Scribere versiculos, amore percussum gravi:
 etc. Co H. Epod. 11.

6) *Metrum Archilochium quartum:*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏ (T) *Archilochius major*

⏏⏏⏏⏏⏏ | ⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (K) *Iambicus trimeter catalecticus*

Solvitur acris hiems grata vice veris et Favoni,
 Trahuntque siccas machinae carinas:
 etc. Co H. 1, 4.

7) *Metrum pythiambicum primum:*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (A) *Hexameter*

⏏⏏⏏⏏⏏⏏⏏ (I) *Dimeter iambicus acatalectus*

Mollis inertia cur tantam diffuderit imis
 Oblivionem sensibus:
 etc. Co H. Epod. 14, 15.

8) *Metrum pythiambicum secundum*:

— — — — — (A) *Hexameter*

— — — — — (M) *Hexapodia iambica*

Altera jam teritur bellis civilibus aetas,

Suis et ipsa Roma viribus ruit.

etc. So H. Epod. 16.

9) *Metrum Alcamanium*:

— — — — — (A) *Hexameter*

— — — — — (F) *Alcmanius*

Laudabunt alii claram Rhodon aut Mitylenen

Aut Ephesum bimariseve Corinthi

Moenia etc. So H. 1, 7. u. 28. Epod. 12.

10) *Metrum Asclepiadēum secundum*:

— — — — — (P) *Glyconēus*

— — — — — (W) *Asclepiadēus minor*

Quem tu, Melpomene, simul

Nascentem placido lumine videris:

etc. So H. I, 3; 13; 19; 36; III, 9; 15; 19; 24; 25; 28. IV, 1; 3.

11) *Metrum Sapphicum majus*:

— — — — — (N) *Alcaicus heptasyllabus*

— — — — — (R) *Sapphicus major*

Lydia, dic, per omnes

Te Deos oro, Sybarin cur properes amando

Perdere? etc. So H. 1, 8.

§. 175. Strophische Komposition.

1. Strophe ist die Verbindung von mehreren (bei Horatius immer von vier) Versen zu einem Ganzen, dessen Ende in der Regel durch einen bestimmten Schlußvers angedeutet ist.

2. Horatius wendet folgende Strophen an:

1) *Stropha Sapphica*.

— — — — — (Q) Integer vitae scelerisque purus

— — — — — (Q) Non eget Mauris jaculis neque arcu

— — — — — (Q) Nec venenatis gravida sagittis,

— — — — — (C) Fusce, pharetra.

So: I, 2; 10; 12; 20; 22; 25; 30; 32; 38. II, 2; 4; 6; 8; 10; 16. III, 8; 11; 14; 18; 20; 22; 27. IV, 2; 6; 11. Carmen seculare.

Anmerk. 1. Über die Zäsur nach der ersten Thesis des Daktylus s. §. 173. Q. S. 485. Die einzelnen Verse dieser Strophe stehen in genauem Zusammenhange mit einander. Daher ist der Hiatus am Ende der drei ersten

Versen nicht häufig; aus demselben Grunde findet sich II. 2, 18. 16, 34. IV. 2, 22. der zweite Vers mit dem dritten und IV. 2, 23. Carm. secul. 47. der dritte mit dem vierten durch Elision der letzten Silbe verbunden (*Versus hypermeter*): töllt *hinnitum* Apta; *mōresque* Aureos; ferner kommen auch gebrochene Wörter am Ende des dritten Verses vor, als: *Labitur ripa Jove non probante u-xorius* amnis, s. I. 2, 19; 25, 11. II. 16, 7; endlich stehen am Ende der drei ersten Verse bisweilen Präpositionen, Konjunktionen und andere Wörter, die sich eng an das Folgende anschließen, wodurch II. 6, 1. der erste Vers mit dem zweiten, II. 6, 2. IV. 6, 18. der zweite mit dem dritten, IV. 6, 11. der dritte mit dem vierten verbunden wird.

2) *Stropha Alcaica.*

$\overline{\cup} \cup \cup _ _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (S) *Delicta majorum immeritus lues,*
 $\overline{\cup} \cup \cup _ _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (S) *Romane, donec templa refeceris*
 $_ \cup \cup _ _ \cup _ _ \overline{\cup}$ (H) *Aedesque labentes Deorum et*
 $_ \cup \cup _ _ \cup _ _ \overline{\cup}$ (O) *Foeda nigro simulacra fumo.*

So: I, 9; 16; 17; 26; 27; 29; 31; 34; 35; 37. II, 1; 3; 5; 7; 9; 11; 13—15; 17; 19; 20. III, 1—6; 17; 21; 23; 26; 29. IV, 4; 9; 14; 15. Nach Griechischem Beispiele ist II. 3, 27. III. 29, 35. der dritte Vers mit dem vierten durch Elision der letzten Silbe verbunden (*Versus hypermeter*). Über die Vernachlässigung der Diäresis, über die Diäresis in der Mitte eines zusammengesetzten Wortes, über den Hiatus in der Diäresis, über die kurze Silbe am Ende des troch. Monometers s. §. 173. S. S. 486.

3) *Asclepiadēum tertium.*

$_ _ \cup \cup \cup _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (W) *Jam veris comites, quae mare temperant,*
 $_ _ \cup \cup \cup _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (W) *Impellunt animae lintea Thraciae;*
 $_ _ \cup \cup \cup _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (W) *Jam nec prata rigent, nec fluvii strepunt*
 $_ _ \cup \cup \cup _ _ \overline{\cup}$ (P) *Hiberna nive turgidi.*

So: I, 6; 15; 24; 33. II, 12. III, 10; 16. IV, 5; 12.

4) *Asclepiadēum quartum.*

$_ _ \cup \cup \cup _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (W) *O fons Bandusiae, splendidior vitro,*
 $_ _ \cup \cup \cup _ | \cup \cup \cup _ _ \cup$ (W) *Dulci digne mero, non sine floribus*
 $_ _ \cup \cup \cup _ _ \overline{\cup}$ (D) *Cras donaberis hoedo,*
 $_ _ \cup \cup \cup _ _ \cup$ (P) *Cui frons turgida cornibus.*

So: I, 5; 14; 21; 23. III, 7; 13. IV, 13.

Anmerk. 2. Bei Horatius III, 12. findet sich ein Gedicht, das in den Ausgaben gewöhnlich so abgetheilt wird, daß nach je zwei *tetrametri ionici a minore* ($\cup \cup _ _$) immer ein Dimeter den rhythmischen Schluß bildet:

$\cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup$
 $\cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup$
 $\cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup \cup$

Zweiter Anhang.

§. 176. Verzeichniß der bei den Alten vorkommenden Abkürzungen.

1) Vornamen: A. *Aulus*. — App. *Appius*. — G. oder C. *Gajus* (unrichtiger *Cajus*). — Gn. oder Cn. *Gnaeus* (unrichtiger *Cnaeus*). — D. *Decimus*. — K. *Caeso* (nicht *Kaeso*). — L. *Lucius*. — M. *Marcus*. — M'. *Manius*. — Mam. *Mamercus*. — N. oder Num. *Numerius*. — P. *Publius*. — Q. *Quintus*. — Ser. *Servius*. — Sex. oder S. *Sextus*. — Sp. *Spurius*. — T. *Titus*. — Ti. *Tiberius*.

Anmerk. Die Abkürzungen C. für Gajus und Cn. für Gnaeus sind aus der älteren Zeit beibehalten worden, als e noch nicht wie k, sondern wie das weichere g ausgesprochen wurde und daher auch die Stelle des g vertreten konnte.

2) *Appellativa*: P. *Puter*. — F. *Filius*. — Fr. *Frater* u. a.

3) *Amtsnamen* u. dgl.: Aed. *Aedilis*. — Cos. *Consul*. — Coss. *Consules*. — Cos. d. (oder des.) *Consul designatus*. — D. *Divus*. — Imp. *Imperator*. — O. M. *Optimus maximus*. — P. C. *Patres conscripti*. — P. R. *Populus Romanus*. — Pr. *Praetor*. — Praef. *Praefectus*. — Pont. Max. *Pontifex Maximus*. — P. S. *Plebiscitum*. — Quir. *Quirites*. — Resp. *Respublica*. — S. C. *Senatus consultum*. — S. P. Q. R. *Senatus populusque Romanus*. — Tr. Pl. *Tribunus plebis*.

4) *Münz- und Maßbestimmungen*: HS. oder H-S. *Sestertius* (*Sestertium*). — L. *Libra*. — LL. *Dupondius*.

5) *Zeitbestimmungen*: A. D. *Ante diem*. — A. U. C. *Ab urbe condita*. — C. oder K. *Calendae* (*Kalendae*). — Id. *Idus*. — Non. *Nonae*.

6) *In Briefen*: S. *Salutem*. — S. D. *Salutem dicit*. — S. P. D. *Salutem plurimam dicit*. — S. V. B. E. E. V. *Si vales, bene est; ego valeo*.

7) *In Wunschformeln*: Q. F. F. Q. S. *Quod felix faustumque sit*. — Q. B. F. F. Q. S. *Quod bonum, felix faustumque sit*.

Dritter Anhang.

§. 177. I. Römischer Kalender.

1. *Calendae* (*Kal.*) hieß der erste Tag eines jeden Monats; *Nonae* (d. i. der neunte Tag vor den *Idus*, diese mit eingeschlossen) der siebente Tag im März, Mai, Julius und Oktober, in den übrigen 8 Monaten der fünfte; — *Idus* (G. *iduum*) hieß in den genannten 4 Monaten der funfzehnte, in den übrigen der dreizehnte Tag.

2. Da die Monatsnamen eigentlich Adjektive sind, so werden sie in der Regel mit den genannten drei Tagesnamen in gleichem

Genus, Casus und Numerus, seltener im Genitive, verbunden, als: *Calendis Iuniis*, am 1sten Juni; *Nonis Octobribus*, am 7ten Oktober; *Idibus Septembribus*, am 13ten September; ante *Calendas Iulias*, vor dem 1sten Julius, post *Nonas Octobres*, nach dem 7ten Oktober; in *Idus Septembres*, auf den 13ten September u. s. w.

3. Die Tage, welche zwischen den drei angegebenen liegen, wurden rückwärts von diesen gezählt und nach denselben benannt, wobei das Wort *dies* und die Präposition *ante* ausgelassen wurde. Also die Tage der ersten Abtheilung des Monats zählte man rückwärts von den Nonen, die Tage der zweiten Abtheilung von den Iden und die der dritten Abtheilung von den Kalenden des folgenden Monats. Der Tag, von dem man anfang zu zählen, wurde immer mitgerechnet, als: *Claudius excessit III. Idus Octobres*, d. i. tertio die ante *Idus Octobres*, am XIII. Oktober.

4. Der erste Tag vor den Kalenden, Nonen und Iden heißt: *pridie Calendas*, *pridie Nonas*, *pridie Idus*; der zweite vor denselben: *tertius Calendas*, *tertius Nonas*, *tertius Idus* u. s. w., indem immer der Tag, von dem man ausgeht (*terminus, a quo*), nämlich die *Calendae*, *Nonae*, *Idus*, mitgerechnet wird; aber es ist zu bemerken, daß man nicht sagte: die tertio, quarto u. s. w. ante *Calendas* u. s. w., sondern: *ante diem tertium* (*quartum* u. s. w.) *Calendas Februarias*, *ante diem tertium Idus Martias*, *ante diem tertium Nonas Februarias* (was man abgekürzt so schrieb: a. d. III. Kal. Febr., a. d. III. Id. Mart., a. d. III. Non. Febr.; oft auch: III. Kal. Febr. u. s. w.). Diese Wortverbindung wird als Ein Wort angesehen, vor dem die Präpositionen in und ex stehen können, als: *Supplicatio indicta est ex ante diem quintum Idus Octobres cum eo die in quinque dies*, L. 45, 2. *In ante dies octavarum et septimum Cal. Octobres comitiis dicta dies*, L. 43, 16. *Nos in Formiano esse volumus usque ad pridie Nonas Majas*, C. Att. 2. 11, 2.

5. Bei der Bestimmung der Tage vor den Kalenden muß man wissen, wie viel Tage jeder Monat hat (s. d. Tabelle) und von den Kalenden des folgenden Monats zurück rechnen, als: *ante diem tertium Calendas Apriles*, am 30sten März, aber *ante diem tertium Calendas Majas*, am 29sten April; *ante diem tertium Calendas Martias*, am 27sten (28sten) Februar; denn der März

hat 31, der April 30, der Februar 28 (und im Schaltjahre 29) Tage.

Anmerk. 1. *Pridie* und *postridie* werden gleichsam, wie die Präposition *ante* und *post*, mit dem Affusative der Monatstage (sowie der Feste), zuweilen aber auch mit den Genitiven *ejus diei* (*pridie*, *postridie ejus diei*) verbunden; so auch *pridie Idus* oder *Iduum* u. s. w.

Anmerk. 2. Im Schaltjahre wurde der Schalttag nach dem 23. Februar gesetzt, also: a. d. VI. Kal. Martias, und *bisextus* genannt, weil der 24. Februar doppelt gezählt wurde; also: a. d. bisextum Kal. Mart. = 24. Februar als Schalttag; a. d. VII. Kal. Mart. = 23. Febr.; a. d. VIII. Kal. Mart. = 22. Febr. u. s. w. Dagegen: a. d. VI. Kal. Mart. = 25. Febr.; a. d. V. Kal. Mart. = 26. Febr.; a. d. III. Kal. Mart. = 28. Febr.; *pridie* Kal. Mart. = 29. Febr.

Unsere Monats-tage.	Martius, Majus, Quintilis (Ju-lius*), Octöber (haben 31 Tage).	Januarius, Sex-tilis (Augu-stus*), Decem-ber (haben auch 31 Tage).	Aprilis, Junius, September, No-vember (haben 30 Tage).	Februarius (hat 28 und alle 4 Jahre, im Schalt-jahre, 29 Tage).
1	<i>Calendis</i>	<i>Calendis</i>	<i>Calendis</i>	<i>Calendis</i>
2	VI	IV } ante	IV } ante	IV } ante
3	V } ante	III } Nonas	III } Nonas	III } Nonas
4	IV } Nonas	<i>Pridie</i> Nonas	<i>Pridie</i> Nonas	<i>Pridie</i> Nonas
5	III	<i>Nonis</i>	<i>Nonis</i>	<i>Nonis</i>
6	<i>Pridie</i> Nonas	VIII	VIII	VIII
7	<i>Nonis</i>	VII	VII	VII
8	VIII	VI } ante	VI } ante	VI } ante
9	VII } ante	V } Idus	V } Idus	V } Idus
10	VI } ante	IV	IV	IV
11	V } Idus	III	III	III
12	IV	<i>Pridie</i> Idus	<i>Pridie</i> Idus	<i>Pridie</i> Idus
13	III	<i>Idibus</i>	<i>Idibus</i>	<i>Idibus</i>
14	<i>Pridie</i> Idus	XIX	XVIII	XVI
15	<i>Idibus</i>	XVIII	XVII	XV
16	XVII	XVII	XVI	XIV
17	XVI	XVI	XV	XIII
18	XV	XV	XIV	XII
19	XIV	XIV	XIII	XI
20	XIII	XIII	XII	X } ante
21	XII	XII	XI	IX } Calendas
22	XI	XI	X	VIII } Calendas
23	X	X	IX	VII } Martias
24	IX	IX	VIII	VI
25	VIII	VIII	VII	V
26	VII	VII	VI	IV
27	VI	VI	V	III
28	V	V	IV	<i>Pridie</i> Calendas
29	IV	IV	III	Martias.
30	III	III	<i>Pridie</i> Calend.	
31	<i>Pridie</i> Calend. (des folgenden Monats).	<i>Pridie</i> Calend. (des folgenden Monats).	(des folgenden Monats).	

* *Quintilis* und *Sextilis*, d. h. der V. und VI. Monat nach der ältern Römischen Zeitrechnung (vom März an), wurden später seit August der erstere dem Julius Cäsar zu Ehren *Julius*, der letztere dem Augustus zu Ehren *Augustus* genannt.

§. 178. II. Römische Geldrechnung.

1. In der ältesten Zeit bedienten sich die Römer des Kupfergeldes (*aes, aeris*) und rechneten dasselbe nach Pfunden (*asses*). Ein solches Pfund (*as libralis*) wog etwas über 22 Loth und betrug als Münze etwas mehr als 22 Loth. Bei Angaben solcher Geldsummen wurde neben den Zahlwörtern und neben dem Genitive *aeris* das Wort *asses* (Pfund) weggelassen. Die Millionen Asse wurden durch Zahladverbien in Verbindung mit *centena* (*centum*) *milia aeris* oder, wo es der Zusammenhang zuließ, durch die bloßen Zahladverbien mit dem Genitive *aeris* bezeichnet.

Servius Tullius ex iis, qui *centum milium aeris* aut majorem censum haberent, octoginta confecit centurias, L. 1, 43. (100,000 Pfd. Kupfer.) C. Lucretium tribuni ad populum accusarunt multamque *decies centum milium aeris* dixerunt, L. 43, 8. Consules ex senatus consulto edixerunt, ut, qui supra trecenta milia usque ad *decies aeris* censi fuissent, quinque nautas cum annuo stipendio darent, L. 24, 11. (= *decies centena milia aeris*, da trecenta milia vorhergeht.)

2. Als der Gebrauch des Silbergeldes aufkam (268 v. Chr.), wurde das Gewicht und daher auch die Geltung des As immer geringer, so daß derselbe den Werth von etwa 5—6 Pfennigen und zu Augustus Zeiten einen noch geringeren erhielt. Seit der Einführung des Silbergeldes nun fingen die Römer an ihre Geldsummen nach Sestertien zu berechnen.

3. *Sestertius* (sc. nummus, zuweilen auch nummus allein) war eine Silbermünze, welche $2\frac{1}{2}$ As (daher der Name *sestertius* d. i. semis tertius, also duo asses semis tertius, 2 Asse und die Hälfte des dritten) oder nach unserem Gelde zu Cicero's Zeiten etwa 15 Pfennige (um Augustus Zeiten nur 12 Pfennige) galt. Der Gen. Plur. lautet *sestertium* (§. 15, A. 5.).

4. Die runden Tausende von 2000 bis 999,000 Sestertien drückte man gewöhnlich durch das neutrale Substantiv im Plurale *sestertia*, G. *sestertiorum*, in Verbindung mit Distributivzahlen (§. 126, 5.), seltener mit Kardinalzahlen aus, als: *bina* (duo) *sestertia* (statt duo milia sestertiorum oder sestertium [§. 15, A. 5]). So zählte man bis zu 999,000.

5. Die runden Hunderttausend sestertii wurden ausgedrückt durch *decies* (*vicies* u. f. w.) *centena* (*centum*) *milia sestertium* (d. i. sestertiorum), was gewöhnlich nach Weglassung

von *centena* (*centum*) *milia* in abgefürzter Form durch das neutrale Substantiv *sestertium* in Verbindung mit den Zahladverbien von *decies* an bezeichnet wurde; also: *sestertium decies* = 1,000,000; *sestertium undecies* = 1,100,000; *sestertium duodecies* = 1,200,000; *sestertium vices* = 2,000,000; *sestertium quadringenties* = 40,000,000 (vgl. Anm. 1.).

Anmerk. 1. Das Zeichen für *sestertius* sowol als für *sestertia* und *sestertium* war HS (entstanden aus LLS d. i. *libra* [= *as*] *libra semis*, dann HS, endlich HS geschrieben); also: HS *viginti* = 20 Sestertien (*sestertii*); HS *vicena* = 20 *sestertia* d. i. 20,000 Sestertien (*sestertii*); HS *vices* = 2,000,000 Sestertien (*sestertii*). Wenn aber dem Zeichen HS ein bloßes Zahlzeichen hinzugefügt ist, so werden die beiden letzteren Ausdrücke durch einen übergesetzten Strich auf folgende Weise unterschieden: HSXX ohne Strich = *sestertii viginti*; HS \overline{XX} = *sestertia vicena*, 20 Tausend *sestertii*; HS \overline{XX} = *sestertium vices*, 2,000,000.

C. Catoni HS XVIII *milibus* *lis* aestimata est, C. Verr. 3. 80, 184 (d. i. *sestertium duodeviginti milibus*.) Tribunicii apud Catonem HS *quingena* deposuerunt, C. Att. 4. 15, 7. (d. i. *sestertia quingena*, 500,000 Sestertien.) Julius Caesar Galliae tributum nomine annum imperavit *sestertium quadringenties*, E. 6, 14. (40 Millionen Sestertien.) *Sestertium sexagies* Domitius in publicum deposuerat, Caes. C. 1, 23. Pinnio pecuniam Nicaeenses grandem debent, ad HS *octogies*, C. Fam. 13, 61. Marcellus ex provincia Hispania decedens decem pondo auri et argenti ad summam *sestertii decies* in aerarium retulit, L. 45, 4. Acepi HS *vices* *ducena* *tringenta* *quinque milia quadringentos XVII nummos* (2,235,417 Sestertien); dedi HS *decies* *sexcenta tringenta quinque milia quadringentos XVII nummos* (1,635,417 Sestertien); reliqui Arimini HS *sexcenta milia* (600,000 Sestertien), C. Verr. 1. 14, 36.

Anmerk. 2. Mehrere mit einander verbundene Zahlzeichen werden durch Punkte getrennt, um auszudrücken, daß die erste Zahl rechts einzelne Sestertien, die zweite Zahl Tausende, die dritte Zahl Hunderttausende bedeute, als: Auri in aerario populi R. fuere septem annis ante bellum Punicum tertium: pondo XVI. DCCCX (16,810), argenti XXII. LXX (22,070) et in numerato LXII. LXXXV. CCCC (6,285,400 *sestertii*), P. H. N. 33, 17.

Anmerk. 3. Die Zahladverbien werden bisweilen, wenn die Beziehung aus dem Zusammenhange deutlich hervorgeht, auch ohne *sestertium* gebraucht. Illa dissipatio pecuniae publicae ferenda nullo modo est, per quam Antonius *septies millies* avertit, C. Ph. 5. 4, 11.

§. 179. III. Bezeichnung der Bruchzahlen.

1. Die Bruchzahlen wurden durch *pars* in Verbindung mit *dimidia* ($\frac{1}{2}$), *tertia* ($\frac{1}{3}$), *quarta* ($\frac{1}{4}$) u. s. w. bezeichnet oder auch nach weggelassenem *pars*: *tertia*, *quarta* u. s. w., aber nicht *dimidia*, sondern *dimidium*, oder als Attributiv, z. B.: *dimidius modius*. Statt *sexta* und *octava* sagte man auch *dimidia tertia*, *dimidia quarta*.

2. Die über eins hinausgehenden Zähler werden durch Cardinalzahlen ausgedrückt, als: *duae quintae* $\frac{2}{5}$, *tres septimae* $\frac{3}{7}$. Zuweilen wurde auch der Bruch in zwei kleinere mit dem Zähler 1 zerlegt, als: *Pars dimidia et tertia* ($\frac{1}{2}$, $\frac{1}{3} = \frac{5}{6}$). *Horae quatuordecim atque dimidia cum trigesima parte unius horae* ($14\frac{1}{2} + \frac{1}{30} = 14\frac{16}{30} = 14\frac{8}{15}$).

3. Bei der Angabe von Münzen, Maßen, Gewichten, Zinsen, Erbschaften wurde das Ganze durch *as* (*assis*) bezeichnet, als: *Heres ex asse*, Pl. ep. 5, 5. (Erbe des ganzen Vermögens.) Dieser *as* wurde in 12 Theile, welche *unciae* (Unzen) hießen, getheilt. Die Theile der *unciae* hatten folgende Namen:

$\frac{1}{12}$		uncia	$\frac{7}{12}$		septunx
$\frac{2}{12}$	od. $\frac{1}{6}$	sextans	$\frac{8}{12}$	od. $\frac{2}{3}$	bes (G. <i>bessis</i>)
$\frac{3}{12}$	od. $\frac{1}{4}$	quadrans	$\frac{9}{12}$	od. $\frac{3}{4}$	dodrans
$\frac{4}{12}$	od. $\frac{1}{3}$	triens	$\frac{10}{12}$	od. $\frac{5}{6}$	dextans
$\frac{5}{12}$		quincunx	$\frac{11}{12}$		deunx
$\frac{6}{12}$	od. $\frac{1}{2}$	semis (G. <i>semissis</i>)	$\frac{12}{12}$	od. 1	as.

Heres ex dodrante, N. 2. 5, 5. *Frater aedificii reliquum dodrantem emit*, C. Att. 1. 14, 7. *Triumviri viritim diviserunt terna jugera et septunces*, L. 5, 24. (ju. $37\frac{1}{12}$.) *Obeliscus centum viginti quinque pedum et dodrantis*, Pl. H. N. 305. 14, 5. ($125\frac{3}{4}$ Fuß.)



I. Sachregister.

Was unter C oder c nicht zu finden ist, suche unter K oder k. Die Zahlen weisen auf die §§. hin. A. bedeutet Anmerkung.

Abbreviaturen s. 176.

Ablativ Plur. 1. Dekl. auf **abus** 13, A. 1; Sing. III. Dekl. auf **i** 19, 3; Griech. Abl. auf **i** 21, f); auf **si**, **atis** 21. i); IV. Dekl. auf **ubus** 26, A. 4; d. Adj. u. Partiz. III. Dekl. 19, 5, 5.).

Ablativ Syntage 115. Abl. **instrumentalis** 115, 2, im Allgemeinen 115, 2, a); bei **natus**, **genitus**, **ortus** 115, A. 2; b. d. B. des **Ausrüstens**, **Schmückens**, **Versehens**, **Unterstützens**, **Bildens**, **Unterrichtens**, **Gewöhnens** 115, 2, b); ft. d. Aff. (**triumphare triumpho**) 112, A. 2.

Abl. d. Stoffes 115, 3; b. **constare**, 115, 3, a); b. d. B. des **Erhaltens**, **Ernährens**, **Lebens** 115, 3, b); d. B. u. Adj. d. **Fülle** u. des **Mangels** 115, 3, c); 111, 2, c); b. **macte**, **macti** 115, A. 5; b. **opus est** 115, 3, d); b. **usus est** 115, A. 7; b. d. Depon. **utor**, **fruor**, **fungor**, **vescor**, **potior** 115, 3, e); b. **pluere**, **sudare**, **manare** u. d. B. d. **Opfern** 115, 3, f).

Abl. d. Maßes b. d. B. des **Schätzens**, **Beurtheilens**, **Messens**, 115, 4, a); b. **Kompar.** 115, 4, b) u. 157, A. 7; b. d. **Ausdrücken** d. **Gleich-** u. **Verschiedenseins**,

Übertreffens, **Nachstehens** 115, 4, c); 3. **Bezeichnung**, um wieviel e. Sache größer od. kleiner b. **Superl.**, **Kompr.** u. **Ausdrücken** d. **Vergleichung**. 115, 5, a) 1157, A. 7; b. **abesse** u. **distare** 115, 5, b); b. d. **Ausdr.** d. **Kaufens**, **Verkaufens**, **Miethens**, **Tauschens** u. b. **dignor** 115, 5, c).

Abl. zur Bezeichnung d. Grundes 111, d. **Ursache** 115, 6, im Allgemeinen 115, 6, a); in **Verbdg.** m. d. **part. perf. pass.** 115, A. 13; b. d. **Ausdr.** d. **Gemüthsstimmung** od. **körperl. Zustände** 115, 6, b); b. **laetor**, **gaudeo**, **doleo**, **maereo**, **glorior**, **me jacto** 115, A. 15; b. **nitor**, **fido**, **fretus**, **acquiesco** 115, 6, c); b. d. B. d. **Wahrnehmung** od. **Erkenntniß** 115, 6, d).

Abl. zur Bezeichnung d. Art u. Weise gewöhnlich in **Verbdg.** m. **Adj.** 115, 7; d. **Gemüthsstimmung**, **Gefinnung** od. **begleitenden Umständen** u. **Bed.** 115, 7.

Abl. qualitativus 111, 2, e).

Abl. loci 115, 9; zur **Bezeichg.** des **Raumes**, in dem **Etw. geschieht** 115, 10; auf d. **Frage wo?** od. **wodurch?** 115, 10; auf d. **Frage woher?** 115, 11; b. **Ausdr.** d.

Trennung, **Entfernung** u. m. **Präp.** **zusammenges.** B. 115, 11, a); b. d. B. d. **Befreiens**, **Erledigens**, **Freiseins**, **Beraubens** 115, 11, b); b. **Städtenamen** 116, 1. **Abl. temporis** auf d. **Frage wann?** 115, 12; b. **ante** u. **post** 115, 13; ft. **Aff.** b. **abhinc** 112, A. 11. **Abl. b. B. d. Anklage** 111, A. 5; **Beschuldigung** 111, A. 5; zur **Bezeichg.** d. **Strafen** 111, A. 6; **Präpos.** m. d. **Abl.** s. **Präp.**

Ablativi absoluti 132, 10, u. 11; b. **Adj.** 11, **Subst.** ohne **esse** 132, 12; nicht **gebraucht** b. B. m. d. **dopp. Nom.** 102, A. 2.

Ablautung 3, 7.

Ableitung §§. 96 — 100, d. **Verben** 97; d. **Subst.** 98; d. **Adj.** 99a; d. **Adv.** 99b; d. **Zeitformen** 51.

Abschwächung d. **Vol.** 3, 5.

Absicht **ausgedr.** 146, A. 4; im **Konj. Präs.** 11, **Impf.** ft. **Fut.** 140a, A. 6.

Abstractum 9b., 1; im **Plur.** 104, 2, 3).

Abtheilung d. **Silben** 8.

Abundantia subst. 28, 1.

Abund. adjectiva 30, A. 3.

Acatalectus versus 172, 1.

Adjektiv 12; **Adj. u. Partizip-Endungen** 29 — 31; **Kompar.** 32, 33; **Ableitg.** 99a.; als **Subj.** 101, 3; **attrib. Adj.** 100; **substantiv. Adj.** 100, A. 2; in d. **Appos.** 100,

- A. 3;** ft. d. Deutschen **Abb. gebr. 100, 5;** Umstellung desselben aus d. Hauptsatz in d. **Objektivsatz 145, A. 15;** versch. Bedtg. b. versch. Stellung, 166, **A. 6.**
- Adjektivsatz 145;** in Bezug auf mehrere Gegenstände u. versch. Geschl. 145, **5, u. 6;** construct. ad sententiam **II. Attraction 145, 7;** Umstellung und Beschränkung **145, 9—11;** b. acc. c. inf. **129, 8;** Modi im Adj. 146.
- Adverb, Begriff 9a, 2. u. 95;** Bildung 99b.; Kompar. 34; als Prädikatsbest. 133; b. Adj. 133, **A. 1;** b. esse **102, A. 2;** als Attribut 109, **A. 10, u. 133, A. 3;** b. Infin. **127, 1;** b. Gerund. 131, **4;** relat. Abb. ft. d. Relativpron. **145, A. 8;** Ortsadv. m. Gen. 111, **8, c);** Stellung 166, **3, u. 4.**
- Adverbialobjektiv 133.**
- Adverbialsätze 147 ff.**
b. Ortsbeziehung 148;
b. Zeitbeziehg. **149 bis 152;** kausale 153 **ff.;** grundangebende **153;** konditionale 154; konzessive 155; vergleichende 156, 157; d. Art. u. Weise 156; d. Quantität **157.**
- AdversativeBeordng. 136.**
- Affusativ sing. Griech. B. I. Dekl. auf a 14, A. 1;** III. D. auf im **19, 2;** Griech. B. auf a, in, yn **21, d);** plur. auf ia **20, I** auf as **21, k).**
- Affusativ 112 f. zur Bezeichnung. d. Wirkung, d. leidenden Objekts 112, 1;** b. Verbalsub. **112, A. 1;** Aff. des erzeugten Obj. b. B. desselben Stammes **112, 2, u. 3;** Aff. b. Neutr. d. Pron. u. Zahlw. b. intr. B. **112, A. 3;** b. d. B. d. Glänzend, Tönend, Rufend, Lachend, Schnaubend, Sehend, Riechend, **112, A. 4;** b. d. B. juvo, deficio, fugio, sequor, aequo, sector, imitor, aemulor, decet **112, 4;** b. d. B. d. Empfind. u. Affekte ohne Passiv **112, 5;** b. d. B., die m. Präpos. zusammenges. sind **112, 6.**
- Aff. zur Angabe d. Orts u. d. Zeit 112, 7;** b. Städtenamen 116, **1;** absoluter Aff. adverb. gebr. (magnam partem) **112, A. 7;** in Verbdg. m. d. Präp. per, inter, intra, in, ad, sub b. Zeitdauer **112, A. 9;** b. abhinc u. ante **112, A. 11, u. 115, A. 26, u. 28.**
- Aff. b. Ausdrufen 112, 8;** Griech. Aff. b. Pass. u. Adj. v. refl. Bedeutg. **112, A. 14, a);** b. Adj. u. Part. als nähere Bestimmung **112, 14, b).**
- Aff., doppelter 113;** b. d. B. nennen, zu Etw. ernennen, erwählen, für Etw. halten, erkennen, sich zeigen **113, A, a);** als Prädikatsaff. b. dare, tribuere, sumere, capere, putare 113, **A, b);** b. d. B. d. Lehrend 113, **B, a);** d. Bittend, Fordern 113, **B, b);** d. Fragen 113, **B, c);** d. Verhehlend 113, **B, d);** b. d. mit trans u. circum zusammenges. B. **113, 3;** Präp. m. Aff. f. Präp.
- Aff. c. Inf. 128;** nach B. sentiendi u. declarandi **128, 2, a) u. b);** **II. B. voluntatis 128, 2, c);** **II. imperf. B. 128, 2, d);** **II. B. affectuum 128, 2, e);** b. Ausdrufen **129, 16;** in d. obliquen **A. 160, 3, a);** Bemerkungen zum acc. c. inf. **129, A. 3;** b. d. 4 regeln. Konj. 55; in d. Syntage 105; kausal in d. Bedtg lassen 105, **A. 1.**
- Akt, 7, 1.**
- Alterthümliche Pronominalformen 37, A. 2. u. 38, A. 1;** alt. Verbal f. **53.**
- Anacoluth 165.**
- Anakrusis od. Auftakt 173, H.**
- Anantapodoton A. 165, 2.**
- Anaphora 138b. 1, a).**
- Anomala subst. d. III. Dekl. 25;** anom. verba **64 fgg.;** vgl. Verb.
- Anreihung 135, 1.**
- Antwort ausgebr. 158, 8.**
- Aposkope 3, 11.**
- Apostrophen 162, A.**
- Apposition 109, 6;** b. d. Kongruenz **103, 5;** b. Possessivpron. 109, **8;** bei Städtenamen 116, **2;** distributive od. part. App. 109, **9;** im Adjektivsatz **145, 8, u. A. 13;** App. zu einem ganzen Satze 109, **A. 13.**
- Artik 170, 1.**
- Artikel der, die, das nicht zu übersetzen 123, A. 7.**
- Artikulation d. Buchst. 2.**
- Assimilation 4, 6.**
- Asyndetische Satzverbdg. 138b.**
- Attraktion b. demonst. u. rel. Pron. II esse (hic est fons) 103, 1;** hac irā, qua irā ft. hujus rei, cujus rei ira .. b. sächl. Subj. (non omnis error stultitia est dicenda) **103, 3;** b. Vergleichungssätzen **103, A. 5;** b. Voc. **103, A. 6;** im Adj. Satze **145, 8, b) u. A. 11, u. 12;** das. bei Beschränkungen 164, **2;** b. acc. c. inf. (sensit delapsus in hostes) **128, A. 5;** b. Vergleichungss. im acc. c. Inf. **129, 14.**
- Attribut 101, 6;** b. Städtenamen 116, **A. 2;** Stellung 166, **3, u. 4.**

Attributives Satzverhältniß 116, A. 2.
Aufhebung d. Sätze 136.
Ausdrücke d. Buchst. 1.
Ausstoßung von Konsonanten 4. 13.

Basiss 173, A. 9.

Bedingungssätze 154; in d. consec. temp. 140^a, A. 9 u. 10; in d. obliq. Rede 160, A. 6.

Begriffswörter 101, 1.

Beordnung 134 — 138; copulative B. 135; adverbative 136; disjunctive 137; causale 138.

Bergnamen, Geschl. 10, A. 2.

Beschränkung d. Sätze 136.

Betheuerung ausgedr. 156, A. 1.

Betonung d. Silben 7.

Brachylogie 162, 1.

Briefstil 107, 12.

Brüche, gebrochene Zahlen, 43, 5.

Cardinalia 41, a); Synt. 126, 1 u. 2.

Catalectic. versus 172, 1.

Circumflexus 7, 1.

Chiasmus 167, 8.

Communia 10, 4.

Comparatio compendiarum 162, 3.

Concretum 9^b, 1.

Conjugatio periphr. 63.

Consecutio temporum 140^a; d. Haupttempora 140^a, 1. A; der Nebentemp. 140^a, 1. B; nach e. Verf. historisch aufgef. 140^a, A. 3; in d. Folges. m. ut, ut non 140^a, A. 5; in Absichtssätzen 140^a, A. 6; u. d. praes. hist. 140^a, A. 8; in Bedingungsfs. 140^a, A. 9; u. d. Inf. u. Part. 140^a, 2; u. d. inf. perf. 140^a, A. 11; u. d. part. perf. 140^a, A. 12.
Vgl. unter R.

Daß f. Acc. c. inf. u. d. II. Reg. unter ut,

quod, quominus, ne; daß nicht f. unter ne, ut non, quominus, quin.

Dativ plur. L D. auf abus 13, A. 1; sing. Griech. B. III. Decl. auf i st. idi 21, c); plur. auf si u. tis 21, i). Vgl. Abl.

Dativ 114; zur Bezeichg. d. beth. Obj., d. Ziels 114, 1; b. Verbalsubst. 114, A. 1; b. transf. B. absentesinteressObj. 114, 2; b. nubo, parco, benedico, arrideo, invidio, supplico, obrecto, persuadeo, sludeo, medeor 114, 3; b. d. B. d. Nützens, Helfens, Schadens 114, 4, a); d. Gesallens, Mißfallens, Ungünstigseins, Zürnens, d. Freundschaft od. Feindschaft 114, 4, b); d. Gehorchens u. Dienens 114, 4, c); d. Begegnung, Annäherung, Nähe, Gemäßheit, Ähnlichkeit, Gemeinschaft 114, 4, d); d. Angemessenheit u. d. Gegenseitigkeit 114, 4, e); Dat. ob. Gen. b. d. Adj. amicus, inimicus, familiaris, intimus, cognatus, vicinus, iniquus, invidus, adversarius, hostis, aequalis 114, A. 2; b. Subst. auf io, v. Intransf. abgeleitet 114, A. 4; dichterisch b. Ausdrücken d. Verschiedenseins, Kämpfens, Streitens u. b. idem 114, A. 5; b. Interjectionen 114, 5; b. B., mit Präp. zusammengesetzt 114, 6; Dat. ob. Aff. b. d. B. adulator, aemulator, comitor, antecedo, praesto, illudo, insulto, praestolor u. adjaceo 114, 7; Dat. pers. u. Aff. rei ob. Aff. pers. u. Abl. rei b. dono, adspargo, circumdo, induo, exuo,

impertio, interdico, intercludo 114, 8; B. m. versch. Kas. in versch. Bedtg. konst. 114, 9.

Dat. poss. b. est, sunt 114, 10; v. Gen. poss. untersch. 114, A. 6; Dat. pers. b. Urtheilen u. Schätzungen 114, 11, a); b. volenti, cupienti, invito m. est, putatur 114, 11, b).

Dat. ethicus b. pers. Pron. 114, 11, c).

Dat. b. Passive u. Gerund. zur Bezeichg. d. thät. Pers. 114, 11, d) u. 131, 2; doppelter Dativ auf die Frage wozu? b. est 114, 12, a); b. do, accipio, relinquo, duco, eo, mitto, habeo, tribuo 114, 12, b); st. d. Gen. b. nomen habeo, accipio, u. mihi est 111, A. 11; Dat. d. Gerund. b. Angabe v. Staatsämtern 131, 9, e).

Defectiva substantiva casibus 28, 3; — numero ib. 5; adjectiva 31, 3; verba 93.

Dehnung der Vokale 3, 6.

Declination, starke und schwache 11, A. 2; L D. 13; Gr. L D. 14; II. D. 15; III. D. 16—25; IV. D. 26; V. D. 27; d. Adj. u. Part. 29—31.

Deminutivverben 97, 4); — substantive 98, 3, c).

Demonstrativpronom. 37; Syntage 123; vgl. is; ausgelassen 145, A. 6; Stellung 166, A. 2.

Denominativa Verba 97, b).

Deponentia 44, 2, 3); d. 4 regelm. Konj. 59; Verzeichg. d. Dep. 60 bis 62; Synt. 105, A. 5.

Derivata 96, 3.

Desiderativa Verba 84, A. u. 97, 3).

Dialysis u. Diaeresis 171, h u. 172, 2.

Diastole 171, e).

3; d. Superlativus m. partit. Gen. **103, 4**.
Gerundiv **u.** Gerundium **63, 2)** und **3)**, u. Synth. **131**; im Ind. st. Konj. **108, 3, b)** u. **154, 4**; Ger. m. ad st. Sup. **130, A. 4, c)**; Ger. v. part. perf. pass. unterschied. **131, A. 7**; Gerundiv b. d. Intrans. utor, fruor, vescor **131, A. 9**; Gen. d. Gerundium u. Gerundiv **131, 8**; b. causa u. gratia **131, A. 13**; Gerundiv st. Gerundium m. Aff. d. Personalpron. **131, A. 16**; Dat. d. Gerundiv u. Gerund. **131, 9**; Aff. **131, 10**; Abl. **131, 11**; Gerundiv zur Bezeichg. d. Zweckes, der Absicht b. V. geben, nehmen, bringen u. s. w. **131, 12**; in der consecut. temp. **140^a, 2**.
Geschlecht d. Subst. nach d. Bedtg. **10**; nach d. Endungen **I. Decl. 13** f.; **II. D. 15, A. 9**; **III. D. 22 — 24**; **IV. D. 26, A. 1**; **V. D. 27, A. 1**.
Götternamen befl. **19, 2**.
Griechische Wörter d. **I. Decl. 14**; d. **II. 15, A. 6** u. **7**; d. **III. 21**.

Hauptsatz **139**; in d. obliquen Rede **160, 3**.

Haupttempora **107, 2**; im Konjunkt. b. Hauptf. **108, 5**.

Hendiadys **100, 1**.

Heteroclitia **28, 2**.

Heterogenea **15, A. 8** u. **28, 1, B.**

Hiatus **171, A. 2**.

Historische Zeitformen **107, 3**.

Historischer Infinitiv **107, A. 9**; historisches Präsens **107, 4**.

Hyperbaton **167, 6**.

Hysteron proteron **168, A. 1**.

Ictus **170, 2**.

Imparissyllaba **16, A. 1**.
Imperativ **106, 1, b)** u. **108, 7**; negativ. Imp. **108, 8**.

Imperfekt **107, 6** u. **7**; im Pass. v. dauerndem Zustande **105, A. 4**; st. d. Fut. b. Absichtsf. **107, A. 3**; st. d. Deutsch. Plusqpf. **140^a, A. 7** u. **154, A. 7**.

Impersonalia **48, A. u. 94**.

Inchoativa **83** u. **97, 2)**.

Indeclinabilia substantiva **28, 4**; adjectiva **31, A. 3**.

Indikativ **106, 1, b)**; st. d. Deutschen Konj. **108, 3** u. **140^b, a)**; im Adjektivsatze **146, 1** u. **2**; in d. Nebensf. d. obl. Rede **160, A. 7**.

Indirekte Fragen **158, 6**; indirekte Rede **160**.

Infinitiv **127** ff.; als Subj. **101, 3** u. **5**; histor. Inf. **107, A. 9**; Inf. perf. st. praes. **127, A. 7**; auf Griech. Weise u. V. d. Bewegung st. ut fin. od. u. V. d. Machens st. ut cons., d. Gebens, Nehmens st. Ger., b. Adj. st. Ger. od. ad, b. Subst. st. Ger. **127, A. 8**; inf. pass. b. jubere, vetare, sinere u. pati **129, 11**; b. imperf. V. **129, A. 7**; Inf. befl. **131, 3**; scheinbar st. d. Ger. **131, A. 12**; in d. consecut. temp. **140^a, 2**.

Intensiva **97, 1)**.

Interjektionen m. Aff. **112, 8**; m. Dat. **114, 5**.

Interrogativpronomen **38**; Synth. **125**.

Intransitiv **105**; ins Pass. verwandelt **105, 4**; persönl. im Pass. **105, A. 2**; m. Aff. **112, 5** u. **6**.

Inversion **166, 2** u. **168, 2**.

Kasus **11**; Lehre v. d. K. **111 — 115**. f. d. einz. Kausale Beiordg. **138^a**.
Kausalsätze f. Adverb. Kennlaut d. Verbs **50**.

Comparatio compendiarum **162, 3**.

Komparativ d. Adj. u. Part. **32, f.**; d. Adverb. **34**; Abl. Sing. **19, 5, 4)**; Rom. und Affus. Plur. **20, A. 1**; Gen. Plur. **20, 2, f)**; Synth. **157, 4** ff.; m. Abl. **157, A. 7** u. **115, 4, b)**; f. d. Pos. ohne d. zweite Glied **157, A. 16** u. **18**; m. Abl. d. Relativs **145, A. 19**.

Kongruenz **102** u. **103**; b. sächl. Subj. **103, 3**; b. Superl. **103, 4**; b. Appos. **103, 5**; b. mehreren Subj. **103, 6**; b. d. Disjunktion **103, A. 7**; b. attrib. Adj. **103, A. 8** u. **109, 4**; b. Rel. Pr. **145, 2, 5, 6, 7, 8**; b. Subj. v. versch. Pers. **103, 7**.
Konjugation **49** ff.; unregelm. K. **64** ff.; besondere unregelm. V. **86** ff.; periphrast. K. **63**.

Konjunktiv **106, 1, b)**; d. Fut. **140^a, A. 1** u. **2**; im Haupts. **108, 3** u. **4**; d. Haupttemp. **108, 5**; der historischen Zeitf. **108, 6**; im Nebensf. **108, A. 5** u. **140^b, c)**; b. acc. c. inf. **140^b, c)**; b. dico, puto, existimo st. Ind. **140^b, d)**; d. Impf. u. Plusqpf. b. unbest. Frequenz **140^b, e)**; vgl. b. d. einzelnen Nebensf.; in d. Fragsf. **158, 6**; Konj. st. Imper. **108, A. 8**; in d. obl. Rede **160, 3, b)** u. **c)** u. **4**.

Konsonanten **1, 2**.

Konstruktion ad sententiam **103, 2**; b. Rel. Pron. **145, 7, a)**; Konstr. d. Städtenamen **116**.

Kontraktion **3, 2**.

Konjessivsätze **155**.

Kopula 101, 5; weggelass. 101, A. 3.
 Kopulative Beiordnung 135.
 Korrelativpronomen 40; Synt. 145, A. 3.
 Kraftstellen 167, 1—3.
 Ländernamen konstr. 116, A. 6.
 Lassen, wie auszudrücken 105, A. 1 u. A. 4.
 Man ausgebr. 124, A. 13.
 Maß d. Silben 5 u. 6. Mediae 4, 1.
 Metaplasta substantiva 28, 3.
 Metatheseß 4, 10.
 Metrum 170, 5.
 Mobilia substantiva 10, A. 6.
 Modaladverbien 133, 2.
 Modi Verbi 46; Synt. 106 u. 108; Gebrauch in Haupts. 108, 3 u. 4; in d. Nebens. 140^b, 3; im Adjektivs. 146; Ind. st. d. Deutschen Konj. 108, 3 u. 140^b, a).
 Motio 10, A. 6.
 Multiplicativa 41, e).
 Muta eum liquida 5, A. 4.
 Nebensatz 139 ff.; in d. or. obl. 160, 4.
 Negation 133, 2 u. 3; im acc. c. inf. 133, A. 7.
 Neutro-Passiva 75, VIII. u. 81, 14.
 Neutrum d. Pron. b. Fem. ob. Maßf. 103, A. 1 u. 2; im Aff. st. in anderen Kasus 112, A. 3; b. Adj. u. Pron. im Gen. 111, A. 15.
 Nominalfrage 158, 2.
 Nominativ sing. I. D. Griech. Wörter auf e u. es 14; d. II. D. auf os 15, A. 7; auf eus 15, A. 6; plur. III. D. auf ia 20, 1; sing. Griech. B. 21, a).
 Nominativ 101, 3; doppelter 102, 2; b. d.

Umkehrung b. alt. Konstrukt. in d. pass. 105, 3 u. A. 3; st. d. Deutsch. Gen. b. Personalpron. (multi mei libri) 111, A. 14.
 Nominativus c. inf. 129, 3.
 Numerus 11; Synt. 104; b. Kollektiven 103, 2.
 Objekt 101, 6; im weiteren Sinne 110, 1; Stellung 166, 3 u. 4.
 Objektiver Genitiv 111, 9.
 Objektives Satzverhältnis 110—120; Stellung 166, A. 4.
 Oblique Rede 160.
 Ohne zu, ohne daß 149, A. 10.
 Ordinalia 41, b); m. quisque 124, 7, d); st. b. Card. auf d. Frage wie lange? 112, A. 8; b. Jahresangaben 126, A. 2.
 Ortsnamen, Geschl. 10, A. 3; defl. 19, 2; im Plur. 104, A.
 Parathesis 100, A. 1 u. 138^a, A. 5.
 Parisyllaba 16, A. 1.
 Partizip 47, d); Endungen ders. 29—31; Ablativ ders. 19, 5, 5).
 Partizip 132; als Subj. 101, 3; — part. fut. pass. f. Ger.; — p. praes. act. 107, 11, a); fut. act. 107, 11, b); im Ind. st. Konj. 108, 3, c) u. 154, 4; attrib. gebr. 132, A. 10; — part. perf. act. ersetzt 132, A. 3; part. perf. pass. 107, 11, c); im Abl. abs. 132, A. 14; part. perf. act. ersetzt 132, A. 3; part. perf. dep. st. praes. 132, A. 4; m. Adj. ob. Adv. verb. 109, A. 4; m. Abl. d. Beweggrundes 115, A. 13; Part. als attr. Best. 132, 4; in Verbdg. m. e. Subst. st. Abstr. 132, 5; als Ergänzung c. Verbalbegriff b. d. B. sehen.

hören, einführen 132, 6, a); b. habeo, teneo, possideo 132, 6, b); b. opus est 132, 6, c); b. reddo, curo, do, missum facio 132, 6, d); b. d. B. geben, nehmen 131, 12; attrib. st. d. Deutsch. Nebensatzes 132, 7; zur Bezüg. adverb. Verhält. 132, 8; part. conjunctum 132, 9; abl. absoluti 132, 10; Gebr. des participii fut. act. 132, A. 10; — Part. in Vbdg. m. Neg. 132, A. 13; m. Präp. 132, A. 19; in d. Consec. temp. 140^a, 2; v. Ger. untersch. 131, A. 7; Part. st. acc. c. inf. 129, 2 u. A. 3; zum Subst. erhoben 109, A. 2 u. 132, A. 5; auf ans u. ens c. gen. 111, 1, d).
 Partizipialkonstruktion d. B., die d. dopp. Aff. reg. 102, A. 1; im Relativsatze 145, A. 17.
 Partitive Apposition f. Appos.
 Passiv 44, 2, 2); der 4 regelm. Konj. 56; Synt. 105; d. Intrans. 105, 4; d. B. mit d. dopp. Aff. 113, A. 3 u. A. 6; in d. Bedtg. lassen 105, A. 4; reflexiv gebr. 105, 5; im Präp. u. Impf. b. dauernden Zuständen 105, A. 4.
 Patronymica 98, 3, b).
 Perfekt praesens 107, 5, a); in d. consec. temp. 140^a, A. 3; hist. Perf. 107, 5, b) u. 7; in Erfahrungss. 107, A. 6; st. d. Deutsch. Präp. in Nebens. 107, A. 10; m. Präsenßbdtg. 107, A. 4; im Konj. 108, A. 4; in Bedingungssätzen st. Konj. 140^a, A. 9; inf. perf. in d. consec. temp. 140^a, A. 11.
 Periode 169.
 Personalform d. Verbs 48.
 Personalpronomen 36, a; Synt. 122; vgl. is u. se.

Pleonasmus 163.

Plural 103; d. Abstr., Stoff = u. Eigennamen 104, 2 u. 5; d. neutr. Adj. u. Pron. 104, 3; b. Pron. nach e. Sing. 103, A. 4; plur. majesticus 104, A; b. Zeit = u. Maßbestim. 104, 4; b. Kollektiven 103, 2; b. Substant. mit cum 103, A. 4; in d. 1sten Pers. ft. Sing. 122, A. 1; m. acc. c. inf. 128, 2.

Pluralia tantum 28, 5 u. 6; Synt. 126, 1 u. 5.

Plusquamperfekt 107, 8; im Konj. ft. d. Deutsch. Imperf. 107, A. 10.

Position 5, 3 u. 4 u. A. 4.

Positiv 32, 1.

Possessivpronomen 36, b; Synt. 122; ft. d. Gen. d. Personalpr. (mea sunt, meum est) 111, A. 8; b. refert u. interest 111, 3; b. causa, gratia 111, A. 12; b. d. Apposition 109, 8; b. Zahlwörtern in gl. Kas. m. d. Subst. 111, A. 14; ft. d. obj. Gen. d. Refl. Pr. 122, A. 3.

Prädikat 101, 2; Stellung 166, 3 u. 4.

Prägnante Konstr. b. d. Präpos. 120, A. 1 u. 2.

Präpositionen 117 ff. Eintheilung 117, 3; Wiederholung u. Auslassung 117, A. 2; Stellung 117, A. 3; als Adverbium 117, A. 4; P. m. d. Abl. 118; m. d. Aff. 119; m. Abl. u. Aff. 120; im attrib. Satzverh. 109, A. 10; ft. d. gen. obj. 111, A. 19; statt der Deutsch. Pr., als: aus, vor, Furcht u. dgl. im Lat. Partizip., als: metu motus 115, A. 13; Pr. b. Partizipien 132, A. 19.

Präsens 107, 4; d. Pass. von e. dauernden Zust. 105, A. 4; b. B. d.

Wahrnehmung ft. b. Pers. 107, A. 2; ft. d. Fut. b. Absichtsf. 107, A. 3; histor. Pr. 107, 4; in d. consec. temp. 140^a, A. 8.

Primitiva 96, 2.

Pronomen 35 ff. 122 fgg. Personalpr. 36, 122; Demonstrativpr. 37, 123; Relativ = u. Interrogativpr. 38, 124; Unbestimmte Pr. 39, 125; Korrelativpr. 40, 145, A. 3; als Subj. 101, 3; im Aff. d. Neutr. ft. and. Kas. 112, A. 3; b. Inf. 127, A. 1.

Proportionalia 41, f).

Puncta diaeresis 2, A. 1.

Quantität d. Silben 5 u. 6.

Quotientiva 41, d).

Reduplikation 64, 3) c).
Reflexive Thätigkeit 105, 5.

Reflexivpronomen 122, 3; im acc. c. inf. 122, 4; in d. or. obl. 122, A. 13.

Relativpronomen 38; Synt. 145; geht in d. Demonstr. über 145, 14. a); m. Ind. u. Konj. 146; b. acc. c. inf. 129, 8.

Relativsatz f. Adjektivsatz.
Reziproke Thätigkeit 122, 9.

Rhythmische Stellung 167, 4; Rhythmus in d. Poesie 170, 1.

Satz 101, 1.

Satzfrage 158, 3.

Satzverbindung 134.

Silben 5 ff.; Quantität 5 u. 6; Betonung 7; Abtheilung 8.

Singular 103; ft. d. Plur. 104, 1.

Singularia tantum 28, 5.

Stanzion 171.

So genannt, oben genannt u. dgl. 132, A. 6.

Sperrung 167, 6.

Spießformen 96, 3, b).

Städtenamen, Geschl. 10, A. 3; Konstr. d. St. 116.

Stamm der Wört. überh. 96, 2; der Wört. d. III. Decl. 16, A. 1—3; der Adj. 32, 4; d. Verbs 50.

Steigerung d. Sätze 135, 1 u. 5.

Stellung f. Topik.

Stoffnamen im Plur. 104, 2, 2).

Strophe 175, 1.

Subjekt 101, 2; nicht besonders ausgebr. 101, 4; Stellung d. S. 166, 3 u. 4.

Subjektiver Genitiv 111, 5.

Substantiv 9 ff.; unregelm. Subst. d. III. Decl. 25; Ableitung d. Subst. 98.

Substantiv, attributives 109, 1; S. auf tor adj. gebr. 109, A. 5; Konstr. d. Subst. 144, A. 2.

Substantiviertes Adj. 109, A. 2; in d. Appos. 109, A. 3.

Substantivsätze 141 ff.; durch ut eingel. 142; durch quo 143, 1; durch quominus u. ne 143, 2; durch quin 143, 3; durch quod 144.

Superlativ 32, 2; Synt. 157, 9 ff.; verstärkt 157, A. 20; als Präd. in d. Kongr. 103, 4; m. d. Gen. 111, 7; im Adjektivsätze 145, A. 15.

Supin 130, 1; auf um 130, 2; auf u 130, 3; durch andere Konstr. vertreten 130, A. 4; in der consec. temp. 140^a, 2.

Synaeresis u. Synizesis 171, e).

Synkope 3, 9.

Syntaxe 101 ff.

Synthesis 100, A. 1.

Systole 171, f).

Tempora Verbi 45. Gebr. der Temp. 106 u. 107; vgl. die einzelnen.

Tempusbildung [51](#).

Tempusendungen [50](#).

Tenues [4](#), [3](#).

Thesiß [170](#), [1](#).

Timeiß [171](#), *k*). [100](#), [A. 1](#).

Topik d. einfachen Satzes

[166](#); d. zusammenges.

[S. 168](#); d. Präpos.

[117](#), [A. 3](#); d. Pron.

u. v. ceteri, reliqui

[123](#), [A. 12](#); v. quis-

que b. Pers. Pr. [124](#).

[7](#) *b*) u. [A. 7](#); d. Ne-

gation [133](#), [A. 7](#); v.

quoque u. etiam [135](#),

[A. 11](#); d. advers. Konj.

[136](#), [A. 1](#); autem

enim, igitur a. d. dritten

Stelle des Satzes [138^a](#).

[A. 3](#).

Transitives Verb [105](#).

Übergang aus d. dir. Rede
in d. ind. [160](#), [A. 9](#).

Umstellung im Adjektivf.

[145](#), [9](#) u. [A. 13](#).

Unbestimmte Pron. [39](#);

Synt. [124](#).

Unpersönliche Verben im

Konj. st. Imper. [108](#),

[A. 8](#).

Unterordnung [134](#), [1](#);

[139](#) ff.

Untrennbare Präp. [100](#),

[A. 3](#).

Verb [44](#) ff.; unregelm.

[B. 64](#) ff.; der [I](#) Konj.

[65—68](#); d. II. [69—75](#);

d. III. [76—83](#); d. IV.

[84](#); besondere unregelm.

Verb. [86](#) ff.; Ableitung

d. [B. 97](#) — Synt.

[105—108](#); vgl. Modi

u. Tempora.

Verbalcharakter [50](#), [2](#).

Verbalsubstantiv m. d.

Kas. d. Verbs konstr.

[109](#), [A. 10](#); m. d. Aff.

[112](#), [A. 1](#); m. d. Dat.

[114](#), [A. 1](#); m. d. Aff.

d. Städtenamen [116](#),

[1](#); st. d. Sup. auf u

[130](#), [A. 4](#).

Verbum finitum u. infi-

nitum [47](#), [A. 1](#).

Verdoppelung d. Konson.

[4](#), [11](#).

Verkürzung d. Sätze [138](#),

[A. 1](#); [162](#), [1](#).

Verschmelzung der Silben

in Eine [171](#), *e*).

Verschränkung d. Adjektiv-

satzes [145](#), [10](#) u. [11](#);

[164](#).

Versetzung d. Konson. [4](#), [10](#).

Versuß [170](#), [3](#).

Verstärkung d. Vokale [3](#),

[4](#); d. Stammes [64](#), [1](#))

u. [96](#), [2](#).

Verwandtschaftsnamen im

Plur. [104](#), [A.](#)

Vokale [2](#), [3](#).

Vokativ in d. Appos. [103](#),

[A. 6](#); st. d. Aff. im

Ausrufe [112](#), [A. 12](#).

Wandel d. Vokale [3](#); d.

Konsonanten [4](#).

Wechselbeziehung d. Thä-

tigkeit [122](#), [9](#).

Wortarten [9^a](#), [2](#).

Wortbildungslehre [96](#) bis

[100](#).

Wortfragen [158](#), [2](#).

Wortstellung s. Topik.

Wurzelwörter [96](#), [2](#).

Zahlform [11](#); d. Verbs

[48](#).

Zahlwort, Begriff u. Ein-

theil. [41](#); Uebers. ders.

[42](#); Bemerkungen [43](#);

Synt. [126](#); als Subj.

[101](#), [3](#).

Zahlzeichen [41](#), [A. 3](#).

Zäsur in d. Prosa [167](#),

[5](#); in d. Poesie [172](#), [2](#).

Zeugma [162](#), [2](#).

Zirkumflex [7](#), [1](#).

Zusammenges. Satz [134](#) ff.

Zusammensetzung [100](#).

Zusammenstellung [167](#), [7](#).

Zusammenziehung d. Sätze

[134](#), [A. 1](#); [162](#), [1](#).

II. Lateinisches Wortregister.

Anmerk. Die Komposita der unregelmäßigen Verben, welche mit den Stammverben in der Flexion übereinstimmen, sind weggelassen und daher unter den Stammverben zu suchen.

- A** Aff. Sing. ft. em 21, d).
a, ab, abs 118, 1; v. de untersch. 118, 1; in b. Zusammens. 114, 6; b. Raumbestimmungen 115, 11, a) u. 20; b. Zeitbest. 115, 29; b. Maßbest. ft. Abl. 115, 11; b. Passiv 115, 2; ft. b. Dat. b. Ger. 131, 10; b. Städtenamen 116, 1; elliptisch a Jovis (sc. templo) 109, 1.
abduco me c. abl. 115, 20.
abdo me in c. acc. 120, 1.
abeo c. abl. 115, 20.
aberro c. abl. 115, 20.
abhinc 112, 11.
abhorreo ab 118, 1.
abnuo conjug. 51, 2; c. inf. 127, 2.
aboleo conjug. 71.
abolesco conjug. 83, 1.
abscendo conjug. 65, 1.
absolvo c. g. 111, 1, e).
absorbeo conjug. 69, 4.
absque 118, 5.
absterreo c. abl. 115, 20.
abstineo c. abl. 115, 11, a); m. ex 115, 20.
absum c. abl. 115, 5, b); multum abest, ut 142, 5, a); nihil, non multum, paullum abest, quin 143, 3, d); tantum abest, ut - ut 142, 13; abesse ab 142, 13.
abunde c. gen. 111, 8, c).
abundo c. abl. 115, 3, c); c. g. 115, 4.
—abus ft. is 13, 1.
ac (atque) 135, 2; nach par u. f. w. 157, 3; ac non ft. nec 135, 4; b. Relat. 145, 14; ac si 156, 2; atque is 123, 9.
accedit conjug. 144, 1.
accelero c. inf. 127, 2; u. 130, 2.
accendo conjug. 81, a) 1.
accidit, ut 142, 5, b); acc. bene, quod 144, a).
accio conjug. 71.
accipio c. dupl. acc. 113, A; c. dat. 114, 12, b); c. abl. loc. 115, 10; ab alqo 118, 1; accepi (= audiui) c. inf. praes. ft. perf. 129, 1.
accipiter defl. 20, 2, b).
accommodatus c. dat. 113, 4, e).
accommodo c. dat. 113, 4, e).
accuso c. g. 111, 1, e); m. quod 144, c).
acerbus c. sup. 130, 3.
Achilles defl. 19, 5.
acquiesco c. abl. 115, 6, c); m. in c. abl. 115, 16.
acuio conjug. 82, 1.
acus defl. 26, 4.
ad 119, 1; in b. Zusammens. 112, 6 u. 114, 6; b. Zeitbest. 112, 9 u. 115, 29; b. Städtenamen 116, 1; elliptisch ad (templum) Jovis 109, 1; c. gerund. 131, 10 u. 11, 21; c. part. 132, 19.
adaequo c. acc. 112, 4.
addo conjug. 65, 1 u. 82, 3; c. dupl. acc. 113, A; addor c. dupl. nom. 102, 2; c. dat. 114, 6; m. ut u. acc. c. inf. 144, 1.
adipiscor conjug. 61; ut 142, 2, b).
adjaceo conjug. 114, 6 u. 7.
adjicio c. d. 114, 6.
adjungo c. dupl. acc. 113, A; c. d. 114, 6.
adjuvo c. acc. 112, 4.
admiror m. acc. c. inf. 128, 2, e).
admoneo c. g. 111, 1, c); m. ut ob. acc. c. inf. 142, 7.
admonefacio conjug. 92, 1.
adolescens defl. 19, 5, 3) u. 20, 2, d).
adoleasco conjug. 83, 1.
adorior conjug. 62, b); c. inf. 127, 2.
adsideo c. d. 114, 6.
adspergo conjug. 114, 8; c. d. 114, 6.
adspicio conjug. 57, 1, b).
adsuesco c. inf. 127, 2.
adulor conjug. 114, 7.
adultus 132, 3.
advenio in m. Aff. 120, 1.
adventu 115, 12.
adversarius c. g. ob. d. 114, 2.
adversor, quominus 143, 2.
adversus 119, 12.
aedes ausgelassen 109, 1.
aedis defl. 19, 4, a).
aeger c. abl. 115, 6, b);

- aegre fero mit acc. c. inf. 128, 2, e).
 aemulor konstr. 112, 4.
 aemulus c. g. 111, 1, b).
 aequalis befl. 19, 4, a); c. g. 111, 2, a); c. d. 114, 4, 2.
 aequae ac 155, 2 u. 157, 3.
 aequi boni facere 111, 9.
 aequiparo c. acc. 112, 4.
 aequo c. acc. 112, 4.
 aequum est ft. Konj. 108, 3, a) u. 154, 4; m. acc. c. inf. 128, 2, d); m. ut 120, 13 u. 142, 5, d); aequo b. Rompar. 157, 11.
 aequus fomp. 32, 5.
 aër befl. 21, d).
 aestimo c. g. 111, 2, f); c. abl. 111, 9 u. 115, 4, a).
 affatim c. g. 111, 8, c).
 affero konjug. 88, 2.
 afficio c. abl. 115, 2, b).
 affinis befl. 19, 4, a); c. g. 111, 2, a) u. 1, e).
 affluo c. abl. 115, 3, c).
 aggredior c. inf. 127, 2.
 agilis ohne Superl. 33, 3.
 agito (mente) c. inf. 127, 2.
 agnosco konjug. 51, 2 u. 83, 1) b; c. dupl. acc. 113, A; agnoscor c. dupl. nom. 102, 2, f); c. adv. 102, 2.
 ago konjug. 81a, 7; ago id, ut 142, 3, b).
 agrestis ohne Superl. 33, 3.
 -ai Gen. ft. ae 13, 4.
 -ai Def. ft. aje 15, 4.
 ain tu 158, 5.
 ajo konjug. 93, 1); Synth. 160, 1.
 alacer ohne Superl. 33, 3.
 Albis befl. 19, 4.
 ales befl. 19, 5, 1) u. 20, 2, f).
 algeo konjug. 75, 4; 64, 2.
 alias — alias 135, 8.
 alicubi, alicunde 124, 2.
 alienus c. g. 111, 2, a); c. d. 114, 4, e); c. abl. 115, 11, b); al. ab 115, 26.
 aliquando 124, 2.
 aliquanto 115, 5, a); aliquantumadv. 112, 7; aliquantum c. g. 111, 8, b).
 aliquis 39, 2); Synth. 124, 2; aliquid, adv. 112, 7; aliquid c. g. 111, 8, b); ft quis u. nisi, ne u. f. w. 124, 1; in affirmativen Sätzen 124, 5.
 aliquo 124, 2.
 aliter — aliter 135, 8; al. ac 157, 3.
 alius befl. 29, 3; Synth. untersch. v. alter 124, 10; alius alium = einander 122, 9, a); Stellung b. omnes 123, 12; al. ac 135, 2; alius - alius 109, 9 u. 135, 8; alius - aliud 109, 9; alius aliud, alius aliter u. dgl. 424, 11; non alius — quam ob. nisi 157, 3 u. 154, 10.
 allicio konjug. 57, 1, b) u. 58, 2.
 almus nicht fomp. 33, 2, c).
 alo konjug. 77, 2; c. abl. 115, 3, b).
 alter befl. 29, 3; Synth. 124, 10; alter - alter 109, 9 u. 135, 8; alter alterum 109, 9; einander 122, 9, a).
 alteruter befl. 29, 3; Synth. 124, 3.
 ambages befl. 20, 2, b) u. f).
 ambigitur, non a., quin 143, 3, e).
 ambigo konjug. 81a, 7 u. 83, 3.
 ambiguus c. g. 111, 4.
 ambio konjug. 90, 1.
 ambo befl. 29, 4.
 amicio konjug. 84, II, 1.
 amicus c. g. 111, 1, b); c. d. 114, 4, b) u. 2.
 amo c. inf. 127, 2.
 amplector konjug. 61.
 amplius c. g. 111, 15; Bdtg. 157, 1; b. Zahlbest. 157, 12.
 amussis befl. 19, 2 u. 19, 3, A, b).
 -an, Aff. ft. am 14, 1.
 an 158, 4; v. aut untersch. 158, 8; anne 158, 9; Bemerkungen über an 159.
 anceps befl. 19, 4, a) u. 20, 2, f).
 angō konjug. 54, 1, b); angō me, anxius animi 116, 4; angit m. acc. c. inf. 128, 2, e).
 animans befl. 19, 5, 3.
 animi ft. in animo ob. animo 116, 4; in animo esse, habere c. inf. 127, 2; animus est c. inf. 131, 12; animum (in an.) induco f. induco.
 Anio befl. 25, 1.
 annalis befl. 19, 4, a).
 annon 158, 5 u. 159, 2.
 annuo konjug. 51, 2.
 -ans, Partiz. auf ans c. g. 111, 1, d).
 ante 119, 8; in d. Zusammens. 112, 6 u. 114, 6; b. Zeitbest. 115, 5, a) u. 13; Stellung 115, 23; c. acc. ib. 11, 28; c. ger. 131, 18; c. part. 132, 11.
 antecedo konstr. 114, 7.
 antecello konjug. 64, 2.
 anteo konstr. 114, 7.
 antequam konstr. 115, 27 u. 151.
 anxius c. gen. 111, 4; c. abl. 115, 6, b).
 apage konjug. 93, 4.
 aperio konjug. 84, IV, 2.
 apis befl. 20, 2, b).
 apiscor konjug. 61.
 Apollinaris befl. 19, 4, e).
 appareo konjug. 54, 2; c. dupl. nom. 102, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, b).
 appello c. dupl. acc. 113, A; m. ex 118, 3; appellor c. dupl. nom. 102, 2.
 appellor in c. acc. 120, 4.
 Aprilis befl. 19, 4, a).
 aptus c. d. 114, 4, e);

m. qui c. conj. 146, 3, 2) *b*); m. ex 120, 9.
 apud 119, 2.
 ar st. ad 4, 8, d).
 Araris defl. 19, 4.
 arbitror c. dupl. acc. 113, A.
 arcanus ohne Superl. 33, 3.
 arceo fonjug. 64, 9, 2; c. abl. 115, 11, a); m. ex 115, 9, 20.
 arcesso fonjug. 79, 6; c. g. 111, 1, e).
 arcus defl. 26, 9, 4.
 ardeo fonjug. 75, 4; c. abl. 115, 6, b); c. inf. 127, 2.
 arefacio fonjug. 92, 9.
 areo fonjug. 64, 9, 2.
 Argo defl. 21, b).
 arguo fonjug. 51, 9, 2 u. 82, 2; c. g. 111, 1, e); arguor m. nom. c. inf. 129, 3.
 Aristoteles defl. 21, b).
 Arpinas defl. 19, 5, 6) u. 20, 2, f).
 arrideo c. d. 114, 3.
 artifex defl. 19, 5, 3) u. 20, 2, f).
 artus defl. 26, 9, 4.
 ars defl. 20, 2, c).
 -as, Gen. st. ae L. D. 13, 9, 2; Ill. D. st. es 21, k).
 as defl. 20, 2, c) u. 25, 2; Sht. 178, 1 u. 179; assis 111, 2, f).
 asper defl. 15, 9, 1.
 asperror c. inf. 127, 2.
 assentior fonjug. 62, b).
 assequor, ut 142, 2, b).
 assuefacio fonjug. 92, 9; assuefacio, assuesco, assuetus c. abl. 115, 2, b); c. inf. 127, 2.
 at 136, 2, 5); Stellung 136, 9, 1; at enim 138a, 9, 1.
 Athesis defl. 19, 4.
 Atlas defl. 21, e).
 atque i. ac.
 atqui 136, 2, 7); Stellung 136, 9, 1.
 atrox defl. 19, 4, b).
 attamen 136, 2.
 attollo fonjug. 88, 9, 2.
 auctor sum, ut 142, 2, c).

audax defl. 19, 4, b).
 audeo fonjug. 53, a) u. 75, VIII, 1; c. inf. 127, 2.
 audio ab aliquo 118, 1; m. acc. c. inf. 128, 2, a); audior m. nom. c. inf. 129, 3; c. part. 129, 2; audiui c. inf. praes. st. perf. 129, 1; audio alqm, quum dicat 149, 9, 8.
 aufero fonjug. 88, 9, 2.
 augeo fonjug. 74, 1; c. abl. 115, 3, c).
 augesco fonjug. 83, 9, 1.
 ausculto c. d. 114, 4, c).
 auspicio ab alqo 118, 1.
 ausus st. audens 132, 9, 4.
 aut 137, 2; aut - aut 137, 1; in d. Kongr. 103, 9, 7 u. 9, 9; nach e. Negat. st. nec - nec 137, 9, 1; v. an untersch. 158, 9, 8.
 autem 136, 2, 4); außgelassen 138b, 2; Stellung 136, 9, 1 u. 138a, 9, 3; b. Relativen 145, 9, 20.
 auxilio c. g. st. abl. 115, 9, 1.
 avarus c. g. 111, 1, b).
 ave fonjug. 93, 9, 4.
 aveo fonjug. 75, 9; c. inf. 127, 2 in den Beisp.
 avidus c. g. 111, 1, b).
 avis defl. 19, 3, B.
 -ax, Adj. auf ax c. g. 111, 1, d).

Balbus nicht comp. 33, 2, c).
 basis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
 batuo fonjug. 64, 9, 2.
 belli in belli domique 116, 3; bello u. in bello 115, 12 u. 9, 23.
 bello c. d. 114, 9, 5.
 bene compar. 34.
 bene emo, vendo 115, 9, 12.
 benedico c. d. 114, 3.
 bes defl. 20, 2, c) u. 9, 2 u. 25, 2.
 bibo fonjug. 80, 9, 2.

bicorpor 19, 5, 2) u. 20, 2, f).
 bilis defl. 19, 9.
 bipennis defl. 19, 4, a).
 blandior fonjug. 62, a).
 bonus compar. 32, 7; c. sup. 130, 3.
 bos defl. 25, 3.
 buris defl. 19, 2 u. 3, A, b).
Cado fonjug. 80, 8.
 caducus nicht compar. 33, 2, c).
 caecutio fonjug. 84, 9.
 caedo fonjug. 80, 9.
 caelebs defl. 19, 5, 1) u. 20, 2, f).
 calefacio, calefio fonjug. 52, 4; 92, 9.
 caleo fonjug. 57, 2.
 calleo fonjug. 64, 9, 2.
 callidus c. g. 111, 9, 4.
 Calypso defl. 21, b).
 canalis defl. 19, 4, a).
 candeo fonjug. 64, 9, 2.
 cando fonjug. 81c, a) 1.
 canis defl. 20, 2, b).
 cannabis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
 cano fonjug. 80, 10; c. abl. 115, 2, a).
 canus nicht compar. 33, 2, c).
 capax c. g. 111, 1, d).
 capesso fonjug. 79, 7.
 capio fonjug. 58, 1; 81a, 1; c. dupl. acc. 113, A, 1.
 caput (Hauptstadt) als Appos. b. Städtenamen 116, 2.
 careo fonjug. 57, 2; c. abl. 115, 3, c).
 Carneades defl. 21, b).
 caro defl. 20, 2, b) u. 25, 4.
 carpo fonjug. 57, 1, a).
 carus c. d. 113, 4, b); c. abl. 115, 5, c).
 causā c. g. 111, 9, 12; c. ger. 131, 9, 13.
 cave c. conj. 108, 8, d) u. 142, 9, 2.
 caveo fonjug. 72, 1; c. d., c. acc., c. abl. 114, 9; cav. ut 142, 2, b); cav. ne 142, 9, 2 u. 143, 2; c. inf. 143,

ſ. 1; c. conj. ohne
 ne 143, ſ. 1.
 -ce 37, ſ. 2.
 cēdo ſonjug. 76, 10; c.
 abl. 115, 11, a); m.
 ex 115, ſ. 20.
 cēdo ſonjug. 93, ſ. 4.
 celer beſt. 20, 2, f).
 celo c. dupl. acc. 113,
 B.
 Celtiber beſt. 15, ſ. 1.
 censeo ſonjug. 70; c.
 dupl. acc. 113, A; m.
 acc. c. inf. 128, 2, a);
 m. ut 142, ſ. 5; cen-
 seor c. dupl. nom.
102, 2.
 centussis beſt. 19, 4, a).
 cerno ſonjug. 78, 4; cer-
 neres 108, 6, a) a);
 cerni c. abl. 115, 6,
 d).
 certe u. certo 133, 2,
 A, a).
 certiore facio m. acc.
 c. inf. 128, 2, b).
 certo c. dat. 114, ſ. 5.
 certus c. g. 111, ſ. 4.
 ceteri Stellung 133, ſ.
12.
 ceterum 112, ſ. 3; ſt.
 ſed 136, 2, 1).
 cete ſonjug. 93, ſ. 4.
 ceu — ita 156, 1.
 Chremes beſt. 21, e).
 cicur beſt. 19, 5, 1) u.
 20, 2, f); nicht ſompar.
33, 2, c).
 cieo ſonjug. 71.
 cingo ſonjug. 57, 1, b).
 cio ſonjug. 71.
 circa 119, 15; b. Zeitbeſt.
115, ſ. 29.
 circiter 119, ſ.
 circum 119, 15; in d. Zu-
 ſammenſt. 112, 6 u.
113, 3.
 circumdo ſonſtr. 114, 8.
 circumfluo c. abl. 115,
3, c).
 circumfundo ſonſtr. 114,
 8.
 cis, citra 119, 16.
 citerior, citimus, 32, 8.
 civis beſt. 19, 3, B.
 civitas beſt. 20, 2, e).
 clam 118, 8.
 clango ſonjug. 57, 1, b).

classis beſt. 19, 4; c.
 plur. d. Verbb 103, 2.
 claudo ſonjug. 76, 1.
 claudus nicht ſompar. 33,
2, c).
 clavis beſt. 19, 2 u. 3,
 B.
 clepo ſonjug. 57, 1, a).
 cliens beſt. 20, 2, d).
 Clio beſt. 21, b).
 coalitus 132, ſ. 3.
 coarguo c. g. 111, ſ. 4.
 coenaturio ſonjug. 84, ſ.
 coenatus 132, ſ. 3.
 coepi ſonjug. 93, 3); c.
 inf. 127, 2; c. inf.
 paſſ. 127, ſ. 3.
 coërceo ſonjug. 57, 2.
 cogito c. inf. 127, 2;
 m. acc. c. inf. 128,
2, a).
 cognatus c. g. ob. d.
114, ſ. 2.
 cognomen mihi eſt 111,
 ſ. 11.
 cognosco ab alqo 118,
 1; ex alqo 118, ſ. 3;
 c. dupl. acc. 113, A;
 c. abl. 115, 6, d);
 cognoscor c. dupl.
 nom. 103, 2; cognito
132, ſ. 14; cognovi
 durch Bräſ. überſ. 107,
 ſ. 4; m. acc. c. inf.
129, 2, a).
 cogo ſonjug. 81^a, 7; c.
 inf. 127, 2; m. ut 142,
 ſ. 6.
 cohors beſt. 21, 2, d).
 colliquefactus ſonjug. 92,
 ſ.
 colloco in c. abl. 120,
 ſ.
 colo ſonjug. 77, 3.
 colus beſt. 26, ſ. 5.
 cometes beſt. 14, ſ.
 comis beſt. 30, ſ. 1.
 comitiis 115, 12.
 comito ſonjug. 62, ſ.
 comitor ſonſtr. 114, 7.
 comminiscor ſonjug. 61.
 commiseror c. acc. 111,
 ſ. 1.
 committo, ut 142, ſ. 1.
 commonefacio ſonjug.
92, ſ.; commonefacio,
 commoneo c. g. 111,
1, c); m. de 111, ſ. 4.

communico u. or ſonjug.
62, ſ.; ſonſtr. 114, 6.
 communis c. g. 111, 2,
 a); c. d. 114, 4, d).
 commuto c. abl. 115,
5, c).
 como ſonjug. 57, 1, d).
 comparco ſonjug. 80, 13.
 comparo ſonſtr. 114, 6.
 comperio ſonjug. 84, IV, 1.
 comperto 132, ſ. 14.
 compes beſt. 20, 2, d).
 compesco ſonjug. 64,
 ſ. 2.
 complector ſonjug. 61.
 compleo c. abl. 115, 3,
 c); c. g. 115, ſ. 4;
 completus 115, 3, c)
 u. 111, 2, c).
 complures beſt. 20, ſ. 1.
 compos beſt. 19, 5, 1)
 u. 20, 2, f); nicht ſom-
 par. 33, 2, c); c. g.
111, 2, b).
 con in d. Zuſammenſetz.
112, 6 u. 114, 6.
 concedo m. acc. c. inf.
128, 2, a) u. 129, 9;
 concessum eſt c. inf.
129, 9; m. dat. c. inf.
129, 12; conc., ut 142,
2, d).
 concino ſonjug. 80, 10.
 concludo in c. abl. 120,
 ſ.
 concors beſt. 19, 4, b).
 concupisco ſonjug. 83,
2, a); c. inf. 127, 2.
 concurro, concursus eſt,
 in c. acc. 120, ſ.
 condemno c. g. 111, -1,
 e).
 condocefacio ſonjug. 92,
 ſ.
 conduco c. abl. 115, 5,
 c).
 confertus c. abl. 115, 3,
 c).
 confido c. abl. 115, 6,
 c); c. d. 115, ſ. 16;
 in c. abl. 120, ſ.
 confio ſonjug. 92, ſ.
 confiteor ſonjug. 60.
 confluo in c. acc. 120,
 ſ.
 congregor in c. acc.
120, ſ.
 congruo ſonjug. 64, ſ. 2.
 conjunctus, conjungo c.

d. 114, 4, d) u. 6; c. abl. 114, 4.
 conjuratus 132, 3.
 conniveo fonjug. 72, 8.
 conor c. inf. 128, 2.
 conscius c. g. 111, 1, c).
 consector c. acc. 112, 4.
 consedi durch Präf. überf. 107, 4.
 consentaneum est ft. Konj. 108, 3, a) u. 154, 4.
 consequens est c. d. 112, 4 u. 114, 4, d); mit ut 142, 6; m. acc. c. inf. 128, 2, b).
 consido in loco, sub monte 120, 4.
 consilium est, c. capere c. inf. 131, 4, 12; c. abjicere c. g. ger. 131, 4, 12; c. dare, ut 142, 2, c).
 consors defl. 19, 5, 3) u. 20, 2, f); c. g. 111, 2, a).
 conspergo c. abl. 115, 3, c).
 constat m. acc. c. inf. 128, 2, b).
 constitui durch Präf. überf. 107, 4.
 constituo c. d. 114, 12, c); in c. abl. 120, 4; c. inf. 127, 2; m. ut 142, 4, 5.
 consto fonstr. 115, 3, a) u. 5, c).
 consuefacio fonjug. 92, 4.
 consuesco fonstr. 115, 2, b); consuevi durch Präf. überf. 107, 4; c. inf. 127, 2; consuetus 127, 2.
 consulo fonjug. 77, 4; fonstr. 113, 4, 5 u. 114, 9.
 consultus c. g. 111, 1, c).
 centemno fonjug. 57, 1, d).
 contendo ab alqo 113, 4; c. inf. 127, 2; m. ut 142, 2, b); c. d. in der Bedeutung kämpfen 114, 4, 5.
 contentus c. abl. 115, 6, b); contentus sum c. inf. 127, 2; c. inf. perf. ft. praes. 127, 4, 7.

conticesco fonjug. 83, 4, 1.
 continens defl. 19, 5, 3).
 contingit m. d. c. inf. 129, 12; m. ut 142, 5, b); c. inf. 142, 4, 12.
 contra 110, 13; contra, contrarius ac 157, 3; c. gen. 111, 2, a).
 controversia non est, quin 143, 3, e).
 convenio fonstr. 114, 9; in locum (nicht in loco) 120, 4, a); convenit c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, b) u. d); convenit, ut 142, 5, d).
 convinco c. g. 111, 1, e).
 cooperio fonjug. 84, IV, 2.
 coquo fonjug. 57, 1, b).
 cor defl. 20, 4, 2.
 coram 118, 7.
 corruo fonjug. 64, 4, 2.
 cos defl. 20, 4, 2.
 crebresco fonjug. 83, 4, 2.
 credo fonjug. 65, 1; c. dupl. acc. 113, A; credor c. dupl. nom. 102, 2; crederes 108, 6, a) a); credo, mihi crede, credite (166, 4, 9) eingeschoben 129, 7; m. acc. c. inf. 128, 2, a); credor m. nom. c. inf. 129, 3.
 creo c. dupl. acc. 113, A; creor c. dupl. nom. 102, 2.
 crepo fonjug. 66, 2.
 cresco fonjug. 83, 1) 2.
 cretus, concretus 132, 4, 3.
 crudelis c. sup. 130, 3.
 crus defl. 20, 2, c).
 cubo fonjug. 66, 1.
 cucumis defl. 19, 4 u. 20, 1, 1, b).
 cudo fonjug. 81c, b) 1.
 cujas 36, 4, 4.
 cujus, a, um 38, 4, 1.
 cum 118, 6; m. Subst. als Attrib. 109, 4, 10; ausgelassen b. instr. Abl. 115, 4, 1; b. Abl. d. Art u. Weise 115, 4, 17; = unter, zu 115, 8; c. ger. 131, 12, b).
 cumbo fonjug. 77, 9.

cumulo c. abl. 115, 3, c).
 cunctor c. inf. 127, 2.
 cupidus c. g. 111, 1, b).
 cupio fonjug. 58, 2; 79, 1; fonstr. 114, 9; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, c); m. ut 129, 9; m. part. perf. pass. 129, 4, 3; cuperem u. cupiam ft. cupiebam, cupio 108, 5, a) u. 6, b); unterschiedl. 108, 6, b) a); cupienti est, putatur 114, 11, b).
 cur, cur non 158, 2.
 cura, ut u. cura, ne c. conj. 108, 4, 8.
 curo c. ger. 131, 12; c. part. perf. pass. 132, 6, d); m. ut 142, 2, b); c. inf. 127, 2; c. acc. et inf. 131, 4, 21.
 curro fonjug. 80, 5.
 custodio ab aliqua re 118, 1.

Damno c. g. 111, 1, e).
 de 118, 2; v. ab unterschiedl. 118, 4, 1; m. Subst. als Attrib. 109, 4, 10; ft. d. part. Gen. 111, 4, 13 u. 109, 9 u. 11; in d. Zusammens. 114, 6; b. Raumbest. 115, 11, a) u. 4, 20; b. Zeitbest. 115, 4, 29; c. ger. 131, 12, b); c. part. 132, 4, 18.
 dea defl. 13, 4, 3.
 debeo fonjug. 57, 2; im Ind. ft. Konj. 108, 3, b) u. 154, 4; c. inf. 127, 2; b. inf. pass. 127, 4, 3; b. imperf. 4, 127, 4.
 decedo c. abl. 115, 11, a); m. ab 115, 4, 20.
 December defl. 19, 4, a).
 decerno c. inf. 127, 2; c. ut 142, 4, 5.
 decet c. acc. 112, 4; im Ind. ft. Konj. 108, 3, a) u. 154, 4; c. inf. 127, 2; c. inf. pass. 129, 4, 7.
 declaro c. dupl. acc.

- 113, A; declaror c. dupl. nom. 102, 2.
declivis ohne Superl. 33, 3.
dedecet c. acc. 112, 4.
dedoceo c. dupl. acc. 113, B.
defendo fonjug. 81e, a) 2; ab alqa re 118, 1.
defetiscor fonjug. 61.
deficio c. acc. 112, 4.
desigo in c. abl. 120, 8.
definio c. abl. 115, 4, a).
delio fonjug. 92, 8.
defugio c. acc. 112, 4.
degener defl. 19, 5, 6) u. 20, 2, f).
dego fonjug. 81, a) 1.
deinde 41, 8 u. 135, 8.
dejicio c. abl. 115, 11, a).
delecto c. abl. 115, 2, b) u. 6, b); delector c. inf. 127, 2.
deleo fonjug. 71, 1.
deligo c. d. 114, 12, b).
delphin defl. 21, d).
dementia fonjug. 84, 8.
demo fonjug. 57, 1, d).
demonstro m. acc. c. inf. 128, 2, b).
denarius defl. 15, 8.
denique 41, 8 u. 135, 8.
depono in c. abl. u. acc. 120, 8.
deprehendor c. dupl. nom. 102, 2.
depso fonjug. 77, 7.
describo c. abl. 115, 4, a).
deses defl. 19, 5, 1) u. 20, 2, f); ohne Superl. 33, 3.
desidero fonstr. 127, 8, 2.
desino fonjug. 52, 1, b); c. inf. 127, 2; c. inf. pass. 127, 8, 3.
desipio fonjug. 64, 8, 2.
desisto c. abl. 115, 11, a); c. inf. 127, 2; c. inf. pass. 127, 8, 3.
despero fonstr. 114, 7.
desuefacio fonjug. 92, 8.
desunt, qui c. conj. 146, 3, 2) d).
deterior, deterrimus 32, 8.
deterreo c. abl. 115, 8.
20; m. quominus 143, 2.
deturbo c. abl. 115, 11, a).
deverto fonjug. 61, 8; ad, in c. acc. 120, 8.
deus defl. 15, 8, 4.
dexter defl. 15, 8, 1; fomp. 32, 5; dextrā 115, 10.
dico fonjug. 52, 4; 57, 1, b); c. dupl. acc. 113, A; c. d. 114, 12, b); m. acc. c. inf. 128, 2, b); vel dicam 132, 7; non dico, dicam, ne dicam 133, 8, 12; diceres 108, 6; dicor c. dupl. nom. 102, 2; m. nom. c. inf. 129, 3; dico im Konj. ft. Sub. 140b, d); dico (nām = lich) eingesch. b. Ap- pos. 109, 8, 11 u. 135, 8, 5; m. is zurückwei- send 123, 8, 5; non dico, quin 143, 8, 3; dicto 157, 8, 11.
Dido defl. 21, b).
differo fonjug. 88, 8, 2; c. d. 114, 8, 5.
difficilis fomp. 32, 8, 2; difficile est ft. Konj. 108, 3, a); c. inf. 127, 2; c. supino 130, 3.
diffido fonstr. 115, 8, 16; diffisus ft. diffidens 132, 8, 4.
diffiteor fonjug. 60.
dignor c. abl. 115, 5, c).
dignus, indignus c. abl. 115, 5, c); c. supin. 130, 3; m. qui c. conj. 146, 3, 2) b).
diligo fonjug. 57, 1, b); 81a, 8.
dimico fonjug. 66, 4.
dirigo c. abl. 115, 4, a).
disco fonjug. 80, 3; 51, 8, 3; c. inf. 127, 2; ab alqo 118, 1.
discolor defl. 19, 5, 2) u. 20, 2, f).
discrepo fonjug. 66, 1; c. d. 114, 8, 5; ab alqo 118, 1.
dispar c. g. 111, 2, a); c. d. 113, 4, d); dis- par ac 157, 3.
dispertio fonjug. 62, 8.
dispesco fonjug. 64, 8, 2.
dissentio ab alqo 118, 1.
dissideo c. d. 114, 8, 5.
dissimilis fomp. 32, 8, 2.
dissimulo m. acc. c. inf. 128, 2, b).
distinguo fonjug. 57, 1, b).
disto c. d. 114, 8, 5; c. abl. 115, 5, b).
ditionis meae alqd fa- cio 111, 2, d).
diu fomp. 34, 8.
diurnus ohne Superl. 33, 3.
diversus nicht fomp. 33, 3; c. d. 114, 8, 5; diversus ac 157, 3.
dives defl. 19, 5, 6) u. 20, 2, f); fomp. 32, 7; c. abl. 115, 3, c).
divido fonjug. 76, 2.
do fonjug. 65, 1; c. dupl. acc. 113, A; c. d. 114, 12, b); m. d. c. inf. 129, 12; c. ger. 131, 12; c. part. perf. pass. 132, 6, d); dor c. dupl. nom. 102, 2.
doceo fonjug. 69, 1; c. dupl. acc. 113, B; m. de 113, 8, 4; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, b).
doctus c. g. 111, 8, 4; c. abl. 113, 8, 2.
doleo fonjug. 57, 2; c. acc. 112, 5; c. abl. 115, 6, b); m. de 115, 8, 15; m. acc. c. inf. 128, 2, e); m. quod 144, c).
domo fonjug. 66, 3.
domus defl. 26, 8, 5; domi, o, um 116, 3; domi militiaeque 116, 3.
donec c. ind. 152, 1; c. conj. 152, 2.
dono fonstr. 114, 8 u. 115, 2, b).
dubito c. inf. 127, 2 u. 143, 8, 2; non dubito, dubium non est, quin 143, 3, e); m. acc. c. inf. 143, 8, 2; dub. an 159, 4.
dubius c. g. 111, 8, 4.
duco fonjug. 52, 4; 57, 1, b); c. g. 111, 2, f);

c. d. 114, 12, *b*); c. dupl. acc. 113, A; du-
cor c. dupl. nom. 102, 2; duco pro 102, A. 4.
duint fonjug. 53, b).
ulcis c. supino 130, 3.
um c. ind. 152, 1; c. conj. 152, 2; v. quum
unterschiedl. 149, A. 1.
um(ne), dummodo(ne),
wenn nur nicht, 154, 8.
uo, ae, o defl. 29, A. 4.
uplex defl. 19, 4, b).
uplico fonjug. 66, 5.
urus c. supino 130, 3.
E Rom. Plur. st. es 21, g).
ecce, en c. nom. 112, A. 12.
echo defl. 21, b).
ecquis 39, 5; ecquis,
ecqui u. ecquisnam
125, A. 2; 158, A. 9.
edico, ut 142, 2, c);
edicto 132, A. 17.
editus c. abl. 115, A. 3.
edo fonjug. 81b, 1; 87.
edoceo c. dupl. acc. 113, B; m. de 113, A. 3.
effero fonjug. 88, A. 2.
efficio c. dupl. acc. 113, A; m. acc. c. inf. 128, 2, b); m. ut 142, 2, a) u. 6; efficitur, ut
142, 6.
effio fonjug. 92, A.
effugio c. acc. 112, 4.
egenus nicht compar. 33, 2, c); c. g. 111, 2, c).
egeo fonjug. 64, A. 2;
c. g. 111, 2, c) u. 115, 3, c) u. A. 4.
ego defl. 36.
-ei Vocativ st. eje 15, A. 4.
ejus 122, 6 u. 7; st. suus
122, A. 5; ejus modi,
qui c. conj. 146, 3, 2, a).
elicio fonjug. 57, 1, b)
u. 77, 10.
eligo c. dupl. acc. 113, A; eligor c. dupl. nom.
102, 2, e).
elucet m. acc. c. inf.
128, 2, b).

elucubro(or)fonjug. 62, A.
emico fonjug. 66, 4.
emineo fonjug. 64, A. 2.
emo fonjug. 81a, 11; c.
abl. 115, 5, *c*); c. adv.
115, A. 12.
-en Aff. Sing. st. em 21, d); en (= ecce) f. ecce.
eneco fonjug. 67, 2.
enim 138a, 2; Stellung
138a, A. 3; b. Relativ
145, A. 20; ausgelassen
138b, 3.
enimvero, verumenim-
vero 138a, A. 1.
-ens Partiz. auf ens c.
g. 111, 1, d).
-entior Komparativendg.
32, 6.
-entissimus Superlativ-
endg. 32, 6.
eo 138a, 4; c. g. 111, 8, c); non eo, sed quia
153, A. 2.
eo (ire) fonjug. 90; -c.
d. 114, 12, b); c. supin.
in b. Bedeut. wollen
130, A. 1; iri zur Bild.
b. inf. fut. pass. 130, A. 1.
-eos Gen. Sing. st. is
21, b).
equidem 123, A. 4; 133, A. 4.
erga 119, 14.
ergo c. g. 111, A. 12.
ergo 138a, 3; in b. Frage
159, 3.
eripio fonstr. 114, 6.
erudio fonstr. 115, 2, b)
u. A. 3.
et 135, 2; et—et 135, 3;
et—que 135, A. 8; b.
d. Kongruenz 103, A. 7 u. 9; et non st. nec
135, A. 4; et—neque
135, 4; et, auch st.
etiam 135, A. 11; et
b. multi 109, A. 7; b.
Relative 145, A. 20 u.
145, 14; et is 123, A. 9;
et ipse 123, A. 10;
et ausgelassen 138b, 1.
etenim 138a, 2.
etiam 135, 5; b. Kompar.
157, A. 2; b. vel 137, 2.
etiamsi 155, 2.

etsi 155, 2; c. part. 155,
A. 5.
evado fonjug. 76, 9; c.
dupl. nom. 102, 2.
evanesco fonjug. 83, A. 2.
evenit, ut 142, 5, b).
evillesco fonjug. 83, A. 2.
ex, e 118, 3; zur Be-
zeichnung b. Übergangs
aus einer Eigenschaft in
b. andere 102, A. 3;
m. Subst. als Attrib.
109, A. 10; st. b. partiz.
Gen. 111, A. 13; in
b. Zusammens. 112, 6;
b. Zeitbest. 115, A. 29;
b. Raumbestimmungen
115, 11, *a*) u. A. 20;
st. Abl. b. Masse 115, A. 10;
c. ger. 131, 12, b); c. part. 132, A. 19;
ex quo 149, 1.
examino c. abl. 115, 4, a).
exardesco fonjug. 83, 2, a); c. abl. 115, 6, b).
exarefio fonjug. 92, A.
excedo c. abl. 115, 11, *a*).
excello fonjug. 64, A. 2;
c. abl. 115, 6, b).
excito, ut 142, 2, c).
excludo c. abl. 115, 11, a).
exerceo fonjug. 57, 2;
fonstr. 115, A. 3.
exheres c. g. 111, 2, a).
exhibeo me c. acc. 113, A.
exigo ab alqo 113, A. 4.
existimo c. dupl. acc.
113, A; im Konj. st.
Ind. 140b, *d*); existimor
c. dupl. nom. 102, 2;
m. nom. c. inf. 129, 3.
exolesco fonjug. 83, A. 1.
exonero c. abl. 115, 11,
b).
exopto fonstr. 127, A. 2.
exordium sumo ab ali-
qua re 118, 1.
exoritur, qui c. conj. 146, 3, 2, c).
exoro c. dupl. acc. 113, B.
expedio c. abl. 115, 11,
b); m. ab 115, A. 21;
expedit m. acc. c. inf.
128, 2, d); m. ut 129, 13.

expergiscor fonjug. 61.
 exterior fonjug. 62, b).
 expers c. g. 111, 2, a).
 expeto fonstr. 127, 2.
 expleo c. abl. 115, 3, c).
 explorato 132, 2. 14.
 expono in c. acc. 120, 2.
 2. exposito 132, 2. 14.
 exquiro fonstr. 113, 2. 5.
 exsisto c. dupl. nom. 102, 2; existunt, qui c. conj. 146, 3, 2) c).
 exsoletus 132, 2. 3.
 exsolvo c. abl. 115, 11, b).
 exsors defl. 20, 2, f); c. g. 111, 2, a).
 expectatione b. Rompar. 157, 2. 11.
 exspecto fonstr. 128, 2. 3.
 extinguo fonjug. 57, 1, b).
 exulto c. abl. 115, 6, b).
 exter defl. 15, 2. 1.
 exterius fomp. 32, 2.
 extimesco c. acc. 112, 4.
 extollo fonjug. 88, 2.
 extra 119, 19.
 extremus 109, 3; b. extremum untersch. 109, 2. 9; extremum est, ut 142, 5, c).
 exturbo c. abl. 115, 11, a).
 exuo fonjug. 82, 3; fonstr. 112, 8 u. 115, 11, b).

Fabrico fonjug. 62, 2.
 facesso fonjug. 79, 87.
 facilis fomp. 32, 2. 2; c. supin. 130, 3, facile est m. verschiedenen Konstr. 130, 2. 4.
 facinus est c. acc. et inf. 128, 2, d).
 facio fonjug. 81^a, 3; 52, 4; 58, 2; 90, 2. 1; c. g. 111, 2, f); c. dupl. acc. 113, A; quid huic homini facias 114, 2. 1; offerri c. abl. 115, 3, f); c. part. 129, 2; m. ut 142, 2, a) u. 2. 1; fac u. fac ne c. conj. ft. Imp. 108, 2. 8 u. 8, d); fac, gesetzt, m.

acc. c. inf. 128, 2, a); alqd missum facio 132, 6, d); non facere (fieri) posse, quin 143, 3, a).
 faex defl. 20, 2. 2.
 fallo fonjug. 80, 11.
 familiaris defl. 19, 4, a); c. g. ob. d. 114, 2. 2.
 familias 13, 2. 2.
 far defl. 19, 3, A, a); 20, 2. 2 u. 25, 2.
 farcio fonjug. 84, 11, 2; c. abl. 115, 3, c).
 fas est m. acc. c. inf. 128, 2, d); c. supin. 130, 3.
 fastidiosus sum c. g. 111, 1, b).
 fateor fonjug. 60.
 fatisco fonjug. 83, 1) 4.
 fauces defl. 20, 2, c).
 faveo fonjug. 72, 2; c. d. 114, 4, b).
 fax defl. 20, 2. 2.
 faxim fonjug. 53, a).
 febris defl. 19, 2 u. 3, B.
 fecundus c. abl. 115, 3, c).
 fel defl. 20, 2. 2 u. 25, 2.
 felix defl. 19, 4, b).
 fendo fonjug. 81^c, a) 2.
 ferax c. g. 111, 1, d).
 fere b. Zeitbest. 115, 2. 29.
 ferio fonjug. 84, 2.
 fero fonjug. 88; 52, 4; fero aegre, inique, moleste, quod 144, c); feror c. dupl. nom. 102, 2; m. nom. c. inf. 129, 3.
 ferocio fonjug. 84, 2.
 fertilis c. g. 111, 2, c); c. abl. 115, 3, c) u. 2. 4.
 ferus nicht fomp. 33, 2, c).
 ferveo fonjug. 72, 2.
 fessus c. abl. 115, 6, b).
 festino c. inf. 127, 2 u. 130, 2.
 ficus defl. 26, 2. 7.
 fido fonjug. 81^c, b) 4; c. abl. 115, 6, c); c. d. 115, 2. 16; sisus ft. fidens 132, 2. 4.
 figo fonjug. 76, 16.
 filia defl. 13, 2. 3.
 filius defl. 15, 2. 3; Bot. 15, 2. 4.
 findo fonjug. 80, 2. 1.

fingo fonjug. 57, 1, b); c. part. 129, 2.
 finio c. abl. 115, 4, a).
 finitimus c. g. ob. d. 114, 2.
 fio fonjug. 92; 90, 2. 1; c. dupl. nom. 102, 2; c. g. 111, 2, d) u. f); c. g. qual. 111, 2, e); c. abl. 114, 2. 1; fieri coepi ft. coepus sum 127, 2. 3; fit, ut 142, 5, b); fit bene, quod 144, a).
 flaccoo fonjug. 64, 2.
 flagito c. dupl. acc. 113, B.
 flagro c. abl. 115, 6, b).
 flecto fonjug. 76, 17.
 fleo fonjug. 71, 2.
 fligo fonjug. 57, 1, b).
 flocci 111, 2, f).
 floreo fonjug. 64, 2. 2; c. abl. 115, 6, b).
 fluo fonjug. 76, 22.
 fodio fonjug. 58, 2; 81^b, 2.
 foedus c. supin. 130, 3.
 for fonjug. 93, 2.
 fore fonjug. 54, 2. 2; als Umschreib. b. Inf. Fut. 129, 5; fore, ut 142, 5, a).
 forsan, forsitan [c. conj. 108, 5, a) Seite 165].
 fortasse, fortassis 133, 2, B.
 forte 133, 2, B; b. si u. nisi 154, 2. 13.
 foveo fonjug. 72, 3.
 frango fonjug. 81^a, 9.
 frater defl. 20, 2, f).
 fraudo c. abl. 115, 11, b).
 fraus defl. 20, 2, c).
 fremo fonjug. 77, 12.
 frendeo fonjug. 70.
 frendo fonjug. 77, 18.
 fretus c. abl. 115, 6, c).
 frico fonjug. 67, 1.
 frigeo fonjug. 75, 2. 2; 64, 2.
 frigo fonjug. 57, 1, b).
 frugifer defl. 15, 2. 1.
 fruor fonjug. 61; 51, 2. 2; c. abl. 115, 3, e); c. acc. 115, 2. 9.
 fruendus 131, 2. 9.
 fugio fonjug. 58, 2; 81^a, 6; c. acc. 112, 4; c. inf. 127, 2.

fulcio fonjug. 84, II, 3.
fulgeo fonjug. 75, A.;
64, A. 2.

fundo fonjug. 81c, a) 3.
fungor fonjug. 59; c. abl.
1 15, 3, e); c. acc. 115,
A. 9; fungendus 131,
A. 9.

fustis befl. 19, 3, B.
futurum esse, ut 142, 5,
a); futurus 132, A. 10.

Gaudeo fonjug. 75, VIII,
2; c. abl. 115, 6, b);
m. de 115, A. 15; c.
inf. 127, 2; m. acc. c.
inf. 128, 2, a); m. quod
144, c); gavisus ft.
gaudens 132, A. 4.

gemo fonjug. 77, 13.
gener befl. 15, A. 1.
genitus c. abl. 115, A. 2.
genu befl. 26, A. 4.

gero fonjug. 57, 1, d).

gestio c. inf. 127, 2.

gibber befl. 15, A. 1.

gigas befl. 20, 2, d).

gigno fonjug. 77, 14.

gladiatoribus 115, 12.

glis befl. 20, 2, c).

glocio fonjug. 84, A.

glorior c. abl. 115, 6,

b); m. de 115, A. 15;

m. acc. 115, A. 15;

m. acc. c. inf. 128, 2,

e); m. quod 144, c);

gloriandus 131, A. 9.

glos befl. 20, A. 2.

glubo fonjug. 57, 1, a).

gnarus nicht fompar. 33,

2, c); c. g. 111, 1, c).

gracilis fompar. 32, A. 2.

gradior fonjug. 58, 2.

gratiā c. g. 111, A. 12;

c. ger. 131, A. 12;

gratiam inire ab alqo

118, 1; gratias agere,

quod 144, c).

gratulor c. acc. 112, 5.

gryps befl. 20, 2, c).

Habeo fonjug. 57, 2;

c. g. 111, 2, f); c. d.

114, 12, 4; c. dupl.

acc. 113, A; habeo

pro 102, A. 4; habeo

in c. acc. ft. abl. 120,

A.; habeo, qui, quod

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138a, 4.

idcirco 138

- impero fonstr. 129, 10; m. ut 142, 2, c).
 impertio fonjug. 62, 8; fonst. 114, 8.
 impetro, ut 142, 2, b).
 impleo c. abl. 115, 3, c); c. g. 115, 8, 4.
 implico fonjug. 66, 5; c. abl. 115, 2.
 impono fonstr. 114, 6 u. 9.
 impos befl. 19, 5, 1) u. 20, 2, f); nicht fomp. 33, 2, c); c. g. 111, 2, b).
 impotens c. g. 111, 2, b).
 imprimo in c. abl. 120, 8.
 imprudens c. g. 111, 1, c).
 impubes befl. 19, 5, 1) u. 20, 2, f).
 imus 109, 3.
 —in Alf. Sing. ft. im 21, d).
 in 120, 1; in c. abl. ft. in c. acc., wo man nach b. Deutschen in c. abl. erwartet 120, 8, 1 u. 2; in b. Zusammensf. 112, 6 u. 114, 6; b. Zeitbest. 112, 8, 9 u. 115, 8, 23, 24 u. 29; b. Raumbest. 115, 10; elliptisch c. g. in (templum) Jovis 109, 8, 1; c. ger. 131, 12, b).
 inanis c. g. 111, 2, c); c. abl. 115, 3, c) u. 8, 4.
 incalresco fonjug. 83, 8, 1.
 incertum est, an 159, 4.
 incesso fonjug. 79, 9; fonstr. 114, 7.
 incido in c. abl. 120, 8.
 incipio fonjug. 93, 8, 3; ab alqa re 118, 1; c. inf. 127, 2.
 includo c. abl. 115, 2; in c. abl. 120, 8.
 inclutus nicht fomp. 33, 3.
 increbresco fonjug. 83, 8, 2.
 incredibilis c. supin. 130, 3.
 incumbo fonstr. 114, 9.
 incuso 111, 1, e).
 inde 138^a, 4.
 indico m. acc. c. inf. 128, 2, b).
 indigeo fonjug. 64, 8, 2; c. g. 111, 1, b); c. abl. 115, 3, c) u. 8, 4.
 indignor m. acc. c. inf. 128, 2, e); m. quod 144, c).
 indignus f. dignus; indigne fero m. acc. c. inf. 128, 2, e).
 indoles nicht im Plur. 28, 5, a).
 indolesco fonjug. 83, 2, a).
 induco (in) animum c. inf. 127, 2; c. ut 142, 8, 5; induco c. part. 129, 2.
 indulgeo fonjug. 74, 2.
 induo fonjug. 82, 4; fonstr. 114, 8.
 ineptio fonjug. 84, 8.
 iners befl. 19, 4, b) u. 20, 2, f).
 infans befl. 19, 5, 3).
 inferus fomp. 32, 7; infimus 109, 3.
 infinitum est ft. Konj. 108, 3, a).
 infit fonjug. 92, 8.
 infra 119, 22.
 ingemisco fonjug. 83, 8, 1.
 ingens befl. 19, 4, b).
 ingredior c. inf. 127, 2.
 inimicus c. g. 111, 1, b); c. d. 114, 8, 2.
 iniquus c. g. ob. d. 114, 8, 2.
 initio u. in initio 115, 10 u. 12.
 injucundus c. supin. 130, 3.
 injuratus 132, 8, 3.
 innotesco fonjug. 83, 8, 2.
 inolesco fonjug. 83, 8, 1.
 inops befl. 19, 4, b) u. 20, 2, f); c. g. 111, 2, c); c. abl. 115, 3, c) u. 8, 4.
 inquam fonjug. 93, 2; Synt. 160, 8, 1; eingeschoben b. Appos. 133, 8, 5.
 inscius c. g. 111, 1, c).
 inscribo in c. abl. 120, 8.
 insculpo in c. abl. 120, 8.
 insignis c. abl. 115, 6, b).
 insimulo c. g. 111, 1, c).
 insolens, insolitus c. g. 111, 1, c).
 inspergo fonstr. 114, 8.
 instar c. g. 111, 8, 12.
 instituo c. abl. 115, 2, b); c. inf. 127, 2.
 instruo c. abl. 115, 2, b).
 Insuber befl. 20, 2, b).
 insuetus c. g. 111, 1, c).
 insulto 114, 7.
 insum fonstr. 114, 6.
 integer c. g. 111, 8, 4.
 integrasco fonjug. 83, 2, b).
 integrum est, ut 142, 2, d).
 intelligo fonjug. 81^a, 8; 57, 1, b); c. abl. 115, 6, d); ex alqo 118, 1; m. acc. c. inf. 128, 2, a); intelligor m. nom. c. inf. 129, 3; intellecto 132, 8, 14.
 intendo c. inf. 127, 2.
 inter 119, 21; in b. Zusammensf. 112, 6 u. 114, 6; b. Zeitbest. 112, 8, 9; inter nos, vos, se, ipsos 122, 9, b); c. ger. 131, 10.
 intercedo, quominus 143, 2.
 intercino fonjug. 80, 10.
 intercludo fonstr. 114, 8.
 interdico fonstr. 114, 8; m. ne 143, 2.
 interest c. g. 111, 3.
 interfio fonjug. 92, 8.
 interior, intimus 32, 8; intimus 109, 3; c. g. ob. d. 114, 8, 2.
 intermitto c. inf. 127, 2.
 interrogo c. dupl. acc. 113, B; m. de 113, 8, 3.
 intimus f. interior.
 intra 119, 20; b. Zeitbest. 112, 8, 9.
 invado fonstr. 114, 7.
 invenio c. dupl. acc. 113, A; invenior - c. dupl. nom. 102, 2; m. nom.

- c.** inf. 129, 3; **inveni-**
untur, qui c. conj. 146,
3, 2) c).
inveterasco fonjug. 83,
2, a).
inveteratus 132, 2, 3.
invictus fomp. 33, 3.
invideo c. d. 114, 3.
invidus c. g. 111, 1, b);
c. d. 114, 2.
invito c. abl. 115, 2.
invito est, putatur 114,
11, b).
Io defl. 21, b).
—**io** Verben auf **io** in
b. III. Konj. 58.
—**io**, Subst. auf **io** c. acc.
112, 2, 1.
—**ior**, — **ius** Komparativ=
end. 33, 3, a).
ipse defl. 37; b. Posses=
sivpr. 109, 8; ft. is ob.
b. Reflexivpr. 122, 2,
12; zur Verstärk. 122,
8; inter ipsos u. inter
se untersch. 122, 2, 15;
als Demonstr. 123, 4;
et ipse 123, 2, 10;
ipsum c. inf. 127, 2, 1.
irascor fonjug. 61.
irretio c. abl. 115, 2.
irruo fonjug. 64, 2.
is defl. 37; Synt. 123,
1; b. sui untersch. 122,
6; in Nebensätzen 122,
7; ft. sui 122, 2, 11;
in b. or. obl. 122, 2, 13;
is quidem 123, 2, 4;
zurückweisend 123, 2,
5; vorbereitend u. über=
flüssig 123, 2, 6 u. 129,
15; **isque**, et **is** 123,
2, 9; **is**, qui 145, 2,
3 u. 146, 3, 2) a);
id, quod 145, 3; in
eo esse, ut 142, 2, a).
—**is** Aff. Plur. ft. es 21, 4.
—**issimus**, Superlativ=
end. 32, 3, b).
iste defl. 37; Synt. 123,
2 u. 2.
istic Synt. 123, 2 u. 2.
ita vorbereitend u. überfl.
123, 2, 6 u. 129, 15
u. 163, 2; b. Be=
theuerungen 156, 2, 1;
itane, **itane vero** 158,
2, 5.
itaque Aussprache 7, 2, 2;
138a, 3; b. Relat. 145,
2, 20.
item 133, 2, 8.
iter defl. 25, 7; **itinere**
115, 10.
iterum 41, 2.
—**ium** Gen. Plur. ft. um
20, 2).
Jaceo fonjug. 57, 2.
jacio fonjug. 58, 2; 81a,
5.
jacto c. abl. 115, 6, b);
m. de u. acc. 115, 2, 15.
jam — **jam** 135, 8.
jecur defl. 25, 5.
jejunus ohne Superl. 33,
3; c. g. 111, 2, a).
Jesus defl. 25, 6.
jubeo fonjug. 75, 8; m.
acc. c. inf. 128, 2, c)
u. 129, 10; c. ut 129,
10; c. inf. pass. 129,
11.
jucundus c. supin. 130, 3;
jucundum est, quod
144, c).
judico c. dupl. acc. 113,
A; c. abl. 115, 4, a);
m. acc. c. inf. 128, 2,
a); **judicor** c. dupl.
nom. 102, 2; m. nom.
c. inf. 129, 3.
junctus c. d. 114, 4, d);
junctus, **jungi** c. abl.
114, 2, 4.
jungo fonjug. 57, 1, b).
Juppiter defl. 25, 8.
juratus 132, 2, 3.
jus defl. 20, 2, 2; **jus**
est c. inf. 131, 2, 12.
justum est ft. Konj. 108,
3, a) u. 154, 4; m. acc.
c. inf. 128, 2, d); m.
ut 129, 13; **justo** 157,
2, 11.
juvenis defl. 19, 4, a) u.
20, 2, b); fomp. 32, 7.
juventus c. plur. 103, 2.
juvo fonjug. 68, 1; 51,
2, 2; c. acc. 112, 4;
juvat c. inf. 127, 2;
c. inf. perf. ft. praes.
127, 2, 7; m. acc. c.
inf. 128, 2, e).
juxta 119, 3.
Labor fonjug. 61.
laboro c. abl. 115, 6,
b); m. ut 142, 2, b).
lac defl. 20, 2, 2 u. 24, 3.
lacer defl. 15, 2, 1; nicht
fomp. 33, 2, c).
laccio fonjug. 79, 10;
c. abl. 115, 2.
lacio fonjug. 57, 1, b);
58, 2.
lacteo fonjug. 75, 2.
lacus defl. 26, 2, 4.
laedo fonjug. 76, 3.
laetor c. abl. 115, 6, b);
m. de 115, 2, 15; m.
acc. c. inf. 128, 2, e);
m. quod 144, c).
laetus c. abl. 115, 6, b).
laeva 115, 10.
lambo fonjug. 77, 17.
lamentor c. acc. 142, 4;
c. abl. 115, 2, 15.
languo fonjug. 64, 2, 2.
lar defl. 21, 2, a).
largior fonjug. 62, a).
lateo fonjug. 64, 2, 2.
later defl. 17, 2.
Laterensis defl. 19, 4, a).
laudo, quod 144, c).
laus est c. acc. et inf.
128, 2, d).
lavo fonjug. 68, 2.
laxo c. abl. 115, 11, b);
c. acc. 115, 2, 21.
lego fonjug. 81a, 8.
levo c. abl. 115, 11, b).
liber defl. 17, 2, 1; c.
abl. 115, 11, b); m.
ab 115, 2, 21; **libe-**
rum est m. d. c. inf.
129, 12.
liberi defl. 17, 2, 1.
libero c. abl. 115, 11,
b); c. gen. 111, 1, e);
m. ab 111, 2, 21.
libet c. inf. 127, 2.
libro u. in libro 115, 10.
liceo fonjug. 57, 2.
liceor fonjug. 60.
licet ft. Konj. 108, 3, b)
u. 154, 4; c. inf. 127,
2; m. acc. c. inf. 128,
2, d); m. d. c. inf. et
acc. c. inf. 129, 12;
c. inf. pass. 129, 2,
7; c. conj. 155, 2, 2.
lingo fonjug. 57, 1, b).
linio fonjug. 78, 1.

- lino fonjug. 78, 1.
 linquo fonjug. 81^a, 10.
 linter defl. 20, 2, b).
 liquefacio fonjug. 92, 8.
 liqueo fonjug. 64, 8, 2.
 liquesco fonjug. 83, 8, 1.
 liquor fonjug. 61.
 Liris defl. 19, 4.
 lis defl. 20, 2, c).
 lito c. abl. 115, 3, f).
 loco in c. abl. 120, 8.
 loco, locis 115, 10.
 locuples defl. 19, 5, b)
 u. 20, 2, f).
 locupletio c. abl. 115, 3, c).
 longe c. g. 111, 8, c);
 b. Superl. 157, 8, 20;
 longius b. Zahlbest. 157,
8, 11.
 longinquus ohne Superl.
33, 3.
 longum est ft. Konj. 108,
3, a).
 loquor fonjug. 61.
 luceo fonjug. 75, 8, 64,
8, 2.
 luci facio alqd 111, 2,
d).
 ludis 115, 12.
 ludo fonjug. 76, 4.
 lugeo fonjug. 75, 8, 64,
8, 2; c. acc. 112, 4;
 c. abl. 115, 8, 15.
 luo fonjug. 82, 6.
 lux defl. 20, 8, 2.
 lynx defl. 20, 2, c).
 Macresco fonjug. 83, 8,
2.
 macte (als adv. 103, 8,
6) c. abl. 115, 8, 5.
 madefacio fonjug. 92, 8.
 madeo fonjug. 64, 8, 2.
 maereo fonjug. 75, 8,
 c. acc. 112, 4; m. de
115, 8, 15.
 maestus c. abl. 115, 6, b).
 magis, maxime 34, 8, 2;
 Synt. 157, 8, 1; auß-
 gel. 157, 8, 4; pleona-
 stisch 157, 8, 5; magis
 quam 157, 6; non ma-
 gis quam 157, 10; ma-
 gis u. plus untersch.
157, 8, 1.
 magnus fomp. 32, 7;
 magnum est ft. Konj.
108, 3, a); magni 111,
2, f); magno 115, 8, 12.
 major natus 112, 7.
 male fomp. 34; male
 emo, vendo 115, 8, 12.
 maledico c. d. 114, 3.
 malo fonjug. 89; 64, 8, 2;
 c. abl. 115, 5, a); c.
 inf. 127, 2; m. acc. c.
 inf. 128, 2, c); m. ut
129, 9; m. quam 157,
3; mallem u. malim
 ft. malebam, malo 108,
5, a) u. 6, a) a); un-
 tersch. 108, 6, b) a).
 malus fomp. 32, 7.
 mancus nicht fomp. 33,
2, c).
 mando, are, fonjug. 65,
1; m. ut 142, 2, c).
 mando, ere, fonjug. 81c,
a) 4.
 maneo fonjug. 75, 7; c.
 dupl. nom. 102, 2; c.
 adv. 102, 8, 2; fonstr.
114, 9.
 manifestus c. gen. 111,
1, e).
 mano c. abl. 115, 3, f).
 marceo fonjug. 64, 8, 2.
 mari, terra marique 115,
10.
 Martialis defl. 19, 4, a).
 mas defl. 20, 2, c).
 mater defl. 20, 2, b).
 -matis Dat. u. Abl. Plur.
 ft. matibus 21, i).
 maturesco fonjug. 83, 2,
b).
 maturo c. inf. 127, 2 u.
130, 8, 2.
 maturus fomp. 32, 5.
 maximi 111, 2, f).
 medeor fonjug. 60; c.
 d. 114, 3.
 medimnus defl. 19, 8, 5.
 mediocris nicht fomp.
33, 2, c).
 meditor c. inf. 127, 2.
 medius 109, 3.
 mei 122, 2.
 mel defl. 20, 8, 2 u. 25, 2.
 melius est ft. Konj. 154,
4; m. erit c. inf. perf.
 ft. praes. 127, 8, 7.
 memini fonjug. 93, 3;
 durchß Präf. überf. 107,
8, 4; c. g. 111, 1, c);
 c. inf. praes. 129, 1;
 memento, mementote
108, 8, 7; memini
 quum 149, 8.
 memor defl. 19, 4, a) u.
20, 2, f); nicht fomp.
33, 2, c); c. g. 111,
1, c).
 memoriā 112, 15; m.
 teneo c. inf. praes.
129, 1.
 mentior fonjug. 62, a).
 mereo fonjug. 57, 2.
 mereor fonjug. 60.
 mergo fonjug. 76, 13; mer-
 gor, me mergo in c.
 abl. 120, 8.
 merito, meritissimo 34, 8.
 merus nicht fomp. 32, 2, c).
 messis defl. 19, 4.
 —met 36, 8, 2 u. 3.
 metior fonjug. 62, b); c.
 abl. 115, 4, a).
 meto fonjug. 77, 19.
 metuo fonjug. 64, 8, 2;
 fonstr. 114, 9; c. inf.
127, 2; m. ut u. ne
142, 9.
 meus defl. 15, 8, 4;
 meum est 111, 8.
 mico fonjug. 66, 4.
 mihi crede 129, 7 (166,
8, 9).
 milia defl. 41, 8, 1; 126,
2; mille c. g. 126, 8, 1.
 militiae in domi militiae-
 que 116, 3.
 minimi 111, 2, f); mi-
 nimo 115, 8, 12.
 minor natus 112, 7; mi-
 noris 111, 2, f) u. 115,
8, 12.
 minuo fonjug. 82, 7.
 minus b. Zahlbest. 157,
8, 12; non minus
 quam 157, 10.
 miror m. acc. c. inf. 128,
5, e); m. quod 144,
c).
 mirus nicht fomp. 32, 2,
c); mirum quantum
158, 8, 13.
 misceo fonjug. 69, 2.
 miser defl. 15, 8, 1.
 misereor fonjug. 60; c.
 g. 111, 1, a).
 miseresco c. g. 111, 1, a).
 miseret, miseretur c. g.
111, 1, a).
 miseror c. acc. 111, 8, 1.
 mitesco fonjug. 83, 2, b).

mitto fonjug. 76, 11; c. d. 114, 12, b); m. quod 144, a).
moderor fonstr. 114, 9.
modius defl. 15, 5.
modo (ne) wenn nur (nicht) 154, 8; modo — modo 135, 8.
moereo, moestus f. mae-reo, maestus.
molestus c. supin. 130, 3; molestum est, quod 144, c); moleste fero m. acc. c. inf. 128, 2, d); m. quod 144, c).
molior fonjug. 62, a); c. inf. 127, 2.
mollis c. supin. 130, 3.
molo fonjug. 77, 11.
moneo fonjug. 57, 2; m. ut 142, 2, c); m. de 111, 4; m. Konj. 142, 4; c. inf. 127, 8, b).
mons defl. 20, 2, c).
mordeo fonjug. 73, 5.
mорий fonjug. 61; 51, 2; 58, 2.
moror, quominus 143, 2.
mos est m. acc. c. inf. 128, 2, d); m. ut 129, 13 u. 142, 5, e).
moveo fonjug. 52, 1, c); 72, 4; c. abl. 115, 11, a) u. 20; m. ut 142, 2, c).
mugilis defl. 20, 2, b).
mulceo fonjug. 75, 1.
Mulciber defl. 15, 1.
mulgeo fonjug. 75, 2.
multitudo c. plur. 103, 2.
multus f. compar. 32, 7; multum f. compar. 34; multum, plus, plurimum 112, 7; multo 115, 5, a); multo ante, post 115, 13; b. Superl. 115, 5, a); multi durch et verbund. 109, 1, 7.
mungo fonjug. 57, 1, b).
mus defl. 20, 2, c).
mutilis nicht f. compar. 33, 2, c).
mulo c. abl. 115, 5, c); c. g. 111, 8, b).
mutus nicht f. compar. 33, 2, c).

Nae 133, 2, A, a).
nam, namque 138a, 2; b. Relative 145, 20; ausgel. 138b, 3.
nanciscor fonjug. 61; m. qui c. conj. 146, 3, 2, e).
narro m. acc. c. inf. 128, 2, b).
nascor fonjug. 61; 51, 2; c. dupl. nom. 102, 2.
natalis defl. 19, 4, a).
natus c. acc. 112, 7 u. 157, 14; c. abl. 115, 2.
nauci 111, 2, f).
navis defl. 19, 3, B u. 20, 2, b).
navus nicht f. compar. 33, 2, c).
ne b. Imper. 133, 2, C, c) u. 108, 8, f) u. 10; b. imper. Konj. 108, 8, b), c) u. 3; c. conj. 142; nach b. 3. b. Furcht 142, 9; vgl. ut; ft. quominus 143, 2; ne dicam 133, 12; — ne, gefetzt, daß nicht, 142, 7; — ne Fragwort 158, 3, a); fcheinbar ft. num ob. nonne 158, 6; b. Aff. m. Inf., in Aus-rufungen 129, 16; ne — an 158, 4; ne — quidem 135, 5; non (ne) quidem — non modo 135, 15.
nec, neque 135, 2 u. 5; nec — nec 135, 3; b. d. Kongr. 103, 7 u. 9; nec — et u. nec — nec non 135, 4; nec non 135, 6; necne 158, 5 u. 7; nec enim, vero, tamen 135, 5; nec quisquam, ullus 133, 10.
necessario 157, 11.
necesse est ft. Konj. 108, 3, b) u. 154, 4; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, d); c. inf. pass. 129, 7; c. conj. 142, 7 u. 129, 9; m. dat. c. inf. 129, 12.

necessitas defl. 20, 2, e).
neco fonjug. 67, 2.
nectar defl. 19, 3, A, a).
necto fonjug. 76, 18.
necubi 124, 1.
necunde 124, 1.
nedum 133, 2, C, c); 135, 7.
nefarius c. sup. 130, 3.
nefas c. sup. 130, 3; c. acc. et inf. 128, 2, d).
nefastus nicht f. compar. 33, 2, c).
negligo fonjug. 57, 1, b); 81a, 8; c. inf. 127, 2.
nego m. acc. c. inf. 128, 2, b); m. quin 143, 3.
nemo defl. 39; Synt. 124, 11 u. 12; c. plur. 103, 2; nemo est, qui c. conj. 146, 3, 2, d).
nempe 133, 2, A, c).
neo fonjug. 71, 3.
Neocles defl. 19, 2.
neptis defl. 19, 3, B.
nequam f. compar. 32, 7.
neque f. nec.
nequeo fonjug. 91; c. inf. 127, 2.
nescio c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, a); nescio, quis 158, 13; nescio, an 159, 4.
nescius c. g. 111, 1, c).
neu (neve) 135, 2 u. 142, 1 u. 9; neu (neve) — neu (neve) 135, 3.
neuter defl. 29, 3; Synt. 124, 11.
nex defl. 20, 2.
ni 154.
nigresco fonjug. 83, 2, b).
nihil 124, 11 u. 12; c. g. 111, 8, b); nihili 111, 2, f); nibilo 115, 5, a) u. 12; = gar nicht 112, 7; nihil non 135, 3; nihil est, quod c. conj. 146, 3, 2, d).
nimirum 133, 2, A, a).
nimis c. g. 111, 8, c).
nimum c. g. 111, 8, c); nimum quantum 158, 13.
ningo fonjug. 57, 1, b).

- nisi 154; c. ind. 154, 2; c. conj. 154, 3, 1) u. 2); nisi u. si non unterschied. 154, 5—7; nisi u. quam unterschied. 154, 10; adverbial gebr. 154, 10; nisi si, n. quod 154, 11; nisi forte, n. vero, n. enim 154, 13.
- niteo fonjug. 64, 1. 2.
- nitor f. 61; c. abl. 115, 6, c); m. in c. abl. 115, 1. 16; c. inf. 127, 2.
- nix defl. 20, 2, c) u. 25, 1.
- nobilis defl. 19, 4, a).
- nobilitas c. plur. 103, 2.
- noceo fonjug. 57, 2.
- nolo fonjug. 89; 64, 1. 2; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, c); c. part. perf. pass. 129, 1. 3; m. ut 129, 9; nollem u. nolim ft. nolebam, nolo 108, 5, a) u. 6, a) a); unterschied. 108, 6, b) a); noli c. inf. ft. Imper. 108, 8, a).
- nomen c. g. 111, 1. 11; nomen mihi est, datum est, n. habeo, do fonstr. 111, 1. 11.
- nomino c. dupl. acc. 113, A; nominor c. dupl. nom 102, 2.
- non 133, 2, C) a); non ft. ne 108, 1. 3; Stellung v. non 133, 1. 7; non = nicht aber 138b, 2, a) b); non item 133, 1. 8; non dicam 133, 1. 12; non nihil, nonnullus, nonnusquam, nonnunquam 133, 3; non quia (quod, quo, quin) 153, 1. 2; non solum (modo, tantum) — sed (verum) etiam (quoque) 135, 6 u. 1. 13, 14 u. 15; non modo (solum) non — sed ne quidem (vix) 135, 7; non minus, magis, quam 157, 10; non nisi 154, 1. 10.
- nonne 158, 3, c).
- nosco fonjug. 83, 1) 6.
- nostras 36, 1. 4; defl. 20, 2, e).
- nostri 122, 2.
- nostrum 122, 2; b. uterque 109, 8.
- novi fonjug. 93, 3); durch 1. 107, 1. 4.
- novus nicht compar. 33, 3; novissimus 109, 3.
- nox defl. 20, 2, c).
- noxius c. g. 111, 1, e).
- nubes defl. 20, 2, b).
- nubo fonjug. 57, 1, a); c. d. 114, 3; nupta sum 105, 1. 3 u. 132, 1. 3.
- nudo, nudus c. abl. 115, 11, b).
- nullus defl. 29, 1. 3 u. 39, 1. 2; Synt. 124, 11; c. plur. 103, 2; nullus non 133, 3; nullus est, qui c. conj. 146, 3, 2, d).
- num 158, 3, b); num — an 158, 4; numquid 158, 1. 9; numne 158, 1. 9.
- numero c. dupl. acc. 113, A; m. in c. abl. 120, 1.
- numerus, ex eo numero, qui sunt 145, 7, a).
- nummus defl. 15, 1. 5.
- numquis, numquisnam 125, 1. 2.
- nunc — nunc 135, 8.
- nunquam non 133, 3.
- nuntio m. acc. c. inf. 128, 2, a); nuntior m. nom. c. inf. 129, 3; nuntiatur m. folg. is ob. se im 1. 1. m. Inf. 122, 1. 7; nuntiato 132, 1. 14.
- nuo fonjug. 82, 8.
- nuperus compar. 52, 5 u. 33, 3.
- nusquam c. g. 111, 8, c); nusquam non 133, 3.
- nutrix defl. 19, 5, 3).
- 1 u. — on b. Eigennamen 21, a).
- O c. acc. ob. voc. 112, 1. 12.
- ob 119, 7; in b. Zusammenf. 112, 6 u. 114, 6; c. ger. 131, 10; c. part. 132, 1. 19.
- obdormisco fonjug. 83, 2, a).
- obduresco fonjug. 83, 1. 2.
- oblecto c. abl. 115, 2, b).
- obliviscor fonjug. 61; c. g. 111, 1, c); c. acc. 111, 1. 4; c. inf. 127, 2.
- obmutesco fonjug. 83, 1. 2.
- obnoxius c. g. 111, 1, e).
- oboleo fonjug. 64, 1. 2.
- obruo c. abl. 115, 3, c).
- obsequor c. d. 112, 4 u. 114, 4, c).
- obsisto, quominus 143, 2.
- obsolesco fonjug. 83, 1. 1.
- obsoletus 132, 1. 3.
- obsto, quominus 143, 2.
- obsurdesco fonjug. 83, 1. 2.
- obtrecto c. d. 114, 3.
- occino fonjug. 80, 10.
- oculo fonjug. 77, 5.
- ocior, ocissimus 32, 8.
- odi fonjug. 93, 3.
- oe Rom. Plur. ft. i 15, 1. 7.
- officio, quominus 143, 2.
- officium est c. inf. 131, 1. 12.
- oleo fonjug. 64, 1. 2; 83, 1. 1.
- omitto c. inf. 127, 2.
- omnino ft. quidem 136, 3.
- omnis b. quisque unterschied. 124, 7; m. sine ft. ullus 124, 1. 4.
- on Gen. Plur. ft. um 21, h) u. 15, 1. 7.
- onero, onustus c. abl. 115, 3, c).
- ope, operā als Umschreib. b. abl. instr. 115, 1. 1; operam do m. ut 142, 2, b).
- operio fonjug. 84, IV, 2.
- opimus ohne Superl. 33, 3.
- opinio est m. acc. c. inf. 128, 2, a); opinione mea eingeschoben 129, 7; opinione 157, 1. 11.
- opinor eingeschoben 129, 7.
- oportet ft. Konj. 108, 3, b) u. 154, 4; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf.

128, 2, d); c. part.
 perf. pass. 129, 9; c.
 inf. pass. 129, 9; 7;
 c. conj. 129, 9 u. 142, 7.
 opperitor fonjug. 62, b).
 oppidum als Appos. b.
 Städtenamen 116, 2.
 oppileo c. abl. 115, 3, c).
 ops defl. 20, 2, c); vgl.
 ope.
 optimus defl. 30, 2, e);
 optimum est ft. Konj.
154, 4.
 opto fonstr. 127, 9, 2;
 m. ut 142, 2, d).
 opus est fonstr. 115, 3, d)
 u. 9, 6.
 orbis defl. 20, 1, 2.
 orbo, orbus c. abl. 115,
11, b).
 ordior fonjug. 62, b); ab
 alqa re 118, 1; c. inf.
127, 2.
 orior fonjug. 51, 9, 2;
62, b).
 orno c. abl. 115, 11, b).
 oro c. dupl. acc. 113, B;
 m. ut 142, 2, c).
 Orpheus defl. 15, 9, 6.
 ortus c. abl. 115, 9, 3.
 os Gen. Sing. ft. is 21,
b); Rom. Sing. ft. us
15, 9, 7.
 os, oris, defl. 20, 9, 2
 u. 25, 2.
 os, ossis, defl. 29, 2, c)
 u. 25, 2.
 ostendo c. dupl. acc.
113, A.
Paciscor fonjug. 61.
 paene c. ind. perf. 108,
3, d).
 palam c. abl. 118, 7.
 Pallas defl. 21, b) u. g).
 palleo fonjug. 64, 9, 2.
 Pan defl. 21, b).
 pando fonjug. 81c, a) 5.
 pango fonjug. 80, 12.
 panis defl. 20, 2, b).
 par defl. 19, 4, b); nicht
 fomp. 33, 2, c); c. g.
111, 2, a); c. d. 113,
4, d); par est ft. Konj.
108, 3, a) u. 154, 4;
 m. acc. c. inf. 128, 2,
d); m. ut 129, 13;
 par, pariter ac 157, 3
 u. 135, 2.

par, Paar, defl. 20, 9, 2.
 parco fonjug. 80, 13; c.
 d. 114, 3; c. inf. 127, 2.
 parens defl. 20, 2, d).
 pareo fonjug. 57, 2.
 pario fonjug. 51, 9, 2;
58, 2; 80, 14.
 Paris defl. 19, 4 u. 5.
 paro, paratus sum c. inf.
127, 2.
 pars c. plur. 103, 2;
 pars — pars 109, 9 u.
135, 8; magnam par-
 tem 112, 9, 7.
 particeps defl. 19, 5, 1)
 u. 20, 2, f); c. g. 111,
2, a).
 partim c. g. 111, 8, c)
 u. 9, 17; partim —
 partim 125, 8.
 partior fonjug. 59; 62, 9.
 partus defl. 26, 9, 4.
 parum fomp. 34; c. g.
111, 8, c).
 parvus fomp. 32, 7; parvi
111, 2, f); parvo 115,
5, a) u. 9, 12.
 pascor fonjug. 83, 1) 1.
 patefacio fonjug. 92, 9.
 pateo fonjug. 64, 9, 2.
 pater defl. 20, 2, b).
 patior fonjug. 58, 2; 61;
 m. acc. c. inf. 128, 2,
c) u. 129, 9; c. inf.
 pass. 129, 11.
 patrocinator c. d. 114, 3.
 paullo 115, 5, a); p.
 post, ante 115, 15.
 pauper defl. 19, 5, 1) u.
20, 2, f).
 paveo fonjug. 72, 6; pa-
 veo, pavor est fonstr.
142, 9.
 pax defl. 20, 9, 2; pace,
 in pace 115, 12 u. 9, 23.
 pecto fonjug. 76, 19.
 pecu defl. 26, 9, 4.
 pello fonjug. 80, 15; c.
 abl. 115, 11, a); m.
 ex 115, 9, 20.
 pelvis defl. 19, 2 u. 3, B.
 penates defl. 20, 2, e).
 pendeo fonjug. 73, 6;
 p. animi 116, 9, 4;
 m. ab 118, 1; m. ex
120, 9.
 pendo fonjug. 80, 1; c.
 g. 111, 2, f).
 penes 119, 4.

pensi 111, 2, f).
 per 119, 24; b. Zeitbest.
112, 9, 9; zur Be-
 zeichn. des Mittels 115,
9, 1; in d. Zusammenf.
112, 6; b. Raumbest.
115, 10.
 percello fonjug. 80, 9, 1.
 percenseo fonjug. 70.
 percontor fonstr. 113, 9,
5.
 percrebresco fonjug. 83,
9, 2.
 perdor fonjug. 90, 9, 1.
 pereor fonjug. 90, 9, 1.
 perficio, ut 142, 2, a).
 pergo fonjug. 57, 1, b);
 c. inf. 127, 2.
 perhibeor m. nom. c.
 inf. 129, 3.
 perhorresco c. acc. 112, 4.
 Pericles defl. 21, b) u. e).
 periculum est fonstr. 142,
9.
 perinde 156, 2; p. ac
157, 3.
 peritus c. g. 111, 1, c).
 permitto, ut 142, 2, d);
 permissio 132, 9, 14.
 permuto c. abl. 115, 5,
c).
 pernicies defl. 27, 9, 4.
 perpetior fonjug. 61.
 persevero c. inf. 127, 2.
 perspicior m. nom. c. inf.
129, 3.
 persuadeo c. d. 114, 3;
 fonstr. 142, 2, c) u.
9, 6 u. 128, 2, b).
 pertaesum est c. g. 111,
1, a).
 pertinax defl. 19, 4, b).
 pervicax defl. 19, 4, b).
 pes defl. 21, 2, d).
 pesco fonjug. 64, 9, 2.
 pessumdo fonjug. 65, 1.
 peto fonjug. 52, 1, b);
79, 3; fonstr. 113, 9,
5 u. 114, 9 u. 127, 9,
2; m. ut 142, 2, c).
 phalanx defl. 20, 2, d).
 piget c. g. 111, 1, a);
 c. inf. 127, 2; c. inf.
 perf. ft. praes. 127,
9, 7.
 pili 111, 2, f).
 pingo fonjug. 57, 1, b).
 pinguis fomp. 35, 9, 5.

pinso fonjug. 77, 16; 51,
 A. 2.
 pix best. 20, A. 2.
 placeo fonjug. 57, 2;
64, A. 2.
 placet c. inf. 127, 2; m.
 acc. c. inf. 128, 2, c);
 m. ut 142, A. 5.
 planetes u. -a 14, A.
 plango fonjug. 57, 1, b).
 plaudo fonjug. 76, 5.
 plebs c. plur. 103, 2.
 plecto fonjug. 76, 20.
 plector fonjug. 83, A. 3.
 plenus c. g. 111, 2, c);
 c. abl. 115, 3, c) u.
 A. 4.
 pleo fonjug. 71, 4.
 plico fonjug. 66, 5.
 pluo fonjug. 64, A. 2;
 c. abl. 115, 3, f).
 plures best. 20, 2, f).
 plurimi 111, 2, f); durch
 et verbunden 109, A. 7;
 plurimo 115, A. 12.
 pluris 111, 2, f) u. 115,
 A. 12.
 plus best. 20, A. 1 u. Nr.
2, f); c. g. 111, 8, b);
 v. magis untersch. 157,
 A. 1; b. Zahlbest. 157,
 A. 12; non plus, quam
157, 10.
 poenitet c. g. 111, 1, a);
 c. inf. 127, 2; c. inf.
 perf. st. praes. 127,
 A. 7.
 polleo fonjug. 75, A.
 polliceor fonjug. 60; m.
 acc. c. inf. 128, 2, b).
 pondero c. abl. 115, 4,
 a).
 pone 119, 9.
 pono fonjug. 77, 15; in
 c. abl. 120, A.
 populo fonjug. 62, A.
 porro, 41, A. 2.
 portus best. 26, A. 4.
 posco fonjug. 80, 4; c.
 dupl. acc. 113, B; ab
 alqo 113, A. 4.
 possideo c. part. perf.
 pass. 132, 6, b).
 possum fonjug. 86; im
 3rd. st. Konj. 108, 3,
 b) u. 154, 4; c. inf.
127, 2; b. inf. pass.
127, A. 3; b. Imperf.

127, A. 4; non pos-
 sum non 133, A. 13.
 post 119, 9; in b. Zusam-
 menf. 114, 6; b. Zeit-
 best. 115, 5, a) u. 13 u.
 A. 28; Stellung 115,
 A. 26; weggelass. 115,
 A. 27; c. part. 132,
 A. 19.
 postea 135, 8; postea-
 quam f. postquam.
 posterus fomp. 32, 7.
 postfero fonjug. 88, A. 2.
 postquam 115, A. 27;
 c. perf. 150, 1; c.
 plpf. 150, A. 1.
 postremus 109, 3; v.
 postremum untersch.
109, A. 9; postremum
41, A. 2; postremo
41, A. 2 u. 135, 8.
 postridie c. acc. ob. g.
177, A. 2; p. quam
115, A. 27.
 postulo c. g. 111, 1, e);
 c. dupl. acc. 113, B;
 ab alqo 113, A. 4; c.
 acc. et inf. 129, 10;
 m. ut 142, 2, c).
 potens c. g. 111, 2, b).
 potestatis meae alqd fa-
 cio 111, 2, d).
 potior fonjug. 62, a); c.
 abl. 115, 3, c); c. g.
115, A. 8; c. acc. 115,
 A. 9; potiendus 131,
 A. 9.
 potior, potissimus 32, 8.
 potius, potissimum 34,
 A.; potius 157, A. 1;
 pleonastisch 157, A. 5;
 vel potius 137, 2.
 poto fonjug. 68, A.
 potus 132, A. 3.
 prae 118, 9; in b. Zusam-
 menf. 112, 6 u.
114, 6.
 praebeo fonjug. 57, 2; c.
 dupl. acc. 113, A.
 praeello fonjug. 64, A. 2.
 praeceps best. 20, II, 3.
 praecino fonjug. 80, 10.
 praecipio, ut 142, 2, c).
 praecurro fonstr. 114, 7.
 praeditus nicht fomp. 33,
2, c); c. abl. 115, 2,
 b).
 praes best. 20, A. 2.
 praescribo, ut 142, 2, c).

praesto, c. dupl. acc. 113,
 A; fonstr. 114, 7; c.
 abl. 115, 5, a) u. 6,
 b); praestat 157, 3.
 praestolor fonstr. 114, 7.
 praeter 119, 25; in b.
 Zusammenf. 112, 6.
 praetereo, quod 144, a);
 praeteritus 132, A. 3.
 praevertor fonjug. 61, A.
 prandeo fonjug. 73, 1.
 pransus 132, A. 3.
 Praxiteles best. 21, b).
 precor ab alqo 113, A. 4.
 prehendofonjug. 81c, a) 6.
 premo fonjug. 76, 21.
 pretium est operae c.
 inf. perf. st. praes.
127, A. 7.
 pridie c. acc. ob. g. 177,
 A. 2; pr. quam 115,
 A. 27.
 primus 109, 3; v. primum
 untersch. 109, A. 9;
 primum 41, A. 2 u.
135, 8; primo 135, 8.
 princeps best. 19, 5, 1)
 u. 20, 2, f).
 principio, in principio
115, 10 u. 12.
 prior, primus 32, 8.
 prius b. Partiz. 132, A. 11.
 priusquam 151.
 privo c. abl. 115, 11, b).
 pro, *praep.* 118, 10; b.
 habeor u. sum 102, A.
4; in b. Zusammenf.
114, 6; c. ger. 131,
12, b); c. part. 132,
 A. 19.
 pro, *interj.* c. acc. ob.
 voc. 112, A. 12.
 pro eo, ut 156, A. 3.
 probro m. acc. c. inf.
128, 2, b); m. ut 142, 6.
 proclivis ohne Superl.
33, 3.
 prodigo fonjug. 81a, 7;
64, A. 2.
 proelio, in proelio 115,
13 u. A. 23.
 profecto 133, 2, A, a).
 proficiscor fonjug. 61;
 c. d. 114, 12, b).
 profiteor fonjug. 60.
 profligo fonjug. 57, 1, b).
 prohibeo c. abl. 115, 11,
 a); c. inf. 127, 2 u.
 A. 6 u. 143, A. 1;

c. acc. et inf. 129, 10;
m. quominus 143, 2;
m. ne 142, 2.
proinde 138^a, 4; proinde
ac 157, 3.
proles defl. 20, 2, b).
prolicio fonjug. 57, 1, b).
promineo fonjug. 64, 2.
promitto m. acc. c. inf.
128, 2, b).
promo fonjug. 57, 1, d).
promptus c. d. 114, 4,
e); c. gen. 111, 2. 4.
prope fomp. 34, 2; c.
acc. 119, 5 u. 114,
2. 3; elliptifch c. g.
prope (templum) Jo-
vis 109, 2. 1; c. ind.
perf. 108, 3, d); prope
est, ut 142, 5, a).
propero c. inf. 127, 2
u. 130, 2. 3.
propinquus ohne Superl.
33, 3; c. g. ob. dat.
113, 2. 2.
propior, proximus 32, 8;
c. d. 114, 4, d); c.
acc. 114, 2. 3.
propositum est c. inf.
127, 2.
proprius c. g. 111, 2. a).
propter 119, 6; c. part
132, 2. 9.
propterea 138^a, 4.
prosper defl. 15, 1. 1.
prospicio fonstr. 114, 2.
prosum fonjug. 54, 1. 1.
prout, pro eo ut 156,
2. 3.
providens c. g. 111, 1,
b) u. c).
provideo fonstr. 114, 2.
providus nicht fomp. 33,
2, c); c. g. 111, 1, b).
provoco c. abl. 115, 2.
proximus fonstr. 114, 2.
3; proximum est, ut
142, 2, b).
prudens c. g. 111, 1, c);
m. in c. abl. 111, 2. 4.
prurio fonjug. 84, 2.
psallo fonjug. 81^c, c) 2.
—pte 36, 2. 3.
puer defl. 17, 2.
pubes defl. 19, 5, 1) u.
20, 2, f).
pudet c. g. rei 111, 1,
a); c. g. pers. 111, 2. 1.
puer defl. 15, 2. 1.

pugil defl. 19, 5, 3) u.
20, 2, f).
pugno c. d. 114, 2. 5.
pulchrum est m. acc. c.
inf. 128, 2, d).
pungo fonjug. 80, 6.
punio fonjug. 62, 2.
puppis defl. 19, 2 u.
3, B.
purgo c. abl. 115, 11, b).
purus c. gen. 111, 2. 4.
pus defl. 20, 2. 2.
puteo fonjug. 64, 2.
puto c. g. 111, 2, f);
c. dupl. acc. 113, A;
m. pro 102, 2. 4; im
Konj. ft. Sub. 140^b, d);
puto eingefch. 129, 7;
putares 108, 6, a) a);
m. acc. c. inf. 128, 2,
a); putor c. dupl.
nom. 102, 2; m. nom.
c. inf. 129, 3.

Quā 115, 10; qua—qua
135, 8.

qua es prudentia, quae
tua est prudentia 145,
2. 14.

quadrirēmis defl. 19, 4, a).
quadrupedes defl. 20,
11, 3.

quaero fonjug. 79, 4;
fonstr. 113, 2. 5; c.
inf. 127, 2.

quaeso fonjug. 93, 2. 4.
qualis 125, 2 u. 158, 2.
qualiscunque c. ind. 140^b,
a) u. 146, 2.

quam, wie fehr 158, 2.

quam b. Komp. 157, 4;
quam u. nisi unterfch.
154, 2. 10; quam pro
157, 7; quam qui 146,
3, c) u. 157, 8; quam
ut 146, 2. 5 u. 157,
8 u. 2. 15; quam (pos-
sum) m. Superl. 157,
2. 21; quam b. Zeit-
best. 115, 2. 27.

quamdiu 149, 1.

quamvis 155, 2; c. part.
155, 2. 5 u. 132, 2. 12;
quamvis licet 154, 2.
2; b. Abj. u. Adv. 155,
2. 5; flehtirt 155, 2. 5.
quando 149, 1 u. 158,

2 u. 153; b. quum
unterfch. 149, 2. 8.

quandoquidem 153.

quanquam 155, 2; c.
conj. 155, 2. 1; c. part.
155, 2. 5; ohne Nach-
fatz 155, 2. 4.

quantuluscunque c. ind.
140^b, a) u. 146, 2.

quantum, in wie fern
156, 2. 3; c. g. 111,
8, b) u. 2. 16; quanti,
quantivis, quanticun-
que 111, 2, f) u. 115,
2. 12; quanto 115, 5,
a) u. 2. 12; quanto
—tanto 157, 11.

quantumvis, quantumvis
licet, 155, 2. 2.

quantus 125, 2 u. 158,
2; q. possum m. Su-
perl. 157, 2. 21.

quantuscunque c. ind.
140^b, a) u. 146, 2.

quare 158, 2.

quasi 156, 1 u. 2; b.
Part. 132, 11, b); =
gewiffermaßen 156, 2. 5.

quatenus, in wie fern,
156, 2. 3.

quatio fonjug. 58, 2; 76,
12.

que 135, 2; que — que
135, 2. 8; que—et 135,
2. 8; que außgelaß.
138^b, 1; b. Relat. 145, 18.

quemadmodum — ita
156, 1.

queo fonjug. 91; c. inf.
127, 2.

quercus defl. 26, 2. 4.

queror fonjug. 61; c.
acc. 112, 4; m. acc. c.
inf. 128, 2, e); m.
quod 144, c).

qui defl. 38; Bdtg. 124,
1; b. quis unterfch.
124, 2; qui Eht.
145; b. Komp. 145,
2. 19; qui ft. et (sed,
at, tamen, autem, nam,
enim, igitur) is (ego,
tu u. f. w.) 145, 12,
a) — c); c. conj. 146,
3; qui dicitur 132,
2. 6; qui quidem 146,
2. 13.

quī, wie, 158, 2.

quia 153; b. quum un-

terfch. 149, §. 8; non quia (quod, quo) — sed quia (quod) 153, §. 2.
 quicunque c. ind. 140^b, a) u. 146, 2; absolut 146, §. 1.
 quid c. g. 111, §. 8, b); quid huic homini (hoc homine) facias 114, §. 1; quid est, quod 146, §. 9.
 quidam 39, 6); Synt. 124, 6; quidam quasi 124, §. 6.
 quidem 133, 2, A, b); Seite 327 f.; b. Demonstrativpr. 123, §. 4; quidem — sed 136, 2; ne — quidem 133, 2, C, a) u. 135, 5.
 quidni 158, 2.
 quiesco conjug. 83, 1) 3.
 quilibet defl. 39, 7); Synt. 124, 9.
 quin 143, 3; nach facere non possum, fieri non potest 143, 3, a); nach nemo, nihil est 143, 3, b); ft. quominus nach negat. Hauptf. 143, 3, c); nach nihil, paulum abest 143, 3, d); nach non dubitare, dubium non est, non ambigitur 143, 3, e); qui non ob. quo non ob. quin 146, 3, 2, a); non quin, sed quia 153, §. 2; quin = warum nicht 158, 2.
 quincunx defl. 20, 2, d).
 quippe 133, 2, A, a), quippe qui 146, §. 11; quippe quum 149, §. 9.
 Quiris defl. 20, 2, e).
 quis? defl. 38; Synt. 124, 1; als Subj. weggelassen 101, 4, d); quis? quid? 125, 1 u. 158, 2; quis u. qui unterfch. 124, §. 2 u. 125, §. 1; in affirm. u. neg. Sätzen 124, §. 5; c. ind. 140^b, a); quis est, qui c. conj. 146, 3, 2) d) u. 158, §. 3; c. ind. 146, §. 8; rhetorisch 158, §. 3; quid

u. quod unterfch. 158, §. 11; vgl. quid.
 quis 39, 1).
 quisnam 125, §. 2.
 quispiam 39, 3); Synt. 124, 5.
 quisquam 39, 4 u. §. 1 u. 4; Synt. 124, 3 u. §. 11; in affirm., hypoth., neg. u. fomp. Sätzen 124, §. 5; quicquam c. g. 111, §. 8, b).
 quisque 39, 7); b. omnis unterfch. 124, 7; Appos. zum Subj. 109, 9; b. Ordinalz. 124, 7, d) u. 126, 3; b. Superl. 124, 7, c) u. 157, §. 21 u. 11; absolut 146, §. 1; Stellung bei suis, sui, sibi, se 124, 7, b).
 quisquis defl. 38, §. 3; partitiv 109, 9; c. ind. 146, 2; absolut 146, §. 1. [124, 9.]
 quivis defl. 39, 7); Synt. 124, 1.
 quo 148, 1 u. 158, 2; c. g. 111, §. 8, c); ft. b. Relativs 145, §. 8; ft. ut eo 143, 1; non quo — sed quia 153, §. 2; quo — eo 157, 11.
 quoad c. ind. 152, 1; c. conj. 152, 2; inwiefern 156, §. 3.
 quocunque 148, 1; c. ind. 140^b, a) u. 146, 2.
 quod c. g. 111, §. 16.
 quod, daß, 144; nach bene facere, evenit, accidit 144, a), zur Erklärung eines Subst. ob. Pron. 144, b); u. b. B. affectuum, nach loben, tadeln, beschuldigen, danken 144, c); quod = was das anlangt, daß 144, §. 4.
 quod, weil 153; non quod — sed quia (quod) 153, §. 2; b. quum unterfch. 153 u. 149, §. 8.
 quod si, nisi, etsi u. f. w. 145, §. 21.
 quominus 143, 2.
 quomodo — ita 156, 1.

quoniam 153; b. quum unterfch. 153 u. 149, §. 8; non quoniam — sed quia 153, §. 2.
 quoque 135, §. 11.
 quotcunque c. ind. 140^b, a) u. 146, 2.
 quoties 149, 1.
 quotiescunque c. ind. 140^b, a) u. 146, 2.
 quotquot c. ind. 140^b, a) u. 146, 2.
 quotus 125, 2.
 quotusquisque 124, 7, d).
 quum *temporale* 149, 1; b. dum unterfch. 149, §. 1; quum c. ind. 149, 3, 4; c. ind. perf. ft. des Hauptsatzes 149, 5; quum c. ind. = da durch daß, wenn, insofern, indem 149, 6; c. conj. v. d. Zeit. 149, 7; quum *causale* 149, 8; audiui, memini, vidi, quum 149, §. 8; b. quia, quoniam, quod unterfch. 149, §. 9; quippe, utpote quum 149, §. 10; quum = da doch, obgleich, während 149, 9; quum — tum 149, 10; quum primum 149, §. 2.

Rado conjug. 76, 6.
 rapio conjug. 77, 1; 58, 2.
 rauresco conjug. 83, §. 1.
 raucio conjug. 84, §. 1.
 ravis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
 re vera 133, 2, A.
 recens defl. 19, 4, b).
 recido ad nihilum 124, §. 12.
 recipio conjug. 114, 9; c. abl. 115, 10.
 recordor c. g. 111, 1, c); c. acc. 111, §. 4; c. inf. 127, 2; c. inf. praes. ft. perf. 129, 1.
 recrudescio conjug. 83, §. 2.
 rectum est ft. Konj. 108, 3, a) u. 154, 4; m. acc. c. inf. 128, 2, d); m. ut 129, 13 u. 142, 5, d).

recuso c. inf. 127, 2 u. 143, 1; m. ne 142, 1.
reddo c. dupl. acc. 113, A; c. part. perf. pass. 132, 6, d).
redoleo fonjug. 64, 1.
redundo c. abl. 115, 3, c).
refello fonjug. 80, 11.
refercio c. abl. 115, 3, c).
refert fonstr. 111, 3.
refertus c. g. 111, 2, c); c. abl. 115, 3, d) u. 1.
refrico fonjug. 67, 1; 51, 1.
refrigesco fonjug. 83, 1.
rego fonjug. 57, 1, b).
relaxo c. abl. 115, 11, b); ab aliqua re 115, 1.
religio est, quominus 143, 2.
relinquo c. d. 114, 12, b); relinquitur, ut 142, 5, c).
reliquus 109, 3; Stellung 123, 1; reliquum est, ut 142, 5, c).
reminiscor fonjug. 61; c. g. 111, 1, c); c. acc. 111, 1.
renideo fonjug. 75, 1.
reor fonjug. 60; einge-
 schob. 129, 7; ratus st.
 rens 132, 1.
repens defl. 19, 4, b).
reperio fonjug. 84, IV, 2; c. dupl. acc. 113, A; reperior c. dupl.
 nom. 102, 2; m. nom.
 c. inf. 129, 3; repe-
 riuntur, qui c. conj.
146, 3, 2, c).
repleo c. abl. 115, 3, c).
repo fonjug. 57, 1, a).
repono in c. abl. 120, 1.
reposco c. dupl. acc.
113, B.
reprehendo, quod 144, c).
repuerasco fonjug. 83, 2, b).
repugno, quominus 143, 2.

res, es, 101, 1; st. b.
 Neutr. d. Pron. 104, 3; quae res 145, 3.
resipio fonjug. 64, 1.
resipisco fonjug. 83, 1.
respergo c. abl. 115, 3, c).
restat, ut 142, 5, c); c.
 inf. 142, 1.
restinguo fonjug. 57, 1, b).
restis defl. 19, 2.
rete defl. 19, 3, A, a).
reus c. gen. 111, 1, e).
revertor fonjug. 61, 1.
revivisco fonjug. 83, 2, a).
rideo fonjug. 75, 5.
rigeo fonjug. 64, 1.
 —rimus Superlativendg.
32, 5.
ringor fonjug. 61.
rodo fonjug. 76, 1.
rogo c. dupl. acc. 113, B; m. ut 142, 2, c).
ros defl. 20, 1.
rubeo fonjug. 64, 1.
rudis nicht fomp. 33, 2, c); c. g. 111, 1, c); m. de 111, 1; m. abl. 111, 1.
rudo fonjug. 79, 2.
rumpo fonjug. 81^a, 2.
ruo fonjug. 82, 9; 51, 1.
rus defl. 20, 1; rus,
 ruri, rure 116, 3.
Sacer ohne Comp. 33, 3; c. g. 111, 2, a).
sacrificio c. abl. 115, 3, f).
saepe fomp. 34, 1.
sal defl. 19, 3, A, u. 20, 1.
salio fonjug. 84, I, 2.
sallo fonjug. 81^c, c), B.
saltem 133, 2, A, a).
salutaris ohne Superl.
33, 3.
salutor c. dupl. nom.
102, 2.
salve fonjug. 93, 1.
Samnis defl. 20, 2, e).
sancio fonjug. 84, II, 4.
sane 133, 2, A, a).
sanguis defl. 25, 10.
sapiens defl. 19, 5, 3) u. 20, 2, d).

sapio fonjug. 58, 2; 64, 1.
Sappho defl. 21, b).
sarcio fonjug. 84, II, 5.
satio, saturo c. abl. 115, 3, c).
satis c. g. 111, 8, c) u. 1; satis est st. Konj. 108, 3, a) u. 154, 4; c. inf. perf. st. praes. 127, 1.
satisfacio fonjug. 92, 1.
satrapes defl. 14, 1.
satur ohne Superl. 33, 3.
Saturnalia defl. 20, 1.
satus c. abl. 115, 1.
scabo fonjug. 81^a, 2; 64, 1.
scalpo fonjug. 57, 1, a).
scando fonjug. 81^c, a), 7.
scateo fonjug. 75, 1; c. abl. 115, 3, c).
scelus m. acc. c. inf. 128, 2, d).
scilicet 133, 2, A, c).
scindo fonjug. 80, 1.
scio c. abl. 115, 6, d); c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, a); scito, scitote 108, A, 7; scito, scitote weggelass. 142, 1; haud scio an 159, 4.
scisco fonjug. 83, 1) 5.
scitor, sciscitor fonstr. 113, 1.
scribo fonjug. 57, 1, a).
sculpo fonjug. 57, 1, a).
secerno c. abl. 115, 20.
seco fonjug. 51, 1; 67, 3.
sector c. acc. 112, 4.
secundum 119, 10.
securis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
securus ab alqo 118, 1.
secus 157, 3.
sed, sed tamen 136, 1 u. 2; Stellung 16, 1; sed enim 138^a, 1; sed ausgelass. 138^b, 2; b. Relat. 145, 1.
sedeo fonjug. 73, 2.
sedes defl. 20, 2, b).
sementis defl. 19, 2 u. 1.
semissis defl. 19, 4, a).

senex defl. 19, 5, 1) u. 20, 2, b) u. 25, 11; fomp. 32, 7.
 sententia mea eingeschob. 129, 7.
 sentio fonjug. 84, III; c. abl. 115, 6, d); m. acc. c. inf. 128, 2, a).
 separo c. abl. 115, A. 20.
 sepelio fonjug. 84, I, 1.
 sepio fonjug. 84, II, 7.
 sequester defl. 19, 4, a).
 sequor fonjug. 61; c. acc. 112, 4; sequitur m. acc. c. inf. 128, 2, b); m. ut 142, 6; secutus ft. sequens 132, A. 4.
 sero, zusammenreihen, fonjug. 77, 6.
 sero, säen, fonjug. 78, 3.
 serpens defl. 19, 5, 3).
 serpo fonjug. 57, 1, a).
 sestertius defl. 15, A. 5; fonsr. 178, 3—5.
 seu f. sive.
 -si, Dat. u. Abl. Plur. ft. ibus 21, i).
 si 154; c. ind. 154, 2; c. conj. 154, 3, 1) u. 2).
 si non 154; v. nisi unterschied. 154, 5—7.
 si modo 154, 8.
 si quidem 154, A. 16; si quis, qui 154, A. 17.
 sic vorbereiten u. überfl. 123, A. 6 u. 129, 15 u. 163, A. 2.
 sicubi 124, 1.
 sicunde 124, 1.
 sicut — ita (sic) 156, 1.
 sido fonjug. 81 c, b) 2.
 sileo fonjug. 64, A. 2.
 silvesco fonjug. 83, 2, b).
 similis fomp. 32, A. 2; c. g. 111, 2, a); c. d. 114, 4, d); similis ac 135, 2 u. 157, 3.
 simul — simul 135, 8.
 simulac (atque), simul, simul ut 150.
 simulo m. acc. c. inf. 128, 2, b).
 simultas defl. 20, 2, e).
 sin 154, A. 14, A. 19 u.

20; sin aliter, sin minus 154, A. 14.
 sinapis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
 sine 118, 4; m. Subst. als Attrib. 109, A. 10; m. ullus u. aliquis 124, 4; m. omnis ft. ullus 124, A. 4.
 singultio fonjug. 74, A.
 sinister fomp. 32, 5.
 sino fonjug. 78, 2; 52, 1, b); m. acc. c. inf. 128, 2, c); c. inf. pass. 129, 11.
 sinus defl. 26, A. 4.
 sisto fonjug. 80, A. 2.
 sitis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
 sive 137, 2; sive-sive c. ind. 137, 1 u. 154, A. 20.
 socer defl. 15, A. 1.
 socius c. g. 111, 2, a); c. d. 113, 4, d).
 Socrates defl. 21, e).
 sol defl. 20, A. 2.
 soleo fonjug. 75, VIII, 3; c. inf. 127, 2; b. inf. pass. 127, A. 3; b. Imperf. 127, A. 4; solitus ft. solens 132, A. 4; solito 157, A. 11.
 sollicitor m. acc. c. inf. 128, 2, e).
 solus defl. 29, A. 3; v. solum unterschied. 109, A. 9.
 solvo fonjug. 81 d, 1; c. g. 111, 1, e); c. abl. 115, 11, b).
 sono fonjug. 66, 6; 51, A. 2.
 sorbeo fonjug. 69, 4.
 sordeo fonjug. 64, A. 2.
 sors defl. 20, 2, c).
 sortior fonjug. 62, a).
 sospes defl. 14, 5, 1) u. 20, 2, f); nicht fomp. 33, 2, c).
 spargo fonjug. 76, 14.
 species defl. 27, A. 2.
 specio fonjug. 57, 1, b); 58, 2.
 specus defl. 26, A. 4.
 sperno fonjug. 78, 5.
 spero eingeschoben 129,

7; m. acc. c. inf. 128, 2, a).
 spes est m. acc. c. inf. 128, 2, a); spe 157, A. 11.
 sphinx defl. 20, 2, c).
 splendo fonjug. 64, A. 2.
 spoliare c. abl. 115, 11, b).
 spondeo fonjug. 73, 7.
 spuo fonjug. 82, 10.
 squaleo fonjug. 64, A. 2.
 statu 115, 10.
 statuo fonjug. 82, 11; in c. abl. 120, A.; c. inf. 127, 2; m. ut 142, A. 5.
 sterilis c. g. 111, 2, c).
 sterno fonjug. 78, 6.
 sternuo fonjug. 64, A. 2.
 sterto fonjug. 64, A. 2.
 stinguo fonjug. 57, 1, b).
 sto fonjug. 65, 2; c. abl. 115, 5, c); sto in re ob. re 115, A. 16; sto ab alqo 115, A. 16, 118, 1; stat per me, quominus 143, 2.
 strepo fonjug. 64, A. 2.
 strideo fonjug. 73, 3.
 strido fonjug. 81 c, b) 3.
 strigilis defl. 19, 2.
 stringo fonjug. 57, 1, b).
 strix defl. 20, 2, c).
 strues defl. 20, 2, b).
 struo fonjug. 57, 1, c).
 studeo fonjug. 64, A. 2; c. d. 114, 3; c. inf. 127, 2; m. acc. c. inf. 128, 2, c); m. ut 129, 9.
 studiosus c. g. 111, 1, b).
 stupeo fonjug. 64, A. 2.
 suadeo fonjug. 75, 6; suad., ut 142, 2, c).
 suavis c. supin. 130, 3.
 sub 120, 2; b. Zeitbest. 112, A. 9; u. 115, A. 29; in d. Zusammens. 112, 6 u. 114, 6.
 suboleo fonjug. 64, A. 2.
 subter 120, 3.
 subterfugio c. acc. 112, 4.
 succenseo fonjug. 70.
 sudo c. abl. 115, 3, f).
 suesco fonjug. 83, 1) 4.
 suetus 132, A. 3.

- suffero** fonjug. 88, 2.
sugo fonjug. 57, 1, b).
sui defl. 36; **Sunt**. 122, 2; **sui** u. **suus** 122, 3—5; **sui** ft. **suus** b. acc. c. inf. 122, 2, 6; in b. or obl. 122, 2, 13; ft. ejus in Adjektivf. 122, 2, 10; ex se ft. **suorum** 109, 2, 10 u. 111, 2, 11; inter se u. inter ipsos untersch. 122, 2, 15; **sum** est 111, 2, 8.
sum fonjug. 54; c. dupl. nom. 102, 2; **sum** pro 102, 2, 4; c. adv. 102, 2; ausgelass. 101, 2, 3 u. 120, 4; c. g. 111, 2, d) u. f); c. g. ob. abl. qual. 111, 2, c); c. d. 114, 10; c. dupl. d (honori mihi est) 114, 12; **sum** in c. acc. ft. abl. 120, 2; est (in eo est), ut 142, 5, a); est, **quod** 146, 2, 9; est, qui c. conj. 146, 3, 2) c); nihil, nemo est, quin 143, 3, b); est, ubi, unde, cur c. conj. 146, 2, 10.
summus 109, 3; **sum-mum** 112, 2, 7.
sumo fonjug. 57, 1, d); c. dupl. acc. 113, 2; **sumor** c. dupl. nom. 102, 2.
suo fonjug. 82, 12.
supellex, defl. 25, 12.
super 120, 4); in b. Zusammenf. 112, 6 u. 114, 6; c. ger. 131, 12, b).
superbus c. abl. 115, 6, b).
superest, ut 142, 5, c).
superfio fonjug. 92, 2.
supero c. abl. 115, 5, a) u. 6, b).
supersedeo c. inf. 127, 2.
superstes defl. 19, 5, 1) u. 21, 2, f); c. g. 111, 2, a); c. d. 113, 4, d).
superus f. compar. 32, 7.
suppleo c. d. 115, 3, c).
supplex defl. 20, 2, f); c. d. 114, 3.
supplico fonjug. 66, 5; c. d. 114, 3.
supra 119, 23; s. **quam** 157, 3.
surgo fonjug. 57, 1, b).
suscipio c. ger. 131, 12.
sustineo c. inf. 127, 2.
Taceo fonjug. 57, 2.
taedet fonjug. 70; fonstr. 111, 1, a); c. inf. 127, 2.
talentum defl. 15, 2, 5.
talis — **qualis** 145, 2, 3; **talis**, qui c. conj. 146, 3, 2) d); t. ac 157, 3, b).
tam — **quam** 145, 2, 3 u. 157, 3; **tam**, ut 146, 3, 2) a).
tamdiu — **quamdiu** 145, 2, 3 u. 157, 3.
tamen 136, 2, b); **Stellung** 136, 2, 4; nach c. Part. 132, 11, d).
Tamesis defl. 19, 4.
tametsi 155, 2.
tandem in b. Frage 158, 2.
tango fonjug. 80, 15.
tanquam — **ita** 156, 1; **tanquam** si 156, 2; b. Part. 132, 11, b).
tantopere — **quantopere** 157, 3.
tantus — **quantus** 145, 2, 3; **tantus** qui c. conj. 146, 3, 2) a); **tantum**, **tantundem** c. g. 111, 8, b); **tanti**, **tantidem** 111, 2, f) u. 115, 2, 12; **tanto** 115, 5, a) u. 2, 12; **tantum** — **quantum** 157, 3; **tantum**, **abest**, ut — ut 142, 2, 13.
—te 36, 2.
tego fonjug. 57, 1, b); **ab alqa re** 118, 1.
temno fonjug. 57, 1, d).
tempero fonstr. 114, 9.
tempestas defl. 20, 2, e).
tempus est m. acc. c. inf. 128, 2, d) u. 131, 2, 12; m. ut 129, 13; **tempore**, **temporibus** 115, 12.
tendo fonjug. 80, 2.
teneo fonjug. 69, 3; c. part. perf. pass. 132, 6, b); **me teneo** c. abl. 115, 10; m. ut 142, 2, b); m. **quominus** 143, 2.
tener defl. 15, 2, 1.
tento c. inf. 127, 2.
tenuis f. compar. 32, 2, 5.
tenus 118, 11.
teres defl. 19, 4, b) u. 20, 2, f).
tergeo fonjug. 75, 3.
tergo fonjug. 76, 15.
termino c. abl. 115, 4, d).
tero fonjug. 79, 5.
terra marique 115, 10.
terreo fonjug. 57, 2.
teruncii 111, 2, f).
texo fonjug. 77, 8.
Thales defl. 21, d).
Thetis defl. 21, c) u. d).
Thetys defl. 21, b).
thorax defl. 21, d).
Tiberis defl. 19, 4.
Tigris defl. 19, 4.
timeo fonjug. 64, 2, 2; fonstr. 114, 9; c. inf. 127, 2; m. ut u. ne 142, 9; m. acc. c. inf. 142, 2, 17.
tingo, **tinguo** fonjug. 57, 1, b).
tiro als Adj. gebr. 109, 2, 5.
tollo fonjug. 88, 2.
tondeo fonjug. 73, 8.
tonitru defl. 26, 2, 4.
tono fonjug. 66, 7.
—tor — **trix**, Subst. u. Adjektivendung 109, 2, 5.
torpeo fonjug. 64, 2, 2.
torqueo fonjug. 74, 3.
torrefacio fonjug. 92, 2.
torrens defl. 19, 5, 3).
torreo fonjug. 69, 4.
tot — **quot** 145, 2, 3.
toties — **quoties** 157, 3.
totus defl. 29, 2, 3; im Abl. 115, 10.
traditor m. nom. c. inf. 129, 3.
traho fonjug. 57, 1, c).
trans 119, 17; in b. Zusammenf. 112, 6 u. 113, 3.
tremefacio fonjug. 92, 2.
tremo fonjug. 64, 2, 2.

- trepidus nicht compar. 33, 2, c).
tres, tria, defl. 41, 1.
tribuo conjug. 82, 13; c. dupl. acc. 113, A; c. d. 114, 12, b).
tribus defl. 26, 1.
trini st. terni 126, 5.
tripes defl. 19, 5, 2 u. 20, 2, f).
trudo conjug. 76, 8.
trux defl. 19, 4, b); nicht compar. 33, 2, c).
tu defl. 36.
tueor conjug. 60; 51, 1.
tui 122, 2.
tum 135, 8; tum—tum 135, 8.
tumeo conjug. 64, 1.
tumultu 115, 12.
tundo conjug. 80, 7.
turgeo conjug. 75, 1; 64, 1.
turpis c. supin. 130, 3.
turris defl. 19, 2 u. 3, B.
tus defl. 20, 1.
tussis defl. 19, 2 u. 3, A, b).
tutus ab alqo 118, 1.
tuum est 111, 1.
Uber defl. 19, 5, b) u. 20, 2, f).
ubi 148, 1 u. 158, 2; c. g. 148, 1 u. 111, 8, c); st. d. Relat. 145, 1; sobald als c. perf. 150, 1; c. plusqpf. 150, 2; ubi primum 150, 2.
ubique 148, 1, c. ind. 140b, a).
—ubus Dat. u. Abl. Plur. st. ibus 26, 1.
ulciscor conjug. 61.
Ulixes defl. 21, b) u. e).
ullus defl. 29, 1.
39; Synt. 124, 4; in affirm., hypoth., neg. u. compar. Sätzen 124, 1.
ulterior, ultimus 32, 8; ultimus 109, 3; v. ultimum untersch. 109, 1.
ultra 119, 18.
—um Gen. Plur. st. arum 13, 1; st. orum 15, 1.
unde 148, 1 u. 158, 2; c. g. 111, 8, c); st. d. Relativ 145, 1.
undecunque 148, 1.
ungo, unguo conjug. 57, 1, b).
unquam 124, 3.
unus defl. 29, 1; Synt. 109, 1; im Plur. 126, 1 u. 5; b. Superl. 157, 1.
unusquisque 124, 1.
urbs als Appos. b. Städte-
namen 116, 2.
urgeo conjug. 75, 1; 64, 1.
uro conjug. 57, 1, d).
usitatum est, ut 129, 13.
usquam 124, 3; c. g. 111, 8, c).
usque c. acc. der Städte-
namen 119, 1; usque
ad 119, 1; c. part. 132,
1.
usu venit, ut 142, 5, b).
usus est conjug. 115, 1.
ut, ne 142; ut finale nach
B. d. Bewirkens, Stre-
bens, Ermahnens, Bit-
tens, Befehlens 142, 2,
a); nach B. sentiendi u.
declarandi 142, 1.
ut, gesetzt, daß 142;
1; nach Subst. 142,
3; ut, damit nicht,
142, 4; ut, ut non
consecutivum 142, 5;
nach imperf. B. 142;
nach efficere, probare,
sequitur 142, 6; ut in
affektvollen Fragen 142,
1; ut, so daß, 142,
8; ita—ut 142, 1.
b. Ausdr. d. Furcht u.
Besorgnis 142, 9; ut
st. d. Relat. 146, 1.
ut, sobald als, c. perf.
150; c. plusqpf. 150,
1; ut—ita 156, 1;
ut, als, für, 156, 1.
b. Superl. 157, 1.
ut primum, 150; ut
qui 146, 1; ut
quisque—ita 157, 1,
b); ut si 156, 2; ut
possum b. Sup. 157,
1.
21; ut nach Fragpr.
158, 1.
utecunque c. ind. 146, 2.
uter, Schlauch, defl.
21, 2, b).
uter, pron. defl. 29, 1.
3; Synt. 125, 1 u.
124, 1; im Plur.
124, 1.
utercunque defl. 29, 1.
uterlibet defl. 29, 1.
uterque defl. 29, 1;
Synt. 124, 8; c. plur.
103, 2; partitiv 109, 9.
utervis defl. 29, 1.
utile est m. acc. c. inf.
128, 2, d).
utinam 108, 5, b) β);
utinam ne u. u. non
108, 1 u. 133, 1.
utique, Aussprache 7,
1.
utor conjug. 61; c. abl.
115, 3, e); c. acc. 115,
1; usus st. utens
132, 1; utendus 131,
1.
utpote qui 146, 1;
utpote quum 149, 1.
utrum—an 158, 4; utrum
allein 158, 1; utrum-
ne 158, 1.
Vaco conjug. 114, 1; c.
abl. 115, 1, b); m.
ab 115, 1.
vacuus c. g. 111, 2, c);
c. abl. 115, 1, b); m.
ab 115, 1.
vado conjug. 76, 1.
vae c. d. 114, 1.
vale conjug. 93, 1.
valeo conjug. 57, 2; 64,
1; c. abl. 115, 6,
b); c. inf. 127, 2.
vapulo conjug. 90, 1.
vas, vadis, defl. 20, 2,
c) u. 1.
vas, vasis, defl. 25, 13.
vates defl. 20, 2, b).
—ve 137, 2; ve—ve 137,
1.
vehemens defl. 19, 4, b).
veho conjug. 57, 1, c).
vel 137, 2; b. Superl.
137, 1 u. 157, 1.
20; vel—vel 137, 1;
b. d. Kongr. 103, 1.

- 7 u. 9; ft. nec — nec 137, Œ. 1.
 vello fonjug. 81^c, c) 1.
 velut, velut si 156, 2;
 velut b. Part. 132, 11,
 b).
 venalis, vendere, venire
 c. abl. 115, 5, c).
 vendo fonjug. 65, 1; 90,
 Œ. 1.
 veneo fonjug. 90, Œ. 1.
 venio fonjug. 84, IV, 3;
 c. d. 114, 12, b).
 venit mihi in mentem
 c. g. 111, 1, c); c. nom.
 111, Œ. 4; venturus
132, Œ. 1, c).
 venter defl. 20, 2, b).
 venturus 132, Œ. 10.
 venumdo fonjug. 65, 1.
 ver defl. 132, Œ. 2.
 verbero fonjug. 90, Œ. 1.
 vere 133, 2, A, a).
 vereor fonjug. 59; fonstr.
114, 9; m. ne, ut 142,
9; c. inf. 127, 2; ve-
 ritus ft. verens 132,
 Œ. 4.
 vergo fonjug. 70, Œ.
 verisimile est m. acc. c.
 inf. 128, 2, b); m. ut
129, 13 u. 142, 5.
 vero 133, 2, A, a); b.
 et—et, nec—nec 134,
3; vero, aber, 136, 2,
3; Stellung 136, Œ. 1;
 b. Relat. 145, Œ. 20.
 verro fonjug. 81^c, c) 4.
 versus 119, 11.
 verto fonjug. 81^c, a) 8.
 c. d. 114, 12, b).
 veru defl. 26, Œ. 4.
 verum 136, 1 u. 2, 2);
 Stellung 136, Œ. 1.
 verum enim (vero) 138^a,
 Œ. 1.
 verum est m. acc. c. inf.
128, 2, b); m. ut 129,
13 u. 142, 5, d).
 veruntamen 136, 2.
 vescor fonjug. 61; c. abl.
115, 3, e).
 vesper defl. 28, 1, B.
 vesperasco fonjug. 82,
 Œ. 2.
 vestras 36, Œ. 4.
 vestri 122, 2.
 vestrum 122, 2; b. uter-
 que 109, 8.
 veto fonjug. 66, 8. m.
 acc. c. inf. 128, 2, c)
 u. 129, 10; c. inf. pass.
129, 11.
 vetus defl. 19, 5, 6) u.
20, Œ. 1. u. 2, f); fomp. ar.
32, 5; c. g. 111, Œ. 4.
 viā 115, 10.
 vices defl. 20, Œ. 2; vi-
 cem meam 112, Œ. 3.
 vicinus c. g. 111, 2, a);
 c. d. 113, Œ. 2.
 victor, victrix als Adj.
 gebr. 109, Œ. 5.
 videlicet 133, 2, A, a).
 video fonjug. 73, 4; c.
 part. 129, 2; video,
 quum 149, Œ. 8; vi-
 dero 107, Œ. 12; vi-
 deor c. dupl. nom.
102, 2; m. pro 102,
 Œ. 4; c. g. 111, 2, f);
 m. nom c. inf. 129, 3;
 ut videor, videris u. f. w.
 ft. ut videtur 129, 3;
 videres 108, 6, a) a);
 video m. acc. c. inf.
128, 2, a); m. ut 142,
2, b); vide, ne, ne non,
 ut 142, Œ. 16; videbar
 m. Inf. statt m. Konj.
154, 4.
 vigeo fonjug. 64, Œ. 2.
 vigil defl. 19, 5, 3) u.
 20, 2, f).
 vincio fonjug. 84, II, 6.
 vinco fonjug. 81^a, 6.
 vireo fonjug. 64, Œ. 2.
 vis defl. 19, 2 u. 3, A,
 b) u. 20, 2, c) u. 25,
14; c. plur. 103, 2.
 viso fonjug. 81^c, c) 5.
 Visurgis defl. 19, 4.
 vito, ne 142, Œ. 2. u.
143, 2.
 vitupero, quod 144, c).
 vivo fonjug. 57, 1, c);
 c. abl. 115, 3, b).
 vivus nicht fomp. ar. 33, 2.
 c).
 vocabulum c. g. 111,
 Œ. 11.
 voco c. dupl. acc. 113,
 A; vocor c. dupl. nom.
102, 2.
 volo fonjug. 89; 64, Œ.
2; c. inf. 127, 2; m.
 acc. c. inf. 128, 2, c);
 m. ut 129, 9; c. part.
 perf. pass. 129, Œ. 3;
 vellem u. velim ft. vo-
 lebam u. volo 108, 5,
 a) u. 6, a) a); unterfch.
108, 6, b) a); c. conj.
 ft. Imper. 108, Œ. 8;
 volenti est, putatur
114, 11, b).
 volucris defl. 20, 2, b).
 voluptas defl. 20, 2, e).
 volvo fonjug. 81^c, 2.
 vomo fonjug. 77, 17.
 voveo fonjug. 72, 5.
 vox c. g. 111, Œ. 11.
 vulgaris nicht fomp. ar. 33,
2, b).
 -Vn Œff. Sing. ft. ydem
21, d).

Verbesserung.

Œ. 178 3. 3 u. 2 b. unt. find die Worte „in Verbindung mit Ver-
 balſubſtantiven“ zu tilgen.

**Dr. M. Rühner's vollständiger Lateinischer und Griechischer
Lehr-Kursus.**

Im Verlage der Hahn'schen Hofbuchhandlung in Hannover sind
seit her erschienen und durch alle Buchhandlungen zu erhalten:

Rühner, Dr. M., Lateinische Vorschule oder kurzgefaßte Lateinische
Grammatik nebst eingeordneten Lateinischen und Deutschen Übersetzungs-
aufgaben und den dazu gehörigen Wörterverzeichnissen. (Für Pro-
gymnasien, höhere Bürger- und Realschulen.) Sechste Auflage. gr. 8.
1853. $\frac{5}{12}$ Thlr.

Dessen Elementargrammatik der Lateinischen Sprache mit einge-
ordneten Lateinischen und Deutschen Übersetzungsaufgaben und einer
Sammlung Lateinischer Lesestücke nebst den dazu gehörigen Wörterver-
zeichnissen. (Für die unteren Gymnasialklassen.) Dreizehnte verbesserte
Auflage. gr. 8. 1854. 1 Thlr.

Dessen Schulgrammatik der Lateinischen Sprache. (Für die oberen
Gymnasialklassen.) Vierte verbesserte Auflage. gr. 8. 1855. $1\frac{1}{3}$ Thlr.

Dessen Lateinisches Lesebuch für Anfänger, als Anhang zur Vorschule
aus der Latein. Elementargrammatik abgedruckt. gr. 8. 1845. $\frac{1}{6}$ Thlr.

**Dessen Anleitung zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Latei-
nische** nebst dem dazu gehörigen Deutsch-Lateinischen Wörterbuche für
die unteren und mittleren Gymnasialklassen zur Einübung der syntaktischen
Regeln. Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. gr. 8. 1853. $\frac{1}{2}$ Thlr.

Desselben Buches zweite Abtheilung für die mittleren Gymnasialklassen, nebst
dem dazu gehörigen Deutsch-Latein. Wörterbuche. gr. 8. 1854. $1\frac{1}{12}$ Thlr.
(Die dritte und letzte Abtheilung erscheint im Laufe dieses Jahres.)

Dessen Elementargrammatik der Griechischen Sprache nebst einge-
ordneten Griechischen und Deutschen Übersetzungsaufgaben und den dazu
gehörigen Wörterverzeichnissen, sowie einem Anhange von dem Ho-
merischen Verse und Dialekte. (Für die unteren Gymnasialklassen.)
Fünfzehnte Auflage. gr. 8. 1854. $1\frac{1}{12}$ Thlr.

Dessen Schulgrammatik der Griechischen Sprache. (Für die oberen
Gymnasialklassen.) Dritte verbesserte und vermehrte Auflage. gr. 8.
1851. $1\frac{5}{12}$ Thlr.

Dessen ausführliche Grammatik der Griechischen Sprache. 2 Theile.
gr. 8. 1834 u. 1835. 4 Thlr.

**Dessen Anleitung zum Übersetzen aus dem Deutschen in das Grie-
chische.** Erste Abtheilung zur Einübung der Formenlehre, nebst dem
dazu gehörigen Deutsch-Griech. Wörterbuche. gr. 8. 1846. $\frac{5}{12}$ Thlr.

Desselben Buches zweite Abtheilung zur Einübung der syntaktischen
Regeln, nebst dem dazu gehörigen Wörterbuche. gr. 8. 1847. $\frac{5}{6}$ Thlr.

Desselben Buches dritte Abtheilung, zusammenhängende, theils Deutsche
theils Lateinische Übersetzungsstücke enthaltend, oder: **Anleitung zum
Übersetzen aus dem Deutschen und Lateinischen in das Griechische**,
nebst dem dazu gehörigen Wörterbuche. gr. 8. 1847. $\frac{7}{12}$ Thlr.







